اصفهان امروز

دوشنبه ۰۵ دی ۱۴۰۱ | ۰۲ جمادی الثانی ۱۴۴۴ | 26Dec2022 | سال نوزدهم | ۸ صفحه | شماره ۴۵۲۸ | ۲۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir



چهلستون | صفحه ۸

داستان دو سرو بیمارستان عیسی بن مریم

میلاد عیسی مسیح(ع) مجال مناسبی است برای معرفی طرحی در نمای جنوب شرقی بیمارستان عیسی بن مریم در تقاطع دو خیابان عباس‌آباد و شمس‌آبادی که با نام «دو سرو» شناخته می‌شود.



اقتصاد | صفحه ۶

کاهش ۳۷ درصدی تخلفات صنفی شب یلدا نسبت به سال گذشته

چهلستون | صفحه ۸

زیوری برای اصفهان در مرحله داوری است

ورزش | صفحه ۷

بازگشت گاندوها به قالب همان تیم‌شکست‌ناپذیر

ذوب‌آهن؛ بیدی که با بادها نمی‌لرزد

فرهنگ و هنر | صفحه ۵

صندوق حمایت از فیلم کودک سهم‌بندی نشده است

چهلستون | صفحه ۸

اعتباری که کشورها با چای در گردشگری کسب می‌کنند

بی‌توجهی تا کی؟!



ترحم و جفاکاری

حسن روانشید

رویداد | ۲

تا ۱۵ سال آینده صورت می گیرد

پیشرفت کامل فرونشست در اصفهان

حداکثر نرخ سالانه فرونشست دردشت اصفهان ۱۸/۴ سانتی‌متر است درحالی‌که نشست مجاز برای ساختمان‌ها با پی منفرد و مصالح بنایی حدود ۲/۵ سانتی‌متر است

صفحه ۴

سرمقاله

«بهشت‌آباد» در برزخ موافقان و مخالفان



سید مهدی رضوی

پروژه انتقال آب « بهشت‌آباد» طرحی است که با همان کلنگ اولی که در سال ۱۳۹۰ برای اجرای آن بر زمین زده شد سنگ‌ها پیش پای آن افتاد.

یکی از چالش‌های مهم کشور ما در سال‌های گذشته ، مسئله کم‌آبی بوده که راهکارهایی برای حل این مشکل اتخاذشده که یکی از آن‌ها انتقال آب از استان‌ها و شهرهای مجاور است.

طرح «بهشت‌آباد» یکی از این طرح‌ها بوده که برای انتقال آب از سرشاخه‌های کارون به فلات مرکزی ایران استفاده شد؛ قرار بود با اجرای این طرح سالانه ۶۰۰ میلیون مترمکعب آب به فلات مرکزی ایران منتقل شود.

طرح انتقال آب بهشت‌آباد شامل سدی ۱.۵ میلیارد مترمکعبی به ارتفاع ۱۷۸ متر و تونلی به طول ۶۰ کیلومتر است. کل تخصیص پروژه سد و تونل بهشت‌آباد ۵۸۰ میلیون مترمکعب است که بر اساس تابلو منابع و مصارف وزارت نیرو، این پروژه در صورت اجرا مجوز انتقال ۲۵۰ میلیون مترمکعب آب را در سال به اصفهان خواهد داشت؛ با اجرای این طرح سالانه ۱۵۰ میلیون مترمکعب به یزد و ۱۸۰ میلیون مترمکعب به کرمان منتقل می‌شود همچنین استان چهارمحال و بختیاری نیز مقداری از طرح برداشت می‌کند.

ادامه در صفحه ۲

پروژه بهشت‌آباد روی ریل اجرا

اصفهان امروز

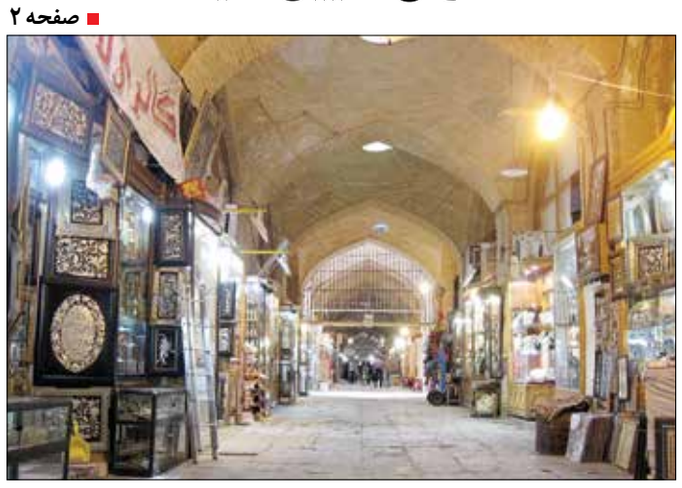
طرح انتقال آب بهشت‌آباد عنوانی است که برای طرح انتقال آب از سرشاخه‌های کارون به فلات مرکزی ایران به کار برده می‌شود؛ طبق برآوردهای انجام شده، قرار بود با اجرای این طرح، سالانه حدود ۶۰۰ میلیون مترمکعب آب به فلات مرکزی ایران منتقل‌شود



