

اصفهان گرد - ۳۸

۳ در ورودی، ۲ محراب و بدون گنبد



ظهور روز بیستم ماه مبارک رمضان مطابق با ۱۲ فروردین ماه ۱۴۰۳ در ادامه بازدیدهای نوروز مبارک به اتفاق خانواده رفیق چهار راه شکرشکن، خیابان احمد آباد، جنب ساختمان آزمایشگاه طبی خیریه مهدیه، مسجد ایلیچی، این مسجد پس از ۳ قرن، همچنان استوار و با جا است و ۱۱ سال و ۱۱ ماه قبل از دیدار این دفعه من از مسجد یعنی در ۱۲ اسفند ۱۳۱۵ با شماره ۲۷۱ به ثبت ملی رسید. القبه یکی از آثار بسیار زیبا و نفیس که در زمان شاه سلیمان صفوی ساخته شده است مسجد ایلیچی است. این مسجد به لحاظ وجود خطوط بنا، بسیار زیبا و تزئینات پر کار از بناهای مشهور دوران صفویه است. علت نامگذاری این مسجد به ایلیچی این است که دختر نیکو کار یکی از صاحب منصبان شاه سلیمان به نام حکیم نظام الدین محمد که ملقب به ایلیچی بوده است این مسجد را ساخته است. در حال حاضر این مسجد با یک صحن کوچک و یک ساختمان و محراب زیبا در عدا یکی از آثار بسیار جالب عصر صفوی است که در آن زمان به وسیله افراد خیر و نیکو کار ساخته شده است. قسمت های مختلف مسجد شامل ۳ در ورودی در اضلاع شمالی، شرقی و جنوبی، ۲ محراب صحن و شبستان می باشد. جالب است بدانید در این مسجد اثری از گنبد را نخواهید دید. صحن این مسجد کوچک و زیبا است و شبستان آن به شکل ۴ وجهی نامنظم می باشد. خلاصه همه ابعاد از سفر تا چهار هر کدام اینچنان، نمایه چیزی هستند. در این شبستان ستون های سنگی زیبایی چشم نوازی می کنند. این شبستان با اضلاع با منظم طول و

نویسنده کتاب «شکار هیولا» گفت: همان طور که در گذشته مردم روی چرم و سفال یادداشت می کردند و بعد از ظهور کاغذ، این روش منسوخ شد، در آینده کتاب الکترونیک هم جایگزین کتاب کاغذی خواهد شد. محمد سرشار، نویسنده کتاب «شکار هیولا» و مدیر سابق شبکه تلویزیونی پویا در گفتگو با فارس به فرآیند شدن کتابهای دیجیتال و غیرفیزیکی بعد از پیشرفت های فناوری اشاره کرد و گفت: عادت های مصرفی در استفاده از ابزارها معمولاً جزو محدودیت هایی است که جلوی گسترش استفاده از ابزارهای جدید را می گیرد. اگر شما عادت کنید روی کتابها یادداشت نویسی کنید، ترک این عادت و مراجعه به کتابهای دیجیتال برای شما دشوار خواهد بود. او افزود: برای مطالعه راحت کتابهای دیجیتال ابزارهای خاصی وجود دارد مانند کتابخانه های دیجیتال که تعدادشان در ایران

بسیار کم است. خرید یکی از ابزارهایی که فرد به شکل انحصاری بخواهد از آن استفاده کند، هزینه زیادی دارد. مهم ترین ویژگی کتابخانه های دیجیتال این است که سعی می کند تجربه استفاده از کتاب فیزیکی را بازسازی و خستگی چشم را برای خواننده کمتر کند. این نویسنده به عدم دستیابی جایگاه کتاب فیزیکی توسط کتاب الکترونیک اشاره کرد و ادامه داد: بخش اصلی اقتصاد نشر در جهان در اختیار کتاب است و نباید توقع داشته باشیم کتابهای الکترونیک بر این حوزه غلبه پیدا کند؛ بنابراین بازار کتابهای الکترونیک با محدودیت همراه است.

کا فناوری های جدید جایگزین ابزارهای قدیمی می شوند سرشار درباره تفاوت استفاده از کتابهای کاغذی و دیجیتال در

اختراع عکاسی در روند شرق شناسی تأثیر شگرفی داشت؛ سفرنامه ها جای خود را به آلبوم عکس ها دادند و این عکاسان بودند که می توانستند از شرق غریب سوئانی به یادگار همراه ببرند. آثار ارنست هولتسر مهندس و جهانگرد آلمانی که بیشتر از شهر اصفهان ثبت شده، نیم قرن پس از مرگش در زیرزمین خانه نوازش یافت شد تا گنجینه ای برای اطلاعات تاریخی ایران شود.

