اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیرمسئول: امیر اکبری سردبیر: سید مهدی رضوی
چهارشنبه ۰۶ آبان ۱۴۰۵ / سال بیست و دوم / دوره جدید / شماره ۵۵۱۵ | 28Oct2026

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید مصطفی روحانی (شماره ۱۹)، پلاک ۶، ساختمان رویداد پارسی
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۸۴/۷ رتبه آگهی: ۱
آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه
@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz @esfahanemrooz

عملیات مرمت مسجد سید اصفهان زیر ذره‌بین میراث فرهنگی

معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اصفهان گفت: عملیات مرمت مسجد تاریخی سید اصفهان با مشارکت میراث فرهنگی، هیات امنا، خیران و شهرداری، حدود چهار ماه پیش با هدف پیشگیری از خسارات ناشی از بارندگی‌های پیش‌بینی‌شده آغاز شده و ناظر میراث بر روند اجرای عملیات نظارت دارد تا اقدامات مرمتی مطابق اصول فنی و حفاظتی انجام شود.

به گزارش ایرنا، سید روح‌الله سیدالعسگری درباره روند مرمت مسجد سید و چگونگی نظارت بر آن اظهار داشت: در این عملیات که حدود چهار ماه پیش غاز شده است، هادی الله‌یاری به‌عنوان ناظر میراث فرهنگی حضور دارد و روند اجرای عملیات را پیگیری می‌کند. او با تاکید بر اینکه امکان ورود خودروهای سنگین به داخل مسجد وجود ندارد، توضیح داد: حتی خودرویی مانند نیسان نیز به دلیل محدودیت عرض ورودی و شرایط دسترسی، امکان ورود به داخل مسجد را ندارد و خودروهای حمل مصالح و نخاله در محدوده بیرونی و تا مقابل ورودی فعالیت می‌کنند. معاون اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با اشاره به پیگیری‌های انجام‌شده درباره نگرانی‌های موجود گفت: با دریافت این گزارش‌ها، یگان حفاظت میراث فرهنگی نیز برای بررسی بیشتر و اطمینان از رعایت ضوابط به محل اعزام شد تا از بروز هرگونه کوتاهی احتمالی در روند حفاظت از این بنای تاریخی جلوگیری شود. او اظهار داشت: در این مسجد، مشکلاتی در زمینه فعالیت هیات امنا وجود داشت که با انتصاب هیات امنای جدید، زمینه مشارکت مجموعه‌های مختلف در پیشبرد امور مرمت تا حدودی فراهم شده است. سیدالعسگری با اشاره به حضور افراد مختلف در ترکیب هیات امنا، از جمله رسول بخشی نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی افزود: مرمت مساجد و اماکن مذهبی و متبرکه نیازمند مشارکت دستگاه‌های مرتبط است و در مسجد سید نیز میراث فرهنگی، اوقاف و هیات امنا در این زمینه همکاری دارند. او با بیان اینکه بخشی از هزینه‌های عملیات جاری از محل کمک خیران و اعتبارات میراث فرهنگی تامین شده است، گفت: شهرداری اصفهان نیز از مسیری در این زمینه مشارکت می‌کند. همچنین یکی از مجموعه‌ها در چارچوب مسوولیت اجتماعی خود برای کمک به این پروژه اعلام آمادگی کرده و قول همکاری داده است اما چون این مشارکت هنوز به مرحله پرداخت نرسیده، فعلاً نام آن مجموعه اعلام نمی‌شود. معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان درباره ضرورت اجرای اقدامات مرمتی در شرایط کنونی تصریح کرد: با توجه به پیش‌بینی بارندگی و شرایط مرتبط با پدیده ال‌نینو، برای پیشگیری از خسارت بیشتر با توجه به شرایط شکننده مسجد؛ یکسری اقدامات مرمتی در نظر گرفته شد. بخش‌هایی از کف و پشت‌بام نیاز به مرمت داشت که طرح مرمت این قسمت‌ها تهیه و بررسی شد و با حضور ناظران و کارشناسان دفتر فنی میراث فرهنگی، اجرای اقدامات در چند بخش از پشت‌بام آغاز شده است. سیدالعسگری با اشاره به وضعیت نایکش‌های پیرامونی مسجد گفت: نایکش‌های اطراف مسجد طی چندین دهه دچار گرفتگی شده بودند و