

نماینده ولی فقیه در استان اصفهان، مستندسازی حقوقی جایگاه و تنگی و ثبت دقیق خسارت‌های ناشی از جنگ‌های اخیر را یکی از کمپوزر فقهی دانست و بر ضرورت ثبت این وقایع برای پیگیری در مجامع بین‌المللی تأکید کرد.

آیت‌الله سید یوسف طباطبائی نژاد، نماینده ولی فقیه در استان اصفهان و امام‌جمعه اصفهان، در دیدار با رئیس و اعضای انجمن وکلای جمهوری اسلامی استان اصفهان، با پرداختن از اقدامات انجام‌شده در مسیر پیگیری مسئله‌های حقوقی جنگ‌های اخیر، این اقدام را یکی از بهترین اعمالی عنوان کرد. طباطبائی نژاد با اشاره به ضرورت دفاع از حقوق و مردم بیان داشت: سخت‌ها و آسیب‌هایی که در مسیر دفاع از کشور تحمیل می‌شود، در شمار اعمال صالح و اقدامات مستحبین قرار می‌گیرد.

ایران بیان اینکه جمهوری اسلامی ایران در دفاع از خود بر پایه اصول غرضی و عدالت تأکید دارد و متعلق مردم در این مسیر، مسئول غرضی است. بی‌طرفان را در صراط مستقیم نباید هدف قرار گیرند و حتی در برابر مجازات نیز باید استقامت را رعایت شود. نمایندہٗ حق و فقیه در استان اصفهان با اشاره به اهمیت ثبت مسندت احوال حقوقی گفته: ثبتنام را برای ثبت وقایع، معجزه می‌نامیم. ثبتنام در دفاع از کشور و در این ایستگاه و ایستگاه بی‌طرفی بی‌طرفی روشن خواهد کرد و این استناد در تاریخ ثبت می‌ماند. نگرش صلواتی، رئیس مرکز و کالی قوه قضاییه استان اصفهان نیز در این دیدار با شرح اقدامات انجامشده در حوزه سندسازی و حقوقی چندسایه اخیر گفته: پس از جنگ ۱۲ روزه حدود ۱۱ هزار و ۵۰۰ نفر از جنگ رمضان حدود ۵ هزار مرد کرمانشاهی انجام شده است.

و افزوده: در جریان این اقدامات، حدود ۷۰۰ کارخانه در اصفهان و ۸۰۰ کارخانه در تهران و مناطق پیرامونی مورد کارشناسی قرار گرفته و خسارت‌های واردشده به فروگده‌های آسیب‌دیده نیز مستندسازی شده است.

رئیس مرکز وکلای قوه قضائیه استان اصفهان به اشاره به تجربه چندین دهه فعالیت حقوقی گفت: «اگر مشکلات آن دوران، امروز مستندات حقوقی بود و همه مسئله موجب شد پس از قطعنامه ۱۹۸۶، برخی رویه‌ها ایران را متجاوز موجب کند استندانت وقایع جنگ‌های اخیر هم زمان ابتدا بصورت حقوقی و کارشناسی ثبت شود. سوابقی به دست آمده و به مقامات ویژه حقوقی در اصفهان بیان کرد و چون پرسیده استندانت و به دربار سلسله‌های و آورنده به میراث فرهنگی و اصفهان و همچنین شهادت بیرون ادیان و ارائه در جریان جنگ‌های اخیر در حال پیگیری است. او از ادعای ۱۹ هزار کارشناس حقوقی برای مشاوره در رسیدگی و مستندسازی کارهای جنگی خبر داد و افزود این کارشناسان به‌صورت پراکنده برای ثبت و بررسی اسنادهای کارگزاران اقمندی

