خبر

بازسازی ۵۰ دستگاه اتوبوس ناوگان حمل‌ونقل عمومی اصفهان

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار اصفهان به همراه مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی و معاون فنی این شرکت، با حضور در مجموعه سازمان همیاری شهرداری‌های استان تهران، از روند تعمیر و بازسازی ۵۰ دستگاه اتوبوس متعلق به ناوگان حمل‌ونقل عمومی اصفهان بازدید کردند.

در راستای تقویت ناوگان حمل‌ونقل عمومی و افزایش ظرفیت خدمت‌رسانی به شهروندان، روند تعمیر و بازسازی ۵۰ دستگاه اتوبوس شهر اصفهان در مجموعه سازمان همیاری شهرداری‌های استان تهران در حال انجام است.

در جریان این بازدید میدانی، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان، مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی و معاون فنی این شرکت، از نزدیک در جریان آخرین وضعیت اجرایی پروژه بازسازی اتوبوس‌ها قرار گرفتند و بخش‌های مختلف این فرایند را بررسی کردند. ارزیابی کیفیت اقدامات فنی، بررسی مراحل تعمیرات، میزان پیشرفت عملیات بازسازی و شناسایی ظرفیت‌های موجود برای تسریع در تکمیل کار، از جمله محورهای این بازدید بود.

در این بازدید، وضعیت آماده‌سازی اتوبوس‌ها و الزامات فنی لازم برای بازگشت ایمن و مطلوب آن‌ها به چرخه خدمت‌رسانی بررسی شد تا پس از تکمیل مراحل تعمیر و بازسازی و انجام ارزیابی‌های فنی، این اتوبوس‌ها بتوانند در ناوگان حمل‌ونقل عمومی شهر اصفهان به شهروندان خدمت‌رسانی کنند.

بازسازی ناوگان اتوبوسرانی در کنار تأمین و نوسازی اتوبوس‌ها، یکی از راهکارهای افزایش بهره‌وری ظرفیت موجود، بهبود کیفیت خدمات حمل‌ونقل عمومی و پاسخ‌گویی بهتر به نیازهای جابه‌جایی شهروندان به‌شمار می‌رود.

راه‌اندازی خط مکانیزه تولید کود فاین در اصفهان

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان از راه‌اندازی خط مکانیزه تولید کود فاین (کمپوست دانه‌بندی شده و خالص) با ظرفیت فراوری روزانه ۱۲۰ تن خبر داد.غلامرضا ساکتی اظهار کرد: در راستای توسعه زنجیره بازیافت و ارتقای فرایند فراوری پسماند، خط مکانیزه تولید کود فاین در مجموعه پردازش و تولید کود آلی راه‌اندازی شده است.

او افزود: این خط با ظرفیت فراوری ۱۲۰ تن در روز، امکان جداسازی دقیق، تصفیه و خالص‌سازی کمپوست را فراهم می‌کند و با دانه‌بندی محصول نهایی، زمینه تولید کود آلی با کیفیت مطلوب‌تر را فراهم می‌سازد.

مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری اصفهان تصریح کرد: کود تولیدشده در این فرایند می‌تواند برای تقویت خاک و بهبود کیفیت بستر کشت در فضای سبز کلان‌شهر اصفهان استفاده شود.

ساکتی خاطرنشان کرد: راه‌اندازی این خط مکانیزه، گامی در مسیر تکمیل زیرساخت‌های فراوری پسماند، افزایش بهره‌وری زنجیره بازیافت و استفاده مؤثرتر از مواد آلی حاصل از پسماندهای شهری است.

تابلوهای خیابان‌های اصفهان با خط هنرمندان جان می‌گیرند

موزه دستان شهر؛ روایت دست‌هایی که اصفهان را ساختند





سیدمهدی رضوی

اصفهان تنها با پل‌ها، گنبدها و بناهای تاریخی‌اش شناخته نمی‌شود؛ پشت هویت چندصدساله این شهر، دست‌هایی قرار دارند که با هنر، معماری، مرمت، صنایع‌دستی و مدیریت، در شکل‌گیری چهره امروز آن نقش داشته‌اند. حالا مدیریت شهری اصفهان با افتتاح موزه «دستان شهر» و معرفی دست‌های ۲۳ نفر از مفاخر این دیار، تلاش کرده است روایت تازه‌ای از سرمایه انسانی و فرهنگی شهر ارائه دهد؛ روایتی که قرار است با بازآفرینی هنری تابلوهای معابر و گسترش این موزه شهری ادامه پیدا کند.

