اصفهان امروز

یکشنبه ۰۲ بهمن ۱۴۰۱ | ۲۹ جمادی‌الثانی ۱۴۴۴ | 22Jan 2023 | سال نوزدهم | شماره ۴۵۵۰ | ۸ صفحه | ۲۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir



ورزش | صفحه۷

ذوب‌آهن؛ تیمی که دیگر زور ندارد

«بازی مقابل پرسپولیس سخت است و اگر بخواهم صادقانه بگوییم، زورمان به پرسپولیس نرسید.» این جمله‌ای است که مهدی تارتار پس از شکست تیمش مقابل پرسپولیس بر زبان آورد. جمله‌ای که می‌توان به چند ماه اخیر گاندوهای اصفهانی تعمیم داد. تیمی که دیگر زور کافی برای شکست حریفان ندارد.



اقتصاد | صفحه ۶

افزایش ۱۰۰ درصدی تولید بنزین در پالایشگاه اصفهان تا سال ۱۴۰۵

فرهنگ و هنر | صفحه ۵

آموزشگاه‌های موسیقی در انتظار معافیت مالیاتی

اقتصاد | صفحه ۶

درآمد پزشکان زیر ذره‌بین نهادهای نظارتی

رویداد | صفحه ۲

آرامش به نقشه کرونایی اصفهان بازگشت

چهلستون | صفحه ۸

تخریبی که شاید تکرار شود

بی‌توجهی تا کی؟!



تعهد همراه با تخصص

رویداد | ۲

حسن روانشید

ظرفیت تولیدی اصفهان افزایش است

اصفهان پایه امنیت غذایی کشور

اصفهان از پایه‌های اصلی تولید محصولات پروتئینی و تولید آن به اندازه ۱۴ استان است

■ صفحه ۲

مخزن سد زاینده‌رود با کسری مواجه است

■ صفحه۱



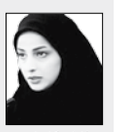
جشنواره خندستان؛ بستری برای نمایش مظلومیت زاینده‌رود

■ صفحه ۳



سرمقاله

متولی حفاظت از میراث اصفهان کیست؟



• فاطمه کاویانی •

بارندگی‌های شدید روزهای اخیر در اصفهان و کوتاهی‌های بازاریان سبب ریزش بخشی از سقف بازار قیصریه شد. این جمله خلاصه واکنش اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی اصفهان به ریختن بخشی از سقف بازار قیصریه اصفهان بود که طی روزهای اخیر بسیار سروصدا به پا کرده است این در حالی است که مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان از پایش بناهای تاریخی اصفهان پس از بارش سنگین برف در مناطق مختلف استان خبر داد و گفت هیچ یک از بناهای تاریخی اصفهان دچار آسیب نشده است . پایشی که چندان جدی گرفته نشده و عوارض آن را می‌توان در فروریختن سقف بخشی از بازار قیصریه شاهد بود. بازار قیصریه یکی از مراکز مشهور صنایع‌دستی است که جز بزرگ‌ترین و مجلل‌ترین مرکز خریدوفروش در دوران صفویه به‌حساب می‌آید. چنین گنجینه گران‌بهایی هر بار گوشه‌ای از آن دستخوش اتفاقات نامیمونی می‌شود که جبران آن غیرممکن است. گاهی طعمه حریق و گاهی اتفاقات دیگری که نشات گرفته از بی‌توجهی نسبت به این میراث است.

ادامه در صفحه ۲

ضریب نفوذ اینترنت پهن باند سیار در استان اصفهان ۱۲۳ درصد است

مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات استان اصفهان گفت: طبق آخرین آمار منتشر شده در سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی، هم اینک ضریب نفوذ اینترنت پهن باند سیار در این استان ۱۲۳ درصد و شمار مشترکان نیز ۶ میلیون و ۵۰۰ هزار مشترک است.

جعفر مطلب زاده در گفت‌وگو با ایرنا اظهار داشت: تعداد مشترکان همراه اول در استان اصفهان پنج میلیون و ۵۶۷ هزار و ۷۹۲ خط و تعداد مشترکان ایرانسل ۲ میلیون و ۹۴۱ هزار و ۹۹۷ خط است و هم اینک تمام شهرهای اصفهان از پوشش نسل‌های سوم و چهارم تلفن همراه برخوردارند.

مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات اصفهان با ارائه گزارشی از وضعیت پوشش همراه در شهرها و روستاهای استان اصفهان افزود: چهار سایت با فناوری نسل پنجم توسط اپراتورهای همراه اول و ایرانسل در شهر اصفهان راه‌اندازی شده است.

وی گفت: با راه‌اندازی یک سایت در روستای ابوالخیر، تنها ۱۱ روستای دیگر باقی‌مانده است تا شاهد پوشش بالای ۸۰ درصد به شبکه ملی اطلاعات در همه شهرستان‌های استان باشیم.

مطلب زاده با اشاره به برنامه‌ریزی برای اتصال ۱۲۷ سایت روستایی به شبکه ملی اطلاعات در استان اصفهان اضافه کرد: با راه‌اندازی سایت ایرانسل در روستای ابوالخیر واقع در بخش بن رود شهرستان اصفهان، از ابتدای سال تاکنون با احداث یا ارتقا ۵۱ سایت روستایی، ۵۹ روستا با جمعیت ۱۳ هزار و ۹۲۹ نفر و چهار هزار ۳۳۸ خانوار به شبکه ملی اطلاعات متصل شده‌اند.

وی بیان کرد: از این ۵۱ سایت، ۴۸ سایت توسط اپراتور همراه اول احداث یا ارتقا یافته‌اند و سه سایت توسط اپراتور ایرانسل راه‌اندازی شده است.

مدیرکل ارتباطات و فناوری اطلاعات استان اصفهان تصریح کرد: روستاییانی که از ابتدای سال توسط طرح یو. اس. او به شبکه ملی اطلاعات متصل شده‌اند در شهرستان‌های اردستان، اصفهان، برخوار، کاشان، نائین، فریدون‌شهر، فریدن، چادگان، بویین میاندشت و سمیرم هستند.

وی بیان کرد: روستاهای متصل به شبکه ملی اطلاعات در شهرستان‌های برخوار (با ۷۱ درصد پوشش)، چادگان (با ۷۸ درصد پوشش)، سمیرم (با ۷۶ درصد پوشش)، فریدون‌شهر (با ۷۴ درصد پوشش) و خوروبیابانک (با ۷۵ درصد پوشش) زیر ۸۰ درصد پوشش در استان دارند که با احداث یا ارتقا در ۱۱ روستای دیگر، همه شهرستان‌های استان، پوششی بالای ۸۰ درصد خواهند داشت.

استان افزون بر پنج میلیون نفری اصفهان دارای یک هزار و ۹۳۴ روستا و آبادی با جمعیت نزدیک به ۶۰۰ هزار نفر است.

نزدیک به ۹۰۰ روستای استان اصفهان بیش از ۲۰ خانوار سکنه دارند.

مخزن سد زاینده‌رود با کسری مواجه است

رئیس حوضه آبریز زاینده‌رود گفت: مخزن سد زاینده‌رود با کسری شدید مواجه است.

علیرضا الماسوندی در گفت‌وگو با مهر اظهار داشت: به‌رغم بارندگی‌های اخیر، میزان بارش‌ها در چلگرد و کوهرنگ سرشاخه‌های اصلی حوضه آبریز زاینده‌رود به میانگین بلندمدت نرسیده و همچنان نسبت به میانگین کاهش بارندگی داریم.

وی ادامه داد: با توجه به اینکه ذخیره آبی سد زاینده‌رود کم است ما باید منتظر باشیم که بارندگی‌ها و حجم ناشی از برف که بخشی تبخیر و بخشی نفوذ می‌شود چه شرایطی برای مخزن ایجاد خواهد کرد؛ اکنون مخزن سد ۱۴۷ میلیون مترمکعب آب دارد و حداکثر برداشتی که می‌شود از این حجم آب داشت حدود ۳۷ میلیون مترمکعب است.

رئیس حوضه آبریز زاینده‌رود خاطرنشان کرد: باید توجه داشت که سازه سد زاینده‌رود، بتونی دوقوسی است و اگر حجم آن زیر ۱۰۰ میلیون مترمکعب برسد دچار ترک می‌شود و بر همین اساس به لحاظ حفظ پایداری سد نمی‌توانیم حجم آب را بیشتر پایین بیاوریم ضمن اینکه با مسئله آب شرب مواجه خواهیم شد و تا زمانیکه مطمئن نشویم این مخزن بتواند مقادیر خوبی آب ذخیره کند امکان اینکه بخواهیم آبی تخلیه کنیم وجود ندارد. الماسوندی با بیان اینکه شرایط بارندگی تاکنون خوب بوده اما کسری مخزن سد خیلی زیاد است، افزود: مخزن سد زاینده‌رود سال گذشته در چنین روزهایی ۱۶۸ میلیون مترمکعب آب داشت و اکنون به ۱۴۷ میلیون مترمکعب رسیده که نسبت به سال قبل ۲۱ میلیون مترمکعب کسری مخزن دارد و همه این‌ها باید با هم در نظر گرفته شودوی ادامه داد: باید دید بارش برف و باران و ذخیره مخزن سد زاینده‌رود به چه حدی می‌رسد و روی اِشل (پایه) مخزن می‌توانیم برنامه‌ریزی کنیم.رئیس حوضه آبریز زاینده‌رود گفت: حجم کنونی مخزن سد زاینده‌رود مشخص است و ورودی‌ها به مخزن سد کمتر از آب خروجی است، سد اکنون ۱۰ مترمکعب بر ثانیه ورودی و ۱۰.۷ مترمکعب خروجی دارد.

«آگهی مزایده»

موسسه فرهنگی تبلیغاتی بهمن سبز در نظر دارد تعدادی از واحدهای تجاری مراکز سینماهای استان اصفهان را از طریق مزایده عمومی به مدت ۱ سال به اجاره واگذار نماید.

رج	موضوع	محل اجاره	متراژ (m2)	آدرس
۱	بوفه سینما فلسطین	طبقه همکف	۲۰	اصفهان،چهارباغ عباسی،سینما فلسطین
۲	بوفه سینما فرهنگ	طبقه همکف	۱۰	شهرستان میمه، سینما فرهنگ
۳	بوفه سینما بهمن	طبقه همکف	۱۵	اصفهان،خوراسگان،خ شریعتی،سینما بهمن
۴	کافی شاپ سینما فرهنگ	حیاط	۷۵	فولادشهر،محله B1-محوطه سینما فرهنگ
۵	بوفه و کافی شاپ سینما سپاهان	همکف و اول	۷ و ۲۸	اصفهان،چهارباغ عباسی،کوی سپاهان

جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت فرم مزایده از ساعت ۹ الی ۱۴ به امور سینمایی استان به نشانی ذیل مراجعه فرمایید.
نشانی امور سینمایی استان اصفهان: چهارباغ عباسی،طبقه اول سینما سپاهان
شماره های تماس: ۳۲۲۰۷۵۷۶
«آخرین مهلت شرکت در مزایده: ۱۰ روز پس از انتشار آگهی »

موسسه فرهنگی تبلیغاتی بهمن سبز

شرکت فرودگاهها و ناوبری هوائی ایران
اداره کل فرودگاههای استان اصفهان

آگهی فراخوان تجدید مناقصه دو مرحله ای پروژه تجهیز و اجرای موتورخانه سرمایش و گرمایش یگان حفاظت هواپیمایی فرودگاه بین المللی شهید بهشتی اصفهان
به شماره ۰۸-۱۴۰۱-۱۱-TA۱۲۰

نوبت اول

اداره کل فرودگاههای استان اصفهان در نظر دارد پروژه تجهیز و اجرای موتورخانه سرمایش و گرمایش یگان حفاظت هواپیمایی خود را بر اساس قانون برگزاری مناقصات، از طریق تجدید مناقصه عمومی دو مرحله ای در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت واگذار نماید لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری و دریافت اسناد فراخوان از طریق درگاه سامانه مذکور به آدرس (www.setadiran.ir) انجام می گردد و کلیه شرکت کنندگان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضا الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند.
تاریخ انتشار و دریافت اسناد فراخوان از طریق سامانه ستاد از چاپ اولین روزنامه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ تا ساعت ۱۵:۰۰ بعد از ظهر روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۹
تاریخ بازدید روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۲ ساعت ۱۰:۰۰ صبح
آخرین مهلت بارگزاری اسناد و پیشنهاد قیمت روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۳ تا ساعت ۱۵:۰۰ بعد از ظهر
زمان قرائت پیشنهاد قیمت شرکت کنندگان روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۴ ساعت ۰۹:۰۰ صبح
آدرس: اصفهان- میدان لاله- اتوبان شهید اردستانی- فرودگاه بین المللی شهید بهشتی اصفهان اداره کل فرودگاههای استان اصفهان- اداره امور مالی. تلفن ۰۳۱-۳۵۲۷۵۰۳۶، ۰۳۱-۳۳۹۹۸۴۰۰
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۲۷۳۱۳۱۳۱

م الف: ۱۴۴۳۶۱۸

اداره کل فرودگاههای استان اصفهان



اطلاعیه تعلیق امتیاز نمایندگی

به اطلاع مشتریان محترم می‌رساند، به استناد ابلاغیه کمیسیون اعطا و توسعه نمایندگی‌های گروه صنعتی ایران خودرو در سال ۱۴۰۱، نمایندگی زیر تعلیق شده و هرگونه فعالیتی در حوزه‌های فروش خودرو و خدمات پس از فروش، به عنوان نماینده ایران‌خودرو یا شرکت ایساکو تا اطلاع ثانوی غیرقانونی و غیرمجاز است.

ردیف	کد نمایندگی	شهر	صاحب امتیاز
۱	۲۰۶۲	دولت‌آباد(اصفهان)	علی اکبر رفیعی دولت آبادی

www.esfahanemrooz.ir

یکشنبه| ۰۲ بهمن ۱۴۰۱ | سال نوزدهم | شماره ۴۵۵۰
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۲۹۳

تعهد همراه با تخصص



• حسن روانشید •

سالیان دراز است دنیا به این نتیجه رسیده که دولت‌ها هرگز نمی‌توانند به‌جز نظارت و مساعدت کاری دیگر را ارزان‌تر و کامل‌تر از بخش خصوصی به ثمر برسانند اما انگار در کشور ما نگاهی به این واقعیت شیرین هم نمی‌شود و یا شده است اما بازهم تعارض منافع همراه با ترک فعلی بر آن حاکم است اجازه نمی‌دهد این بخش‌ها توسط اقتصاد آزاد و کنترل‌شده به سامان برسند. مجسم کنیم تعداد رسانه‌های مکتوب و مجازی بخش خصوصی را که علی‌رغم بالا بودن ارقام آن ازنظر تعدد و محدودیت‌های اقتصادی و اجتماعی که دارند اما همچنان روی پای خود ایستاده‌اند و هرچه فشار اقتصادی و رکود بازار بیشتر می‌شود ضمن تقلیل صفحات و کادر اجرایی به کار خود ادامه می‌دهند تا ثابت کنند این بخش از جامعه سوای بودجه‌های کلانی که در اختیار نهادهای دولتی مشابه است تا امروز توانسته وظیفه اطلاع‌رسانی و رسالت خود را به نحوی مطلوب انجام دهد که پیداست به‌اندازه کافی تعهد و هم تخصص دارند. در این محدوده رسانه‌ها ضمن اینکه اکثریت بالاتفاقشان متعلق به بخش خصوصی هستند اما در فضای باز اقتصادی بدون نگرانی و واهمه از اینکه نرخ ارز هر ثانیه تغییر پیدا کند یا فردا کاغذ و مرکب چاپ به دستشان نرسد و تبلیغات گرانقیمت به دلایل مختلف از دست بروند، باید دائما نگران باشند یا ذهنشان را معطوف ذخیره یا به‌اصطلاح نهادهای نظارتی احتکار کاغذ و مرکب چاپ و زینک و فیلم نمایند و زمانی که احساس خطر کردند ناچار شوند بار مسئولیت‌های چند نفر را به دوش یک نفر بگذارند و تعدیل نیرو نمایند و بازهم همان تعهد و تخصص است که توانسته اینهمه رسانه جوراجور را در سراسر کشور پایدار نگه دارد درحالی‌که نشریات روزانه و هفتگی و ماهانه واحد اطلاع‌رسان دولت و نظام علی‌رغم همه امکانات بالقوه و بالفعلی که در اختیار دارند بازهم نگران و مطالبه گر هستند که می‌توان نهادهای قانون‌گذار را مجاب نمود اجازه دهند این مجموعه بزرگ همچون گذشته که با نام تلویزیون ملی ایران به اطلاع‌رسانی می‌پرداخت بازهم همچنان که نمایندگان نهادهای نظارتی در آن حضور دارند، ازنظر اقتصادی به بخش خصوصی واگذار شود و این اتفاق می‌تواند شامل روزنامه‌های ملی هم بشود زیرا آن‌ها نیز فربگی بالا و بیش از ظرفیت ۱۲ صفحه‌ای در نشر خود دارند اما به‌ظاهر در بخش خصوصی قلم می‌زنند درحالی‌که رسانه‌هایی با همان مقدار محتوا و شاید بیشتر با یک هزارم هزینه روزنامه‌های ملی اداره می‌شوند. آنچه گفته شد واقعیاتی است تلخ و شاید شبهه‌ناک تا دولت را پس از تعیین تکلیف تیم‌های فوتبال سرخابی‌ها مجاب به خصوصی ساختن دیگر ارگان‌هایی همچون صداوسیما و امثالهم نماید. اعتراض این روزهای روابط عمومی رسانه ملی به اخبار و هیاهوی کذب رسانه‌ها تا حدودی موجه است به شرطی که فهرست محاسبات و تولید محتواهای این مجموعه فربه شده در سال‌های اخیر را که بجای چند ده شبکه رادیویی و تلویزیونی می‌توانند با اقلامی به‌اندازه انگشتان یکدست اطلاع‌رسانی‌های لازم را به چند زبان زنده دنیا در داخل و سراسر جهان فراگیر نماید که مجبور نباشد هزینه‌های کلان را افزون بر بودجه چند وزارتخانه به بیت‌المال تحمیل کند و ازجمله روزنامه‌ای نیز به‌صورت مکتوب و شمارگان بالا به چاپ برساند تا بتواند با رسانه‌های بخش خصوصی رقابت نموده و آن‌ها را به زمین گرم بکوبد! همه‌چیز را از دید منفی ننگریم و حداقل در عالم همکاری هوای دیگر اصحاب رسانه را در بخش خصوصی داشته باشیم که اگر رشد بودجه سال ۱۴۰۲ رقمی معادل ۱۵ درصد را بپذیریم و به‌منظور صرفه‌جویی امثال جام جم‌ها و شبکه‌های مازاد فرهنگی و هنری را که از وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است از خود دور سازیم و سازمان و هزینه‌های نگهداری اماکن مازاد را تقلیل دهیم که امروز یکی از راهکارهای موجود برای عمل به صرفه‌جویی است و می‌توانند کسری بودجه‌های فرهنگی را در این زمینه ترمیم کند. ساخت مجموعه‌های تاریخی هم اگرچه واجب و ضروری است اما اگر همچون هزاردستان به افراد متخصص و متعهد سپرده شود قطعا می‌توانند در مدت‌زمانی محدود و هزینه‌ای پایین و کیفیتی بالاتر به اتمام برسد که تجربیات قوه مجریه در قسمت‌های مختلف نشان داده است برون‌سپاری‌ها ضمن افزایش سرعت اتمام یک پروژه موفق‌تر و کم‌هزینه‌تر بوده است. زمانی که می‌بینیم و می‌دانیم استعمار و استثمار جهانی چشم به رفتار ما دوخته است تا هر خطای عمدی یا سهوی را پیراهن عثمان کند که تا روابط عمومی یک نهاد معتبر اینگونه به پاسخگویی آن بپردازد، پس چه‌بهتر که از ایستادن زیر دیوار خراب حذر کرد و کاری را که می‌توان در بخش خصوصی بهتر و ارزان‌تر و سریع‌تر انجام داد، واگذار نمود و تنها به نظارت پرداخت.

ادامه دارد

ظرفیت تولیدی اصفهان افزایش است

اصفهان پایه امنیت غذایی کشور



بنا به گفته معاون توسعه مدیریت و منابع سازمان دامپزشکی کشور واکسیناسیون یکی از اقدامات پیشگیرانه و ضروری است که با حمایت بخش خصوصی در سال جاری رشد ۴۰ درصدی داشته است.

به گزارش فارس، محمد حسینی معاون توسعه مدیریت و منابع سازمان دامپزشکی کشور در جلسه تکریم و معارفه مدیرکل دامپزشکی استان اصفهان اظهار داشت: امروز به خود می‌بالیم که سازمان دامپزشکی استان اصفهان در تمام شاخص‌ها جزء رتبه‌های اول شده است.

او تصریح کرد: با توجه به تغییرات سازمان دامپزشکی و بر اساس سیاست‌هایی که مقام معظم رهبری از سال ۹۷ در حوزه جهاد مبنی بر اینکه بتوانیم کالاهای اساسی را در کشور تأمین کنیم و وابستگی را کم کنیم ابلاغ کردند، وظایفی هم بر عهده دامپزشکی قرار گرفته است.

حسینی عنوان داشت: بر اساس برنامه هفتم توسعه مکلف هستیم ۹۰ درصد کالاهای اساسی را در کشور تولید کنیم، بنابراین یکی از بخش‌های مهمی که امروز در حوزه بهداشتی مؤثر است افزایش قیمت‌ها و واردات نهاده‌های دامی است که در روند کار ما و بحث‌های تولیدی مؤثر است و می‌توانیم در کنار اداره جهاد کشاورزی اقدامات مؤثری انجام دهیم.

معاون توسعه مدیریت و منابع سازمان دامپزشکی بیان کرد: در این زمینه باید سرمایه‌گذاری بخش خصوصی حمایت شود تا تولیدات مدنظر در سطح کشور صورت گیرد که برای این کار نیازمند اصلاح دستورالعمل‌های گذشته هستیم و یکی از رویکردهای ریاست سازمان این است که دستورالعمل‌ها تسهیل شود تا بتوانیم شرایط را برای بهبود و حمایت تولید فراهم کنیم.

دو با تأکید بر ضرورت اتصال به درگاه ملی مجوزها بیان کرد: در سازمان ملی دامپزشکی با اتصال به سازمان ملی مجوزها باید بتوانیم سریعتر حرکت کنیم تا راه برای کسانی که می‌خواهند در بخش‌های مختلف سرمایه‌گذاری کنند تسهیل شود.

حسینی با اشاره به حوزه امنیت غذایی و کشتار غیرمجاز عنوان داشت: باید مجوز کشتارگاه‌ها و نظارت بر آنها را با رعایت ضوابط تسهیل کنیم تا بتوانیم از کشتار غیرمجاز جلوگیری کنیم و اقداماتی انجام دهیم تا بیماری‌های بین انسان و دام نیز کمتر اتفاق بیفتد و جامعه سالم‌تری داشته باشیم.

معاون توسعه مدیریت و منابع سازمان دامپزشکی با بیان اینکه در راستای سیاست‌های کلی سازمان دامپزشکی باید با انجام اوامر پیشگیرانه که یکی از آنها واکسیناسیون است یک کار جهادی انجام دهیم، افزود: با وجود دست‌خالی و کمک گرفتن از بخش خصوصی در سال ۱۴۰۱ اقداماتی که انجام شد نسبت به سال گذشته بالغ بر ۴۰ درصد رشد کرده که این جای قدردانی دارد.

دو اظهار کرد: یکی از هدف‌گذاری‌ها در این زمینه این است که در چندین بیماری شرایط را با انجام واکسیناسیون کنترل کنند که نیازمند نیروی انسانی توانمند و تجهیز بخش خصوصی هستیم و با اقداماتی که انجام شده تا امروز ضمن تهیه کلیه واکسن‌های موردنیاز و در حد ۶۰ تا ۷۰ میلیارد تومان بابت هزینه برون‌سپاری واکسن‌ها به استان‌ها ابلاغ شده است.

حسینی در پایان گفت: امیدواریم با وصول درآمدها تا پایان سال بحث ابلاغ عمرانی استان‌ها رقم قابل‌توجهی شود و باز تا حد ۹۰ میلیارد تومان این میزان را افزایش دهیم و بتوانیم رقم موردنیاز استان‌ها را تأمین کنیم، در این زمینه نیازمند عزم جهادی هستیم تا به امروز هم در جهاد تبیین سازمان دامپزشکی اقدامات مؤثری انجام دادند هم در جهاد دامپزشکی برای جاهایی که بحث عشایر را داشتیم از طریق جهاد دامپزشکی اتفاقات بسیار خوبی در حال انجام است.

اصفهان یکی از پایه‌های اصلی در تولید محصولات پروتئینی است

امید شریفی، سرپرست دفتر هماهنگی امور اقتصادی استانداری اصفهان در این مراسم ضمن تقدیر از موحدی بیان داشت: در یک سال اخیر شاهد فعالیت مستمر مجموعه دامپزشکی بوده‌ام که با یک ظرافتی حد وسط را گرفتند که هم استانداردهای مجموعه دامپزشکی انجام شود و هم کار استان پیش برود.

دو با بیان اینکه مجموعه دامپزشکی در سفره‌های مردم و امنیت غذایی مؤثر است، افزود: سلامت محصول، سلامت غذا و سفره‌های مردم وظیفه اصلی شبکه دامپزشکی است، مضاف بر آن تأثیری که در فراوانی و موجودی کالا دارد در شاخصه تولید مواد غذایی هم نقش مؤثری دارد.

شریفی عنوان داشت: یک مزیت دیگر که در استان ایجاد کردیم ظرفیت بالای تولیدی است که توانستیم طراز تجاری استان را بالا ببریم، این به جز همت همکاران در حوزه دامپزشکی استان امکان‌پذیر نبود، اصفهان یکی از پایه‌های اصلی در تولید محصولات پروتئینی است و به‌اندازه ۱۰ تا ۱۴ استان سبد محصولات پروتئینی تولید می‌شود.

اصفهان ستون خیمه امنیت غذایی کشور است

آرش موحدی رئیس سابق اداره کل دامپزشکی استان اصفهان عنوان داشت: امنیت غذایی کشور مدیون تلاش‌های حوزه دامپزشکی و جهاد کشاورزی است اما شک نکنید که ستون خیمه این امنیت در اصفهان بر پا است.

دو تصریح کرد: اصفهان را باید جور دیگر دید اگر می‌خواهیم ستون خیمه به هم نریزد هیچ راه دیگری جز این‌که به اصفهان، مردم و صنعت‌گران این حوزه اهمیت داده شود نیست.

موحدی در پایان گفت: اگر کاری در اصفهان انجام شده است همه انجام داده‌اند، تمام همکارانم و بخش‌های خصوصی و اگر هر نقصانی بوده است من عذرخواهی می‌کنم و مسؤولیت تمام کاستی‌ها را می‌پذیرم و امروز با افتخار اصفهان را با رتبه عالی تحویل می‌دهیم و شک ندارم که این راه را ادامه خواهند داد.

رتبه‌بندی محصولات جهت ارائه محصول با کیفیت

سید رضا موسوی، رئیس اداره کل دامپزشکی استان اصفهان، در این جلسه ضمن تشکر از زحمات گذشته اظهار داشت: اگر برنامه‌ریزی و مدیریت زنجیره و مدیریت غذایی از تولید تا مصرف باشد حتما به ثمر خواهد نشست، بنابراین طهارت و تزکیه در طول زنجیره غذایی باید رعایت شود و در این مسیر باید از علم روز و ابزارهای کارآمد و اجرای برنامه‌ها و استعانت خدا را فراموش نکنیم.

دو با اشاره به سرفصل برنامه‌های خود در سازمان بیان داشت: استفاده از تمام توان نیروی انسانی متخصص، کارآمد و جوان در امور مدیریتی، ارتقاء سطح تعامل با تمام سازمان‌های دولتی و نظارتی جهت تسهیل در امور تولیدکنندگان، ارتقاء کمیت و کیفیت خدمت‌رسانی به تولیدکنندگان، تلاش در جهت ارتقا معیشت کارکنان اداره دامپزشکی است.

موسوی ادامه داد: ارتقاء روحیه جهادی و خدمت‌رسانی در بین همکاران و برنامه‌ریزی جهت تسهیل صادرات و اهتمام جدی در این جهت، تلاش در مسیر ارتقای امنیت کشور، توجه ویژه به جهاد دامپزشکی در جهت ارتقاء امور بهداشتی، افزایش اعتماد در مصرف‌کنندگان فراورده‌های دامی، رتبه‌بندی محصولات جهت ارائه محصولات با کیفیت انجام می‌شود.