عشایر ایران تولیدکنندهٔ از گوشت و لبنیات تا عسل و فرش اما مشکل اصلی در بسیاری از موارد نه تولید بلکه بازار و فروش افزوده است. وقتی رقبای حیوانی با نام دیگری فروخته می‌شود و از تولید سهم واقعی خود دارد نمی‌تواند بی‌فروخته حتی حلقه مفقوده اقتصاد عشایری همچنان «بازاررسانی و برندینگ» است. به گزارش فارس، کوچ که آغاز می‌شود فقط گله‌ها جابجا نمی‌شوند؛ یک سبک زندگی، یک فرهنگ و یک اقتصاد در مسیر مراتع حرکت می‌کنند؛ اقتصادی که از شیر و گوشت و عسل تا فرش و صنایع دستی را در دل خود جای داده و با وجود ظرفیت‌های فراوان، هنوز سهم واقعی خود را از بازار نگرفته است. روزی روستا و عشایر، فرصتی برای توجه دوباره به مردمانی است که قرن‌هاست بخشی از اقتصاد و فرهنگ ایران را بر دوش دارند بر اساس آخرین سرشماری مرکز آمار ایران، یک میلیون و ۵۱ هزار نفر در قالب ۲۰۷ خانوار عشایری در کشور زندگی می‌کنند. عشایر حدود ۲۵ درصد گوشت قرمز کشور را تولید و از اختیار دارند و بیش از ۷۵ درصد گوشت قرمز کشور را تولید می‌کنند؛ همچنین حدود ۳۰۰ هزار گاو عشایری در ۵۰ میلیون هکتار از سرزمای کشور فعالیت دارند؛ اما پتانسیل نام این اعداد زندگی است. خانواده‌هایی قرار دارد که طبعیات خداوند را به خود خورده است. خانواده‌هایی که محصول دسترنجشان تنها گوشت نیست و از شیر، دام، دهنه محصول لبنی و فراورده سنتی تولید می‌کنند.

سهم ۶۵ هزار نفری عشایر اصفهان از اقتصاد استان

اصفهان نیز یکی از استان‌های مهم عشایری کشور است. انکیوسو، رضایی، مدبرکول و عشایر استان اصفهان می‌گویند حدود ۱۲ هزار و ۶۰۰ نفر عشایر، معادل ۶۵ هزار نفر در استان حضور دارند و یک میلیون و ۲۰۰ هزار رأس دام در اختیار آنهاست. به گفته او، عشایر اصفهان در حدود یک میلیون و ۵۰۰ هزار هکتار از اراضی منابع طبیعی کشور دارند و در تولیدات دامی، کشاورزی و عربی‌استان نقش قابل توجهی ایفا می‌کنند در میان شهرستان‌های استان، انکیوسو، شهرضا و دهاقان نیز میزبان بخشی از عشایر قشقایی هستند؛ عشایری که کوچ سالانمان بخشی از تقویم طبیعی این منطقه شده است. حدود ۸۰ خانوار عشایری و شهرضا و دهاقان در اردیبهشت‌ماه وارد شهرضا می‌شوند و از اواخر شهریور تا نیمه مهر، مردم بار دیگر کوچ خود را آغاز کرده و از شهرستان خارج می‌شوند.

از شیر گوسفند تا روغن حیوانی؛ طعم زندگی
در کوچ

زندگی عشایری را می‌توان در سفرهای دید که بسیاری از محصولات آن حاصل ساعت‌ها تلاش زنان و مردان ایل است؛ از ماست و دوغ و پنیر گرفته تا کره، کشک، قرقرقوت، روغن حیوانی، عسل و دیگر فراورده‌های سنتی. در این میان، روغن حیوانی جایگاه ویژه‌ای دارد؛ محصولی که حاصل هنر و تجربه

A photograph showing a woman lying on the ground in a state of distress or unconsciousness. She is wearing a purple headscarf and a patterned orange and red dress. A gas cylinder is visible in the background.