این موضوع احتمال نفوذ رطوبت به بخش‌های مختلف بنا را افزایش داده بود. به‌ویژه شبستان‌های شرقی و غرب با مشکلات شدید نم‌زدگی مواجه بودند که یکی از دلایل آن، وضعیت نامناسب ناودان‌ها بود. او افزود: در عملیات جاری، نایکش‌ها برداشته شده و اصلاح آن‌ها در حال انجام است تا ضمن رفع مشکلات موجود، از نفوذ رطوبت و آسیب بیشتر به بنا جلوگیری شود. معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی استان اصفهان با اشاره به اقدامات انجام‌شده در شبستان‌های مسجد سید اظهار داشت: سال گذشته عملیات استحکام‌بخشی شبستان غربی با اجرای کلاف‌های مورد نیاز از سوی میراث فرهنگی انجام شد و اکنون نیز اقدامات مشابه در شبستان شرقی در حال اجراست. او با بیان اینکه مرمت‌های جاری بخشی از برنامه گسترده‌تر حفاظت از مسجد سید است، بیان کرد: در ادامه این روند، گنبدخانه جنوبی مسجد از مهم‌ترین بخش‌هایی است که به مطالعات تخصصی و اقدامات مرمتی نیاز دارد. سیدالعسگری با اشاره به وجود ترک‌های عمیق و شکاف‌های مرتبط با رانش در گنبدخانه جنوبی نیز گفت: در این بخش، شکافی در امتداد شرقی ـ غربی مشاهده می‌شود و به همین دلیل، نمی‌توان بدون انجام بررسی‌های فنی و مطالعات دقیق درباره چگونگی مداخله مرمتی تصمیم گرفت. او ادامه داد: مقرر شده است با اختصاص اعتبار مطالعاتی، بررسی‌های ژئوفیزیکی و مطالعات مربوط به خاک انجام شود تا بر اساس نتایج آن‌ها، طرح مرمتی مناسبی برای گنبدخانه جنوبی تهیه شود. معاون اداره کل میراث فرهنگی اصفهان با اشاره به دیگر بخش‌های نیازمند مرمت در مسجد سید گفت: در مراحل بعدی و در صورت تامین اعتبار، مرمت سازه‌های چوبی مسجد نیز در دستور کار قرار می‌گیرد؛ زیرا این سازه‌ها آسیب‌های قابل‌توجهی دیده‌اند. این مسئول با اشاره به وضعیت چهلستون مسجد، پنجره‌های چوبی و مأذنه افزود: سازه‌های چوبی، پنجره‌ها و بخش‌هایی از تزئینات مسجد دچار آسیب شده‌اند و در قسمت‌هایی از کاشی‌کاری‌ها نیز ریزش رخ داده است. او با بیان اینکه مرمت این بخش‌ها به اعتبار قابل‌توجهی نیاز دارد، اظهار داشت: برآورد اولیه برای مرمت سازه‌های چوبی، چهلستون‌ها، مأذنه، ساعت مسجد و درها و پنجره‌ها حدود ۶۰۰ تا ۷۰۰ میلیارد ریال است. معاون میراث فرهنگی استان اصفهان در ادامه به در خاتم‌کاری مسجد سید اشاره و بیان کرد: این در از نمونه‌های کم‌نظیر هنر خاتم‌کاری در کشور به شمار می‌رود و ضروری است با اختصاص اعتبار مناسب، مرمت و احیای آن نیز انجام شود. این مسئول درباره چگونگی برخورد با آجرهای قدیمی پشت‌بام توضیح داد: آجرهای قدیمی در جریان عملیات به‌گونه‌ای برداشته شده‌اند که امکان استفاده مجدد از آن‌ها وجود داشته باشد و اقدامات لازم با رعایت ملاحظات حفاظتی انجام شود. پس از اجرای مراحل مورد نیاز، از همان آجرهای قدیمی برای ادامه کار استفاده خواهد شد. او همچنین با اشاره به بازدید دکتر طالبیان، نماینده وزیر میراث فرهنگی، از روند عملیات مرمت مسجد سید در روز گذشته گفت: این بازدید در راستای بررسی روند اقدامات جاری انجام شد و برنامه مرمتی مسجد باید در ادامه، متناسب با اعتبارات پیش‌بینی شده و تعهدات مطرح شده در نشست شورای راهبری دنبال شود. معاون میراث‌فرهنگی استان اصفهان با اشاره به برآورد کلی هزینه‌های مورد نیاز برای مرمت مسجد سید اظهار داشت: برای اجرای برنامه مرمت این مسجد، رقمی در حدود یک هزار و ۸۰۰ میلیارد ریال برآورد شده است. او افزود: بر اساس برنامه‌ریزی انجام‌شده، حدود ۵۰۰ میلیارد ریال از این رقم قرار است از محل اعتبارات وزارت میراث فرهنگی تامین شود و بخش دیگر از طریق منابع استانی و مشارکت دستگاه‌ها و مجموعه‌های مختلف اختصاص یابد.