اصفهان، شهری که نام آن با هنر، تمدن و تاریخ گره خورده، میراث خود را تنها در بناها و آثار معماری به یادگار نگذاشته است. بخش مهمی از هویت این شهر حاصل تلاش هنرمندان، استادکاران، معماران، مرمتگران، ادیبان و مدیرانی است که هرکدام در دوره‌ای از تاریخ، سهمی در ساختن و حفظ این میراث داشته‌اند. با این حال، معرفی این سرمایه انسانی در فضای عمومی شهر و آشنا کردن نسل‌های جدید با نقش و آثار مفاخر، همواره یکی از ضرورت‌های فرهنگی مدیریت شهری بوده است. در همین راستا، موزه شهری «دستان شهر» با رویکردی متفاوت از شیوه‌های مرسوم معرفی شخصیت‌های برجسته، شکل گرفته است؛ طرحی که به‌جای نمایش چهره و سردیس مفاخر، دستان آن‌ها را به‌عنوان نماد آفرینندگی، مهارت و تلاش به نمایش می‌گذارد. این مجموعه در مرحله نخست با معرفی ۲۳ نفر از مفاخر اصفهان در فضای سبز مجاور ساختمان شهرداری مرکزی، واقع در میدان امام حسین(ع)، افتتاح شد. این پروژه که ایده اولیه آن در سال ۱۴۰۴ با پیشنهاد علی خطایی، هنرمند مجسمه‌ساز اصفهانی، در سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان شکل گرفت، تنها به ساخت و نصب آثار هنری محدود نیست؛ بلکه تلاش دارد میان میراث انسانی شهر و فضای عمومی پیوندی ملموس برقرار کند. همزمان با این طرح، ساماندهی و بازآفرینی هنری تابلوهای معابر نیز با استفاده از ظرفیت خوشنویسان و هنرمندان مکتب اصفهان دنبال می‌شود تا هویت هنری شهر در نشانه‌های روزمره آن نیز بازتاب پیدا کند.

معرفی ۲۳ چهره در نخستین مرحله موزه

حمید قنادنیا، مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان نیز در آیین افتتاح موزه «دستان شهر» که در صد و یازدهمین برنامه «به احترام مردم اصفهان» و با حضور شهردار اصفهان، قدرت‌الله نوروزی شهردار سابق، مسئولان شهری و جمعی از هنرمندان برگزار شد، با اشاره به شکل‌گیری این ایده اظهار کرد: از سال‌های گذشته در سازمان زیباسازی این نگاه وجود داشت که پروژه‌ای فاخر در فضای شهری اجرا شود و به‌جای نمایش صرف سردیس هنرمندان و مفاخر، دستان آنان که نماد کار و آفرینش است، در معرض دید عموم قرار گیرد. او افزود: پروژه «دستان شهر» از سال ۱۴۰۴ وارد مرحله اجرا شد و پس از برگزاری نشست‌های متعدد با صاحب‌نظران، ۲۳ نفر از مفاخر اصفهان در حوزه‌های صنایع‌دستی، هنرهای تجسمی، معماری، مرمت، ادبیات و مدیریت شهری برای حضور در مرحله نخست انتخاب شدند. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان با اشاره به محل استقرار آثار بیان کرد: دستان این مفاخر در فضای سبز مجاور ساختمان شهرداری مرکزی در میدان امام حسین(ع) جانمایی شده است. همچنین نام افراد و کدهای QR در کنار آثار قرار گرفته تا شهروندان و گردشگران با اسکن آن‌ها به اطلاعات مربوط به فعالیت‌ها و خدمات این شخصیت‌ها برای اصفهان دسترسی پیدا کنند. قنادنیا با تأکید بر اینکه این پروژه به مرحله نخست محدود نخواهد شد، از آغاز مرحله دوم آن خبر داد و گفت: امیدواریم مرحله دوم تا پایان سال جاری اجرا شود و در سال‌های آینده نیز با اضافه شدن دستان شخصیت‌های اثرگذار دیگر، این موزه شهری توسعه پیدا کند.