زنان عشایر است و عطر و طعم آن با مرائتی گره خورده که گوسفندان در آنها گیاهان متنوع و مطهر تقدیه می کنند. مجید ناری درشوری، رئیس اداره امور عشایر شهرضا، با اشاره به تولید سالانه بیش از چند تن در روغان عشایر طوسه شایسته قشقای، می گوید: بهترین روغان عشایر متعلق به طوسه شایسته قشقای است، اما متأسفانه این محصول در بازار استان و کشور و حتی گاهی با نام حیوانی دیگر به فروش می رسد. این موضوع تنها دیرازه روغان عشایر نیست؛ قبایل بخش ایلر در محصولات عشایری، به دلیل ضعف سیاستگذاری، برنزدگی و دسترس مستقیم ندارند. به بازار بازاری و از ارزش افزوده به دست مصرف کننده می رسد.

۴ بهترین فرش‌ها، پشت در خانه‌های عشایر

اگر دامداری را قلب اقتصاد عشایری بدانیم، صنایع دستی را باید رویترز روح و فرهنگ آن دانست؛ هنری که بیشتر از همه در صنایع زنان عشایر دیده می‌شود. نادری با اشاره به وضعیت بازار صنایع دستی عشایری می‌گوید: با وجود اینکه به‌تازگی تولید فرش‌ها و صنایع دستی با رنگهای طبیعی توسط عشایر ترویج می‌شود، بازار این محصولات ضعیف است. به گفته او، بسیاری از عشایر دست‌افشامتی خود را در خانه نگه می‌دارند و در مقابل، واسطه‌ها و برخی فرش‌ها را با قیمت پایین از عشایر خریداری کرده و در بازاری خارج از کشور با قیمت بالاتری به فروش می‌رسانند. اینجاست که فاصله میان «تولیدکنندگان» و «بازار» خوشتر از

نشان می‌دهد؛ محصولی که ماه‌ها حاصل کار و هنر یک خانواده عشایری بوده، گاه در نقطه‌ای دیگر و با نامی متفاوت، ارزش اقتصادی چندبرابری پیدای کند.

عسل و ژل رویال؛ ثروتی که ارزان فروخته می‌شود

زینبورداری یکی دیگر از ظرفیت‌های قابل توجه عشایر منطقه است. زندگی در دل طبیعت و دسترسی به پوشش گیاهی متنوع، مزایای مناسبی برای تولید علوفه و فرآورده‌های زعفران مثل عسل فراهم کرده است. استریشین ادره امور عشایر شهرستان میگوید: «مهمترین دل‌ریز رومال و طبیعی‌ترین عسل را می‌توان در میان تولیدات عشایر یافت؛ محصولاتی که مستقیماً از طبیعت به دست می‌آیند».

هنگام گشودگی در بازار، ارزش واقعی عسل را پیدا نمی‌کنند این تأخیر ناشی از عدم آشنایی بیشترین شرکت‌های اقتصادی عشایری باشد کیفیت بالا، اما سهم پایین از ارزش نهایی بازار.

۱۲۰۴ هزار رأس دام، تامین ۲۵ درصد گوشت
ظرفیت دامداری عشایر شهرضا و دهقان تنها به تامین نیاز

خانوارهای عشایری محدود نمی‌شود. نادری با اشاره به وجود حدود ۱۲۰ هزار رأس دام سبک در این دو شهرستان می‌گوید این دامها سالانه حدود ۲۵ درصد گوشت شهرستان قرمز شهرستان را تولید می‌کنند؛ گوشتی که به گفته او، ارگانیک و طبیعی است. وقتی کوچ، مقصد گردشگری می‌شود ظرفیت عشایر اما در دام