رئیس اداره کل دامپزشکی استان اصفهان، در همین خصوص افزود: اطلاع‌رسانی و گزارش شفاف از عملکرد حوزه دامپزشکی به‌ویژه در خدمات دامپزشکی، پیشگیری، تشخیص و درمان، ارتقا سطح کلینیک‌های دامپزشکی، ارتباط با مراکز علمی و تحقیقاتی طبق برنامه راهبردی سازمان، تلاش در جهت ارتقای کیفیت محصولات تحت نظارت دامپزشکی، استفاده از تجارب همکاران دامپزشکی استان در بخش خصوصی در امور مربوطه، افزایش حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه دامپزشکی، تعامل سازنده با رسانه‌های جمعی و ضرورت اطلاع‌رسانی از جمله این برنامه‌ها است.

آرامش به نقشه کرونایی اصفهان بازگشت

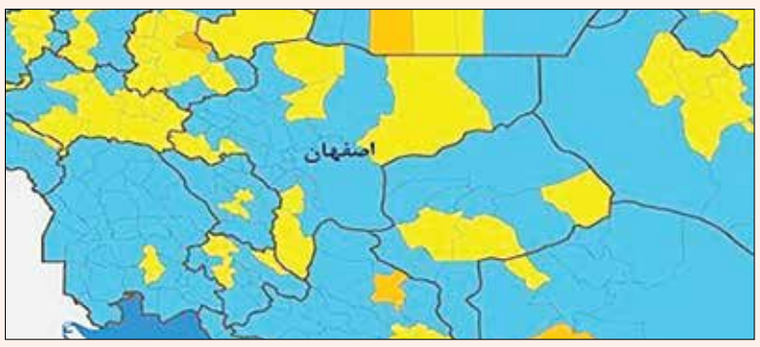
طبق جدیدترین رنگ‌بندی همه‌گیری بیماری کووید-۱۹، وضعیت نارنجی و پرخطر پس از یک ماه از نقشه کرونایی استان اصفهان حذف شد و بیشتر شهرستان‌ها در وضعیت آبی (عادی) قرار دارند.

رئیس روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، به ایرنا گفت: بر اساس آخرین رنگ‌بندی همه‌گیری بیماری کووید-۱۹ در هفته نخست بهمن جاری، هیچ‌یک از شهرستان‌های اصفهان در وضعیت نارنجی (پُرخطر) قرار ندارد و این رنگ پس از یک ماه از نقشه کرونایی استان حذف شد. پژمان عقدک با بیان اینکه در هفته گذشته دو شهرستان استان در وضعیت نارنجی و هفت شهرستان در وضعیت زرد (به نسبت پرخطر) بودند، افزود: این هفته نقشه کرونایی اصفهان بهبود یافت به‌طوری‌که نایین و فریدون‌شهر از وضعیت پُرخطر خارج شدند و در شرایط زرد و به نسبت پُرخطر قرار گرفتند.

دو با بیان اینکه تعداد شهرستان‌های زرد نیز کمتر شد و به ۶ شهرستان زیرپوشش دانشگاه علوم پزشکی اصفهان رسیدند، خاطرنشان کرد: هم اینک شهرستان‌های چادگان، دهاقان، سمیرم، فریدون‌شهر، نایین و نطنز در وضعیت زرد (به نسبت پرخطر) قرار دارند.

عقدک ادامه داد: همچنین شهرستان‌های فریدن، اردستان و بویین میاندشت از وضعیت زرد خارج شدند و در شرایط عادی قرار گرفتند.

رئیس روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان درباره آمار کرونا هفته اخیر نیز توضیح داد: آمار مربوط به افراد بستری مانند دو هفته گذشته بود و روند به نسبت ثابتی را طی می‌کند.



دو با بیان اینکه آمار بستری بیماران دارای علائم کرونا در بیمارستان‌های استان در هفته اخیر بین ۴۴ تا ۵۳ نفر بود، گفت: تعداد بیماران بدحال کرونایی و بستری در بخش مراقبت‌های ویژه نیز بین یک تا ۹ نفر در روز بود.

دو مرگ‌ومیر ناشی از کرونا در هفته قبل در استان اصفهان را صفر اعلام کرد.

تنها یک روز خوب سهم هوای اصفهان در سال جاری

آمار اداره کل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان از ۱۰ ماه گذشته حاکی است که این استان نسبت به همین بازه زمانی در سال گذشته، با افزایش ۲۰ درصدی روزهای ناسالم هوا مواجه بوده است.

کارشناس مسئول آلودگی هوا اداره کل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان به ایرنا گفت: این دیار تنها در دی گذشته ۱۴ روز هوای ناسالم برای عموم را تجربه کرده است.

محمود مزارع افزود: از اول فروردین تا ۳۰ دی‌ماه ۱۴۰۱، اصفهان ۱۴۷ روز هوای قابل‌قبول، ۱۳۳ روز هوای ناسالم برای گروه‌های حساس، ۲۵ روز هوای ناسالم برای عموم و بنابراین حدود ۲۰ درصد نسبت به سال گذشته افزایش روزهای ناسالم را پشت سر گذاشته است.

دو گفت: اصفهان در این مدت، تنها یک روز «خوب» را تجربه کرده است و عنوان «خوب» برای روزهایی بکار برده می‌شود که شاخص کیفی هوا (AQI) زیر ۵۰ باشد.

به گفته دو، در یک ماه (دی) گذشته که آلودگی هوا بسیاری از مراکز آموزشی اصفهان را به تعطیلی کشاند و در نیروگاه شهید منتظری مازوت سوزی شده، این شهر ۱۴ روز هوای ناسالم برای عموم را تجربه کرده است.



مزارع در همین ارتباط افزود: در یک ماه گذشته، اصفهان ۱۱ روز سالم و پنج روز ناسالم برای گروه‌های حساس داشت و باقیمانده روزها، هوا برای عموم ناسالم بود.

کارشناس مسئول آلودگی هوا اداره کل حفاظت محیط‌زیست اصفهان با اشاره به آلودگی هوا در سه روز اخیر و همراه شدن آن با مه در سطح زمین، گفت: عبارت موسوم به «مه دود» تعریف خاصی دارد و آنچه در اصفهان و در روزهای گذشته و همین امروز می‌بینیم، مه دود گفته نمی‌شود بلکه رطوبتی است که همراه آلاینده‌ها در هوا وجود دارد و باعث کاهش دید افقی می‌شود.

مزارع افزود: مه دود، یک بار در دنیا و آن هم در شهر لندن اتفاق افتاده است اما اصفهان در سه روز گذشته درگیر انباشت آلودگی و رطوبت در سطح زمین بوده که باعث کاهش دید شده است.

دو با اشاره به ورود توده هوای قطبی سرد و مرطوب در روزهای اخیر به کشور گفت: این توده به دلیل سرمایی که دارد باعث نشست آلاینده‌ها در سطح زمین و به خاطر رطوبت بالایی آن باعث تولید مه می‌شود و مجموع این شرایط نیز اجازه تخلیه آلاینده‌ها را نمی‌دهد.

مزارع با بیان اینکه با نبود وزش باد و تخلیه نشدن آلاینده‌ها به‌صورت عمودی، میزان آلاینده‌ها افزایش پیدا می‌کنند، افزود: آن چیزی که اندازه‌گیری و به‌عنوان شاخص آلودگی هوا معرفی می‌کنیم، ذرات معلق زیر ۲.۵ میکرون است که میانگین شاخص آلودگی هوا (AQI) را تا ساعت ۱۱ امروز به ۱۷۳ رسانده است.

اصفهان کمترین تعداد روزهای هوای پاک و میزان بارش سالانه را در مقایسه با سایر کلانشهرها دارد و شرایط جغرافیایی و اقلیمی آن، وضعیت خطیری را برای ساکنان آن ایجاد کرده است.

استفاده از مازوت در نیروگاه شهید محمد منتظری اصفهان در هفته‌های گذشته سبب افزایش شدید آلودگی هوای این کلانشهر شده است.

طبق تصمیم کمیته شرایط اضطرار آلودگی هوای اصفهان، فعالیت مدارس، دانشگاه‌ها و مراکز آموزشی برخی از شهرستان‌های استان روزهای شنبه و یکشنبه (یکم و دوم بهمن) به‌صورت غیرحضوری و فعالیت اداره‌ها، دستگاه‌های اجرایی و به‌صورت دورکاری است.

سرمقاله

متولی حفاظت از میراث اصفهان کیست؟

ادامه از صفحه یک: دراین‌بین حمید محمدنژاد، مدیر مجموعه فرهنگی و تاریخی بازار اصفهان در واکنش به این اتفاق از ضرورت مشارکت دولت و بخش خصوصی گفت. ورود نهادهای دیگری به‌غیراز میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی نیز در حفظ آثار باستانی و میراث‌فرهنگی می‌تواند اثرگذار باشد. اما نباید از خطری که به دلیل بی‌توجهی آثار تاریخی را تهدید می‌کند به‌راحتی گذشت. اتفاقات و خطرات ریزودرشت پیکر یکی از قدیمی‌ترین بازارهای تاریخی کشور را تهدید می‌کند و به نظر می‌رسد جای متولی امری که پاسخگو باشد و بپذیرد که تعلل و بی‌توجهی آن بخش منجر به این اتفاق شده خالی است. ما مسئله‌ای که دراین‌بین وجود دارد این است که اساسا به نظر می‌رسد محافظت از مکان‌های تاریخی یا همان میراث‌فرهنگی آن‌چنان‌که بایدوشاید موردتوجه مسئولان نیست، در نقاط مختلف استان به‌واسطه قدمت و فرهنگ غنی که داریم دارای آثار باستانی هستیم و ابنیه و آثار تاریخی در همه جای استان چه در شهرها و روستاها و نواحی پیرامون شهرها نیز وجود دارد و برخی از این بناها آن‌قدر ارزشمند هستند که در فهرست جهانی یونسکو نیز مشاهده می‌شوند و بخشی از آنها نیز در فهرست میراث ملی ما به ثبت رسیده‌اند؛ اما آنچه که مشهود است و ما می‌توانیم با قاطعیت راجع به آن صحبت کنیم این است که به دلایل مختلف آن‌چنان که باید در عرصه عمل اقدامی از جانب مسئولان برای محافظت از آثار باستانی نمی‌بینیم. استفاده از تجارب کشورهای دیگر به‌خصوص کشورهایی که توانسته‌اند در حفاظت از آثار تاریخی موفق عمل کنند ضروری است؛ اما مسئولان این خطه ترجیح می‌دهند بیشتر در مقام مقایسه برای تخریب‌های میراث گران‌بها مقایسه‌ای اجمالی داشته باشند. رسانه‌ها و کارشناسان میراث‌فرهنگی دیرزمانی است که نسبت به پایش و حراست از میراث‌فرهنگی هشدار و پیشنهاداتی را ارائه داده‌اند قبل از اینکه دیر شود میراث این دیار را دریابید.

خبر

هوای اصفهان تا فردا هم آلوده است

کارشناس پیش‌بینی اداره کل هواشناسی استان اصفهان با هشدار درباره آلودگی هوای استان به مردم توصیه کرد که از تردد غیرضروری در فضای باز خودداری کنند.

محمدرضا رفیعی، به ایرنا گفت: ماندگاری و سکون و احتمال تشدید شرایط پایدار جوی و انباشت آلاینده‌ها در مناطق مرکزی، صنعتی و کلانشهر اصفهان تا اواسط روز دوشنبه هفته جاری پیش‌بینی شده است. او بیان کرد: ادامه این وضعیت به کاهش دید و تنزل کیفیت هوا در حد ناسالم برای عموم منجر خواهد شد. کارشناس پیش‌بینی اداره کل هواشناسی اصفهان اظهار داشت: در صورت مهار نشدن منابع انتشار آلاینده‌ها، کیفیت هوا به شرایط بسیار ناسالم می‌رسد. او به شهروندان توصیه کرد تا ضمن کاهش تردد خودروها و خودروهای دودزا و تک‌سرنشین از انجام فعالیت‌های فیزیکی و ورزشی در فضاهای باز خودداری کنند. رفیعی بر ضرورت کنترل فعالیت واحدهای صنعتی و منابع انتشار آلاینده‌های جوی تأکید و درعین‌حال خاطرنشان کرد: دمای هوای در بیشتر مناطق استان امروز تغییر محسوسی نخواهد داشت.

انهدام باند سارقان خودرو در اصفهان

گروه جامعه: رئیس پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان از انهدام یک باند ۴ نفره که اقدام به سرقت ۱۱ دستگاه خودرو و دو دستگاه موتورسیکلت به ارزش ۴۰ میلیارد ریال کرده بودند در عملیات کارآگاهان این پلیس خبر داد.

سرهنگ حسین ترکیان بیان داشت: در پی سرقت دو دستگاه خودروی سواری پژو در شهر اصفهان و شکایت مال‌باختگان به پلیس بررسی موضوع در دستور کار کارآگاهان اداره مبارزه با سرقت وسایل نقلیه پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان قرار گرفت. او افزود: کارآگاهان با بررسی‌های میدانی و انجام اقدامات هوشمندانه و پلیسی هویت ۴ سارق سابقه‌دار که به‌صورت باندی اقدام به این سرقت‌ها می‌کردند را شناسایی و پس از هماهنگی با مرجع قضائی در عملیاتی ضربتی دستگیر کردند. رئیس پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان اصفهان تصریح کرد: متهمان که در ابتدا منکر انجام این سرقت‌ها بودند اما در نهایت پس از مواجهه با مدارک و مستندات پلیس به ۱۱ فقره سرقت خودرو، دو فقره سرقت موتورسیکلت، دو فقره سرقت جفت پلاک و یک فقره سرقت داخل خودرو اقرار و دو مال‌خر اموال مسروقه را به کارآگاهان معرفی کردند.

سرهنگ ترکیان ارزش اموال به سرقت رفته توسط متهمان را برابر ارزیابی کارشناسان مربوطه بالغ بر ۴۰ میلیارد ریال اعلام کرد و گفت: با راهنمایی سارقان دو خریدار اموال مسروقه در یکی از استان‌های هم‌جوار شناسایی و کارآگاهان این پلیس پس از هماهنگی با مرجع قضائی به محل سکونت آنها اعزام و هر دو نفر در یک عملیات ویژه دستگیر و به پلیس آگاهی استان اصفهان انتقال یافتند. این مقام انتظامی اظهار داشت: در بازرسی از مخفیگاه مال‌خران مقادیر قابل‌توجهی از لوازم و قطعات اوراق شده سرقتی خودروها به همراه یک دستگاه وانت مزدا، یک دستگاه وانت پیکان و یک دستگاه موتورسیکلت که همگی در شهر اصفهان سرقت شده بودند کشف شدند. رئیس پلیس آگاهی استان اصفهان با اشاره به تحویل متهمان به مرجع قضائی از انجام مراحل استرداد اموال مسروقه به مال‌باختگان خبر داد و گفت: در پایان بر عزم جدی پلیس آگاهی در شناسایی و برخورد با سارقان تأکید کرد و از مردم خواست آموزش و هشدارهای پلیس را در جهت پیشگیری از وقوع سرقت مدنظر قرار داده و در صورت مشاهده هرگونه موارد مشکوک بلافاصله مراتب را از طریق تماس با مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند.

شهر

بهره‌برداری طرح توسعه مسجدالرضا (ع) در پارک قلمستان

مدیر منطقه دو شهرداری اصفهان از بهره‌برداری طرح توسعه مسجدالرضا (ع) در پارک قلمستان با اعتباری بالغ بر هشت میلیارد ریال به منظور پیوند برنامه‌های فرهنگی و مذهبی در این مکان خبر داد.

به گزارش ایمنا، محمد صیرفی‌نژاد ضمن تبریک فرارسیدن ایام رجبیه، در آئین بهره‌برداری از مسجد الرضا (ع) واقع در پارک قلمستان و منطقه دو شهرداری اصفهان، اظهار کرد: در راستای ترویج معارف اسلامی و پیوند برنامه‌های فرهنگی با مذهبی توسعه و احیای این مسجد در منطقه صورت گرفت.

او افزود: با توجه به نیازهای متعدد فرهنگی و دینی شهروندان محله و مسافران، فضای مسجدالرضای پارک قلمستان بسیار کوچک بود که بر اساس بازدیدهایی که توسط شهردار اصفهان از این محل صورت گرفت، طرح توسعه این مسجد در دستور کار معاونت عمران قرار گرفت.

مدیر منطقه دو شهرداری اصفهان تصریح کرد: طرح توسعه این مسجد در اعتبارات و بودجه سال جاری در نظر گرفته نشده بود، اما با توجه به ضرورت و نیاز، بالغ بر هشت میلیارد ریال در زمینه تجهیز و توسعه مسجد هزینه شد.

او با بیان اینکه زیربنای این مسجد تا پیش از اجرای طرح توسعه، ۷۵ مترمربع بود که در طرح توسعه به ۱۶۰ مترمربع افزایش پیدا کرد، ادامه داد: عملیات عمرانی اجرا شده در طرح توسعه مسجد، شامل سفت‌کاری، نازک‌کاری، کاشی‌کاری سنتی، نماچینی آجر، تأسیسات، مکانیکال و الکتریکال، احداث آب‌نما، محوطه‌سازی، نورپردازی و کوددهی و گل‌کاری، نصب بخاری و لوله‌گذاری در مسجد و تزئینات داخلی مسجد است.

صیرفی‌نژاد با اشاره به اینکه برگزاری برنامه‌های متعدد فرهنگی در این مسجد پیش‌بینی شده است، تصریح کرد: پارک قلمستان به دلیل برخورداری از موقعیت جغرافیایی خوب و تردد شهروندان، مکان مناسبی برای برگزاری ویژه‌برنامه‌های ملی و مذهبی است و می‌تواند یک پایگاه ثابت جهت اجرای برنامه‌های فرهنگی باشد.

در این آئین حجت‌الاسلام مجتبی کوچک‌زاده، مدیر اجرایی رسیدگی به امور مساجد استان اصفهان نیز در سخنانی ضمن ابراز خرسندی از بازسازی و تجهیز این مسجد گفت: امیدواریم علاوه بر آبادانی مادی این مسجد، شاهد آبادی معنوی آن یعنی حضور پرشور نمازگزاران باشیم.

او افزود: باید زمینه‌ای فراهم شود که استفاده فرهنگی و دینی از مسجد برای همه اقشار و در تمام سنین فراهم شود و این مکان با توجه به موقعیت خود در پارک، صرفاً محلی برای استراحت نباشد.

مدیر اجرایی رسیدگی به امور مساجد استان اصفهان تصریح کرد: این مسجد قابلیت برگزاری نماز در سه نوبت صبح، ظهر و مغرب را دارد، زیرا در مجاورت آن منازل مسکونی وجود دارد، لذا مسئولان باید نسبت به این امر اهتمام ورزند.

به گزارش ایمنا، مسجدالرضا (ع) واقع در پارک قلمستان و منطقه دو شهرداری اصفهان با حضور جمعی از مسئولان و مدیران این منطقه و معتمدان محل به بهره‌برداری رسید.

تجهیز ۱۰ ایستگاه آتش‌نشانی اصفهان به موتورسیکلت

به گفته مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان ۱۰ ایستگاه آتش‌نشانی این کلان‌شهر از وجود موتورسیکلت‌های ویژه محروم بود که با دستور و موافقت شهردار اصفهان و معاون خدمات شهری شهردار ۱۰ دستگاه موتورسیکلت ۲۵۰ خریداری شد و در حال تجهیز است.

آتشپاد دوم ابراهیم مطلبی به ایمنا گفت: با توجه به وضعیت ترافیک و وجود بافت‌های قدیمی شهری، هنگامی که با وقوع حادثه یا حریق مواجه می‌شویم، نیروهای عملیاتی سازمان آتش‌نشانی بیش از گذشته گرفتار ترافیک معابر می‌شوند و همین امر زمان رسیدن آنها به محل حادثه یا حریق را طولانی می‌کند.

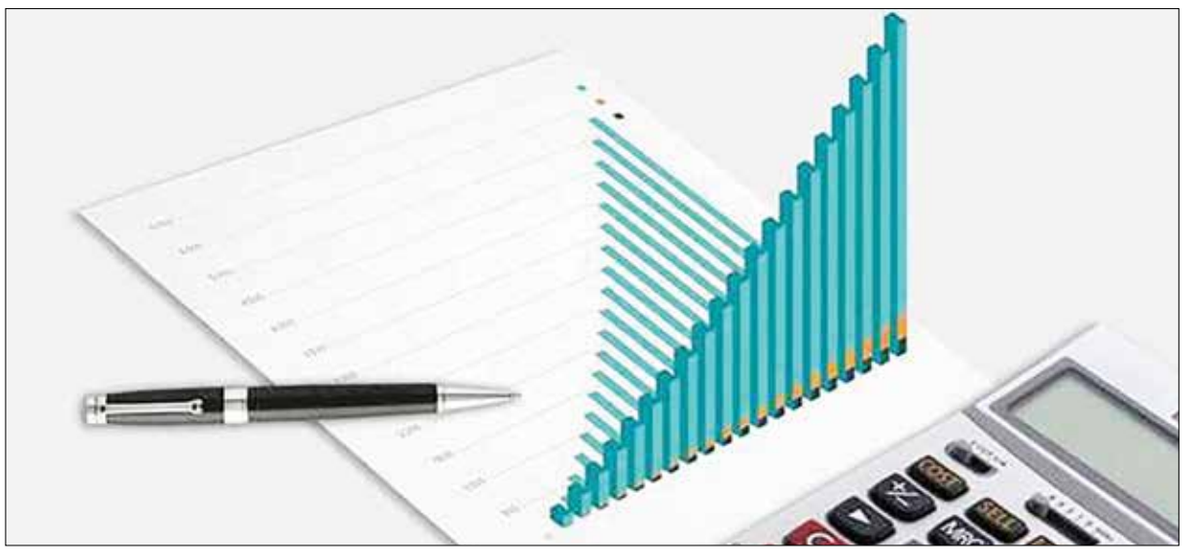
او افزود: لازم است سازمان آتش‌نشانی به موتورسیکلت‌های ویژه مجهز شود تا در معابر کم‌عرض و زمان پیک ترافیک برای عملیات از آن استفاده شود، اما ۱۰ ایستگاه آتش‌نشانی سطح شهر از این امکان محروم بود که به دستور و موافقت شهردار و معاون خدمات شهری شهردار ۱۰ دستگاه موتورسیکلت ۲۵۰ خریداری شد و در حال تجهیز است.

مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان ادامه داد: در تلاش هستیم همه ایستگاه‌های آتش‌نشانی از موتورسیکلت بهره‌مند شوند و در زمانی که با پیک ترافیک روبه‌رو هستیم، از این موتورسیکلت‌ها برای دور زدن ترافیک استفاده کنیم و در کمترین زمان ممکن خود را به محل حادثه برسانیم.

او خاطرنشان کرد: زمان از مؤلفه‌های بسیار مهم برای ما در سازمان آتش‌نشانی است تا بتوانیم در دقایق اولیه بروز حریق و حادثه در محل حضور یابیم و حادثه را کنترل کنیم، بنابراین یکی دیگر از محاسن استفاده از موتورسیکلت، عبور از معابر باریک در نقاط مختلف شهری است که امکان تردد خودرو در آن وجود ندارد، لذا در این‌گونه موارد نیز با وجود موتورسیکلت راحت‌تر می‌توان در دقایق اولیه به محل حریق و حادثه رسید و ارائه خدمت بهتر و حرفه‌ای‌تر صورت می‌گیرد.

شهردار اصفهان:

تدوین بودجه ۱۴۰۲ متأثر از گفتگو با مردم است



گروه اصفهان | شهردار اصفهان گفت: بخشی از روند تدوین بودجه ۱۴۰۲ شهرداری اصفهان از مسیر گفت‌وگو با مردم و مسئله یابی با آنها تعریف شده است.

علی قاسم‌زاده اظهار کرد: مهم‌ترین موضوع این روزهای شهرداری اصفهان تدوین و ارائه بودجه سال ۱۴۰۲ است که پیش‌نویس آن آماده و تقدیم شورای اسلامی شهر شد.

او با اشاره به اینکه بودجه شهرداری اصفهان و سازمان‌های وابسته برای سال ۱۴۰۲ بالغ بر ۲۱ هزار و ۱۳۳ میلیارد تومان پیش‌بینی شده است، افزود: بخشی از پروژه‌های پیش‌بینی شده برای سال آینده در مناطق و محلات شکل می‌گیرد و تلاش شده تا این پروژه‌ها از مسیر گفت‌وگو با مردم و مسئله‌یابی با آنها تعریف و تبیین شود که البته در کنار این موضوع، به برنامه توسعه شهر نیز توجه شده است.

شهردار اصفهان با اشاره به اینکه دیدگاه شورای اسلامی شهر اصفهان نیز این بود که مردم درباره بودجه ۱۴۰۲ مشارکت و دیدگاه‌های خود را مطرح کنند، گفت: مردم می‌توانند با ورود به سامانه SANA.ISFAHAN.IR از پروژه‌ها اطلاع پیدا کنند و دیدگاه خود را درباره پروژه‌ها و عددی که به آنها اختصاص داده شده است در این سامانه ثبت و از این طریق به اطلاع مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اصفهان برسانند.

او تأکید کرد: همچنین شهروندان، صاحب‌نظران و علاقه‌مندانی که تقاضای شرکت در جلسات بحث و بررسی بودجه ۱۴۰۲ را به صورت حضوری دارند، در سامانه SANA.ISFAHAN.IR ثبت‌نام و در زمان مقرر، نظرات خود را در مرکز پژوهش‌های شورا مطرح کنند.

به گفته قاسم‌زاده، هدف از این اقدام ایجاد شفافیت در بودجه و اطلاع یافتن مردم از آن است.

عضو شورای شهر مطرح کرد:

بهره‌برداری از پارکینگ توحید در ماه جاری



عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه مدیریت شهری به دلیل قیمت بالای زمین در بعضی از نقاط شهر، به احداث پارکینگ‌های زیرسطحی اقدام کرده است، گفت: عملیات پارکینگ زیرسطحی خیابان توحید تا پایان امسال به پایان می‌رسد و امیدواریم بتوانیم در بهمن‌ماه و در ایام دهه فجر از آن بهره‌برداری کنیم.

محمدرضا فلاح با اشاره به کمبود تعداد پارکینگ‌های سطح شهر اصفهان به ایمنا گفت: در شهر اصفهان حدود ۴۵ پارکینگ با ظرفیت نزدیک به ۹۵۵۴ جای پارک وجود دارد که با توجه به جمعیت شهر اصفهان تعداد پارکینگ‌ها باید افزایش یابد تا مشکل شهروندان در این خصوص تا حد زیادی رفع شود.

او با بیان اینکه یکی از مواردی که از اولویت‌های مدیریت شهری، اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان و معاونت حمل‌ونقل و ترافیک است، افزایش تعداد پارکینگ‌های سطح شهر و در دستور کار قرار دادن آن است، افزود: این موضوع مهم در بودجه سال جاری، همچنین در لایحه بودجه سال ۱۴۰۲ نیز قرار داده شده است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان ادامه داد: مدیریت شهری به دلیل قیمت بالای زمین در بعضی از نقاط شهر، به احداث پارکینگ‌های زیرسطحی اقدام کرده است. تاکنون حدود شش پارکینگ زیرسطحی از جمله پارکینگ زیرسطحی باغ گلدسته، خواجه نظام، سجاد، فرشادی و لاهور در سطح شهر اصفهان احداث شده است.

او با بیان اینکه عملیات پارکینگ زیرسطحی توحید تا پایان سال جاری به پایان می‌رسد که امیدواریم بتوانیم بهمن‌ماه امسال در ایام دهه‌فجر انقلاب این پروژه را مورد بهره‌برداری قرار دهیم، خاطرنشان کرد: در بعضی نقاط شهر نیز به دلیل اینکه فضای کمتری اشغال شود، پارکینگ‌های مکانیزه پیش‌بینی و تعدادی از آن‌ها احداث شده است.

فلاح با اشاره به ایجاد زیرساخت‌های فرهنگی جهت استفاده از پارکینگ‌های سطح شهر برای عموم مردم افزود: اگر شهروندان برای حتی مدت زمان کم توقف خودروی خود از پارکینگ‌ها استفاده کنند، کمک بزرگی به کاهش ترافیک در سطح شهر خواهند کرد.

