اصفهان امروز

پنجشنبه ۰۷ مهر ۱۴۰۱ | ۰۲ ربیع الاول ۱۴۴۴ | 29Sep2022 | سال هجدهم | ۸ صفحه | شماره ۴۴۵۵ | ۲۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir



چهلستون | صفحه ۸

خانه معظم‌الملک؛ اثری ماندگار از دوره قاجار

رئیس اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری شهرستان چادگان گفت: خانه معظم‌الملک، خانه‌ای دیدنی از دوران قاجار با تالارها و اتاق‌های بزرگ است که توسط جعفرقلی خان معظم‌الملک، ساخته شده است.



اقتصاد | صفحه ۶

نایب رئیس انجمن علوم و فنون غلات اصفهان:

سهمیه تخصیصی آرد نانوایان کاهش یافت

رویداد | صفحه ۲

۴۱۳ بقعه اصفهان زیر چتر عملیات عمرانی

جامعه | صفحه ۴

شناسایی یک‌سوم بازماندگان تحصیل در اصفهان

ورزش | صفحه ۷

گاندوها در لیگ ۲۲ همه‌چیز را به‌تساوی پیش برده‌اند

ذوب‌آهن و یک تعادل بی‌فایده

رویداد | صفحه ۲

مقاومت نیم میلیون نفر در استان در برابر واکسن کرونا

بی‌توجهی تا کی؟!

معالجه تهاتری



حسن روانشید

رویداد | ۲

در برخی عملیات‌های امداد آتش‌نشانی نیاز به حضور آتش‌نشانان زن به شدت احساس می‌شود

استفاده از آتش‌نشان زن؛ شاید وقتی دیگر

بیشترین حریق های اصفهان در منطقه ۸ به دلیل جمعیت بالای شهری رخ داد و بیشتری حوادث نیز در منطقه ۵ و به دلیل وجود کوه صفه است

صفحه ۳



اینفوگرافیک: سید مهدی رضوی / اصفهان امروز

سرمقاله

ایمنی جامعه در چرخه جهنمی مردم و مسئولان



• میناعباسپور •

یکی دو دهه پیش تبلیغ هراسناک و هشداردهنده‌ای از طریق صداوسیما پخش می‌شد که حاکی حواس‌پرتی مادر خانه در هنگام چرخ کردن گوشت و به دنبال آن فرو بردن دست کودک او در دستگاه چرخ‌گوشت و گیر افتادن در آن بود که هم بسیار تصویر و تصور ناراحت‌کننده‌ای برای بیننده به همراه داشت و هم اضطراب زیادی برای مادران خانه در این زمینه به وجود می‌آورد؛ اما به دنبال تغییر سبک زندگی مردم که اکنون کمتر شاهد بروز چنین حوادثی هستیم، عملیات امدادی آتش‌نشانی نیاز خود را با تغییرات فناوری روز همراه کرده است و نیاز دارد تا در زمینه‌های دیگری به تبلیغات هشداردهنده و فرهنگ‌ساز بپردازد. به‌طوری‌که حادثه پلاسکو به تنهایی یادآور اتفاق تلخی بود که بخشی از آن به دلیل نبود زیرساخت‌های فرهنگی و عدم همکاری مردم باعث دیر رسیدن نیروهای امدادی گیر افتاده در ترافیک به یک تراژدی تلخ و فراموش‌نشدنی در تاریخ کشورمان تبدیل شد. اگرچه هنوز مردم ما در زمینه باز کردن راه برای خودرو و نیروهای امدادی در محل حوادثی همچون حریق، تصادف و غیره به بلوغ فرهنگی کامل نرسیده‌اند و همچنان بدون اینکه توانایی امدادرسانی داشته باشند صرفا به دلیل تمایل به آگاه شدن از آنچه رخ داده است موانع بزرگی ایجاد می‌کند.

ادامه در صفحه ۲

استاندار اصفهان:

اعتبارات شهرستان‌های محروم با عدالت دیده می شود

استاندار اصفهان گفت: اعتبارات و بودجه های مربوط به شهرستان های محروم استان با نگاه عدالت محور دیده می شود و افزایش خواهد یافت.

به گزارش ایرنا، سید رضا مرتضوی در سفر شهرستانی به فریدن در جمع نمازگزاران داران، افزود: روندهایی دراین دولت نهادینه شده که یکی از مهمترین آنها نگاه به مناطق محروم‌تر است و تلاش می کنیم که این نگاه را در زمینه بودجه و اعتبارات انجام دهیم.

وی اظهار داشت: امسال ۲ بند در توزیع اعتبارات استان اضافه کردیم بطوری که سهم شهرستان های محروم‌تر به تساوی با جاهای دیگر دیده نشود بلکه به عدالت دیده شود و افزایش یابد که این کار انجام شده است و در ادامه مسیر این برنامه را داریم.

استاندار اصفهان تصریح کرد: برخی از عقب ماندگی ها در تعدادی از مناطق و توانمندی هایی که در طول تاریخ در برخی بخش ها ایجاد شده است را نمی توان یک شبه حل کرد و در نظر گرفت بلکه باید با برنامه و نگاه راهبردی این کار انجام شود و همت ما نیز به این سمت است.

وی همچنین با اشاره به اینکه امروز در سیزدهمین سفر شهرستانی در خدمت مردم فریدن هستیم، گفت: بر اساس برنامه های دبیرخانه ستاد سفر استانداری از یک تا ۲ ماه قبل از انجام سفر به شهرستان درباره آن برنامه ریزی می شود، جلسه هایی با مسوولان استان و شهرستان مربوطه برگزار و تک تک مسائل و مشکلات آنها احصا می شود تا برای هر کدام درمان و مصوبه ای تعریف شود.



وی ادامه داد: در یک روز نیز از مدیران اداره ها دعوت می شود در آن شهرستان حضور یابند و مسائل و مشکلات احصا شده را بررسی کنند و در نهایت در جلسه شورای اداری در سفر شهرستانی، سعی می شود مصوباتی برای رفع آنها داشته باشیم.

استاندار اصفهان همچنین با بیان اینکه عده‌ای به دنبال این هستند که در جامعه جا بیندازند که حکومت اسلامی و نظام جمهوری اسلامی توانمندی ارائه یک مدیریت مناسب برای حل کردن مسائل و مشکلات مردم را ندارد، گفت: آنها در واقع به این بهانه به دنبال جدا کردن و تفرقه انداختن بین مردم و دین هستند.

وی افزود: کاری که مردم ما در سال ۵۷ بر علیه نظام سلطه انجام دهند و حاکمیت الله بر سرزمین مان، باعث شد که شیطان از غار خود به راه بیفتد و بخواهد مملکت ما را به زمین بزند.

مرتضوی ادامه داد: اما با پشتیبانی ۴۴ ساله مردم و رفتارهایی و واکنش هایی که در مواقع مختلف از خود نشان دادند و با وجود تحریم های ۴۴ سال گذشته بر علیه کشور، امروز ما در بسیاری از فناوری ها ، خدمات و توانمندی ها جزو چند کشور اول دنیا قرار داریم وحتی امروز برخی کشورها به سوی ما برای پهپاد دست دراز می کنندوی خاطرنشان کرد: همچنین قبل از انقلاب، بسیاری از پزشکان هندی و پاکستانی در کشورمان خدمات درمانی ارائه می کردند اما امروز ما به یکی از قطب های گردشگری سلامت در منطقه و دنیا تبدیل شدیم.

استاندار اصفهان تاکید کرد: امروز دشمن نمی خواهد مردم متوجه این نقاط قوت و توانمندی ها شوند، بوق هایی درست کرده اند و با راه اندازی جار و جنجال، می کوشند تا صدای حق طلبی و حرف حق ما به گوش مردم خودمان نرسد چه برسد به دنیا.

وی اظهار داشت: همانطور که یک دفاع مقدس در زندگی همه ائمه اطهار وجود داشت در انقلاب اسلامی نیز همین سنت برای ما رقم خورده و ما در دفاع مقدس ۴۴ ساله وارد شدیم که دشمنان با توطئه های مختلف تلاش کردند کمر کشورمان را به زمین بزنند و پرچم ایران را در این سرزمین از اهتزاز پایین بیاورند که موفق نشدند. وی اضافه کرد: دوران دفاع مقدس، قله تبلور این دفاع ۴۴ ساله است و ما هفته دفاع مقدس و یاد و خاطره شهیدان و مجاهدان انقلاب اسلامی را گرامی می داریم.

آگهی مناقصه

نوبت اول

شهرداری خمینی شهر

شهرداری خمینی شهر در نظر دارد:

۱- مناقصه عملیات آسفالت بلوار سردار کرمی و ورودی باغ فردوس بر اساس فهرست بهای راه و باند سال ۱۴۰۱ به شماره ۲۰۰۱۰۹۳۲۹۸۰۰۰۰۲۵ مورخه ۱۴۰۱/۰۶/۰۹ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافتگواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعدزمانی:

– تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۱/۰۷/۰۷

– مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۱/۰۷/۱۴

– مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۱/۰۷/۲۵

– زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۱/۰۷/۲۶

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ضمانت نامه بانکی یا سپرده نقدی

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: خمینی شهر، میدان قدس، شهرداری مرکزی ۳۳۶۴۱۴۱۵

م الف: ۱۳۸۶۵۱۱

علی اصغر حاج حیدری – شهردار خمینی شهر

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

شرکت ساختمان اصفهان (سهامی عام) به شماره ثبت ۱۲۶۲۲ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۳۶۴۷۰

موضوع آگهی: دعوت به مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

الف: زمان و محل برگزاری مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده

از کلیه سهامداران، وکیل یا قائم مقام قانونی صاحب سهم و همچنین نماینده یا نمایندگان اشخاص حقوقی دعوت میگردد تا در جلسه مجمع عمومی این شرکت که در روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۱/۰۷/۱۸ ساعت ۱۴:۰۰ در محل دفتر شرکت واقع در اصفهان دروازه شیراز خیابان دانشگاه روبروی درب شمالی دانشگاه کوچه برزویه پلاک یک طبقه اول برگزار میگردد، حضور بهم رسانند.

ب: دستور جلسه

۱– تکمیل اعضای اصلی و علی البدل هیئت مدیره

۲– سایر موارد

توضیحات:

با عنایت به ابلاغیه ۱۲۱/۱۶۶۵۴۷ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۴ سازمان بورس اوراق بهادار حضور کلیه سهامداران به شرط رعایت شیوه نامه های بهداشتی جدید و ارائه کارت واکسن بلامانع می باشد. همچنین آن دسته از سهامداران محترم که امکان حضور در مجمع را ندارند می توانند مجمع مذکور را از طریق تارنمای https://ddn.csdiran.ir به صورت پخش زنده مشاهده و سوالات خود را مطرح نمایند.

توزیع کارت: سهامداران متقاضی حضور در مجمع جهت اخذ کارت ورود به جلسه در تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۷ با در دست داشتن کارت واکسن و کارت ملی یا وکالتنامه معتبر به دفتر شرکت واقع در اصفهان دروازه شیراز خیابان دانشگاه روبروی درب شمالی دانشگاه کوچه برزویه پلاک یک طبقه اول مراجعه فرمایند. ضمنا جهت حضور در جلسه ارائه کارت ورود به جلسه الزامی است.

هیات مدیره شرکت ساختمان اصفهان

مناقصه عمومی یک مرحله ای (نوبت دوم)

چاپ دوم

فراخوان عملیات اجرایی زیرسازی و فنس کشی پیرامون زمین چمن مصنوعی ویژه

شهرداری شاهین شهر در نظر دارد فراخوان عملیات اجرایی زیرسازی و فنس کشی پیرامون زمین چمن مصنوعی ویژه به شماره ۲۰۰۱۰۹۴۷۳۴۰۰۰۰۵۳ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعدزمانی:

– تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۱/۰۶/۳۰

– مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۱/۰۷/۰۷

– مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۱/۰۷/۱۷

– زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۱/۰۷/۱۸

نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار (شرکت در مناقصه):

ضمانتنامه بانکی / فیش نقدی به مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:

شاهین شهر میدان فاطمیه شهرداری مرکزی – ۰۳۱۴۵۲۲۵۲۰۰

م الف: ۱۳۸۴۳۱۶

سعید ابریشمی راد – شهردار شاهین شهر

پنجشنبه | ۰۷ مهر ۱۴۰۱ | سال هجدهم | شماره ۴۴۵۵
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۲۰۱

معالجه تهاتری



• حسن روانشید •

اواخر دوران شاهنشاهی در ایران و بخصوص روزهای پایان حکومت صفوی که توأم با حمله محمود افغان بود همچنین واپسین سال‌های قاجار که به دوران مشروطه و کودتای میرپنج رسید، اولین گزینه‌ای که ارزش خود را از دست می‌داد وجه رایج مملکت بود که نوع مسی آن قبل از نقره از همه بی‌اعتبارتر می‌شد و معاملات جنبه تهاتری به خود می‌گرفت تا هرکس کالای خود را در مقابل جنسی دیگر عرضه نماید. البته در نگاه اول شاید به نظر آید که اینگونه بده و بستان‌ها شفاف‌تر است زیرا هر دو طرف به عینه می‌بینند چه کالاهایی را باهم معاوضه می‌کنند اما هیچ اقتصاد پویایی با تهاتر جان نمی‌گیرد و دوام نمی‌یابد که فروشنده و خریدار را ناچار می‌سازد اجناسی را باهم معاوضه کنند تا در این میان یکی از طرفین مغبون واقع شود که نیازمند آن کالا نیست. البته پس از استحکام حکومت‌های که توأم با ارزشمند شدن واحدهای پولی یک کشور بود، سنت تهاتر به‌مرور از دامنه خریدوفروش‌ها خارج شد درحالی‌که بعضی مناطق صعب‌العبور به دلیل فقدان واحدهای بانکی و صرافی و بخصوص تهیدست بودن سکنه آن‌ها هنوز هم نیازهای ضروری را با تهاتر رفع می‌کنند و گروه‌هایی نیز این اقدام را مقرون‌به‌صرفه‌تر می‌دانند همانگونه که این روزها تهاتر به صفحات مجازی هم کشیده شده و سایت‌هایی در این زمینه فعال باشند اما به‌صورت کلی و قانونی جایگاهی برای آن تعریف نشده تا اگر شکوائیه‌ای در این زمینه داده شد بر اساس کدام‌یک از موارد رسیدگی و منجر به رأی شود. از سوی دیگر این روزها فشارهای مالیاتی برای پیدا کردن فراریان این دین قانونی باعث شده تا بار دیگر تهاتر جای خود را با مبادلات ارزی- ریالی عوض کند. راوی تعریف می‌کرد برای معالجه درد زانوهایم به یکی از پزشکان سرشناس ارتوپد شهر مراجعه کردم که تشخیص داد نیاز به جراحی دارد، بنابراین از من خواست تا برای انجام مقدمات به منشی ایشان مراجعه کنم و نتیجه آن شد که پنج قطعه سکه کامل بهار آزادی تحویل دهم تا بستری و عمل جراحی انجام شود و راوی دیگری اینگونه اظهار می‌داشت که منشی جراح فک و صورت برای هزینه یک جراحی خواستار هزار دلار و یا معادل آن از ارزهای دیگر همچون یورو بوده که البته این نوع وجوه تهاتری علاوه بر هزینه‌های عمل قانونی و تعرفه ایست و به‌نوعی مزد زیرمیزی می‌باشد. سلیمان حیدری، سرپرست مرکز نظارت و اعتباربخشی امور درمان وزارت بهداشت هم با بیان اینکه متاسفانه معضل زیرمیزی هنوز هم وجود دارد، همانگونه که معاون انتظامی سازمان نظام پزشکی هم با آن هم‌عقیده می‌باشد که می‌گوید: «با افزایش قیمت دلار قیمت تجهیزات چندین برابر افزایش پیدا می‌کند و همین‌طور هزینه‌های نگهداری و سایر هزینه‌های کلینیک نیز افزایش پیدا می‌کند. از همین رو می‌توان گفت وضعیت ناصحیح تعرفه‌ها می‌تواند ارتباط مستقیمی با دریافت زیرمیزی توسط پزشکان داشته باشد!» سرپرست مرکز نظارت و اعتباربخشی امور درمان وزارت بهداشت در ادامه اظهار می‌دارد: «قانون جدید که برای تشدید با برخورد متخلفان تعریف شده است، فرد متخلف در مرحله اول ۱۰ برابر میزان تخلف و در مرحله دوم ۵۰ برابر میزان تخلف جریمه خواهد شد. پرونده فرد متخلف به سازمان تعزیرات ارسال خواهد شد و برای فرد پرونده تشکیل می‌شود. در صورت تکرار تخلف مطب تعطیل خواهد شد. در بیمارستان‌ها نیز مسئول فنی (رئیس بیمارستان یا معاون وی) مسئول رسیدگی به تخلفات است و در صورت بروز تخلف با آن‌ها برخورد می‌شود و اگر تخلف سه بار تکرار شود درجه اعتباربخشی کاهش خواهد یافت و در صورت تکرار تعطیلی موقت یا دائم مرکز درمانی را در نظر خواهیم گرفت. همچنین برای پزشک متخلف نیز تنبیهاتی مانند جریمه و حتی منع طبابت نیز در نظر گرفته‌ایم.» اگرچه نحوه تخلفات همچون دیگر موارد اقتصادی به‌روزرسانی شده تا حتی به‌ناچار گونه‌ای از این پزشک نماهای متخلف وارد حوزه ارزهای دیجیتال شوند همانگونه که با سکه و ارز تهاتر می‌کنند. مدیرکل بازرسی و پاسخگویی به شکایات وزارت بهداشت معتقد است «مردم می‌توانند هرگونه اضافه پرداختی یا درخواست برای مبلغ اضافی را به سامانه ۱۹۰ اطلاع دهند و مطمئن باشند که ما پیگیری می‌کنیم» اما واقعیت‌ها چه می‌گویند که درد وقتی امان بیمار را می‌برد چاره‌ای جز پذیرفتن اینگونه زیاده‌طلبی‌ها نیست و شاید اثبات ماجرا هم به این سادگی‌ها امکان‌پذیر نباشد زیرا کارتخوانی در این مطب‌ها وجود ندارد و اصولا از سکه و ارز رد پایی به‌جا نمی‌ماند بنابراین بیمار و اطرافیان او زیر بار این ظلم و قانون‌شکنی کمر خم می‌کنند. حالا می‌ماند تعهد و وظیفه وزارت بهداشت و درمان و نهاد بازرسی‌های آن که فرصت این کار را از پزشکان خاطی بگیرد و سازمان نظام پزشکی هم در این میان و به‌صورت استمرار حق را به پزشکان متخلف ندهد! زیرا این سازمان هیچ‌وقت تعرفه‌ها را واقعی ندانسته تا بعضی پزشکان خودشان را مجاز و مختار بدانند تا این غیرواقعی‌ها را واقعیت بخشند و علاوه بر دریافت سکه، دلار و ارز دیجیتال روشی سنتی تهاتری را هم به افزون‌طلبی‌های خود اضافه کنند.

ادامه دارد

سال ۱۴۰۱ بدون هوای پاک از نیمه گذشت



• سارا اکبری •

امیدها برای دیدن اصفهان با هوای پاک در شش‌ماهه اول امسال رنگ واقعیت به خود ندید. امسال کمبود بارش‌ها، مصرف سوخت‌های جایگزین گاز در نیروگاه‌ها و سایر موارد موثر بر آلودگی هوا سبب شد که حتی پیش از رسیدن فصل سرما و مواجه شدن با پدیده وارونگی، رنگ سبز پاکی به گزارش ماهانه وضعیت هوای اصفهان باز نگردد. بر اساس نتایج آماری پایش سنجش کیفیت هوا که در سایت اداره کل محیط‌زیست اصفهان منتشر می‌شود، هوای شهر اصفهان در شهریورماه هم مانند تمامی روزهای سال ۱۴۰۱ بدون یک روز پاک، ۸ روز برای گروه‌های حساس ناسالم بوده است. پیش از این به ترتیب تیر، اردیبهشت، فروردین، خرداد و مردادماه ماه بیشترین روزهای ناسالم برای گروه‌های حساس و ناسالم برای عموم را داشته‌اند. تداوم این شرایط و در پیش بودن فصل سرما در کنار گشایش‌های مرتبط با کرونا که باز شدن مدارس و دانشگاه‌ها را به دنبال داشته است، سبب شده حجم رفت‌وآمد خودروها بیشتر شده و نگرانی برای آلودگی هوا در پاییز و زمستان را بیشتر کرده است.

بر اساس جمع‌بندی نتایج کیفیت هوای کلان‌شهر اصفهان در ایستگاه‌های پایش دائم، بر حسب شاخص کیفیت هوا (AQI) در ۳۱ روز ششمین ماه سال ۸ روز ناسالم برای گروه‌های حساس ۲۳ روز سالم بوده است. ۲۹ شهریورماه با شاخص ۱۱۷ آلوده‌ترین و ۲ و ۳ شهریورماه با شاخص ۷۳ سالم‌ترین روز ماه بوده است.



طرح: اصفهان امروز

در این دوره زمانی ایستگاه میرزا طاهر در روز ۲ شهریورماه با شاخص ۵۶ پاک‌ترین نقطه شهر و ایستگاه کاوه در روز ۲۹ شهریورماه با شاخص ۱۷۱ آلوده‌ترین نقطه شهر بوده است. مقایسه آمار ماه گذشته نشان می‌دهد کیفیت هوای اصفهان در مرداد ماه با ۲۵ روز ناسالم برای گروه‌های حساس و ۶ روز سالم و نوسان شاخص بین دو عدد ۶۶ تا ۱۴۱ نسبت به شهریورماه شرایط بهتری داشته است.

گفتنی است شاخص کیفی هوا (AQI) معیاری است که غلظت ترکیبات مختلف آلاینده موجود در هوا نظیر منوکسید کربن – دی‌اکسید گوگرد – ترکیبات نیتروژن‌دار – اوزون و ذرات معلق (ذرات کوچک‌تر از ۱۰ میکرومتر و ذرات کوچک‌تر از ۲.۵ میکرومتر) را که دارای حدود مجاز متفاوت با واحدهای مختلف هستند را تبدیل به یک عدد بدون واحد کرده و وضعیت آلودگی هوا را در سطوح مختلف نمایش می‌دهد. در این سنجش اعداد بین ۰ تا ۵۰ پاک، ۵۱ تا ۱۰۰ سالم، ۱۰۰ تا ۱۵۰ ناسالم برای گروه‌های حساس، ۱۵۱ تا ۲۰۰ ناسالم برای عموم، بین ۲۰۱ تا ۳۰۰ بسیار ناسالم و بالاتر از ۳۰۱ خطرناک شناخته می‌شود.

معاون سلامت اداره کل دامپزشکی استان اصفهان مطرح کرد:

فلج عضلات حلق، علامت ابتلا به هاری

بنا به گفته معاون سلامت اداره کل دامپزشکی استان اصفهان ویروس هاری در مغز قرار می‌گیرد و سیستم اعصاب مرکزی را درگیر می‌کند، سپس عضلات حلق فلج و نهایتا منجر به خفگی فرد می‌شود

علیرضا ادیبان به ایمنا گفت: هاری، بیماری مشترک انسان و دام است و درصورتی‌که انسان یا حیوانی درگیر آن شود و علائم بیماری را داشته باشد، جان خود را از دست می‌دهد؛ در واقع این بیماری درمانی ندارد و به همین علت بیماری استراتژیک و مهمی برای سیستم سلامت کشور محسوب می‌شود. او با بیان اینکه همه توان بهداشتی کشور باید برای پیشگیری از بیماری هاری به کار گرفته شود، افزود: همان‌گونه که افراد در معرض این بیماری واکسینه می‌شوند، به دام‌هایی که امکان پخش ویروس را دارند نیز واکسن تزریق می‌شود. معاون سلامت اداره کل دامپزشکی استان اصفهان تصریح کرد: یکی از معضلات موجود در زمینه بیماری هاری، زندگی برخی حیوانات وحشی نظیر گرگ، روباه و شغال در محیط‌زیست و نبود دسترسی به آنها است؛ درصورتی‌که این حیوانات مبتلا به بیماری هاری باشند، به راحتی می‌توانند انسان و سایر حیوانات را موردحمله قرار دهند و مبتلا کنند.

خطر بیشتر حیواناتی که واکسینه نشده‌اند

او با بیان اینکه وجود سگ‌های بلاصاحب که در محیط‌های شهری زندگی می‌کنند نیز از سایر معضلات موجود است، ادامه داد: این حیوانات متولی خاصی ندارند و باید جمع‌آوری یا عقیم‌سازی شوند. افراد بیشتر از سمت حیواناتی در خطر هستند که واکسیناسیون هاری برای آنها انجام نشده و ممکن است رهگذری را موردحمله قرار دهند و در صورت درمان نشدن، فرد با عوارض خطرناکی روبه‌رو خواهد بود. ادیبان با بیان اینکه در راستای پیشگیری از بیماری هاری و بر اساس اولویت‌بندی‌های انجام شده در سازمان دامپزشکی، سگ‌های نگهبان و سگ‌های گله که دارای صاحب هستند به صورت رایگان واکسینه می‌شوند، گفت: سگ‌هایی که به عنوان پت خانگی نگهداری می‌شوند، دارای شناسنامه بهداشتی هستند و توسط کلینیک‌های دامپزشکی علیه بیماری هاری، واکسینه می‌شوند.

مناطق دارای بیشترین احتمال وجود بیماری هاری

او اظهار کرد: درگیری با این بیماری همیشه وجود داشته و دارد اما باید کنترل‌شده باشد. شهرستان‌های سمیرم، فریدون‌شهر، فریدن و گلپایگان مناطق مستعد بیماری هاری استان محسوب می‌شوند و بیشترین میزان نمونه‌گیری حیوانات مشکوک به هاری در این شهرستان‌ها وجود دارد. معاون سلامت اداره کل دامپزشکی استان اصفهان با اشاره به حالت‌های بیماری هاری، افزود: بیماری هاری دو حالت خشمگین و سکون دارد. همان‌گونه که از نام سگ هار استناد می‌شود، برخی از دام‌ها ممکن است بر اثر ابتلا به این بیماری حالت تهاجمی داشته باشند و به صورت عصبی وحشیانه به انسان حمله کنند.

مرگ مبتلا به بیماری هاری پس از ۱۰ روز

او با بیان اینکه برخی حیوانات پس از ابتلا به بیماری هاری از دیدن و شنیدن صدای آب، نور و سر و صدا می‌ترسند و عصبی می‌شوند، ادامه داد: این ویروس در مغز قرار می‌گیرد و سیستم اعصاب مرکزی را درگیر می‌کند. پس از درگیری سیستم اعصاب مرکزی، عضلات حلق درگیر و فلج می‌شوند که منجر به خفگی می‌شود و این علامت آخرین علائم ابتلا به این بیماری است. ادیبان با بیان اینکه انسان و دام مبتلا به بیماری هاری دارای علائم مشترکی هستند، تصریح کرد: درصورتی‌که فرد یا دامی درگیر هاری شود و علائم هاری از خود نشان دهد، معمولاً ۱۰ روز بعد، جان خود را از دست می‌دهد. او با تأکید بر اینکه به‌طورکلی گله‌ای که درگیر گزش حیوان هار می‌شود، تحت نظر دامپزشکی از چرخه مصرف انسانی حذف می‌شود، خاطرنشان کرد: معمولاً درصورتی‌که بیماری هاری دام در روز ابتدایی ابتلا شناسایی شود، دام مورد کشتار و اصلاح لاشه قرار می‌گیرد و اگر از زمان مناسب گذشته باشد، دام مذکور معدوم خواهد شد.

۴۱۳ بقعه اصفهان زیر چتر عملیات عمرانی



عکس: افاضلت۲۴

بنا به گفته معاون بهره‌وری اقتصادی اوقاف و امور خیریه استان اصفهان عملیات عمرانی در ۴۱۳ بقعه استان اصفهان در حال انجام است که ۶۷ هزار مترمربع در حال ساخت داریم و مابقی در حال مرمت است.

به گزارش مهر، امیرحسین اسماعیلی پور با بیان اینکه حفظ عین موقوفات از وظایف اوقاف و امور خیریه است، اظهار داشت: این اقدام در راستای حفظ بازدهی و درآمد برای اجرای نیات واقفان انجام می‌شود. او افزود: اجرای پروژه‌های عمرانی در بقاع متبرکه نیز از دیگر برنامه‌های اوقاف است که با تعریف طرح جامع بقاع و از محل درآمد خود بقاع این طرح‌ها اجرایی می‌شود. معاون بهره‌وری اقتصادی اوقاف و امور خیریه استان اصفهان با بیان اینکه برای اجرای پروژه‌های عمرانی در بقاع متبرکه استان اصفهان هیئت امنا همکاری جدی دارند، افزود: در حال حاضر در سطح استان اصفهان ۷۱۳ بقعه داریم که ۴۱۳ بقعه مشغول فعالیت‌های عمرانی هستند که ۶۷ هزار مترمربع در حال ساخت داریم و مابقی در حال مرمت است. او گفت: اولویت‌بندی برای اجرای پروژه‌های عمرانی اول بقعه و رواق‌های اطراف آن است، بعد سالن اجتماعات و زائرسراها و احداث واحدهای خدماتی و تجاری در اولویت‌های بعدی است.