و فرش و لبنیات خلاصه نمی‌شود. فرهنگ عشایری خود یک جاذبه گردشگری است؛ فرهنگی که موسیقی، لباس، غذا، گوشت، آیین و سایر زندگی منحصر بفردی را در خود جای داده است. همچنین، زندگی در سیاهچادر، غذاهای محلی، موسیقی، قشقای، صنایع دستی و حتی فرایند تولید محصولات لبنی می‌تواند به بخشی از یک بسته گردشگری تجربه‌محور تبدیل شود؛ ظرفیتی که در صورت برنامه‌ریزی مناسب می‌تواند هم به معرفی فرهنگ عشایری کمک کند و هم درآمد تازایی برای جامعه ایران ایجاد کند. گنجینه‌ای که نیازمند باز است. فرش عشایر ایران تولیدکننده‌ای از گوشت و لبنیات است و فرش، اما مشکل اصلی در بسیاری از موارد نه تولید بلکه بازار و ارزش افزوده است. وقتی روغن حیوانی قشقای با نام دیگری فروخته می‌شود وقتی فرش دستبافت عشایر اززان را تولیدکننده خریداری در گران در بازارهای دیگر عرضه می‌شود و وقتی عسل و زل و روایل سپهر واقع در غار غری می‌گیرند یعنی حلقه مفقوده اقتصاد عشایری همچنان «بازار سانی و برندینگ» است. روز ملی روستا و عشایر شاید بهترین بهانه باشد برای اینکه عشایر را نه صرفاً جامعه‌ای نیازمند حمایت، بلکه سرمایه‌ای اقتصادی و فرهنگی را راهبردی ببینیم؛ سرمایه‌ای که اگر مسیر تولید با بازار آن هموار شود، می‌تواند بیش از امروز برای اقتصاد ایران ثروت‌آوری کند.

www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به اقدامهای این وزارتخانه در ارتقای ۲۰۰ هزار مترمربعی سرانههای فرهنگی کشور طی دو سال اخیر، بر لزوم نقش آفرینی خیرین برای جبران کمبود زیرساختهای هنری و فرهنگی غنابخشی به محتوای فرهنگی تأکید کرد.

سید عباس صالحی با تأکید بر اهمیت توسعه زیرساختهای فرهنگی همتراز با فضاهای آموزشی و تفریحی، تصریح کرد: متأسفانه در سرانه فضای فرهنگی ایران با میانگینهای کشورهای توسعه یافته فاصله داریم و باید تلاشها برای ارتقای این شاخصها مضاعف شود.

صالحی گفت: در همین راستا، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی طی سالهای ۱۴۰۴ و ۱۴۰۵ با افتتاح ۱۴۰ پروژه، مجموعاً ۲۰۰ هزار مترمربع به فضای فرهنگی و هنری کشور افزود است که سهم مساهما در این حوزه زمانی، اضافه شده است و ۸۲ سینما و ۱۶ هزار صندلی جدید بوده است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه سختافزار بدون محتوا به سرانجام مطلوب نمیرسد، افزود: مکانهای فرهنگی نیاز به سرمایهگذاری در بخش نرغزافزار و محتوا دارند تا سرشار از اندیشه و هنر شوند. این یوزو، با توجه به شرایط خاص کشور، منابع محدود دولتی، نیازمند شکلگیری جریان خیرین در حوزه فرهنگ و هنر هستند؛ همان گونه که در حوزه مدرسهسازی شاهد این مشارکت ارزشمند مردمی هستیم، همین امر نیاز به تأکید برای توسعه زیرساختهای فرهنگی و هنری در سطح ملی است.

وی غای محتوایی از ظرفیت مشارکت مردمی بهره ببریم. او با اشاره به تابآوری و رویت غرورآفرین مردم و حاکمیت در بازسازی زیرساختهای کشور پس از وقایع اخیر خاطرنشان کرد: در شرایطی که دشمنان اقتصادی دولت و ملت برای روباهی، نمونه بارزی از اقتدار و امید بود، صالحی ادامه داد: هنر، زبان مشترک انتقال معرفت و پیشرفت است و ما در وزارت فرهنگ با آسراف و پیگیریهای استاندارد توانمند و سابقه اسفهان که هواره در هر مسئولیتی منشأ تحول و اثرگذاری بودند، تمامی توان خود را برای تکمیل زیرساختهای فرهنگی این شهرستان و استان به کار خواهیم بست.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن قدردانی از تمامی دستاندرکاران تکمیل پردیس سینمایی فرهنگ، ابراز امیدواری کرد: این حرکت جهادی میان مدیریت شهری، فرمانداری و دستگاههای فرهنگی، الگویی برای تالام میراث فرهنگی باشد تا بتوانیم شسل امروز و آینده را با پیروزیهای اصیل گشایش بدهند و دهم و شاهد شکوفایی بیش از پیش این خطه باشیم.