اینفوگرافیک: سیدمهدی رضوی/اصفهان امروز

برای اداره بازار اصفهان متولی تعیین کنید

صفحه ۲



فرار مالیاتی سخت‌تر از قبل می‌شود

ساماندهی ۹۸ درصدی دستگاه‌های پوز در اصفهان

صفحه ۶

آگهی فراخوان شرکت فولاد مبارکه اصفهان

نوع آگهی: فراخوان شناسایی تامین کننده
موضوع آگهی: شناسایی تولید کنندگان داخلی چوب، تخته و چهار تراش ایرانی و روسی و تخته هفت لایه
متن آگهی: شرکت فولاد مبارکه در نظر دارد چند ردیف چوب در زمینه های: ۱- تخته و چهار تراش ایرانی و روسی ۲- تخته هفت لایه مورد نیاز خود را از طریق تولید کنندگان توانمند داخلی طبق مشخصات زیر تامین نماید.
۱- چوب چهار تراش ایرانی و روسی در ابعاد و اندازه مختلف
۲- چوب تخته ایرانی و روسی در ابعاد و اندازه های مختلف
۳- تخته هفت لایه ایرانی در ابعاد و اندازه های مختلف
مدارک مورد نیاز:
۱- مدارک مثبته در خصوص فعالیت در هر یک از زمینه های چوب چهار تراش ایرانی و روسی و تخته هفت لایه
۲- نامه درخواست همکاری با ذکر نوع زمینه فعالیت در سر برگ شرکت
۳- لیست کامل تجهیزات و امکانات در خصوص فعالیت در هر یک از زمینه های فوق
۴- لیست کامل مشخصات نفرات شرکت
۵- دارا بودن حداقل توان مالی مورد تایید فولاد مبارکه وارسال مدارک مربوطه
۶- دارا بودن کارگاه تولیدی و انبار و خشک کن چوب
نحوه دریافت مدارک: متقاضیان می توانند جهت دریافت اطلاعات مورد نیاز با کارشناس مربوطه درخواست خود را مطرح نمایند.
مرتضوی ۰۳۱-۵۲۷۳۳۹۷۵
مهلت ارسال مدارک: ۱۴۰۱/۱۰/۱۴
نحوه ارسال مدارک: متقاضیان می توانند از طریق پست مدارک خود را ارسال کنند.
آدرس پستی: اصفهان - کیلومتر ۷۵ جنوب غربی - شرکت فولاد مبارکه- واحد خرید مواد مصرفی -برسد به دست مرتضوی
کدپستی: ۸۴۸۸۱۱۱۱۳۱
اطلاعات تماس با کارشناس:
لطفا جهت کسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری (از ساعت ۸ الی ۱۶) با شماره های زیر تماس بگیرید. ۰۳۱-۵۲۷۳۳۹۷۵ و ۰۹۱۳۱۳۱۴۳۶۴ مرتضوی
ارایه مدارک و سوابق هیچگونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

روابط عمومی شرکت فولاد مبارکه اصفهان ۱۴۰۱-۱۰۵

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)

چاپ دوم

شهرداری بهارستان در نظر دارد جهت انجام پروژهای زیر از طریق برگزاری مناقصه عمومی انتخاب پیمانکار نماید.

نام پروژه	برآورد اولیه (ریال)	ردیف اعتباری	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
حفظ و حراست و نگهداری عرصه فضای سبز و سرویس های بهداشتی واقع در ناحیه جنوب شهر بهارستان در سال ۱۴۰۱-۱۴۰۲	۲۹/۴۷۷/۲۰۱/۷۶۵	۲۰۱۰۱	۱/۴۷۵/۰۰۰/۰۰۰
حفظ و حراست و نگهداری عرصه فضای سبز و سرویس های بهداشتی واقع در ناحیه شرق شهر بهارستان در سال ۱۴۰۱-۱۴۰۲	۲۹/۲۷۸/۱۰۰/۷۵۰	۲۰۱۰۱	۱/۴۶۵/۰۰۰/۰۰۰
حفظ و حراست و نگهداری عرصه فضای سبز و سرویس های بهداشتی واقع در ناحیه غرب شهر بهارستان در سال ۱۴۰۱-۱۴۰۲	۳۶/۳۷۸/۸۳۳/۵۰۰	۲۰۱۰۱	۱/۸۲۰/۰۰۰/۰۰۰

۱- متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر واخذ اوراق مناقصه می توانند از تاریخ چاپ آگهی تا مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۲ نسبت به خرید اسناد مناقصه از سامانه خدمات الکترونیک دولت (ستاد)اقدام نمایند.
۲- پیشنهاد دهندگان باید پیشنهادهای خود را تا پایان وقت اداری روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۲ در سامانه خدمات الکترونیک دولت (ستاد) بارگذاری نمایند.
۳- پیشنهادهای رسیده ساعت ۱۴:۳۰ بعد از ظهر روزشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۴ در کمیسیون عالی معاملات که در محل شهرداری بهارستان بازگشایی می گردد.
۴- شهرداری بهارستان در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است.
۵- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

م الف: ۱۴۳۰۱۵۴

محمد شبانی- شهردار بهارستان

آگهی فراخوان ثبت نام داوطلبان در هیات مدیره و بازرس اتحادیه صنفی پوشاک، کیف، کفش و فرش شهرستان برخوار