تأمین ۳۰ میلیارد هزینه عمرانی از محل درآمد بقاع

اسماعیلی‌پور در ادامه با بیان اینکه در سال گذشته درآمد خود بقاع متبرکه حدود ۳۰ میلیارد تومان هزینه عمرانی بقاع را تأمین کرده‌ایم، افزود: به همین میزان نیز کمک‌هزینه از سوی خیران برای بازسازی بقاع استان هزینه شده است. او با اشاره به اینکه عمل به نیات واقفان یکی از اصلی‌ترین اقدامات اوقاف و امور خیریه است، افزود: باید توجه داشت که در سال‌های گذشته برخی از موقوفات به دلیل گذر زمان آسیب‌دیده و یا از بین رفته است و از سال ۹۲ سرمایه‌گذاری و تغییر کاربری موقوفات را در دستور کار قرار دادیم.

سرمایه‌گذاری برای تولید برق در موقوفات اصفهان

معاون بهره‌وری اقتصادی اوقاف و امور خیریه استان اصفهان با بیان اینکه در حال حاضر در حوزه تولید برق از انرژی خورشیدی و راه‌اندازی مجموعه‌های تجاری سرمایه‌گذاری داریم، افزود: این امر هم با درآمد موقوفات و هم با درآمد بخش خصوصی محقق شده است. او افزود: احیای کاروانسراها از جمله طرح‌های مشارکتی با بخش خصوصی بوده است که می‌توان از کاروانسراها برای گردشگری استفاده کرد. اسماعیلی پور با بیان اینکه در زمینه راه‌اندازی مراکز تجاری برای درآمدزایی خروجی خوبی برای اوقاف دارد، افزود: این امر نه تنها فضای بقاع متبرکه را ساماندهی می‌کند، بلکه منجر به درآمدزایی و اشتغال‌زایی نیز می‌شود که این امر با کمک بخش خصوصی اجرایی شده است.

فعالیت ۱۲ نیروگاه کوچک‌مقیاس در موقوفات اصفهان

او با بیان اینکه در استان اصفهان ۱.۵ مگاوات برق تولید می‌شود، گفت: ۱۲ نیروگاه کوچک‌مقیاس با ظرفیت نیم مگاوات و یک نیروگاه یک مگاواتی نیز راه‌اندازی شده است و با سرمایه‌گذاری موقوفات نیز اجرایی شده است. معاون بهره‌وری اقتصادی اوقاف و امور خیریه استان اصفهان با بیان اینکه ماهیت وقف حل مشکلات جامعه است، ادامه داد: سرمایه‌گذاری در این عرصه می‌تواند علاوه بر رونق بخشیدن به موقوفه نیت واقف نیز عملی شود و از سویی نیز سرمایه‌گذاران بهره اقتصادی را داشته باشند.

مقاومت نیم میلیون نفر در استان در برابر واکسن کرونا



بنا به گفته سخنگوی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان بیش از ۵۰۰ هزار نفر در استان تاکنون دوز اول واکسن کرونا دریافت نکرده‌اند.

پژمان عقدک با اشاره به اینکه تاکنون ۸۶ درصد از جمعیت استان اصفهان دوز اول واکسن کرونا را دریافت کرده‌اند، به مهر گفت: طبق آخرین آمار ۷۷ درصد از جمعیت استان نیز نوبت دوم واکسن، ۴۱ درصد نوبت سوم و ۴.۵ درصد نوبت یادآور را دریافت کردند. او با بیان اینکه جمعیتی حدود بیش از ۵۰۰ هزار نفر در استان تاکنون واکسن کرونا دریافت نکردند، به وضعیت شیوع بیماری اشاره و خاطرنشان کرد: تا روز دوشنبه شمار بستری‌های کرونا در بیمارستان‌ها و مراکز درمانی استان ۱۸۴ نفر بود که ۱۸ نفر به دلیل شدت بیماری در بخش مراقبت‌های ویژه بستری بودند. سخنگوی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان در خصوص بازگشایی مدارس و احتمال شیوع دوباره کرونا نیز ابراز داشت: هیچ دغدغه‌ای برای بازگشایی مجدد مدارس وجود ندارد زیرا زمانی که کرونا شدت داشت و بین مردم نیز شناخته شده نبود، دانش آموزان و دانشجویان تا بهمن ۱۳۹۸ به کلاس درس رفتند و اتفاقی رخ نداد. عقدک با اشاره به واکسیناسیون کامل سنین پنج تا ۱۲ سال استان، گفت: بیش از ۸۰ درصد جمعیت سنین ۱۲ تا ۱۸ سال هم واکسن کرونا دریافت کردند. او اضافه کرد: با وجود این، همچنان به مدارس و دانشگاه‌ها توصیه شده که تهویه و فاصله‌گذاری در کلاس‌ها و بهداشت فردی دانش آموزان، دانشجویان و اساتید و معلمان رعایت شود و نیز تأکید شده که واکسیناسیون اولیای مدارس کامل انجام شود.

سرمقاله

ایمنی جامعه در چرخه جهنمی مردم و مسئولان

ادامه از صفحه یک: شاید اکنون باید بر فرهنگ‌سازی بیشتر در میان مردمی که به تماشای صحنه‌های خشن وجود دارد، اندیشید و حتی به نظر می‌رسد برای این کار دیر هم شده باشد؛ اما این تنها مشکل سازمان‌های امدادرسان ما از جمله آتش‌نشانان نیست بلکه با اشاره به همان حادثه پلاسکو یا همین ماجرای اخیر ساختمان متروپل، نیاز به سخت‌گیری بیشتر در ایجاد زیرساخت‌هایی باشیم که گذر از آن‌ها تنها باعث پر شدن جیب سرمایه‌گذاران و خالی شدن کاسه عمر مردمی می‌شود که در ساختمان‌های ناایمن زندگی می‌کنند. به‌عنوان‌مثال بسیاری از انبوه‌سازان وجود عواملی مانند فرونشست و غیره را تکذیب یا اندازه آن را اغراق‌آمیز می‌دانند و خانه را از ابتدا بر پای‌بست ویرانه بنا می‌کنند که البته مشکل به همین جا ختم نشده و در ایمن‌سازی داخل ساختمان‌ها استفاده از درب‌های ضد حریق و تکمیل تجهیزات آتش‌نشانی از جمله کپسول‌هایی که تاریخ مصرف دارند یا شلنگ‌های آب مخصوص خاموش کردن حریق جزو آخرین ملزومات لیست نیازهای تکمیل‌کننده یک ساختمان و تحویل آن به مشتری است؛ بارها نیز مشاهده شده یا در بازرسی‌ها اعلام شده است که فرد پیمانکار یا سازنده ساختمان برای عدم استفاده از درب ضد حریق به دلیل هزینه بالایش چانه‌زنی کرده و به دنبال راهی برای دور زدن رعایت استانداردهای ایمنی است. چرا؟ چون یا مسئولیتی در قبال آنچه در این آپارتمان‌ها رخ خواهد داد در خود احساس نکرده و یا اگر خود قرار است ساکن آن شود «مرگ را برای همسایه خوش می‌داند...»

باید اشاره داشت که آنچه گفته شد در کنار بی‌دقتی‌هایی که در حوادث روزانه برای افراد رخ می‌دهد به اضافه حوادث غیرمترقبه باعث می‌شود جلوی پای سازمانی همچون آتش‌نشانی سنگی‌های غیرضروری قرار گیرد و انرژی ایشان را که باید صرف امور مهم‌تری همچون تلاش برای کاهش زمان رسیدن به محل حادثه که در سایه رعایت نکاتی که گفته شد به کمک مردم حاصل می‌شود را به سادگی از دست بدهیم. این در شرایطی است که خسارات ناشی از بروز حوادث خود خواسته و ناخواسته به مردم و شهر، بار سنگینی بر دوش سازمان‌های زیادی از جمله امدادرسان‌ها قرار می‌دهد که سبک کردن این بار دست کم برای این سازمان‌ها به نفع خود جامعه است؛ اما این تمام ماجرا نیست و نمی‌توان ریشه تمام مشکلات را در کم‌کاری مردم دنبال کرد، چرا که کاستی در جذب نیروهای موردنیاز سازمان‌های امدادی از جمله آتش‌نشانی که مرکز آزمون‌های استخدامی کشور را در نقطه وسط قرار می‌دهد و یا عدم استفاده از آتش‌نشانان زن که زیرساخت‌های حضورشان در پایگاه‌های آتش‌نشانی هنوز مهیا نیست (و معلوم نیست آیا اصلا محیا خواهد شد؟) را باید مسئولان مربوطه پاسخگو باشند؛ مشکل اینجاست که برطرف کردن چنین چالش‌هایی را نمی‌توان به بهانه فرهنگ‌سازی و با تبلیغات تلویزیونی که حاکی از استفاده صحیح از چرخ‌گوشت است رفع‌ورجوع کرد.

خبر

قانون تبدیل وضعیت ایثارگران شامل حال همه دستگاه‌ها می‌شود

نماینده مردم خمینی‌شهر در مجلس شورای اسلامی قانون تبدیل وضعیت و استخدام رسمی ایثارگران را شامل شکل‌های گوناگون استخدامی کارکنان نهادهای ذی‌صلاح دانست و گفت: فراکسیون ایثارگران به‌طورجدی پیگیر این موضوع بوده و وزیر پیشنهادی کار نیز متعهد به اجرای این قانون در سیستم مدیریتی خود شده است.

محمدتقی نقدعلی در خصوص پیگیری عملکرد دستگاه‌های اجرای در زمینه تبدیل وضعیت فرزندان ایثارگر به ایمنا گفت: قانون تبدیل وضعیت و استخدام رسمی ایثارگران شفاف است و شامل شکل‌های گوناگون استخدامی کارکنان نهادهای ذی‌صلاح می‌شود. او با اشاره به تشکیل جلسات متعدد با سازمان اداری استخدامی برای پیگیری اجرای این قانون افزود: فراکسیون ایثارگران به‌طورجدی پیگیر این موضوع است، همچنین با توجه به نشست‌هایی که در گذشته با محمدهادی زاهدی‌وفا، وزیر پیشنهادی کار، تعاون و رفاه اجتماعی برگزار شده، او متعهد شده است که قانون تبدیل وضعیت ایثارگران را به طور تمام و کمال در سیستم مدیریتی خود اجرا کند. نماینده خمینی‌شهر در مجلس شورای اسلامی درباره مقاومت برخی دستگاه‌ها و نهادهای اجرایی در برابر اجرای این قانون یادآور شد: در زمینه اجرای این قانون اختلاف‌نظری بین مجلسی و برخی از نهادها وجود دارد به‌عنوان‌مثال شرکت مخابرات یکی از نهادهایی است که زیر بار اجرای قانون تبدیل وضعیت ایثارگران نمی‌رود زیرا معتقد است تبدیل وضعیت کارکنان در یک شرکت خصوصی امکان‌پذیر نیست درحالی‌که مجلس اطلاق این قانون را شامل حال بخش دولتی، خصوصی و خصولتی می‌داند و با چنین استدلالی باید گفت که تبدیل وضعیت کارکنان ایثارگر شامل حال شهرداری‌های نیز می‌شود.

برخورداری تمام نقاط عشایری در ۲ سال آینده از برق

گروه رویداد: بنا به گفته رئیس سازمان امور عشایر ایران شورای عالی عشایری طی مصوباتی وزارت نیرو را موظف کرده است که طی دو سال آینده تمام نقاط عشایری را از نعمت برق بهره‌مند سازد.عباس پاپی‌زاده رئیس سازمان امور عشایر ایران در بیستمین جلسه شورای عشایری استان اصفهان اظهار داشت: پایه و اساس تاریخی کشور ما عشایر هستند و شهرها و روستاها با یکجانشینی عشایر ایجاد شدند و عشایر همچنان در اقتصاد و امنیت کشور تأثیر به سزایی دارند که ۱۱ هزار و ۲۰۰ شهید عشایری خود گواه این مطلب است.

شهر

رشد ۹/۱۹ درصدی اهدای خون در اصفهان

مدیرکل انتقال خون استان اصفهان از رشد ۹.۱۹ درصدی اهدای خون در ۶ ماهه امسال در مقایسه با سال قبل خبر داد و گفت: در حال حاضر وضعیت ذخیره خون استان مناسب است، اگرچه هنوز ذخیره گروه خونی O منفی پایین است.

علی فتوحی با اشاره به اینکه در ۶ ماهه اول سال ۱۴۰۰، ۸۰ هزار و ۶۸۹ نفر برای اهدای خون به مراکز انتقال خون استان مراجعه کردند، به ایسنا گفت: از این تعداد ۶۵ هزار و ۶۲۳ نفر موفق به اهدای خون شدند. او با بیان اینکه در ۶ ماهه اول سال جاری ۸۹ هزار و ۴۳ نفر برای اهدای خون مراجعه کردند، گفت: از این تعداد ۷۱ هزار و ۶۶۰ نفر موفق به اهدای خون شدند. مدیرکل انتقال خون استان اصفهان افزود: اهدای خون در استان در نیمه نخست سال جاری و در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۹.۱۹ درصد رشد داشته است. او با اعلام اینکه ۹۷ درصد از اهداکنندگان خون مردان و ۳ درصد زنان هستند، یادآور شد: مردان ۴ بار در سال و زنان ۳ بار در سال امکان اهدای خون دارند. فتوحی در مورد وضعیت ذخیره خون در استان نیز گفت: در حال حاضر ذخیره خون استان به ۸ روز رسیده و خوب است. در روزهای گذشته میزان ذخیره خون استان کاهش یافته بود، اما در ایام عزاداری با مراجعه مردم کمبود خون جبران شد. او با تأکید بر اینکه در همه شرایط نیاز به خون و فرآورده‌های خون داریم و بیماران نیازمند چشم‌انتظار اهداکنندگان خون هستند، گفت: به همه گروه‌های خونی نیاز داریم، اگرچه هنوز ذخیره گروه خونی O منفی پایین و خوب نشده است. مدیرکل انتقال خون استان با اشاره به اینکه با اهدای ۱ واحد خون جان ۳ نفر نجات پیدا می‌کند، تصریح کرد: هر واحد خون تبدیل به فرآورده‌های خون شامل پلاکت، پلاسما و خون کامل می‌شود. فتوحی از اهداکنندگان خون خواست با اطمینان خاطر و بدون نگرانی برای اهدای خون مراجعه کنند و اظهار کرد: خون اهدایی به‌سرعت توسط سلول‌های خون‌ساز جایگزین می‌شود و مشکلی برای اهداکنندگان خون به وجود نمی‌آید.

آغاز عملیات اجرایی ۸۸ درصد از آسفالت معابر اصفهان

به گفته مدیرکل هماهنگی و برنامه‌ریزی امور عمرانی شهرداری اصفهان سیاست معاونت عمران شهری در خصوص آسفالت معابر، برگزاری مناقصه در قالب پروژه‌های آسفالت بود که با توجه به این موضوع، توانستیم ۸۸ درصد از این پروژه‌ها را در نیمه نخست سال آغاز کنیم.

محمد عبادی به ایمنا گفت: یکی از وظایف شهرداری، ترمیم آسفالت معابر شهری است، لذا در این راستا همه‌ساله ردیف بودجه‌ای در این خصوص در نظر گرفته می‌شود. او با بیان اینکه اجرای آسفالت در نیمه نخست سال منجر به افزایش کیفیت اجرای آن می‌شود که تلاش کردیم بخش زیادی از پروژه‌های آسفالت معابر شهر در این برهه زمانی انجام شود، گفت: اعتباری بیش از ۱، ۵۰۰ میلیارد ریال برای آسفالت معابر شهر اصفهان در بودجه سال جاری پیش‌بینی شد که تاکنون ۱، ۳۰۰ میلیارد ریال آن تعهد اعتبار و عملیات اجرایی آن آغاز شده است. مدیرکل هماهنگی و برنامه‌ریزی امور عمرانی شهرداری اصفهان در خصوص افزایش چهار برابری بودجه سال جاری برای آسفالت معابر نسبت به مدت مشابه سال گذشته، خاطرنشان کرد: از ابتدای امسال برای اجرای مناقصه اقدام شد و سیاستی که معاونت عمران شهری در خصوص آسفالت معابر نظر گرفت، برگزاری مناقصه در قالب پروژه‌های آسفالت بود که با توجه به این موضوع، توانستیم ۸۸ درصد از این پروژه‌ها را در نیمه نخست سال آغاز کنیم. مدیرکل هماهنگی و برنامه‌ریزی امور عمرانی شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: پروژه‌های آسفالت در قالب روکش آسفالت معابر فرعی و اصلی، آسفالت‌تراشی اصولی، زیرسازی و آسفالت معابر، درزگیری و لکه‌گیری توسط معاونت عمران مدیریت، برنامه‌ریزی و نظارت می‌شود.

نیاز به اعتبار ۲هزار میلیارد تومانی برای اجرای پروژه‌های عمرانی شهر

معاون مالی و اقتصادی شهردار اصفهان با بیان اینکه امسال برای انجام پروژه‌های عمرانی قطار شهری به دو هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز داریم، گفت: ظرفیت و درآمد شهر محدود است و مجبور هستیم برای ادامه پروژه مترو از تسهیلات وام استفاده کنیم تا سرعت پروژه دچار مشکل نشود.به گزارش ایمنا، محسن رنجبر در جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان، اظهار کرد: قطار شهری به‌عنوان زیرساخت حمل‌ونقل پاک در شهر اهمیت بسزایی دارد، به‌طوری‌که تمام دولت‌ها در ادوار مختلف به این موضوع با تدوین قوانین و تأمین اعتبار ورود کرده‌اند.

او ادامه داد: برای پروژه قطار شهری اصفهان در سال گذشته ۵۵۰ میلیارد تومان اوراق مصوب در دولت و بودجه شهرداری مشخص شده است تا در سال جاری هزینه شود.

معاون مالی اقتصادی شهردار اصفهان با بیان اینکه تأمین این مقدار اوراق مشارکت در تعهد دولت و شهرداری اصفهان است، تصریح کرد: دولت برای سال ۱۴۰۱ نزدیک به ۲۲۵ میلیارد تومان از محل اوراق مشارکت تأمین مالی می‌کند و در کنار آن و در بخش دیگر، اعتبار ۵۰ میلیارد تومانی نیز پیش‌بینی کرده است که در مجموع این عدد ۲۷۵ میلیارد تومان می‌شود.او با تأکید بر اینکه امسال برای انجام پروژه‌های عمرانی قطار شهری به دو هزار میلیارد تومان اعتبار نیاز داریم، افزود: ظرفیت و درآمد شهر محدود است و مجبور هستیم برای ادامه پروژه از تسهیلات وام استفاده کنیم تا سرعت پروژه دچار مشکل نشود.

در برخی عملیات‌های امداد آتش‌نشانی نیاز به حضور آتش‌نشانان زن به شدت احساس می‌شود

استفاده از آتش‌نشان زن؛ شاید وقتی دیگر

در حال حاضر زیرساخت‌های لازم برای حضور و استفاده از آتش‌نشانان زن وجود ندارد



اصفهان امروز
میناعباسپور



عکس: ایمنا

شهادت عده‌ای از آتش‌نشانان جان‌برکف ایران در سال ۱۳۵۹ در پی حمله هوایی به پالایشگاهی در آبادان که مربوط به جنگ ایران و عراق بود، باعث شد تا امروز را به نام و خاطره ایشان به روز آتش‌نشانی و ایمنی در کشور نام‌گذاری کنند و این بهانه‌ای شد که روز گذشته مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی کشور نسبت به عملکرد این اداره در یک سال گذشته توضیحاتی ارائه داده و پاسخگوی خبرنگاران باشد.

ابراهیم مطلبی در لابه‌لای توضیحات و آمار و ارقامی که ارائه کرد از حضور ۶۹۱ نفر در مجموعه آتش‌نشانی اصفهان سخن گفت که در واقع ۵۰ درصد نیاز این سازمان را برطرف می‌کند اما او در پاسخ به اصفهان امروز بیان داشت: اگرچه بارها درباره حضور بانوان آتش‌نشان در عملیات‌ها سخن گفته شده است و در برخی عملیات های امداد آتش‌نشانی نیاز به بانوان آتش‌نشان به شدت احساس می شود، اما تجربه ناموفق در کرج و تهران باعث شد تا این امر به دلیل عدم وجود زیرساخت‌های لازم در اصفهان دست‌کم در حال حاضر میسر نبوده و شاید چند سال آینده به وقوع بپیوندد.

مطلبی با اعلام اینکه در حال حاضر میانگین زمان رسیدن نیروهای آتش‌نشانی بر سر صحنه در اصفهان ۳ دقیقه و ۵۲ ثانیه است گفت: در شرایطی که ثانیه‌ها نقش مهمی در زنده ماندن افراد حادثه‌دیده ایفا می‌کنند تلاش به کاهش این زمان تا جای ممکن و حتی یک ثانیه کمتر داریم. او تصریح کرد: اینکه اصفهان معین استان تهران یا دیگر استان‌ها در زمان حوادث خواهد بود تنها در حد یک حرف است و در واقع به هنگام بروز هر حادثه‌ای آتش‌نشانان اصفهان نخستین کسانی هستند که خود را به صحنه رسانده و به حادثه دیدگان کمک می‌کنند، همان‌طور در هنگام بروز حادثه متروپل یک اکیپ ۱۷ نفره از آتش‌نشانان اصفهان با تجهیزات کامل خود را به آبادان رساندند.

۵۵۱ هزار تماس تلفنی با ۱۲۵ در یکسال

آتشپاد مطلبی از تهیه و تکمیل نقشه پهنه‌بندی خطر اصفهان سخن گفت و بیان داشت: در این نقشه که با همکاری معاونت برنامه‌ریزی شهرداری اصفهان انجام شد شرایط مناطق مختلف شهر و اینکه در هر جای شهر تا چه میزان احتمال وقوع حوادث یا حد بارگذاری مشخص شرایطی خطرآفرین تعیین شده است.او اعلام کرد در سال گذشته ۵۵۱ هزار و ۵۸۳ تماس با شماره ۱۲۵ آتش‌نشانی اصفهان گرفته شد که از این میزان ۱۲ هزار ۵۱۲ تماس منجر به عملیات شده است از جمله اینکه ۵ هزار و ۴۴ مورد به حریق، ۴ هزار ۹۶۶ حادثه و ۲هزار ۱۴۹ هزار خدمات ایمنی بوده است. ضمن اینکه بیشترین حریق و حوادث اصفهان در بازه زمانی خرداد، تیر و مرداد بوده است اما به دلیل اینکه امسال برقی قطع نداشته‌ایم حادثه گیر افتادن در آسانسور را شاهد نبوده‌ایم. او همچنین اشاره داشت: در این مدت با کاهش ۲۵ درصدی حوادث کوه مواجه بوده‌ایم که علت آن ایمن‌سازی کوه صفه و استقرار اکیپ‌های امداد آتش‌نشانی در این منطقه بوده‌ایم. مطلبی همچنین اشاره داشت: در مدت‌زمان یادشده ۸ درصد شاهد رویت مار را داشته‌ایم که معمولا از اوایل اردیبهشت تا اواخر خرداد رخ می‌دهد اما حادثه‌ای برای مردم ایجاد نکرده است همچنین مارها معمولا در منازل هم‌جوار مادی‌ها، زمین‌های کشاورزی یا کوهستانی خود را نشان می‌دهند.

این در حالی است که در مدت یکسال گذشته ۴ هزار و ۶۵۸ مورد نجات یافته داشته ایم و گفتنی است بیشترین حریق های اصفهان در منطقه ۸ به دلیل جمعیت بالای شهری رخ داد و بیشتری حوادث نیز در منطقه ۵ و به دلیل وجود کوه صفه است.

ایمنی بازار اصفهان در اولویت آتش نشانی

مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی شهرداری اصفهان تصریح کرد: دو چیز در اصفهان از درجه ایمنی و اهمیت بالایی برای ما برخوردار است؛ نخست وضعیت بازار اصفهان که با توجه به وضعیتی که دارد نیاز است بروزترین تجهیزات خودمان را به آن ارسال کنیم تا شاهد بروز حادثه‌ای مانند بازار تبریز نباشیم؛ و دوم ساختمان‌های بلندمرتبه که باید در خود تجهیزات ایمنی و ضد حریق کاملی تعبیه کنند تا در مواقع بروز حادثه از انتقال حریق به طبقات دیگر ممانعت به عمل آید.آتشپاد مطلبی از رونمایی پلاک‌های ایمنی سخن گفت که بر سردر ساختمان‌هایی که ایمنی کامل در آن رعایت شده باشد نصب می‌شود. نحوه دریافت این پلاک‌ها نیز ثبت‌نام در سامانه اصفهان من و درخواست بازرسی ایمنی آتش‌نشانی از سوی مالکان ساختمان‌هاست که البته دارندگان این پلاک به نوعی بر ارزش‌افزوده ساختمان و ملک خود اضافه خواهند کرد.

او از حضور ۶۹۱ نفر در مجموعه آتش نشانی اصفهان سخن گفت که تنها ۵۰ درصد از نیاز این سازمان را برآورده می‌کنند و در حال پیگیری و دیدار با رئیس‌جمهور به منظور افزایش ظرفیت استخدامی کشور هستیم.

او اشاره داشت: به طور میانگین برای هر ۵۰ هزار نفر یک ایستگاه آتش‌نشانی تعبیه شده و در اصفهان ۴۰ ایستگاه آتش‌نشانی وجود دارد این در حالی است که نسبت به تجهیز و بازسازی ایستگاه‌هایی که نیاز داشته باشند در حال اقدام هستیم. ضمن اینکه عمر ناوگان آتش‌نشانی اصفهان ۱۵ سال بوده و با توجه به خریدهای جدیدی که در دست اقدام داریم این عدد کاهش خواهد یافت و این در حالی است که استاندارد جهانی عمر ناوگان آتش‌نشانی ۸ سال است.

در نهایت اشاره شد که تعداد ساختمان‌های ناایمن اصفهان بیش از ۳۲۰ مورد است که البته به پای وضعیت ساختمان متروپل نمی‌رسد؛ و اصفهان یکی از استان‌های برتر در استفاده از سامانه موقعیت‌یاب بی تی اس است که در تشخیص به‌موقع منطقه حادثه‌دیده کمک فراوانی می‌کند و البته تجهیز به این امکان به سختی و با پیگیری‌های مستمر سازمان آتش‌نشانی اصفهان میسر شده است.



طرح: اصفهان امروز

هدف شورای ششم موزه شدن کارخانه ریسباف است

بنا به گفته رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان مدیریت شهری به دنبال این است که کارخانه ریسباف به موزه تبدیل شود، اما مشکلاتی وجود دارد که اقدامات را کُند می‌کند و مهم‌ترین آن مالک نبودن شهرداری است.

محمد نورصالحی در خصوص تبدیل کارخانه ریسباف به موزه، به ایمنا گفت: کارخانه ریسباف تنها کارخانه باقی‌مانده از دوران صنعتی و توسعه ریسندگی و بافندگی در شهر اصفهان بوده که ثبت میراث شده است، درحالی‌که سایر کارخانه‌ها تخریب یا به مسکن تبدیل شدند. او ادامه داد: حدود ۱۰ سال پیش وزارت راه و شهرسازی تصمیم گرفت توسط شرکت بازآفرینی شهری کارخانه ریسباف را که مالک آن بانک ملی بود به تملک خود دربیاورد و تبدیل به موزه کند، اما فرایند توافق با بانک به طول انجامید، سال گذشته در شورای اسلامی شهر و شهرداری اصفهان درخواست کردیم تا هرچه سریع‌تر وضعیت این کارخانه روشن شود. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان تصریح کرد: در شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی موضوع تبدیل کارخانه ریسباف به موزه مطرح شد و بانک ملی اعلام آمادگی کرد با کمک و همراهی شهرداری این کارخانه را به موزه تبدیل می‌کند، اما مدیران فعلی وزارت راه و شهرسازی تمایلی به این اقدام نداشتند، علی‌رغم اینکه در زمان مدیران گذشته به همین دلیل با بانک ملی قولنامه نوشته و بخش بسیاری از هزینه‌ها را پرداخت کرده بودند. او با بیان اینکه کارخانه ریسباف نمی‌تواند کاربری تجاری داشته باشد، اضافه کرد: بر اساس شنیده‌ها کارخانه ریسباف هیچ‌گاه کاربری تجاری نداشته، بلکه کاربری خدمات عمومی داشته است. امکان دارد در گذشته اقداماتی در این کارخانه انجام گرفته باشد که در ازای آن هزینه‌ای دریافت شده، اما به معنای تجاری بودن این بنا نبوده است.

شهر اصفهان از کاربری تجاری اشباع شده است

نورصالحی با بیان اینکه شهر اصفهان به‌ویژه خیابان چهارباغ بالا از کاربری تجاری اشباع و انواع مجتمع‌های تجاری در این خیابان ساخته و ظرفیت تجاری آن تکمیل شده است، گفت: اینکه کارخانه ریسباف به موزه تبدیل شود و کاربری موزه داشته باشد، مصوبه کمیسیون ماده ۵ است. او خاطرنشان کرد: مدیریت شهری به دنبال تبدیل کارخانه ریسباف به موزه است، اما مشکلاتی وجود دارد که دستیابی به این مهم را کُند می‌کند که مالک نبودن شهرداری مهم‌ترین آن است، اما اگر شهرداری مالک بود در یک سال گذشته اتفاق‌های مؤثری در این زمینه رقم خورده بود.رئیس شورای اسلامی شهر تلاش کردیم بین دو مجموعه بانک ملی به عنوان مالک قبلی و وزارت راه و شهرسازی به عنوان خریدار که هر دو دولتی هستند، در زمینه تبدیل کارخانه ریسباف به موزه تعیین تکلیف شود.