چهار دانگ مشاع از شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۷/۹۸ متر مربع مجزی شده است (۵۱- اصلی و قلع در بخش ۹ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی کریم موسوی بناغ ایادی

۱۴- رای شماره ۶۳۷۹، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۰۴۰۵ احمرضا گوادرزی سرارودی فرزند اسفندیار در شش دانگ یک در باب خرقه عرصه به مساحت ۱۱۳۷/۵۴ متر مربع مجزی شده است (۱۲- اصلی و قلع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی غلامحسین صالحی بناغ ایادی

۱۵- رای شماره ۶۱۷۰، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۰۴۰۵ آریا رحمانا فرزند اکبر در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۵۳۷ متر مربع مجزی شده است (۹- حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی رجبعلی ایرنپور

۱۶- رای شماره ۶۶۰، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۰۴۰۵ ابراهیم یوسفی دیز بیچه فرزند محمدعلی در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۵۸/۱۶۹ متر مربع مجزی شده است (۱۶- اصلی و قلع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی اسماعیل قربانی شاه کوچکی

۱۷- رای شماره ۵۹۴، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۶/۱۰۴۰۵ ندایر ایوب میرا که فرزند اصغر در ده دانگ مشاع از شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۱۳۸/۸۱ متر مربع مجزی شده است (یک اصلی و قلع در بخش ۹ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی غلامحسین صالحی

۱۸- رای شماره ۵۹۵، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۶/۱۰۴۰۵ زهرای کزبانیشترجانی فرزند خیراله در ده دانگ مشاع از شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۱۱۳۸/۸۱ متر مربع مجزی شده است (یک اصلی و قلع در بخش ۹ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی غلامحسین صالحی

۱۹- رای شماره ۶۱۷۸، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۰۴۰۵ اسماعیل باقری سرارودی فرزند حبیب اله در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۳۵/۹۷ متر مربع مجزی شده است (۱۶- اصلی و قلع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی کریم باقریان سرارودی

۲۰- رای شماره ۶۱۶۹، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۰۴۰۵ دلاوت گدیج اسماعیل ترخانیشترجانی فرزند عبدالرسول در شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۶۷/۳ متر مربع مجزی شده است (۱۶- اصلی و قلع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی کریم باقریان سرارودی

۲۱- رای شماره ۶۱۷۳، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۰۴۰۵ افروز امیری سرارودی فرزند سیدمصطفی در ده دانگ مشاع از شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۳۵/۹۷ متر مربع مجزی شده است (۱۶- اصلی و قلع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی کریم باقریان سرارودی

۲۲- رای شماره ۶۱۷۳، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۰۴۰۵ رحمت اله احمدپور میرا که فرزند محمددر سه دانگ مشاع از شش دانگ یک باب خانه به مساحت ۲۳۵/۹۷ متر مربع مجزی شده است (۱۶- اصلی و قلع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی کریم باقریان سرارودی

۲۳- رای شماره ۵۵۲، ۲۰۰۹، ۱۴۰۵۶، ۲۰۰۹، مورخ ۱۴۰۵/۶/۱۰۴۰۵ مریم مرادی جوشانی فرزند جهانگیر در شش دانگ یک در باب خرقه عرصه به مساحت ۱۴۳۷/۹ متر مربع مجزی شده است (۵۷- اصلی و قلع در بخش ۹ حوزه ثبت ملک مبارک میرا که و با واسطه مالک رسمی حسن کرمانیان انتشارنوبت اول (۱۸- ۱۴۰۵ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۵/۷/۱۰۴۰۵ مظاهر نصرائی- رئیس اداره ثبت مبارک میرا که ۳۹۶۸۲/۱/الف