مرمت ۱۰ بنای تاریخی اصفهان پایان یافت

مدیرکل میراث فرهنگی اصفهان از پایان مرمت ۱۰ بنای تاریخی آسیب‌دیده در جنگ رمضان خبر داد.

امیر کرم‌زاده با اشاره به برنامه‌ریزی برای راه‌اندازی اولین موزه این شهرستان گفت: خانه تاریخی ابهری پس از مرمت و بازسازی، با امضای تفاهم‌نامه همکاری میان اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان و شهرداری خوانسار، برای ایجاد موزه تاریخ و فرهنگ خوانسار در اختیار شهرداری قرار گرفت.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان افزود: ایجاد این موزه در پی دستور وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در سفر به خوانسار در دستور کار قرار گرفت و قرار است با مشارکت شهرداری تجهیز و راه‌اندازی شود.

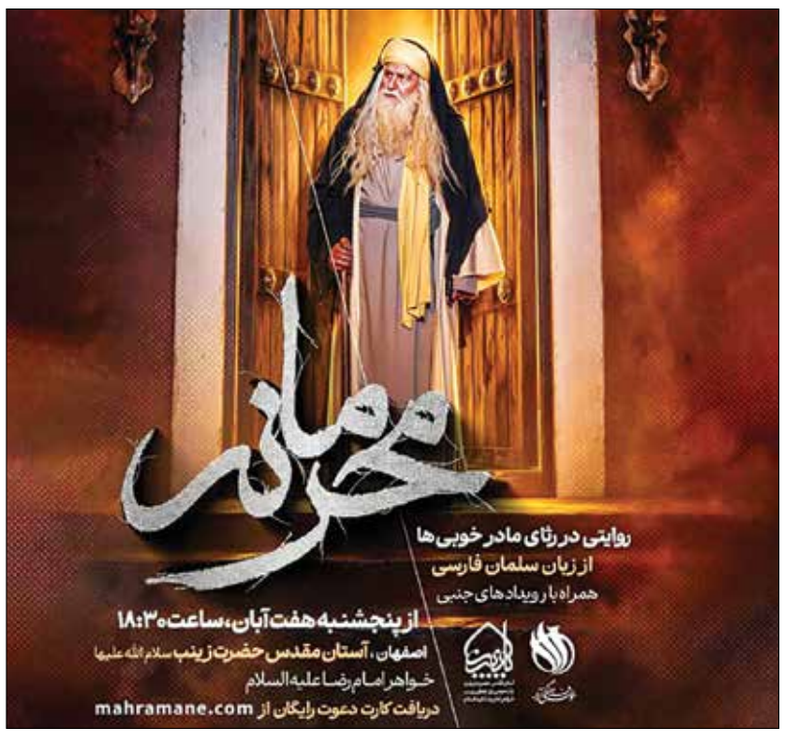
او با اشاره به برنامه زمان‌بندی اجرای این طرح اظهار کرد: با توجه به برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، امیدواریم عملیات تجهیز و راه‌اندازی موزه تاریخ و فرهنگ خوانسار تا پیش از نوروز ۱۴۰۶ به پایان برسد تا این مجموعه در ایام نوروز پذیرای بازدیدکنندگان باشد.

کرم‌زاده که در حاشیه آیین امضای تفاهم‌نامه ایجاد موزه تاریخ و فرهنگ خوانسار و با حضور علیرضا قاری قرآن، معاون امور عمرانی استانداری اصفهان، سخن می‌گفت، تصریح کرد: مشارکت شهرداری در اجرای این طرح می‌تواند زمینه بهره‌برداری از ظرفیت‌های تاریخی و فرهنگی شهرستان و معرفی بهتر پیشینه خوانسار را فراهم کند.

پایان مرمت ۱۰ بنای تاریخی آسیب‌دیده در جنگ رمضان

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان در بخش دیگری از سخنان خود با تشریح آخرین وضعیت مرمت آثار تاریخی آسیب‌دیده در جنگ رمضان گفت: عملیات مرمت ۱۰ بنای تاریخی استان به پایان رسیده است و رسیدگی به سایر آثار آسیب‌دیده نیز بر اساس شرایط هر بنا و میزان خسارت‌های واردشده ادامه دارد.