او با بیان اینکه هزینه پارک خودرو در پارکینگ‌های کلان‌شهر اصفهان نسبت به سایر شهرها بسیار کمتر است، افزود: در شورای اسلامی شهر سعی شده است تعرفه‌های بسیار کمی برای پارکینگ‌ها در نظر گرفته شود تا شهروندان بتوانند از حداقل مبلغ برای استفاده از آن در سطح شهر بهره‌مند شوند.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان خاطرنشان کرد: امیدواریم در آینده‌ای نزدیک اقدامات لازم برای ساماندهی پارک‌های حاشیه‌ای سطح شهر انجام شود تا مشکل شهروندان و کسبه دراین‌باره نیز رفع شود.

در گفت‌وگو با مسئول دبیرخانه فرهنگی زاینده‌رود مطرح شد:

جشنواره خندستان؛ بستری برای نمایش مظلومیت زاینده‌رود



خندستان جشنواره‌ای با رویکرد طنز و کمدی است و نکته اول درباره این رویداد، ملی بودن آن است، بنابراین سفیران ما می‌توانند اهالی تئاتر در سراسر کشور باشند. در حقیقت با برگزاری چنین جشنواره‌هایی، صدای مظلومیت زاینده‌رود را به گوش مردم ایران می‌رسانیم.

به گزارش ایمنا، تئاتر اصفهان که پیشینه آن به قولی به عصر تیموریان و به قول دقیق‌تر به عهد صفویان برمی‌گردد، در حال حاضر مدیون فرد برجسته‌ای است که نمی‌توان پس از سال‌ها تأثیر وی در کل تاریخ تئاتر این شهر را نادیده گرفت یا کم‌رنگ شمرد؛ هنرمند بزرگی که به قول استاد علی نصیریان دارای جوهره خلاقه بازیگری و عشق به مردم است. استاد رضا ارحام صدر که به‌عنوان چهره‌ای محبوب در تئاتر ایران معروف است، در اوایل دهه سی و چهل با کمدی‌های انتقادی خود با استقبال فراوان مردم روبه‌رو شد و همچنان پیش رفت که اصفهان را به‌عنوان مکتب طنز تئاتر کشور ثبت و معرفی کرد. حال پس از سال‌ها فراز و نشیب، شهر اصفهان به دنبال این است که این مکتب را در دل خود زنده نگه دارد و همچنان به‌عنوان خاستگاه طنز کشور شناخته شود، به همین دلیل دفتر تخصصی هنرهای نمایشی شهرداری اصفهان با برگزاری رویداد جشنواره ملی تئاتر کمدی «خندستان» به دنبال این است که جایگاه تئاتر طنز اصفهان را در کشور احیا کند، اما پرسشی که در این دوره از جشنواره مطرح است ورود و مشارکت دبیرخانه فرهنگی زاینده‌رود به این جشنواره با رویکرد طنز است و در ذهن مخاطب این پرسش را مطرح می‌کند که خشکی زاینده‌رود و مسئله ورود مجدد آب به این رودخانه که مسئله جدی و مهم است چگونه قرار است در جشنواره‌ای که رویکرد کمدی و طنز دارد، ارائه شود؟

با سعید امامی، معاون اجتماعی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان دررابطه‌با علت و نحوه مشارکت دبیرخانه فرهنگی زاینده‌رود در پنجمین جشنواره ملی تئاتر کمدی «خندستان» که قرار است در اسفندماه برگزار شود، گفت‌وگو کرده‌ایم که مشروح این گفت‌وگو را در ادامه می‌خوانید.

رویکرد و فعالیت دبیرخانه زاینده‌رود هیچ ارتباطی با طنز ندارد، چه ضرورتی در این دبیرخانه حس شد که در جشنواره کمدی خندستان مشارکت داشته باشد؟

قالب نمایش مبتنی بر قصه است؛ بنابراین تئاتر از بهترین قالب‌های هنری برای انتقال مفهوم و پیام است. قصه، زبان مشترکی است که بین همه اقشار مردم با هر سلیقه و گرایشی می‌تواند اثرگذار باشد. قصه گفتن از فن‌هایی بوده است که ادیان الهی هم برای تأثیرگذاری در بین مردم یا تغییر باورها از ابزار قصه بهره می‌گرفته‌اند. در کتاب نورانی قرآن نیز خداوند متعال، قصه‌های انبیا و تاریخ را نقل و روایت می‌کند. تئاتر به‌عنوان یکی از قالب‌های مهمی که مبتنی بر قصه است، از مهم‌ترین ابزارهایی است که برای انتقال پیام در هر حوزه می‌تواند مؤثر واقع شود. دبیرخانه فرهنگی زاینده‌رود مسائل و کلیدواژه‌های اصلی خود را دارد. افزایش حس تعلق به زاینده‌رود به‌عنوان شاهرگ حیاتی در فلات مرکزی ایران، ارتقای سواد آبی و آگاهی‌بخشی به مردم برای جریان زاینده‌رود، ایجاد هم‌گرایی بین نخبگان برای رسیدن به حل مسئله و نسخه واحد و افزایش مطالبه عموم مردم از محورهای مهم و کلیدی این دبیرخانه است. این مهم در همه جای ایران باید نهادینه شود. تا وقتی زاینده‌رود مسئله‌ای ملی نباشد و جایگاهش را در میان مسائل مهم کشور پیدا نکند، شاید تمام تلاش‌هایی که مدیریت استان و همه تلاشگران این عرصه دارند، آن گونه که باید به نتیجه برسد، نرسد. وقتی مسئله‌ای مثل خشکی دریاچه ارومیه به مطالبه عمومی تبدیل می‌شود، تمام دولتمردان و همه مسئولان به تکاپو می‌افتند که این موضوع را حل کنند. اعتقاد ما این است که زاینده‌رود اصفهان به یک مسئله ملی تبدیل نشده است و باید به مسئله‌ای ملی تبدیل شود. زاینده‌رود یک میراث بشری متعلق به همه مردم است. ما به‌عنوان اصفهانی‌هایی که در کنار این شاهرگ طبیعی زندگی می‌کنیم، وظیفه بیشتری داریم تا قصه این رودخانه را به مسئله‌ای ملی تبدیل کنیم. دبیرخانه فرهنگی زاینده‌رود وظیفه دارد قصه این شاهرگ حیاتی فلات ایران را همگانی و در سراسر ایران به گوش مردم برساند و در بین همه اقشار آن را به مطالبه‌ای جدی تبدیل کند؛ این همان ایجاد احساس تعلق در بین مردم است. هرچند شاید مردم اصفهان تعلق خاطر به زاینده‌رود داشته باشند؛ اما این حس تعلق خفته است و حساسیت آن برای همه مردم ایران واکاوی نشده است، از همین رو مطالبه جدی حتی در اصفهان دررابطه‌با احیای این رودخانه، نمی‌بینیم. البته مردم این شهر زاینده‌رود را دوست دارند؛ اما عمق فاجعه و خطری که یک تمدن را تهدید می‌کند، درک نکرده‌اند؛ بنابراین اندیشه ما، در این رویکرد، ملی است. خندستان جشنواره‌ای با رویکرد طنز و کمدی است و نکته اول درباره این رویداد، ملی بودن آن است؛ بنابراین اهالی تئاتر می‌توانند به‌عنوان سفیران ما در سراسر کشور باشند. در حقیقت با برگزاری چنین جشنواره‌هایی، صدای مظلومیت زاینده‌رود را به گوش مردم ایران می‌رسانیم و با تدابیری که در ادامه فراخوان این جشنواره اندیشیده‌ایم آن را دنبال خواهیم کرد.

مشارکت این دبیرخانه در جشنواره خندستان در کدام حوزه است و چه رویکردی را در این جشنواره ملی دنبال می‌کند؟

اجرای یک جشنواره هنری یک امر تخصصی است که از سوی دفتر تخصصی هنرهای نمایشی، منطبق با استانداردهای هنری و اقتضائات یک جشنواره استاندارد ملی اتفاق می‌افتد. دبیرخانه در اجرای خندستان مشارکتی ندارد اما بخشی را با محوریت زاینده‌رود اضافه کرده‌ایم. تئاترهای صحنه‌ای و تئاترهای بیرونی دوگونه این رویداد هستند. این دو بخش‌های اصلی خندستان هستند. اما ما بخش سوم را در بخش تئاتر بیرونی ایجاد کرده‌ایم و تمام اقتضائات مالی، اجرایی و عملیاتی برای پیاده‌سازی این بخش را خودمان طراحی کرده‌ایم.

منظور از فراهم‌کردن شرایط چیست؟

منظور اقتضائات اجرایی است. از تشکیل دبیرخانه، انتخاب دبیر، هیئت داوران و ارتباط‌گیری با هنرمندان در سراسر کشور در بخش زاینده‌رود را حمایت می‌کنیم و توسط گروه‌هایی متخصص آن را انجام می‌دهیم. درواقع هر چیزی را که لازمه اجرای یک رویداد هنری باشد را تقبل کرده‌ایم.

دلیل ورود دبیرخانه فقط به حوزه تئاتر خیابانی چیست؟ چرا از ظرفیت تئاتر صحنه‌ای استفاده نکرده‌اید؟

در حوزه صحنه‌ای تشخیص شورای سیاست‌گذاری جشنواره این بود که ارائه آثار مطلوبی در مدت‌زمان فراخوان تا اجرا وجود ندارد. نکته دیگر این است که تصمیم داریم مسئله زاینده‌رود را به سطح شهر ببریم و بین مخاطبان به نمایش بگذاریم؛ در فضاهایی که مردم حضور دارند و تجمعی شکل داده‌اند، ما قرار است میان مخاطبان برویم؛ قرار نیست در سالنی بنشینیم و منتظر مخاطب بمانیم

اشاره کردید به علت ملی بودن جشنواره و اینکه مطالبه دبیرخانه فرهنگی زاینده‌رود به گوش همه مردم کشور برسد در این جشنواره مشارکت کردید، اما بر اساس صحبت‌های شما متوجه شدیم که این دبیرخانه فقط در اجرای تئاتر خیابانی که آن‌هم فقط برای مردم اصفهان اجرا می‌شود، مشارکت دارد، چگونه می‌خواهید با اجرای تئاتر خیابانی آن‌هم فقط در یک شهر این مطالبه ملی را ایجاد کنید؟

گروه‌هایی که در جشنواره کمدی خندستان حضور می‌یابند از جای‌جای ایران هستند و پس از اجرای رویداد، سفیران ما در شهرهای خودشان محسوب می‌شوند. همچنین در فراخوان جشنواره اعلام کردیم، برگزیدگان بخش بیرونی را تحت قالب ویرتوآر نمایشی در اصفهان و در سایر شهرهای ایران در نظر می‌گیریم.

آیا موضوعات مشخص شده است؟

این موارد در صفحات اینستاگرام زاینده‌رود و خندستان بارگذاری شده است. حدود ۲۰ تا ۳۰ اسلاید مطلب گذاشته شده که شامل سوژه‌ها و نکاتی است که می‌تواند به گروه‌های نمایشی ایده بدهد.

شاید برای گروه‌های نمایشی در اصفهان مسئله زاینده‌رود مهم باشد و بخواهند در اجرای نمایش خیابانی خود به این موضوع بپردازند، اما فکر می‌کنید گروه‌های نمایشی سایر شهرهای کشور که به گفته شما زاینده‌رود برای آنان تبدیل به مسئله نشده است، موضوع اجرای خود را زاینده‌رود انتخاب می‌کنند؟ و مهم‌تر از همه چه سازوکاری در نظر گرفته‌اید که گروه‌های نمایشی سایر شهرهای کشور به مسئله زاینده‌رود بپردازند؟

تلاش کرده‌ایم در قالب اسلایدهایی که اشاره کردم زوایا و اهمیت موضوع را طرح کنیم تا این حس ایجاد شود. مسیر سختی وجود دارد تا این مسئله، ملی شود. به این آسانی نیست که با یک جشنواره این جریان فراگیر شود و باید در جشنواره‌ها و رویدادهای مختلف هنری و فرهنگی در سطح ملی و بین‌المللی بیان شود و جای خود را باز کند تا فراگیر شود.

امکان دارد از این بخش استقبال نشود؟

حدسمان این است که از طرف هنرمندان اصفهانی استقبال شود، اما اینکه در سطح ملی چقدر مورد استقبال واقع شود، بستگی دارد که دبیرخانه بتواند حساسیت ایجاد کند و به هنرمندان انگیزه کار هنری بدهد یا خیر.

مسئله خشکی زاینده‌رود یک موضوع اجتماعی و جدی است. به چه شیوه قرار است این مطالبه مهم در قالب طنز ارائه شود؟

کمدی، نمایش ژانر نقد است. اگر بخواهم در یک جمله به این پرسش پاسخ بدهم متأسفانه باید اعلام کنم که عمده مشکل خشکی زاینده‌رود اصفهان و نبود جریان دائمی آن مشکلات مدیریتی در دوره‌های مختلف بوده و بهترین روش نقد این روش‌های مدیریتی زبان طنز و کمدی است.

بانیان جشنواره هدف از برگزاری این رویداد را بازگرداندن جایگاه شکوه طنز به اصفهان اعلام کردند. بخش مطالبه احیای زاینده‌رود به کارکردهای اصلی آن خللی وارد نمی‌کند؟

اگر کمدی و طنز نخواهد کارکرد خودش را داشته باشد و فقط برای سرگرمی مردم باشد، اهمیت ندارد. اصفهان در طنز و طنازی پیشینه دارد و ادعا می‌کند که باید قطب جریان کمدی در سطح کشور باشد، کمااینکه می‌بینیم ریشه تمام طنزپردازان و کمدین‌ها از وقتی تئاتر وارد کشور ما شد در اصفهان بوده است، کارکرد طنز و کمدی همواره نقد اجتماعی بوده و به طور صرف برای شادی مردم و تلطیف فضا نبوده است. در عین اینکه مردم با یک فضای منبسط، شاد و بانشاط روبه‌رو می‌شوند. عمیق‌ترین نقدهای اجتماعی در همین قالب‌ها کارکرد خود را دنبال می‌کرده و مسائل مختلف اجتماعی، سیاسی، مدیریتی با همین رویکرد پیش می‌رفته است.

استان

ارائه خدمات دندانپزشکی رایگان به ۲۱۹۵ دانش‌آموزان اردستان

به گفته معاون بهداشتی شبکه بهداشت و درمان شهرستان اردستان امسال تاکنون ۲۱۹۵ نفر که بیش از ۴۲ درصد از دانش آموزان را تشکیل می‌دهند از خدمات رایگان دندانپزشکی مراکز بهداشت شهرستان استفاده کرده‌اند.

محمد شجاعی به ایسنا گفت: اولین دندانی که در دهان کودک ظاهر می‌شود، معمولاً دندان پیشین فک پایین است که در ۶ ماهگی پدیدار می‌شود.

او افزود: دندان در آوردن یک مرحله طبیعی از زندگی کودک است و در اکثر موارد درد و ناراحتی ندارد ولی گاهی می‌تواند با علائم قرمزی و التهاب لثه در محل رویش دندان، برجستگی لثه و خارش در همین نواحی، افزایش بزاق و خارج شدن آب از دهان کودک، ناراحتی و گریه، بی‌خوابی و نوک زدن دندان از لثه همراه باشد. معاون بهداشتی شبکه بهداشت و درمان شهرستان اردستان با بیان اینکه در صورت بروز علائمی مثل تب بالای ۳۸ درجه، دل درد یا اسهال باید کودک را نزد پزشک برد، تصریح کرد: در هنگام رویش دندان‌ها معمولاً احساس خارش سبب می‌شود کودک هر چیز آلوده‌ای را به دهان خود وارد کند که ممکن است سبب بروز علائمی باشد. شجاعی بهترین روس برای کمک به رویش دندان‌ها را تمیز نگه‌داشتن لثه توسط پارچه یا گاز تمیز عنوان کرد و گفت: مرطوب کردن و دادن دندانک نرم برای گاز زدن کودک از دیگر روش‌ها است.

او گفت: با هدف ارتقای سلامت دهان و دندان دانش آموزان، بسته حمایتی وزارت بهداشت در اختیار دانش آموزان ابتدایی شهرهای با جمعیت کمتر از ۲۰ هزار نفر قرار گرفته است تا این دانش‌آموزان با مراجعه به مراکز بهداشتی تحت پوشش وزارت بهداشت، خدمات دندانپزشکی رایگان دریافت کنند.

معاون بهداشتی شبکه بهداشت و درمان شهرستان اردستان با بیان اینکه امسال تاکنون ۲۱۹۵ نفر که بیش از ۴۲ درصد از دانش آموزان را تشکیل می‌دهند از خدمات رایگان دندانپزشکی مراکز بهداشت شهرستان استفاده کرده‌اند، گفت: همچنین خدمات دهان و دندان برای گروه هدف مادران باردار، گروه هدف مادران شیرده و گروه هدف زیر ۱۴ سال، تحت پوشش بیمه روستایی رایگان است.

شجاعی خاطرنشان کرد: در مراکز خدمات جامع سلامت شهری و روستایی شهرستان طبق بسته خدمتی خدمات دندانپزشکی، آموزش بهداشت دهان و دندان، ثبت اطلاعات وضعیت سلامت و خدمات دهان و دندان در سامانه‌های الکترونیک، ترمیم دندان‌های شیری و دائمی، جرم‌گیری، درمان دندان‌های دائمی، کشیدن دندان‌های غیرقابل نگهداری و... انجام می‌شود و خدمات زیبایی و جراحی در مراکز دولتی انجام نمی‌شود.

بودجه ۸ هزار میلیارد ریالی شهرداری نجف‌آباد به شورای شهر تقدیم شد

شهردار نجف‌آباد لایحه بودجه شهرداری این شهر را با اعتباری بالغ بر ۸ هزار و ۴۶۰ میلیارد ریال به شورای شهر برای بررسی و تصویب ارسال کرد.

عبدالرسول امامی به ایسنا گفت: مسئولان شهری با بررسی ابعاد مختلف دغدغه‌ها و نیازهای نجف‌آباد، بودجه شهرداری را ۸ هزار و ۴۶۰ میلیارد ریال پیش‌بینی و در قالب لایحه تقدیم شورای اسلامی شهر کردند. او افزود: این بودجه نسبت به امسال رشد ۴۳ درصدی داشته که بیش از ۶۶ درصد آن به فعالیت‌های عمرانی و با اولویت تکمیل پروژه‌ها قرار گرفته است. شهردار نجف‌آباد با اشاره به ردیف‌های درآمدی بودجه سال آینده شهرداری گفت: بخش عمده‌ای از این اعتبار که بیش از ۴۴ درصد است، از محل مالیات بر ارزش‌افزوده تأمین خواهد شد. امامی درآمدهای محلی را بیش از ۲۲ درصد محل وصول بودجه اعلام کرد و ادامه داد: بیش از ۱۶ درصد بودجه از محل ماده ۱۰۱ شهرداری و بیش از هشت درصد آن از محل فروش اراضی و املاک شهرداری خواهد بود. او یادآور شد: عوارض آلایندگی سهم هشت‌درصدی در بودجه سال آینده شهرداری دارد. شهردار نجف‌آباد توزیع عادلانه بودجه و توجه به تناسب جمعیتی و نیازهای هر منطقه را در بودجه‌نویسی مهم خواند و گفت: ۲۸ درصد از بودجه در شهرداری مرکزی هزینه خواهد شد. به گفته امامی افزون بر ۱۴ درصد از بودجه در منطقه یک، ۱۳ درصد در منطقه دو، ۹ درصد در منطقه سه، ۹ درصد در منطقه چهار و ۸ درصد در منطقه پنج هزینه خواهد شد. او یادآور شد: سازمان‌های تابعه شهرداری سهم ۱۴ درصدی را از بودجه خواهند داشت.

سارق سابقه‌دار کابل برق در تیران و کرون دستگیر شد

گروه استان: فرمانده انتظامی شهرستان تیران و کرون از شناسایی و دستگیری سارق سابقه‌دار کابل برق با ۱۲ فقره سرقت در عملیات مأموران این فرماندهی خبر داد.

سرهنگ یوسف بهرام پور بیان داشت: در پی وقوع چند فقره سرقت کابل و تجهیزات انتقال برق در سطح شهرستان تیران و کرون، بررسی موضوع جهت شناسایی و دستگیری سارق یا سارقان به‌صورت ویژه در دستور کار مأموران انتظامی این فرماندهی قرار گرفت. او افزود: کارآگاهان پلیس آگاهی شهرستان با انجام مجموعه اقدامات هوشمندانه پلیسی و بررسی‌های میدانی موفق شدند یک سارق سابقه‌دار را دراین‌ارتباط شناسایی و پس از هماهنگی با مرجع قضائی در عملیاتی ضربتی او را در مخفیگاهش دستگیر کنند. فرمانده انتظامی شهرستان تیران و کرون با اشاره به کشف مقادیر قابل توجهی کابل برق مسروقه و لوازم ارتکاب جرم در بازرسی از مخفیگاه متهم تصریح کرد: متهم دستگیر شده پس از انتقال به پلیس آگاهی، در تحقیقات اولیه انجام شده به ۱۲ فقره سرقت کابل برق در این شهرستان اعتراف کرد.

یکشنبه| ۰۲ بهمن ۱۴۰۱ | سال نوزدهم | شماره ۴۵۵۰
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

کوتاه از کشور

ادعای کارت‌خوان نداشتن ۵۰ درصد جامعه پزشکی، کذب است

گروه جامعه: معاون فنی و نظارت سازمان نظام پزشکی گفت: ادعای برخی از مسئولان سازمان امور مالیاتی مبنی بر اینکه ۵۰ درصد جامعه پزشکی کارت‌خوان ندارند، کذب محض است.

علی سالاریان افزود: به دلیل مسئولیت تضامنی سازمان نظام پزشکی با سازمان امور مالیاتی اخیرا بیش از ۲۰۰ نامه به نظام پزشکی شهرستان‌ها ارسال و اسامی همکارانی که توسط سازمان امور مالیاتی به عنوان افرادی که پرونده مالیاتی و کارت‌خوان ندارند، پیگیری شد.

او اظهار داشت: طبق مستندات ارائه شده، همکاران یاد شده دارای پرونده مالیاتی و کارت‌خوان فعال بودند.

به گفته سالاریان با تورم موجود، جامعه پزشکی هر سال سرمایه پنهان زیادی را از دست می‌دهد که باید در دریافت مالیات این واقعیت‌ها در نظر گرفته شود.

معاون فنی و نظارت سازمان نظام پزشکی، خاطرنشان کرد: سازمان نظام پزشکی مدعی این نیست که همه اعضای جامعه پزشکی به طور مرتب و منظم مالیات پرداخت کرده و هیچ تخلفی در این صنف وجود ندارد و به همه همکاران توصیه می‌شود با حفظ شئون و رعایت اخلاق حرفه‌ای همچنین ارائه خدمات بهینه به بیماران، زمینه سوءاستفاده افراد مغرض را فراهم نکنند.

مدرسه باید آخرین مکان برای تعطیلی باشد

وزیر آموزش‌وپرورش در واکنش به تعطیلات پی‌درپی مدارس در دوران کرونا و پس از آن را بسیار زیاد و بی‌سابقه دانست و گفت: برنامه‌های جبرانی برای عقب‌ماندگی و افت تحصیلی دانش‌آموزان پیشنهاد داریم.

یوسف نوری روز شنبه در حاشیه دیدار با وزیر آموزش، خانواده و جوانان نیکاراگوئه افزود: تعطیلی مدارس در دوران کرونا و پس از آن از ابتدای سال تحصیلی بسیار زیاد و بی‌سابقه است.او با اشاره به آلودگی هوا و سلامت دانش آموزان، اظهار داشت: از رئیس‌جمهور خواهش کردم فکری برای تعطیلی مدارس شود اما اکنون در صورت بروز هر اتفاقی، تعطیلی مدارس نخستین اقدام است و این در حالی است که مدرسه باید آخرین مکان برای تعطیلی باشد.

وزیر آموزش‌وپرورش درباره برنامه‌های جبرانی برای عقب‌ماندگی تحصیلی مدارس، گفت: چند پیشنهاد داریم که یکی از این پیشنهادها، برگزاری کلاس جبرانی در روزهای پنجشنبه، دیگری افزایش سال تحصیلی و برگزاری کلاس‌های جبرانی در تابستان است که باید بررسی شود.

نوری درباره ادامه زمان سال تحصیلی یادآور شد: هنوز حق‌الزحمه معلمان در کلاس‌های تابستان با وجود تصویب در ستاد کرونا پرداخت نشده است که باید پرداخت شود.

وزیر آموزش‌وپرورش ادامه داد: باید بسته‌های جبرانی را برای دانش آموزان در نظر گرفت تا دانش آموزان از برنامه درسی ملی جا نمانند.نوری درباره برگزاری امتحانات اظهار داشت: اکثر نوبت دوم شروع شده و امتحانات هم مابین آن باید برگزار شود که شب گذشته هم در اطلاعیه‌ای این موضوع را اعلام کردیم.او درباره احتمال برگزاری کلاس‌های جبرانی در تابستان و دریافت شهریه از خانواده‌ها توضیح داد: سال گذشته دانش‌آموزان نیازمند آموزش را شناسایی کردیم و با تعامل مناسب با اولیا مخالفتی برای حضور دانش آموزان در کلاس‌ها نبود. امسال هم مدارس غیردولتی باید به گونه‌ای عمل کنند که باری از دوش خانواده‌ها برداشته شود و هزینه‌ای به آنها تحمیل نشود و موضوع را به طریق دیگری حل کنند.

وزیر آموزش‌وپرورش با بیان اینکه بسیار نگران جاماندگی دانش آموزان هستیم که باید به اینها رسیدگی شود، افزود: در بخش دولتی هزینه‌ای از خانواده‌ها گرفته نمی‌شود و این مواردی است که برای گزینه‌های کلاس جبرانی باید بررسی شود تا دانش‌آموزان جا نمانند.او درباره برگزاری کلاس‌های جبرانی در روزهای پنجشنبه گفت: این موضوع مطرح شد تا دانش آموزان به صورت اختیاری روزهای پنجشنبه برای جبران تحصیلی به مدارس بیایند البته درباره کم و کیف حضور دانش‌آموزان باید بررسی‌های لازم انجام شود و زمینه‌های اجتماعی را هم در نظر بگیریم تا به هدفی که ترسیم کرده‌ایم، دست یابیم.

معوقات مراکز نگهداری معلولان و سالمندان هنوز پرداخت نشده است

درحالی که تنها ۲ ماه تا پایان سال ۱۴۰۱ باقی مانده است، سازمان بهزیستی کشور می‌گوید که تخصیص اعتبارات مربوط به مابه‌التفاوت کمک‌هزینه ماه‌های گذشته مراکز نگهداری بهزیستی محقق نشده و این در حالی است که با وجود افزایش قیمت‌ها و تورم، مراکز نگهداری در زمینه تأمین اقلام بهداشتی، خدمات توان‌بخشی و هزینه‌های روزانه با مشکلات زیادی دست‌وپنجه نرم می‌کنند.

به گزارش ایسنا، همزمان با هفته گرامیداشت افراد دارای معلولیت و در آذرماه، افزایش کمک‌هزینه مراکز در سال ۱۴۰۱ در هیأت دولت به تصویب رسید تا به دنبال آن کمک‌هزینه مراکز نگهداری و توان‌بخشی برای سال جاری افزایش یابد.

مطابق این میزان از افزایش‌ها، کمک‌هزینه مراکز شبانه‌روزی از دو میلیون تومان برای هر نفر در ماه به ۳ میلیون تومان و کمک‌هزینه مراکز روزانه با رشد ۳۵ درصدی از یک میلیون و ۳۵۰ هزار تومان برای هر نفر در ماه به یک میلیون و ۸۲۰ هزار تومان، مراکز ارائه خدمات تخصصی توان‌بخشی در منزل با رشد ۴۶ درصدی از ۵۰۰ هزار تومان به ۷۳۰ هزار تومان و کمک‌هزینه مراکز مراقبت در منزل از یک میلیون تومان به یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان در ماه افزایش یافت.

مقابله با ویروس حقارت با واکسن ارزشمندی



احساس انسان به خود، از مهم‌ترین علل تأثیرگذار در ارتباط او با سایر افراد و محیط پیرامون است. داشتن احساس ارزشمندی منجر به فعالیت‌های مثبت‌تر و موفق‌تر در زندگی می‌شود، اما احساس حقارت که در نقطه مقابل ارزشمندی قرار دارد، زندگی فرد را به رنج تبدیل می‌کند و نقطه سرآغاز سرزنش خود، محسوب می‌شود.