به استناد ماده (۲۹) الحاقی اصلاحات و الحاقات آئین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرس اتحادیه های صنفی ، بدینوسیله به اطلاع اعضای اتحادیه های ذیل شهرستان می رساند، داوطلبان عضویت در هیات مدیره اتحادیه می توانند حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از روزدوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۵ تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۰ جهت ثبت نام و تکمیل پرسشنامه مربوطه به سامانه www.iranianasnaf.ir مراجعه و سپس با در دست داشتن اصل و تصاویر : پروانه کسب،شناسنامه،کارت ملی،مدرک تحصیلی شخصاً به دفتر هیأت اجرایی برگزاری انتخابات اتحادیه های صنفی مستقر در اداره صمت شهرستان برخوار به نشانی دولت آباد بلوار جانبازان حد فاصل خیابان اباذر غربی و سلمان غربی مقابل تقاطع مراجعه نمایند.
اتحادیه : پوشاک، کیف، کفش و فرش
شرایط داوطلبان عضویت در هیات مدیره و بازرس : ۱- تابعیت جمهوری اسلامی ایران ۲- اعتقاد و التزام به نظام جمهوری اسلامی ایران ۳- نداشتن سوءپیشینه ۴- عدم ممنوعیت تصرف در اموال مانند : حجر، ورشکستگی و افلاس ۵- عدم اعتیاد به مواد مخدر ۶- عدم اشتهار به فساد ۷- داشتن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم برای افراد فاقد سابقه عضویت در هیات مدیره ۸- حداکثر سن در زمان ثبت نام هفتاد و پنج سال ۹- داشتن پروانه کسب معتبر دائم (پروانه کسب معتبر،مجوزی است که از تاریخ اعتبار مقتضی نگردیده،صاحب آن تغییر شغل نداده و واحد صنفی خود را به غیر واگذار و یا اجاره نداده باشد. واحد صنفی فعال و مکان آن تغییر نیافته باشد) ۱۰- وثاقت و امانت ۱۱- عدم عضویت بیش از دو دوره متولی(چهار دوره متناوب در هیات مدیره اتحادیه های صنفی موضوع تبصره (۱) ماده (۲۲)
تذکرات مهم مربوط به قانون نظام صنفی و آئین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی : * داوطلب شدن کارکنان اتحادیه های،اتاق اصناف شهرستان و ایران و دستگاهای اجرایی مضوع ماده (۵) قانون مدیریت خدمات کشوری در انتخابات هیات مدیره اتحادیه های صنفی منوط به استعفای آنان از شغل قبلی خود پیش از ثبت نام در انتخابات می باشد. (تبصره ۶ ماده ۲۲ قانون) * عضویت افراد در هیات مدیره بیش از دو دوره متوالی و یا چهار دوره متناوب ممنوع می باشد. (تبصره۳ ماده ۶ آئین نامه اجرایی) * تعداد اعضای هیات مدیره پنج نفر اصلی و دو نفر علی البدل برای اتحادیه های دارای کمتر از هزار واحد صنفی عضو و هفت نفر اصلی و سه نفر علی البدل برای اتحادیه های دارای بیش از هزار واحد صنفی عضو خواهد بود. (ماده۲۲ قانون) * همزمان با برگزاری انتخابات اعضای هیات مدیره اتحادیه ها، انتخاباتی برای انتخاب دونفر بازرس (اصلی و علی البدل) برگزار می شود. (ماده ۲۳ قانون) * چنانچه تعداد داوطلبان عضویت در هیات مدیره برای اتحادیه های دارای کمتر از هزار عضو، کمتر از ده نفر و در اتحادیه های دارای بیش از هزار عضو کمتر از پانزده نفر و تعداد داوطلبان بازرس کمتر از سه نفر باشد، مهلت ثبت نام حداکثر برای دو نوبت متوالی به مدت ده روز تمدید می گردد و چنانچه پس از آن، تعداد داوطلبان ثبت نام شده کمتر از نصاب یاد شده شوند، نسبت به ادغام اتحادیه اقدام خواهد شد. (ماده ۷ آئین نامه اجرایی)

اداره صنعت،معدن و تجارت شهرستان برخوار
هیأت اجرایی برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی شهرستان برخوار

اصفهان امروز | رویدادامروز | رویداد تهران | رویداد ویژه | رویداد ایران | اصفهان امروز ONLINE | طنز نوروز | ورزش ایران | تندرستی امروز | Meet Iran | اصفان | کانون تبلیغاتی پارسی
www.ruydadiran.com
www.esfahanemrooz.ir

دوشنبه| ۰۵ دی ۱۴۰۱ | سال نوزدهم | شماره ۴۵۲۸
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۲۷۱