آغاز اجرای نمایش میدانی «محرمانه» در آستان مقدس حضرت زینب (س) اصفهان



مدیر اجرایی حرم حضرت زینب بن موسی بن جعفر (س) با اشاره به برگزاری نمایش میدانی «محرمانه» به روایت سلمان فارسی گفت: این رویداد به مدت ۱۶ شب میزبان مخاطبان و دلدادگان اهل‌بیت (ع) در اصفهان خواهد بود.

حجت الاسلام محسن صادق زاده اظهار کرد: پس از تجربه‌ی موفق سال گذشته و بازخوردهای بسیار خوبی که از اقشار مختلف مردم به‌ویژه نسل جوان دریافت کردیم، امسال نیز توفیق داریم میزبان دومین دوره‌ی نمایش میدانی "محرمانه" با ظرفیت دو هزار نفر در هر سانس باشیم، روایتی متفاوت و اثرگذار از مقطعی حساس در تاریخ اسلام، این بار از زبان صحابی جلیل‌القدر پیامبر (ص)، سلمان فارسی.

وی همچنین با اشاره به تقارن اجرای این رویداد با ایام حزن‌انگیز فاطمیه تصریح کرد: با توجه به جایگاه رفیع، مرجعیت حق و مظلومیت بی‌نظیر صدیقه کبری، حضرت فاطمه زهرا (سلام‌الله‌علیها) و نقش‌آفرینی شخصیتی بصیر چون سلمان در دفاع از حریم ولایت، بخش مهمی از این نمایش به روایت این عهد تاریخی و حماسی اختصاص دارد تا مخاطبان و به‌ویژه نسل جوان، در آستانه ایام فاطمیه با فضایی عمیق‌تر، معنوی و اثرگذار با این رنج‌ها و ارزش‌ها آشنا شوند.

صادق زاده با اشاره به جزییات اجرایی این رویداد خاطرنشان کرد: این نمایش میدانی از روز پنج‌شنبه، هفتم آبان‌ماه، ساعت ۱۸:۳۰ در جوار آستان مقدس حضرت زینب (س) آغاز به کار می‌کند و برنامه‌ریزی به‌گونه‌ای انجام شده است که این اثر به مدت ۱۶ شب همراه با رویدادهای جنبی اجرا داشته باشد تا علاقه‌مندان بیشتری فرصت تماشای آن را پیدا کنند.

مدیر اجرایی حرم حضرت زینب بن موسی بن جعفر (س)در پایان با اشاره به نحوه‌ی حضور شهروندان در این رویداد فرهنگی یادآور شد: با توجه به محدودیت ظرفیت روزانه‌ی اجراها و اهمیت نظم در برگزاری، تهیه‌ی کارت دعوت اختصاصی برای عموم مردم رایگان در نظر گرفته شده است.

گفتنی است؛ علاقه‌مندان می‌توانند برای دریافت کارت دعوت به تارنمای MAHRAMANE.COM مراجعه کنند و همچنین جهت کسب اطلاعات بیشتر و پیگیری اخبار این رویداد، به کانال رسمی ما در پیام‌رسان ایتا به نشانی MAHRAMANE_ISF@ بپیوندند.

اقامت چالش گردشگری کویر است

معاون میراث‌فرهنگی استان اصفهان با انتقاد از کندی توسعه زیرساخت‌های اقامتی گفت: تا زمانی که غول بروکراسی از سر راه سرمایه‌گذاران برداشته نشود، ادعای توسعه گردشگری کویر در حد شعار است.

داود آبیان در در حاشیه بازدید میدانی از پروژه‌های گردشگری شمال و شرق استان اصفهان، با اشاره به چالش‌های ریشه‌دار حوزه اقامتی مناطق کویری اظهار کرد: اینکه با وجود پتانسیل‌های بی‌نظیر تاریخی، طبیعی و معماری اصیل در شهرهای اردستان و انارک، هنوز مسافر پس از ورود به منطقه با بحران کمبود اقامتگاه استاندارد مواجه می‌شود، یک نقص جدی و ساختاری است که باید برای آن فکری اساسی کرد.

او با اشاره به بازدید از پروژه‌های اقامتی در حال ساخت منطقه تصریح کرد: حضور بخش خصوصی در این مناطق کویری و کمتربرخوردار، یک مجاهدت اقتصادی تمام‌عیار است؛ اما متأسفانه قوانین دست‌وپاگیر، بروکراسی‌های فرساینده اداری و سنگ‌اندازی‌های برخی دستگاه‌ها گاهی چنان انگیزه سرمایه‌گذار را می‌سوزاند که پروژه تا مرز رکود و ناامیدی پیش می‌رود.