به گزارش ایمنا، احساس حقارت یا خودکم‌بینی به حالت سرکوفتگی و افسردگی همراه با کینه‌توزی که به سبب ناکامی و تحمل رنج پدید می‌آید، تعریف شده و یکی از نخستین چالش‌های روحی است که انسان از بدو تولد با آن روبه‌رو می‌شود. منشأ این احساس، ناتوانی اولیه انسان و در مرحله بعدی نقص‌های جسمانی، تحقیرها، تمسخرها و برخوردهایی است که نخست در خانواده و سپس در جمع دوستان، هم‌بازی‌ها و مدرسه تجربه می‌کند. در واقع همه انسان‌ها چنین احساسی را کم و بیش تجربه می‌کنند.

آنچه در این فرایند غیرطبیعی و نابه‌هنجار محسوب می‌شود، تبدیل این احساس به عقده حقارت است. به این معنا که فرد برای رفع نقص‌ها و ضعف‌ها و کاهش احساس حقارت به جست‌وجوی جبران ناتوانی‌ها و نقص‌ها برخواهد آمد و اگر راه‌های سالم و سازنده به او نشان داده یا برای او مهیا شود، فرد از طریق راه‌های جبرانی سالم در یکی از فرایندهای جبرانی و سازنده، سرمایه‌گذاری و با پیشرفت و دریافت تشویق و ترغیب، احساس حقارت را به احساس موفقیت تبدیل می‌کند.

عواملی مانند نادیده گرفته شدن توسط والدین، آزار توسط والدین، نبود حمایت عاطفی، نوع تربیت خانواده (انتقاد بیش از حد و انتظارات بالا)، تبعیض و محرومیت اجتماعی، تعلق به گروه‌های اقلیت جامعه، نقص‌های جسمی، عملکرد تحصیلی، ضعف و ناتوانی در رسیدن به اهداف در بزرگسالی از عوامل تأثیرگذار در پایه‌ریزی احساس حقارت محسوب می‌شود.

یکی از مؤلفه‌های احساس حقارت و خودکم‌بینی، مقایسه‌گری است، فرد دارای این احساس همواره خود را با دیگران مقایسه و تصور می‌کند اگر شبیه دیگران شود می‌تواند احساس حقارت خود را ترمیم کند. این افراد برای خود احترامی قائل نیستند و به دیگران نیز احترام نخواهند گذاشت، با کوچک‌ترین توصیه دیگران، مسیر زندگی خود را تغییر می‌دهند، خود را جذاب نمی‌دانند، به انزوا روی می‌آورند و هر نوع انتقاد سازنده یا مخربی را دشمنی تلقی می‌کنند.

به‌طورکلی، انزوای اجتماعی، ناتوانی در برقراری ارتباط با دیگران، ترس از قضاوت دیگران، نگرانی در خصوص ظاهر، موفقیت و خصوصیات خود، یافتن نقص در خود، نادیده گرفتن توانایی‌ها و موفقیت‌های خود، بزرگ‌نمایی زندگی و موفقیت‌های دیگران، اضطراب عملکرد، نیاز به توجه افراطی از سوی دیگران و حساسیت بیش از حد و زودرنج بودن از علائم داشتن احساس حقارت به شمار می‌رود.

پایه‌ریزی نرم‌افزار خودتحقیری در انسان

احسان کاظمی؛ روانشناس اجتماعی اظهار می‌کند: احساس حقارت، احساسی است که از محیط پیرامون به فرد منتقل می‌شود. گاهی محیط پیرامون یک فرد مانند جامعه، خانواده یا دوستان، نرم‌افزار خودتحقیری را در وجود آدمی پایه‌گذاری می‌کند و به صورت مداوم به فرد احساس گناه می‌دهد. آغازگر این احساس خانواده است؛ به‌طوری‌که به فرد القا می‌کنند، اگر از قوانین و چارچوب مشخص شده خارج شوی، مستحق سرزنش خواهی بود.

او با بیان اینکه این احساس، یک رو از کمال‌گرایی نیز می‌تواند محسوب شود، می‌افزاید: افراد کمال‌گرا هر شکست، ناکامی و نداشته‌ای را درون خود، عقده حقارت تلقی می‌کنند و خود را در مقایسه با دیگران قرار می‌دهند. اگر یک روی سکه را غرور، تکبر، خودبزرگ‌بینی و روی دیگر سکه را خودتحقیری و خودخارانديشی تصویر کنیم، به این نتیجه می‌رسیم که هیچ‌یک از این دو رو، صحیح نیست.

این روانشناس اجتماعی با بیان اینکه اساس زندگی داشتن حس ارزشمندی است، تصریح می‌کند: فردی که در درون خود، احساس ارزشمندی را تجربه می‌کند، با اشراف به وجود ضعف‌ها و قوت‌ها نگاه می‌کند، اعتقاد دارد که به‌رغم ضعف‌ها، شکست‌ها و نداشتن‌ها، انسانی ارزشمند است و به دنبال قضاوت و مقایسه کردن خود یا رقابت با فردی دیگر نیست.

فرد مغرور، انباشته از احساس حقارت است

او ادامه می‌دهد: انسانی که خود را با خویشتن خود مورد ارزیابی قرار می‌دهد و بر اساس معیاری عقلانی و صحیح حرکت می‌کند، هیچ‌گاه احساس عقب ماندن یا جلو افتادن از فردی دیگر را ندارند؛ بنابراین نه در ورطه غرور و خودبزرگ‌بینی گرفتار می‌شود و نه در ورطه حقارت. به طور طبیعی، فرد مغرور نیز انباشته از احساس حقارت است. کاظمی می‌گوید: نتیجه نبودن احساس ارزشمندی و تربیت کودک مبتنی بر حس مقایسه و قضاوت، منجر به نبود اعتمادبه‌نفس، عزت‌نفس و دوست‌نداشتن خود یا برعکس، یعنی ایجاد غرور و تکبر می‌شود. بسیاری از اوقات فرد اعتقاد دارد که خودخارانديشی، نوعی تواضع یا فروتنی است و به آن جنبه ارزش می‌دهد و این موضوع در صورتی است که اگر کسی برای خود احترام و حرمت قائل نباشد، به‌طورقطع برای دیگران نیز این موضوع را مدنظر قرار نمی‌دهد و گاهی این موضوع زمینه‌ساز آسیب خواهد شد.

او اضافه می‌کند: از زمان متولد شدن کودک، ارزش‌گذاری‌ها آغاز می‌شود و گمان می‌کنیم که کودک متوجه کلمات نیست، اما فضای مفهومی در ارتباط کلامی، انرژی‌های پشت کلام است و در واقع، انرژی نهفته در کلام، زبان بدن و لحن گفتار بر کودک تأثیرگذار است. فرزند از ابتدای کودکی با رفتار والدین و خانواده متوجه می‌شود که باید مبتنی بر قطب‌نمای ذهنی دیگران حرکت کند تا ارزشمند باشد.

نقش احساس حقارت در وابستگی‌های روابط عاشقانه چیست؟

این روانشناس اجتماعی با اشاره به اینکه وابستگی در روابط احساسی و عاشقانه نیز از وجود احساس حقارت ناشی می‌شود، می‌افزاید: فردی که وابسته شخص دیگری است و بدون او احساس پوچی دارد، حتی هنگام حضور در کنار آن شخص نیز نگران از دست دادن او است، احساس حقارت، افسردگی، وسواس فکری، استرس، اضطراب، احساس خودتحقیری بیشتر و خشم را به همراه دارد.

کاظمی تصریح می‌کند: افراد دارای این احساس، نسبت به فردی که خود را با او در تراز مقایسه قرار می‌دهند، احساس خشم دارند. احساس حقارت در حوزه رفتاری، منجر به میل به پیشرفت، اما درعین‌حال نداشتن رضایت از خویشتن می‌شود. کمال‌گرایی یا ایدئال‌گرایی و اهمال‌کاری نیز از ویژگی‌های این افراد محسوب می‌شود. افراد دارای احساس حقارت از نظر روانی تنبل می‌شوند؛ چراکه انرژی‌های ذهنی آنها صرف مقایسه کردن، احساس شرم و گناه است و برای انجام فعالیت‌های خود، انرژی کافی ندارند.

کاظمی ادامه می‌دهد: بهترین راهکار رفع یا کاهش دادن این احساس، آموختن این موضوع است که هیچ‌کس برتر از دیگری نیست، احساس ارزشمندی درون هر انسان وجود دارد و باید آن را جست‌وجو کرد. تربیت و رابطه مبتنی بر ارزشمندی بر اساس داشته‌های افراد نیز از سایر راهکارهای کنترل این احساس است. والدین بر این باور هستند که اگر فرزند خود را با فرزندی دیگر مقایسه کنند، تلنگری به فرزند وارد می‌شود و بیشتر تلاش می‌کند، اما با این رفتار تنها زیربنای فرزند خود را تخریب می‌کنند.

لزوم دست‌یابی به جامعه‌ای مبتنی بر ارزش

این روانشناس اجتماعی با بیان اینکه ارزش نفس زندگی به وجود آدمی وابسته است و با ساده‌تر گرفتن زندگی، ارزشمندی افراد افزایش می‌یابد، می‌گوید: زندگی یک فرد زمانی معنا می‌یابد که او برای خود ارزش قائل باشد، اما با داشتن احساس حقارت، لحظه‌لحظه عمر فرد دارای رنج بوده و موفقیت، فریبی بزرگ است و انسان همیشه نباید موفق شود، بلکه باید زندگی سالم و معناداری داشته باشد.

او با بیان اینکه بیشتر افراد موفق دارای مشکلات خانوادگی، رفتاری، اجتماعی و روانی هستند، توان تفریح کردن ندارند و از زندگی خود لذتی نمی‌برند، اضافه می‌کند: در واقع باید به جامعه‌ای مبتنی بر ارزش برسیم، نه مبتنی بر موفقیت؛ این جامعه از افرادی تشکیل می‌شود که به جای داشتن احساس تکبر، خودبزرگ‌بینی یا حقارت، احساس خود ارزشمندی دارند.

کاظمی با تأکید بر اینکه واکسن ارزشمندی، بهترین راهکار مقابله با ویروس حقارت است، خاطرنشان می‌کند: خانواده، مدرسه و جامعه ما، انسان را برای رسیدن به درجات بالا تشویق می‌کند و این احساس را به فرد منتقل می‌کند که اگر در چارچوب تعیین شده قرار نگیرد، مستحق سرزنش می‌شود. سرزنش سرآغاز خطا است؛ چراکه هر چه فرد خود را بیشتر سرزنش کند، بیشتر مستعد بروز رفتارهای دور از شأن آدمی می‌شود.

به همت بنیاد ۱۵ خرداد ستاد اجرایی فرمان امام انجام می‌شود

ارتقای امنیت تغذیه‌ای مادران باردار در مناطق محروم



اجرای طرح ارتقای امنیت تغذیه‌ای مادران باردار در سراسر کشور به همت بنیاد ۱۵ خرداد ستاد اجرایی فرمان امام آغاز شد.

به گزارش بنیاد ۱۵ خرداد ستاد اجرایی فرمان امام (ره) نشست کارگروه مشترک طرح ارتقای امنیت تغذیه‌ای مادران باردار، شیرخواران و کودکان مناطق محروم با حضور معاون هماهنگی ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره)، مدیران عامل بنیاد ۱۵ خرداد و گروه دارویی برکت، مدیران وزارت بهداشت و رئیس انستیتو تغذیه‌ای کشور برگزار شد.

معاون هماهنگی ستاد اجرایی فرمان امام در این مراسم با اشاره به نام‌گذاری امسال به تولید، دانش‌بنیان و اشتغال‌آفرین، اجرای این طرح را مهم ارزیابی کرد و گفت: تولید این مکمل‌های غذایی که با همکاری گروه دارویی برکت، شرکت ایران دارو، دفتر بهبود تغذیه وزارت بهداشت و انستیتو تحقیقات تغذیه‌ای و صنایع غذایی کشور در حال انجام است، توسط بنیاد ۱۵ خرداد، هم در مرحله تحقیقات و هم در مرحله تولید حمایت می‌شود و این بنیاد پس از تولید محصول، در مرحله توسعه و توزیع نیز نظارت خواهد داشت.

سید مصطفی سیدهاشمی با بیان اینکه بنیاد ۱۵ خرداد با نگاهی پیشگیرانه به عرصه سلامت ورود کرده است، افزود: یکی از تأکیدات مقام معظم رهبری به ستاد اجرایی فرمان امام، ورود به بحث امنیت غذایی بوده است.

او اظهارداشت: امنیت غذایی به این معناست که غذای سالم و کافی به همه مردم برسد اما امنیت تغذیه‌ای یک کار تخصصی است که بررسی می‌کند چرا این سلول در بدن یک نفر سیر نشده و گرسنه است. چرا این بچه لاغر و نحیف است و برای جبران آنچه کار باید کرد.

رئیس هیئت‌مدیره بنیاد ۱۵ خرداد، هدف از اجرای این طرح را ارتقای امنیت تغذیه‌ای مادران باردار و رفع کمبودهای تغذیه‌ای آنها در دوران بارداری و همچنین ارتقای ضریب هوشی کودکان عنوان کرد.

سیدهاشمی با اشاره به آمارهای رسمی و غیررسمی که به سوءتغذیه و مشکلات جسمی ناشی از آن اشاره دارد اضافه کرد: با اجرای این طرح که مخصوص مادران باردار و نوزادان شیرخوار و کودکان ۲ تا ۵ سال است، مکمل‌های تولیدشده به تغذیه روزانه آنها اضافه می‌شود و بنیاد ۱۵ خرداد باید کاری کند که در مناطق محروم اگر مادرانی هستند که پول خرید این مکمل‌ها را ندارند با قیمت پایین‌تر به دست آنها برساند.

مدیرعامل بنیاد ۱۵ خرداد نیز گفت: کلیات این طرح سال گذشته در ستاد اجرایی فرمان امام به تصویب رسید و پس از امضای تفاهم‌نامه با گروه‌های همکار، وارد مرحله تحقیق و پژوهش شد. در حال حاضر تولید این شاسه‌ها به شکل محدود آغاز شده و از اسفندماه به تولید انبوه خواهد رسید.

حمیدرضا علیان‌زادگان افزود: مرحله آزمایشی این طرح از اوایل اردیبهشت سال آینده و پس از ماه مبارک رمضان بر اساس اعلام آمادگی استان خراسان جنوبی در آن استان اجرا و سپس بر اساس برنامه‌های زمان‌بندی شده در کل کشور فراگیر خواهد شد.

او با بیان اینکه جامعه هدف این طرح، مادران باردار و شیرخواران ۶ تا ۶۰ ماه هستند، اظهارداشت: ما در بنیاد ۱۵ خرداد در تلاش هستیم با رفع دغدغه‌هایی که به لحاظ امنیت تغذیه‌ای در مناطق کم‌برخوردار وجود دارد کمک کنیم نسلی سالم، چابک، باهوش و علاقه‌مند به توسعه و آبادانی کشور تربیت شود.

در ادامه این مراسم مدیرعامل گروه دارویی برکت نیز گفت: در مناطق کم‌برخوردار می‌توان نخست با حمایت تغذیه‌ای و سپس با حمایت آموزشی، کودکان سالم پرورش داد و آینده درخشانی را برایشان مهیا کرد.

اکبر برندگی با اشاره به فرمولاسیون این مکمل‌ها افزود: ۱۹ ماده مؤثره در این شاسه وجود دارد که طی یک تا دو سال عمر قفسه‌ای دارو، بدون تغییر باقی می‌ماند.

احمد اسماعیل‌زاده، مدیرکل دفتر بهبود تغذیه وزارت بهداشت نیز با بیان اینکه امنیت تغذیه یکی از بحث‌های اساسی هر جامعه است، گفت: ستاد اجرایی فرمان امام و بنیاد ۱۵ خرداد نیز به این حوزه ورود کرده‌اند تا با تولید مواد مغذی، به رشد کودکان کمک کنند. امیدواریم بتوانیم در آینده نزدیک آمار سوءتغذیه را در کشور به صفر برسانیم.

سید امیرمحمد مرتضویان، رئیس انستیتو تحقیقات تغذیه‌ای و صنایع غذایی کشور نیز با اشاره به اهمیت تغذیه مادران باردار اظهار کرد: ضایعاتی که در دوران بارداری مادر، برای جنین به وجود می‌آید ممکن است تا ۶۰ سال آینده او را تحت تأثیر قرار دهد؛ بنابراین می‌بایست با حذف عواملی که منجر به نارسایی‌ها می‌شوند بستر مناسبی برای رشد و پرورش کودکان فراهم کرد.

بنابراین گزارش، در ادامه مراسم از تلویزیون تعاملی اینترنتی بنیاد ۱۵ خرداد با عنوان «فجر» رونمایی شد؛ این تلویزیون قرار است تولیدات رسانه‌ای بنیاد ۱۵ خرداد در حوزه‌های جمعیت، خانواده، سلامت و عمران اجتماعی را پخش نماید.

همچنین تولیدات این مجموعه در قالب برنامه‌های ترکیبی، گفت‌وگومحور، مسابقه، انیمیشن، سرود، نماهنگ و دیگر محتواهای رسانه‌ای در شبکه‌های صدا و سیما نیز روی آنتن خواهد رفت.

کوتاه از اصفهان

اصفهان آلوده‌ترین کلانشهر کشور

بر اساس اطلاعات سازمان حفاظت محیط‌زیست روز گذشته از بین هشت کلانشهر کشور، کیفیت هوای پنج کلانشهر آلوده ثبت شده که اصفهان آلوده‌ترین آن‌ها است.

به گزارش ایسنا، بر اساس اطلاعات مرکز ملی هوا و تغییر اقلیم سازمان حفاظت محیط‌زیست، از هشت کلانشهر کشور دیروز اصفهان به عنوان آلوده‌ترین کلانشهر با آلاینده شاخص ذرات معلق کمتر از ۲/۵ میکرون و رسیدن به عدد ۱۶۸ در وضعیت ناسالم برای همه قرار داشت.

پس از آن هوای کرج، اهواز و تهران با آلاینده شاخص ذرات معلق کمتر از ۲/۵ میکرون و رسیدن به عدد ۱۵۹، ۱۵۵ و ۱۵۲ برای همه آلوده است.

مردم در کلانشهر اراک آلودگی هوا برای گروه‌های حساس را با رسیدن به عدد ۱۲۹ و آلاینده شاخص ذرات معلق کمتر از ۲/۵ میکرون تجربه کرده‌اند.

اهالی تبریز، شیراز و مشهد هوای مطلوبی را با شاخص ۸۳، ۷۷ و ۶۹ تنفس کرده‌اند. آلاینده شاخص در این دو کلانشهر نیز ذرات معلق کمتر از ۲/۵ میکرون بوده است.

شاخص کیفیت هوا (AQI) به پنج دسته اصلی تقسیم‌بندی می‌شود. بر اساس این تقسیم‌بندی از عدد صفر تا ۵۰ هوا پاک، از ۵۱ تا ۱۰۰ هوا قابل‌قبول (سالم) یا متوسط، از ۱۰۱ تا ۱۵۰ هوا ناسالم برای گروه‌های حساس، از ۱۵۱ تا ۲۰۰ هوا ناسالم برای همه گروه‌ها، از ۲۰۱ تا ۳۰۰ هوا بسیار ناسالم و از ۳۰۱ تا ۵۰۰ شرایط کیفی هوا خطرناک است.

دستگیری ۲ سارق خودرو با ۳۰ فقره سرقت در اصفهان

گروه جامعه: فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان از دستگیری دو سارق خودرو با ۳۰ فقره سرقت در عملیات مأموران انتظامی این فرماندهی خرداد.

سرهنگ حسین بساطی بیان داشت: در پی وقوع چند فقره سرقت خودرو در سطح شهرستان اصفهان، بررسی موضوع جهت شناسایی و دستگیری سارق یا سارقان به‌صورت ویژه در دستور کار مأموران انتظامی این فرماندهی قرار گرفت.

او افزود: در این خصوص مأموران انتظامی کلانتری ۱۹ اصفهان با انجام اقدامات هوشمندانه پلیسی موفق شدند دو سارق را در ارتباط با این سرقت‌ها شناسایی و ضمن هماهنگی با مرجع قضائی در عملیاتی ضربتی آن‌ها را در مخفیگاهشان دستگیر کردند.

فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان تصریح کرد: متهمان دستگیر شده در تحقیقات اولیه انجام شده تاکنون به ۳۰ فقره سرقت خودرو اعتراف کرده که پس از تشکیل پرونده برای انجام اقدامات قانونی به مرجع قضائی تحویل داده شدند.

این مقام انتظامی در پایان با تأکید بر برخورد قاطع پلیس با سارقان و مخلان نظم و امنیت جامعه به شهروندان توصیه کرد: با رعایت هشدارها و توصیه‌های پلیس در خصوص پیشگیری از سرقت مانع رسیدن سارقان و افراد سودجو به اهداف مجرمانه خود شوند همچنین در صورت مشاهده هرگونه موارد مشکوک بلافاصله مراتب را از طریق تماس با شماره تلفن ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند.

جریمه ۱۶ هزار خودروی دودزا در اصفهان

گروه جامعه: رئیس پلیس راهور فرماندهی انتظامی استان از اعمال قانون نزدیک به ۱۶ هزار دستگاه خودروی دودزای شخصی و عمومی طی دو ماه گذشته خبر داد.

سرهنگ محمدرضا محمدی بیان داشت: پلیس راهور به عنوان یکی از اعضای کمیته شرایط اضطرار آلودگی هوا موظف شده تا از تردد خودروهای دودزا و فاقد معاینه فنی جلوگیری و متخلفان را اعمال قانون کند.

او افزود: در همین راستا طی دو ماه گذشته ۱۳ هزار و ۱۲۲ دستگاه خودروی دودزای شخصی و ۲ هزار و ۸۷۲ دستگاه خودروی عمومی شامل کامیون، اتوبوس، تاکسی و خودروهای سرویس شرکت‌ها و ادارات مورد اعمال قانون قرار گرفتند.رئیس پلیس راهور فرماندهی انتظامی استان اصفهان تصریح کرد: پلاک تمامی خودروهای دودزا فک و به آنها پلاک تعمیری داده می‌شود و رانندگان این خودروها به تعمیرگاه اعزام و پس از اینکه نسبت به رفع عیب و نقص خودروی خود اقدام کردند می‌توانند به مرکز کارشناسی پلیس راهور واقع در خیابان هزارجریب مراجعه و پس از تائید نهایی پلاک اصلی خود را دریافت کنند.

سرهنگ محمدی یکی از اقدامات دیگر پلیس راهور استان را برخورد با خودروهای فاقد معاینه فنی عنوان کرد و گفت: در این خصوص نیز در این مدت ۶۹ هزار و ۸۳۵ مورد اعمال قانون صورت گرفته است.

او افزود: همچنین بر اساس مصوبه کمیته شرایط اضطرار آلودگی هوا قرار شده تا خارج شدن هوا از وضعیت اضطرار طرح زوج و فرد از درب منازل اجرایی شود.

رئیس پلیس راهور فرماندهی انتظامی استان اصفهان در پاسخ به این سؤال که چه اقدامات قانونی با ادارات و شرکت‌هایی که سرویس ناوگان حمل‌ونقل آنها دودزا هستند صورت گرفته گفت: در این خصوص با تمام ادارات و شرکت‌ها مکاتبه و تذکرات لازم به آنها داده شده و در جلسات کمیته شرایط اضرار آلودگی هوا نیز این نکته را به آنان گوشزد کردیم.او تأکید کرد: بااین‌حال پلیس بر سر امنیت و سلامت مردم با هیچ دستگاه، ارگان و نهادی تعارف ندارد و هر خودرویی که دودزا باشد هم اعمال قانون و هم فک پلاک شده و به تعمیرگاه اعزام می‌شود.

سرهنگ محمدی اظهار داشت: عوامل زیادی در آلودگی هوا نقش دارند که خودروهای دود زاد و فاقد معاینه فنی تنها یکی از این عوامل به شمار می‌آیند و امیدواریم مسئولان همان‌طور که پلیس در اقدامات خود قاطع است آنها نیز در برخوردهای با مسببان این وضعیت قاطعانه‌تر عمل کنند تا بیش از این مردم این شهر و استان ما دچار مشکل نشوند.

سینما

۹۵۰ هزار نفر در دی‌ماه به سینما رفتند

در دی‌ماه، ۹۵۰ هزار نفر به سینما رفتند که این آمار، افزایش ۲۳ هزار نفری مخاطبان سینما نسبت به آذرماه را نشان می‌دهد.

دی‌ماه باوجود چالش‌هایی چون سرمای بی‌سابقه هوا، محدودیت انرژی و برگزاری کنکور، ماه نسبتا خوبی برای سینماهای کشور بود. در این ماه، ۹۵۰ هزار نفر به سینما رفتند که این تعداد، ۲۳ هزار نفر بیشتر از مخاطبان سینما در آذرماه به‌حساب می‌آید. برای این تعداد مخاطب، ۵۱ هزار و ۱۵۰ سانس تعریف شد که نسبت به آذرماه، بیش از ۲۶۰۰ سانس افزایش را نشان می‌دهد.

گیشه دی‌ماه سینماهای کشور، حدود ۲۹ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان است که نسبت به گیشه آذرماه، حدود ۳ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان رشد را نشان می‌دهد. این افزایش راندمان سینما در تمامی شاخص‌ها به دلیل تمام شدن مناقشات اجتماعی و البته اکران ۲ فیلم پرمخاطب طی این ماه بوده است. رویکردی که انتظار می‌رود با افزایش تبلیغات و البته تداوم اکران فیلم‌های جدید، مخاطبان بهمن‌ماه را به بیش از یک‌میلیون نفر برساند.

در دی‌ماه، بخارست بیشترین میزان اقبال را داشت و با ۳۳۰ هزار مخاطب، ۱۰ میلیارد و ۷۶۵ میلیون تومان فروخت.

دومین فیلم پراقبال این ماه، ملاقات خصوصی است که با آن‌که از سیزدهم دی‌ماه به روی پرده رفت اما توانست با جذب ۱۳۸ هزار مخاطب، ۴ میلیارد و ۷۵۰ میلیون تومان بفروشد.

لوپتو نیز ۱۶۰ هزار مخاطب داشت و توانست گیشه ۴ میلیاردی را برای خود محقق کند.

کمدی سیاسی چپ، راست با آن‌که تنها در ۱۰ روز این ماه به روی پرده بود اما خوش درخشید و بدون هیچ تبلیغی، با جذب ۶۵ هزار مخاطب و گیشه ۲ میلیارد و ۱۵۰ میلیونی، چهارمین فیلم پراقبال دی‌ماه لقب گرفت.

کمدی انفرادی در آستانه دهمین ماه نمایش خود، همچنان مخاطب دارد. این فیلم طی دی‌ماه، با ۵۵ هزار مخاطب، ۱ میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان فروخت.

انتظار می‌رود در بهمن‌ماه با تبلیغات برای ۳ فیلم بخارست، ملاقات خصوصی و چپ، راست و البته چند فیلم دیگری که به روی پرده می‌روند، استقبال چشم‌گیری از سینما به عمل آید.

جشنواره

اعلام اسامی ۳ مکان جدید برای برگزاری جشنواره فیلم فجر

همزمان با چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر سه پردیس جدید سینمایی در استان تهران افتتاح می‌شود.به گزارش روابط عمومی چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، امسال همزمان با برپایی این دوره از جشنواره برای اولین بار در شهرهای پرند و قرچک جشنواره فیلم فجر برگزار خواهد شد و همزمان با این رویداد پردیس‌های سینمایی این شهرها افتتاح خواهد شد.همچنین برای اولین بار پردیس سینمایی اطلس در منطقه یک تهران میزبان فیلم‌های جشنواره خواهد بود.

بنابر اعلام مدیر امور سینماهای جشنواره، سینماهای این دوره که به مناطق مختلف تهران جانمایی شده‌اند تا ۴ بهمن‌ماه اعلام می‌شوند.

آموزشگاه‌های موسیقی در انتظار معافیت مالیاتی



مسئول پیگیری مشکلات مدیران آموزشگاه‌های موسیقی از کم‌توجهی مدیران مالیاتی و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در اجرایی شدن معافیت مالیاتی آموزشگاه‌های موسیقی انتقاد کرد.

منوچهر فیروزی مسئول پیگیری مشکلات مدیران آموزشگاه‌های موسیقی توضیح داد: حدود چهارسال است که با همراهی سایر دوستان و مدیران آموزشگاه‌های موسیقی استان تهران پیگیر مباحث مربوط به معافیت مالیاتی بودیم که متأسفانه تا به امروز هیچ نتیجه مؤثری نداشته است. این در حالی است که مشکلات معیشتی اهالی موسیقی ناشی از وضعیت کرونا طی دو سال گذشته و همچنین اتفاقات اخیر کشور باعث ظهور و بروز مشکلاتی شده که کار آموزشگاه‌های موسیقی کشور را در وضعیت بحرانی قرار داده است.