به گزارش ایرنا، عکس یکی از منابع مهم و ارزشمند در پژوهش های تاریخی شناخته می شود که با توجه به تطبیق تصویری عین به عین از واقعیت توانسته وجه استنادی خود را در میان پژوهشگران به نحوی تثبیت کرده و در شناخت و درک عمیق ما از دوره های تاریخی جایگاه ویژه ای داشته باشد. به دلیل اشتیاق شاهان قاجار به عکاسی عمده تصاویری که از دوران توسط عکاسان ثبت شده است متمرکز بر شاهان و شاهزادگان و وقایع دربار است. در حالی که عکس های ارنست هولتسر ۱۹۱۱-۱۸۳۵ مهندس و جهانگرد آلمانی به دلیل عدم وابستگی به دربار بر روی مردم عادی و زندگی روزمره متمرکز است. بدون شک عکس های هولتسر یکی از منابع ارزشمند دوره قاجار است که نقش مهمی در مطالعات مردم شناسی اصفهان دارد. می توان گفت امروزه بخشی از شناخت سیر تطور حیات اجتماعی و فرهنگی مردم فلات مرکزی ایران مرسوم تصاویر و دست نوشته های این مهندس آلمانی تلگراف خانه اصفهان بود که در سده سیزدهم هجری قمری به اصفهان آمده و بیش از ۳۰ سال در این شهر ماندگار شد. هولتسر که در زمان حکومت ناصرالدین شاه قاجار به ایران آمد، حدود ۲۰ سال از عمر خود را در شهر اصفهان گذراند و با دوربین شخصی خود به عکاسی از مناظر و مردم این شهر پرداخت که اکنون یکی از مهم ترین گنجینه های ارزشمند عکس های قدیم اصفهان و ایران را شامل می شود. عکس های این عکاس اطلاعات بسیار زیادی از وضعیت زندگی مردم، مشاغل و آداب و رسوم آنها را در آن دوران در اختیار ما قرار می دهد. او از مردم در محیط واقعی زندگی و کارشان عکس می گرفت و تنها در بعضی موارد پرده ای ساده پشت سر آنها می آویخت تا آنها و موضوعات زائد را از کادر عکس حذف کند، به صورتی که همین امر باعث شده است، جزئیات دقیقی از فضای اجتماعی آن زمان ثبت شود. در میان گنجینه ارزشمند عکس های ارنست هولتسر از شهر اصفهان می توان به تصویر پل چوبی و کاغذ هندست

نسل جدید و قدیم اظهار داشت: هر کودکی که متولد می شود، برای اینکه عادت کتاب خوانی را در او ایجاد کنند، ابتدا کتابهای کاغذی را در اختیارش قرار می دهند و این گونه نیست که از ابتدا کودک خردسال با کتابهای الکترونیک خو گرفته باشد. سرشار در ادامه سؤالی را مطرح کرد: در گذشته وقتی مطالب روی چرم، استخوان و لوه های گلی نوشته می شد، آیا فناوری جدید کاغذ جایگزین آن ها نشده؟ وقتی فناوری و ابزارهای جدید به وجود می آیند، استفاده از آنها راحت تر و ارزان تر است و به محیط زیست آسیب می وارد نمی کند و به راحتی جایگزین ابزارهای قدیمی می شود. پیش از این نیز رئیس اتحادیه چاپخانه داران تهران گفته بود: در سراسر دنیا آمار مصرف کاغذ به شدت پایین آمده و فقط در ایران است که مصرف کاغذ روبه افزایش است.

در آینده کتاب کاغذی، مثل کوزه سفالی کنار گذاشته می شود

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در نظر دارد، کالا و خدمات مورد نیاز خود را به شرح ذیل، به استناد قانون برگزاری مناقصات و آئین نامه معاملات، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به صورت مناقصه عمومی دو مرحله ای از بین تولید کنندگان و فروشندگان واجد شرایط که در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ثبت نام نموده اند، خریداری نماید.

لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

موضوع مناقصه	شماره مناقصه / مرجع	شماره مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت	تاریخ توزیع اسناد	آخرین مهلت دریافت اسناد	آخرین مهلت و بارگذاری و تحویل پاکت	بازگشایی اسناد / ارزیابی کفیی	مبلغ تضمین (ریال)
خرید انواع پایه چینی مخروطی نشکن	۴۰۳۱۰۰۱	۲۰۰۳۰۱۲۱۱۰۰۰۰۱	۱۴۰۳/۰۲/۰۲	۱۴۰۳/۰۲/۰۸	۱۴۰۳/۰۲/۱۸	۱۴۰۳/۰۲/۱۹ ساعت ۹:۰۰	۹,۶۶۶,۰۰۰,۰۰۰
کنترلر هوشمند تکفاز قیام یک به همراه ماژول مخابراتی، آنتن جانی و قاب مکمل	۴۰۳۱۰۰۲	۲۰۰۳۰۱۲۱۱۰۰۰۰۲	۱۴۰۳/۰۲/۰۲	۱۴۰۳/۰۲/۰۸	۱۴۰۳/۰۲/۱۸	۱۴۰۳/۰۲/۱۹ ساعت ۹:۳۰	۳,۰۱۹,۰۰۰,۰۰۰

پیشنهاد دهندگان می توانند اسناد مناقصه به شرح فوق را از طریق سایت <https://www.setadiran.ir/setad/cms> دریافت و حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۸ در سامانه فوق بارگذاری نمایند و همچنین اسناد فیزیکی (پاکت الف - ضمانت نامه) خود را به نشانی: اصفهان چهارباغ عباسی - خیابان عباس آباد - ساختمان ستاد شماره یک شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان طبقه همکف - دبیرخانه، تحویل نمایند. به پیشنهادهایی که بعد از مهلت مقرر بارگذاری گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد. عدم ارسال پاکت الف (ضمانت نامه بانکی) تا موعد اعلام شده موجب ابطال مدارک مناقصه گر می گردد.