تابلوهای معابر؛ پیوند خوشنویسی با هویت بصری اصفهان

توسعه موزه «دستان شهر» تنها بخش این برنامه برای بازتاب است که در شکل‌گیری هویت امروز اصفهان سهم داشته‌اند. هویت فرهنگی اصفهان در فضای عمومی نیست. همزمان با افتتاح این مجموعه، طرح بازآفرینی هنری تابلوهای معابر شهری نیز با هدف استفاده از ظرفیت خوشنویسی و هنرهای تجسمی در نشانه‌های شهری معرفی شد.

قنادنیا در این‌باره گفت: طراحی تابلوهای جدید معابر توسط استاد زنده‌یاد هوشنگ جزّی‌زاده انجام شده است و در مرحله نخست، تابلوهای محدوده میدان شهدا تا میدان آزادی وارد مدار بهره‌برداری می‌شوند و نورپردازی آن‌ها نیز به بهره‌برداری خواهد رسید. او افزود: اسامی خیابان‌ها با همکاری شورای نام‌گذاری و روابط عمومی شهرداری مرکزی، با خط استادان خوشنویسی مکتب اصفهان طراحی شده و فایل‌های مربوط به این تابلوها برای اجرا در اختیار مناطق شانزده‌گانه شهرداری قرار گرفته است. مدیرعامل سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان با اشاره به اهمیت نورپردازی تابلوها خاطرنشان کرد: این اقدام علاوه بر ارتقای کیفیت بصری معابر، در زیباسازی سیمای شبانه شهر نیز مؤثر خواهد بود.

نام مفاخر باید در کوچه‌ها و خیابان‌های شهر زنده بماند

مجید نادرالاصلی، رئیس کمیسیون آب و مناطق کمپرخوردار شورای اسلامی شهر اصفهان و عضو شورای نام‌گذاری این شورا نیز با تأکید بر ضرورت حفظ نام و یاد شخصیت‌های اثرگذار اظهار کرد: اصفهان سرزمین تمدن، هنر، ایثار، ادب و شعر است و بزرگان بسیاری در عرصه‌های مختلف در این شهر پرورش یافته‌اند؛ از این رو تلاش کردیم نام مشاهیر و چهره‌های ماندگار در حوزه‌های تاریخی، فرهنگی، ادبی، هنری و همچنین ایثار و شهادت در فضاهای شهری زنده بماند.

او با اشاره به اهمیت تابلوهای جدید معابر افزود: یکی از اقدامات در این زمینه، مزین‌کردن تابلوهای شش‌ضلعی معابر اصفهان به خط زنده و آثار هنرمندان خوشنویس است. اصفهان شهر هنر و خوشنویسی است و شایسته است این ظرفیت در نشانه‌های شهری نیز دیده شود. نادرالاصلی با بیان اینکه اجرای این طرح هزینه‌هایی به همراه دارد، تصریح کرد: در مقایسه با ارزش فرهنگی و هنری این اقدام، هزینه‌ها ناچیز است و تلاش شده فایل آثار خوشنویسی به شکلی آماده شود که امکان استفاده از آن در بخش‌های مختلف نیز وجود داشته باشد.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان درباره روند نام‌گذاری معابر نیز توضیح داد: این فرایند از درخواست مناطق شهری آغاز می‌شود و پس از بررسی‌های کارشناسی و طی مراحل مختلف در شورای نام‌گذاری، برای تصویب نهایی به شورای اسلامی شهر ارائه می‌شود.

او با اشاره به توجه ویژه مدیریت شهری به نام و یاد شهدا در طراحی نشانه‌های شهری گفت: نصب تابلوهای لاله‌ای‌شکل در ورودی معابر نام‌گذاری‌شده به نام شهدا و جایگزینی برخی تابلوهای قدیمی با نمونه‌های جدید، از اقداماتی است که برای بازنمایی جایگاه شهدا در سیمای شهری دنبال شده است.