ترحم و جفاکاری



• حسن روانشید •

«النعمتان المجهولتان، الصحت و الامان» هشداری است برای آحاد جامعه جهانی در جای‌جای کره زمین که اگر دو نعمت سلامتی و امنیت نباشد گمشده‌ای مجهول برای انسان‌ها بجا خواهد ماند. حالا باید هر دو را بسط داد و از دید گسترده‌تری به آن‌ها نگاه کرد که آیا می‌توان بدون وجود قانون در جوامع. سلامتی و امنیت آن را تضمین نمود به شرطی که نظم پایدار باشد و در زمان انجام خطا تبعیضی میان آحاد جامعه نباشد و همگان به این تفهیم برسند که اجرای قوانین توسط نهادی به نام قوه قضائیه در زیرمجموعه دادگستری و توسط قضات آن با نظارت دیوان عالی کشور حقی است که می‌تواند به‌صورت مساوی بین مردم تقسیم شود و تنها قاضی عادل است تا با ترازوی تشخیص این حقوق را به‌طور مساوی بین همه تقسیم می‌کند و در نظارت و کندوکاوهای خود به واقعیت امر پی می‌برد که آیا انجام جرم با قصد و نیت و برنامه‌ریزی قبلی عمل شده یا تابعی از احساسات لحظه‌ای بوده است. غلامرضا جمشیدی‌ها رئیس دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران به آنالیز این گفتار پرداخته و معتقد است «وقتی یکی از بنیان‌های جامعه وجود دستگاه قضاست، معنای دیگر آن این است که ممکن است در همه جوامع افرادی باشند که خلاف قواعد عمل می‌کنند، وقتی دستگاه قضایی وجود دارد، یعنی جامعه به همه امتیاز نمی‌دهد، افراد بر اساس قواعدی که باید رعایت کنند، ممکن است نمره مثبت بگیرند و برخی نیز نمره منفی می‌گیرند که این سطوح مختلفی دارد؛ سطوح ابتدایی آن شاید قوانین راهنمایی و رانندگی باشد که همه جوامع دارند و کسی اگر خلاف عمل می‌کند، جریمه می‌شود در حوزه سیاسی کمی بحث وضع دیگری پیدا می‌کند. در این حوزه امنیت کشور یک مسئله خیلی مهم است و شاید اولین مسئله این است که باید امنیت جامعه حفظ شود. فرقی هم نمی‌کند که چه کشوری باشد. شما در همین چند روز گذشته شاهد بودید در آلمان که این مقدار هم از دموکراسی حرف می‌زنند و البته فقط در سخنرانی‌ها بلد هستند اینگونه بگویند، درحالی‌که هنوز طرف داشته به براندازی فکر می‌کرده و هیچ کاری هم انجام نداده بود، او را گرفتند. در فرانسه نیز که به‌دروغ گفته می‌شود مهد آزادی است همین‌گونه است، در خود امریکا که شرایط بدتر از این است. درمجموع هر کشوری برای بقای خودش تلاش می‌کند امنیت خود را حفظ کند. در جامعه ما نیز مانند دیگر جوامع اتفاقی پیش آمده، یک عده‌ای مخالف نظام بودند که اشکالی هم ندارد و هر نظامی بالاخره مخالفینی دارد، ولی برخی کارهایی کرده‌اند که از حد مخالفت زبانی گذشته و به دنبال براندازی بودند؛ امنیت مسئله خیلی مهمی است و اگر در جامعه‌ای امنیت نباشد، شرایط همین‌گونه می‌شود که گزارش می‌دهند و می‌بینید چه هزینه‌هایی ایجاد شده به دلیل اینکه جامعه مسیر عادی خود را طی نمی‌کند. حداقل اضطراب‌هایی ایجاد می‌کند که همین مسئله می‌تواند موجب شود جامعه متلاشی شود، جامعه مانند یک پیکر است که از خودش دفاع کند و وقتی می‌خواهد دفاع کند طرف مجرم را متناسب جرمی که مرتکب شده و نه بیشتر و نه کمتر، تنبیه می‌کند. قانون باید اجرا شود. حالا هرکسی امکان دارد یک نظری هم داشته باشد. وقتی نظام حفظ شد می‌توان برخی از اصلاحات را انجام داد و اختلافات را برطرف کرد. امام خمینی می‌فرمایند بشر یک امر انحصارطلب است و بسنده نمی‌کند، حد یقف ندارد، اگر بعد از خلاف کردن او را تشویق کردید، خب دوباره می‌رود خلاف می‌کند. می‌گوید چه اشکالی دارد، فرقی هم نمی‌کند، ممکن است این فرد یک بقال، سیاستمدار، فعال اقتصادی یا کارمند باشد. وقتی به متخلف جایزه بدهید خلاف را بیشتر انجام می‌دهد. این‌ها را قاضی باید تشخیص دهد. قانون متنی دارد و قاضی بر اساس آن تشخیص می‌دهد، بعد هم می‌رود در دیوان عالی کشور تأیید می‌شود؛ این حرف‌هایی که عده‌ای می‌زنند، به درد کتاب‌ها و سخنرانی‌هایشان می‌خورد، قاضی متن قانون را می‌خواند و بر همان اساس تشخیص می‌دهد، البته به‌هرحال باید برای جامعه توضیح بیشتری هم در خصوص این موضوعات داد شود. هرچند ممکن است قاضی نیز اشتباه کند، ولی چون این نوع پرونده‌ها به دیوان عالی کشور می‌رود، طبیعتاً اگر اشتباهی هم باشد، رفع می‌شود. از طرف دیگر بستر اجتماعی و زمانه‌ای که یک جرم اتفاق می‌افتد هم مسئله مهمی است که کسی به آن توجه نمی‌کند؛ درمجموع باید به مردم بیشتر این موارد توضیح داده شود. » اما مجید ابهری جامعه‌شناس هم دراین‌باره نظراتی اینگونه دارد که «از نگاه رفتارشناسی اجتماعی تنش‌ها، چه سیاسی و چه اجتماعی دارای ریشه‌های عصبی بوده و گاه اتفاق می‌افتد برخی از افراد صرفاً به خاطر هیجان‌زدگی یا تقلید از دیگران به خیابان‌ها آیند، هیچ‌کس قبول نمی‌کند افرادی که با برنامه‌ریزی و با تحریک اقدام به اغتشاش می‌کنند و گاهی هم برنامه‌هایشان موجب بسته شدن دفتر زندگی انسان‌ها می‌شود، بدون مجازات در جامعه باقی بمانند» و حاصل همه کنشگری‌ها دراین‌باره چیزی نیست جز تفکیک میان نیت و هیجان تا مقصرهای اصلی شناخته و بر اساس قوانین مجازات شوند زیرا ترحم بر پلنگ تیزدندان/ جفاکاری بود بر زیردستان.

ادامه دارد

معاون استاندار اصفهان مطرح کرد:

قصور و کوتاهی دلیل فرار مسئولان از پاسخگویی



معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار اصفهان با تأکید بر ضرورت پاسخگو بودن مسئولان در قبال عملکرد خود هشدار داد: چنانچه به دنبال پاسخگویی غیر مؤثر مسئول و ارائه نکردن اطلاعات، هزینه‌ای برای نظام و کشور ایجاد شد، با او برخورد می‌شود.

به گزارش ایرنا، محمدرضا جان‌نثاری، در دیدار با سرپرست و خبرنگاران خبرگزاری جمهوری اسلامی مرکز اصفهان افزود: مسئولان با حفظ ارتباط خود با رسانه‌ها، کارنامه‌هایشان را به‌موقع اطلاع‌رسانی کنند.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار اصفهان اضافه کرد: برخی از مدیران نهادهای اجرایی استان درک درستی از قدرت رسانه ندارند و این در حالی است که خبرنگاران می‌توانند نقش تسهیلگرانه داشته باشد و به رفع چالش‌ها و موانع موجود کمک کنند.

جان‌نثاری افزود: خبرنگاران، فعالیت درست و سختی انجام می‌دهند، از این رو هم‌افزایی با آنها باید به‌طورجدی موردتوجه مسئولان و مدیران استان قرار بگیرد.

معاون استاندار اصفهان با بیان اینکه مسئولی که با رسانه تعامل ندارد از قصور و کوتاهی خود واهمه دارد، افزود: محرمانه بودن خبر را شورای تأمین مشخص می‌کند که آن‌هم شامل موارد بسیار اندک است و این مسئله نباید بهانه‌ای برای فرار مدیران از پاسخگویی به رسانه‌ها باشد.

جان‌نثاری با ستایش تلاش رسانه‌ها برای آگاهی بخشی به مردم تصریح کرد: ما نمی‌توانیم در ابتدای حدوث رُخداد یا ایجاد مسئله به رسانه‌ها پاسخگو نباشیم و سپس توقع داشته باشیم تا حواشی و تأثیر منفی خبرِ ناقص به‌درستی مدیریت شود.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار اصفهان با بیان اینکه رسانه‌ها باید توجه به روایت اول را سرلوحه کار خود قرار دهند، افزود: مسئولان و مدیران در اصفهان باید در نهادینه شدن این موضوع مشارکت کنند و با ارائه به‌موقع اطلاعات به خبرنگاران مانع رخداد قائله‌ها و ایجاد هزینه و خسارت برای کشور شوند.

او همچنین با اشاره به حوادث اخیر کشور خاطرنشان کرد: اعتراض و مطالبه گری درباره مشکلات مانعی ندارد اما مهم این است که بدانیم پشت این اعتراض‌ها چه کسانی پنهان شده و با چه هدفی، رهبری جریان‌های اخیر را بر عهده داشته‌اند.