ضرورت فعال شدن مراکز پایش آلودگی هوای اصفهان

نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به لزوم نگاه جامع به موضوع حمل‌ونقل، گفت: این موضوع نیازمند کار علمی و استفاده از تجربیات مثبت دیگر نقاط است، بنابراین باید به سمتی برویم که سیاست‌گذاری‌های شهر با توجه به موضوعات حمل‌ونقلی تنظیم‌شود.

به گزارش ایمنا، ابوالفضل قربانی در نطق میان دستور پنجاه و ششمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر اصفهان با تبریک ماه ربیع‌الاول و گرامیداشت هفته دفاع مقدس، اظهار کرد: مردم ما در هشت سال جنگ تحمیلی و پس از آن، روزهای سختی را پشت سر گذاشتند و برای حفظ آرمان‌های انقلاب اسلامی از هیچ‌چیز دریغ نکرده و نخواهند کرد. او با بیان اینکه تلاش همکاران شهرداری به منظور ساماندهی تردد و حمل‌ونقل در نخستین روزهای مهر قابل‌تقدیر است، گفت: بازگشایی مدارس به معنای واقعی خود از شنبه آغاز می‌شود، اما با راه‌اندازی ستاد مهر و همراهی با دیگر دستگاه‌ها طی دو سه روز اخیر، شاهد وضع به نسبت خوبی بودیم. نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: به رغم اینکه در روزهای اخیر مأموریت‌های متعددی بر عهده پلیس راهور بود، اما در روزهای اول مهر به‌خوبی به میدان آمدند. او گفت: همراهی و همکاری خوبی در آماده‌سازی ناوگان اتوبوس‌رانی انجام شد، حدود یک ماه پیش این ناوگان ۶۰۰ دستگاه اتوبوس داشته و امروز این عدد به بیش از ۹۰۰ دستگاه رسیده است. هرچند اصفهان در گذشته بیشتر از این آمار، اتوبوس داشت، اما با پیگیری‌های انجام گرفته در مدت اندک، کمبودها مقداری جبران شد که ارزشمند است. قربانی تصریح کرد: در گذشته قرارداد حدود ۴۰۰ دستگاه اتوبوس جدید که خریداری شده بود را فسخ کردند، اما امروز بر اساس قولی که داده شده قرار است تعداد ناوگان به بیش از یک هزار دستگاه برسد.

استاندار به موضوع پایش و رصد آلودگی هوا ورود کند

او خاطرنشان کرد: در حال حاضر تنها ناوگان حمل‌ونقل عمومی انبوه بر و قابل‌اعتماد ما اتوبوس است، بنابراین باید به آن توجه داشته باشیم تا وضعیت این ناوگان بهبود یابد. نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان با تأکید بر لزوم نگاه جامع به موضوع حمل‌ونقل، اظهار کرد: این موضوع نیازمند کار علمی و استفاده از تجربیات مثبت دیگر نقاط است، لذا باید به سمتی برویم که سیاست‌گذاری‌های شهر با توجه به موضوعات حمل‌ونقلی تنظیم شود. او ادامه داد: کم‌کم به روزهای سرد سال نزدیک می‌شویم و آلودگی هوا در این روزها بیشتر است، اعداد تابلوها نیز این موضوع را نشان می‌دهد، در این راستا مراکز پایش و رصد آلودگی هوا باید فعال باشد. قربانی گفت: در ذهن مردم به طور غلط ایجاد شده که اگر آلودگی از حدی بالاتر رفت این دستگاه‌ها خاموش می‌شود، درحالی‌که این مسئله وجود ندارد، اما باید مراقبت شود که چنین اتفاقی رخ ندهد تا سوءظن برای مردم ایجاد نشود. او خاطرنشان کرد: البته از استاندار درخواست داریم که به این موضوع ورود کنند، زیرا لازم است دستگاه‌های مختلف دراین‌ارتباط همراهی و همکاری کنند تا تعداد روزها با هوای سالم را در شهر اصفهان افزایش دهیم. در اصفهان تجربیات خوبی از گذشته وجود دارد، اما اشکال بزرگ این است که این آئین‌نامه‌ها عملیاتی نشده است، لذا استانداری جلسات ویژه را از اکنون آغاز کند و از تمام مجموعه‌ها و دستگاه‌ها بخواهد تا به وظایف خود عمل کنند.

ابلاغ شیوه‌نامه‌های بهداشتی به مدارس اصفهان



مدیر گروه بهداشت محیط مرکز بهداشت استان اصفهان از ابلاغ شیوه‌نامه‌های بهداشتی به مدارس و دانشگاه‌های استان خبر داد و گفت: از ابتدای شهریورماه نظارت‌های بازرسان مرکز بهداشت استان از مدارس آغاز شده و همچنان ادامه دارد.

سید مهدی میرجهانیان درباره شیوه‌نامه‌های بهداشتی که مدارس در شرایط حضور دانش‌آموزان ملزم به رعایت آن هستند، به ایسنا گفت: با توجه به حضوری شدن مدارس از مهرماه امسال، ستاد ملی مقابله با کرونا و قرارگاه عملیاتی ستاد کرونا در شهریورماه مصوبات خود را ابلاغ کردند و رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی در مکان‌های تجمعی و رعایت بهداشت فردی الزامی است. او با اشاره به جلسات مرکز بهداشت استان با اداره کل آموزش‌وپرورش و دانشگاه‌های سطح استان در رابطه با بازگشایی مدارس و دانشگاه‌ها از مهرماه، توضیح داد: مدارس و دانشگاه‌ها مکلف شده‌اند مصوبات ستاد ملی مقابله با کرونا را رعایت کنند، از جمله بهبود وضعیت تهویه کلاس‌های درس و یا آزمایشگاه‌ها و مکان‌هایی که دانش‌آموزان و دانشجویان تجمع می‌کنند. اجبار دریافت حداقل دو دز واکسن و توصیه به دریافت دز چهارم در محدوده سنی ۱۲ تا ۱۸ سال از دیگر مصوبات ستاد ملی مقابله با کرونا است. مدیر گروه بهداشت محیط مرکز بهداشت استان اصفهان اضافه کرد: از ابتدای شهریورماه نظارت‌های بازرسان مرکز بهداشت استان از مدارس آغاز شد و این نظارت‌ها همچنان به‌صورت تخصصی ادامه دارد. در این بازرسی‌ها مواردی که در محدوده مدرسه قابل رفع بوده به مدیران مدرسه ابلاغ شده و برخی از مواردی که نیاز به دخالت نواحی اداره کل آموزش‌وپرورش داشته به‌صورت کتبی به آن‌ها اعلام شده است. او از تداوم نظارت‌ها بر مدارس و مراکز آموزشی خبر داد و گفت: جلسات متعددی با آموزش‌وپرورش و دانشگاه‌ها برگزار شده و تصمیم‌های لازم گرفته شده است. در ادامه با بازدیدهای مشترک و انفرادی شرایط مدارس را تحت رصد قرار می‌دهیم و امیدواریم دانش‌آموزان و کادر آموزشی با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی خود را در معرض خطر بیماری قرار ندهند. میرجهانیان اعلام کرد: با تغییرات آب‌وهوایی و حضور دانش‌آموزان در مدارس احتمال افزایش بیماری پیش‌بینی می‌شود. او در خاتمه خاطرنشان کرد: در نظارت‌های بازرسان مرکز بهداشت نظافت آب‌خوری و سرویس‌های بهداشتی، عرضه مواد غذایی و کارت بهداشت کادر آموزشی مدارس کنترل خواهد شد.

استان

چالش نبود فاضلاب شهری در فریدون‌شهر

شهروندان ساکن فریدون‌شهر نسبت به نبود شبکه فاضلاب به‌عنوان معضل بزرگ شهر، منتقد هستند.

به گزارش ایمنا، فریدون‌شهر یکی از غربی‌ترین شهرهای استان اصفهان است که به دلیل نبود فاضلاب شهری در بعضی محلات شهر با معضل پس‌زدگی چاه‌های فاضلاب دست و پنجه نرم می‌کند. یکی از موضوعاتی که در حفظ بهداشت شهری مؤثر است جمع‌آوری سیستم دفع فاضلاب به نحو مطلوب است که نقش بسزایی در حفاظت از محیط‌زیست دارد و نبود آن آرامش شهروندان را بر هم می‌زند. شهروندان می‌گویند: شهر فریدون‌شهر سیستم جمع‌آوری فاضلاب ندارد و امکان نفوذ فاضلاب شهری به آب‌های سطحی، رودخانه‌ها و حتی گاهی آب آشامیدنی وجود دارد و وجود ناخالصی‌ها و آلایندگی‌ها به محیط‌زیست ضرر می‌رساند. اجرای طرح فاضلاب شهری از آلوده شدن آب رودخانه‌ها و قنوات پایین‌دست جلوگیری می‌کند. اهمیت اجرای فاضلاب فریدون‌شهر تنها محدود به شهر نیست، بلکه تأثیر آن بر حوزه وسیعی از استان و حتی فلات مرکز کشور است، چراکه سرچشمه اصلی زاینده‌رود چشمه‌لنگان است و خروجی آن با احداث تونل در پایین‌دست این شهر قرار دارد. آنان معتقدند که اهمیت حفظ محیط‌زیست و پاک نگه‌داشتن آب‌های سطحی و آب رودخانه چشمه لنگان موضوع مهمی است که نباید به سادگی از آن گذشت. عده‌ای از شهروندان فریدون‌شهر نسبت به نبود فاضلاب شهری در شهر اعتراض دارند و نسبت به این شرایط اعتراض کرده‌اند و خواهان رسیدگی فوری شدند. شهروندان می‌توانند مشکلات خود را از طریق تماس با شماره تلفن ۳۵۵۴۴۱۱۲_۸ در اختیار این رسانه قرار دهند؛ دستگاه‌ها و نهادهای مسئول نیز می‌توانند برای پاسخ‌گویی به شهروندان از همین طریق اقدام کنند.

برداشت ۴۰ هزار تن ذرت علوفه‌ای در نطنز

به گفته کارشناس زراعت جهاد کشاورزی نطنز ۴۰ هزار تن ذرت علوفه‌ای از مزارع زیر کشت این محصول در نطنز برداشت می‌شود.

اسفندیار حاجی‌زاده به ایسنا گفت: ۴۰ هزار تن ذرت علوفه‌ای از ۶۰۰ هکتار از اراضی زیر کشت این محصول در مزارع شهرستان نطنز برداشت خواهد شد. او افزود: کشت ذرت علوفه‌ای در مزارع شهرستان نطنز نسبت به مدت‌زمان مشابه سال قبل با رشد ۳۰ درصدی همراه بوده و با توجه به بحران آب به‌صورت قطره‌ای آبیاری شده است. کارشناس زراعت و باغبانی جهاد کشاورزی نطنز، گفت: نژاد کشت شده ذرت علوفه‌ای در نطنز از نژاد ۷۰۴ بوده که مرغوب‌ترین کیفیت و بیشترین بهره‌برداری و بالاترین بازدهی را دارد. او تصریح کرد: با توجه به وجود گاوداری صنعتی در نطنز، عمده این محصول برداشت‌شده در نطنز، توسط همین واحد صنعتی خریداری‌شده که هم به نفع کشاورزان است و هم به نفع خریدار و از این‌رو کشت این محصول می‌تواند برای شهرستان سودآور باشد. حاجی‌زاده خاطرنشان کرد: حتی درصورتی‌که این محصول بیش از نیاز کشت شده باشد، قابلیت فروش به شهرها و استان‌های هم‌جوار را نیز دارد و با توجه به تقاضای بالای این محصول، نگرانی برای فروش آن وجود ندارد.

رفع محرومیت از فریدن با کمک نخبگان

بنا به گفته معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان چهره محرومیت از شهرستان فریدن را با همراهی و کمک نخبگان این شهرستان باید پاک کنیم.

به گزارش فارس، محمدرضا جان‌نثاری معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان ظهر امروز در جمع نخبگان شهرستان فریدن با بیان اینکه باید اهداف دولت سیزدهم را ذیل پرچم انقلابی‌گری ادامه دهیم، اظهار داشت: باید از فرصت به وجود آمده در دولت سیزدهم و به‌منظور امیدآفرینی با هماهنگی بین بخش‌های مختلف اجرایی در این مسیر گام برداشت و شاهد مشارکت نخبگان در حل مسائل و مشکلات باشیم. او با بیان اینکه باید با امیدآفرینی به موضوعات نگاه کنیم، افزود: با هم‌افزایی باید کارها را پیش برد، مردم با امید به این دولت رأی دادند و به استمرار آن امیدوار هستند و کارهای بزرگی که در این دولت انجام شده با حس امید بوده است. جان‌نثاری با بیان اینکه شهرستان فریدن مشکلات بسیاری دارد و متناسب با شرایط بعضی از شهرستان‌ها پیشرفت نکرده است، عنوان کرد: امروز رویه دولت و مسئولان استان اصفهان برطرف کردن مشکلات است و در راستای حل مشکلات این شهرستان، مسئولان استان تمام تلاش خود را انجام می‌دهند. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان با بیان اینکه سفرهای شهرستانی استاندار اصفهان از شهرضا آغاز و این سیزدهمین سفر شهرستانی است، بیان کرد: عدالت ایجاد کردن با حرف و شعار نیست و با عدد و رقم است. او با بیان اینکه بودجه در استان اصفهان به تناسب محرومیت، جمعیت و گستردگی توزیع شده است، گفت: از بودجه دولتی حتی یک ریال هم برای چهارباغ اصفهان هزینه نشده است، بودجه شهرها و شهرداری‌ها مستقل از درآمد مردم شهر است. جان‌نثاری با بیان اینکه چهره محرومیت از شهرستان فریدن را با همراهی و کمک نخبگان این شهرستان باید پاک کنیم، خاطرنشان کرد: امروز در جلسه شورای اداری مشکلات شهرستان فریدن بیان می‌شود و تصمیمات لازم برای این شهرستان گرفته می‌شود.

پنجشنبه | ۰۷ مهر ۱۴۰۱ | سال هجدهم | شماره ۴۴۵۵
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

نیم نگاه

اضطراب دانش آموزان در تحصیل حضوری

بازگشایی مدارس سراسر کشور پس از ۲ سال وقفه به دلیل همه‌گیری کرونا، اکنون به اعتقاد برخی از کارشناسان حوزه آموزش، نیازمند حمایت خانواده و مربیان برای سازگاری دانش‌آموزان با محیط است.

به گزارش ایرنا، مدارس سراسر کشور ۱۴ فروردین ماه ۱۴۰۱ پس از ۲ سال وقفه به دلیل شیوع بیماری همه‌گیر کووید ۱۹، با ابلاغ مصوبه ستاد ملی مقابله با کرونا بازگشایی شد. آموزش و تعلیم در بستر فضای مجازی را که به گفته برخی از صاحب‌نظران حوزه آموزش با کاهش میزان یادگیری و افت تحصیلی دانش‌آموزان همراه شده بود، تعطیل کرد و با تداوم واکسیناسیون و کاهش شیوع بیماری، سرانجام شنبه دوم مهر ۱۴۰۱ زنگ آغاز سال تحصیلی در تمامی مدارس کشور به صدا درآمد. این بازگشایی اما به اذعان تعدادی از والدین و آموزگاران، به دلیل ۲ سال دوری دانش‌آموزان از مدرسه، تغییر عادات رفتاری فرزندان و سبک زندگی خانواده‌ها، امروز با اضطراب و نگرانی همراه شده و مستلزم حمایت و همراهی خانواده و کادر آموزشی مدرسه به منظور سازگاری با شرایط جدید است. به گفته تعدادی از صاحب‌نظران، کودک از احساسات والدین الگوبرداری می‌کند و بنابراین کنترل و مدیریت هیجانات پدر و مادر به‌ویژه در حضور فرزندان و نیز همراهی و همدلی مربیان با دانش‌آموزان می‌تواند احساس اعتماد و اطمینان کودکان و سازگاری با مدرسه را تقویت کند. «نرگس نوروزی» روانشناس بالینی و مشاور خانواده در این رابطه معتقد است: به منظور کاهش و رفع اضطراب ناشی از بازگشایی مدارس باید با دانش‌آموزان گفت‌وگو شود. خانواده به‌ویژه پدر و مادر باید خصوصیات و ویژگی‌های این محیط آموزشی را برای کودکان شرح داده و با برخی عبارات همچون «در مدرسه درس می‌خوانی، دوستان جدید پیدا می‌کنی و...» سبب ایجاد و تقویت احساس آرامش در فرزندان شوند. او می‌گوید: بحران کرونا و تعطیلی مدارس و مراکز آموزشی، سبک زندگی و برخی عادات دانش‌آموزان و خانواده‌ها را تغییر داد و امروز بازگشایی مدارس و تطابق با شرایط جدید (اعم از بیدار شدن در ساعات معین صبح، حذف کمک پدر و مادر در امتحانات مجازی و...) برای دانش‌آموزان دشوار و با اضطراب و نگرانی همراه است. نوروزی افزود: تنظیم و مرتب کردن کتاب‌های درسی، آماده‌سازی کیف، لوازم‌التحریر و... نیز از شب گذشته می‌تواند در ایجاد آرامش و کاهش اضطراب و استرس فرزندان نقشی اساسی داشته باشد. به گفته این مشاور خانواده، پدر و مادرها باید در این دوران آرامش خود را حفظ کنند. تنش و نگرانی برخی والدین در ایام بازگشایی مدارس گاه از فرزندان هم بیش‌تر است. این اضطراب و نگرانی را کنترل کنند؛ در غیر این صورت عواطف و احساسات منفی به فرزندان (به‌ویژه کودکان مقطع ابتدایی) نیز منتقل می‌شود. او تأکید کرد: از بروز اضطراب در حضور فرزندان خودداری کرده و در خصوص موضوعات نگران‌کننده در حضور کودک و نوجوان صحبت نکنند. اصول بهداشتی مقابله با کرونا را یادآوری کرده و اطمینان داشته باشند، تغییرات رفتاری نظیر شب‌بیداری‌ها نیز به تدریج با گذشت زمان اصلاح خواهد شد. نوروزی تصریح کرد: کادر آموزشی مدارس هم با توجه به دو سال تعطیلی ناشی از بحران کرونا با دانش‌آموزان مدارا کنند. «اعظم امامی» مدرس و کارشناس روانشناسی نیز در این رابطه گفت: مواجهه با موقعیت جدید همواره نیازمند گذار از یک دوره سازگاری (با شرایط جدید) است که گاه با اضطراب و نگرانی همراه می‌شود. او افزود: بحران کرونا، تعطیلی مدارس و تداوم آموزش و تعلیم در بستر فضای مجازی در دوران شیوع بیماری، با برخی آسیب‌ها اعم از کاهش ارتباطات اجتماعی، حذف فراگیری مهارت‌های زندگی، تضعیف هویت دانش‌آموزی و افت تحصیلی دانش‌آموزان همراه شد. امامی تصریح کرد: اکنون هر یک از این مؤلفه‌ها می‌تواند سازگاری با محیط جدید (مدرسه) را برای دانش‌آموزان دشوارتر کند. برای برخی از کودکان پیدایی کرونا مصادف با آغاز سال تحصیلی بود و اکنون پس از تجربه آموزش مجازی (طی ۲ سال) کلاس‌های حضوری، ارتباط چهره به چهره با معلم و دیگر دانش‌آموزان سخت و با ترس همراه است. او اظهار داشت: خانواده، (به خصوص والدین) و کادر آموزشی مدرسه در این رابطه نقشی حیاتی خواهند داشت و با رفتار و عملکرد صحیح می‌توانند گذار از این دوره را کوتاه و سازگاری با محیط را افزایش دهند. امامی افزود: به‌عنوان‌مثال، پدر و مادرها درباره وقایع و اتفاقات روزانه در مدرسه با فرزندان (به‌ویژه در مقاطع ابتدایی) گفت‌وگو کنند. درباره دوستان، روند آموزش در مدرسه، رفتار مربیان و معلمین و همچنین احساسات دانش‌آموزان نسبت به این محیط سؤال کرده و شرایط کودک را از این طریق ارزیابی و به عواطف و پیغام‌های روانی او پاسخ دهند. او یادآور شد: والدین همچنین با کادر آموزشی مدرسه به خصوص معلمان ارتباط داشته و مربیان و مدیران مدارس هم دوری دانش‌آموزان از محیط مدرسه طی ۲ سال و آموزش مجازی در منزل با حمایت والدین را مدنظر داشته باشند.

یک روان‌شناس اجتماعی مطرح کرد:

تاثیر رسانه بر گرایش زنان به سیگار



روان‌شناس اجتماعی با بیان اینکه سیگار کشیدن برای زنان و دختران، نوعی ابراز وجود محسوب می‌شود، گفت: عمده‌ترین علت گرایش زنان به سیگار، ترویج آن در رسانه است.

احسان کاظمی در خصوص مطرح نبودن جنسیت در گرایش به رفتارهای نامتعارف، به ایمنا گفت: در گرایش افراد به رفتارهای نامتعارف، جنسیت مطرح نمی‌شود مگر اینکه ذهنیت اولیه اشتباهی مبنی بر مردانه بودن مصرف دخانیات وجود داشته باشد. او با اشاره به عوامل مؤثر بر سیگاری شدن زنان افزود: مهم‌ترین دلیل گرایش زنان به سیگار، ترویج آن در رسانه است؛ زیرا در رسانه‌ها مشاهده می‌شود که یک بازیگر در تمام موقعیت‌ها مانند عصبانیت، خوشحالی، غمگین بودن، تفکر و تفریح کردن در حال سیگار کشیدن است. پخش شدن چنین تصاویری منجر به از بین رفتن قبح سیگار کشیدن می‌شود و حتی کودکان و نوجوانان نیز به سیگار تمایل پیدا می‌کنند. این روان‌شناس ادامه داد: از دیگر دلایل گرایش زنان به سیگار کشیدن، تصور مردانه بودن این کار است و زنانی که میل به آزادی و برابری دارند، این کار را حق خود می‌دانند و به آن روی می‌آورند؛ درصورتی‌که این انتخاب واقعی آن‌ها نیست. در واقع به دلیل روابط زیادی که میان دختران و پسران در جامعه شکل گرفته، هم‌نوایی با این بخش از جامعه منجر به سیگاری شدن زنان شده است.

دلایل افزایش تمایل افراد به مصرف مواد مخدر

او با اشاره به دلایلی که منجر به افزایش تمایل افراد به مصرف مواد مخدر می‌شود، تصریح کرد: مسائل روحی روانی، داشتن برخی خصوصیات شخصیتی به‌خصوص دهانی بودن افراد (زیاد صحبت کردن و پرخوری هنگام عصبانیت) و خانواده منجر به افزایش تمایل افراد به مصرف مواد مخدر می‌شود. کاظمی اضافه کرد: سیگار کشیدن برای زنان و دختران، نوعی ابراز وجود محسوب می‌شود و برای ارضای بیشتر این حس، زنان سیگاری هنگام رانندگی دست خود را از شیشه ماشین بیرون می‌برند یا عکس‌های خود را هنگام سیگار کشیدن در فضای مجازی منتشر می‌کنند. او گفت: به نظر می‌رسد سیگار کشیدن می‌تواند الگویی از رفتارهای هنجارشکنانه میان زنان شکل دهد و تمایل به هنجارشکنی، مشکلی بزرگ‌تر از سیگار کشیدن است؛ چراکه ممکن است رفتارهای دیگری از زنان دیده شود که مغایر با جنسیت آن‌ها است و باید دلایل این هنجارشکنی‌ها ریشه‌یابی شود.

تسکین دادن موقت به مغز با سیگار کشیدن

این روان‌شناس اجتماعی در خصوص تأثیر سیگار بر تغییر حال افراد، اظهار کرد: فرد برای به دست آوردن یک حال خوب، ممکن است رفتار اشتباهی انجام دهد که به صورت مقطعی حال بد خود را به حال خوب تبدیل کند. سیگار کشیدن در لحظه، تسکینی موقتی به مغز فرد می‌دهد و این تنها نکته به اصطلاح مثبت این رفتار اشتباه است. او خاطرنشان کرد: سیگار کشیدن زمانی بر سلامت روان افراد تأثیرگذار است که او با خود برای انجام کاری در تعارض باشد، اما زمانی که آن را پذیرفت بر سلامت روان او تأثیر مشهودی ندارد؛ چراکه آن رفتار را به عنوان رفتاری متعارف پذیرفته است.

هر فرد نیازمند راهکاری جداگانه برای ترک سیگار

کاظمی با اشاره به راهکارهای ترک سیگار، تصریح کرد: راهکارهایی که برای ترک سیگار وجود دارد، موقتی است. فردی که تمایل به هنجارشکنی یا رفتار اعتیادآمیز در شاکله رفتاری خود دارد، شاید با راهکارهای ارائه شده سیگار را ترک کند اما ممکن است به رفتار اشتباه دیگری روی آورد. او افزود: معمولا افرادی که مواد مخدر را ترک می‌کنند به شکل دیگری گرایش به اعتیاد را نشان خواهند داد. برای این موضوع نمی‌توان یک راهکار عمومی داشت؛ چراکه دلایل گرایش افراد به مواد مخدر متفاوت است؛ بنابراین یک روان‌شناس باید برای هر فرد، راهکاری جداگانه ارائه دهد اما به عنوان راهکاری جمعی و عمومی باید رسانه‌ها آگاه باشند تا سیگار کشیدن افراد را به تصویر نکشند.

شناسایی یک‌سوم بازماندگان تحصیل در اصفهان



معاون آموزش ابتدایی اداره کل آموزش‌وپرورش اصفهان از شناسایی حدود یک‌سوم بازماندگان تحصیل خبر داد و گفت: ثبت‌نام این افراد در مدارس مناطق مختلف صورت گرفته است.

وجیهه فاضل به ایرنا گفت: پیش از این از سوی وزارت آموزش‌وپرورش بیش از ۶ هزار نفر بازمانده تحصیل به این دستگاه اعلام شد که از این تعداد بیش از ۲ هزار نفر شناسایی شدند. او با بیان اینکه برای شناسایی سایر بازماندگان برنامه‌ریزی‌شده است و با شروع سال تحصیلی اقدامات لازم صورت خواهد گرفت، گفت: مهاجرت، مشکلات اقتصادی، نگرش اجتماعی و فرهنگی به تحصیل و بسیاری از موارد دیگر موجب بازمانده شدن از تحصیل بخشی از کودکان شده است. معاون آموزش ابتدایی اداره کل آموزش‌وپرورش اصفهان افزود: با توجه به جایگاه و اهمیت عدالت آموزشی و پوشش کامل تحصیلی برای تمام کودکان در هر نقطه، این مهم در شورای راهبری انسداد مبادی بی‌سوادی استان مورد تأکید ویژه قرار دارد. او اظهار داشت: شرایط ویژه ۲ سال اخیر به دلیل شیوع ویروس کرونا و مشکلات آموزش مجازی برای برخی از دانش‌آموزان نیز به بازماندگی از تحصیل برای برخی کودکان دامن زد.فاضل یادآور شد: تاکنون و با شروع سال تحصیلی بیش از ۵۱۱ هزار دانش‌آموز در پایه‌های اول تا ششم ثبت‌نام و مشغول به تحصیل شدند و شرایط برای ثبت‌نام دانش‌آموزان دیگر که به دلیل جابه‌جایی و یا مشکلات مربوطه تاکنون موفق به ثبت‌نام و حضور در کلاس‌های درس نشده‌اند، فراهم است. او همچنین از فعال بودن سامانه فروش و توزیع مواد آموزشی برای دانش‌آموزان بازمانده از تحصیل اشاره کرد و گفت: هیچ مشکلی در تأمین و توزیع کتاب‌های درسی برای این افراد وجود ندارد. او همچنین با اشاره به اینکه به دلیل آموزش غیرحضوری در ۲ سال اخیر بخشی از دانش‌آموزان دوره ابتدایی به‌ویژه سه سال اول با مشکلاتی در یادگیری و اُفت تحصیلی مواجه شدند، گفت: برای این دسته دانش‌آموزان در تابستان گذشته دوره‌های تعمیق و تثبیت یادگیری به‌صورت رایگان برپا شده و تقویت آموزش و ارتقای کیفی در طول سال تحصیلی جدید هم ادامه دارد.

معاون اداره اوقاف اصفهان صورت گرفت

اصفهان نیازمند وقف در راستای رفع نیاز جوانان

بنا به گفته معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان خیران وقف‌های جدید خود را به سمت اشتغال، ازدواج، مسکن و تحصیل جوانان به‌عنوان نیازهای روز جامعه سوق دهند.