شنشادان یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۲۵۲۷/۳۰ مترمربع مجزی شده از ۱۰- اصلی واقع در بخش ۳ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی حاج علی بابا احمدپور

۲- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۲۵۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ حجت اله احمدپور مبارک که فرزند علی در شنشادان یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۳۹۶/۲۸ مترمربع مجزی شده از ۱۰- اصلی واقع در بخش ۹ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی عبدالعظیم احمدپور

۳- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۲۵۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ حسن حسن زاده فرزند محمدمتقی در شنشادان یک قطعه زمین زراعی محصور به مساحت ۳۰۰ مترمربع مجزی شده از ۱۷- اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی رحمت القرانی شاه کوچکی

۴- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۲۵۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ حسن حسن زاده فرزند محمدمتقی در شنشادان یک قطعه زمین زراعی محصور به مساحت ۲۵۰ مترمربع مجزی شده از ۱۷- اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی رحمت القرانی شاه کوچکی

۵- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۱۷۵۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ غلامرضا گنیشی جانی فرزند علیرضا در شنشادان یک قطعه زمین محصور با مساحت ۱۵۵۷/۹۱ مترمربع مجزی شده از ۱- اصلی واقع در بخش ۹ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی عبدالعلی احمدپور مبارک

۶- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۱۷۵۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ مهناز شیروانی فرزند علیداد در شنشادان یک قطعه زمین به مساحت ۲۱۱/۵۵ مترمربع مجزی شده از ۲۱۸ فرعی از ۵- اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی عباسعلی شفیعی

۷- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۵۴۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ قاسم قاسمی فرزند حبیب الله در شنشادان یک قطعه به مساحت ۲۵۷/۶۱ مترمربع مجزی شده از ۱۷- اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی زهره صالحی مستعدستدیان

۸- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۲۶۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ روح اله محمدی فرزند سیدفاصله در شنشادان یک در باب صرفا غرض به مساحت ۳۳۷/۱۶ مترمربع مجزی شده از ۲۰۸- اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی خسرو آبروی

۹- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۵۵۶۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ سید رسول موسوی مبارک که فرزند سیداحمد در شنشادان یک در باب به مساحت ۳۳۶/۱۷ مترمربع مجزی شده از ۲۳۶۶- اصلی واقع در بخش ۹ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی عامرعلی فرهنگ

۱۰- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۰۷۵۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ صفرعلی سقایی زاده فرزند محمدحسین در سه بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی صفرعلی سقایی زاده

۱۱- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۱۷۵۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ محمدعلی تقی پور فرزند حسن در سه دانگ شمشاخ از شنشادان یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۴۰۰ مترمربع مجزی شده از ۵۲- اصلی واقع در بخش ۸ حوزه ثبت ملک مبارک که و با واسطه مالک رسمی کریم موسوی پائی

۱۲- از شماره ۱۴۰۵۶۰۳۲۰۰۹۰۶۰۴۸۷۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۷-۱۴ سید علی موسوی بایاغ آزادی فرزند سید کریم در