نادرالاصلی همچنین با اشاره به نام‌گذاری گذر صنایع‌دستی اظهار کرد: این گذر با توجه به رویدادها و فعالیت‌های هنری برگزارشده در آن، در شورای نام‌گذاری مورد توجه قرار گرفت و برای معرفی ظرفیت‌های هنرمندان صنایع‌دستی اختصاص یافت.

تجلیل از هنرمندانی که بخشی از هویت اصفهان هستند

در بخش دیگری از آیین افتتاح موزه «دستان شهر»، از جمعی از استادان، پیشکسوتان و هنرمندان برجسته اصفهان در رشته‌های مختلف هنری، معماری، مرمت، شهرسازی، صنایع‌دستی و هنرهای سنتی تجلیل شد.

در این مراسم همچنین از علی خطایی، هنرمند مجسمه‌ساز اصفهانی و طراح و سازنده آثار موزه «دستان شهر»، به پاس ایده‌پردازی و اجرای این پروژه قدردانی شد.

خبر

ایمنی تردد شهروندان در محور اصلی شاهین شهر تامین شد

رئیس شورای اسلامی شاهین شهر گفت: با بهره برداری از پل شاخص فردوسی ایمنی تردد شهروندان در محور اصلی شاهین شهر تامین شد.

محمد عاطفت‌پیشه در آیین بهره‌برداری از پل عابرپیاده شهدای امنیت و رونمایی از یادمان این شهدا، با گرامیداشت هفته بسیج و یاد و خاطره شهیدان اظهار کرد: امروز در کنار شهروندان و خانواده‌های معظم شهدا، شاهد بهره‌برداری از یکی از پروژه‌های شاخص شاهین‌شهر هستیم که به نام شهدای امنیت نام‌گذاری شده و از نظر طراحی مهندسی و معماری، اثری ارزشمند به شمار می‌رود. او با قدردانی از تلاش‌های اعضای شورای اسلامی شهر، فرماندار و مجموعه شهرداری در اجرای این پروژه و نام‌گذاری آن به نام شهدای امنیت افزود: این پل به دست یکی از طراحان برجسته استان طراحی شده و اثر معماری وی در یکی از کشورهای اروپایی نیز موفق به کسب رتبه و جایزه شده است. رئیس شورای اسلامی شاهین‌شهر با اشاره به ویژگی‌های این سازه بیان کرد: پل شهدای امنیت علاوه بر برخورداری از جلوه معماری و زیبایی بصری، از منظر بهبود وضعیت ترافیکی و افزایش ایمنی شهروندان نیز اهمیت دارد و می‌تواند نقش مؤثری در ساماندهی تردد عابران پیاده ایفا کند. عاطفت‌پیشه با تشریح روند شکل‌گیری این پروژه گفت: در ابتدا و براساس طرح تفصیلی، تبدیل خیابان فردوسی به پیاده‌راه پیش‌بینی شده بود و سناریوهایی با عنوان اجرای طرح هفت‌خان در این معبر مطرح شد، اما پس از بررسی‌های انجام‌شده و تصمیم مسئولان وقت شهرستان، موضوع پیاده‌راه از دستور کار خارج شد. او ادامه داد: براساس تصمیمات اتخاذشده، طراحی و اجرای پل با دو رمپ در سمت شمال بلوار امام خمینی (ره) و یک رمپ در سمت جنوب در دستور کار قرار گرفت تا این سازه امروز به عنوان یکی از پروژه‌های شاخص شهری در اختیار مردم شاهین‌شهر و به‌ویژه خانواده‌های معظم شهدا قرار گیرد. رئیس شورای اسلامی شاهین‌شهر در ادامه به مجموعه‌ای از طرح‌های عمرانی و خدماتی مدیریت شهری اشاره کرد و گفت: پروژه‌هایی همچون پل ورودی شهدا، پل ارتباطی محله هشت‌بهشت و گلدیس، اتصال خیابان ورزشکاران به حافظ گلریز، تصفیه‌خانه تکمیلی، ادامه پروژه مترو، احداث کنارگذرها و پروژه سرزمین بانوان از جمله طرح‌های مهمی هستند که در کنار پروژه‌های محله‌محور با هدف توسعه متوازن و محرومیت‌زدایی در محلات مختلف اجرا شده یا در آستانه بهره‌برداری قرار دارند. عاطفت‌پیشه با تأکید بر اینکه تعداد پروژه‌های اجراشده به‌تنهایی معیار ارزیابی عملکرد مدیریت شهری نیست، خاطرنشان کرد: آنچه بیش از هر چیز اهمیت دارد، میزان رضایتمندی شهروندان و به‌ویژه خانواده‌های معظم شهدا از خدمات ارائه‌شده است و امیدواریم این اقدامات مورد رضایت مردم قرار گیرد.