ولی ا... روان به ایرنا گفت: امروز اماکن مذهبی و مسجد و حسینیه به اندازه کافی در استان وجود دارد و کمبودی در این زمینه نداریم و از خیران دعوت می‌کنیم وقف‌های جدید خود را در راستای رفع نیازهای جوانان جامعه سوق دهند. او ادامه داد: توجه به وقف‌های جدید در زمینه دانش‌بنیان و فناوری‌های نو نیز جزو دغدغه‌های مردم، مسئولان و خانواده‌هاست و انتظار داریم که مردم وقف‌های خود را در این راستا انجام دهند. معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان اظهار داشت: ۶۵ وقف جدید از دهه وقف سال گذشته تا امسال در استان ثبت شده است. به گفته او، استان اصفهان از نظر وقف در طیف «الف» استان‌های کشور قرار دارد و در میزان فراوانی موقوفات و وقف‌های جدید جزو استان‌های برتر کشور محسوب می‌شود. او با بیان اینکه تبلیغات سوء در زمینه کاهش موقوفات در این استان به‌هیچ‌وجه صحت ندارد، اضافه کرد: بیشترین فراوانی موقوفات این استان در شهر اصفهان و شهرستان‌هایی همانند نجف‌آباد وجود دارد و استقبال و اقبال مردم هم روز به روز بیشتر شده است. حجت‌الاسلام روان با بیان اینکه بیشتر موقوفات در زمینه اماکن مذهبی از جمله مسجد و حسینیه است، خاطرنشان کرد: موقوفات جدید در استان نسبت به مدت مشابه سال گذشته رشد حدود ۳۰ تا ۴۰ درصدی داشته است. دوم تا یازدهم مهرماه به‌عنوان دهه وقف نام‌گذاری شده و همه‌ساله بیست و هفتم ماه صفر در تقویم جمهوری اسلامی به‌عنوان روز وقف به ثبت رسیده است.

رتبه ۱۷ ایران در تولید زباله

استفاده از محصولات سبز که سازگار با محیط‌زیست هستند و کاهش تولید پسماند مخرب محیط‌زیست از مسائلی است که امروزه به دغدغه اصلی دوستداران محیط‌زیست تبدیل شده است. به این جهت روز جهانی مصرف‌کننده سبز برای افرادی است که دغدغه حفظ محیط‌زیست را دارند و فقط محصولاتی را خریداری می‌کنند که نهایت سازگاری را با محیط‌زیست دارد.

به گزارش ایسنا، روز جهانی مصرف‌کننده سبز است. این روز می‌تواند زمانی برای تفکر درباره چگونگی مصرف و تأثیر تصمیم‌های خرید ما بر محیط‌زیست باشد. هر چند تا زمانی که مصرف به هر نوعی وجود دارد، آلودگی نیز وجود خواهد داشت اما می‌توان با در نظر گرفتن گزینه‌های سبز، آن را در حد قابل‌قبول و مجازی نگه داشت که باعث آلودگی بیش از حد محیط‌زیست نشود. تأکید روز جهانی مصرف‌کننده سبز بر افزایش آگاهی، اهمیت بازیافت، کاهش مصرف و تولید زباله است. در این روز فعالان محیط‌زیست سعی می‌کنند بیش از هر زمان دیگری توجه جامعه جهانی را به استفاده از محصولات سبز، تخریب‌ناپذیر و سازگار با محیط‌زیست جلب کنند همچنین نسبت به عواقب نادرست مصرف کردن منابع طبیعی و تمام‌شدنی هشدار دهند. تولید زباله و پسماند یکی از موضوعاتی است که در رابطه مستقیم با مصرف‌کننده سبز است و درحالی‌که تولید پسماند در کشور بالاتر از میانگین جهانی است، توجه به راه‌های مدیریت پسماند و پاک‌سازی زمین از اهمیت زیادی برخوردار است.

آمار و ارقام پسماند ایران چه می‌گویند؟

بر اساس آمار سازمانی که داده‌های آماری جمعیتی به‌روز را درباره تمامی کشورها ارائه می‌دهد در سال ۲۰۲۱ ایران رتبه ۱۷ در تولید زباله را داشت همچنین به نقل از اطلس کلان‌شهر تهران هر فرد به‌طور متوسط سالانه شش برابر وزن خود زباله تولید می‌کند. متوسط سرانه زباله تولیدشده در تهران ۳۲۰ کیلوگرم است. از سوی دیگر درحالی‌که سرانه تولید زباله در جهان حدود ۱۱۰ کیلوگرم در سال و سرانه روزانه در مقیاس جهانی ۲۵۰ تا ۳۰۰ گرم است، این رقم در ایران ۶۰۰ گرم و در شمال شهر تهران ۱۲۰۰ گرم است. به گفته حبیب راضی – مدیرکل دفتر محیط‌زیست و خدمات شهری سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور – روزانه ۴۵ هزار تن زباله در مناطق شهری و ۱۰ هزار تن در مناطق روستایی تولید می‌شود و متوسط سرانه تولید زباله هر نفر در شهر ۷۶۰ گرم و در روستاها ۴۸۵ گرم است. ۶۵ درصد از پسماندهای تولیدی «تر» و ۳۵ درصد آن «خشک» است و ۲۵ درصد از پسماندهای تولیدی پردازش و ۷۵ درصد باقیمانده بدون فرآیند پردازش به‌طور مستقیم دفن و ۱۰ درصد در مبدأ تفکیک می‌شوند. گفته می‌شود که ۵۰۰ غرفه تحویل زباله در تهران همگی فعال هستند و در این میان به‌طور متوسط در هر غرفه بازیافت شهر تهران روزانه بین ۱۰۰ تا ۲۰۰ کیلوگرم پسماند تحویل داده می‌شود که در قیاس با عدد کل تولید زباله در کلان‌شهر تهران یعنی ۷۵۰۰ تن عدد قابل‌توجهی نیست.

سایت پسماند زباله شهری البرز

هر ایرانی روزانه به‌طور میانگین سه کیسه پلاستیکی مصرف می‌کند که متوسط عمر استفاده از هر کیسه تنها ۱۲ دقیقه است، درحالی‌که برای حذف هرکدام از این کیسه‌ها از طبیعت زمان قابل‌توجهی نیاز است. علاوه بر این ظروف یک‌بارمصرف پلاستیکی، سفره‌های پلاستیکی، بسته‌بندی‌های پلاستیکی و غیره در کشور به مقادیر زیاد تولیدشده‌اند که به دلیل تغییر سبک زندگی مردم در دهه‌های اخیر بسیار مورداستفاده قرار گرفته و فشاری دوچندان بر محیط‌زیست وارد کرده است. همچنین تکثر کیسه‌های پلاستیکی در تفکیک پسماندها و بازیافت آن‌ها از اهمیت بالایی برخوردار است. بر اساس آمار جهانی، ایران جزو ۲۰ کشور اول دنیا در تولید زباله پلاستیکی است. سالانه ۴ میلیون تن زباله پلاستیکی تولید می‌شود که نیم میلیون تن از آن مربوط به کیسه‌های پلاستیکی است. هر ایرانی روزانه به‌طور متوسط سه کیسه پلاستیکی مصرف می‌کند که ۹۶ درصد از آن‌ها مستقیم وارد سطل زباله می‌شود.

پسماند صفر چیست؟

با توجه به آمار بالای تولید پسماند در کشور و اثرات مخرب آن بر سلامت انسان و محیط‌زیست به نظر می‌رسد بازنگری در موضوع مدیریت پسماند دارای اهمیت بسیاری باشد. یکی از راه‌هایی که بسیاری از کشورها برای کاهش تولید زباله و پسماند در پیش گرفته‌اند «پسماند صفر» است. «پسماند صفر» به نوعی از سبک زندگی گفته می‌شود که در آن فرد تصمیم می‌گیرد مسئولیت زباله‌هایی که در طول شبانه‌روز تولید می‌کند را به‌طور کامل بر عهده بگیرد همچنین سعی می‌کند تولید زباله را به نقطه صفر نزدیک کند. در سبک زندگی پسماند صفر، افراد سعی می‌کنند در ابتدای امر تا جایی که ممکن است از مصرف‌گرایی و زندگی تجملاتی بپرهیزند چراکه در ذات مصرف‌گرایی اسراف نهفته است. در مرحله بعد افراد با این سبک زندگی سعی می‌کند تا جایی که ممکن است زباله تولید نکنند. در مواقعی که تولید زباله اجتناب‌ناپذیر است، فردی که پسماند صفر است به‌طور منظم و دقیق به تفکیک صحیح زباله می‌پردازد. افرادی که زندگی آنان بر پایه پسماند صفر تعریف شده، همواره سعی می‌کنند زباله‌های تر خود را خشک و زباله‌های خشک را تا حد امکان بازیافت کنند. ما انسان‌ها هیچ‌گاه نمی‌توانیم به نقطه صفر (Zero-Waste) در پسماند دست پیدا کنیم. «پسماند صفر» تنها اسم یک نوع سبک زندگی است اما اگر شرایط جامعه و زیرساخت‌ها فراهم باشد به نقطه صفر در پسماند می‌توانیم نزدیک شویم؛ به شرط آنکه صنایع تولید مواد غذایی، شوینده‌ها و آنچه موجب تولید پسماند خانگی می‌شود، همراهی کنند.

آیا پسماند صفر در ایران راهکار مناسبی است؟

در ایران نیز تقریبا افراد به‌طور شخصی سعی در انجام اقداماتی در این زمینه داشته‌اند. به‌تازگی این مفهوم در حال وارد شدن به برنامه‌های آموزشی حوزه‌های دولتی است. به عنوان نمونه در حوزه دهیاری‌ها، شهرداری‌ها، سازمان محیط‌زیست یا صداوسیما در برنامه‌های آموزشی به این مفهوم اشاره می‌شود. مفهوم پسماند صفر یک فعالیت و فرآیند کاملا شخصی و شهروندی و دارای اصول، قواعد و راهکارهایی است.به گفته محمد الموتی – دبیر شبکه‌های مردم‌نهاد محیط‌زیست و منابع طبیعی کشور – ۱۰۰ درصد صفر شدن میزان پسماندها را مقداری دور از ذهن و واقعیت است اما می‌توان با ترفندها و اصلاح رفتارهایی تولید پسماند را نزدیک به صفر رساند. در حال حاضر در دنیا هیچ نمونه منحصربه‌فردی نداریم که بتوانیم صفر مطلق پسماند را از آن برداشت کنیم البته به‌صورت مقطعی اقداماتی انجام شده است اما برای رسیدن به مرحله پسماند صفر رفتار شهروندی یا تغییر در سبک زندگی شهروندان و روستاییان به‌تنهایی نمی‌تواند کمک‌کننده باشد بلکه به مجموعه‌ای از فرآیندها نیاز داریم برای اینکه به پسماند صفر یا پسماند نزدیک به صفربرسیم.

هشدار

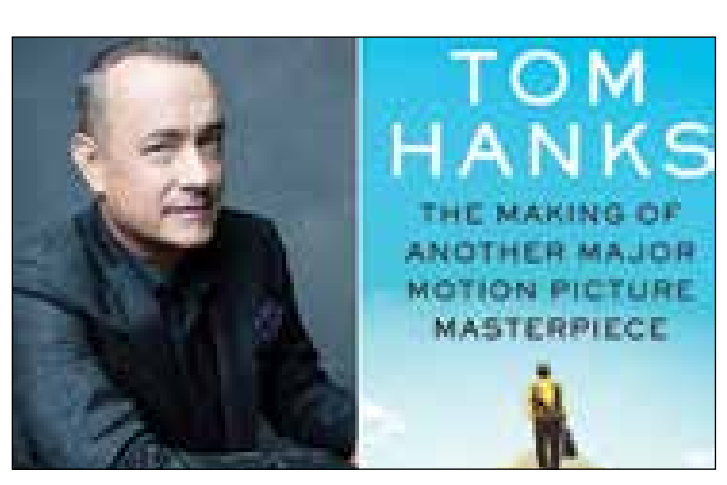
عصبانیت عاملی برای ماندگاری افسردگی است

به اعتقاد روانشناس افسردگی یکی از بیماری‌های شایع قرن حاضر است که گاهی از آن به‌عنوان «سرماخوردگی روح» یاد می‌شود، مانند هر بیماری دیگری دارای علائمی است که با تشخیص به موقع و مداومت در روند درمان، امید بهبودی کامل فرد وجود دارد.

علی درخشان به ایسنا گفت: علائم مربوط به افسردگی پایدارند، بیش از دو هفته در فرد باقی می‌مانند و بدون درمان، از شدت این علائم کاسته نمی‌شود. او با اشاره به این‌که شدت بروز علائم افسردگی در هر فرد متفاوت است، ادامه داد: اغلب اوقات این بیماری ناشناخته می‌ماند و فرد در سکوت از بیماری خود رنج می‌برد. درخشان با اشاره به این‌که معمولا در افراد افسرده علائمی مانند آشفتگی، بی‌قراری و خشونت دیده می‌شود، عنوان کرد: عصبانیت عاملی برای ماندگاری افسردگی است، وقتی‌که عصبانیت به خوبی شناخته نشود، منجر به پرخاشگری منفعلانه می‌شود. این روانشناس بیان کرد: این رفتار در فرد خود تخریبی ایجاد می‌کند و زمینه ابتلا به افسردگی را به وجود می‌آورد، هر فردی که به طور مداوم در رفتار خود پرخاشگری و خشونت را تجربه می‌کند یا به طور غیرمعمول و به‌سرعت عصبانی می‌شود باید برای پیدا کردن راه‌حل درمانی مناسب از یک مشاور و روان‌شناس کمک بگیرد. او با اشاره به این‌که خود انتقادی، تفکر نقادانه فرد در مورد رفتار خودش است، تصریح کرد: به‌وسیله این تفکر، می‌توانیم نقطه‌ضعف‌هایمان را بشناسیم و از اشتباهاتمان درس بگیریم، اما جنبه مخرب خود انتقادی زمانی بروز می‌کند که فرد با یادآوری مداوم اشتباهات، طوفانی در ذهن خود به وجود می‌آورد و در نهایت با ایجاد احساس گناه، عزت‌نفس را در خود از بین می‌برد. درخشان با اشاره به این‌که یکی از شاخصه‌های قوی در تشخیص افسردگی، خود انتقادی شدید است، بیان کرد: همه ما یک منتقد درونی داریم، صدای منتقد درونی در افراد افسرده بسیار قوی و مخرب است. این روانشناس با اشاره به این‌که یکی از بدترین علائم افسردگی ناامیدی است، افزود: ناامیدی در افراد افسرده آنان را از درمان بیماری خود بازمی‌دارد، افراد افسرده‌ای که اقدام به خودکشی می‌کنند، معمولاً کسانی هستند که به دلیل شدت ناامیدی، به درمان و بهبودی خود امیدی ندارند. او با اشاره به این‌که ناامیدی در افزایش میزان افسردگی نقش دارد، تأکید کرد: ناامیدی در افراد افسرده با بروز شکست‌ها تشدید می‌شود، این شکست‌ها واقعی یا خیالی هستند و خود انتقادی در ایجاد شکست‌های خیالی نقش مهمی دارد. درخشان با اشاره به این‌که افراد افسرده علاقه خود را نسبت به چیزهایی که قبلاً از آن‌ها لذت می‌بردند از دست می‌دهند، ادامه داد: کارهایی از قبیل تماشای فیلم، ورزش کردن و بودن در جمع دوستان که این پدیده فقدان لذت نامیده می‌شود. این روانشناس افزود: از دست دادن علاقه، احساس تنهایی را شدت می‌بخشد و باعث افزایش افسردگی می‌شود، گاهی این بی‌علاقگی نتیجه تغییر در هورمون‌های تنظیم‌کننده پاداش و یا تغییر در انتقال‌دهنده‌های عصبی بوده که شکستن چرخه خود تخریبی برای افراد افسرده بسیار مشکل است. او با اشاره به این‌که فرد افسرده تمایلی به غذا خوردن ندارد و از غذا لذت نمی‌برد و از سوی دیگر ممکن است به دلیل پرخوری عصبی، برای ایجاد تغییر در شرایط خود، عمدا یا سهوا شروع به غذا خوردن کند، عنوان کرد: عدم تحرک ناشی از افسردگی نیز در افزایش وزن نقش دارد. درخشان ادامه داد: ترس‌های مداوم، اضطراب و نُشخوار فکری، مشکلاتی در نحوه خوابیدن ایجاد می‌کند، افرادی که به کمبود خواب شبانه دچارند، در روز بیشتر می‌خوابند، چُرت می‌زنند و یا به خوردن قهوه رو می‌آورند که تمام این موارد خواب شب این افراد را دچار مشکل می‌کند. این روانشناس با بیان این‌که بی‌خوابی باعث بدتر شدن افسردگی می‌شود، افزود: بر اساس همین پژوهش ۴۰ درصد از جوانان به‌ویژه خانم‌ها، هنگام افسردگی بیشتر می‌خوابند، بنابراین افراد افسرده‌ای که به هنگام روز زیاد می‌خوابند در واقع خواب را وسیله‌ای برای فرار از مشکل یافته‌اند. او بیان کرد: مانند این است که بدن افراد افسرده، تحت‌فشار زیادی قرار دارد که این حالت با ایجاد التهاب همراه بوده و این التهاب در ایجاد خستگی نقش دارد. درخشان عنوان کرد: افرادی که از افسردگی رنج می‌برند علائمی مانند خستگی، تنبلی و ضعف جسمانی دارند، در خواب این افراد بی‌نظمی مشاهده می‌شود و این بی‌نظمی خستگی را تشدید می‌کند، در این افراد خستگی به صورت لکنت زبان، بی‌حالی و حرکات آهسته بدن دیده می‌شود. این روانشناس با اشاره به این‌که گاهی افراد افسرده از مشکلاتی مانند درد معده، درد مفاصل و کمر شکایت می‌کنند، افزود: انتقال‌دهنده‌های عصبی سروتونین و نوراپی‌نفرین، نه تنها بر حالات روحی بلکه بر برخی از فرآیندهای بیولوژیکی و عصبی بدن نیز تأثیر می‌گذارند و ممکن است باعث ایجاد درد در بدن شوند. او ادامه داد: افسردگی در نحوه تشخیص درد در مغز نیز اثر می‌گذارد، سیگنال‌های درد که در حالت طبیعی نادیده گرفته می‌شوند در حالت افسردگی تقویت می‌شوند، افراد افسرده توجهات منفی زیادی نسبت به خود دارند، مثلاً ممکن است نسبت به درد حساس شوند و بیش از حد بر روی آن تمرکز کنند که در نتیجه احساس درد شدت می‌گیرد. درخشان با اشاره به این‌که روش‌های درمان رفتاری شناختی و دارودرمانی به صورت جداگانه و یا همراه باهم، به درمان افسردگی کمک می‌کند، تأکید کرد: این بیماری در برخی از افراد، به‌راحتی و به‌سرعت درمان می‌شود و برخی دیگر نیازمند درمان مستمر هستند

قفسه

اولین رمان تام هنکس منتشر می شود



بازیگر سرشناس هالیوودی برای اولین بار یک رمان نوشت و همزمان گفت در طول دوران کاری‌اش تنها در ۴ فیلم که واقعاً خوب بوده‌اند بازی کرده است.

تام هنکس پس از ۳ دهه حضور در هالیوود می‌گوید در کارنامه‌اش فقط ۴ فیلم دارد که شایسته این هستند که «واقعاً خوب» نامیده شوند.

بازیگر برنده اسکار که در ژانرهای مختلف و در نقش‌هایی از «فارست گامپ» تا «الویس» ظاهر شده اعلام کرد رمان آینده‌اش با عنوان «ساخت یک شاهکار سینمایی دیگر» ۹ می ۲۰۲۳ منتشر می‌شود. داستان این رمان درباره ساخت یک فیلم ابرقهرمانی چند میلیون دلاری و کمیک بوکی است که پایه ساخت این فیلم شده است.

هنکس گفت: کسی نمی‌داند یک فیلم چگونه ساخته می‌شود؛ گرچه همه فکر می‌کنند می‌دانند. من فیلم‌های زیادی دارم که فکر می‌کنم از وسط آنها فقط ۴ عنوان واقعاً شایسته خوب باشند و هنوز از اینکه چطور فیلم ساخته می‌شود متعجب هستم. از جرقه‌های اولین ایده‌ها تا رسیدن تصویر روی پرده نقره‌ای در کل یک فرایند معجزه‌وار رخ می‌دهد.

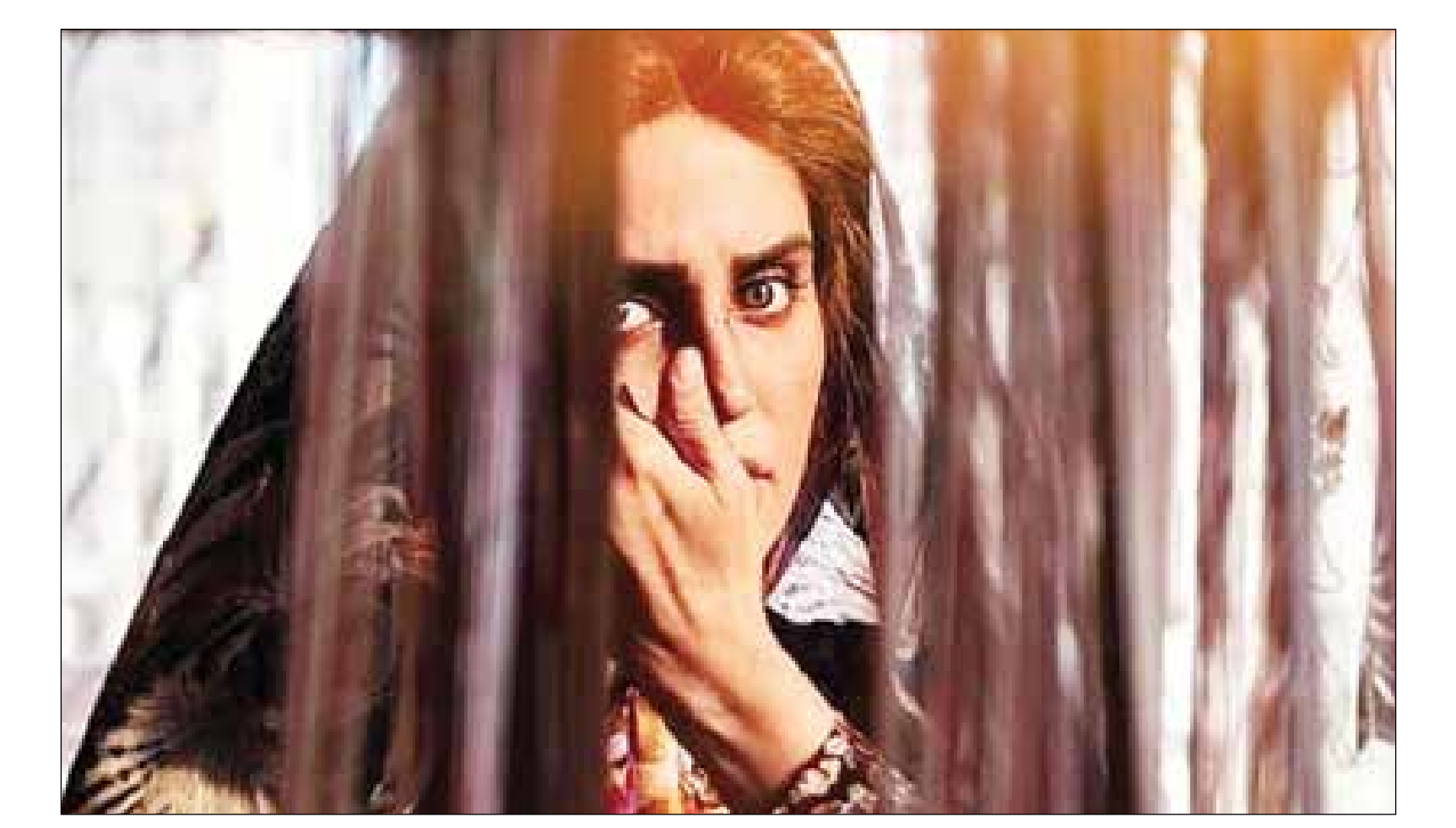
وی افزود: فیلمسازی کار بسیار سختی در یک بازه زمانی طولانی است که لحظه‌های شاد بسیاری دارد و البته به همان اندازه حس نفرت هم دارد. این کار بزرگ‌ترین شغل جهان و گیج‌کننده‌ترین کاری است که من می‌شناسم.

به گفته پنگوئن رندوم هاوس که ناشر رمان جدید وی است، این رمان به نوعی دربرگیرنده تغییری که پس از جنگ جهانی دوم در آمریکا و فرهنگ آن ایجاد شده هم هست.

هنکس گفته هر شخصیت این کتاب دارد کاری را انجام می‌دهد که خود وی هنگام ساخت یکی از فیلم‌هایش تجربه کرده و در عین حال به کشف فلسفه آن یا درسی مهم رسیده است. داستان فیلم از سال ۱۹۴۷ با بازگشت یک سرباز از جنگ شروع می‌شود و برادرزاده وی پس از سال‌ها تصمیم می‌گیرد عموی از جنگ بازگشته‌اش را در قالب قهرمان جنگ جهانی دوم در یک کمیک بوک تصویر کند. بعدها در دوره معاصر کسی این کتاب را کشف می‌کند و تصمیم می‌گیرد تا برمبنای آن یک فیلم ابرقهرمانی بسازد.هنکس پیشتر گفته بود که بلافاصله پس از موفقیت «فارست گامپ» – که احتمالاً باید در میان یکی از ۴ فیلم بسیار خوب او جای داشته باشد– احتمال ساخته شدن دنباله آن مطرح و رد شد.وی در تشریح عجیب بودن دنیای فیلمسازی گفت کار هوشمندانه‌ای که انجام داده این بوده که هرگز قراردادی امضا نکرده که تعهد به بازی در دنباله یک فیلم را داشته باشد.

این کتاب دومین تجربه نویسندگی تام هنکس است و وی قبلاً یک مجموعه داستان کوتاه منتشر کرده بود.

پنجمین ساخته نرگس آبیار ۱۵ میلیاردی شد



فیلم سینمایی «ابلق» به کارگردانی نرگس آبیار از بیست و ششم مردادماه راهی چرخه اکران شده و در نزدیک به ۶ هفته اکران موفق به عبور از مرز ۱۵ میلیارد تومان فروش شده است، رقمی که با توجه به کاهش مخاطبان سینما در شروع پاییز اتفاقی مثبت محسوب می‌شود.

فیلم سینمایی «ابلق» اولین بار در سی و نهمین جشنواره فیلم فجر اکران شد اما نتوانست در بخش‌های مهم جشنواره فیلم فجر صاحب جایزه شود، فیلمی که در روز اکرانش در جشنواره و کاخ رسانه نیز با نقدهای مختلفی روبرو شد اما درنهایت سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را به دست آورد.

ابلق دومین همکاری نرگس آبیار با هوتن شکیبا و الناز شاکردوست پس از شبی که ماه کامل شد است. در خلاصه داستان فیلم «نرگس آبیار» آمده است: برای یک زن که در حاشیه شهری بزرگ با همسر و فرزندش زندگی می‌کند، ماجرایی رقم می‌خورد.

ساخته جدید آبیار درامی خانوادگی است که علاوه بر کارگردانی، نویسندگی فیلمنامه آن را در کنار «پریسا کرزیان» بر عهده داشته است، محمدحسین قاسمی همچون سایر آثار آبیار تهیه‌کنندگی این اثر را بر عهده دارد.

این فیلم برای اکران در نیمه دوم تابستان آماده می‌شود، باید دید فیلم برگزیده مردمی جشنواره فیلم فجر می‌تواند وضعیت سینماها را تغییر دهد یا نه فیلمی که نسبت به فیلم «شبی که به ماه کامل شد» گامی رو به عقب برای کارگردان محسوب می‌شود اما شاید داستان و گروه بازیگران بتواند داستانی متفاوت را برای اثر به همراه بیاورد.

بهرام رادان، الناز شاکردوست، هوتن شکیبا و گلاره عباسی در فیلم سینمایی ابلق ایفای نقش می‌کنند.

بدون شک نرگس آبیار ازجمله موفق‌ترین کارگردان زن سینما بعد از انقلاب اسلامی به‌حساب می‌آید، نمی‌توان از آثار مطرح وی همچون نفس، «شیار ۱۴۳» و شبی که ماه کامل شد به‌راحتی گذشت، اما ابلق آخرین فیلم آبیار در روایت و فضاسازی مشکلاتی را دارد که قبلا در آثار این کارگردان دیده نشده است.

شاید بزرگترین مشکل آبیار درنیامدن فضا و اتمسفر ابلق باشد، فیلم در حاشیه شهر تهران رخ می‌دهد اما فضاسازی به‌نوعی است که انگار این بخش در یکی از دوردست‌ترین نقاط کشور به وقوع می‌پیوندد، فیلم کمی از زمانه خودش عقب‌مانده است، با رویدادهای روز جامعه خود پیش نمی‌رود و نمی‌تواند حرفش را به‌درستی بزند.

هرچند نرگس آبیار تصمیم کاراکتر اصلی فیلم را تصمیمی مصحلت اندیشانه و براساس داستان می‌داند اما مگر نه اینکه این داستان را نویسنده‌ای به نام آبیار نوشته و طبیعتا کلام کاراکترش کلامی است که او برایش در نظر گرفته است.

از سویی انتخاب «بهرام رادان» برای کاراکتر منفی فیلم کمی کج‌سلیقگی به همراه دارد، رادان که در اکثریت مواقع در فیلم‌های به اصلاح لاکچری و گیشه به ایفای نقش پرداخته نمی‌تواند از پس بهترین کاراکتر این فیلمنامه برآید.

هرچند «هوتن شکیبا» تلاش فراوانی برای ارائه نقش خودکرده است، وی چندین کیلو وزن اضافه کرده تا بتواند در هیبت آن کاراکتر ظاهر شود اما مشکل اصلی نبود پیشینه مناسب و پرداخت درست کاراکتر در فیلمنامه است، این عدم پرداخت درست کاراکترها تنها به شکیبا خلاصه نمی‌شود و اکثریت نقش‌ها به‌نوعی انگار به‌زور در موقعیت قرار گرفته‌اند.