جان‌نثاری با بیان اینکه اگر وقایع به‌خوبی تبیین و نقل می‌شد امروز جای جلاد و شهید عوض نمی‌شد، افزود: روایت اول در حوزه رسانه مغفول مانده است و اگر این مؤلفه موردتوجه قرار می‌گرفت، کشور در مسئله فوت مهسا امینی مُتحمل هزینه و حواشی نمی‌شد.

معاون استاندار اصفهان، مفاهیم اطلاع‌رسانی، گفتن، دانستن و تنویر افکار عمومی را جلوه‌ای از اصالت توصیف کرد و افزود: محدودیت‌ها و حساسیت‌ها درباره این مفاهیم باید جنبه قانونی داشته باشد.

او با بیان اینکه باید دقت کرد که ادبیاتِ خبر التهاب‌آور نباشد و هیجان منفی ایجاد نکند، افزود: رسانه‌ها باید با نگاه مُنصفانه در عرصه‌های مختلف بکوشند و فقط سیمای منفی از استان مُخابره نکنند بلکه در کنار طرح مشکلات و کاستی‌ها، از امیدها و ظرفیت‌ها نیز سخن بگویند.

جان‌نثاری ادامه داد: درحالی‌که اصفهان چکیده‌ای از ظرفیت‌های بی‌بدیل در عرصه علم، فرهنگ، هنر، جغرافیا، صنعت، تاریخ و تمدن است، این قابلیت‌ها آن‌طور که باید معرفی نشده و این بدان دلیل است که به حوزه رسانه اهمیت داده نشده و از طرفی رسانه‌ها نیز متناسب با این داشته‌ها فعالیت نکرده‌اند.

معاون استاندار اصفهان با بیان اهمیت نقش رسانه در طول تاریخ یادآور شد: برخی از ابهام‌ها و نقل‌قول‌های مُتناقض از یک واقعه تاریخی ناشی از این است که رسانه‌ها در آن عرصه به‌صورت مؤثر کار نکرده‌اند که این مسئله باید به تناسب زمان، آسیب‌شناسی و مدیریت شود.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار اصفهان افزود: با وجود ظرفیت‌های فاخر و بیشمار اصفهان، حوزه رسانه و اطلاع‌رسانی این استان هنوز با چشم‌انداز مطلوب فاصله دارد که این موضوع باید تقویت و بارور شود.

او با بیان اینکه بسیاری از مشکلات حوزه امنیتی به دنبال دو عنصر غفلت و جَهل اتفاق می‌افتد، افزود: راهکار آن است که مسئولان به تعامل با رسانه‌ها ارزش بدهند و در مقابل رسانه‌ها نیز بر روی تهیه و انتشار خبر خوب و صحیح پافشاری کنند.

جان‌نثاری، درعین‌حال حفظ منزلت و تکریم خبرنگاران و برخورد احترام‌آمیز با آنها را ضروری دانست.

خبرنگاران نباید خود را مهجور و تنها بیابند

مدیرکل امور فرهنگی، اجتماعی استانداری اصفهان نیز در این نشست با بیان اینکه خبرنگاران، به‌نوعی همکار مدیران تلقی می‌شوند، افزود: اصفهان تلفیقی از فرصت‌ها و تهدیدهای قابل‌توجه است که باید از ظرفیت رسانه‌ها برای معرفی آنها استفاده کرد.

مسعود مهدویان فر افزود: در جلسات متعدد اطلاع‌رسانی شورای استان بارها تأکید کرده‌ایم که هیچ خط قرمزی در بازتاب اخبار و اطلاعات حوزه‌های مختلف استان وجود ندارد.

او تصریح کرد: کار خبرنگاران در راستای اعتلای نظام و کشور است و آنها نباید در این مسیرِ خطیر مَهجور و تنها باشند.

مدیرکل فرهنگی اجتماعی استانداری اصفهان با بیان اینکه خبرنگاری و اطلاع‌رسانی مترادف با جهاد تبیین است، افزود: در این کار جهادی آنچه اهمیت دارد این است که هم‌افزایی و ارتباط دوسویه بین نهادها و رسانه‌ها تقویت شود.

رئیس شورای شهر خطاب به استاندار:

برای اداره بازار اصفهان متولی تعیین کنید



به گفته رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان، نظر به اهمیت بازار بزرگ اصفهان به عنوان سرمایه عظیم و ارزشمند فرهنگی، اقتصادی و تاریخی اصفهان، ایجاد متولی اداره بازار بزرگ اصفهان، راهکار برون‌رفت و رفع مشکلات است.

به گزارش ایمنا، محمد نورصالحی، طی نامه‌ای خطاب به «سید رضا مرتضوی» استاندار اصفهان خواستار تعیین تکلیف و بررسی وضعیت بازار بزرگ اصفهان در ابعاد مختلف همچون بحث میراثی و تاریخی، بروز آسیب‌های اجتماعی و فرهنگی در این پهنه شهری شده است.

در متن این نامه آمده است:

« نظر به اهمیت بازار بزرگ اصفهان به عنوان سرمایه عظیم و ارزشمند فرهنگی، اقتصادی و تاریخی اصفهان که می‌تواند زمینه‌ساز فعالیت‌های ارزش‌آفرین و رونق اشتغال، کارآفرینی و گردشگری باشد؛ علی‌رغم تلاش‌هایی که طی سالیان گذشته انجام شده است، هر روزه شاهد تنزل تدریجی این میراث تاریخی و زمینه بروز آسیب‌های اجتماعی و فرهنگی در پهنه‌های مختلف این بافت هستیم. در مطالعه‌ای که در مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر در خصوص بازار و مشکلات پیرامونی آن در تیرماه سال جاری انجام شد، ۴۵ گروه مسئله برای بازار، شناسایی شد که ۲۷ مورد آن موضوعات کالبدی، هفت مورد مسائل اقتصادی، شش مورد آسیب‌های مربوط به حوزه اجتماعی و سیاسی و پنج مورد آن مربوط به مسائل فرهنگی بود، در ادامه همان مطالعه به شناسایی متولیان بروز و رفع این آسیب‌ها پرداخته شده که ۱۵ مورد مربوط به اصناف، ۱۴ مورد مربوط به سازمان میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، شش مورد مربوط به دستگاه‌های دولتی، چهار مورد مربوط به شرکت‌های خدماتی- تأسیساتی و ۲۴ مورد مربوط به شهرداری اصفهان بود که عمده تفاوت مسائل و مشکلات مربوط به شهرداری با دیگر متولیان در این بود که در شهرداری بسیاری از این مسائل به صورت دائم و ادواری در حال اصلاح است، ولی به دلیلی عدم پیوستگی و هماهنگی با دیگر نهادهای متولی، اینگونه اقدامات بی‌اثر یا دارای تأثیر اصلاحی کمتری بوده است. اثراتی که می‌تواند در آینده‌ای نزدیک برای نقطه مرکزی شهر اصفهان به نقطه‌ای بحرانی تبدیل شود، از جمله موارد آن می‌توان به این نکته اشاره کرد که در بررسی روند صدور، تعویض و توسعه بنا تا شعاع ۵۰۰ متری اطراف بازار، طی سه سال گذشته ۵۸ مورد بوده است که نشان‌دهنده تمایل کمتر شهروندان به سکونت و سرمایه‌گذاری در این مناطق است، همچنین بر اساس سرشماری نفوس و مسکن در سال ۱۳۹۰ این منطقه دارای جذابیت سکونت برای اتباع خارجی است، به‌گونه‌ای که طبق آمار منتشر شده ۷۲۹ خانوار در این منطقه سکونت دارند که می‌تواند در آینده‌ای نزدیک به مکانی بی‌دفاع در قلب شهر اصفهان تبدیل شود. بنا بر آنچه ذکر شد به نظر می‌رسد یکی از راه‌های برون‌رفت و اصلاح فرآیند، ایجاد متولی اداره بازار باشد که در بررسی اسناد و سوابق بازار و مقایسه تطبیقی با بازارهای تاریخی مشابه در کشور به موارد زیر دست یافتیم.

۱ -بازار تاریخی شهر اصفهان در دهه ۸۰ دارای هیئت‌امنا بازار به ریاست استاندار وقت و دبیر رئیس سازمان میراث فرهنگی بوده است که در چهار کارگروه تخصصی (کارشناسی حمل‌ونقل و ترافیک بازار- ایمنی و تأسیسات بازار- حفاظت و مرمت بازار – تخلفات بازار) با ترکیب اعضای متفاوت کارگروه‌ها نسبت به موضوعات بازار بررسی و اقدام صورت می‌گرفته‌است.

۲- کمیته عالی بزرگ اصفهان در ابتدای دهه ۹۰ و به ریاست معاون سیاسی امنیتی استاندار و نایب‌رئیسی شهردار اصفهان و اعضای موظفی کمیته اعم از سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، رئیس پلیس راهور استان اصفهان، مدیر سازمان نوسازی و بهسازی و رئیس اداره اوقاف و امور خیریه استان که ذیل آن کمیته تخصصی با حضور شهردار منطقه، رئیس کلانتری، معاون میراث فرهنگی، رئیس پلیس راهور، انجمن اسلامی بازار، رئیس دفتر معاون سیاسی و امنیتی استاندار و معاونین شهرداری منطقه سه تشکیل و به صورت موردی به فراخور موضوعات پیش‌آمده تشکیل و طی صورت‌جلسه‌ای وظایفی برای دستگاه‌ها مشخص می‌شده است، این ترکیب هنوز مبنای تصمیم‌گیری موضوعات بازار است.

۳ -در بررسی تطبیقی بازارهای مشابه، بازار بزرگ زنجان با وجود ۲۲۰۰ کسبه دارای هیئت‌امنا بازار است که در تاریخ چهارم آذر ۹۴ در قالب جمعیت مردم‌نهاد در اداره ثبت شرکت‌ها زنجان ثبت و به فعالیت خود مشغول است.

۴-بنا بر اعلام رئیس هیئت‌امنا بازار بزرگ زنجان این شیوه در بازار شهر ارومیه هم از شهر زنجان الگوبرداری و مبنای اداره بازار ارومیه قرار گرفته است.

خواهشمند است با توجه به اولویت و اهمیت موضوع دستور فرمائید موارد مطروحه توسط دستگاه‌های متولی بررسی و در صورت صلاحدید ارائه طریق فرمائید.»

با تصمیم دیوان عدالت اداری صورت گرفت

پروژه بهشت‌آباد روی ریل اجرا

به گفته وکیل حقابه داران زاینده‌رود مطابق با رأی هیأت عمومی دیوان عدالت اداری، دستور توقف پروژه بهشت‌آباد از سوی رئیس وقت سازمان حفاظت محیط‌زیست متضمن وضع قاعده الزام‌آور نیست و از این رو دولت باید ادامه پروژه انتقال آب بهشت‌آباد را در دستور کار قرار دهد.

عباس مزروعی به ایرنا گفت: در هیأت عمومی دیوان عدالت اداری دفاعیات ما پذیرفته شد و در تاریخ دوازدهم مهرماه امسال طی یک رأی عمومی اعلام شد که دستور توقف پروژه بهشت‌آباد که در فروردین سال گذشته از سوی رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست مطرح شده است، لازم‌الاجرا نیست و در نتیجه این دستورالعمل بی‌اعتبار است.

مزروعی در این رابطه یادآور شد: عیسی کلانتری رئیس وقت سازمان حفاظت محیط‌زیست، در نامه‌ای به رئیس‌جمهور، پروژه بهشت‌آباد را با ذکر این دیدگاه که انتقال آب از طریق تونل بهشت‌آباد از نظر مسائل زیست‌محیطی ایراد دارد، متوقف کرد که در رابطه با لغو این دستورالعمل و نتایج کارشناسی به دیوان عدالت اداری شکایت کردیم.