شماره تلفن واحد مناقصات در خصوص خرید انواع پایه چینی: ۰۳۱-۳۴۱۲۱۴۸۶ - آقای کاظمی و جهت آگاهی بیشتر در مورد الزامات، اطلاعات و شرح خدمات مناقصات با شماره تلفن کارشناس تأیید فنی تجهیزات: ۰۳۱-۳۴۱۲۱۴۸۷ - آقای مهندس میکبری

شماره تلفن واحد مناقصات در خصوص خرید کنترلر هوشمند تکفاز قیام یک به همراه ماژول مخابراتی، آنتن جانی و قاب مکمل: ۰۳۱-۳۴۱۲۱۴۸۷ - آقای مرادی و جهت آگاهی بیشتر در مورد الزامات، اطلاعات و شرح خدمات مناقصات با شماره تلفن رئیس گروه تأسیسات نظارت بر لوازم اندازه گیری: ۰۳۱-۳۴۱۲۱۴۶۹ - آقای مهندس قدرتی پور جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴، دفتر ثبت نام: ۰۲۱-۸۸۹۶۹۷۳۷-۸۸۹۶۹۷۳۷-۸۸۹۶۹۷۳۷

- مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه: در اسناد درج شده است.
- شرکت کنندگان در مناقصه می بایست ۲۲ ساعت قبل از انقضای مهلت تسلیم پیشنهاد با مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و یا تماس با واحد مناقصه و مزایده، از آخرین اصلاحات احتمالی اسناد مطلع گردند. در غیر اینصورت مسئولیت عدم رعایت این بند به عهده مناقصه گران می باشد.
- پیشنهادات رسیده با حضور اعضاء کمیسیون معاملات باز و قرائت خواهد شد.
- پیشنهاد دهنده می بایست صرفاً در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت ثبت نام کرده باشد.
- به مدارک، پیشنهادات و نامه های فاقد امضاء، مخدوش، مشروط یا بعد از انقضای مهلت مقرر موصول شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار می باشد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

آگهی مزایده فروش خودرو

نوبت دوم

شهرداری سمیرم در نظر دارد بر اساس مصوبه شورای اسلامی شهر نسبت به فروش ۴ دستگاه خودرو (اعم از یک دستگاه وانت مزدا و دو دستگاه وانت نیسان و یک دستگاه مینی لودر) به شرح جدول زیر از طریق فراخوان عمومی اقدام نماید. لذا متقاضیان از تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۵ لغایت ۱۴۰۳/۰۲/۱۰ ساعت ۱۵ روز جهت دریافت اسناد و اطلاع از موقعیت و بازدید خودرو ها به شهرداری مراجعه و تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۰ نسبت به تحویل اسناد به دبیرخانه شهرداری اقدام نمایند.

توضیحات:

شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است. شماره حساب واریزی سپرده نزد بانک ملی ۴۲۸۰۰۵۳۲۸۰۰۴۳۱۰۰۰ به نام شهرداری سمیرم به پیشنهادات فاقد سپرده ترتیب اثر داده نخواهد شد. هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می باشد. پیشنهادات در ساعت ۸ صبح مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۱ قرائت خواهد شد.

ردیف	نوع خودرو	مدل	شماره خودرو	مبلغ	سپرده
۱	وانت مزدا	۱۳۸۷	۲۳ن۲۱۲-۳۸-ایران	۲/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	وانت نیسان	۱۳۸۷	۲۳ن۹۸۴-۱۳-ایران	۲/۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۴۵/۰۰۰/۰۰۰
۳	وانت نیسان	۱۳۸۵	۲۳ن۹۳۴-۱۴-ایران	۲/۴۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۲۲/۵۰۰/۰۰۰
۴	مینی لودر	۱۳۸۵	sto	۹/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۴۷۵/۰۰۰/۰۰۰

م الف: ۱۶۹۳۴۵۹

محمد امین علیخانی - شهردار سمیرم

آگهی مزایده عمومی

نوبت دوم

شهرداری خورزوق در نظر دارد:

به استناد مجوز شورای محترم اسلامی شهر خورزوق، مزایده مغازه جنب بانک ملی را به اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.

مهلت دریافت مدارک تا ساعت ۱۴:۳۰ روز سه شنبه ۱۴۰۳/۰۲/۰۴

و مهلت تحویل پیشنهادات تا ساعت ۱۲:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۶ می باشد متقاضیان جهت شرکت در مزایده به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

سید فضل اله هاشمی - شهردار خورزوق

م الف: ۱۶۹۴۴۰۰