کارگردانی آبیار در این فیلم همچنان با همان قدرت سابق شکل می‌گیرد، هرچند فیلمبرداری و دکوپاژ هیجان‌انگیز دقایق اول تا انتها حفظ نمی‌شود اما بازهم می‌توان به آن نمره قبولی داد، مشکل اصلی آبیار فیلمنامه و استفاده سطحی از نمادها است، نمادهایی همچون موش که چندان ایده تازه‌ای محسوب نمی‌شوند.

گیتی معینی در میان بازیگران این فیلم یکی از نقاط درخشان است، وی در طول اثر به خوب در داستان حل‌شده است، به‌هیچ‌وجه اضافه‌کاری نمی‌کند و این نقش‌آفرینی درخشان تا جایی پیش می‌رود که برای او نامزدی سیمرغ بلورین جشنواره فیلم فجر را به همراه می‌آورد.

فیلم سینمایی «ابلق» همچون نام خود درگیر چندرنگی در فرم و محتوا است، اثر حاوی موضوع و حرف مهمی است اما نمی‌تواند به‌درستی و همگام با مشکلات جامعه آن را بیان کند، انگار که کارگردان چندین گام از زمانه خود عقب‌مانده و موضوعی را مطرح می‌کند که جامعه امروز عکس آن را طلب می‌کند.

طبیعتا هر کارگردانی می‌تواند در کارنامه کاری خود فراز و نشیب داشته باشد، فیلم سینمایی «ابلق» هم نقطه سیاهی در کارنامه آبیار نیست، فیلمی است که می‌توان در بخش‌هایی از آن دفاع کرد اما در کلیت نسبت به آثار قبلی این کارگردان سینما چند گام عقب‌تر ایستاده است.

خاطرات شفاهی آموزشیاران نهضت سوادآموزی کاشان کتاب شد



کتاب «به عشق بچه‌های تو دِه»؛ خاطرات شفاهی آموزشیاران نهضت سوادآموزی کاشان نوشته فاطمه بابایی توسط انتشارات راه یار منتشر و راهی بازار نشر شد.

کتاب «به عشق بچه‌های تو دِه»؛ خاطرات شفاهی آموزشیاران نهضت سوادآموزی کاشان به قلم فاطمه بابایی به‌تازگی توسط انتشارات «راه یار» منتشرشده است.

در برشی از این کتاب می‌خوانیم:

«یکی دو هفته‌ای از کلاس گذشت. مشغول گفتن املا بودم که یکی در زد. در را باز کردیم و دیدیم یکی از پیرزن‌های روستا با چادری گلگلی پشت در ایستاده. عصایش را به زمین کوبید و وارد اتاق شد. همه گفتند: «چه عجب حاج خانم اومده اینجا!» پیرزن خوش زبانی بود. می‌گفتند از زن‌های متمول روستاست. پسرش دکتر است و آمریکا می‌نشیند. سراغ من را گرفت. جلوی پایش بلند شدم و خودم را معرفی کردم. جلو آمد. صورت من را بوسید و گفت: «مادر، گوش هام نمی شنوه، شاید به من بخندی، من اومدم اگه بشه درس یادم بدی.» گفتم: «نه مادر، خنده نداره. شما کار خوبی کردین اومدین. باعث افتخار منه که اومدین کلاس.» حاج خانم جوراب‌های ضخیم بافتنی پایش بود. مثل بقیه کنار منقل نشست. با لذت به کلاس نگاه می‌کرد. کارم که تمام شد گفتم: «حاج خانم چی شـده شما یادی از ما کردین؟!» گفت: «می خوام یـاد بگیرم با خط خودم برای پسـرم نامه بنویسم.» دفتر و مدادش را در کیسه سفیدِ دست دوزی گذاشته بود. وقتی کیسه را دیدم گفتم: «چقدر جالب درست کردین!»_ فقط یه مداد و دفتر آوردم. یه کتاب به من می دین؟ _ باید به نهضت بگم براتون بیارن.»

این کتاب با ۳۲۰ صفحه، شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و قیمت ۸۰ هزار تومان منتشرشده است.

جنگ اسکار و روسیه در زمین سینما

تهران- ایرنا- مراسم اسکار به‌عنوان پرآوازه‌ترین مراسم در صنعت فیلم از زمان برگـزاری تا به امروز همواره مورد انتقادات متعددی بوده و از سوی نام‌های حقیقی و حقوقی تحریم شده است.

به گزارش ایرنا در روزهای گذشته خبر تحریم اسکار از سوی آکادمی فیلم روسیه در صدر پرحاشیه‌ترین اخبار فرهنگی جهان بود. بر این اساس آکادمی فیلم روسیه با صدور بیانیه‌ای اعلام کرد هیئت‌رئیسه این آکادمی تصمیم گرفته است هیچ فیلم ملی برای جوایز اسکار در سال ۲۰۲۲ نامزد نکند.

حاشیه دیگر این خبر این بود که پاول چوخری رئیس کمیته مسئول انتخاب نامزد در پی اتخاذ این تصمیم، از سمت خود استعفا کرده و در همین راستا نوشت: رئیس این آکادمی به‌طور یکجانبه تصمیم به نامزد نکردن فیلمی از روسیه در مراسم اسکار گرفته است.

ظاهرا این تصمیم بر این اساس گرفته‌شده بود که اسکار امسال با توجه به حواشی جنگ روسیه با اکراین تحت‌الشعاع قرارگرفته و هیچ عایدی برای مسکو نخواهد داشت.این تصمیم در حالی گرفته‌شده است که روسیه تاکنون چهار جایزه اسکار را دریافت کرده است؛ جنگ و صلح (برنده اسکار ۱۹۶۸)، درسو اوزالا (برنده اسکار ۱۹۷۶)، مسکو اشک‌ها را باور ندارد (برنده اسکار ۱۹۸۰)، آفتاب سوخته (برنده اسکار ۱۹۹۴).

در حقیقت در طول تاریخ جوایز اسکار از سال ۱۹۲۹، سینماگران و بازیگران روس در مجموع ۱۷۷ بار نامزد کسب این جایزه در شاخه‌های مختلف شده‌اند و ۳۹ بار نیز مجسمه طلایی اسکار را به خانه برده‌اند.

پیش از این نیز این مراسم در سال ۲۰۱۳ از سوی ایران و در اعتراض به ساخت و نمایش فیلم توهین‌آمیز برائت از مسلمانان – فیلم موهن به پیامبر اکرم (ص) – انجام‌گرفته بود.اعتراض ایران در سال ۲۰۱۳ به جشنواره اسکار در حالی بود که در آخرین دوره برگزاری جوایز این مراسم موفق به دریافت جایزه با فیلم جدایی شده و در رقابت با یک فیلم اسرائیلی برای اولین‌بار افتخارآفرینی کرده بود.تحریم اسکار محدود به کشورها نیست و در سال‌های گذشته مایکل مور کارگردان برنده اسکار نیز پس از اسپایک لی مراسم اسکار ۲۰۱۶ را به سبب تبعیض نژادی در اعلام نامزدها بایکوت کرده بود.

داستان ازاین‌قرار بود که پس‌ازاین که آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسکار برای دومین سال پیاپی در سال ۲۰۱۶ هیچ بازیگر غیرسفیدپوستی را برای کسب جوایز شاخه‌های گوناگون نامزد معرفی نکرد، موج بایکوت مراسم اعطای جوایز این رویداد سینمایی روزبه‌روز افزایش یافت.مور کارگردان برنده اسکار در گفت‌وگو با «The Wrap» عنوان کرده بود که مقصر نامزدهای تماما سفیدپوست جوایز اسکار، مشکل هالیوود با تنوع نژادی و به‌ویژه فرهنگ فیلم اقلیت‌های قومی در لس‌آنجلس است. این شکل باید از سیستم استودیوهای فیلمسازی رفع شود که همواره یک سیستم سفیدپوست و مرد محور بوده است.مایکل مور در سال ۲۰۱۰ پس‌ازاینکه متوجه شد تمامی ۱۵۰ عضو شاخه مستند جوایز اسکار سفیدپوست هستند از پذیرش ریاست این بخش امتناع کرد و گفت نمی‌خواهم در قرن ۲۱ نماینده گروهی تماما سفیدپوست باشم.

سینما

یک پرونده جنایی سوژه تازه ترین فیلم کیومرث پوراحمد

کیومرث پوراحمد در تازه‌ترین پروژه سینمایی خود با عنوان «پرونده باز است» به‌صورت غیرمستقیم پرونده بهنود شجاعی از پرونده‌های جنایی خبرساز دهه ۸۰ را به تصویر می‌کشد.

به گزارش مهر، کیومرث پوراحمد کارگردان شناخته شده سینمای ایران این روزها پروژه سینمایی «پرونده باز است» را جلوی دوربین برده است.این کارگردان این بار و در ۷۲ سالگی تصمیم گرفته تا یک فیلم جنایی را جلوی دوربین ببرد که پیش از این اشاره شده بود داستان آن برگرفته از یکی از پرونده‌های جنایی پرحاشیه در دهه ۸۰ است.هرچند اکثر آثار این کارگردان به خصوص در سـینما فیلم‌هایی با موضوع اجتماعی بوده‌اند، اما سـاخت سریال «سرنخ» توسط پوراحمد نشان داد که این کارگردان به خوبی می‌تواند از پس روایت داستان‌های جنایی و معمایی هم برآید.براسـاس پیگیری‌های صورت گرفته این کارگردان قرار اسـت در تازه‌ترین پروژه سینمایی خود، پرونده بهنود شجاعی را به تصویر کشد. چهره خبرسازی که در دوره نوجوانی و زمانی که به سن قانونی نرسیده بود، به ارتکاب قتل متهم و در نهایت حکم اعدام وی صادر شـد. بهنود شجاعی بعد از گذشـت ۴ سال و رسیدن به سن قانونی در سال ۱۳۸۸ اعدام شد.یکی از نکاتی که پیش از هر چیز باعث جلب توجه عموم مردم نسبت به این پرونده در میانه دهه ۸۰ شد، پیگیری و وساطت بسیاری از هنرمندان سینما برای توقف حکم اعدام و قصاص بهنود شجاعی بود که تلاش بسیار برای جلب رضایت خانواده مقتول کردند که از آن جمله می‌توان به زنده‌یاد عزت‌الله انتظامی، پرویز پرسـتویی و البته کیومرث پوراحمد کارگردان پروژه سـینمایی «پرونده باز است» اشاره کرد.البته شخصیت اصلی داستان پوراحمد در فیلم تازه‌اش، یک نوجوان ۱۵ ساله به نام فرهاد است و این در حالی است که بهنود شجاعی در زمان ارتکاب قتل ۱۷ سال داشت.در فیلم سینمایی «پرونده باز است» به تهیه‌کنندگی علی قائم‌مقامی بازیگرانی چون پژمان بازغی، محمدرضا غفاری، نسیم ادبی، علی باقری، فرهاد قائمیان، پویا نجفی، متین ستاری، مهبد جهان نوش، امیرعلی سیفی حضور دارند.این فیلم از پروژه‌های در حال تولیدی اسـت که احتمال رونمایی در از آن در جشنواره چهل و یکم فیلم فجر وجود دارد.

قطار سریع‌السیر برد پیت سیزدهمین فیلم پرفروش سینما در سال ۲۰۲۲

فیلم سینمایی «قطار سریع‌السیر» با بازی «برد پیت» توانسـت در اولین ماه از اکران خود در سینماهای جهان با فروشـی معادل ۲۳۰ میلیون دلار در جایگاه سیزدهم جدول فروش جهانی بایسـتد.فیلم‌نامه این فیلم توسط زاک اولکویچ براسـاس رمانی از کوتارو ایساکا به رشته تحریر درآمده است. این فیلم قرار است در تاریخ ۱۵ ژوئیه ۲۰۲۲، توسط سونی پیکچرز اینترتینمنت در ایالات‌متحده به نمایش درآید.در خلاصه داستان فیلم سینمایی «قطار سریع السـیر» آمده است: پنج آدمکش حرفه‌ای در یک قطار شینکانسن ژاپنی همدیگر را می‌یابند و می‌فهمند که مأموریت هر یک مربوط به مأموریت چهار نفر دیگر است.

«دیوید لیچ» کارگردان سـینمای هالیوود کارگردانی فیلم سینمایی «قطار سریع السیر» را بر عهده دارد. وی بـرای برد پیت پنج بار و برای ژان کلـود ون دام دو بار بدل‌کاری کرده‌است.در ژوئن ۲۰۲۰ اعلام شد که سونی پیکچرز دیوید لیچ را برای کارگردانی این فیلم انتخاب کرد و قرار شـد برد پیت در این فیلم بازی کند. جوئی کینگ برای پیوسـتن به نقشـی که به عنوان نقش مکمل در «سطح کمو» توصیف شده وارد مذاکره شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه قانون مذکور اداره ثبت اسناد و املاک خور و بیابانک

۱۸۷۱- ۱- برابر آراء صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک خور و بیابانک تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک خوروبیابانک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱. رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۹۰۰۰۰۷۶ مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۳ هیات، آقای ابوالفضل وهاب فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲ و کد ملی ۵۴۰۹۸۷۴۸۵۴ صادره از خور ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۳۶۶/۷۴ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۱۰ فرعی از ۳۲۸۷ اصلی واقع در خور بخش ۵ حوزه ثبت ملک خور و بیابانک خریداری عادی مع الواسطه از مالک رسمی آقای جمال وهاب فرزند ملا بابا

۲. رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۹۰۰۰۰۷۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۸ هیات، آقای مرتضی قلی عظیمی فرزند مصطفی قلی به شماره شناسنامه ۷۷ و کد ملی ۵۴۰۹۷۳۶۲۸۱ صادره از خور ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی و مشجر به مساحت ۵۰۴ متر مربع پلاک ۲۵۶۸ اصلی واقع در خور بخش ۵ حوزه ثبت ملک خوروبیابانک خریداری عادی مع الواسطه از آقای اسماعیل علیخانی فرزند تقی

۳. رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۹۰۰۰۰۸۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۵ هیات، آقای غلامحسن آزادی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۳۵۵ و کد ملی ۵۴۰۹۹۷۶۱۲۶ صادره از خور ۴۳۲ سهم مشاع از ۵۰۴ سهم ششدانگ قنات و مزرعه کاظم آباد به مساحت ششدانگ ۴۸۰۰۰ متر مربع پلاک ۳۳۹۴ اصلی واقع در مزرعه کاظم آباد شمال جندق بخش ۶ حوزه ثبت ملک خوروبیابانک خریداری عادی مع الواسطه از مالکین رسمی مشاعی آقای میرزا احمد طباطبایی فرزند میرزا هیبت اله و آقای هاشم آزادی فرزند مهدی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۶/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ محمد علی بیطرف – رئیس ثبت خور و بیابانک ۱۳۷۹۳۵۳/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۸۷۳- ۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱- رای شماره ۶۴۰۳- ۱۴۰۱/۰۶/۰۵ هیات اول آقای اصغر جمشیدیان قلعه سفیدی به شناسنامه شماره ۱۲ کدملی ۱۲۹۰۰۱۰۴۰۴ صادره اصفهان فرزند حاجی اسمعیل در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۵۸/۸۰ مترمربع پلاک شماره ۲۰۶ فرعی از ۲۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان از مورد ثبت صفحه ۱۷۸ دفتر ۴۱۴ و صفحه ۱۲۲ دفتر ۵۷۵ املاک

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۶/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ شهریاری- رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۳۸۰۲۷۰/م الف

آگهی ابلاغ مفاد رای موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف اراضی وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک نطنز

۱۸۶۹- ۱- نظر به این که برابر رای شماره ۱۳۹۴۶۰۳۰۲۰۳۳۰۰۰۴۸۹ مورخ ۱۳۹۴/۰۷/۲۸ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک نطنز تصرفات و مالکیت خانم طاهره فقهی فرزند مصطفی کد ملی ۱۲۸۲۲۶۶۰۲۰ در سه دانگ مشاع از ششدانگ قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۰۵/۷ متر مربع مفروز از پلاک ثبتی ۶ فرعی از شماره ۱۴۰ اصلی واقع در بخش ۱۱ حوزه ثبتی نطنز خریداری عادی مع الواسطه از حسین مجلسی کوپایی و مالک رسمی حبیب اله عقیلی محرز گردیده است. لذا در اجرای ماده ۳ قانون مذکور در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز و به منظور اطلاع عموم از طریق روزنامه کثیرالانتشار و محلی آگهی می شود تا چنانچه شخص یا اشخاصی به رای مذکور اعتراضی داشته باشند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل تسلیم و رسید اخذ نماید ومعترض بایستی ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت محل مبادرت به تقدیم دادخواست در مراجع ذیصلاح قضایی نموده و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورتی که اعتراضی در مهلت قانونی واصل نشد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه محل را ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود .

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۰۶/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ :رحمت اله شاهدی- سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نطنز ۱۲۷۸۴۳۶/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۸۷۵- ۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱- رای شماره ۶۹۶۴- ۱۴۰۱/۰۶/۱۷ هیات اول آقای منصور صانعی به شناسنامه شماره ۷۲۷۳ کدملی ۱۲۹۲۲۲۵۵۷۲ صادره فرزند صالح نسبت به چهار دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۰/۷۱ مترمربع پلاک شماره ۳۱ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان سند ۲۷۶۰۲ مورخ ۹۱/۵/۲۴ دفترخانه ۱۳۷ اصفهان و نامه ۱۶/۱۴۰۱/۱۲۷۵۱ مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۸ اداره راه و شهرسازی اصفهان

ردیف ۲-رای شماره ۶۹۶۳- ۱۴۰۱/۰۶/۱۷ هیات اول آقای صالح صانعی عاشق آبادی به شناسنامه شماره ۱۰ کدملی ۱۲۹۰۰۹۰۳۷۸ صادره فرزند میرزا آقا نسبت به دو دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۰/۷۱ متر مربع پلاک شماره ۳۱ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴حوزه ثبت ملک غرب اصفهان سند ۲۷۶۰۲ مورخ ۹۱/۵/۲۴ دفترخانه ۱۳۷ اصفهان و نامه ۱۶/۱۴۰۱/۱۲۷۵۱ مورخ ۱۴۰۱/۳/۲۸ اداره راه و شهرسازی اصفهان

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۶/۲۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ شهریاری- رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۳۸۰۳۵۰/م الف

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۱۹۹۴- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۱۸۵۶۰۲۰۲۵۰۰۸۱۲۳ چون تحدید حدود ششدانگ یکباب ساختمان پلاک شماره ۶۵/۵۶ واقع در حسین اباد عاشق اباد بخش ۱۴ ثبت اصفهان که طبق پرونده ثبتی به نام حسین شفیعی عاشق ابادی فرزند عباس در جریان ثبت است به علت عدم حضور متقاضی ثبت به عمل نیامده اینک بنا به دستور قسمت اخیر از ماده ۱۵ قانون ثبت و بر طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود ملک مرقوم در روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۱/۸/۱ ساعت ۹ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید . تاریخ انتشار: ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ ابوالفضل شهریاری نائینی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ۱۳۸۵۹۵۲/م الف

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد رهنی)

آگهی مزایده پرونده اجرایی کلاسه : ۹۰۰۰۲۸۱

۱۹۹۵- ۱- شماره آگهی: ۱۴۰۱۰۳۹۰۲۰۴۰۰۰۰۵۱ تاریخ آگهی: ۱۴۰۱/۰۷/۰۶ شماره پرونده: ۹۰۰۰۴۰۰۲۰۰۴۰۰۰۶۷ تمامی شش دانگ یک باب کارگاه شماره چهارصد و نود و یک باقیمانده از یک اصلی واقع در هفتون بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۲۱۰۹/۵۰ متر مربع که به نام سعید مجید فرزند محمد ذیل شماره ثبت ۸۱۹۹ صفحه ۳۵ دفتر ۲۳ بخش ۱۸ سابقه ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۰۲۹۵۲۶۶ داشته به نشانی اصفهان بزرگراه شهید آقابابایی شمال غربی پل تمدن کنار گذر اتوبان حدود و مشخصات : شمالا در سه قسمت که قسمت دوم شرقی است به طولهای ۷۹ و ۲/۱۲ و ۷/۴۰ متر دیواری است به باقیمانده پلاک یک اصلی شرقا به طولهای ۳۲/۱۱ متر در و دیواری است به پیاده رو خیابان جنوبا به طول ۶۳/۱۳ متر دیواری است به باقیمانده یک اصلی غربا به طول ۳ متر درب و دیواری است به کوچه منسده دوم به طول ۲۲/۷۰ متر دیواری است به باقیمانده پلاک یک اصلی که طبق نظر کارشناس رسمی مطابق محتویات سند مالکیت ، مساحت پلاک در حال حاضر ۲۱۰۹/۵۰ متر مربع می باشد که ورودی اصلی آن در ضلع شرقی پلاک به کنار گذر اتوبان شهید بابایی منتهی می شود و علاوه بر آن دارای ورودی دیگری در ضلع غربی است که به انتهای بن بست واقع در کوی لقمان منتهی می شود این پلاک از طرف شمال و جنوب به پلاک های مجاور متصل است . در ضلع شمال شرقی پلاک ساختمان اداری در ۲ طبقه با اسکلت بتن آرمه و سقف تیرچه بلوک قرار دارد نمای قسمت اداری به صورت آجری و با پنجره های آلومینیومی است بخش ادار دارای مساحت زیربنای حدود ۲۴۳ متر مربع می باشد فرش کف ساختمان اداری از سرامیک دیوارهای سالن و اتاق ها از کاغذ دیواری و دیوار های آشپزخانه و سرویس های بهداشتی کاشی کاری درب ها چوبی و کابینت آشپزخانه فلزی است سیستم سرمایش ساختمان اداری کولر آبی و سیستم گرمایش آن پکیج دیواری و رادیاتور است که در موقع بازدید تجهیزات تاسیساتی در محل مشاهده نگردید و همچنین بعضی از پنجره ها و شیشه ها آسیب دیده بود قدمت ساختمان اداری با توجه به پایان کار صادره بیش از ۱۲ سال می باشد محوطه کارگاه به صورت خاکی و دیوار های اطراف آن با نمای ماسه شسته و سیمان رنگی اجرا شده است پلاک دارای انشعاب آب برق گاز و دارای یک حلقه چاه می باشد در محوطه کارگاه یک جرثقیل سقفی کارگاهی متحرک نیز وجود دارد مطابق نامه شماره ۱۰/۹۲/۸۵۴۷ مورخه ۹۲/۰۲/۲۴ پلاک دارای پایان کار شماره ۸۹۰۰۷۲۳۰ مورخه ۸۹/۰۴/۰۱ و کاربری آن فضای سبز قید شده است و مطابق نقشه های تفصیلی موجود در شهرسازی پلاک در ادامه بن بست منتهی به کوی لقمان و همچنین در ضلع شرقی در مجاورت کنار گذر بزرگراه شهید آقا بابایی دارای عقب نشینی است. کاربری پلاک طی نامه شماره ۱۰/۰۱/۳۰۵۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۰۵ مسکونی علام شده است میزان عرصه باقیمانده پلاک پس از عقب نشینی ۱۲۰۵ متر مربع قید شده است. که به موجب سند رهنی شماره ۱۷۲۱۵ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۱ شهر اصفهان در رهن بانک ملت واقع می باشد و طبق اعلام بستانکار مورد وثیقه فاقد بیمه می باشد از ساعت ۹ الی ۱۲ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۹ در اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان واقع در اصفهان خیابان هشت بهشت شرقی چهارراه اول شهید صداقتی ابتدای خیابان لاهور سمت چپ طبقه سوم از مبلغ ۱۴۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یکصد و چهل میلیارد ریال) شروع و به هر کس خریدار باشد به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است ضمن آنکه پس از مزایده در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد می گردد ضمنا این آگهی در یک نوبت در روزنامه اصفهان امروز چاپ اصفهان مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ درج و منتشر می گردد. توضیحا شرکت در مزایده منوط به پرداخت ده درصد از مبلغ پایه مزایده به حساب سپرده ثبت به شماره حساب ۰۹۰۱۰۰۰۰۴۰۶۱۰۱۳۲۰۷۶۷۰۱۹۲ IR و شناسه واریز: ۹۹۸۱۰۸۵۶۱۱۶۱۰۷۰۰۷۰۵۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰ و حضور خریدار یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده است. برنده مزایده مکلف است مابه التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر، مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند، مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد در این صورت عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید می گردد. ضمنا درج آگهی در سایت سازمان ثبت اسناد و املاک کشور به منزله درج آگهی در روزنامه های کثیرالانتشار می باشد. رئیس اداره اجرای اسناد رهنی و شرطی اصفهان- وکیلی ۱۳۸۶۳۹۷/م الف

پنجشنبه | ۰۷ مهر ۱۴۰۱ | سال هجدهم | شماره ۴۴۵۵
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

تلاش برای کاهش آسیب‌های قطع شبکه‌های اجتماعی در کسب‌وکارها

وزیر ارتباطات تاکید کرد که برداشته شدن محدودیت پلتفرم‌های محدود شده در روزهای اخیر، بر عهده مرجعی است که محدود شدن را به ما ابلاغ کرده است. به گزارش ایسنا، عیسی زارع‌پور در حاشیه جلسه هیئت دولت در جمع خبرنگاران در پاسخ به پرسشی درباره برداشته شدن فیلترینگ اینستاگرام و واتساپ اظهار کرد: همانطوری که قبلاً هم مراجع ذیصلاح مصاحبه کردند و گفتند برخی از پلتفرم‌های عمدتاً آمریکایی در این مدت در اغتشاشات نقش سازماندهی داشتند و موجب واردآمدن خسارات زیادی به مردم شدند و بستری برای اغتشاشات شده بودند که بنا به صلاحدید مراجع ذیصلاح محدودیت‌هایی روی برخی پلتفرم‌ها اعمال شده است. وی افزود: طبیعتاً برداشته شدن این محدودیت‌ها به تشخیص همان مراجعی است که این محدودیت‌ها را به ما ابلاغ کرده‌اند. وزیر ارتباطات یادآور شد: آنچه که مهم است این است که ما در این ایام تلاش می‌کنیم که مشکلات موجود سراه کسب‌وکارهای مردم برای کار عادی و روزمره را برطرف کنیم و داریم ظرفیت‌های لازم را در پلتفرم‌های داخلی فراهم می‌کنیم تا در شرایط فعلی که این محدودیت‌ها به وجود آمده است مردم برای برقراری ارتباطات و کسب‌وکار خود به مشکل برنخورند. زارع‌پور تاکید کرد: همچنان‌که کسب‌وکارهای فیزیکی در این مدت آسیب دیدند و مجبور بودند زودتر تعطیل کنند و دیرتر باز کنند و خساراتی به آنها وارد شد، هزینه خساراتی که به مردم چه در فضای فیزیکی و چه مجازی وارد شده است مستقیماً متوجه کسانی است که این اغتشاشات و آشوب‌ها را به وجود آوردند و باید پاسخگو باشند. وی ادامه داد: تا وقتی که این پلتفرم‌ها بستر آشوب و اغتشاش و خسارت زدن به مردم باشند طبیعتاً این محدودیت ممکن است ادامه پیدا کند که مرجع تشخیص آن من نیستم و نهادهای ذیصلاح هستند. وزیر ارتباطات در پاسخ به این پرسش که واکنش وی به اینکه آمریکا بر آماده‌سازی اینترنت ماهواره‌ای برای ایران اشاره کرده چیست، اظهار کرد: اهداف آنان روشن است که آمریکایی‌ها هیچوقت در چهل سال گذشته دنبال منافع جمهوری اسلامی و مردم عزیز کشور نبودند و در هر برهه‌ای هر اقدامی که از دستشان برآمده برای ضربه زدن به مردم انجام داده‌اند و این اقدام را هم در همین راستا می‌بینیم. وی تصریح کرد: من پیش از این هم عرض کردم که هر اپراتور ارائه دهنده خدمات اینترنت ماهواره‌ای که قانون جمهوری اسلامی ایران را براساس قواعدی که اتحادیه بین‌المللی مخابرات دارد و طی آن حقوق سرزمینی باید به رسمیت شناخته شود، فعالیت کند، ما دست او را می‌فشاریم. زارع‌پور یادآور شد: حدود ۱۰ درصد از روستاهای‌مان که عمدتاً در مناطق کوهستانی هستند به اینترنت دسترسی ندارند و رساندن زیرساخت‌های ارتباطی با سختی دارد انجام می‌شود و هر اپراتور خدمات ماهواره‌ای که قانون جمهوری اسلامی را رعایت کند مورد استقبال ما خواهد بود تا مخصوصاً در جاهایی که ما زیرساخت نداریم بیاید و سرویس دهد. وی در پاسخ به این پرسش که گفته می‌شود شورای‌عالی فضای مجازی فیلترینگ اینستاگرام را همیشگی دانسته است، تصریح کرد: شورای عالی فضای مجازی در این مدت اساساً جلسه‌ای نداشته است و گفتم که تصمیم‌گیری درباره ادامه فیلترینگ با مراجع ذیصلاح است. وزیر ارتباطات اظهار کرد: پیشنهاد می‌کنم که کاسبان در کسب‌وکار خود روی پلتفرم‌هایی که پایبند به قوانین جمهوری اسلامی نیستند سرمایه‌گذاری نکنند. هرچند که حتی مجدداً این پلت‌فرم‌ها باز شود. می‌بینید که در هر بزنگاهی آن مسئولیت‌های بین‌المللی خود را هم ایفا نمی‌کنند و طبیعتاً ممکن است با محدودیت‌هایی روبه‌رو شوند. زارع‌پور تاکید کرد: پلتفرم‌های داخلی هم ظرفیت‌های خوبی دارند و ما در این مدت شبانه‌روز مشغول هستیم تا ظرفیت‌های فنی لازم را برای پلتفرم‌هایی که می‌توانند مشکل مردم را در این بخش‌ها حل کنند فراهم کنیم که قابلیت‌های خیلی خوب و مزیت‌های رقابتی خوبی هم دارند. وزیر ارتباطات درباره میزان پیوستن دستگاه‌ها به پنجره ملی خدمات دولت هوشمند اظهار کرد: کمیته‌ای متشکل از وزارت ارتباطات، سازمان اموری استخدامی اداری و سازمان برنامه و بودجه و دبیرخانه شورای عالی فناوری اطلاعات دارد تک تک دستگاه‌ها را بررسی می‌کند که کدام یک متصل شده‌اند و کدام یک با چه کیفیتی متصل شده‌اند. گزارش این کمیته به مردم ارائه خواهد شد. وی افزود: الان حدود ۷۰ تا ۷۵ درصد دستگاه‌ها به اشکال گوناگون متصل شده‌اند و پیگیر هستیم که مابقی دستگاه‌ها هم به این پنجره ملی هوشمند بپیوندند. این فرصت یک‌ماهه برای بارکردن پنجره ملی خدمات دولت هوشمند خود این دستگاه‌ها بوده است ولی تا دی ماه فرصت دیگری در قانون برای پیوستن آن‌ها به پنجره ملی خدمات دولت هوشمند وجود دارد. زارع‌پور در پاسخ به پرسشی درباره علت کندی خدمات‌دهی پیام‌رسان‌های داخلی در روزهای اخیر، اظهار کرد: این پیام‌رسان‌ها با حجم بالایی از درخواست‌ها مواجه شدند که ترافیک برخی از آنها را چهار یا پنج برابر افزایش داد در این مدت تأمین برخی از زیرساخت‌ها به دلیل تعطیلی‌ها به سختی صورت گرفت‌اما از امروز به بعد با تلاش‌های همکاران ما در وزارت ارتباطات مردم شاهد افزایش کیفیت، سرعت و قابلیت‌های این پلتفرم‌ها خواهند بود.