او افزود: اکنون در استان تهران حدود ۹۰۰ آموزشگاه موسیقی داریم و تا آنجا که اطلاع دارم تا به امروز به دلیل همین مشکلاتی که اشاره کردم، بیش از ۱۵۰ آموزشگاه یا تعطیل شدند یا در معرض تعطیلی کامل قرار دارند. موضوعی که همه می‌دانیم پیامدهای منفی بسیار بدی برای موسیقی داشته و موجب بیکار شدن تعداد زیادی از هنرمندان موسیقی می‌شود که در این مدت راه درآمدی جز تدریس موسیقی نداشتند.

مسئول پیگیری مشکلات مدیران آموزشگاه‌های موسیقی بیان کرد: ما در این مدت دوندگی‌های زیادی برای حل مشکلات موجود در بحث معافیت مالیاتی داشتیم. شرایطی که در برخی مناطق با همکاری نصفه و نیمه ادارات مالیات و در برخی مناطق هم به بدترین شکل ممکن مدیریت‌شده است. در این چارچوب به نظر می‌آید طبق قوانین موجود ازجمله ماده ۱۳۹ قوانین مربوط به مالیات‌ها مشاغلی مرتبط با آموزش موسیقی به‌ویژه آموزشگاه‌های موسیقی از پرداخت مالیات معاف هستند؛ اما جالب اینجاست بسیاری از اداره مالیات‌ها برای مدیران آموزشگاه مالیات‌هایی بالغ‌بر ۱۰۰ میلیون تومان تعیین می‌کنند.

شرایطی که تا به امروز هرچه قدر پیگیر حل آن بودیم ثمری نداشته است.

فیروزی افزود: ما در همین مدت بیش از ۴۰ نامه به هر مجموعه و نهادی که فکر می‌کردیم نوشتیم. در این راستا هم با مدیران وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ازجمله دفتر موسیقی و مرکز آموزش‌ها جلساتی را برگزار کردیم اما این دوستان به‌ویژه مرکز آموزش‌ها ما را به اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران و مراکز مالیاتی پاس دادند که متأسفانه هیچ نتیجه‌ای هم نداشت. این در حالی است که ما بارها و بارها از عزیزان خواستیم تا جلسه‌ای با اداره دارایی استان تهران با حضور نمایندگان آموزشگاه‌ها، نمایندگان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سایر مجموعه‌های مرتبط برگزار شود که متأسفانه این امر نیز میسر نشده است.

او در ادامه صحبت‌های خود گفت: بر اساس تازه‌ترین تصمیماتی که گرفته‌شده قرار براین است تا طی روزهای آینده وکیلی برای پیگیری وضعیت موجود استخدام شود تا شاید بتوانیم در این زمینه به نتیجه برسیم. شرایطی که در برخی از مواقع موجب ایجاد شرایطی شده که بسیاری از ممیزات مالیاتی برخوردهای خوبی هم با مدیران آموزشگاه‌ها نداشته باشد. چارچوبی که به نظر می‌آید دوستان در وزارت فرهنگ نیز چندان تمایلی به پیگیری آن‌ها ندارند و فعلا نسبت به این موضوع بی‌تفاوت هستند.

مسئول پیگیری مشکلات مدیران آموزشگاه‌های موسیقی توضیح داد: چندی پیش تصمیم داشتیم انجمن آموزشگاه‌های موسیقی استان تهران را برای پیگیری همین موضوعات ایجاد شود و بتوانیم روی پای خودمان کارهایی را انجام دهیم؛ اما متأسفانه در این مورد هم اتفاقاتی افتاد که هنوز موفق به تشکیل این انجمن نشدیم و هر آنچه برای این صنف برنامه‌ریزی کرده بودیم در جای دیگری مورداستفاده تعدادی دیگر قرار گرفت که این هم جای پرسش‌های فراوانی دارد. به‌هرحال امیدوارم در این روزهای سخت که فعالیت‌های موسیقایی نیز متوقف‌شده است شرایطی در حوزه معافیت مالیاتی ایجاد شود که آموزشگاه‌های موسیقی بتوانند به حیات خود ادامه دهند.

ثبت نام ناشران بین المللی در نمایشگاه کتاب تهران تا ۳۰ بهمن ادامه دارد



سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از آذر برای ثبت‌نام از ناشران خارجی و از دی ۱۴۰۱ برای ثبت‌نام در بخش بین‌الملل این نمایشگاه زمینه‌سازی کرده‌است.

به گزارش ایرنا، طبق آخرین گفته‌های یاسر احمدوند معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در محدوده روزهای ۲۰ تا ۳۰ اردیبهشت ۱۴۰۲ برگزار خواهد شد. هنوز مشخص نیست مانند دوره پیشین نمایشگاه حضوری و مجازی هم‌زمان برگزار می‌شود یا میان این دو رویداد فرهنگی فاصله زمانی درنظر گرفته می‌شود تا ناشران بتوانند استفاده بهتری از این فرصت داشته باشند.

ثبت‌نام از ناشران خارجی متقاضی حضور در سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از ۱۹ آذر شروع شد و تا ۳۰ بهمن‌ماه ادامه دارد. تاریخ آغاز ثبت‌نام از ناشران برای حضور در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، در مقایسه با ۳۳ دوره نمایشگاه گذشته بی‌سابقه است.

موزعان و ناشران خارجی متقاضی شرکت در سی‌وچهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با مراجعه به سامانه KETAB.IR یا HTTPS://REGISTER-INT.TIBF.IR/ و اطلاع از ضوابط و شرایط، برای حضور در بخش‌های لاتین و عربی این نمایشگاه ثبت‌نام کنند.

همچنین ستاد برگزاری سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از ۱۹ دی‌ماه از ناشران، مؤسسات فرهنگی، نهادها، انجمن‌ها، تشکل‌های نشر، آژانس‌های ادبی و دیگر فعالان فرهنگی حوزه بین‌الملل دعوت کرد تا حداکثر ۱۵ اسفندماه با مراجعه به پایگاه اینترنتی KETAB.IR شرایط و ضوابط حضور در بخش بین‌الملل سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران را مطالعه و نسبت به ثبت‌نام اقدام کنند

بخش بین‌الملل سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به‌منظور شناساندن بهتر ظرفیت‌های صنعت نشر جمهوری اسلامی ایران، گسترش مراودات فرهنگی در عرصه بین‌الملل، زمینه‌سازی برای برقراری ارتباطات حرفه‌ای بین ناشران ایرانی و خارجی و بررسی مشکلات و راهکارهای توسعه نشر بین‌الملل از ناشران، مؤسسات فرهنگی، نهادها، انجمن‌ها، تشکل‌های نشر، آژانس‌های ادبی و دیگر فعالان فرهنگی حوزه بین‌الملل برای حضور در این نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران دعوت کرده است.

بخش بین‌المللی نمایشگاه کتاب تهران محلی برای تعاملات بین‌المللی بین کشورها و ظرفیتی برای حوزه نشر کشور است بنابراین سفارتخانه‌های خارجی نیز می‌توانند از طریق ارتباط با ستاد دبیرخانه این نمایشگاه از شرایط حضور کشورهای خود مطلع و نسبت به ثبت‌نام اقدام کنند.

یاسر احمدوند معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با صدور حکمی علی رمضانی را به‌عنوان قائم‌مقام سی و چهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران و رئیس دبیرخانه دائمی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران منصوب کرد.

معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین طی احکام جداگانه‌ای برخی از مدیران و مسئولان سی و چهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران را منصوب کرد که به این شرح است:

حسین دیوسالار مدیر کمیته بین‌الملل، محمدحسین ظریفیان یگانه مشاور رئیس نمایشگاه و مسئول رسیدگی به تخلفات، محمدعلی مرادیان رئیس شورای نظارت و ارزیابی، امین کمالوندی مدیر کمیته ناشران داخلی، اسماعیل جانعلی‌پور مدیر کمیته ناشران خارجی، حسین صفری مدیر کمیته اجرایی و رفاهی، آزاده نظربلند مدیر کمیته پاسخگویی و اطلاع‌رسانی، سعید مجیدی مدیر کمیته فعالیت‌های فرهنگی، مجید صحاف مدیر کمیته روابط، محمد خلج مدیر کمیته اداری و مالی و حسین تیموری مدیر کمیته پشتیبانی.

تلاش در راستای تحقق اهداف دولت مردمی، توجه به ارزش‌های فرهنگی اصیل اسلام و انقلاب، استفاده از ظرفیت‌های فعالان فرهنگی و تشکل‌های مردمی، ایجاد تعامل سازنده با صنوف و فعالان حوزه نشر و کتاب، توجه به مردم و اصل مردمی بودن در تمامی فعالیت‌های مربوط، توجه به آئین‌نامه‌ها، مقررات، شرح وظایف ابلاغی و انجام به‌موقع فعالیت‌ها، برنامه‌ریزی برای استفاده بهینه از امکانات با رعایت اصل صرفه‌جویی، بهره‌گیری از تجارب اندوخته افراد و مدیران قبلی و همکاری و هم‌افزایی با گروه‌های نظارتی و رفع آسیب‌های شناسایی‌شده از دوره‌های پیشین ازجمله موضوعات مطرح‌شده در حکم قائم‌مقام و مدیران سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران است.

سینما آنلاین

سگ بند و علفزار به اکران آنلاین رسیدند

اکران آنلاین دو فیلم «سگ بند» ساخته مهران احمدی و «علفزار» به کارگردانی کاظم دانشی در دو پلتفرم (سکو) «نماوا» و «فیلیمو» آغاز شد.

فیلم سینمایی سگ بند دومین تجربه کارگردانی مهران احمدی بعد از اکران در سینماها، وارد چرخه اکران آنلاین شد.سگ‌بند محصول سال ۱۳۹۸ است که به دلیل شروع کرونا و نیمه تعطیل شدن سینماها اکران آن تا سال ۱۴۰۱ به تعویق افتاد. این فیلم درنهایت به‌عنوان یکی از فیلم‌های نوروز سال ۱۴۰۱ روی پرده سینماها رفت و موفق شد عنوان دومین فیلم پرفروش سال را از آن خودش کند.

سگ بند در گیشه به فروشی نزدیک به ۴۳ میلیاردتومان فروش کرد و موفق شد ۱ میلیون و ۳۱۶ هزار مخاطب را جذب سالن‌های سینما کند.

این فیلم داستان دو برادر است که با ارثی که از طرف پدرشان به آن‌ها می‌رسد، وارد یک تجارت خطرناک می‌شوند. آن‌ها برای شروع این تجارت خطرناک و البته کثیف سفری به تایلند می‌کنند و ...

امیر جعفری، بهرام افشاری، نازنین بیاتی، سیامک صفری، میر طاهر مظلومی، ویدا جوان و زنده‌یادان عزت‌الله مهرآوران و سیروس گرجستانی در این فیلم بازی دارند. مهران احمدی نیز علاوه بر کارگردانی، نقش کوتاهی را در این فیلم ایفا کرده است.احمدی پیش از سگ بند فیلم کمدی مصادره را با بازی رضا عطاران و هومن سیدی کارگردانی کرده بود. از او مدتی است سریال بی‌گناه از شبکه خانگی در حال پخش است.علفزار به کارگردانی کاظم دانشی را در فیلیمو می‌توانید تماشا کنید. فیلم علفزار که براساس روایتی واقعی ساخته‌شده درباره بازپرس دادگاه کیفری است که درگیر پرونده‌ای پیچیده شده است. این فیلم در بخش سودای سیمرغ چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر برنده چهار جایزه بهترین صداگذاری، بهترین تدوین، بهترین نقش مکمل زن و بهترین فیلمنامه شد.این اثر در ژانر جنایی به نویسندگی و کارگردانی کاظم دانشی و تهیه‌کنندگی بهرام رادان در سال ۱۴۰۰ ساخته شده است.در این فیلم پژمان جمشیدی، سارا بهرامی، ستاره پسیانی، ترلان پروانه، مهدی زمین پرداز، عرفان ناصری، یسنا میرطهماسب، مائده طهماسبی، رویا جاویدنیا، الهه اذکاری، ستایش رجایی نیا، صدف اسپهبدی، متین حیدری نیا، محمد معتضدی، شهاب عباسیان، بنیامین نوروزی، آدرینا توشه، حسین ولی زاده، علی امیرخلیلی، محمدمهدی احدی، ارشیا توکلی، سپهر گندمی، فرخ نعمتی، سیروس همتی و مهران امام بخش به هنرمندی پرداخته‌اند.

قاب جادویی

صندلی اجرای «هفت» به بهروز افخمی رسید

بهروز افخمی به‌عنوان مجری سری ششم ویژه‌برنامه سینمایی «هفت» انتخاب شد. این برنامه همزمان با آغاز جشنواره فیلم فجر روی آنتن خواهد رفت.

به گزارش ایرنا، برنامه هفت در فصل جدید خود به تهیه‌کنندگی محمد تنکابنی و با اجرای بهروز افخمی از شبکه نمایش سیما پخش می‌شود.

بهروز افخمی پیشتر هم از مهر ۹۴ تا خرداد ماه ۹۵ این برنامه را اجرا کرده بود.

فریدون جیرانی، محمود گبرلو، بهروز افخمی، رضا رشیدپور و محمدحسین لطیفی از سال ۱۳۹۱ تا کنون در مقاطعی مجری برنامه هفت بوده‌اند.

معاون سیما چندی پیش درباره برنامه‌های سینمایی تلویزیون با موضوع جشنواره فیلم فجر بیان کرد: امسال علاوه بر برنامه هفت که سرقفلی است و برایمان خیلی جدی است، برنامه‌های دیگری هم داریم.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۹۸۴- ۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱ – به موجب رای شماره ۱۰۲۰۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۳ هیات دوم آقای محمد تیموری به شناسنامه شماره ۱۳۶۹ کدملی ۱۲۸۳۰۶۱۶۵۱ صادره اصفهان فرزند حسن در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۱۹/۰۷ مترمربع پلاک شماره ۴۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از رحمت علی تیموری جروکانی فرزند حسن ثبت در سامانه املاک

ردیف۲– رای شماره ۱۱۵۴۸ – ۱۴۰۱/۰۹/۱۷ هیات دوم آقای محمد تیموری به شناسنامه شماره ۱۳۶۹ کدملی ۱۲۸۳۰۶۱۶۵۱ صادره اصفهان فرزند حسن در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۰۸/۲۳ متر مربع پلاک شماره ۴۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از لطفعلی تیموری جروکانی ثبت در دفتر املاک

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۴۳۶۴۷۳/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۹۸۷- ۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

اصلاحی

ردیف ۱ – به موجب رای شماره ۱۰۹۶۲ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۳ هیات اول آقای اکبر مهتاب گزکن به شناسنامه شماره ۷۹۴ کدملی ۱۲۸۶۹۵۱۴۷۱ صادره اصفهان فرزند محمد در ششدانگ یکباب ساختمان تجاری و اداری به مساحت ۴۴/۳۳ متر مربع پلاک شماره ۵۹۹ فرعی از ۱۲ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان سند ۳۵۶۷۹ مورخ ۹۴/۲/۲۱ دفترخانه ۱۳۷ اصفهان

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۱/۱۷ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۴۴۳۳۹۸/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۳۰۹۷- ۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان– موسوی ۱۴۴۳۴۸۲/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی اصلاحی

۳۱۰۰– ۱– با توجه به اینکه در رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۶۰۰۵۲۲۴ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۰۸ به نام خانم شهدخت پور ابراهیم ابادی به شماره ملی ۲۲۹۶۷۳۳۷۶۱ به پلاک ثبتی ۱۵۱۷۷،۱۵۵۵۴ نوع ملک مشخص نبوده و در را اصلاحی ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۶۰۱۷۶۰۶ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۹ نوع ملک ششدانگ یک باب ساختمان صحیح می باشد.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت شمال اصفهان واقع در اصفهان میدان لاله ابتدای خیابان پروین جنب بازار گیاهان دارویی تسلیم نموده و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار: یکشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ اصغر علیخانی کوپایی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کوهپایه ۱۴۴۳۱۸۴/م الف

آگهی تحدید حدود عمومی املاک بخش ۱۹ ثبت اصفهان – حوزه ثبت ملک کوهپایه

۳۰۹۹– ۱– پیرو آگهی های نوبتی سه ماهه اول و دوم سال ۱۴۰۱ و به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت اسناد و املاک تحدید حدود املاک واقع در بخش ۱۹ حوزه ثبت کوهپایه به شرح ذیل صورت می گیرد:

۱ – ابنیه واقع در برزآباد تحت شماره ۱۲۳ – اصلی بخش ۱۹ ثبت اصفهان و فروعات آن بشرح آتی

۷۴ فرعی: غلامحسین جعفری مرام فرزند محمد علی ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۳۷۸/۱۷ متر مربع

روز تحدید حدود: روز دوشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۲۴

۷۵ فرعی: عبداله هاشمی برزآبادی فرزند محمد ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۹۳۹/۹۱ متر مربع

روز تحدید حدود: روز دوشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۲۴

۳) املاک واقع در روستای هریزه جبل تحت شماره ۱۶۱ اصلی بخش ۱۹ ثبت اصفهان و فروعات بشرح آتی

۱۱۱ فرعی: آقایان فضل اله آشتی جو و اسماعیل آشتی جو فرزندان علی بالسویه در ششدانگ یکدرب باغ به مساحت ۱۹۴۴/۹۰ متر مربع

روز تحدید: روز سه شنبه ۱۴۰۱/۱۱/۲۵

۴– ابنیه واقع در روستای وج تحت شماره ۳۱۹ – اصلی بخش ۱۹ ثبت اصفهان و فروعات آن بشرح آتی

۱۶۱ فرعی: مرتضی شفائی اروجه فرزند ملاحسین ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۹۸۵/۷۸ متر مربع

روز تحدید حدود: روز چهارشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۲۶

۵– ابنیه واقع در مزرعه خطی تحت شماره ۷۹۰ – اصلی بخش ۱۹ ثبت اصفهان

۷۹۰ اصلی: عباسعلی خادمی مشکنانی فرزند حیدر علی ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی اراضی مستثنیات اطراف مزرعه خطی به مساحت ۴۴۴۶۷.۴۲ متر مربع

روز تحدید حدود: روز پنجشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۲۷

تحدید حدود املاک فوق به ترتیب از ساعت ۹ صبح در تاریخهای قید شده در آگهی در محل، انجام خواهد شد. لذا از صاحبان املاک و مجاورین آنها بدینوسیله دعوت میشود که در ساعت مقرر در محل حضور به هم رسانند و چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع تحدید حدود حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک آنها با حدود اظهار شده از طریق مجاورین تحدید حدود خواهد شد و اعتراض مجاورین و صاحبان املاک و کسانی که در موقع مقرر حاضر نباشند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس و تحدید حدود ظرف مدت ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد.

تاریخ انتشار: یکشنبه ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ اصغر علیخانی کوپایی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کوهپایه ۱۴۴۳۱۸۴/م الف

یکشنبه| ۰۲ بهمن ۱۴۰۱ | سال نوزدهم | شماره ۴۵۵۰
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

رفع فیلتر برخی سرویس‌های محدود شده

وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات گفت: تلاشمان این است محدودیت‌هایی که قابلیت برطرف شدن دارند، برداشته شود و ان‌شاءالله طی دو روز آینده، خبرهای خوشی در این زمینه خواهید شنید اما دو پلتفرم اینستاگرام و واتس اپ فعلاً شامل این اتفاق نمی‌شوند. به گزارش ایسنا، عیسی زارع پور در حاشیه مراسم رونمایی از ناوگان موتوری برقی شرکت ملی پست کشور در جمع خبرنگاران در پاسخ به سؤال ایسنا درباره دلیل اختلال ایجاد شده در زمینه اینترنت طی چند روز اخیر اظهار کرد: روز چهارشنبه و پنج‌شنبه در مرکز تبادل ترافیک تهران مشکلی را طی یک الی دو ساعت داشتیم که با همت دوستان برطرف شد و الان هیچ مشکلی در مرکز تبادل ترافیک وجود ندارد. او درباره رفع فیلتر بعضی از پلتفرم‌های خارجی به صورت کامل اظهار کرد: من قبلاً اعلام کردم که کمیته تعیین مصادیق محتوای مجرمانه، متولی فیلترینگ است و حدود ۱۳ عضو دارد که دولت یکی از اعضای آن است. تلاشمان این است محدودیت‌هایی که قابلیت برطرف شدن دارند، برداریم و ان‌شاءالله طی دو روز آینده خبرهای خوشی در این زمینه خواهید شنید. وی ادامه داد: البته دو پلتفرم اینستاگرام و واتس اپ که با مصوبه نهادهای امنیتی مسدود شدند، فعلاً مشمول این اتفاق نیستند و در این زمینه نهادهای امنیتی تصمیم گرفتند اما سرویس‌ها و خدماتی هستند که از نظر ما قابلیت بازنگری دارند و اکنون مسیری را دنبال می‌کنیم که این اتفاق رخ دهد. مشخصاً کلاب هاوس طی روزهای آینده رفع فیلتر می‌شود. وی با عذرخواهی از هم‌وطنان بابت مشکلاتی که در محدوده BTS های حوزه‌های امتحانی پیش آمده بود، گفت: ما به سازمان سنجش اعلام کردیم این بار آخری است که اینترنت به خاطر کنکور قطع می‌شود و حتماً باید برای دور بعدی کنکور به فکر راهکاری جایگزین باشند و به‌هیچ‌وجه دیگر اینترنت را به خاطر کنکور قطع نمی‌کنیم. زارع پور در ادامه سخنانش گفت: همان‌گونه که اعلام شد، بیش از ۹۱ درصد دستگاه‌های اجرایی به پنجره ملی خدمات هوشمند متصل شدند و امیدوارم تا دهه فجر بقیه دستگاه‌ها هم خود را برسانند. اتفاق بزرگی است که تمام دستگاه‌های اجرایی خدمات خود را از طریق پنجره ملی خدمات هوشمند ارائه می‌کنند و تا پایان امسال حدود ۵۰ درصد خدمات و امیدواریم در سال آینده شاهد ارائه صددرصدی خدمات همه دستگاه‌های اجرایی کشور از طریق این پنجره باشیم. او ادامه داد: فاز اول این موضوع را در دهه فجر افتتاح خواهیم کرد و امیدوارم اقدامی در جهت رفاه عمومی و کاهش مراجعات مردم به دستگاه‌های اجرایی باشد. همچنین پلیس هم به این دستگاه متصل شده و بخشی از خدمات عمومی خود مانند گرفتن خلافی خودرو، کارت پایان خدمت و گواهی‌نامه را که خودم بررسی کردم، در پنجره ملی خدمات دولت هوشمند آورده است. امسال قانون تکلیف کرده بود ۳۰ درصد خدمات تا شهریورماه و ۵۰ درصد تا پایان سال باید از این طریق ارائه شود، طبیعی است که بخشی از خدمات در سال آینده ارائه خواهند شد و اولین گام انجام شده است. وی درباره تأثیر رونمایی از ناوگان موتورسیکلت برقی پست، در کاهش آلودگی هوا اظهار کرد: امروز آغاز حرکت مهم در این زمینه بود و طبیعی است که شهردار محترم تهران اعلام کردند حدود دو و نیم میلیون موتورسیکلت وجود دارد و در شرکت ملی پست تهران حدود ۱۲۰۰ موتورسیکلت موجود است اما با اتفاق بزرگی که امروز رخ داد، شاهد خدمات‌رسانی یک موتورسیکلت ایرانی تولید شرکت‌های دانش‌بنیان بودیم که آلودگی صوتی نداشته و از استانداردهای لازم برخوردار است و در شرکت ملی پست به عنوان اولین ارگان دولتی به صورت گسترده از آن استفاده خواهیم کرد. وی تأکید کرد: پنجره واحد خدمات دولت هوشمند که دهه فجر با حضور حداکثری دستگاه‌ها رونمایی می‌شود تا تردد مردم در ادارات را کاهش دهد و امیدوارم تا پایان دولت سیزدهم شاهد ارائه تمام ۶۰۰۰ خدمت دولتی از طریق پنجره هوشمند دولت باشیم. تا پیش‌ازاین پست هوشمند مورد تأکید بود اما اکنون به پست هوشمند سبز نیاز داریم و باید در راستای آن قدم برداریم. وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات درباره تغییر تعرفه تلفن‌های ثابت هم اظهار کرد: نظر ما این است که نظر شورای رقابت نظر کارشناسی نیست و گروهی از دوستان سازمان تنظیم مقررات ارتباطات را مأمور کردیم تا پاسخ لازم را برای این مصوبه تهیه کنند و حتماً به این مصوبه اعتراض خواهیم کرد و انحصاری وجود ندارد. زارع پور درباره قطعی اینترنت در زمان کنکور هم تأکید کرد: همان‌گونه که در گذشته اعلام کردم، مخالف این اقدام بودیم؛ دوستان سازمان سنجش تقاضایشان بیش از این بود اما با مخالفتی که وزارت ارتباطات انجام داد، این میزان قطعی به حداقل ممکن رسید و تلاش شد فقط در حوزه برگزاری کنکور اینترنت قطع شوند اما همان‌گونه که می‌دانید سیگنال‌های بی‌سیم محدوده را پوشش می‌دهد و طبیعی است که فقط در همان نقطه نیست. او تأکید کرد: هیچ تعرفه‌ای افزایش پیدا نکرده است؛ تعرفه تعریفی دارد و این است که حداقل‌های هزینه کارکرد را برای تلفن ثابت پرداخت کنند. تعهدی که از شرکت مخابرات ایران گرفتیم و جزو الحاقیه پروانه آن شده این است که بخش قابل‌توجهی از این درآمد را به سمت توسعه زیرساخت‌ها ببرد و شبکه انتقال در استان‌ها را ارتقا دهد. عیسی زارع‌پور همچنین در آیین رونمایی از موتورسیکلت‌های برقی موزعین شرکت ملی پست کشور که با حضور رئیس سازمان محیط‌زیست و شهردار تهران برگزار شد، اظهار کرد: پیش از هر چیزی تشکر می‌کنم از همه عزیزانی که برای به ثمر رسیدن این پروژه تلاش کردند. اتفاقی که امروز رخ داد نزدیک به یک دهه برای آن زحمت کشیده شده و حاصل تلاش نخبگان کشور است تا این محصول داخلی را در کشور داشته باشیم و امروز به یک سرمایه برای کاهش آلایندگی کشور تبدیل شد. ان‌شاءالله در همه حوزه‌هایی که کشور به آن نیاز دارد، شاهد واقفان باشیم و منابع خود را به این سمت هدایت کنند و این اقدام الگویی برای شهرداران سایر کلان‌شهرها باشد.

سازمان مالیاتی نسخه پزشکان بدون کارت‌خوان را پیچید

در آمد پزشکان زیر ذره‌بین نهادهای نظارتی



پزشکانی که برای فرار مالیاتی از ارائه کارت‌خوان به مراجعه‌کنندگان طفره رفته و با اعلام اینکه «کارت‌خوان نداریم» یا «کارت‌خوان خراب است» مردم را وادار به پول نقد و یا کارت به کارت می‌کردند، زیر تیغ سازمان امور مالیاتی قرار گرفتند.

به گزارش ایرنا از پایگاه خبری- تحلیلی مالیاتی ایران (اینتا)، هوشمندسازی نظام مالیاتی در راستای مالیات ستانی عادلانه در دولت سیزدهم مورد اهتمام قرار گرفت تا از این طریق ضمن شناسایی مؤدیان جدید، جلوی فرارهای مالیاتی میلیاردرها در هر صنفی را بگیرند.

استفاده از دستگاه کارت‌خوان از اردیبهشت سال ۱۳۹۱ طبق مصوبه هیات وزیران الزامی شد. بر اساس این مصوبه شفافیت در سیستم بانکی انجام می‌شود، ضمن اینکه در همین راستا بانک‌ها مأموریت دارند تراکنش‌های بانکی افراد و فروشنده‌های صاحب دستگاه کارت‌خوان را به سازمان امور مالیاتی اطلاع دهند.

قانون پایانه‌های فروشگاهی و سامانه مؤدیان بعد از ۲ سال معطلی در دولت سیزدهم اجرایی شد تا با شفافیت در فعالیت‌های اقتصادی و رویکرد عادلانه، مالیاتی ستانی هوشمندی را رقم بزند.

بر اساس ماده ۱۱ قانون پایانه فروشگاه و سامانه مؤدیان، بانک مرکزی ایران وظیفه دارد ضمن همکاری با سازمان امور مالیاتی تا یک سال پس از ابلاغ این قانون دستگاه‌های کارت‌خوان و پایانه‌های فروش را ساماندهی کرده و با ایجاد تناظر میان آن‌ها مجوز فعالیت، شماره اقتصادی بنگاه‌ها به پایانه‌های فروش شناسه یکتا اختصاص دهد.