مزروعی یادآور شد: اعتقاد ما این بود که سازمان حفاظت محیط‌زیست نمی‌تواند مصوبات هیأت دولت را باطل یا متوقف کند و دوم اینکه با اسناد موجود، این دستورالعمل نمی‌تواند ناقض موارد پیشین باشد؛ چرا که این پروژه عملیات اجرایی داشته است و با توقف آن خسارت غیرقابل‌تحمل به بیت‌المال و حقابه داران و مردم اصفهان وارد می‌کند.

وکیل حقابه داران اصفهان افزود: این پروژه دارای مصوبات، گردش‌های مالی و بودجه‌های مصوب در مجلس شورای اسلامی بوده است و بر همین اساس نسبت به توقف پروژه انتقال آب بهشت‌آباد اعتراض کردیم و در دیوان عدالت اداری برای ابطال این مصوبه اقدام کردیم.

او با اشاره به اینکه وزنه حقوقی و شرعی به طرف حقابه داران زاینده‌رود است، افزود: پروژه بهشت‌آباد به دلایل برخی ملاحظه‌کاری‌ها و تعلل‌ها پروژه متوقف شده است و بیشتر از اینکه همت قضایی بخواهد همت اجرایی می‌خواهد.

به گفته مزروعی، رأی هیأت عمومی دیوان عدالت اداری یک ماه پیش برای استاندار، نمایندگان ارسال شده است تا برای جذب بودجه و ادامه پروژه انتقال آب بهشت‌آباد تلاش کنند. به گفته او موسسه نظام صنفی کارهای کشاورزی، مجمع ملی احیای دائمی زاینده‌رود، جمعیت دوستداران محیط‌زیست طبیعت یاران استان اصفهان، امید دوستداران زاینده‌رود، کانون هماهنگی و حمایتی تشکل‌های بخش کشاورزی استان اصفهان، انجمن خبرگان کشاورزی استان اصفهان، کانون خبرگان کشاورزی اصفهان، انجمن هم‌بستگی خانواده‌های شهدا و ایثارگران اصفهان شاکیان دستور توقف پروژه انتقال آب بهشت‌آباد از سوی رئیس وقت سازمان حفاظت محیط‌زیست بوده‌اند که به این واسطه متوقف شده است.

او افزود: قضات و مسئولین هیأت عمومی دیوان عدالت اداری ۳۰ نفر هستند و رأی این هیأت معادل قانون و در موارد مشابه حاکم است.

« طرح انتقال آب بهشت‌آباد عنوانی است که برای طرح انتقال آب از سرشاخه‌های کارون به فلات مرکزی ایران به کار برده می‌شود؛ طبق برآوردهای انجام شده، قرار بود با اجرای این طرح، سالانه حدود ۶۰۰ میلیون مترمکعب آب به فلات مرکزی ایران منتقل شود.»

در تاریخ فروردین ۱۴۰۰ عیسی کلانتری، رئیس وقت سازمان حفاظت محیط‌زیست در نامه‌ای به رئیس دولت دوازدهم، پروژه انتقال آب از طریق تونل بهشت‌آباد را به دلیل نداشتن مطالعات فنی لازم و داشتن تبعات محیط‌زیستی فاقد راهکارهای فنی مناسب و گزینه انتقال آب از طریق لوله را گزینه مناسب‌تر برای طرح انتقال آب خوانده بود.

پیشتر مدیر وقت حفاظت و مدیریت زیست‌محیطی آب و خاک سازمان حفاظت محیط‌زیست در پایگاه اطلاع‌رسانی سازمان حفاظت محیط‌زیست، اعلام کرده بود که طرح تونل بهشت‌آباد ۶۰ کیلومتر در نظر گرفته شده است و قسمت ابتدایی تونل از محل سد بهشت‌آباد تا حدود ۱۲ کیلومتر مسیر انتقال در نظر گرفته شده، حساس‌ترین جای مسیر در این طرح است و بنابراین سازمان محیط‌زیست عنوان به هیچ عنوان با احداث تونل موافقت نمی‌کند و باید مجری طرح به فکر انتقال آب از طریق خط لوله باشد.

سرمقاله

«بهشت‌آباد» در برزخ موافقان و مخالفان

ادامه از صفحه یک: این طرح که از همان ابتدا مخالفانی در استان‌های مجاور اصفهان داشته است در سال‌های گذشته گاه تعلیق، گاه تعطیل و گاه به فعالیت اجرایی خودش ادامه داده است. طرحی که حتی وزیر نیروی دولت قبل از اجرای آن به‌شدت انتقاد کرد و گفته بود به‌هیچ‌عنوان اجرا نمی‌شود.

بهشت‌آباد هر بار با نطق یک نماینده یا مسئول، یا با یک شکایت متوقف‌شده و در آخرین بار رئیس وقت سازمان حفاظت محیط‌زیست در نامه‌ای به رئیس‌جمهور پیشین ، پروژه انتقال آب از طریق تونل بهشت‌آباد را به دلیل نداشتن مطالعات فنی لازم و داشتن تبعات محیط زیستی فاقد راهکارهای فنی مناسب و گزینه انتقال آب از طریق لوله را گزینه مناسب‌تر برای طرح انتقال آب خوانده بود و باعث توقف این طرح شد.

این ایرادها و توقف‌های پی‌درپی در اجرای این طرح در حالی است که در طول این سال‌ها جریان منتقد به طرح‌های انتقال آب به حوضه آبریز زاینده‌رود، نسبت به بارگذاری‌ها و انتقال آب از این حوضه به سایر استان‌ها واکنشی نداشته یا حتی کمک به اجرای آن طرح‌ها داشته‌اند. طرح‌هایی همچون بن – بروجن که باوجود مخالفت‌های زیاد و عدم توان بارگذاری مجدد بر حوضه زاینده‌رود اجرا شد.

طرح انتقال آب از بهشت‌آباد برای جبران تخصیص‌هایی است که وزارت نیرو از حوضه آبریز زاینده‌رود در سایر مناطق توسعه داده است؛ وزارت نیرو ۲۳۷ میلیون مترمکعب آب به استان چهارمحال و بختیاری و ۹۸ میلیون مترمکعب به یزد تخصیص داده درحالی‌که آورد بهشت‌آباد اگر به‌طور کامل هم اجرا شود هنوز هم معادل تخصیص های صورت گرفته‌نیست.