شریک جدید تجاری ایران از شرق آسیا می‌آید

رییس سازمان توسعه تجارت در جریان دیدار با سفیر تایلند در ایران برای برگزاری جلسه کمیسیون مشترک اقتصادی ایران و تایلند اعلام آمادگی کرد. به گزارش ایسنا، وراووت پونگ پراپاپانت- سفیر تایلند در ایران در راس هیاتی در محل سازمان توسعه تجارت حضور یافت و در نشستی با علیرضا پیمان‌پاک و مدیران این سازمان، به بحث و تبادل نظر درباره توسعه همکاری‌های تجاری و اقتصادی میان دو کشور پرداخت.

لزوم اصلاح مدیریت ارزی بانک مرکزی

افت ارزش یورو موجب کاهش منابع ارزی صندوق توسعه ملی شد



معاون سرمایه گذاری خارجی صندوق توسعه ملی با اشاره به اختصاص ۴۰درصد منابع ارزی بانک مرکزی به صندوق گفت: افت ارزش یورو در چند ماه اخیر موجب کاهش منابع ارزی صندوق توسعه ملی شده و اصلاح این وضع نیازمند مدیریت بهینه سبد ارزی از سوی صندوق و بانک مرکزی است.

به گزارش تسنیم، حسین عیوضلو، عضو هیأت عامل و معاون سرمایه گذاری خارجی صندوق توسعه ملی با اشاره به نهایی شدن طرح بانکداری جمهوری اسلامی ایران (طرح مسئولیت، اهداف، ساختار و وظایف بانک مرکزی، مرکز پژوهشهای مجلس و مجلس شورای اسلامی و تصویب قریب الوقوع آن، اظهار داشت: این طرح هم اکنون مراحل نهایی خود را در صحن علنی مجلس شورای اسلامی طی می کند و به زودی برای تصویب نهایی به شورای نگهبان ارسال می‌شود.

وی با بیان اینکه در سال ۱۳۶۲ نخستین قدم برای عملیات بانکداری بدون ربا برداشته شد، افزود: پس از آن تاریخ و حداقل طی ۵ سال لازم بود اصلاحات لازم در خصوص تغییر قوانین پولی و بانکی کشور در چارچوب نظام بانکداری اسلامی انجام می‌شد ولی تاکنون علیرغم فعالیت‌ها و پژوهش‌های گرانقدری که در این زمینه‌ها انجام شده طرح یا لایحه‌ای به مرحله تصویب نهایی نرسیده است.

عیوضلو با ذکر این مطلب که که طرح بانک مرکزی (طرح حاضر) نیز دارای اشکالات اساسی بوده و نیازمند بازنگری جدی است، گفت: در وهله‌ی نخست به طور منطقی باید طرح بانکداری قبل از بانک مرکزی به تصویب برسد چرا که بانک مرکزی جنبه نظارتی و قانونگذاری دارد، لذا بایستی در ابتدا شاکله‌ی نظام بانکداری در ایران و سپس ساختار نظارتی بانک مرکزی و نوع قوانین و مقرارت آن مورد بازنگری واقع شود.

وی ادامه داد: برای مثال، ابتدا لازم است تفکیک ساختار بانک‌ها اعم از بانک‌های تجاری، سرمایه گذاری، عام المنفعه، توسعه‌ای و... در سطح طرح بانکداری مورد بررسی و تصویب واقع شود و سپس ساختار نظارت و قانونگذاری در سطح بانک مرکزی برای این نوع تغییر ساختاری مطرح شود.

وی گفت: انتقاد دیگر در این خصوص این است که شایسته است این نوع تغییرات اساسی در قوانین پولی و بانکی ابتدا به صورت لایحه از سوی دولت به مجلس محترم پیشنهاد شود که البته در این رابطه دولت‌های قبلی هر چند تلاش‌هایی داشته‌اند اما در هر زمان به دلایلی در برابر ارائه لایحه از سوی دولت مقاومت‌هایی شکل گرفت و عملاً این مهم به انجام نرسید.

عضو هیأت عامل صندوق توسعه ملی، عدم توجه به جوانب اسلامی طرح را از دیگر معایب آن عنوان و تصریح کرد: هر چند در این طرح سعی شده است اسلامی بودن طرح مدنظر قرار گیرد؛ ولی صرفاً نهاد شورای فقهی را مدنظر قرار داده اند و تلاش کرده‌اند این نهاد جدید را به عنوان رکن بانک مرکزی (طرح تثبیت کنند. علاوه بر این، در ساختار هیأت عالی و کمیته سیاست گذاری پولی و ارزی، حضور چند متخصص در حوزه بانکداری اسلامی را مطرح کرده‌اند؛ اما در تحلیل نهایی از آنجا که روش حاکم بر ساختار شورای فقهی فقه جزء نگر و روش «عدم مغایرت» است عملاً نمی‌توان از این نوع چینش افراد و ساختارهای پیش بینی شده انتظار حاکمیت معیارها و موازین اقتصاد اسلامی (در سطح کلان سیستمی) را انتظار داشت. برای مثال در مجموعه وظایف و مسئولیت‌ها هیچ اشاره‌ای به تدوین و اجرایی سازی استانداردهای بانکداری اسلامی که در دیگر کشورهای اسلامی رایج است نشده است.

وی اضافه کرد: در این طرح بیشتر جنبه ی اقتدار و نظارت بانک مرکزی مد نظر قرار گرفته و ازسایر ابعاد آن غفلت شده است. به بیانی دیگر، شاید بتوان گفت در تنظیم این طرح، بیشتر معاونت نظارتی بانک مرکزی دخیل بوده و سایر معاونت‌های آن بانک دخالت و تأثیرگذاری چندانی در تدوین این طرح نداشته‌اند.

عیوضلو در تشریح اشکال فوق افزود: برای مثال در فصل ششم طرح (مواد ۴۳ و ۴۴) هیچ نوع ترتیبات مشخصی برای مدیریت سبد ارزی مد نظر قرار نگرفته و بیشتر به داخلی سازی حساب‌های خارجی توجه شده است، وی توضیح داد: توضیحات و تبیین‌هایی که در ماده ۴۴ آمده کلی گویی است و هیچ نوع بیان محتوایی یا الزام جدی برای مدیریت بهینه سبد ارزی مشاهده نمی‌شود. در روش‌های هفت گانه‌ای که برای همین منظور بیان شده هیچ اشاره‌ای به حفظ ارزش دارایی‌های ارزی تحت مدیریت بانک مرکزی بر اساس یک ارز جهان روا نظیر دلار ملاحظه نمی‌شود. این در حالی است که مهمترین عارضه و آسیب جدی در خصوص ذخایر ارزی تحت مدیریت بانک مرکزی در حال حاضر ذوب و تبخیر ارزش این دارائی‌ها بر اساس شاخص دلار می باشد.

وی در ادامه اشاره کرد؛ این موضوع واقعیتی انکار ناپذیر است و اطلاعاتی که بنده به لحاظ مسئولیت در صندوق توسعه ملی دارم نشانگر آن است که در طی سال‌های اخیر از همین ناحیه میلیاردها دلار به ذخایر ارزی کشور آسیب وارد شده است. لذا انتظار می‌رود در چنین طرح مهم و سرنوشت ساز، برای مدیریت ارکان پولی و بانکی کشور حداقل‌های لازم مورد توجه واقع شود.عیوضلو با اشاره به اختصاص ۴۰ درصد منابع ارزی بانک مرکزی به منابع صندوق توسعه ملی در حال حاضر، بر حضور حداقل دو عضو ثابت صندوق در هیأت عالی و کمیته سیاست گذاری پولی و ارزی بانک مرکزی تأکید کرد و گفت: این درصد در سال‌های بعدی اضافه تر خواهد شد و صندوق توسعه ملی به عنوان بانک مرکزی دوم مطرح می‌شود. از این رو، با توجه به تأثیر مستقیم تصمیمات این کمیته بر منابع و ذخایر ارزی صندوق توسعه ملی شایسته است رئیس هیأت عامل صندوق و یا نماینده هیأت عامل صندوق در هیأت عالی و نیز در کمیته سیاست گذاری پولی و ارزی بانک مرکزی حضور فعالی داشته باشد.

وی بر نقش تعیین کننده ابزارها و نهادهای جدید پولی و مالی در جهان رو به تحول امروزی تأکید کرد و گفت: ابزارهای نوین پولی و مالی اعم از فین تک‌ها (فناوری های مالی)، رگ تک ها (فناوری های نظارتی) و بانکداری باز (Open Banking) و رمز ارزش‌ها، به عنوان واقعیت‌هایی انکار ناپذیر در دنیای امروز پولی و مالی مطرح هستند؛ اما نظام مقررات‌گذاری و تنظیم‌گری ما همچنان در این زمینه‌ها توجه لازم را مبذول نداشته و ما در عقب‌ماندگی ساختاری جدی، در حال درجا زدنیم. حضور پررنگ این نهادها و ابزارها در دنیای امروز به نحوی جدی است که در طی پنج تا ده سال آتی ساختارهای پولی و بانکی کاملاً تغییر خواهند یافت و جای تعجب فراوان است که چرا این واقعیت‌ها در چنین طرح مهمی مغفول مانده و هیچ جای پایی ندارد!

عیوضلو با بیان اینکه درطرح بانک مرکزی هیچ توجهی به موارد فوق و استفاده از شیوه‌های نوین بانکداری نشده است، تأکید کرد: مشکل جدی دیگر این است که هم اکنون استانداردهای نظارتی برای این نوع نهادها در جهان امروز در حال نهایی شدن هستند و ما چنانچه دیربجنبیم و خودمان را با این ابزارها تطبیق ندهیم، همانند FATF، این موارد نیز به زودی به سیستم‌های پولی و بانکی ما تحمیل خواهد شد؛ بنابراین بهتر است از هم اکنون خود را برای این موارد آماده سازیم. نکته مهم در این زمینه ها این است که بر اساس مطالعات و ارزیابی‌های اینجانب، این نوع سیستم‌ها با معیارها و موازین نظام های پولی و مالی اسلامی تطبیق بیشتری نیز دارند.

نایب رئیس انجمن علوم و فنون غلات اصفهان:

سهمیه تخصیصی آرد نانوایان کاهش یافت



نایب رئیس انجمن علوم و فنون غلات اصفهان با اشاره به کاهش سهمیه تخصیصی آرد نانوایان، گفت: اتحادیه نانوایان سراسر کشور نه به دنبال افزایش نرخ نان، بلکه به دنبال ترمیم هزینه‌های نان خود هستند.

محمد خواجه در گفت‌وگو با ایسنا درباره تخلفات نانوایی‌ها و عدم پخت در ساعات مشخص، اظهار کرد: اگرچه در ظاهر این موارد تخلف است، اما در دنیای واقعی این موارد تخلف نیست؛ در حالی که سهمیه ماهیانه یک نانوا باید ۳۰۰ کیسه آرد باشد، اما وقتی بین ۱۵۰ تا ۲۰۰ کیسه آرد به وی تخصیص می‌یابد، هیچ‌گاه نمی‌تواند ساعات پخت خود را (۶ تا ۸ صبح، ۱۰ صبح تا ۱۳ بعدازظهر و ۱۶ تا ۱۹ بعدازظهر) رعایت کند.

وی با بیان اینکه در دوره‌ای به بهانه افزایش رقابت برای ایجاد نانوایی‌ها مجوز بی‌رویه صادر کردیم، تأکید کرد: مادامی‌که مشکلات موجود پیش‌روی نانوایی‌ها برطرف نشود، مردم نمی‌توانند به‌طور متعارف نان مطلوبی را مصرف کنند

نایب رئیس انجمن علوم و فنون غلات اصفهان توضیح داد: امروز نه نانوایان از نرخ نان راضی هستند و نه سهمیه آرد آنها بر اساس نیاز محلی تأمین می‌شود؛ یعنی یک منطقه سهمیه آرد دارد، اما مشتری ندارد و یک منطقه مشتری دارد، اما سهمیه آرد ندارد.

وی با بیان اینکه نیاز ماهیانه نانوایان اصفهان به آرد حدود ۳۰ هزار کیسه است، گفت: متأسفانه بازرسی‌های موجود از نانوایی‌ها براساس منطق علمی و فنی نیست، بنابراین نیازسنجی دقیقی برای تأمین آرد و مهارت انجام نمی‌شود.

خواجه درباره فروش نان به‌صورت الکترونیک در شهر اصفهان، اظهار کرد: این طرح به‌صورت آزمایشی در اصفهان اجرا می‌شود و همچنان مبنای دقیقی نیست و اکنون نان‌های دانشگاه‌ها، مراکز درمانی همچون زایشگاه‌ها و رستوران‌ها در این طرح گنجانده نشده است.

وی تأکید کرد: فروش نان به‌صورت الکترونیکی و از طریق کارت‌خوان معایبی دارد که برطرف نشده است.

نایب رئیس انجمن علوم و فنون غلات اصفهان درباره گلایه مردم از کم شدن حجم نان‌ها، گفت: با توجه به سخت‌گیری و جریمه‌های سنگین این اتفاق نمی‌افتد مگر اینکه آرد ضعیف باشد و نانوا برای مقابله با متلاشی شدن خمیر، ناچار به کوچک کردن سایز چانه و نه وزن آن است.

وی درباره استفاده نانوایان از جوش‌شیرین، توضیح داد: در شهرستان‌هایی همچون اصفهان ۱۰ تا ۲۰ درصد نانوایان از جوش‌شیرین استفاده می‌کنند که دلیل آن جهل به موضوع و دوم گران بودن مخمر به‌عنوان جایگزین جوش‌شیرین است.

خواجه درباره افزایش نرخ نان تا پایان سال در اصفهان، اظهار کرد: اتحادیه نانوایان سراسر کشور نه به دنبال افزایش نرخ نان، بلکه به دنبال ترمیم هزینه‌های نان خود هستند.

وی تصریح کرد: نانوایان به شدت با سیاست دولت مبنی بر پایین نگه‌داشتن نرخ نان و از سوی دیگر افزایش هزینه‌های جاری و پرسنلی مخالف هستند.

سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس:

زاهدی وفا گزینه مناسبی برای وزارت کار و رفاه اجتماعی است



سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی گفت: زاهدی وفا با توجه به تخصص اقتصادی، تحصیلات مرتبط و تناسب تخصص با ماموریت‌های اصلی وزارتخانه تعاون کار و رفاه اجتماعی، گزینه مناسبی برای ادامه فعالیت در این وزارتخانه محسوب می‌شود.

مهدی طغیانی در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت:گزینه پیشنهادی برای اداره بنگاه‌های اقتصادی زیرمجموعه صندوق بازنشستگی کشوری و تامین اجتماعی و شرکت سرمایه گذاری تامین اجتماعی مفید خواهد بود.

وی ادامه داد: چالش های مهمی در وزارتخانه تعاون کار و رفاه اجتماعی وجود دارد که از جمله مهمترین آنها آینده صندوق های بازنشستگی و وضعیت نامناسب این صندوق هاست که لازم است تدبیری در این زمینه اندیشیده شود.

سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی افزود: تجربیات ایشان در دوره دولت های نهم و دهم در جایگاه معاونت وزیر اقتصاد و آشنایی با فرآیند تصمیم گیری و سیاست گذاری در کشور می تواند در جایگاه وزیر این وزارتخانه به ایشان کمک کند.

وی خاطرنشان کرد: جهت گیری های خیلی خوبی نیز در این مدتی که مسوولیت سرپرستی وزارتخانه را بر عهده داشت، بویژه در بحث تکمیل و راه اندازی سامانه های مورد نیاز از جمله سامانه اعتراضات یارانه ها و در زمینه ترمیم و اجرای قانون بازنشستگان تامین اجتماعی نیز از ایشان دیده شد که با عزم جدی وی این اتفاق رخ داد.

طغیانی بیان کرد: در مجموع جهت گیری ایشان در زمینه اداره وزارتخانه در این چند ماه مثبت بود.

نماینده مردم اصفهان در مجلس اضافه کرد: دکتر زاهدی وفا هفته گذشته در کمیسیون‌های مختلف مجلس شورای اسلامی حاضر شد و دیدگاه‌های خود را در مورد مسائل، چالش‌ها و ظرفیت‌های وزارتخانه تعاون کار و رفاه اجتماعی ارائه کرد.

جلسه رای اعتماد به محمد هادی زاهدی وفا وزیر پیشنهادی تعاون، کار و رفاه اجتماعی روز سه شنبه ۱۲ مهر برگزار می شود.محمد هادی زاهدی وفا اقتصاددان ۵۹ ساله، دارای دکترای اقتصاد از دانشگاه اتاوا در کاناداست. وی در سال‌های گذشته عضو هیات مدیره شرکت سرمایه گذاری تامین اجتماعی (شستا)، رئیس هیات مدیره هلدینگ صنایع نوین، رییس هیات مدیره رایتل و عضو شورای عالی الگوی اسلامی – ایرانی پیشرفت نیز بوده است.

در سوابق مدیریتی زاهدی‌وفا، معاون امور اقتصادی وزارت امور اقتصادی و دارایی در دولت نهم، نماینده وزارت اقتصاد در شوراها و کمیسیون‌های تخصصی شورای عالی تحقیقات و فن آوری (عتف)، شورای اقتصاد، کمیسیون اقتصادی دولت، شورای پول و اعتبار و شورای عالی انرژی دیده می‌شود.

زاهدی‌وفا همچنین سابقه عضویت در کارگروه ویژه نفت، شورای عالی توسعه صادرات غیر نفتی، ستاد تنظیم بازار، ستاد تدابیر ویژه اقتصادی شورای عالی امنیت ملی، کارگروه طرح تحول اقتصادی، شورای عالی تدوین برنامه پنجم، شورایعالی رفاه و تامین اجتماعی، شورای آمایش سرزمین، شورای عالی آمار، کمیته ملی اهداف توسعه هزاره و کارگروه تدوین ضوابط حمایت از صادرات غیر نفتی را در کارنامه خود دارد و اینک از طرف رییس‌جمهور به عنوان گزینه پیشنهادی وزارت کار به مجلس معرفی شده است.

خبر

مشکلات کارگران قرارداد موقت در حال افزایش است

یک مقام کارگری می‌گوید: قبل از آنکه به فکر ساخت مسکن کارگری باشیم باید امنیت شغلی کارگر را برقرار کنیم چون کارگری که قرارداد موقت سه ماهه و دوماهه دارد با چه اطمینانی می‌تواند قرارداد یکساله مسکن ببندد؟ علی اصلانی در گفت‌وگو با ایسنا، در خصوص ساخت مسکن کارگری اظهار کرد: یکی از معضلات حال حاضر ما این است که بدون آنکه به زیربناها بپردازیم و زیرساختها را فراهم کنیم، دست به انجام هر کار می‌زنیم یعنی ساختمان را می‌سازیم، ولی به پی آن کاری نداریم. در بحث ساخت مسکن برای کارگران تاکید داریم که قبل از هر چیز باید امنیت شغلی کارگر تامین شود تا به واسطه آن کارگر بتواند سرپناهی برای خود داشته باشد. وی ادامه داد: کارخانه‌ای برای کارگران خود ۳۸۰ واحد مسکونی ۸۰ تا ۱۲۰ متری با همه امکانات ساخته بود ولی زمانی که موضوع قراردادهای موقت یک ماهه و دو ماهه مطرح شد با خاتمه قرارداد و عدم تمدید آن مشکلاتی برای کارگر و کارفرما در استفاده از این خانه ها به وجود آمد؛ لذا معتقدم تا زمانی که به بحث امنیت شغلی نیروی کار توجه نشود نمی‌تواند به مسکن آن فکر کرد. رئیس کانون شورای اسلامی کار البرز تصریح کرد: یکی از شاخص‌ترین دلایلی که برخی کارفرمایان به دنبال کارگر هستند و با وجود آنکه حق سرویس و حقوق بالاتر از حداقل مصوب می دهند باز هم کارگر پیدا نمی کنند این است که کارگر امنیت شغلی ندارد و حاضر نیست با قرارداد موقت در کارخانه کار کند. وقتی وارد کارخانه می شود بلافاصله از او سفته و تسویه حساب می گیرند و قرارداد دوماهه می بندند و کارگر می‌بیند که سختی کار دارد عطای کار در کارخانه را به لقایش می بخشد. ما به کارفرما می‌گوییم به جای بستن قرارداد موقت سه ماهه، سال اول را قرارداد یکساله ببندد و اگر رضایتمندی حاصل شد سال بعد هم با کارگر قرارداد ببندد و اگر کارگر تخلف کرد قانون و کمیته انضباطی هست که رسیدگی کند. اصلانی در ادامه به سهم مسکن در سبد هزینه خانوار اشاره کرد و گفت: به جرات می‌توان گفت که بیش از نیمی از دریافتی کارگر صرف اجاره بهای مسکن می شود یعنی اگر دریافتی کارگر یک میلیون تومان باشد بیش از ۵۰۰ هزار تومان را باید بابت هزینه های مسکن و اجاره بها بپردازد. متاسفانه اخیرا اجاره مسکن را هم متری کرده‌اند تا جایی که برای یک واحد ۷۰ متری ۷۰ میلیون تومان طلب می کنند. وی با بیان اینکه کارگران توان پرداخت اجاره بهای سنگین را ندارند، گفت: تا قبل از اینکه بانکها سود پول را کاهش دهند مالکان بیشتر رهن می خواستند ولی الان دیگر سود بانکی کم شده و بیشتر کرایه می گیرند و همین مساله باعث شده کارگرانی که مستاجرند دچار مشکل شوند و نگران تمدید یا عدم تمدید قرارداد اجاره خانه باشند. این مقام کارگری با طرح این پرسش که کارگری که قرارداد موقت سه ماهه دارد با چه اطمینانی قرارداد رهن و اجاره یکساله مسکن را ببندد؟ اظهار کرد: خواسته جامعه کارگری این است که تبصره دو ماده ۷ قانون کار هرچه سریع تر اصلاح و تکلیف قراردادهای کارگران مشخص شود. اگر این اتفاق بیفتد و امنیت شغلی کارگر برقرار شود، هم کارگر به کار در کارخانه اشتیاق نشان می‌دهد و هم کارفرما جرات می‌کند برای کارگرانش مسکن بسازد.

باید بیش از پیش به بازار کشور عمان ورود شود

نائب رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و عمان با تاکید بر توسعه روابط اقتصادی میان دو کشور گفت: کشور عمان یکی از کشورهایی است که خواهان تولیدات داخلی ایران در زمینه کشاورزی و صنعت است و با توجه به این مساله باید از این فرصت بهترین بهره را ببریم و به بازار عمان بیش از پیش ورود کنیم. شهلا عموری در گفت‌وگو با ایسنا، با تاکید بر توسعه روابط اقتصادی میان ایران و عمان، اظهار کرد: ظرفیت‌های صادراتی بسیار خوبی در کشور وجود دارد که با توجه به فضای رقابتی در بازارهای جهانی باید از این ظرفیت‌ها برای توسعه صادرات به کشورهای هدف استفاده شود و در این زمینه عمان یکی از کشورهایی است که باید به صورت ویژه برای ورود و به دست آوردن بازارهای آن تلاش کنیم. وی با بیان اینکه امیدواریم بتوانیم مبادلات تجاری و اقتصادی را با همکاری دو طرفه میان ایران و عمان ارتقا دهیم، افزود: دو کشور ایران و عمان از نظر فرهنگی شباهت‌های بسیار زیادی دارند که می‌توان از این ظرفیت برای توسعه روابط اقتصادی دو کشور کمک گرفت و تلاش کرد تا با توسعه روابط اقتصادی میان دو کشور، زمینه را برای توسعه صادرات هرچه بیشتر کالای غیر نفتی به عمان فراهم کرد. نائب رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و عمان ادامه داد: مبادلات تجاری و اقتصادی ایران با کشور عمان باید از طریق استان خوزستان توسعه یابد زیرا ظرفیت‌ها و زیرساخت‌های بسیار خوبی در خوزستان وجود دارد که با بهره‌گیری از آن‌ها می‌توانیم شاهد تحقق چنین هدفی باشیم که در نهایت منجر به رشد اقتصادی، افزایش تولید و افزایش اشتغال در کشور خواهد شد. عموری با اشاره به رایزنی‌های انجام شده در آخرین سفر رئیس‌جمهور به کشور عمان برای گسترش مبادلات تجاری و تسهیل روابط اقتصادی میان ایران و عمان، تصریح کرد: در راستای توسعه مبادلات تجاری و ارتقا سطح روابط اقتصادی، دولت‌های این دو کشور باید برای تجار و بازرگانان بسته‌های حمایتی تدوین کنند تا بتوان در فضایی آرام و بدون دغدغه فعالیت کرد. وی ادامه داد: کشور عمان یکی از کشورهایی است که خواهان تولیدات داخلی ایران در زمینه کشاورزی و صنعت است و با توجه به این مساله باید از این فرصت بهترین بهره را ببریم و به بازار عمان بیش از پیش ورود کنیم. نائب رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و عمان در پایان با اشاره به نقش مهم حمل و نقل دریایی برای توسعه صادرات میان این دو کشور خاطرنشان کرد: ایجاد زیرساخت‌هایی برای تسریع در جابجایی کالاهای صادراتی به خصوص در حوزه حمل و نقل دریایی مساله بسیار مهمی است که باید مورد توجه دو کشور ایران و عمان قرار بگیرد.

خبر کوتاه

تمرینات سرخابی‌ها و سپاهان زیر نظر کی‌روش

طی هماهنگی انجام‌شده میان سرمربی تیم ملی و سرمربیان سه تیم لیگ برتری قرار است تمرینات این سه تیم و ملی‌پوشانشان با نظارت کی‌روش باشد. اردوی تیم ملی ایران در اتریش به پایان رسید و از ابتدای هفته آینده مجددا شاهد پیگیری مسابقات لیگ برتر خواهیم بود و بازیکنان دعوت‌شده به اردوی تیم ملی از تیم‌های لیگ برتری هم دوباره در اختیار باشگاه‌ها قرار خواهند گرفت. طی برنامه‌ریزی انجام‌شده قرار است هر هفته بازیکنان تیم ملی که تیم‌های لیگ برتری مدنظر کی‌روش قرار دارند تا زمان شروع مسابقات چند روز در هفته در اختیار سرمربی تیم ملی باشند و همچنین با هماهنگی صورت گرفت با گل محمدی، ساپینتو و موراپس، تمرینات این تیم‌ها با نظارت کی روش انجام می‌شود و این سه تیم که بیشترین ملی پوشان را در اختیاردارند با سرمربی پرتغالی تیم ملی در ارتباط هستند.