بانک مرکزی موظف است در چارچوب قوانین مربوطه اطلاعات تراکنش‌های بانکی مانند مانده اول دوره وجوه واریزی وجوه قابل برداشت مانده پایان دوره و سایر اطلاعات حساب‌های بانکی به‌منظور تکمیل پرونده هویتی و دارایی به‌صورت بر خط در اختیار سازمان امور مالیاتی قرار دهد.

اکنون بانک مرکزی همه پایانه‌های دارای کارت‌خوان را ساماندهی کرده است، بر این اساس هر دستگاه کارت‌خوان در کشور باید شناسه یکتا داشته باشد و اگر صاحبان دستگاه کارت‌خوان کد اقتصادی هماهنگ با دستگاه پوز را دریافت نکنند از مدار خدمت خارج خواهند شد.

همچنین کسانی که دارای دستگاه کارت‌خوان هستند مؤدی مالیاتی محسوب می‌شوند، براین‌اساس اطلاعات مربوط به تراکنش‌های بانکی از سوی بانک مرکزی به سازمان امور مالیاتی اعلام می‌شود. ازاین‌رو اگر پزشکی و یا هر صنفی از ارائه کارت‌خوان به مشتریان به بهانه‌های مختلف شانه خالی کند حساب‌های بانکی مورد بررسی قرار می‌گیرد و اگر مشکوک باشد به سازمان مالیاتی برای رسیدگی معرفی می‌شود.

در کنار رصدهای بانکی و بررسی حساب‌ها بانکی مشکوک از سوی سازمان مالیاتی، سامانه سوت زنی نیز برای اعلام گزارش‌های فرار مالیاتی و عدم استفاده از کارت‌خوان و تخلف‌های مالیاتی فعال شده است.

شهروندان با مراجعه به درگاه ملی مالیات به نشانی INTAMEDIA.IR در قسمت ویژه «سوت زنی»، گزارش‌های خود را ارسال کنند و از پاداش ویژه آن‌که تا یک درصد مبلغ مالیات قطعی وصول شده خواهد بود، بهره‌مند شوند.

همچنین سامانه ۱۵۲۶، مرکز ارتباط مردمی سازمان امور مالیاتی کشور است که از این طریق مردم می‌توانند شکایات، پیشنهادها و سؤالات مالیاتی خود را مطرح کنند تا از سوی سازمان مالیاتی رسیدگی شود.

این سامانه‌ها بدون ثبت اطلاعات شخصی و با حفظ نگهداری اطلاعات محرمانه مردم، شکایات را ثبت کرده و کارشناسان و بازرسان را برای رسیدگی به این موارد پیش از گذشته مصمم می‌کنند.

در همین باره چندی پیش، معاون حقوقی و فنی مالیاتی سازمان امور مالیاتی کشور اعلام کرد که در راستای مقابله با فرار مالیاتی، برای همه مؤدیانی که از حساب، کارت‌بانکی یا دستگاه کارت‌خوان دیگری برای کتمان درآمد یا اجتناب از پرداخت مالیات استفاده می‌کنند، پرونده قضایی تشکیل خواهد شد.

«سعید توتونچی ملکی» دراین‌باره گفته بود که برخی گزارش‌ها مبنی بر استفاده از حساب، کارت یا دستگاه کارت‌خوان دیگری در محل کسب برخی مشاغل که اغلب آنان در حوزه سلامت و درمان هستند، از طریق سامانه سوت‌زنی به دست سازمان امور مالیاتی کشور رسیده است.

وی با بیان این مطلب که همه افرادی که درصدد کتمان درآمد و اجتناب از پرداخت مالیات هستند مورد رصد نظام مالیاتی قرار دارند، تأکید کرده بود که در راستای اجرای ماده ۲۷۴ قانون مالیات‌های مستقیم، دستور رسیدگی با اولویت بالا در این زمینه صادر شده است و پس از حصول اطمینان از صحت موضوع، دفتر حقوقی سازمان، اقدام به تشکیل پرونده قضایی ویژه برای ایشان و ارجاع به قوه قضاییه خواهد نمود تا متخلفین، اعم از صاحبان حساب، کارت یا دستگاه پوز و هم استفاده‌کنندگان از آن، به اشد مجازات محکوم شوند. استقبال مردم از سامانه سوت زنی منجر شد تا اطلاعات مطب پزشکانی را که از ارائه کارت‌خوان خوداری می‌کنند را ثبت کنند. در همین راستا، رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور با اشاره به استقبال بالای مردم از سامانه سوت‌زنی سازمان و دریافت تعداد قابل‌ملاحظه‌ای گزارش فرار مالیاتی از ارسال پیامک برای هزار و ۷۸۶ پزشک متخلف پس از محرز شدن فرار مالیاتی خبر داد.

طبق گفته داود منظور، بخش زیادی از گزارش‌ها مردمی در خصوص عدم استفاده صاحبان مشاغل از دستگاه کارت‌خوان به سامانه سوت‌زنی سازمان ارسال شده که بیش از نیمی از این گزارش‌ها مربوط به عدم استفاده پزشکان و دندانپزشکان از دستگاه کارت‌خوان بوده است.

بر اساس اعلام رئیس سازمان مالیاتی، پس از بررسی میدانی و سایر اقدامات قانونی مثل بررسی تراکنش‌های بانکی و محرز شدن فرار مالیاتی، برای هزار و ۷۸۶ پزشک متخلف پیامک ارسال شده و هشدارهای لازم در خصوص عدم استفاده از دستگاه کارت‌خوان به آنان اعلام شده است.

طبق گفته منظور، پس از اخذ و تکمیل اطلاعات کافی، به ۱۶۶ نفر از متخلفان، پیامکی حاوی ضرورت قانونی نصب و استفاده از کارت‌خوان و پیامدهای قانونی عدم نصب و استفاده دستگاه پوز، ارسال شده است.

پزشکانی که از ارائه کارت‌خوان به مشتریان خودداری می‌کنند زیر تیغ نظارت بانک مرکزی نیز قرار دارند در همین باره مدیرکل دفتر بازرسی، مبارزه با فرار مالیاتی و پول‌شویی سازمان با تأکید بر اینکه برای رسیدگی دقیق‌تر پرونده پزشکان متخلف به ممیزین مالیاتی دستورات ویژه‌ای صادر شده است، اعلام کرد که دریافت تراکنش‌های بانکی این قبیل پزشکان از بانک مرکزی در دستور کار است تا استیفای حقوق مردم به درستی صورت گیرد.

وحید عزیزی درباره تخلف پزشکان بدون کارت‌خوان گفته است که به ازای هر گزارش مردمی در سامانه سوت زنی مبنی بر عدم استفاده از دستگاه کارت‌خوان در محل کسب پزشک آن‌که باعث اجبار مردم به عدم استفاده از دستگاه‌های کارت‌خوان شود، در گام اول برای پزشک مربوطه پیامک هشدار ارسال می‌شود.

وی عنوان کرده است که در ادامه مسیر، اسامی این پزشکان طی نامه‌ای به سازمان نظام پزشکی کشور به عنوان مختلفان از اجرای قانون پایانه‌های فروشگاهی و سامانه مؤدیان ارسال و پس‌ازآن، نام این پزشکان از لیست مؤدیان دارای شرایط استفاده از تبصره ماده ۱۰۰ قانون مالیات‌های مستقیم در مدت‌زمان تسلیم اظهارنامه شغلی و توافق با سازمان امور مالیاتی خارج خواهد شد. طبق اعلام عزیزی، بر اساس گزارش‌های مردمی در سامانه سوت زنی از ابتدای سال ۱۴۰۱ تاکنون بیش از ۱۵ هزار گزارش مردمی به سازمان امور مالیاتی کشور واصل شده و سهم گزارش‌های موضوع پزشکان فاقد کارت‌خوان بیش از ۵۰ درصد گزارش‌های است که این موارد پس از بررسی‌های اولیه به ادارات امور مالیاتی مربوط، دادستانی انتظامی مالیاتی و سایر مراجع ذیصلاح ارجاع می‌شوند.

بر اساس آخرین گزارش سازمان امور مالیاتی کشور، تاکنون اسامی هزار و ۷۸۶ نفر از پزشکان به سازمان نظام پزشکی ارسال گردیده و اسامی سه هزار و ۹۰۰ نفر دیگر در حال ارسال است.

این نظارت‌ها در راستای استیفای حقوق مردم و مالیات ستانی عادلانه است، بسیاری از کارمندان و کارگران پیش از اینکه حقوق دریافت کنند مالیات کسر می‌شود این در حالی است که میلیاردرهایی در بعضی از اصناف به دنبال فرار مالیاتی و کسب سودبیشتر هستند.

افزایش ۱۰۰ درصدی تولید بنزین در پالایشگاه اصفهان تا سال ۱۴۰۵

مدیرعامل شرکت پالایش نفت اصفهان با اشاره به اینکه تولید بنزین این پالایشگاه تا سال ۱۴۰۵ تا ۲ برابر افزایش پیدا خواهد کرد، گفت: تولید بنزین یورو ۵ در پالایشگاه اصفهان تا چهار سال آینده به ۳۱ میلیون لیتر در روز افزایش خواهد یافت.

به گزارش ایرنا، «محسن قدیری» در مراسم امضای قرارداد تأمین، انتقال و توزیع فرآورده‌های نفتی در حوزه شرکت‌های زنجیره‌ای توزیع شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران، شرکت پالایش نفت اصفهان و شرکت راهبر ترابر انرژی که با حضور «جلیل سالاری» معاون وزیر نفت و مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی ایران برگزار شد، افزود: اکثر تجهیزات مورد نیاز این شرکت در داخل تأمین می‌شود، همچنین تربیت نیروی انسانی برای تأمین مدیران جوان و باانگیزه در دستور کار است.

وی ادامه داد: با فعالیت شرکت راهبر ترابر ۳۰ تا ۵۰ میلیون دلار در سال سوددهی برای پالایشگاه اصفهان ایجاد خواهد شد

قدیری با اشاره به اینکه ۵۰ کامیون بنز در حال انتقال به ایران است، گفت: برنامه‌ریزی فشرده‌ای انجام شده تا شرکت راهبر ترابر انرژی با تکمیل ناوگان دریایی، جاده‌ای و ریلی بتواند



در حوزه حمل‌ونقل فرآورده نفتی فعال شود.وی با بیان اینکه در موضوع کاهش آلایندگی هوا اقداماتی انجام شده است، گفت: محصولات پالایشگاه اصفهان تا سال ۱۴۰۵ به استاندارد یورو ۵ ارتقا خواهد یافت.

مدیرعامل پالایشگاه اصفهان اضافه کرد: ۴۰۰ پروژه تا سال ۱۴۰۵ در این پالایشگاه اجرا خواهد شد و پالایشگاه اصفهان جزو شرکت‌های پتروپالایشی می‌شود.

وی تأکید کرد: با این اقدامات، روزانه ۳۱ میلیون لیتر بنزین یورو ۵ و ۴۰ میلیون لیتر نفتگاز یورو ۵ در پالایشگاه اصفهان تولید شده و تولید بنزین ۲ برابر می‌شود، همچنین ۲ میلیون لیتر مکمل بنزین یا اکتان افرا تولید می‌شود.

قدیری گفت: این اقدام توزیع و ایجاد برندینگ برای نخستین بار به پالایشگاه اصفهان داده می‌شود و توزیع را خودمان انجام دهیم.

«ابراهیم کاویانی پور»، مدیرعامل شرکت راهبر ترابر انرژی نیز در این مراسم با بیان اینکه این شرکت در راستای سیاست‌گذاری‌های پالایشگاه اصفهان، باید بخشی از شرکت مادر را به شرکت‌های زیرمجموعه واگذار کند، افزود: راهبر ترابر انرژی در حوزه حمل‌ونقل فعالیت می‌کند.وی ادامه داد: این شرکت در حوزه تجارت و جابه‌جایی فرآورده‌های نفتی فعال خواهد بود و حمل ۲.۲ میلیون تن فرآورده‌های نفتی با در اختیار گرفتن ۵۰۰ دستگاه نفت‌کش جاده پیما، حمل ۲ میلیون تن فرآورده از طریق خطوط ریلی با اتصال پالایشگاه اصفهان به خطوط ریلی تا سه سال آینده، فعالیت‌های صادراتی و جابه‌جایی ادوات مورد نیاز پالایشگاه اصفهان و پتروپالایشگاه اصفهان از اهداف این شرکت خواهد بود.

کاویان پور تأکید کرد: واحد حمل‌ونقل پالایشگاه اصفهان نیز از طریق این شرکت انجام می‌شود.

وی گفت:با حضور در صنعت جایگاه‌داری و برندینگ جایگاه‌های سوخت، امیدواریم بتوانیم ۲۰۰ جایگاه را مدیریت کنیم

مدیرعامل شرکت راهبر ترابر انرژی گفت: برندینگ جایگاه‌ها با هدف ارتقای مشتریان، مدیریت مؤثر در حمل و توزیع سوخت آغاز شد و این اهداف تا این لحظه به دست نیامده است که یکی از دلایل عدم تحقق این اهداف، عدم توجه به تولید به جای توزیع است و با ورود تولیدکنندگان در این عرصه می‌توان به این اهداف رسید.

تصویب افزایش سرمایه ذوب آهن اصفهان در مجمع عمومی فوق‌العاده

مجمع عمومی فوق‌العاده ذوب‌آهن اصفهان ۳۰ دی‌ماه به ریاست مهدی کوهی رئیس هیات مدیره ذوب‌آهن اصفهان، ایرج رخصتی مدیرعامل و دبیر مجمع، درخشنده نماینده سازمان تأمین اجتماعی و شرکت صدرتامین به عنوان ناظر مجمع، حسین سعیدی نماینده شرکت‌های صبا تأمین و فرآورده‌های نسوز ایران به عنوان ناظر دوم مجمع، احمد سلیمی معاون مالی و اقتصادی ذوب‌آهن، نماینده سازمان بورس و اوراق بهادار، نماینده سازمان بازرسی، بازرس قانونی و سهامداران حقیقی و حقوقی در تالار آهن روابط عمومی این شرکت برگزار شد.

در این مجمع، پیشنهاد افزایش سرمایه شرکت سهامی ذوب‌آهن اصفهان از محل سود انباشته، مورد تائید و تصویب قرار گرفت و بدین ترتیب سرمایه این شرکت از ۶۱ هزار و ۵۰۴ هزار میلیارد ریال به ۷۰ هزار و ۷۷۵ میلیارد ریال افزایش یافت.

مفاد دستور جلسه این مجمع عبارت بودند از: استماع گزارش هیات مدیره و گزارش بازرس قانونی شرکت در خصوص پیشنهاد افزایش سرمایه، تصمیم‌گیری در خصوص افزایش سرمایه و اصلاح ماده مربوط به سرمایه شرکت در اساسنامه (ماده ۵) و سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق‌العاده بود.

مهدی کوهی رئیس هیات مدیره ذوب‌آهن اصفهان ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدای کشور به‌ویژه شهدای ذوب‌آهن اصفهان، ایثارگران، جانبازان و آزادگان این مجتمع عظیم صنعتی گفت: ساخت و بهره‌برداری از ذوب‌آهن اصفهان ثمره تلاش و کوشش شبانه‌روزی نسلی متعهد و عاشق بود که آن را طی چهار سال به سرانجام رساندند و هم‌اکنون هر یک از این عزیزان در اقصی نقاط این مرز پرگهر سکان‌دار صنایع بزرگ فولادی کشور هستند و این دانش و تجربه نسل به نسل منتقل می‌شود.

این مقام مسئول تصریح کرد: با تأکید وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی برای بهبود ساختار مالی ذوب‌آهن اصفهان و برنامه‌ریزی برای اجرایی شدن پروژه‌های متعدد توسعه در ذوب‌آهن نیاز به سرمایه‌گذاری داریم که افزایش سرمایه شرکت به این موضوع کمک می‌کند.

مهدی کوهی گفت: در سال جاری با افزایش نرخ نهاده‌های تولید و به طور مشخص گاز و برق مواجه بودیم. در بودجه امسال که به مجلس ارسال شده ۵۰ درصد افزایش قیمت گاز برای صنعت فولاد در نظر گرفته شده است که هزینه تولید را افزایش می‌دهد بنابراین با اجرای پروژه‌های توسعه باید تولید محصولات با ارزش‌افزوده بالاتر را افزایش دهیم.

وی افزود: ذوب‌آهن اصفهان با دوراندیشی، نیروگاه‌های برق را در گذشته تأسیس کرده است و در بخش آب نیز طی همکاری با شرکت مپنا پروژه پساب را در دست احداث دارد و در بخش معدن نیز با حضور در مزایده‌ها برای تأمین پایدار مواد اولیه معادن خوبی را در اختیار گرفته است که این اقدامات ارزشمند



بر افزایش تولید شرکت تأثیر به سزایی دارند.رئیس هیات مدیره ذوب‌آهن اصفهان اضافه کرد: طی هماهنگی با دو مجموعه شستا و صدرتامین، افزایش سرمایه ذوب‌آهن در سه مرحله در دستور کار قرار گرفت که اولین مرحله آن امروز انجام می‌شود و دو مرحله بعدی نیز پس از اقدامات لازم اطلاع‌رسانی می‌شود تا توان مالی شرکت برای فعالیت در بخش‌های مختلف افزایش یافته و در مواجهه با ریسک‌های مختلف، بتواند عملکرد بهتری داشته باشد.

کوهی افزود: این افزایش سرمایه که اصلاح ساختار مالی ذوب‌آهن را در پی دارد، مزایایی همچون معافیت مالیاتی و افزایش توان مالی شرکت برای اجرای پروژه‌های توسعه را نیز به همراه خواهد داشت.

رئیس هیات مدیره ذوب‌آهن اظهار داشت: در حال حاضر سهامدار عمده برای حل مشکلات ذوب‌آهن و انجام طرح‌های توسعه‌ای برای تولید بهتر، ارتقاء بهره‌وری و در نهایت برای سودآوری جهت سهامداران، همراهی و برنامه‌ریزی بسیار خوبی داشته است.

ایرج رخصتی مدیرعامل ذوب‌آهن اصفهان نیز اظهار داشت: ذوب‌آهن اصفهان با روش کوره بلند فولاد تولید می‌کند و از یارانه‌های انرژی بی‌بهره است و زغال‌سنگ و کک را باید با قیمت‌های جهانی تهیه کند. در مجموع کک نقش مهمی در قیمت تمام شده این شرکت دارد که اخیراً با تهمیدات مختلف مصرف آن را کاهش داده‌ایم. همچنین برای افزایش تولید کک و تولید محصولات با ارزش‌افزوده بالا برنامه‌ریزی کردیم که افزایش سرمایه و تقویت توان مالی شرکت در اجرای این برنامه بسیار اثرگذار است.

وی افزود: ذوب‌آهن اصفهان در سال‌های اخیر با مشکل تأمین مواد اولیه به‌ویژه مواد آهن‌دار مواجه بود که برای حل آن اقدامات مختلفی انجام شده و در حال انجام است. خوشبختانه تأمین روزمره به خوبی انجام می‌شود و برای تأمین پایدار و بلندمدت نیز وارد عرصه معدن داری شدیم و دستاوردهای خوبی نیز در این زمینه حاصل شده است که به زودی اطلاع‌رسانی می‌شود.

خبر

محدودیتی جدید در قرعه‌کشی ایران‌خودرو اعمال می‌شود

گروه صنعتی ایران‌خودرو تصمیم گرفته که برای طرح‌های آتی خود، محدودیتی جدید به شروط ثبت‌نام اضافه کند و بدین ترتیب باز هم از تقاضاهای کاذب بکاهد تا آمار ثبت‌نام‌ها واقعی‌تر شود؛ با تصمیم جدید ازاین‌پس تنها کسانی می‌توانند ثبت‌نام کنند که وجه خودرو در حساب‌هایشان موجود باشد و از طریق بانک مسدود شود؛ این محدودیت در حالی قرار است اعمال شود که دوره قرعه‌کشی‌ها به پایان خود (طبق وعده وزارت صمت) نزدیک می‌شود. به گزارش ایسنا، کیوان پناهی- مدیر عملیات فروش ایران‌خودرو- در گفت‌وگویی تلویزیونی، ضمن اشاره به ثبت‌نام ۹ میلیون و ۶۰۰ هزار نفر در چهل و دومین طرح فروش فوق‌العاده محصولات این گروه خودروسازی، اظهار کرد: در این مرحله از فروش، ۲۱ هزار دستگاه خودرو عرضه شد که ۵۰ درصد ظرفیت به طرح جوانی جمعیت و ۵۰ درصد هم به مشتریان عادی اختصاص پیدا کرده است. با توجه به حجم تقاضای شکل گرفته و تعداد خودروهای عرضه شده، شانس برنده شدن افراد پایین آمده بود. این مقام صنعتی اعلام کرد: ایران‌خودرو قصد دارد با هماهنگی نهادهای ذی‌ربط، مجوز لازم اخذ شود تا تنها افرادی که وجه خودرو در حساب بانکی‌آن‌ها موجود و توسط بانک مسدود شده است، بتوانند در فرآیند ثبت‌نام شرکت کنند. این محدودیت با این هدف برنامه‌ریزی شده است که شرایط برای مصرف‌کننده واقعی مهیا شود. بر اساس تکالیفی که تعریف شده است، این روش از ثبت‌نام ادامه خواهد داشت اما آنچه که به نظر می‌رسد بایستی در شرایط ثبت‌نام لحاظ شود، این است که به سمت واقعی‌تر شدن تقاضاها و بهره‌مندی مصرف‌کننده واقعی حرکت کنیم. وی در رابطه با تداوم عرضه خودروها در بورس کالا، گفت: برنامه‌ریزی‌ها بر این اساس است که خودروها هم در قالب بورس کالا و هم در قالب طرح‌های شرکت عرضه شوند. به زودی در تمامی ثبت‌نام‌ها، خودروها به هر دو شکل عرضه شوند. بحث بالا بودن میزان تقاضا در طرح اخیر، در حالی مطرح است که اخیراً سخنگوی وزارت صنعت، معدن و تجارت نیز معتقد بود آمار تقاضای اعلامی خودروها جای تأمل دارد.

ایسنا، موضوع اعمال محدودیت جدید را از گروه صنعتی ایران‌خودرو مورد بررسی قرار داد و این شرکت در پاسخ اعلام کرد: ایران‌خودرو در حال تعامل با بانک‌هاست و موضوع در دست بررسی است و به‌زودی (بازه حدوداً ۴۵ روزه زمان لازم است) اجرایی خواهد شد. این شرکت در پاسخ به این سؤال که چه میزان پول و در چه مدت زمانی باید در حساب مشتری باشد تا امکان ثبت‌نام فراهم شود؟ اعلام کرد: درصد موجودی ریالی در حساب مشتری بسته به نوع خودرو احتمالاً متفاوت خواهد بود؛ این موضوع و زمان بلوکه ماندن وجه‌ها در حساب مشتری نیز از جمله همان مسائلی است که پس از تعامل با بانک‌ها مشخص و اطلاع‌رسانی خواهد شد.

گفتنی است موضوع اعمال محدودیت جدید برای ثبت‌نام‌های ایران‌خودرو در حالی مطرح است که طبق تأکید وزارت صنعت، معدن و تجارت، وعده حذف قرعه‌کشی تا پایان امسال همچنان بر قوت خود باقیست و قرعه‌کشی‌ها تا پایان امسال به صورت کامل، از دستور خارج خواهد شد. با توجه به اینکه از امروز دقیقا دو ماه تا پایان سال بیشتر باقی نمانده و در خوش‌بینانه‌ترین حالت سه طرح در بهمن‌ماه و سه یا چهار طرح هم در اسفندماه برگزار می‌شود، بر این اساس یا خروج تمام محصولات ایران‌خودرو از چرخه قرعه‌کشی تا پایان سال کان لم یکن خواهد بود (بدین ترتیب وعده قطعی وزارت صمت عملی نخواهد شد) یا اینکه قرعه‌کشی تا پایان سال به آخر می‌رسد، بنابراین وعده اجرای محدودیت جدید، به عمر قرعه‌کشی‌ها قد نخواهد داد.

همچنین شایان‌ذکر است که موضوع مطرح شده توسط مدیر عملیات فروش ایران‌خودرو مبنی بر اینکه از تعداد خودروهای عرضه شده در طرح اخیر ایران‌خودرو ۵۰ درصد ظرفیت به طرح جوانی جمعیت و ۵۰ درصد هم به مشتریان عادی اختصاص پیدا کرده است، اینکه با توجه به اجرای هفتمین طرح جایگزینی خودروهای فرسوده در طرح اخیر، پس ۱۰ درصد ظرفیت اختصاص یافته به طرح جایگزینی خودروهای فرسوده چه شد؟ از سوی خبرگزاری ایسنا در حال پیگیری است.

تولید ۲.۷ میلیون مترمربع فرش دستباف تا پایان آذرماه

رئیس مرکز ملی فرش گفت: از ابتدای سال ۱۴۰۱ تا پایان آذرماه، ۲میلیون و ۷۲۲ هزار و ۴۸۷ مترمربع فرش دستباف در کشور تولید شده است که نسبت به مدت مشابه سال گذشته افزایش نشان می‌دهد. به گزارش ایرنا از وزارت صنعت، معدن و تجارت، «فرحناز رافع» افزود: میزان تولیدات فرش دستباف کشور در سال گذشته سه میلیون و ۳۲۸ هزار و ۳۱۵ مترمربع بود که در مقایسه با سال ۹۹ با ۲ میلیون و ۲۶۵ هزار ۹۲۰ مترمربع رشد ۴۶.۸ درصدی داشته است. وی با اشاره به اقدامات حمایتی به‌منظور افزایش تولید فرش در مرکز ملی فرش دستباف، افزود: طرح شناسنامه‌دار کردن اصالت فرش فروش اقساطی فرش دستباف در اکوسیستم دیجیتال فروش، برگزاری همایش مشاهیر فرش ایران و جشنواره ملی قالی فاخر از جمله اقدامات حمایتی این مرکز در حمایت از صنعت فرش دستباف است. به گفته رافع، علاوه بر جمعیت زیادی که در روستاها و عشایر کشور به قالیبافی اشتغال دارند در کنار آن افراد زیادی اعم از رنگرز، رفوگر، نساج، بافنده، تاجر و غیره در تولید و تأمین فرش دستباف فعالند که خدمات آنان فرش ما را به هویت ایرانی تبدیل کرده است.

خبر کوتاه

با چشم‌باز ذوب‌آهن را انتخاب کردم

بازیکن سابق نفت مسجدسلیمان از جو حاکم بر باشگاه جدیدش راضی است و امیدوار است زیر نظر مربیان این تیم روزهای خوبی داشته باشد. سامان نریمان‌جهان، بازیکن تازه‌وارد تیم ذوب‌آهن که یک‌نیمه در ترکیب اصفهانی‌ها به میدان رفت در مورد این بازی گفت: دو تیم خوب بازی کردند. تیم ما هم خوب بازی کرد. امیدوارم که دربازی‌های بعد جبران کنیم. نریمان‌جهان در مورد پیوستنش به ذوب گفت: من نیم‌فصل نخست در نفت مسجدسلیمان بودم که قراردادم را فسخ کردم. اول فصل هم قرار بود به ذوب‌آهن بپیوندم که قسمت نبود و خدا را شکر که توانستم نیم‌فصل اضافه شوم و در خدمت تیم خوب ذوب‌آهن باشم. خوشحالم و امیدوارم روزهای خوبی در این تیم داشته باشم. نریمان‌جهان در مورد ناکامی نفت گفت: دوست ندارم در مورد گذشته حرف بزنم اما چون می‌پرسید می‌گویم. شش هفته خوب نتیجه گرفتیم و بعدش باخت‌های تکراری پیش آمد. بازیکن سابق تراکتور و پرسپولیس در مورد روند حاکم بر باشگاه ذوب‌آهن گفت: ذوب‌آهن یک تیم ریشه‌دار و خیلی خوب است که همه می‌دانیم. جایگاه‌های خوبی داشته و در فینال آسیا بازی کرده و تیمی خوب و سازماندهی‌شده است که با چشم‌باز آن را انتخاب کردم و تیم ما خیلی بهتر خواهد شد و با بازیکنان و مربیانی که دارد، امیدوارم با یک برد خوب مقابل تراکتور کار خود را دنبال کنیم.