پل شهدای امنیت؛ پیوند معماری مدرن با ایمنی شهری

پل عابرپیاده شهدای امنیت شاهین‌شهر با ۱۸۸ متر طول، ۶۰ متر قطر کلی و عرض دو متری عرشه، یکی از سازه‌های شاخص شهری این منطقه است که با سه رمپ دوار و طراحی ارگونومیک، امکان دسترسی عابران پیاده را فراهم می‌کند.

هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۲۵۴– ۱–۱)برابر رای ۱۲۲۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۳ به شماره کلاسه ۱۰۰۳ مالکیت آقای/خانم سکینه صرامی فروشانی به شناسنامه شماره ۹۵۸۷ کدملی ۱۱۴۰۴۷۱۸۲۱ صادره فرزند عباسعلی در چهاردانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۲۱.۷۱ مترمربع پلاک شماره ۹۲۶ فرعی از ۱۰۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۲۶۶ مورخ ۸۲/۱۰/۱۴ دفترخانه ۱۷۲ خمینی شهر و سند ۹۴۱۷۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۳ دفترخانه ۱۷۲ خمینی شهر و ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.

۲) برابر رای ۱۲۲۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۲/۱۳ به شماره کلاسه ۱۰۰۴ مالکیت آقای/خانم سوسن صرامی به شناسنامه شماره ۸۱ کدملی ۱۱۴۱۶۹۴۰۴۲ صادره فرزند محمدعلی در دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۲۱.۷۱ مترمربع پلاک شماره ۹۲۶ فرعی از ۱۰۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک خمینی شهر به موجب سند ۲۶۶ مورخ ۸۲/۱۰/۱۴ دفترخانه ۱۷۲ خمینی شهر و سند ۹۴۱۷۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۳ دفترخانه ۱۷۲ خمینی شهر و ملاحظه نقشه ملک و گزارش کارشناس ملاحظه و محرز گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت ۱ ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید بدیحی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ ، نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ ـ رییس اداره ثبت اسناد و املاک خمینی شهر سید محمدحسن مصطفوی –۲۳۳۴۴۰۸/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۷۸– ۱– برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.

رای شماره ۱۲۳۵۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۱۳ – آقای ایرج سورانی به شناسنامه شماره ۳۹۷۹ کدملی ۴۶۲۱۲۴۲۱۲۱ فرزند فرج اله ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۵۵.۶۰ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۸۶۹ اصلی واقع در قطعه ۴ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان – متقاضی مالک رسمی می باشد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد ۲۳۳۵۲۰۶/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۷۹– ۱– برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.

رای شماره ۱۲۷۸۷ – مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۱۷ – خانم اکرم سرمدی نجف آبادی به شناسنامه شماره ۲۳۵۸ کدملی ۱۰۹۱۲۱۰۱۷۹ فرزند محمدرضا در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۴۰.۴۰ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۰ فرعی از ۴۷۳ اصلی واقع در قطعه ۶ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان – متقاضی مالک رسمی مشاعی می باشد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد ۲۳۳۵۲۲۴/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۸۰– ۱– برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود رابه مرجع قضایی تقدیم نمایند.