خوشحالی موراپس از بازگشت دوستاره سپاهان

بازگشت رامین رضائیان و امید نورافکن بی‌شک خبر خوشی برای کادر فنی سپاهان بوده است. سپاهان در نخستین اردوی تیم ملی که با حضور بازیکنان داخلی برگزار شد، پنج بازیکن در اردو داشتند که پیام نیازمند، رامین رضائیان، امید نورافکن، محمد کریمی و شهریار مغانلو بودند. با پایان مرحله اول اردو نام شهریار مغانلو و محمد کریمی از فهرست کارلوس کی‌روش خط خورد و پس از سفر ملی‌پوشان به اتریش هم نورافکن و رضائیان به دلیل صادر نشدن ویزا از سفر جا ماندند تا حالا نیازمند تنها نماینده طلایی‌پوشان اصفهانی در اردوی تیم ملی باشد. بااین‌حال اگر ویزای شنگن رامین رضائیان و امید نورافکن صادر می‌شد این دو بازیکن حالا در اتریش بودند و احتمالا شانس بالایی هم برای قرار گرفتن در ترکیب تیم ملی در مصاف با سنگال داشتند ولی به هر ترتیب این فرصت برایشان فراهم نشد تا به تمرینات تیم بازگردند و موراپس تمام ستارگانش را به‌استثنای نیازمند در اختیار داشته باشد. این اتفاق البته خبر خوشی برای موراپس و دستیارانش بود که دفاع راست دیگری به‌جز رامین رضائیان ندارند و امید نورافکن هم به تمرینات سپاهان بازگشت تا فرصت بیشتری در اختیار آن‌ها قرار بگیرد تا بیشتر با توانایی‌های این بازیکن آشنا شوند. نورافکن در ۶ هفته ابتدایی روزهای سختی را تجربه کرده و امیدوار است با پایان تعطیلات فیفادی که البته بازهم برای او خوب پیش نرفت، برای چندمین مرتبه نیمکت نشینی را تجربه نکند.

۲ پرسپولیسی در خطر محرومیت از بازی با سپاهان

پرسپولیس در ترکیب خود ۲ بازیکن ۳ اخطاره دارد که امکان محرومیت آن‌ها برای دیدار هفته هشتم وجود دارد. پرسپولیس در حالی باید هفته آینده برابر تراکتور به میدان برود که دو بازیکن سرخ‌ها در آستانه محرومیت قرار دارند. سروش رفیعی و گولسیانی دو بازیکن تاثیرگذار سرخ‌ها ۳ اخطاره هستند و درصورتی‌که در دیدار برابر تراکتور کارت زرد بگیرند دیدار حساس برابر سپاهان را از دست خواهند داد. البته سرخ‌ها هم در خط میانی و هم در خط دفاع بازیکنان جایگزین برای این دو بازی دارند و یحیی نگرانی چندانی از غیبت این دو بازیکن در خط دفاعی نخواهد داشت.

ارسال مدارک ثانویه اسد بیگی از سوی ذوبی‌ها

باشگاه ذوب‌آهن مدارک خواسته‌شده از سوی کمیته تعیین وضعیت برای ادامه رسیدگی به پرونده سینا اسدبیگی را تحویل داد. باشگاه ذوب‌آهن که بابت انتقال سینا اسدبیگی از این تیم به پرسپولیس شکایتی را تنظیم و در اختیار ارکان قضایی فدراسیون فوتبال قرار داده است، همچنان به‌طورجدی پیگیر این پرونده است و درباره آن همچنان با کمیته تعیین وضعیت در حال مکاتبه است. چندی پیش جلسه رسیدگی به پرونده این بازیکن با حضور طرفین در کمیته تعیین وضعیت تشکیل شد و طی آن مقرر شد که باشگاه ذوب‌آهن مدارک تکمیلی در خصوص این بازیکن که از سوی کمیته تعیین وضعیت برای روشن شدن بیشتر شرایط وی درخواست شده است را ارسال کند و باشگاه ذوب‌آهن این مدارک را تحویل کمیته تعیین وضعیت داده و در انتظار روشن شدن تکلیف پرونده این بازیکن است. احتمال دارد جلسه دومی درباره پرونده این بازیکن تشکیل شود و کمیته تعیین وضعیت دراین‌باره به‌زودی اعلام نظر خواهد کرد.

هافبک ذوب‌آهن در ترکیب تاجیکستان به میدان رفت

تیم ملی تاجیکستان قهرمان تورنمنت چهارجانبه تایلند شد. در این بازی احسان پنشنبه هافبک ذوب‌آهن نیز به میدان رفت. تاجیکستان که در نیمه‌نهایی جام چهارجانبه پادشاهی تایلند، توانسته بود ترینیدادوتوباگو را شکست دهد در مقابل مالزی قرار گرفت و درحالی‌که نمایش چندان خوبی نداشت، به پیروزی رسید. البته تاجیکستان یک‌بار دروازه مالزی را باز کرد که داور آفساید سویروف را اعلام کرد. بااین‌حال بازی به ضربات پنالتی کشیده شد و درحالی‌که مالزی چهار پنالتی خود را هدر داد، تاجیکستان با سه پنالتی موفق به پیروزی رسید.



گاندوها در لیگ ۲۲ همه‌چیز را به‌تساوی پیش برده‌اند
ذوب‌آهن و یک تعادل بی‌فایده



امیرحسین احتشامی

ذوب‌آهن لیگ ۲۲ تیمی است که سخت گل می‌زند و البته سخت گل می‌خورد. سه گل زده در مقابل سه گل خورده و البته ۶ تساوی. ظاهرا قرار است گاندوها در همه‌چیز به مساوات رفتار کنند و هیچ‌چیز بر هیچ‌چیز برتری نداشته باشد. هیچ بر هیچی‌هایی که تنها ۶ امتیاز به گاندوهای اصفهانی بخشیده تا آن‌ها رتبه‌ای بهتر از دهمی جدول را در اختیار نداشته باشند. رتبه‌ای شش پله با انتهای جدول و ۱۰ رده با جایگاه نخست فاصله‌دارند. جالب این‌که تنها نقطه‌ای که عدد صفر مقابل نام ذوب‌آهن نوشته‌شده مربوط به تعداد شکست‌های آن‌هاست و در دیگر ستون‌ها عددی دیده می‌شود. جالب این‌که در جدول ردبندی تنها تیمی که در تاکنون ۶ تساوی در ۶ بازی رقم‌زده شاگردان مهدی تارتار هستند؛ اما گاندوهای اصفهانی برای موفقیت در لیگ ۲۲ باید به روند تعادلی پایان دهد و عدد ستون‌های آن‌ها این حالت یکسان خارج شود. ستون‌هایی همچون تعداد برابر بردوباخت‌ها و گل‌های زده و خورده نیاز به تکان جدی دارد. نیازی که انتظار می‌رود در ادامه لیگ فصل جاری تغییر کند. اتفاقی که اگر بیفتند رتبه جدولی گاندوها را هم ارتقا خواهد بخشید. رتبه‌ای که هفته‌هاست تغییری نکرده و تقریبا ثابت مانده است. حالا ذوبی‌ها در آستانه یک رکوردشکنی قرارگرفته‌اند. رکوردشکنی بی‌فایده‌ای که تنها امتیازهای این تیم را بر باد می‌دهد و بس. سبزپوشان اصفهانی در هفته نخست لیگ برابر پرسپولیس به‌تساوی بدون گل رسیدند؛ آن‌ها در هفته دوم مقابل تراکتور یک‌بریک متوقف شدند و هفته سوم را با تساوی بدون گل مقابل مس رفسنجان به پایان رساندند. ذوبی‌ها در هفته چهارم و پنجم نیز به ترتیب مقابل تیم‌های ملوان و سپاهان به‌تساوی یک‌بریک دست پیدا کردند. شاگردان تارتار در هفته ششم نیز در برابر مس کرمان به‌تساوی بدون گل رسیدند. به‌این‌ترتیب ذوب‌آهن به ۶ تساوی پیاپی در ۶ هفته نخست لیگ برتر دست پیدا کرد و بیشتر از هر تیم دیگری مساوی کرد، مس رفسنجان با پنج تساوی بعد از ذوب‌آهن در رده دوم تعداد مساوی‌ها قرار دارد. راه‌آهن در لیگ دوازدهم با علی دایی به ۸ تساوی متوالی رسید و ذوب‌آهن تا رسیدن به این رکورد ۲ تساوی فاصله دارد. شاگردان مهدی تارتار در هفته هفتم لیگ برتر در فولادشهر میزبان پیکان خواهند بود و در هفته هشتم در مازندران به مصاف نساجی خواهند رفت و در صورت تساوی در این دیدارها به رکورد راه‌آهن خواهند رسید؛ اما همان‌گونه که اشاره شد این روند تنها جایگاه جدولی گاندوها را متزلزل خواهد کرد و بدون شک در نیم‌فصل دوم تیم سبزپوش اصفهانی را به دردسر خواهد انداخت. ذوبی‌ها در لیگ فصل گذشته ۱۰ بار با حریفان به‌تساوی رضایت دادند اما با کسب رتبه هفتمی جدول نوید روزهای آفتابی را دادند. با ادامه کار مهدی تارتار که کار با تیم‌های کم ستاره را خوب می‌داند این امیدواری قوت گرفت که ذوبی‌ها در لیگ ۲۲ حتی به رتبه‌های بالاتر از هفتمی هم‌چشم خواهند دوخت و کسب سهمیه‌ای آسیایی را دو از دسترس نخواهند دید؛ اما تساوی‌های سریالی این تیم در ۶ هفته نخست لیگ تا حدودی این امیدواری‌ها را کمی تحت تاثیر قرار داده است. از سوی دیگر زمان نیز با شاگردان تارتار در جنگ خواهد بود و در چشم بر هم زدنی به پایان نیم‌فصل نزدیک خواهیم شد. نیم‌فصلی که پیش زمینه‌ای برای نیمه دوم لیگ خواهد بود و هر تیمی که بتواند در نیم‌فصل نخست امتیازهای بیشتری جمع کند در نیم‌فصل دوم با آرامش به کارش ادامه خواهد داد؛ اما در نقطه مقابل از دست رفتن امتیازهای باارزش موجب فشار روانی بروی کادرفنی و بازیکنان هر تیمی خواهد شد و ضریب اشتباهات را افزایش می‌دهد. حالا مهدی تارتار در همین تعطیلی لیگ برتر زمانی کافی را در اختیار داشت بلکه این مشکل تیمش را تا حد ممکن برطرف کند. محمد نوری یکی از دستیاران سرمربی ذوب‌آهن هم بر این موضوع تاکید دارد. او می‌گوید: «امیدوارم مقابل پیکان بتوانیم روند تساوی را پاره کنیم و جایگاهمان را در جدول بهبود ببخشیم. ما روی سعید باقرپسند حساب می‌کردیم اما متاسفانه مصدوم شد و مجبور شدیم محمدرضا سلیمانی را اضافه کنیم اما ازنظر بدنی آماده نبود. اکنون تازه به شرایط خوبش رسیده است. داریم کار می‌کنیم تا بتوانیم مشکل گلزنی را حل کنیم. ما دفاعی بازی نمی‌کنیم. درست است خوب دفاع می‌کنیم اما بازی دفاعی ارائه نمی‌دهیم. درست است گل زده کمی داریم اما تعداد گل خورده بسیار پایینی هم داریم. البته امسال همه بازی‌ها سخت است اما با یک پیروزی به شرایط ایده‌آلی می‌رسیم. دارکو بیدوف را هم جذب کردیم که قبلا در ذوب‌آهن عملکرد خوبی داشت. او را آوردیم تا بتوانیم از تجربیاتش استفاده کنیم. البته او اکنون ازنظر بدنی در شرایط ایده‌آلی نیست اما رفته به رفته شرایط بدنی‌اش بهتر می‌شود و به ما کمک خواهد کرد» بر این اساس بازی هفته آینده ذوب‌آهن با پیکان می‌تواند به همان نقطه عطفی تبدیل شود که گاندودهای اصفهانی به آن نیاز مبرمی دارند. کسب یک پیروزی و عبور از سریال تساوی‌های بی‌حاصل.

کی‌روش روح تازه‌ای در تیم ملی دمیده‌است

دروازه‌بان سابق فوتبال اصفهان می‌گوید کی‌روش در همین مدت تغییرات خوبی در تیم ایجاد کرده و این تغییرات می‌تواند ما را به نتیجه‌گیری در قطر امیدوار کند. حمید بابایی با تمجید از بازی تیم ملی مقابل اروگوئه، اظهار داشت: همان‌طور که پیش‌بینی می‌شد با بازگشت کی‌روش روح تازه‌ای به تیم دمیده شده و تیم جان دوباره‌ای گرفته است. بازیکنان تیم ملی سابقه کار کردن با کی‌روش را داشتند و همبستگی و انگیزه بالای آن‌ها در بازی با اروگوئه کاملا مشهود بود و نتیجه آن منجر به پیروزی باارزشی شد. وی افزود: کی‌روش در سطح جهانی وزنه بزرگی به شمار می‌آید و از طرف دیگر شناخت خوبی از فوتبال ما دارد و می‌تواند نوید خوبی باشد که در جام جهانی فوتبال آبرومندی به نمایش بگذاریم. دروازه‌بان سابق فوتبال ذوب‌آهن تصریح کرد: استراتژی کی‌روش مقابل اروگوئه، واگذاری توپ به حریف و گرفتن فضاهای بازی بود و تلاش می‌کردند که با ضدحمله و حملات سریع به گل برسد؛ همان‌طور که دیدید در بازی با اروگوئه ما ۷ بار ضربه به توپ و روی یک کار تمرین شده و تاکتیکی به گل رسیدیم. وی افزود: کی‌روش در همین مدت تغییرات خوبی در تیم ایجاد کرده و این تغییرات می‌تواند ما را به نتیجه‌گیری در قطر امیدوار کند. به‌هرحال کی‌روش وزنه بزرگی است و جزو ۱۰ مربی برتر دنیا محسوب می‌شود. بازیکنان هم انگیزه بالایی دارند، چون می‌دانند که درخشش در قطر می‌تواند روی آینده فوتبالی آن‌ها تاثیر زیادی بگذارد و به تیم‌های بهتری منتقل شوند. از طرف دیگر تغییرات تاکتیکی در تیم بسیار محسوس بوده و این مسئله در کنار انگیزه بالای بازیکنان می‌تواند ما را به نتیجه‌گیری در قطر امیدوار کند. بابایی گفت: البته من نمی‌گویم که با حضور کی‌روش حتما از گروه بالا می‌رویم، اما قبل برگشت کی‌روش تیم درگیر چنددستگی شده بود و با این شرایط وضعیت ما در قطر خطرناک می‌شود و این احتمال وجود داشت که نتوانیم بازی آبرومندی به نمایش بگذاریم وازنام ایران دفاع کنیم، حالا با حضور کی‌روش می‌توانیم مطمئن باشیم که فوتبال آبرومندی به نمایش می‌گذاریم و حتی ممکن است که شانس صعود از گروه را داشته باشیم.



تعطیلات فیفادی فرصت ویژه برای موراپس



سرمربی تیم فوتبال سپاهان پس از کسب دو پیروزی پیاپی در چهار هفته بعدی آن نتوانست روند خوب تیمش را حفظ کند. طلایی‌پوشان اصفهانی شروع بسیار خوبی در رقابت‌های لیگ برتر داشتند و توانستند پس از پیروزی دو بر صفر مقابل استقلال در ورزشگاه آزادی، نخستین دیدار خانگی فصل را هم با پیروزی ۲ بر یک پشت سر بگذارند ولی از هفته سوم با شناخت بیشتری که از تفکرات سرمربی سرشناس پرتغالی در میان تیم‌های ایران و کادر فنی آن‌ها ایجاد شد شرایط به‌طورکلی متفاوت شد. سپاهان در هفته سوم در سیرجان باوجود پیش افتادن از شاگردان امیر قلعه‌نویی در نیمه دوم دو گل خورد تا پیروزی را با تساوی عوض کند. آن‌ها در هفته چهارم شکستی تلخ را در ثانیه‌های پایانی مقابل فولاد خوزستان تجربه کردند و در دربی اصفهان و مصاف با آلومینیوم اراک هم به نتیجه‌ای بهتر از تساوی دست پیدا نکردند. این نتایج سبب شد تا سپاهان که توانسته بود در پایان هفته دوم و سوم جایگاه خوبی داشته باشد و صدر جدول را به نام خودش بزند در پایان هفته ششم که به فیفادی منتهی شد با ۹ امتیاز در رتبه چهارم جدول قرار بگیرد و حالا تیم‌های پرسپولیس، گل‌گهر و استقلال را به ترتیب با ۱۴، ۱۲ و ۱۱ امتیاز بالاتر از خود می‌بینند. بااین‌حال تعطیلات فیفادی به نظر می‌رسد بهترین زمان برای موراپس باشد که تشنه یادگیری بیشتر در مورد فوتبال و فرهنگ ایران است. او حالا می‌داند تیم‌های مختلف با اندیشه کسب یک امتیاز به مصاف با تیمش می‌آیند و باید راهی پیدا کند که دفاع چندلایه تیم‌های رقیب را باز کند؛ اتفاقی که در سه مصاف اخیر این تیم برابر فولاد خوزستان، ذوب‌آهن و آلومینیوم رخ نداد و تنها ۲ امتیاز از ۹ امتیاز ممکن به‌حساب شاگردانش ریخته شد. آنچه مسلم است اینکه سپاهان که تاکنون ۷ بار موفق به گلزنی شده و پنج بار دروازه‌اش فروریخته باید به فکر تقویت بخش هجومی و دفاعی خود باشد.

ضربات ایستگاهی زکی پور سلاح مخفی سپاهان



مدافع چپ سپاهان در دیدار تدارکاتی مقابل النجف با ضربه ایستگاهی تیمش را به گل رساند. تیم فوتبال سپاهان در تعطیلات لیگ برتر یک دیدار تدارکاتی مقابل النجف عراق برگزار کرد و به برتری سه بر صفر رسید؛ نخستین گل طلایی پوشان اصفهان را میلاد زکی‌پور، مدافع چپ این تیم به زیبایی زد تا بازهم یک نمایش موثر در ترکیب تیمش بر جای گذاشته باشد. زکی‌پور که از هفته سوم جایگاهش در ترکیب سپاهان را پیدا کرد و تبدیل به یکی از مهره‌های ثابت ژوزه موراپس شد، در دیدار برابر گل‌گهر سیرجان دو گل زیبا به ثمر رساند که یکی از آن‌ها را با شوت تماشایی از روی ضربه ایستگاهی ثبت کرد و حالا هم در یک مسابقه دوستانه همین کار را مقابل النجف انجام داد. نخستین گل سپاهان در بازی تدارکاتی برابر النجف، روی ضربه ایستگاهی زکی‌پور زده شد و در ادامه نیز این تیم دو گل دیگر به ثمر رساند تا آمادگی خود را در روزهای تعطیلی لیگ برتر نشان بدهد. زکی‌پور که در آخرین فهرست دراگان اسکوچیچ در تیم ملی حضور داشت و قرار بود همراه تیم ایران به اتریش برود، با تغییر کادر فنی و حضور کارلوس کی‌روش، فعلا در اصفهان تمرین می‌کند و امیدوار است با تداوم درخشش در این تیم به تایید سرمربی جدید تیم ملی هم برسد. زکی‌پور که پس از دو سال بازی در گل‌گهر احتمال حضورش در پرسپولیس مطرح‌شده بود ولی درنهایت سپاهان را انتخاب کرد، در ۶ هفته نخست لیگ ۲۲ بیشتر از امید نورافکن در پست دفاع چپ به کار گرفته شد و توانست جایگاه خود در این تیم را به دست بیاورد اما بااین‌وجود دررسیدن به تیم ملی ناکام ماند. مدافع چپ پیشین استقلال که در نخستین حضور ثابت خود در ترکیب سپاهان در این فصل توانست دو گل مقابل گل‌گهر سیرجان بزند، همراه با شهریار مغانلو و یاسین سلمانی به تهران سفر کرد تا به سفارت اتریش برود و در اردوی تیم ملی حاضر باشد اما از لیست تیم ملی جا ماند.

منهای فوتبال

درخشش ووشوکاران اصفهانی در مسابقات جهانی

ووشوکاران استان اصفهان در مسابقات قهرمانی دانشجویان جهان صاحب ۶ مدال رنگارنگ شدند. نخستین دوره مسابقات ووشو دانشجویان دانشگاه‌های جهان از ۲۸ شهریورماه الی ۳ مهرماه در کشور ترکیه برگزار و تیم ووشو دانشگاه شهید بهشتی به نمایندگی از کشورمان به این رقابت‌ها اعزام شد. هر ۴ نماینده تیم کشورمان در بخش ساندا با غلبه بر تمامی حریفان خود به مدال طلا دست پیدا کردند، همچنین در بخش تالو نیز تیم ۳ نفره کشورمان با کسب یک طلا، یک نقره و ۳ برنز به کار خود در مسابقات قهرمانی ووشو دانشجویان جهان پایان داد. در بخش تالو کشورمان ۳ نماینده از استان اصفهان داشت که محمدعلی مجیری مدال طلا فرم نن گوئن و نقره فرم نان‌چوان، طاها بدیعی مدال برنز فرم چانگ‌چوان و منیره پناهی ۲ مدال برنز در فرم‌های چانگ‌چوان و چیانگ‌شو به دست آوردند. هدایت تیم تالو کشورمان بر عهده علی‌رضا بهرمن بود، همچنین علی دهقان هدایت تیم ملی ووشو (ساندا) دانشجویان ایران را بر عهده داشت.

بانوان هندبالیست سپاهان در مسیر قهرمانی آسیا

تیم هندبال بانوان سپاهان با درخشش در لیگ برتر هندبال بانوان جواز حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا را برای نخستین بار کسب کرد. اعظم قینانی مربی تیم با اشاره به آمادگی ۱۶ بازیکن تیم برای اعزام به مسابقات آسیایی گفت: این تیم با ۱۶ بازیکن شامل ۱۱ هندبالیست اصفهانی و پنج بازیکن از تهران، مشهد و قم زیر نظر سرمربی اسپانیایی خانم مونتسرات پوچه دیاز تمرینات خود را پیگیری می‌کند. چهارمین دوره رقابت‌های هندبال قهرمانی آسیا بانوان با حضور ۷ تیم از ۶ کشور در شهر آلماتی قزاقستان برگزار می‌شود. تیم هندبال بانوان فولاد مبارکه سپاهان نماینده کشورمان در نخستین دیدار خود نهم مهرماه به مصاف نماینده کره می‌رود.

دعوت ۲ بانوی اصفهانی به اردوی تیم ملی دوچرخه‌سواری

فرانک شاهزیدی و ملینا صابری‌فر به اردوی تیم ملی دوچرخه‌سواری کوهستان دعوت شدند. بنابر اعلام اداره کل ورزش و جوانان استان اصفهان، براساس اعلام کمیته تیم‌های ملی فدراسیون دوچرخه‌سواری، فرانک شاهزیدی در بخش کراس بانوان جوان و ملینا صابری‌فر در بخش کراس بانوان امید از اصفهان به همراه ۱۰ رکابزن دیگر به اردوی تیم ملی دوچرخه‌سواری کوهستان دعوت‌شده‌اند. این افراد برای آماده‌سازی تیم ملی پیش از اعزام به مسابقات قهرمانی آسیای کوهستان باید ۷ مهرماه ۱۴۰۱ خود را به کادر فنی در کمپ تیم‌های ملی استادیوم آزادی معرفی کنند. مرحله اول این اردو از ۷ تا ۱۲ مهرماه در تهران و مرحله دوم آن از ۱۲ تا ۱۷ مهر در شهرستان تنکابن برگزار می‌شود. مهدی میرزاحسینی به‌عنوان مربی دانهیل، ناصر شهبازی به‌عنوان مربی کراس، مجید پزشکیان به‌عنوان مکانسین و فرشید خلوتی به‌عنوان سرپرست اعضای کادر فنی تیم ملی را تشکیل می‌دهند.

بازیکن تیم ملی بسکتبال به ذوب‌آهن پیوست

فوروارد قدرتی فصل پیش تیم مهرام به جمع بازیکنان ذوب‌آهن اضافه شد. تیم بسکتبال ذوب‌آهن که می‌کوشد شاکله اصلی فصل پیش خود را حفظ کند، محمدحسن‌زاده فوروارد ملی‌پوش مهرام را نیز به خدمت گرفت. ذوب‌آهن فصل پیش به‌عنوان نایب‌قهرمانی لیگ برتر دست‌یافت و در فینال مقابل شهرداری گرگان شکست خورد. حالا این تیم اصفهانی با حفظ ستاره‌های قبلی و جذب بازیکنان جدید در پی کسب عنوان قهرمانی در فصل جدید است. محمدحسن زاده در سال‌های اخیر یکی از پایه‌های ثابت لیست‌های تیم ملی بوده و توانایی بازی در پست سنتر را هم دارد.

تیم ملی اسکواش در کیش اردو می‌زند

سرمربی تیم ملی اسکواش از اعزام ۴ ورزشکار به مسابقات قهرمانی آسیا کره جنوبی خبر داد و گفت: به‌منظور آمادگی بهتر بازیکنان برای شرکت در این مسابقات، ملی‌پوشان ۲۰ مهر در کیش اردو خواهند زد. مجید روحانی اظهار کرد: مسابقات اسکواش قهرمانی آسیا آبان ماه در کره جنوبی برگزار می‌شود که برای حضور هر چه قوی‌تر در این تورنمنت، قرار است حمیدرضا ضیاء کاشانی، سپهر اعتمادپور و سمیع الله قاصد آبادی ۱۰ مهر به مسابقات جایزه بزرگ بنگلادش اعزام شوند و علیرضا شاملی نیز ۲۵ مهر به مسابقات بین‌المللی پاکستان می‌رود تا با آمادگی بالایی در قهرمانی آسیا شرکت کنند. وی گفت: اردوی آمادگی تیم ملی اسکواش با حضور این ۴ ملی‌پوش برای شرکت در قهرمانی آسیا از ۲۰ مهر در کیش برگزار می‌شود و تا ۸ آبان قبل از اعزام به کره جنوبی ادامه خواهد داشت. سرمربی تیم ملی اسکواش در ارزیابی از وضعیت تیم ملی برای شرکت در قهرمانی آسیا، تصریح کرد: سال گذشته در مسابقات قهرمانی آسیا که در مالزی برگزار شد در جایگاه هفتم قرار گرفتیم، امسال بازیکنان با تمرینات منظمی که داشتند در شرایط بسیار خوبی بسر می‌برند، تلاش بر این است که جایگاه خود را از هفتمی ارتقا ببخشند و جزو ۴ تیم برتر قرار بگیرند. روحانی در پایان یکی از مشکلات تیم اسکواش را عدم‌حمایت حامیان مالی از این رشته عنوان کرد و افزود: نبود اسپانسر در این رشته سبب شده تا ورزشکاران نتوانند به تورنمنت‌های بیشتری اعزام شوند.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
پنجشنبه ۰۷ مهر ۱۴۰۱ / سال هجدهم / دوره جدید / شماره ۴۴۵۵ | 29Sep2022

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrouz esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

خانه معظم‌الملک؛ اثری ماندگار از دوره قاجار



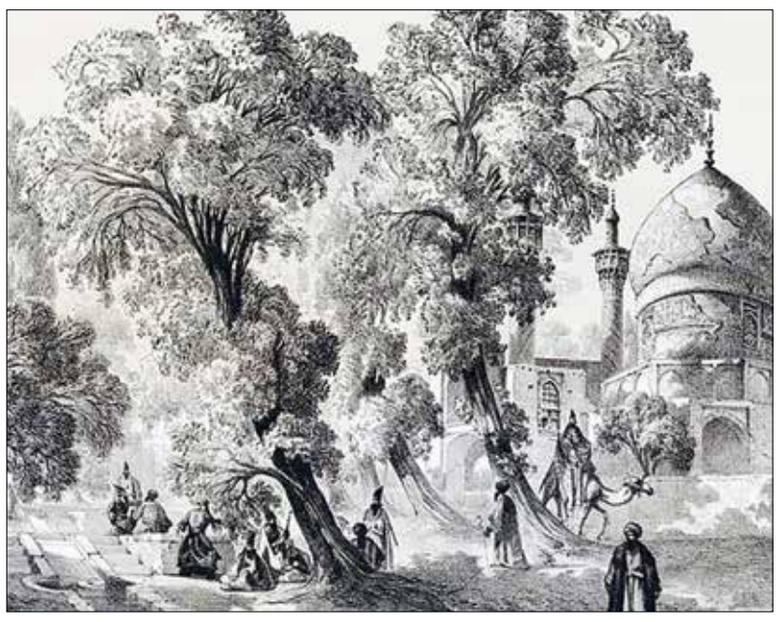
رئیس اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری شهرستان چادگان گفت: خانه معظم‌الملک، خانه‌ای دیدنی از دوران قاجار با تالارها و اتاق‌های بزرگ است که توسط جعفرقلی خان معظم‌الملک، ساخته شده است.

غلامعلی صفری در گفت‌وگو با ایسنا درباره خانه تاریخی معظم‌الملک، اظهار کرد: از معروف‌ترین جاذبه‌های تاریخی و مکان‌های دیدنی چادگان، خانه معظم‌الملک میرپنج است.

خانه معظم‌الملک، خانه‌ای دیدنی از دوران قاجار با تالارها و اتاق‌های بزرگ است که توسط جعفرقلی خان معظم‌الملک، فرمانده فوج نظامی فریدن در دوره قاجار ساخته شده است. او افزود: این بنای تاریخی به‌واسطه آینه‌کاری، گچ‌بری، نقاشی، کاشی‌کاری و هنرهای چوبی از زیباترین آثار غرب استان اصفهان است. رئیس اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری شهرستان چادگان گفت: انعکاس تصویر زیبای خانه با شیشه‌های رنگی، در حوض بزرگ جلوی عمارت دیدنی است. نقاشی‌ها و تزئینات داخل خانه الهام گرفته از خانه‌های اروپایی قرن گذشته است. تناسب معماری خانه با آب‌وهوای منطقه، در شیشه‌های الوان و قرینه پنجره‌ها که برای جلوگیری از سرما ساخته شده‌اند، قابل‌مشاهده است.