رتبه جدولی ذوب‌آهن مناسب نیست

مربی ذوب‌آهن ابراز امیدواری کرد تیمش در آینده شرایط بهتری پیدا کند و رتبه‌اش را در جدول بهبود ببخشد. قاسم حدادی‌فر بعد از شکست ذوب‌آهن مقابل پرسپولیس بیان کرد: بازی سختی بود. پیش‌بینی می‌کردیم سخت باشد. تمرینات خوبی برگزار کرده بودیم. بااین‌حال نیمه نخست خوبی داشتیم. نیمه دوم شکل طبیعی خودمان را نداشتیم و غافلگیر شدیم. یک گل هم خوردیم و نتوانستیم به بازی برگردیم. تلاش می‌کنیم در ادامه مسیر نقاط ضعف را برطرف کنیم و بهتر نتیجه بگیریم. او با اشاره به اینکه بعد از مصدومیت باقرپسند خط حمله ذوب‌آهن دچار مشکل شد، گفت: باقرپسند یک‌مهره تاثیرگذار در تیم ما بود که بدموقع مصدوم شد و طولانی‌مدت نیست. بچه‌های دیگر هستند و امیدوارم بتوانیم خوب آن‌ها را تقویت کنیم و نتیجه بگیریم. مربی ذوب‌آهن درباره احتمال جذب مهاجم تاکید کرد: مهاجم درجه قیمتش بالا است و ذوب‌آهن باشگاهی است که نمی‌تواند بیشتر از حد بودجه هزینه کند. مصدومیت‌ها باعث شد تا مقداری از بودجه هدر برود. بااین‌حال دو سه بازیکن جدید خوب گرفتیم، کمی زمان نیاز داریم تا بازیکنان هماهنگ شوند و در ادامه مسیر می‌توانند خیلی به ما کمک کنند. حدادی‌فر درباره آینده تیمش افزود: رتبه ما در جدول مناسب نیست و تلاش می‌کنیم حداقل به رتبه سال گذشته دست پیدا کنیم.

مدافعان سپاهان ناتوان در کنترل ارسلان مطهری

از ظاهر مهاجم استقلال در هنگام پیاده شدن از اتوبوس می‌شد فهمید که مدافعان سپاهان کار سختی برای کنترل او دارند. وقتی اتوبوس تیم فوتبال استقلال دقایقی پس از رسیدن اتوبوس سپاهان و پیاده شدن آن‌ها به ورزشگاه نقش‌جهان رسید، ارسلان مطهری خاص‌ترین بازیکن تیم میزبان بود که با آرامش درونی ویژه‌ای با سایر بازیکنان متمایز بود. مهاجم استقلال متمرکز روی هدفی که در سر داشت راهروی منتهی به رختکن را درحالی‌که انگار چیزی زمزمه می‌کرد، پشت سر گذاشت و پس از چند دقیقه دوباره آفتابی شد. مطهری به همراه یکی دو نفر دیگر از بازیکنان استقلال زودتر از سایرین بلافاصله پس از گذاشتن وسایلشان در رختکن به سمت زمین نقش‌جهان رفتند تا در روزی که یک بار دیگر این ورزشگاه بدون تماشاگر از یک مسابقه مهم میزبانی کرد، وضعیت چمن آن را مورد ارزیابی قرار دهند. سپاهان درمجموع توانست عملکرد بهتری از حریف خود ارائه کند و درنهایت هم برنده بازی شد اما در سوی مقابل هم استقلال توانست چندین موقعیت خوب ایجاد کند که در متن همگی آن‌ها مطهری حضور داشت و تک‌گل آبی‌پوشان هم با تمرکز او و دنبال کردن ضربه یامگا به دست آمد که به نظر می‌رسید به‌قصد پاس برای ارسلان ارسال نشده است. مطهری که در ابتدای فصل در لیست مازاد استقلال قرار داشت حالا به مهاجم اول این تیم بدل شده و در ادامه فصل شاید مهره‌ای باشد که ساپینتو را از زیر این فشار خردکننده خارج می‌کند.

بانوان سپاهان همچنان در تعقیب کرمانی‌ها

هفته سیزدهم لیگ برتر فوتبال بانوان درحالی‌که با انجام چهار دیدار به‌طور همزمان آغاز شد که خاتون بم، دوازدهمین پیروزی خود را در این هفته از رقابت‌ها کسب کرد تا حدود زیادی با کسب نهمین جام قهرمانی در لیگ برتر بانوان آماده شود. سپاهان اصفهان، تیم دوم جدول نیز موفق شد از سد حریف شیرازی خود بگذرد و شهرداری سیرجان نیز که در جایگاه سوم جدول قرار دارد در این هفته از رقابت‌ها با قرعه استراحت مواجه شد.



مهدی تارتار در یک بن‌بست تاکتیکی
ذوب‌آهن؛ تیمی که دیگر زور ندارد



اصفهان امروز
امیرحسین احتشامی

«بازی مقابل پرسپولیس سخت است و اگر بخواهم صادقانه بگوییم، زورمان به پرسپولیس نرسید.» این جمله‌ای است که مهدی تارتار پس از شکست تیمش مقابل پرسپولیس بر زبان آورد. جمله‌ای که می‌توان به چند ماه اخیر گاندوهای اصفهانی تعمیم داد. تیمی که دیگر زور کافی برای شکست حریفان ندارد. تیمی که در سه هفته متوالی سه شکست را تحمل کرده تا اوضاع بحرانی شود. هفته پایانی نیم‌فصل و باخت مقابل هوادار، جام حذفی و شکست در برابر مس رفسنجان و سرانجام نخستین بازی نیم‌فصل دوم که با تسلیم شدن گاندوهای اصفهانی مقابل صدرنشین لیگ همراه شد. این سه شکست پشت سر هم نشان می‌دهد تیم مهدی تارتار بیمار شده و تا بخواهد از این شرایط نامتعادل خارج شود ممکن است امتیازهای حساسی را از بدهد. تیمی که اگر به همین شکل ادامه دهد چه‌بسا حتی به منطقه سقوط جدول هم نزدیک شده و آن زمان باید برای فرار از یک فاجعه دست‌وپا بزند؛ اما مشکل اصلی ذوبی‌ها در همین سه بازی اخیر ناتوانی‌ها آن‌ها در گلزنی بوده است. سه بازی بدون حتی یک گل زده نشان از مشکلات جدی در پیشانی خط آتش سبزقبا‌ها دارد. تیمی که مهاجم گلزن ندارد و چنین خلا بزرگی به‌شدت آسیب پذیرش کرده است. تیمی که هرچند ۱۳ گل به ثمر رسانده اما در جدول برترین گلزنان حتی یک بازیکن سه گله هم ندارد. آن‌ها در فصل جاری دل به سعید باقر پسند بسته بودند بلکه این مهاجم بلندقامت مشکل گلزنی تیمشان را حل کند. باقرپسند که نیم‌فصل دوم لیگ بیست و یکم با نمایش‌های درخشان نام خود را به‌عنوان چهره کلیدی ذوب‌آهن مطرح کرده بود در همان هفته دوم و بازی با تراکتور مصدوم شد و این مصدومیت تاانداز‌ه‌ای سنگین بود که لقب نخستین بازیکن فصل جدید که مصدومیت سخت رباط صلیبی را تجربه کرد را به خودش اختصاص داد. البته باشگاه ذوب‌آهن در یک فعل‌وانفعال عجیب دارکو بیدف را برای جایگزینی باقر پسند استخدام کرد. مهاجم ۳۳ ساله‌ای که دو فصل پیش در ذوب‌آهن ۳۳ بازی انجام داد و توانست ۱۰ گل هم بزند؛ اما بیدوف پس از جدایی از ذوب‌آهن شرایط خوبی را پشت سر نگذاشت و در لیگ صربستان مدت‌ها به میدان نیامد و در همان مدت‌زمان حضور هم گلی به ثمر نرساند.

با بازگشت این مهاجم صربستانی انتظار می‌رفت که او در ترکیب اصلی تیم به میدان رفته و با تکیه‌بر تجربه‌اش بتواند باری از روی دوش تارتار بردارد؛ اما شرایط به‌گونه‌ای دیگر پیش رفت و عملا بیدوف به نیمکت ذخیره‌ها دوخته شد چراکه مصدومیت این بازیکن موجب شد تا نتواند در تمرینات حضور فعالی داشته باشد و سرانجام هم دو طرف به فسخ قرارداد رضایت دادند و بیدوف مجبور به ترک ذوب‌آهن شد.

البته بیدوف اعتقاد داشت که تارتار از او دربازی‌ها استفاده نکرده و به نظر سرمربی تیم احترام می‌گذارد. بیدوف در هشت بازی تنها ۱۵ دقیقه فرصت خودنمایی پیدا کرد تا خداحافظی زودهنگامی با تیم اصفهانی داشته باشد. بر این اساس مهدی تارتار علاوه بر این‌که باید با بازیکنانی که به‌شدت از سوی دیگر باشگاه‌ها وسوسه شده‌اند، کنار بیاید برای پیدا کردن بازیکنی که بتواند در خط حمله که گره‌گشا شود هم نیاز به جستجوی دقیق دارد. محمدرضا سلیمانی و محمدحسین اسلامی که در سه بازی اخیر در موقعیت‌سازی و گلزنی هیچ کاری از پیش نبرده‌اند. دیگر حمله‌وران ذوب‌آهن همچون سجاد جعفری و محمدامین درویشی هم در باز کردن دروازه حریفان روی نقطه صفر ایستاده‌اند؛ اما دیگر مشکل کنونی سبزپوشان اصفهانی به تزلزل خط دفاعی تیم ارتباط پیدا می‌کند. جایی که آن‌ها در پنج بازی گذشته نتوانسته‌اند دروازه‌شان را از گزند مهاجمان رقیب مصون نگه‌دارند. دریافت ۶ گل در پنج بازی نشان از آسیب‌پذیری جدی ذوبی‌ها در خط دفاعی دارد. جالب این‌که مهدی تارتار متخصص در ساختن ساختارهای دفاعی مستحکم است اما در چند بازی اخیر نتوانسته انسجام لازم را در این منطقه حیاتی زمین برقرار کند. به هر ذوب‌آهن این روزها حال‌وروز خوشی ندارد و در دو منطقه مهم از زمین دچار اختلالات جدی شده است. مشکلی که اگر هر چه زودتر برای رفع آن تمهیدی اندیشیده نشود ممکن است بسیار گران تمام شود. لزوم خرید یک مهاجم که ازجمله ضروریات گاندوهای اصفهانی به شمار می‌رود. بازیکنی که بتواند توپ‌ها را به گل تبدیل کرده و بار اصلی خط حمله تیمش را به دوش بکشد. البته کمبود بودجه بزرگ‌تر مانع در تحقق این موضوع به شمار می‌رود. اتفاقی که حتی صدای تارتار را هم درآورده و او در مصاحبه‌هایش دائما به این دردسر پیش‌آمده اشاره می‌کند. از سوی دیگر تغییر آرایش دفاعی و شاید استفاده از ترکیبی دیگر هم دیگر ماموریت سرمربی ذوب‌آهن محسوب می‌شود چراکه به نظر می‌رسد مدافعان ذوب‌آهن سخت‌گیری لازم را بروی مهاجمان حریف اعمال نمی‌کنند که نمونه آن در همین بازی با پرسپولیس و تک‌گلی که دریافت کردند به چشم آمد.

زنگ خطر برای ذوب‌آهن به صدا درآمد



ذوب‌آهن دریکی از حساس‌ترین بازی‌های هفته شانزدهم مقابل پرسپولیس به میدان رفت و باوجود ارائه یک بازی قابل‌قبول، پذیرای شکست دیگری شد تا روند ناکامی‌های این تیم وارد پنجمین هفته متوالی خود شده و آژیر قرمز برای سبزپوشان اصفهانی به صدا درآید. این دیدار در شرایطی برگزار شد که سبزپوشان اصفهانی برای پایان بخشیدن به روند ناکامی‌ها و حفظ و بهبود جایگاهشان به دنبال کسب امتیاز از صدرنشین لیگ بودند، اتفاقی که در عمل رخ نداد و سبزپوشان اصفهانی سومین شکست متوالی را در هفته‌های اخیر تجربه کردند. در آن‌سو پرسپولیس درحالی‌که به مصاف ذوب‌آهن آمده بود که برای حفظ فاصله با نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده‌اش چاره‌ای جز پیروزی نداشت. ذوب‌آهن بازی قابل‌قبولی به نمایش گذاشت اما بازهم نتیجه بازی را به اشتباهات خودش باخت. تارتار که در فصل جاری ذوب‌آهن را با آرایش ۲-۵-۳ به زمین می‌فرستاد و باکم کردن فاصله بین خط دفاع و میانی، به دنبال تجمع در زمین خودی، گل نخوردن و استفاده از ضد حملات بود، مقابل پرسپولیس نیز تیمش را با همان آرایش به میدان فرستاد و به دنبال ارائه یک بازی درگیرانه و واکنش‌گرایانه بود. تارتار قصد داشت با بهره گرفتن از برتری تعداد هافبک‌های خود، نیمه میانی را شلوغ کرده و کنترل فضاهای زمین را در دست بگیرند و با استفاده از دفاع فشرده و بازی تخریبی مانع گلزنی پرسپولیس شوند. ذوبی‌ها در فاز هجومی روی در ضد حملات پرسرعت برنامه‌ریزی کرده بودند و تلاش داشتند تا فضای خالی پشت مدافعان کناری پرسپولیس را مورد هدف قرار داده و با ارسال از کنارها و شوت از راه دوردست به خلق موقعیت بزنند. سیستم مدنظر تارتار در نیمه نخست جوابگو بود و ذوبی‌ها توانستند تا برنامه‌های مدنظرش را در این نیمه پیاده کنند، سبزپوشان اصفهانی در این نیمه با پرسینگ شدید، قطع توپ‌های مداوم و دوندگی بی‌امان، ارتباط بین خط حمله و هافبک قدرتمند و خلاق تیم پرسپولیس را قطع کرده و به سرخپوشان اجازه خلق موقعیت چندانی ندادند. شاگردان تارتار در نیمه نخست با استفاده از فرارهای سریع و ارسال‌های عمقی و کشاندن توپ به کناره‌ها بارها خط دفاعی پرسپولیس را به‌هم‌ریخته و از ضعف‌های دفاعی این تیم به‌خصوص در جناح چپ نهایت بهره را بردند و موقعیت‌های گلزنی خوبی خلق کردند. بااین‌حال مشکل همیشگی ذوبی‌ها یعنی نداشتن مهاجم شش‌دانگ و فرصت‌طلب برای مواقع لزوم و گره خوردن کار، در این بازی بازهم نمود پیداکرده و سبزپوشان اصفهانی باوجود موقعیت‌های پرشماری که ساختند، نتوانستند از آن‌ها بهره کافی ببرند. آمار پنج شوت در چارچوب بدون هیچ گل زده‌ای بیانگر کاهش فاحش نرخ بهره‌وری مهاجمان ذوب‌آهن و خلا حضور یک مهاجم چارچوب‌شناس در ترکیب این تیم است. ذوب‌آهن در نیمه دوم تنها به دنبال کسب یک امتیاز بود و دست به عقب‌نشینی بدون موردی زد، این اتفاق به پرسپولیس اجازه داد تا کنترل توپ و میدان را در دست بگیرد و بدون مزاحمت موج حملات پی‌درپی را طراحی کند. از طرف دیگر توان جسمانی ذوبی‌ها در نیمه دوم تحلیل رفته بود و به همین خاطر شاگردان تارتار نتوانستند در این نیمه پرسینگ را به‌خوبی اجرا کنند. یکی از مشکلات بارز ذوب‌آهن در نیمه دوم بازی، تعداد زیاد اشتباهات فردی و افت تمرکز بازیکنان بود.

تار تار حریف مورد علاقه پرسپولیس و یحیی



مهدی تارتار برای یازدهمین بار مغلوب یحیی گل‌محمدی شد. مهدی تارتار که در ۲ تقابل قبلی برابر پرسپولیس توانسته بود این تیم را متوقف کند بار دیگر مغلوب این تیم شد. این باخت، یازدهمین شکست تارتار برابر پرسپولیس بود تا با این آمار در صدر مربیانی که بیشترین باخت را برابر پرسپولیس دارند قرار گیرند. تارتار در صدر جدول مربیانی که بیشترین شکست را مقابل پرسپولیس داشتند تنها نیست. مجید جلالی و عبدا...ویسی هم با ۱۱ باخت در کنار این مربی قرار دارند. تارتار، ۲ مرتبه با ذوب‌آهن، ۲ بار با پیکان، یک‌دفعه با نفت مسجدسلیمان، ۳ بازی با پارس جنوبی جم و ۳ بار در راه‌آهن مغلوب پرسپولیس شده است. تارتار ۳ بار هم با گسترش‌فولاد، نفت مسجدسلیمان و داماش پرسپولیس را شکست داده است. این مربی در ۷ تقابل قبلی با پرسپولیس بردی نداشته است. تارتار نه‌تنها در برابر پرسپولیس آمار بدی دارد بلکه مقابل گل‌محمدی هم در تیم‌های مختلفی آمار جالبی از خود به‌جای نگذاشته است. باخت ذوب‌آهن برابر پرسپولیس، هشتمین شکست تارتار مقابل گل‌محمدی بود. تا پیش‌ازاین تارتار در کنار ویسی بیشترین باخت را به گل‌محمدی تجربه کرده بود و حالا دیگر در این رکورد شریکی ندارد. تارتار و گل‌محمدی ۱۴ بار با یکدیگر دیدار داشتند که ۸ پیروزی سهم یحیی، یک برد برای تارتار و پنج تساوی به ثبت رسیده است. تارتار در ۱۲ تقابل اخیر مقابل گل‌محمدی بردی نداشته است. یحیی پنج بار با پرسپولیس، یک‌مرتبه با پدیده، یک نوبت هم با ذوب‌آهن و یک بازی هم با نفت تهران تارتار را مغلوب کرده است.

مشتری جدید ستاره سپاهان از امارات



پس از اتحاد کلبا، یک باشگاه اماراتی دیگر هم قصد به خدمت گرفتن مهاجم سپاهان را دارد.شهریار مغانلو یکی از مهاجمان برتر فوتبال ایران در یکی دو سال اخیر بوده است. این بازیکن در ابتدای فصل در تیم تحت نظر مورایس نتوانست عملکرد خوبی داشته باشد اما او رفته رفته او جا افتاد تا اینکه در پنج بازی اخیر موثرترین بازیکن تیمش لقب گرفت.او در بازی مقابل سایپا در جام حذفی هت‌تریک کرد و مقابل استقلال هم عملکرد خوبی داشت و با پنالتی که گرفت زمینه‌ساز برتری تیمش شد.این در حالی است که استقلال و پرسپولیس در داخل ایران خواهان به خدمت گرفتن این بازیکن هستند اما او در خارج از ایران هم مشتری‌هایی پیش روی خود دارد.اتحاد کلبا و فرهاد مجیدی جزو اولین تیم‌هایی بودند که خواهان مغانلو شدند تا این بازیکن را به لیگ امارات ببرند اما تا الان این اتفاق رخ نداده است.حالا شنیده می‌شود یک باشگاه مطرح دیگر اماراتی هم ستاره سپاهان را می‌خواهد. الشارجه صدرنشین فعلی لیگ امارات هم حالا قصد دارد تغییراتی در فهرست خارجی‌های خود ایجاد کند. شارجه بازیکنانی مانند میرالم پیانیچ ستاره سابق رم، یوونتوس، بشیکتاس و بارسلونا، پاکو آلکاسر ستاره سابق بارسلونا و دورتمند و کایو ستاره سابق بنفیکا را در ترکیب خود دارد، از عملکرد ماخت دیوپ رضایت ندارد و قصد دارد مغانلو را جای این بازیکن ۳۵ ساله سنگالی جذب کند.سپاهان به هیچ یک از تیم‌های داخلی قصد ندارد بازیکن خود را بدهد اما ژوزه مورایس اعلام کرده که برای جدایی بازیکن منافع بازیکن و باشگاه را در نظر می‌گیرد.در نهایت باید دید سپاهان چه موضعی در مورد این انتقال خواهد داشت.

منهای فوتبال

جنگ شش امتیازی لیگ برتر والیبال در اصفهان

در حساس‌ترین بازی این هفته لیگ برتر والیبال دو تیم گیتی پسند اصفهان و ایفاسرام اردکان به مصاف هم می‌روند. هفته بیستم مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه‌های مردان ایران امروز با هفت دیدار در شهرهای گنبد، ارومیه، اصفهان، آمل، رفسنجان، یزد و تهران پیگیری خواهد شد. ازنظر جایگاه دو تیم در جدول، مسابقه این هفته شهر اصفهان حساسیت زیادی برای دو تیم دارد، زیرا گیتی‌پسند (۹ برد، ۲۷ امتیاز و رتبه هشتم) و ایفاسرام اردکان (۹ برد، ۲۷ امتیاز و رتبه نهم) به مصاف یکدیگر می‌روند. مسابقه دور رفت دو تیم سه بر دو به سود اصفهان به پایان رسید و شاگردان سعید عقیلی این هفته به دنبال تکرار برتری خود برابر حریف هستند، اما نباید فراموش کنیم که تیم ایفاسرام با دور رفت متفاوت است و مربی جوان تیم ملی والیبال ایران هدایت آن را برعهده دارد. تیم شهداب یزد مدافع عنوان قهرمانی نیز این هفته میزبان راه‌یاب ملل مریوان است. دیداری که اگر شاگردان محمدرضا تندروان در تیم شهداب فاتح سه امتیازی آن شوند و لبنیات و پیکان نیز برابر حریفان مغلوب شوند، ازنظر تعداد برد و امتیاز دو تیم شهداب و لبنیات مساوی خواهند شد، اما صدر جدول به شهداب نمی‌رسد، زیرا میانگین ست‌های نماینده آمل کمتر است. شهداب با ۱۴ برد و ۳۹ امتیاز در رتبه سوم جدول است و راه‌یاب ملل با هشت برد و ۲۱ امتیاز در جایگاه یازدهم قرار دارد. دیدار دور رفت دو تیم سه بر صفر به سود راه‌یاب به پایان رسید و شهدابی‌ها این هفته و پس از هشتاد روز انتظار در اندیشه جبران این نتیجه با امتیاز میزبانی هستند.

پیروزی گیتی پسند مقابل ساوه در لیگ فوتسال

روز دوم از هفته بیست و دوم لیگ برتر فوتسال برگزار شد که در مهم‌ترین بازی، تیم رده دومی گیتی پسند اصفهان با نتیجه ۳ بر یک تیم سن ایچ ساوه را از پیش رو برداشت. تیم کراپ الوند هم در دیدار با قعرنشین لیگ یعنی رکن آذین ۳ بر یک به پیروزی رسید. قند کاترین آمل هم در خانه خود موفق شد سفیر گفتمان تهران را ۴ بر ۲ شکست بدهد. در چارچوب این رقابت‌ها، مس کرمان موفق شد ۳ بر ۱ فولاد زرند ایرانیان را شکست بدهد و جایگاهش را در صدر جدول تثبیت کند. در حال حاضر مس سونگون با ۶۰ امتیاز در صدر جدول است و گیتی پسند و کراپ با ۵۱ و ۴۶ امتیاز دوم و سوم هستند. درصورتی‌که هفته جاری مس برابر حریفش به پیروزی برسد و گیتی پسند از کسب سه امتیاز بازبماند، این تیم مس خواهد بود که قهرمان زودهنگام لیگ می‌شود.

ناکامی هندبالیست‌های سپاهان در کازرون

تیم هندبال بانوان سپاهان برابر تیم شاملی کازرون ناکام ماند تا مدافع عنوان قهرمانی از تقابل با رقیب سنتی‌اش دست‌خالی بازگردد. تیم هندبال بانوان سپاهان در هفته چهارم از رقابت‌های هجدهمین دوره مسابقات لیگ برتر هندبال بانوان باشگاه‌های کشور در ورزشگاه تختی کازرون به مصاف شاملی کازرون رفت که درنهایت دختران سپاهان بازی را با نتیجه ۳۱ بر ۲۵ واگذار کردند. در نیمه نخست بازیکنان سپاهان با حملات متعدد به سمت دروازه حریف سعی کردند اختلاف امتیاز را افزایش دهند، اما برخوردهای تیرک دروازه سبب شد از همان ابتدا از رقیب کازرونی جا بمانند. در ادامه دختران طلایی‌پوش سعی کردند با عملکرد بهتر و دفاع‌های خوب فاصله را کمتر کرده و درنهایت نیمه نخست با نتیجه ۱۶ بر ۱۲ به سود کازرون به پایان رسید. در نیمه دوم شاگردان مونتسرات پوچه‌دیاز باهدف جبران اشتباهات فاصله را به ۲ رساندند، اما درنهایت تلاش دختران سپاهانی نتیجه نداد و با نتیجه ۳۱ به ۲۵ مغلوب شاملی کازرون شدند.

شکست خانگی بانوان والیبالیست ذوب‌آهن

تیم والیبال بانوان ذوب‌آهن در آخرین دیدار مرحله نخست لیگ با نتیجه ۳ بر یک مغلوب تیم سایپا شد. تیم والیبال بانوان ذوب‌آهن در حساس‌ترین بازی هفته چهاردهم لیگ برتر والیبال زنان در سالن ملت اصفهان میزبان سایپا تهران بود که گاندوها با نتیجه ۳ بر یک این دیدار را به حریف واگذار کردند. در نیمه نخست این دیدار دو تیم بازی خوبی ارائه دادند، اما سایپایی‌ها با اختلاف امتیازی که ایجاد کردند با نتیجه ۲۵ بر ۱۷ به پیروزی رسیدند. در دست‌دوم ذوبی‌ها توانستند با تشویق‌های بدون وقفه هواداران خود با نتیجه ۲۵ بر ۱۴ به پیروزی رسیدند. سومین ست برای هردو تیم جدی‌تر شروع شد و به‌راحتی به یکدیگر امتیاز ندادند. تیم‌ها پایاپای پیش آمدند و درنهایت سایپا با نتیجه ۳۰ بر ۲۸ پیروز شد. در ست چهارم گاندوها برای جبران ست ازدست‌رفته پا به میدان گذاشتند، اما اشتباه فردی بازیکنان باعث شد این ست با نتیجه ۲۵ بر ۱۵ به نفع سایپا تمام شود و تا درنهایت این رقابت با حساب ۳ بر یک به سود مهمان تهرانی به اتمام برسد. به‌این‌ترتیب والیبالیست‌های ذوب‌آهن با هشت برد و ۲۵ امتیاز در جایگاه چهارم جدول ماندگار شده و در مرحله نیمه‌نهایی لیگ برتر به مصاف پیکان تهران خواهند رفت.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
یکشنبه ۰۲ بهمن ۱۴۰۱ / سال نوزدهم / دوره جدید / شماره ۴۵۵۰ | 22.Jan2023

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

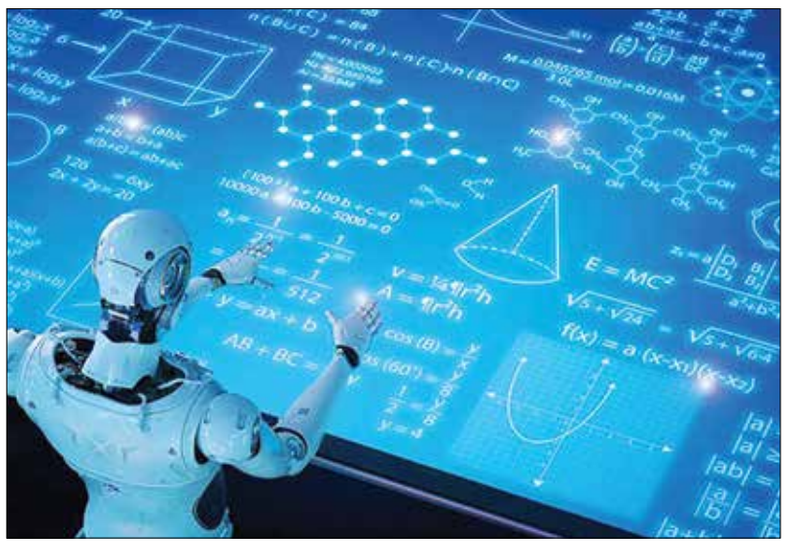
امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrouz esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

هوش مصنوعی در ۲۰ درصد از مشاغل جایگزین انسان می‌شود



متخصصان حوزه فناوری می‌گویند که هوش مصنوعی در آینده جای انسان را در ۲۰ درصد از کارها می‌گیرد، اما برای انسان‌ها جای نگرانی نیست.