معاون گردشگری استان اصفهان با تأکید بر اینکه دستگاه میراث‌فرهنگی تعارفات اداری را کنار گذاشته و با تمام توان پیگیر گره‌گشایی از مشکلات این فعالان است، افزود: نباید اجازه دهیم سرمایه‌گذاری که با هزینه شخصی پا به عرصه توسعه زیرساخت گذاشته، در پیچ‌وخم ادارات سرگردان شود و سیستم اجرایی موظف است فرش قرمز زیر پای مجاهدان عرصه اقتصاد گردشگری پهن کند.

فراخوان ارزیابی کیفی (مناقصه عمومی)

استانداری اصفهان

استانداری اصفهان در نظر دارد **فراخوان باز آفرینی و تکمیل عملیات ساختمانی، نازک کاری، تاسیسات برقی و مکانیکی ساختمان اصلی و ساختمان معاونت عمرانی استانداری اصفهان شامل تهیه و حمل کلیه مصالح و تجهیزات، اجرا، تکمیل و راه‌اندازی تا مرحله بهره برداری واقع در استانداری اصفهان**، نسبت به شناسایی و انتخاب پیمانکاران واجد صلاحیت و دارای توانمندی به شماره (سیستمی) **۲۰۰۵۰۰۳۳۶۰۰۰۰۰۰۳** را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:
تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۵/۰۸/۰۶ ساعت ۰۸:۰۰ صبح
مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۵/۰۸/۱۲ ساعت ۰۸:۰۰ صبح
مهلت ارسال پاسخ استعلام: ۱۴۰۵/۰۸/۲۶ ساعت ۱۳:۰۰
مهلت ارسال اسناد فیزیکی: ۱۴۰۵/۰۸/۲۷ ساعت ۱۳:۰۰
تاریخ اعلام نتیجه ارزیابی و لیست کوتاه: حداکثر تا **دو هفته** پس از بازگشایی پاکات
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:
اصفهان - خیابان استانداری - کوچه پشت مطبخ - دفتر بازرسی عملکرد استانداری - طبقه دوم - دبیرخانه محرمانه
۰۹۱۳۱۱۴۶۱۹۰ شماره تماس جهت راهنمایی

شناسه آگهی: ۲۳۱۱۹۲۰

استانداری اصفهان

آگهی تجدید مناقصه

نوبت اول

شهرداری خمینی شهر

شهرداری خمینی شهر در نظر دارد نسبت به **کرایه خودرو استیجاری سواری** ثبت در سامانه تدارکات دولت به شماره **۲۰۰۵۰۹۳۲۹۸۰۰۰۰۱۴** مورخ ۱۴۰۵،۰۸،۰۲ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:
تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۵،۰۸،۰۶
مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۵،۰۸،۱۷
مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۵،۰۸،۳۰
زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۵،۰۸،۳۰
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ضمانتنامه بانکی یا سپرده نقدی
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: خمینی شهر میدان قدس شهرداری مرکزی **۳۳۶۴۶۱۰۱** داخلی **۱۸۴**

شناسه آگهی: ۲۳۱۲۰۰۷

علی اصغر حاج حیدری - شهردار خمینی شهر

آگهی مزایده عمومی اجاره بهره برداری از کیوسک های فلافل فروشی کمپ گردشگری شاهین شهر

نوبت دوم

شهرداری شاهین شهر در نظر دارد مزایده **اجاره کیوسک های فلافل فروشی** خود را مطابق با جدول زیر از طریق مزایده حضوری برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق مراجعه حضوری به امور قراردادها انجام خواهد شد.

ردیف	شرح	نوبت	شماره مزایده
۱	بهره برداری از ۲۷ کیوسک فلافل فروشی	نوبت دوم	۹۲۱۰
۲	بهره برداری از ۵ کیوسک فلافل فروشی	نوبت چهارم	۹۲۱۲
۳	بهره برداری از ۴ کیوسک فلافل فروشی	نوبت سوم	۹۲۰۹

مواعد زمانی:
- **تاریخ انتشار فراخوان:** ۱۴۰۵/۰۷/۲۹
- **مهلت دریافت اسناد فراخوان:** ۱۴۰۵/۰۸/۰۶
- **مهلت ارسال پیشنهادات:** ۱۴۰۵/۰۸/۱۷
- **زمان بازگشایی پاکت ها:** ۱۴۰۵/۰۸/۱۸

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: شاهین شهر میدان فاطمیه شهرداری مرکزی - ۰۳۱۴۵۲۲۹۸۱۶

م الف: ۲۳۰۷۸۰۸

سعید ابریشمی راد - شهردار شاهین شهر