صفری با بیان اینکه این عمارت نیاز به مرمت دارد، ادامه داد: عمارت معظم‌الملک به خانه دکتر صالحی، خانه آنالوئی و عمارت سنگی نیز مشهور است و روزانه حدود ۲۰ نفر از آن بازدید می‌کنند. او افزود: این خانه به تبعیت از معماری دوران قاجار ساخته شده است و تمام عناصر به‌کاررفته در خانه دیگر دوران قاجار را می‌توانید در این خانه ببینید. پس از ورود از طریق درب ورودی به هشتی خانه می‌رسید که به‌وسیله راهرویی شما را به حیاط خانه راهنمائی می‌کند. حیاط خانه به‌صورت مرکزی است و دورتادور حیاط را اتاق‌ها فراگرفته‌اند. رئیس اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری شهرستان چادگان گفت: سمت راست می‌توانید عمارت اصلی خانه را مشاهده کنید که در دوطبقه ایجاد شده و دارای معماری بی‌نظیری است. در ورودی به ساختمان در سمت چپ، پس از عبور از پلکان قرار دارد. نمای بیرونی عمارت را پنجره‌های چوبی سرتاسری با حجاری و کنده‌کاری‌های زیبا تشکیل می‌دهد. زیرزمین خانه نیز دارای پنجره‌های چوبی است که اطراف آنها با کاشی‌های سبزرنگ تزئین شده‌اند و از جذابیت خاصی برخوردارند. پس از ورود به حیاط در سمت چپ آشپزخانه و اتاق‌های دیگری قرار دارد. ایوانی کوچک با دو ستون در روبروی آن قرار دارد که دارای تزئینات خاصی نیست. در این قسمت در و پنجره‌های چوبی وجود دارد که تزئینات ویژه‌ای برای آنها به کار برده نشده است.

قصه ناگفته چهارباغ



خیابان چهارباغ عباسی یکی از خیابان‌های تاریخی شهر اصفهان است که بین دروازه دولت و سی‌وسه‌پل قرار دارد. این خیابان که در عصر شاه‌عباس یکم طراحی‌شده، یکی از مهم‌ترین و ارزشمندترین عناصر هویت‌بخش شهر تاریخی اصفهان و در نوع خود اثری بی‌همتا و سندی بسیار بااهمیت در اثبات خلاقیت نیاکان ما است. به گزارش ایمنا، خیابان چهارباغ عباسی اصفهان حدفاصل میدان انقلاب و میدان امام حسین (ع) (دروازه دولت) است که به‌واسطه پیشینه تاریخی‌اش، فقط یک خیابان ساده از منطقه‌ای شهری نیست؛ بلکه خیابانی باهویت تاریخی و بسیار مهم برای اصفهان است که در تمام دوران تاریخ به‌ویژه دوران معاصر دستخوش تغییراتی شده است. زمانی در سفرنامه‌های سیاحان خارجی این خیابان با شانزلیزه پاریس، پونته‌موله و پوپولوی رم، پوجورئال ناپل و هونرآل پالرمو مقایسه می‌شود، تا جایی که پیتر دلاواله ایتالیایی می‌نویسد: هیچ‌کدام به‌پای چهارباغ اصفهان نمی‌رسند. چهارباغ هر چه بود و هر چه هست، رویکرد تفریحی و گردشگری آن نزد عموم افراد موردتوجه است و شاید از هر فردی درباره علت شکل‌گیری آن پرسش شود جز پاسخ کوتاه مبنی بر اینکه این محور در زمان صفوی و به دست شاه‌عباس ساخته‌شده است، پاسخی دریافت نمی‌کنیم به همین خاطر در گفت‌وگویی با معصومه گودرزی، دکترای تاریخ محلی دانشگاه اصفهان به بررسی علل ایجاد چهارباغ عباسی در زمان صفویه و کارکردهای فرهنگی این محور در ادوار تاریخی پرداخته‌ایم. مشروح گفت‌وگو با این اصفهان شناس را در ادامه می‌خوانید.

چهارباغ عباسی در چه دورانی و با چه هدفی در اصفهان شکل گرفت؟

چهارباغ زاده دولت صفوی است زمانی که شاه‌عباس اول اصفهان را به‌عنوان پایتخت انتخاب کرد، تصمیم گرفت که شهر اصفهان را توسعه دهد. در آن زمان شاه‌عباس با دولت عثمانی رقابت می‌کرد و این رقابت فقط در عرصه توسعه حفاظت از مرزهای کشور نبوده، بلکه رقابت در تمام عرصه‌ها به‌ویژه در حوزه فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی هم شامل می‌شد. شاه‌عباس به‌خوبی می‌دانست اگر قرار باشد از لحاظ فرهنگی با دولت عثمانی رقابت کند نیاز است که شهر اصفهان را ازهرجهت توسعه دهد. شهرت اصفهان دوره سلجوقی بیشتر در محله دردشت؛ مکانی که «مسجد جامع عتیق» و حوالی محله «سنبلستان» و هم‌اکنون فلکه شهدا نام دارد، شکل‌گرفته بود. شاه‌عباس به‌خوبی می‌دانست که نبض اقتصاد اصفهان در دست یهودی‌ها است به همین جهت برای اینکه نبض و انحصار را از دست یهودیان خارج کند شهر اصفهان را توسعه داد و به ارامنه که در آن زمان از لحاظ اقتصادی توانمند بودند، بها داد و جمعیت عظیمی از این ارامنه را، در اصفهان جای داد. کوچ ارامنه به اصفهان سبب ایجاد منطقه‌ای به نام جلفا در اصفهان شد، البته جلفا سال‌ها بعد از استقرار ارامنه در اصفهان شکل گرفت؛ قبل از آن حضور ارامنه در اصفهان مورد پذیرش مسلمانان نبود و شاه‌عباس باتوجه‌به نپذیرفتن ارامنه توسط مسلمانان اصفهان حکومت خود را از منطقه‌ای که درگذشته محله حکومت سلاجقه و آل‌بویه در اصفهان بود، تغییر داد و دولت‌خانه صفوی که بخشی از آن در چهارباغ بود را تشکیل داد.

ساخت چهارباغ عباسی در آن زمان چه پیامدهای مثبتی برای شهر اصفهان داشت؟

شاه‌عباس دولت‌خانه صفوی و چهارباغ را ساخت تا بتواند اقتدار و افتخار پایتخت صفوی را به دولت‌های خارجی ثابت کند، کمااینکه این اتفاق افتاد و ما برای اولین‌بار در طول تاریخ شاهد هستیم که شهر اصفهان را در دوران صفوی به‌عنوان نصف جهان می‌شناسند. ساختن چهارباغ عباسی مدت زیادی طول کشید و ساخت آن باعث شد که اصفهان از طرف شمال و جنوب به هم اتصال پیدا کند، باغ هزارجریب و سی‌وسه‌پل در حقیقت بعد از ساخت چهارباغ به یکدیگر متصل شد البته ذکر این نکته ضروری است که از سال ۱۳۰۰ شمسی به بعد بود که چهارباغ عباسی از بن‌بست خارج شد و قبل از این سال چهارباغ پایین دسترسی نداشت و تمام مسیر باغاتی بود که بعدها توسط روحانیون تزار اول شهر تخریب شد تا چهارباغ از چهارباغ پایین به چهارباغ میانه و عباسی متصل شود. شاه‌عباس چهارباغ عباسی را بنیان‌گذاری کرد و در شمالی‌ترین قسمت چهارباغ عباسی، کاخ جهان‌نما ساخته شد که در دوره ظل‌السلطان توسط خواهر ظل‌السلطان تخریب شد و مصالح آن به فروش رسید.

چهارباغ عباسی در دوران صفویه چه کارکردهایی‌داشت؟

دوران صفویه، دوران، رونق و شکوه اصفهان بود و چهارباغ بیشتر محلی برای گشت‌وگذار خانوادگی سلطنتی بود و عموم مردم حق ورود به چهارباغ را نداشتند، حتی زن‌های دربار صفوی هم حق ورود به چهارباغ عباسی را نداشتند؛ به‌طوری‌که «کاخ جهان‌نما» به شکلی ساخته شده بود که امکان مشاهده مناظر بیرون از درون کاخ وجود داشت؛ اما فردی از بیرون نمی‌توانست داخل کاخ را مشاهده کند. زنان دربار صفویه نسبت به ممنوعیت ورود زنان به چهارباغ عباسی اعتراض کردند و در آن زمان عمه شاه‌عباس که جایگاه ویژه‌ای نزد شاه داشت به شاه اعتراض کرد و گفت: ما زنان دربار حق‌داریم از چهارباغ لذت ببریم، به همین خاطر شاه‌عباس دستور حضور زنان در چهارباغ در روز خاص را صادر می‌کند؛ پس از دستور شاه‌عباس روزهای چهارشنبه به حضور زنان دربار در چهارباغ عباسی اختصاص پیدا می‌کند و در این روز هیچ فردی به‌غیراز زنان حرم و خواجه‌ها نمی‌توانستند در چهارباغ تردد داشته باشند. اما در دوره ظل‌السلطان حضور افراد در چهارباغ جنسیتی می‌شود؛ در این دوران زنان از یک سمت چهارباغ و مردان از سمت دیگر، به تفکیک حق عبور و مرور داشتند.

علت تخریب کاخ جهان‌نما چه بود؟

بر اساس روایت‌هایی که از سفرنامه‌نویس‌ها در خصوص شهر اصفهان موجود است، دلیل آن اشراف کاخ جهان‌نما به کاخ هشت‌بهشت بوده است که ظل‌السلطان بنا به تحریک خواهرش دستور می‌دهد کاخ جهان‌نما تخریب شود.

چهارباغ عباسی در دوره قاجار با چه تغییراتی روبه‌رو شد؟

در دوره قاجار به‌ویژه حکومت ظل‌السلطان در مقطعی شاهد هستیم که کاشت درختان کاج، نارون، چنار و بید در چهارباغ رواج پیدا می‌کند. علاوه‌برآن گل‌کاری و گل‌آرایی در محور چهارباغ عباسی انجام می‌شود؛ به‌طوری که آن زمان اصفهان به شهر گل سرخ شهرت پیدا می‌کند، اما باز در همان زمان، ظل‌السلطان دستور به قطع درختان می‌دهد تا جایی که جمشید مظاهری، تاریخ‌دان در مقاله‌ای می‌نویسد چهارباغ عباسی یک‌شبه تبدیل به یک مزرعه تریاک تبدیل می‌شود.

چهارباغ در دوره پهلوی اول و دوم چه کارکرد فرهنگی‌ای پیدا کرد؟

چهارباغ عباسی جای بحث تاریخی دارد و شاید ما از چهارباغ بتوانیم به بحث خواهرخواندگی‌های اصفهان با کشورهای مختلف از جمله لهستان هم بپردازیم؛ زیرا در چهارباغ عباسی رد پای لهستانی‌ها مشاهده می‌شود، درواقع چهارباغ اصفهان در سال ۱۳۲۱ شمسی محلی برای حضور لهستانی‌ها می‌شود، حدود ۴۰ هزار پناهنده لهستانی در چهارباغ سکونت پیدا می‌کنند و همین امر باعث می‌شود که حرفه‌ای همچون سینما، شیرینی‌پزی و سایر موارد در محور چهارباغ شکل بگیرد. عکاسخانه‌ای در بدنه غربی چهارباغ در آن زمان وجود داشت که متعلق به ابوالقاسم جلا بود و هم‌اکنون به محل فروش غذای فوری تبدیل شده است و مطالبه کردیم که به موزه عکاسی چهارباغ تبدیل شود. در بدنه غربی چهارباغ نیز کافه «پولونیا» را داریم. کافه‌ای که بسیاری از رخدادهای مهم فرهنگی و اجتماعی در آن شکل گرفت. هرچند در ابتدا این کافه محل حضور افسران ارشد نظامی بود؛ اما بعدها محلی برای حضور اندیشمندان و روشنفکران اصفهان شد در واقع در دوره پهلوی اول و دوم شاهد حضور طیف‌های گسترده مردم به‌ویژه نخبگان و روشنفکران در این محور هستیم و علاوه‌برآن سینماهای متعدد در این محور توسط افراد با توان مالی بالا ایجاد شد. صفری تصریح کرد: وسط حیاط می‌توانید حوضی دایره شکل را ببینید که خود باعث زیبائی دوچندان حیاط شده است و تصویر عمارت در آن منعکس می‌شود. آب این حوض از طریق جوی آبی که در کنار ساختمان خانه قرار داشت تأمین می‌شد. در قسمت غربی باغ حمام اختصاصی برای خانواده معظم‌الملک قرار داشت که مساحت آن ۱۵۰ مترمربع بود. اکثر اتاق‌های خانه دارای شیشه‌های رنگین هستند که بر زیبایی خانه می‌افزاید. در قسمت بالایی ساختمان کنگره‌ای دیده می‌شود که توجه همگان را به خود جلب می‌کند و زیبایی آن را دوچندان کرده است. او خاطرنشان کرد: این خانه در تاریخ ۲۶ اسفند ۱۳۸۶ با شماره ۲۱۸۱۵ به‌عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

پرسه زنی - ۵

تب و سینما

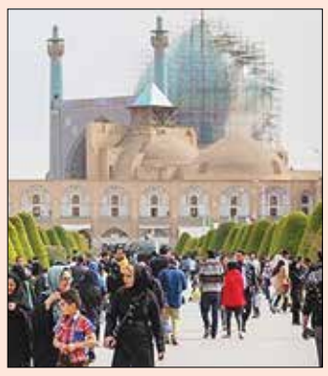




سعید اقایی

از طرف مدرسه در همین اول سال می‌خواهند پسرم را به اردو ببرند آن هم سینما فرهنگیان! هفته اول سال تحصیلی با سینما شروع بشود نمی‌دانم با چه چیزی تمام می‌شود. خدا به خیر کند! امسال که مدرسه توانست خودش را از گوشی‌ها نجات بدهد و دوباره فیزیکی شود، دلش نمی‌آید زود به تنظیمات قبل بازگردد و سینما خودش بهانه خوبی است. سینما برای چند نسل بهانه‌های مختلفی ایجاد کرده است عده‌ای پشت سرش ایستادند و عده‌ای روبروی آن و ... این سینما فرهنگیان که قرار است به‌عنوان اردوی آغاز سال در نظر گرفته شود در سال ۱۳۴۴ با نام سینما مهتاب تأسیس شده پس از انقلاب در اختیار بنیاد شهید قرار گرفت و در سال ۱۳۶۸ به سازمان آموزش‌وپرورش اصفهان واگذار شد و از آن زمان با عنوان سینما فرهنگیان به کار خود ادامه داده است. اما پسرم تب کرده و نمی‌تواند سینما برود. دیشب از شدت تب، هذیان می‌گفت و من در اوج ناراحتی از کسالت پسر یاد این یادداشت قدیمی خودم افتادم که: «من تو را دوست دارم/ و فقط تو را می‌خواهم/ اینها را کسی تب داشت/ و هذیان می‌گفت» و یا این یادداشت: «من تب دارم و هذیان می‌گویم / و همسایه شعر می‌سراید / بدین‌گونه/ خداوند/ فاصله میان ما را برداشته». از تب و هذیان و اردو که بگذریم یادم نمی‌رود در دوران نوجوانی پای من غریبه به دنیای فرنگ هم به این سینما باز شده است. گذشته از فیلم این مکان برای گردهمایی‌های دانش‌آموزی و اعطای جوایز هم بود. البته بسیار روزهای دیگر نیز بود که از جلوی سینما رد می‌شدیم و خیابان حافظ را تا به انتها می‌رفتیم تا یک‌بار دیگر نقش‌جهان را تماشا کنیم. برای من هنوز هم نقش‌جهان از هر فیلمی جذاب‌تر است و از هر سینمایی پر راز و رمزتر و از هر پرده جادویی، شگفتی بیشتری دارد.

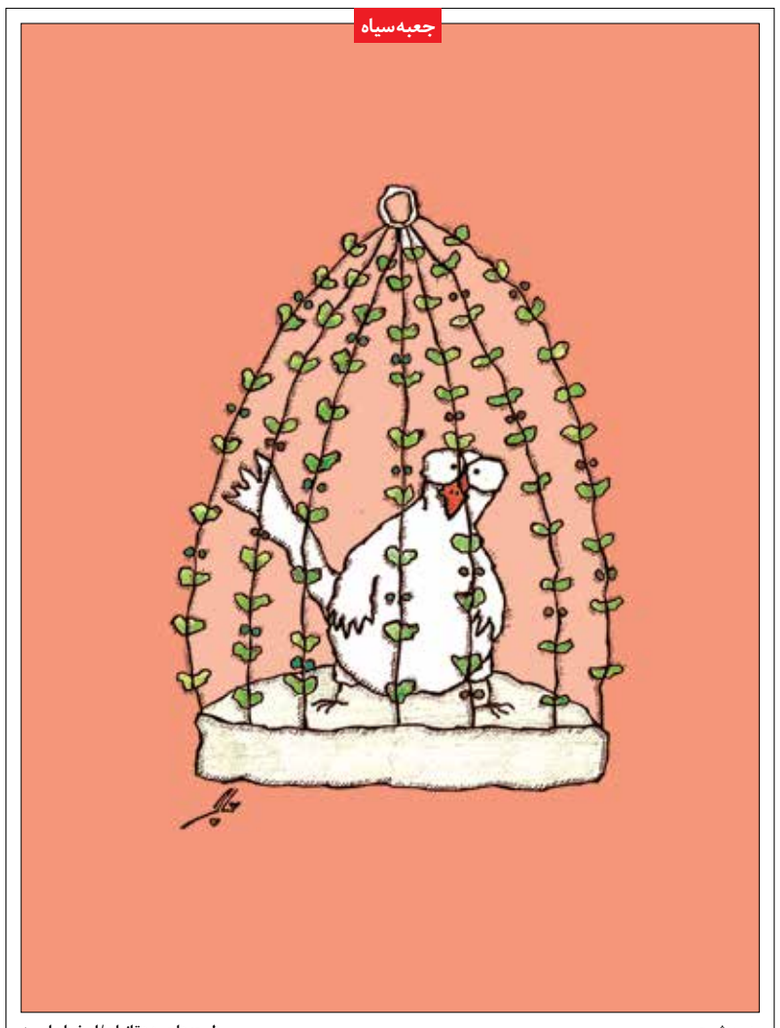
افتتاح ۱۱ پروژه گردشگری در استان اصفهان



هم‌زمان با هفته گردشگری ۱۸۳ پروژه در استان‌های مختلف با حجم سرمایه‌گذاری ۳۱۷۷ میلیارد تومان افتتاح شد و به بهره‌برداری رسید.

مراسم افتتاح پروژه‌های گردشگری استان‌ها با حضور ضرغامی وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، معاونان او، مدیران کل ستادی به شکل حضوری و مدیران کل استانی برگزار شد. در این مراسم ۱۸۳ پروژه گردشگری در سراسر کشور با حجم سرمایه‌گذاری ۳۱۷۷ میلیارد تومان به بهره‌برداری رسید. با افتتاح پروژه‌های مذکور ۳۸۹ هزار و ۷۵۱ مترمربع به ظرفیت گردشگری کشور اضافه و برای ۲۲۸۱ فرصت شغلی ایجاد شد. این پروژه‌ها ۲۱ هتل، ۸۱ اقامتگاه بوم‌گردی، ۲۱ سفرخانه سنتی، ۲۶ مجتمع گردشگری و ۳۴ پروژه در دیگر حوزه‌ها را شامل می‌شود. همچنین در این آیین هشت پروژه اقامتگاه سنتی جواهریان در استان اصفهان، سفرخانه سنتی بهزاد در استان تهران، سفرخانه سنتی فصیحی در استان گیلان، هتل بوتیک علاءالدوله در استان یزد، هتل بوتیک قراتئی در استان فارس، مجتمع گردشگری ایرانمنش در استان کرمان، هتل فرازنده در استان البرز و عمارت سفید فخوری در استان گلستان در این آیین توسط وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی به‌صورت پایلوت افتتاح شد. علیرضا ایزدی مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی اصفهان بیان کرد: شهر کاشان یکی از کهن‌شهرهای ایران اسلامی است که به‌واسطه اقامتگاه‌های سنتی مشهور است و امروز نیز شاهد به بهره‌برداری رسیدن اقامتگاه سنتی جواهریان با حجم سرمایه‌گذاری ۳۰ میلیارد تومان در یکی از نقاط بافت تاریخی کاشان خواهیم بود. همچنین ۱۰ پروژه دیگر با اعتباری بالغ بر ۲۷۰ میلیارد تومان و دوازدهمین دوره نمایشگاه گردشگری و صنایع‌دستی در طول هفته گردشگری در استان اصفهان افتتاح می‌شود.

جعبه سیاه



بدون شرح

طرح: هاجر دهقانیان / اصفهان امروز

آخرین تاروپود زری‌بافی در پنجه‌های استاد مهدی شمسعلی



استاد مهدی شمسعلی از ۸ سالگی وارد هنر زری‌بافی شد و این هنر را از پدرش، حسن شمسعلی یاد گرفته است؛ بعد از آن که ۳۰ سال در هنرستان هنرهای زیبا، زری می‌بافته به خانه شیخ‌الاسلام آمده و در این خانه ۲۴ سال سابقه زری‌بافی دارد.

به گزارش فارس، گلابتون‌سازی جزو آن دسته از هنرهایی است که در ایران سابقه چندهزارساله دارد، تاریخ این هنر به دوران ساسانیان و حتی پیش از آن باز می‌گردد، در عصر صفوی هنر گلابتون مانند بسیاری از هنرهای دیگر از رونق بسیار برخوردار بوده است. گلابتون، نخی است ابریشمین که با طلا و نقره روکش شده، این نخ در مرکز از ابریشم است که با نوار باریکی از جنس طلا و نقره مارپیچ‌وار و منظم روکش می‌شود. نخ گلابتون به همراه نخ ابریشم به‌عنوان پود در بافت پارچه‌های زربفت به کار می‌رود، از گلابتون در یراق‌بافی، گلابتون‌دوزی و سایر دوخت‌های تزئینی استفاده می‌کنند. مراحل اصلی گلابتون‌سازی به ترتیب شامل عیار کردن، آماده‌سازی طلا، تمیزکردن شمش استوانه‌ای نقره، چسباندن طلا بر روی نقره، آهنگری، حدیده‌کشی، کوبیدن و نوار کردن مفتول و تولید گلابتون است؛ اما در دوران معاصر این هنر رونق چندانی ندارد.

کارگاه زری‌بافی در خانه تاریخی شیخ‌الاسلام

خانه تاریخی شیخ‌الاسلام در دوره صفویه توسط یکی از علمای شیعه به نام محقق سبزواری ساخته شده که ضمن سکونت در این خانه از آن به‌عنوان محل تدریس علوم دینی استفاده می‌کرد. خانه از دو بخش اندرونی و بیرونی تشکیل شده، قسمت اندرونی محل سکونت اهالی خانه و قسمت بیرونی که از تزئینات معماری همچون گره چینی، گچبری، آیینه‌کاری و مقرنس‌کاری بهره‌مند است، مخصوص مهمانان و برگزاری مراسمات بوده است. در دوره قاجار تغییراتی در تزئینات بنا داده می‌شود و بخش‌هایی نیز به آن اضافه می‌شود، شیخ‌الاسلام به‌عنوان عالمی دینی در تالار مرکزی بنا، به حل اختلافات مردم و بازاریان می‌پرداخته و در ایام سوگواری و شهادت امام حسین (ع) به برپایی مراسم عزا و تعزیه‌خوانی مبادرت می‌کرده است؛ این بنا در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. استاد مهدی شمسعلی متولد ۱۳۲۹ است و در این خانه که قسمتی از آن را کارگاه زری‌بافی تشکیل می‌دهد، به این کار مشغول است، او شاگردانی را در زری‌بافی تربیت‌کرده که پارچه زربفت و ترمه تولید می‌کنند. شمسعلی می‌گوید، از ۸ سالگی وارد هنر زری‌بافی شده و این هنر را از پدرش، حسن شمسعلی یاد گرفته است؛ بعد از آن که ۳۰ سال در هنرستان هنرهای زیبا، زری می‌بافته به خانه شیخ‌الاسلام آمده و در این خانه ۲۴ سال سابقه زری‌بافی دارد. این هنرمند زری‌باف، به کاربردهای این هنر اشاره می‌کند که دیگر منسوخ شده و می‌گوید در قدیم جانمازها، پرده‌ها، سجاده‌ها از پارچه زربفت بودند، تولید نخ گلابتون مراحل طولانی را سپری می‌کند و زحمت زیادی دارد.

نسل جدید با هنرهای قدیمی بیگانه‌اند

روزی که به خانه شیخ‌الاسلام رفته بودم، قبل از مصاحبه با این هنرمند، یک خانواده از ساری برای گردش به اصفهان آمده بودند، آن‌ها پرسان‌پرسان این خانه را پیدا کرده بودند؛ می‌خواستند غیر از پل خواجو و سی و سه پل مکان جدیدی را در اصفهان ببینند. با دیدن کارگاه، با نحوه تولید ترمه و پارچه زری آشنا شدند و دیدن استاد و این موزه نساجی آن‌ها را سر ذوق آورده بود؛ از طرفی ناراحت بودند که عده زیادی با این هنر و این کارگاه آشنایی ندارند و از طرفی خوشحال بودند که با چنین مکانی آشنا شدند. خانواده شمالی همراه فرزندانشان آمده بودند، چشمان متعجب بچه‌ها حکایت از این داشت که نسل جدید با هنرهای قدیمی بیگانه‌اند و هنرمندان کهن را نمی‌شناسند؛ اما روح جستجوگری دارند. امید است با توجه ویژه به هنرهای ایرانی‌الاصلی که رو به فراموشی هستند و توجه ویژه به هنرمندان آن حوزه، علاوه بر تربیت نیرو، برای حفظ هنر، مسئولان با ارائه راهکارهای عملی آن را به جهانیان نیز معرفی کنند تا در کنار هنرهایی چون میناکاری، خاتم، سفره قلمکار نیز شناخته شوند و به این صنعت کمک شود.

باید نگاهی فرابعدی به صنعت گردشگری داشت

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اصفهان، گفت: هفته گردشگری تلنگری است برای ما تا نگاه تک‌بعدی ما به گردشگری را به فرابعدی تغییر دهیم و بدانیم که گردشگری می‌تواند چه نقش و جایگاهی اقتصاد، اشتغال فرهنگ و غیره داشته باشد.علیرضا ایزدی در گفت‌وگو با تسنیم، پیرامون گردشگری و اهمیت این صنعت، اظهار داشت: صنعت گردشگری با وجود دو سال نسبتا بدی که پشت سر گذاشت، اما یکی از مهم‌ترین صنایع قابل‌توجه در دنیا است و باتوجه‌به نقش و تأثیر آن در اقتصاد و شاخص تولید ناخالص داخلی، موردتوجه بسیاری از کشورها قرار گرفته است. این تأثیر در کشورها و شهرهایی مثل اصفهان که دارای گردشگری هستند، قابل‌لمس‌تر است و روز جهانی گردشگری در حقیقت تلنگری برای یادآوری وضعیت این صنعت و لزوم توجه بیشتر به آن است. او با اشاره به جایگاه اصفهان در گردشگری کشور، افزود: شکی نیست که استان اصفهان به هر شکلی که نگاه کنیم قطب اصلی گردشگری کشور است و ظرفیت بسیاری در این حوزه دارد و هرچند که همه‌گیری کرونا آسیب‌های زیادی به این صنعت در اصفهان حتی در بُعد زیرساختی وارد کرد، اما باتوجه‌به اینکه نگاه مسئولان استان و همین‌طور کشور به گردشگری، نگاه توسعه پایدار گردشگری است، امید می‌رود با نگاه عمیق‌تری به این صنعت توجه شود و نقش پررنگ‌تری برای آن در اقتصاد استان و کشور در نظر گرفته شود. مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اصفهان با بیان اینکه نوع نگاه ما به گردشگری با دیگر کشورها متفاوت است، خاطرنشان کرد: نگاه ما به گردشگری با نگاه کشورهایی که آن‌ها را در حوزه گردشگری موفق می‌دانیم متفاوت است و باتوجه‌به این نگاه نمی‌توان آنچه که در کشوری مثل ترکیه رخداده برای ایران هم متصور دانست، چرا که ما مایل به برخی ارزش‌های فرهنگی و سنتی هستیم که این ارزش‌ها برخی محدودیت‌ها را برای ما ایجاد می‌کند. او با اشاره به حوادثی که ایران پس از انقلاب از سر گذاشت گذرانده، ادامه داد: ما بعد از انقلاب چالش‌ها و حوادث مختلفی را از سر گذرانده‌ایم که باعث شده از دیگر رقبایمان در زمینه گردشگری عقب بمانیم؛ حوادثی همچون ۸ سال جنگ تحمیلی و دفاع مقدس که زیرساخت‌های گردشگری ما توسط دشمن متجاوز بعثی مورد تهاجم قرار گرفت و نیز در فصلی کشور را تبدیل به کشور گردشگرگریز کرد و باعث شد نه‌تنها کشورهای رقیب به‌ویژه همسایه‌هایی مثل ترکیه پیشرفت کنند و ما درجا بزنیم، بلکه زیرساخت‌هایمان را هم از دست بدهیم.