رای شماره ۱۲۰۹۱ مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۱۲ – خانم طلعت پورحسن نجف آبادی به شناسنامه شماره ۹۹۰ کدملی ۱۰۹۰۹۶۱۸۳۹ فرزند حیدر در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۲۷.۰۲ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۱ فرعی از ۸۱۱ اصلی واقع در قطعه ۶ بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک اصفهان – متقاضی مالک رسمی مشاعی می باشد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نجف آباد ۲۳۳۵۲۵۲/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۸۱– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۲۰۱۶۰۰۳۶۶۶ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تیران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین مظاهری فرزند عباس بشماره شناسنامه ۱۶۳ صادره از تیران در یک قطعه باغ به مساحت ۱۸۵۶.۶۹ مترمربع بر روی قسمتی از پلاک ۲۱ فرعی مفروز و مجزی شده از ۸ اصلی بخش ۱۲ اصفهان دارای سند مالکیت مشاعی است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ اکبر خدایی – قائم مقام رئیس واحد ثبتی تیران ۲۳۳۵۳۹۰/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۸۲– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۲۰۱۶۰۰۳۶۶۷ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تیران تصرفات مالکانه بلامعارض مالکیت آقای سهیل سلطانی به شناسنامه شماره و کدملی ۵۴۹۰۱۶۸۹۱۹ صادره از تیران و کرون فرزند مهدی نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یک درب باغ دارای درب و دیوار به مساحت ۲۷۲۶.۸۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۲۱ فرعی از ۸ اصلی واقع در بخش ۱۲ ثبت اصفهان حوزه ثبت ملک تیران که دارای سند مالکیت مشاعی است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ اکبر خدایی – قائم مقام رئیس واحد ثبتی تیران ۲۳۳۵۳۹۸/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۸۲– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۲۰۱۶۰۰۳۶۷۰ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تیران تصرفات مالکانه بلامعارض مالکیت آقای سپهر سلطانی به شناسنامه شماره و کدملی ۵۴۹۰۱۲۶۸۷۶ صادره تیران و کرون فرزند مهدی نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یک درب باغ دارای درب و دیوار به مساحت ۲۷۲۶.۸۶ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۲۱ فرعی از ۸ اصلی واقع در بخش ۱۲ ثبت اصفهان حوزه ثبت ملک تیران که دارای سند مالکیت مشاعی است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ اکبر خدایی – قائم مقام رئیس واحد ثبتی تیران ۲۳۳۵۳۹۸/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۸۲– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۲۰۱۶۰۰۳۶۷۱ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تیران تصرفات مالکانه بلامعارض مالکیت آقای سهیل سلطانی به شناسنامه شماره و کدملی ۵۴۹۰۱۶۸۹۱۹ صادره تیران و کرون فرزند مهدی نسبت به دو دانگ مشاع از ششدانگ یک درب باغ دارای درب و دیوار به مساحت ۲۲۳۳.۷۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۲۱ فرعی از ۸ اصلی واقع در بخش ۱۲ ثبت اصفهان حوزه ثبت ملک تیران، که دارای سند مالکیت مشاعی است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ اکبر خدایی – قائم مقام رئیس واحد ثبتی تیران ۲۳۳۵۳۹۸/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۷۵– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۰۲۰۴۶۰۰۳۶۸۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تیران تصرفات مالکانه بلامعارض مالکیت خانم الهه جعفری شاهدانی به شناسنامه شماره ۵۵۰۵ کدملی ۱۰۹۲۱۳۹۶۳۱ صادره از نجف آباد فرزند احمدرضا ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۵۶.۸۲ مترمربع پلاک شماره ۵ اصلی واقع در اصفهان بخش حوزه ثبت ملک تیران و انتقال ملک مع الواسطه از مالکین عباسعلی بابایی شاهدانی، عصمت زاهدی نژاد، ابوالقاسم مظاهری کوهانی و محمد نوری رسمی به متقاضی داشته و تصرفات متقاضی نسبت به مورد تقاضا احراز گردیده و بررسی های محلی کارشناس که حکایت از عدم تعارض و بلامنازع بودن تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۹/۲۲ سید منصور موسوی – رئیس ثبت اسناد و املاک تیران ۲۳۳۵۶۷۳/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۲۵۹– ۱– برابر آراء صادره هیئتهای اول و دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی نجف آباد تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذامشخصات متقاضیان واملاک موردتقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را در اداره ثبت اسناد واملاک محل تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ا