عادی مع الواسطه مالک رسمی آقای عبدالحمید شایگان فرزند علی اکبر،
۸- تاریخ شماره ۱۹۶۰۲۰۳۰۲۹۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۵/۲۸ هیأت اقایان هایت اله رفیع فرزند بداله به شماره شناسنامه ۹۹۰۴ و کدملی ۹۴۰۹۷۶۷۳۲۲ صادره از خور شندشاد یک باب خانه به مساحت ۱۹۰/۲۲ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۱۳۶۹ واقع در حسین آباد هفتومان بخش ۵ حوزه ثبت ملک خور و یبیاپاک خریداری عادی مع الواسطه مالک رسمی مشاعی آقای علیرضا رفیع فرزند اسماعیل
۹- تاریخ شماره ۱۹۶۰۲۰۳۰۲۹۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۶/۲۸ هیأت اقایان غنبل رفیع فرزند بداله به شماره شناسنامه ۱ و کدملی ۹۴۰۹۹۱۵۵۱۸ صادره از خور شندشاد یک باب خانه به مساحت ۱۸۵/۴۴ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۱۳۶۹ واقع در حسین آباد هفتومان بخش ۵ حوزه ثبت ملک خور و یبیاپاک خریداری عادی مع الواسطه مالک رسمی مشاعی آقای علیرضا رفیع فرزند اسماعیل
۱۰- تاریخ شماره ۱۹۶۰۲۰۳۰۲۹۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۶/۱۱ هیأت اقای ابراهیم عشقی فرزند عبدالله به شماره شناسنامه ۹۵۲۲ و کدملی ۹۴۰۹۶۳۹۱۹ صادره از خور شندشاد یک باب خانه به مساحت ۲۸۲/۶۱ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۱۳۶۹ واقع در حسین آباد هفتومان بخش ۵ حوزه ثبت ملک خور و یبیاپاک خریداری عادی مع الواسطه مالک رسمی مشاعی آقای علیرضا عشقی فرزند علی
۱۱- تاریخ شماره ۱۹۶۰۳۰۲۰۲۹۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۶/۱۴ هیأت اقایان خانم ربابه سلمان فرزند علی تقی به شماره شناسنامه ۳۲ و کدملی ۹۴۰۹۷۸۸۰۴۹ صادره از خور شندشاد یکباب مغازه به مساحت ۲۳/۳۱ مترمربع قسمتی از پلاک شماره یک اصله واقع در خور بخش ۵ حوزه ثبت ملک خور و یبیاپاک خریداری عادی مع الواسطه مالک رسمی آقای حسن بیطرف فرزند علی اصغر
۱۲- تاریخ شماره ۱۹۶۰۳۰۲۰۲۹۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۱۰ هیأت اقایان رسول ذکا فرزند عباسعلی به شماره شناسنامه ۷ و کدملی ۹۴۰۹۸۰۸۰۸۸۴ صادره از خور شندشاد یکباب باغ به مساحت ۱۴۶/۰۳ مترمربع یکی از زمینهای زرعی از ۱۳۸۵ هکتار واقع در ایرج بخش ۵ حوزه ثبت ملک خور و یبیاپاک خریداری عادی مع الواسطه مالک رسمی آقای حسین نخعی فرزند ابراهیم فرزند علی، تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۵/۷/۱۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۸/۲ محمدعلی بیطرف - رئیس ثبت خور و یبیاپاک ۱۳۹۶۴۸ الف

آگهی مفاد اصداره توسط هیات حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره اسناد و املاک شهرستان مبارکه

۱۷۹۹- نظر به اینکه طبق اراء صادره توسط هیات حل الذکر تصرفات مرقوزی را بمشاعی افراد مشروطه ذیل بمناسبت اسناد مالکیت رسمی مشاعی بقابل انتفال عادی روز تا حدی قرار گرفته است لذا طبق ماده ۱ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی ارضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مقدار اراء صادره در نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه اصفهان امروز و گیمیای وطن منتشر می گردد تا چنانچه شخص یا اشخاصی نسبت به اراء مذکور معترض باشند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی روزنامه ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبارزت به تقدیم درخواست به دادگاه عمومی محل اقدام نمایند و گواهی تقدیم درخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد در اینصورت اقدامات ثبت مع کو ل به ارائه حکم قطعی دادگاه خواهد بود و چنانچه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم درخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننهد ، اعتبار آنرا از تاریخ انتشار این محضر ملایم بصورت سدا ملکیات معترضین نماید لیکن صورت سدا ملکیات جدید هم اعتبار ندارد و مستند بر دادگاه خواهد بود.

۱- تاریخ شماره ۱۹۶۰۳۰۲۰۲۹۰۰۰۰۰۰۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۷/۵ سر وی ناز احمدپور مبارکه فرزند دخایار در

[illegible]