به گزارش صداوسیما، راه‌اندازی یک چت‌بات مبتنی بر هوش مصنوعی موسوم به «ChatGPT»، عصر جدیدی را در حوزه هوش مصنوعی رقم زد و نگرانی‌های گسترده‌ای را در مورد تأثیر هوش مصنوعی بر بازار کار ایجاد کرد. توانایی‌های ChatGPT در نوشتن شعر، فیلمنامه، شرکت‌کردن در امتحانات و شبیه‌سازی کل اتاق‌های گفتگو باعث شده است که برخی بگویند این چت‌بات می‌تواند کارهایی مانند خدمات مشتریان، کپی‌رایتینگ و حتی حرفه حقوقی را به‌سرعت تصاحب کند. شرکت «مایکروسافت» ۱۰ میلیارد دلار در ChatGPT سرمایه‌گذاری کرد و گفت که این فناوری، نحوه تعامل مردم با رایانه‌ها را تغییر خواهد داد. ریچارد دِوِر، کارشناس هوش مصنوعی و رئیس مهندسی اجتماعی شرکت اولتیما، در مصاحبه با دیلی‌میل گفت: من باور دارم که ChatGPT می‌تواند جایگزین ۲۰ درصد از نیروی کار شود. فناوری ChatGPT یک مد نیست، بلکه یک انقلاب جدید در فناوری است. ربات‌ها لزوما برای تصاحب کار شما نمی‌آیند، اما یک انسان همراه با یک ربات این کار را می‌کند. دِوِر ادامه داد: این کار یک فرایند یک‌شبه نخواهد بود که در آن انسان‌ها به طور خودکار با ربات‌ها جایگزین شوند، بلکه نخستین موج از سوی افراد کم‌تجربه خواهد بود که از ماشین‌های هوش مصنوعی برای انجام‌دادن کارهای روزمره خود استفاده می‌کنند. چندین شرکت در حال حاضر راه‌حل‌های مبتنی بر هوش مصنوعی را برای خودکارسازی مشاغل انسانی ارائه می‌کنند؛ از جمله شرکت «Jounce AI» که کپی‌رایتینگ هوش مصنوعی رایگان و نامحدود را وعده می‌دهد. سازمان «DoNotPay» از ChatGPT برای دفاع از مردم در دادگاه در برابر جریمه‌های سرعت غیرمجاز استفاده می‌کند. در بریتانیا، ChatGPT توانست با تکمیل یک کار نوشتن، جایگاهی را در فهرست نهایی برای مصاحبه شغلی کسب کند. دِوِر گفت که چندین نفر را می‌شناسد که در حال حاضر از این فناوری در مشاغل خود استفاده می‌کنند و خاطرنشان کرد که ما هنوز در آغاز انقلاب هوش مصنوعی هستیم. او افزود: ما هنوز در مراحل اولیه ChatGPT هستیم.

من می‌ترسم فکر کنم که انتظار داریم یک متخصص هوش مصنوعی و نیروی کار، چه کاری انجام دهند. احتمالات مبنی بر موارد استفاده ChatGPT بی‌پایان هستند. ما نمونه‌هایی از افرادی را دیده‌ایم که از این پلتفرم برای کارهای گوناگونی، از چگونگی تعمیر خودرو گرفته تا نوشتن رمزهای صریح برای هک استفاده می‌کنند. دِوِر گفت که برخلاف برخی هشدارها در مورد این فناوری، افراد شاغل در حرفه‌های خلاق باید در مشاغل خودایمن باشند. به گفته دِوِر، متخصصان خلاق باید از این فناوری استقبال کنند و آن را برای تقویت مهارت‌های خود به کار ببرند. این پیشرفت‌ها افراد خلاق را از این فرایند حذف نمی‌کنند، بلکه فقط به تقویت توانایی‌های آن‌ها می‌پردازند.

یکی از شرکت‌هایی که از ChatGPT برای خودکارسازی برخی از عملکردهای خود استفاده می‌کند، شرکت فین‌تک «Twig» است که هوش مصنوعی را در حوزه بازاریابی، مالی و سایر بخش‌های تجارت به کار می‌برد. این شرکت که کاربران را قادر می‌سازد تا اقلامی مانند لباس را به پول تبدیل کنند، ChatGPT را به‌عنوان بخشی از خدمات خود به کار می‌برد. گری کوپی، مدیرعامل Twig گفت: به‌عنوان یک سازمان، Twig در اوایل این فرایند، پتانسیل هوش مصنوعی را تشخیص داده است. کوپی باور دارد که هوش مصنوعی کار را نمی‌گیرد، بلکه افراد را قادر می‌سازد تا سریع‌تر و مؤثرتر کار کنند؛ بدون اینکه حواس آن‌ها به کارهای خسته‌کننده منحرف شود. وی افزود: من باور دارم که پیشرفت‌های اخیر هوش مصنوعی، پیامدهای مثبتی را از نظر تأثیرگذاری بر آینده شغلی خواهند داشت. هوش مصنوعی، یک تسهیل‌کننده خواهد بود و عملکردهایی را انجام می‌دهد که زندگی انسان را به‌طورکلی ارتقا می‌دهد. کوپی ادامه داد: هوش مصنوعی، نیروی کار را از کارهای پیش‌پاافتاده، تکراری و وقت‌گیر که ممکن است به توسعه آن کمک نکنند، رها می‌سازد. از این نظر، من هوش مصنوعی را یک عنصر مکمل قوی برای نیروی کار انسانی می‌دانم؛ نه جایگزین شغل. مهم‌تر از همه رسیدن به نتایج کلی و کمک‌کردن به تعالی اصالت، تفکر و خلاقیت انسان است.

حکایت یک سوزن و ۱۰۰۰ کار خیر



یک هنرمند و کارآفرین نمونه استان سیستان و بلوچستان گفت: سوزن‌دوزی و حصیربافی خاص منطقه سیستان است؛ اما ما در این کارگاه و با همراهی هنرمندان، تلاش می‌کنیم این هنرها را به‌صورت روزآمد و مشتری‌پسند ارائه کنیم؛ به‌گونه‌ای که هم مردم ایران و هم مردم سایر کشورها از این تولیدات استقبال کنند.

نازبانو کلکلی در گفت‌وگو با ایمنا، اظهار کرد: حدود ۳۵ سال است در رشته‌های هنری سوزن‌دوزی و حصیربافی فعالیت مداوم دارم و در این بخش کارآفرینی و برای شمار زیادی از زنان تولید شغل داشته‌ام که این کاری لذت‌بخش، خداپسندانه و همراه با برکت است. او تصریح کرد: چند سالی است به‌عنوان پیشکسوت میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری، راهبر شغلی کمیته امداد امام خمینی (ره) و مسئول طرح فدک سپاه استان با خانواده‌های بدسرپرست و بی‌سرپرست کار و آن‌ها را در مسیر کارآفرینی هدایت و حمایت می‌کنم. بانوی هنرمند و کارآفرین نمونه استان سیستان و بلوچستان خاطرنشان کرد: ۳۸ نفر در کارگاه صنایع‌دستی به طور مستقیم فعالیت دارند و بیمه تأمین اجتماعی هستند. او تصریح کرد: از سال ۶۶ فعالیت خود را آغاز کردم تا اینکه در سال ۹۲ مربی میراث‌فرهنگی شدم و همان سال یک شرکت‌تعاونی راه‌اندازی کردم؛ همچنین به‌عنوان راهبر شغلی کمیته امداد حضرت امام (ره) فعالیت خود را دنبال کردم و در ادامه با طرح فدک سپاه منطقه همکاری و همراهی داشتم. کلکلی مهم‌ترین هدف خود از راه‌اندازی این کسب‌وکار را کمک به محرومان و خانوارهای کم‌بضاعت خطه سیستان و بلوچستان دانست و گفت: در تمام این سال‌ها تلاش کردم با ایجاد شغل برای آن‌ها درآمدزایی پایدار ایجاد کنم تا بتوانند روی پای خود بایستند و با هنر دستان خود به اعتلای هنرهای سنتی نیز کمک کنند. او با اشاره به دریافت تسهیلات در ابتدای شروع کار خود اظهار کرد: تسهیلاتی از بانک گرفتم و همان پول را در اختیار خانوارهای محروم گذاشتم تا با تهیه مواد اولیه سوزن‌دوزی و حصیربافی کنند و مشغول کار شوند. بانوی هنرمند و کارآفرین نمونه استان سیستان‌وبلوچستان ادامه داد: هنرهای سنتی و صنایع‌دستی تولید دست این خانوارها را در دیگر مناطق و شهرستان‌ها به فروش می‌رساندم که با بازگشت پول و سود منصفانه همراه بود؛ با همان اعتبار بانکی کارها را پیش می‌بردم و مسیر را ادامه می‌دادم. او تصریح کرد: سازمان‌های مختلف دولتی و حمایتی از این کار حمایت کردند تا بتوانیم با کمک اقشار و گروه‌هایی که نام بردم این فعالیت‌ها را دنبال کنیم. برخی نهادها و ارگان‌ها به‌صورت رایگان نمایشگاه‌هایی در اختیارمان گذاشتند تا بتوانیم در آن نمایشگاه‌ها نیز کارها و آثار هنری را عرضه کنیم و به‌فروش برسانیم. کلکلی با بیان اینکه بیشتر کارها و آثار دست هنرمندان این خطه را در تهران و سایر استان‌ها ارائه می کنیم و به فروش می‌رسانیم، افزود: علاوه بر ۳۸ نفری که به‌طور ثابت با آن‌ها همکاری دارم، با ۵۰۰ نفر نیز به شکل غیرمستقیم و پاره‌وقت ارتباط کاری دارم. او خاطرنشان کرد: این هنرها خاص منطقه سیستان‌وبلوچستان است اما ما در این کارگاه و با همراهی هنرمندان پاره‌وقت، تلاش می‌کنیم، هنرها را به‌صورت روزآمد و مشتری‌پسند ارائه کنیم؛ به‌گونه‌ای که هم مردم ایران و هم مردم سایر کشورها از این تولیدات استقبال کنند و کیفیت و زیبایی محصولات ما را تبلیغ کنند. بانونی کارآفرین نمونه استان سیستان‌وبلوچستان که در سال جاری عنوان کارآفرین برتر کشوری را کسب کرده است، افزود: این تقدیر از سوی وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی در تهران انجام شد؛ همچنین سه بار به‌عنوان کارآفرین نمونه استان سیستان‌وبلوچستان و کارآفرین برتر استانی معرفی شدم.

اعلام زمان پرتاب اولین ماموریت فضایی سرنشین‌دار ۲۰۲۳

اسپیس‌ایکس و ناسا تاریخ پرتاب ماموریت کرو-۶(Crew-6) را تعیین کرده‌اند و طی این ماموریت چهار فضانورد از سه کشور مختلف به فضا خواهند رفت.

به گزارش ایسنا و به نقل از اسپیس، اگر همه چیز طبق برنامه پیش برود، ماموریت کرو-۶ در روز ۲۶ فوریه(پنجشنبه ۶ بهمن) انجام خواهد شد.

اسپیس ایکس و ناسا طی این ماموریت چهار فضانورد را برای اقامتی تقریبا شش ماهه به ایستگاه فضایی بین‌المللی می‌فرستند. تاریخ جدیدی که اعلام شده با آنچه پیش از این تعیین شده بود فاصله کمی دارد. پیش از این اعلام شده بود که این ماموریت اواسط ماه فوریه انجام خواهد شد.

کپسول «Dragon Endeavor» شرکت اسپیس‌ایکس بر فراز موشک فالکون ۹ از مرکز فضایی کندی ناسا در فلوریدا به سمت ایستگاه فضایی پرواز می‌کند.این ماموریت از آن جهت کرو-۶ نامگذاری شده که ششمین پرواز قراردادی سرنشین‌داری است که اسپیس‌ایکس به مقصد ایستگاه فضایی بین‌المللی برای ناسا انجام می‌دهد. اگرچه کرو-۶ در واقع نهمین ماموریت مداری سرنشین‌دار برای شرکت ایلان ماسک به طور کلی خواهد بود.

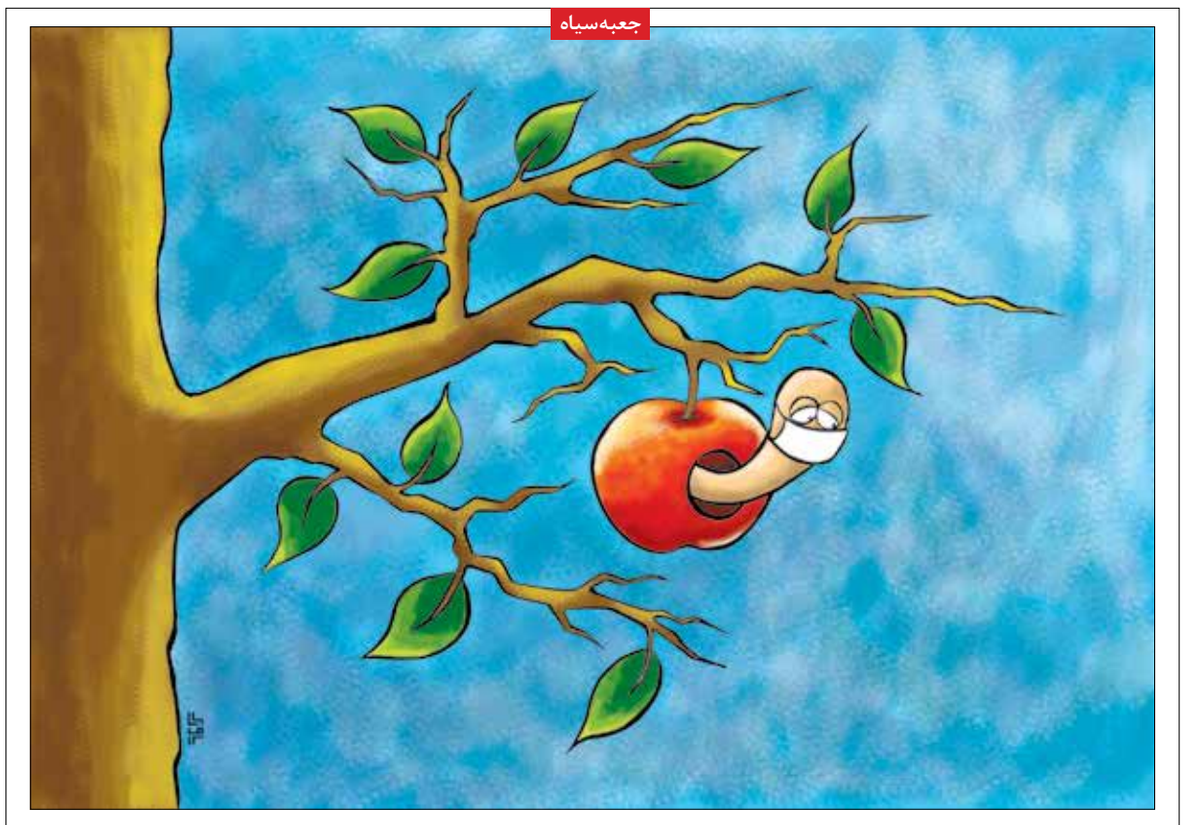
این شرکت علاوه بر ماموریت‌های کرو-۱ تا کرو-۵، پرواز آزمایشی دمو-۲(Demo-2) و ماموریت خصوصی Ax-1 را به ترتیب در سال‌های ۲۰۲۰ و ۲۰۲۲ به ایستگاه فضایی بین‌المللی انجام داده است و مأموریت خصوصی اینسپیریشن ۴(Inspiration4) به مدار زمین را نیز در ماه سپتامبر سال ۲۰۲۱ انجام داده بود.

ماموریت کرو-۶ بین‌المللی است. اعضای این ماموریت متشکل از فضانوردان ناسا، استفان بوون(Stephen Bowen) و وودی هوبرگ(Woody Hoburg)، سلطان النیادی(Sultan Al Neyadi) از امارات متحده عربی و آندری فدیایف(Andrey Fedyaev) فضانورد روس هستند.

بوون و هوبرگ از ماه دسامبر سال ۲۰۲۱ در میان خدمه کرو-۶ حضور داشتند. فدیایف در ماه ژوئیه سال ۲۰۲۲ به عنوان بخشی از قرارداد مبادله خدمه بین ناسا و آژانس فضایی فدرال روسیه، روسکاسموس، به این ماموریت اضافه شد و در همان ماه، النیادی به عنوان چهارمین و آخرین خدمه ماموریت انتخاب شد.

صندلی النیادی در ماموریت کرو-۶ از طریق قراردادی در سال ۲۰۲۱ بین ناسا و شرکت اکسیوم اسپیس به امارات رسید. مقامات ناسا در یک پست وبلاگی نوشتند: برای اطمینان از حضور مستمر ایالات متحده در ایستگاه فضایی بین‌المللی، ناسا در سال ۲۰۲۱ قراردادی با اکسیوم اسپیس امضا کرد تا یک فضانورد ناسا سوار بر موشک سایوز روسیه به فضا برود.

جعبه سیاه



آلودگی هوا

طرح: مهری یاوری | اصفهان امروز

زنان بخش مهمی از روزنامه‌نگاران و کنشگران ایرانی هستند



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به ۲۸ هزار جلد کتاب به موضوع بانوان نویسنده و فرهیخته در سال جاری اظهار کرد: در سینما و تئاتر نیز بسیاری از برگزیدگان ما زنان هستند، همچنین در بخش‌های روزنامه‌نگاری و شبکه‌های اجتماعی بخشی مهمی از کنشگران و خبرنگاران نیز بانوان هستند.

به گزارش ایرنا، محمد اسماعیلی در نخستین کنگره بین‌المللی زنان تأثیرگذار اظهار کرد: خوشحال هستیم که با ابتکار خانم جمیله علم‌الهدی که از اندیشمندان کشور هستند، این اجلاس مهم در تهران برگزار شد. او افزود: بسیاری از زنان شایسته ایران در بخش‌های مختلف فرهنگی، هنری و رسانه‌ای مشغول فعالیت هستند و در سطوح بالای مدیریتی و اجرایی نیز فعالیت دارند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به ۲۸ هزار کتاب مربوط به بانوان نویسنده و فرهیخته در سال جاری گفت: در سینما و تئاتر نیز بسیاری از برگزیدگان ما زنان هستند، همچنین در بخش‌های روزنامه‌نگاری و شبکه‌های اجتماعی بخشی از مهمی از کنشگران و خبرنگاران ما نیز بانوان هستند. او ادامه داد: جمهوری اسلامی ایران با الهام از اندیشه‌های اصیل امام خمینی (ه) و امام خامنه‌ای و تدابیر رئیس‌جمهور کشور شایسته‌گزینی را بر جنسیت برتری داده است. اسماعیلی ضمن اعلام آمادگی همه‌جانبه برای همکاری گسترده و رفت‌وآمد بانوان فرهیخته در حوزه فرهنگ و رسانه به ایران گفت: آماده هستیم میزبان شما در اماکن فرهنگی و تاریخی کشورمان باشیم. گفتنی است، نخستین کنگره بین‌المللی بانوان تأثیرگذار روز جمعه سی‌ام دی‌ماه در سالن اجلاس سران با استقبال رسمی انسیه خزعلی، معاون امور زنان و خانواده رئیس‌جمهور از همسران رؤسای دولت‌های کشورهای مختلف آغاز شد. در این مراسم همسران رؤسای جمهور و نخست‌وزیر ارمنستان، بورکینافاسو، قرقیزستان، صربستان، همسر رئیس‌جمهور اسبق گینه، همسر رئیس‌جمهور اسبق نیجر، فرستاده ویژه بانوی اول جمهوری فدرال نیجریه، بانوی اول سابق سریلانکا و همسر رئیس حزب حاکم، فرستاده ویژه رئیس‌جمهور سوریه، رئیس شورای مرکزی اتحادیه زنان ترکمنستان حضور داشتند. در این کنگره که از روز گذشته آغاز شده، ۳۰۰ میهمان خارجی از جمله ۷۰ نفر از مقامات و فعالان زن حوزه‌های مختلف اعم از وزرا، معاونان رئیس‌جمهور و نمایندگان مجلس به ایران آمده‌اند تا بدون رتوش رسانه‌های غرب صدای زنان ایرانی را بشنوند.

تخریبی که شاید تکرار شود



ریزش ورودی سقف بازار چیت‌سازها واقع در بازار قیصریه اصفهان، موضوعی است که بعد از بارندگی‌های اخیر رخ داد و مدیر روابط‌عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اصفهان می‌گوید: در پشت همین مکان تیمچه‌ای وجود دارد که صاحب آن عمداً در حال تخریب تیمچه است و باعث شده بازار چیت‌سازها تکیه‌گاه خود را از دست بدهد!

شهرام امیری در این باره به ایسنا گفت: این اتفاق دقیقاً در بازار قیصریه، و بازار چیت‌سازها رخ‌داده که در بازدید خود همراه با مسئول پایش محور فرهنگی بازار از این محدوده متوجه شدیم که فعلاً بازاری‌ها خودشان همت کرده بودند و همان قسمت سقف را که ایراد داشت ایزوگام کرده‌اند، ولی بازار قیصریه به پایش دقیقی نیاز دارد تا این اتفاق در این قسمت تکرار نشود و در سایر بخش‌های بازار نیز رخ ندهد. او افزود: قیصریه، بازاری است با ۸ کیلومتر طول که حدود ۸۵۰۰ متر مغازه در آن وجود دارد و برای نگهداری از این مجموعه عظیم باید عزم عمومی وجود داشته باشد، یعنی هم بخش‌های دولتی و هم شهرداری به‌ویژه سازمان نوسازی بهسازی و البته شورای بازار و شوراهای تیمچه‌های این بازار باید کمک کنند، چراکه پایش این مجموعه عظیم از عهده یک نهاد؛ یعنی فقط از عهده اداره میراث‌فرهنگی برنمی‌آید و به همین دلیل ما سال‌های گذشته کمیته حفاظت از بازار را تشکیل دادیم و از همه دوستان و نهادهای مختلف ازجمله شهرداری و شوراهای تیمچه‌ها نیز خواهش کردیم که در این زمینه کمک کنند.امیری درباره ریزش بخشی از سقف بازار چیت‌سازها توضیح داد: در بازدیدی که از تیمچه چیت‌سازها داشتم متوجه شدم که در پشت همین مکانی که این اتفاق رخ‌داده تیمچه‌ای وجود دارد که ترک‌خورده و متأسفانه صاحب این تیمچه به‌صورت تعمدی در حال تخریب تیمچه است و باعث شده پشت تیمچه چیت‌سازها خالی شود و چون پشت آن خالی‌شده، هم دیوار و هم سقف دچار آسیب شده است؛ یعنی پشت تیمچه چیت‌سازها به طول کامل خالی‌شده و عملاً بازار چیت‌سازها تکیه‌گاه پشت خود را ازدست‌داده، ترک‌خورده، سقف آن آسیب‌دیده و ایزوگام‌ها نیز نیاز به بازسازی دارد. در این باره با مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان صحبت کردیم و قرار شد درباره وضعیت بازار قیصریه جلسه‌ای با حضور شهرداری، شورای اصلی بازار و شوراهای تیمچه‌های بازار برگزار شود. او اضافه کرد: چند سال بود برف نباریده بود و بعد از ۱۸ سال برای اولین‌بار برف بارید و موضوع این است که همچنان بارندگی‌های نرمالی در پیش داریم و باید پایش بازار قیصریه به طور دقیق انجام شود. این موضوعی است که پیش‌ازاین در مورد بازار هنر اصفهان انجام شده و آنجا یک تجربه موفق از همیاری دولت و بخش خصوصی انجام شد و در آنجا بازاری‌ها و هیئت‌امنای این بازار همگرایی خوبی را انجام دادند. لازم است که همین اتفاق برای بازار قیصریه نیز اتفاق بیفتد که بسیار عظیم‌تر از بازار هنر است. مدیر روابط‌عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اصفهان تصریح کرد: لازم است بازهم اشاره کنم که بازار قیصریه ۸ کیلومتر دارد و ۸۵۰۰ مغازه در این مجموعه وجود دارد، یعنی مجموعه‌ای است که روزانه هزاران نفر در آن تردد کرده و کار می‌کنند و قاعدتاً باید همه عزیزان دست‌به‌دست هم دهند و تکرار می‌کنم که پایش چنین مجموعه عظیمی به‌تنهایی از عهده یک‌نهاد و یک سازمان برنمی‌آید. او اضافه کرد: یک موضوع مهم دیگر سقف اصلی راسته‌بازار است که جزو مشاعات محسوب می‌شود و باید با همکاری همه نهادها و بازاریان حفاظت شود. دوستان باید این را بدانند که هر ایرادی در بازار وجود دارد را قبل از ایجاد حادثه و ریزش به ما اعلام کنند. ما در اداره کل، محوری تحت عنوان محور فرهنگی بازار داریم، ولی مجموعه بازار قیصریه آن‌قدر عظیم است که دوستان باید در پایش‌ها به کمک کنند و مواردی که نیاز به مرمت دارند را به ما اعلام کنند و ما حاضر هستم که خودمان آن را مرمت کنیم. امیری گفت: بعضی از بازاریان در این بازار سقف کاذب ایجاد کردند، امدی‌اف کار می‌کنند و یک‌سری دست‌کاری‌ها در مغازه‌ها صورتی می‌گیرد و آنجا اتفاقاتی می‌افتد که ما بعداً متوجه شویم، درحالی‌که باید در هر قسمتی از بازار که ایرادی وجود دارد به ما اطلاع دهند. او ادامه داد: بزرگ‌بودن مجموعه بازار قیصریه، پیچ‌وخم بودن بازار، و اینکه دارای بخش‌های مختلفی است باعث شده که نگهداری از آن خیلی سخت و دشوار باشد. این مجموعه عظیم دارای تیمچه‌ها و کاروانسراهای مختلفی است و کوچه‌پس کوچه‌های زیادی دارد؛ ضمن اینکه هرکدام از تیمچه‌ها هیئت‌مدیره‌های مختلفی دارد و تلاش ما در محور فرهنگی بازار این است که بتوانیم همه شوراها را همراه کنیم تا حداقل بتوانند بازار را پایش کنند و به ما اطلاع دهند تا مرمت شود. مدیر روابط‌عمومی اداره کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اصفهان تأکید کرد: موضوع این است که پایش بازار قیصریه به نیروی زیادی نیاز دارد، کپسول‌های آتش‌نشانی، استفاده‌ها از کولرهای گازی در تابستان، شبکه‌های فرسوده برق، سیستم‌های فاضلاب، کف‌سازی، کف‌فرش‌ها و بسیاری دیگر از مسائل، همگی ازجمله مواردی است که پایش آن‌ها همت جمعی را می‌طلبد و بازاریان، شوراهای تیمچه‌ها، شورای اصلی بازار، شهرداری‌ها و نهادهای مرتبط باید همکاری کنند، چراکه میراث‌فرهنگی به‌تنهایی از عهده آن برنخواهد آمد.

پژوهشگاه فضایی ایران خانه سنجش‌ازدور راه‌اندازی می‌کند



مرکز تحقیقات پژوهشگاه فضایی ایران به‌منظور هم‌افزایی و بهره‌مندی از ظرفیت کسب‌وکارهای حوزه سنجش‌ازدور، خانه سنجش‌ازدور را راه‌اندازی می‌کند.به گزارش مهر، بر اساس طرح اجرایی خانه سنجش‌ازدور، قرار است به هر یک از کسب‌وکارهای حوزه سنجش‌ازدور یک کرسی اختصاص‌داده‌شده و شرایط حضور نمایندگان آنها در این خانه مهیا شود. یکی از کارکردهای این خانه، تبادل دانش و اطلاعات و آگاهی از توانمندی یکدیگر برای بهره‌مندی در پروژه‌ها است و در واقع خانه سنجش‌ازدور محل رجوع سازمان‌های دولتی و خصوصی به جهت آگاهی از توانمندی‌های موجود و رفع نیازها خواهد بود. از مزایای دیگر این خانه، بهره‌مندی از نظرات جمعی برای موضوعاتی از قبیل تعرفه‌گذاری خدمات، استانداردسازی فعالیت‌ها، رتبه‌بندی و دسته‌بندی کسب‌وکارها ذیل کمیته تخصصی سنجش‌ازدور است. جلیلی، رئیس مرکز تحقیقات پژوهشگاه فضایی ایران با بیان اینکه خانه سنجش‌ازدور می‌تواند آغازگر تشکیل یک نظام صنفی یا مهندسی برای جامعه سنجش از دوری کشور باشد، در این باره اظهار داشت: در نظر است خانه سنجش‌ازدور ایران در مرکز نوآوری پژوهشگاه فضایی واقع در ناحیه نوآوری شریف ایجاد شود و از تمامی فعالان و ذی‌نفعان این حوزه جهت استقرار و اخذ کرسی در خانه سنجش‌ازدور دعوت می‌شود.