اما حالا و پس از چندین ماه توقف صحبت از اجرایی شدن دوباره این طرح است.

وکیل حق آبه داران زاینده‌رود روز گذشته گفت مطابق بارأی هیئت عمومی دیوان عدالت اداری، دستور توقف پروژه بهشت‌آباد از سوی رئیس وقت سازمان حفاظت محیط‌زیست مبنی بر اینکه ادامه پروژه انتقال آب بهشت‌آباد را به دلیل نداشتن مطالعات فنی لازم و داشتن تبعات محیط زیستی فاقد راهکارهای فنی مناسب و گزینه انتقال آب از طریق لوله را گزینه مناسب‌تر برای طرح انتقال آب خوانده بود و باعث توقف این طرح شد.

شاید نکته‌ای که باید در اینجا به آن توجه کرد این است که پروژه بهشت‌آباد به خاطر تعلل‌ها و اهمال‌کاری‌ها مدت‌ها متوقف‌شده است و بیش از آنکه درگیر مسائل حاشیه‌ای شود باید به سمت اجرائی شدن پیش برود. اصفهان و فلات مرکزی ایران هرروز خشک‌تر و بی‌آب‌تر می‌شود و زمان است که از دست می‌رود. شاید زمانی به فکر رفع این چالش‌ها بیفتیم که بسیار دیر شده باشد.

پس بهتر است مسئولان استان اصفهان با جدیت بیشتر و با همت مضاعف‌تری برای احقاق حقوق و حق آبه بر زمین‌مانده مردم استان گام بردارند. اجرای سریع‌تر طرح‌های این‌چنینی نیاز به یک‌صدایی از سوی مسئولان استانی را می‌طلبد تا مبادا طرحی که مصوبه دولت و مجلس را دارد با هر سخنی معطل یا متوقف بماند و در برزخ مخالفان و موافقان گیر کند.

خبر

امکان ایجاد سابقه تحصیلی برای تمام داوطلبان کنکور

به گفته رئیس اداره سنجش و پایش کیفیت آموزشی اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان در پی مصوبه شورای‌عالی انقلاب فرهنگی در تأثیرگذاری ۴۰ درصدی سوابق تحصیلی در نتیجه کنکور بسیاری از دانش‌آموزانی که در سال‌های قبل فارغ‌التحصیل شدند، آمار داوطلبان ترمیم معدل امتحان نهایی در استان صد درصد افزایش داشته است. سید علی میرحیدری با بیان اینکه بخشنامه ایجاد سابقه ترمیم نمره وزارت آموزش‌وپرورش در ۲۰ آذر ماه سال جاری منتشر شد، به ایمنا گفت: تمام داوطلبان فارغ‌التحصیل وزارت آموزش‌وپرورش می‌توانند در امتحانات نهایی دی و خردادماه نسبت به ترمیم نمره و ایجاد سابقه تحصیلی برای دروس مدنظر در کنکور سراسری شرکت کنندو افزود: در پی مصوبه شورای‌عالی انقلاب فرهنگی در تأثیرگذاری ۴۰ درصدی سوابق تحصیلی در نتیجه کنکور بسیاری از دانش‌آموزانی که طی سال‌های قبل فارغ‌التحصیل شدند در دی‌ماه نسبت به ایجاد سابقه و ترمیم نمره اقدام کردند و آمار دانش‌آموزان ثبت‌نام نسبت به سال گذشته افزایش صددرصدی داشته است.رئیس اداره سنجش و پایش کیفیت آموزشی اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان خاطرنشان کرد: دانش‌آموزانی که در دی‌ماه امسال امکان شرکت در امتحانات نهایی ترمیم نمره و ایجاد سابقه را نداشتند، می‌توانند برای امتحانات خرداد ۱۴۰۲ به مدارس بزرگسال و داوطلب آزاد مراجعه و ثبت‌نام کنند.

رشد ۶ درصدی خون‌گیری در ۹ ماهه امسال در اصفهان

بنا بر اعلام مدیرکل انتقال خون استان اصفهان، رشد خون‌گیری در ۹ ماهه امسال در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۶ و ۶ دهم درصد رشد داشته است.

علی فتوحی به ایسنا گفت: در آذرماه امسال ۱۴ هزار و ۷۰۶ نفر برای اهدای خون به مراکز انتقال خون استان مراجعه کردند که از این تعداد ۱۱ هزار و ۶۷۰ نفر موفق به اهدای خون شدند.

او با بیان اینکه طی این مدت درصد اهدای مستمر خون ۶۰ و نیم درصد بود، افزود: درصد اهدای خون بانوان ۳ و ۶ دهم درصد است و همچنان نیازمند مشارکت بیشتر بانوان در اهدای خون هستیم.به گفته فتوحی، رشد خون‌گیری در ۹ ماهه امسال در مقایسه با سال قبل ۶ و ۶ دهم درصد رشد داشته است.

مدیرکل انتقال خون استان اصفهان ذخیره خون استان را ۶ و نیم روز اعلام کرد و گفت: در حال حاضر به همه گروه‌های خونی نیاز داریم، اما فعلاً با توجه به ذخیره خون ۴ و نیم روزه A مثبت و O منفی، به این دو گروه خونی نیاز بیشتری است.

شهر

آغاز عملیات تکثیر گونه‌های گیاهی به روش کشت بافت

گروه اصفهان: به گفته مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان به منظور تولید سریع و انبوه گیاهانی که با روش‌های معمول به سختی تکثیر شده یا به دلیل واردات بذر موجب خروج ارز از کشور می‌شود، برنامه تکثیر گونه‌ها به روش «کشت بافت» آغاز شده است.

مجید عرفان منش در بازدید از یکی از شرکت‌های دانش‌بنیان فعال در حوزه کشاورزی و مستقر در شهرک علمی تحقیقاتی اصفهان در خصوص پروژه تکثیر گونه‌های موردنیاز فضای سبز به شیوه «کشت بافت» اظهار کرد: کشت بافت گیاهی شاخه‌ای از دانش زیست‌فناوری (بیوتکنولوژی) است که به روش تکثیر درون شیشه‌ای گیاهان در مقیاس تجاری و انبوه می‌پردازد.

او ادامه داد: به منظور تولید سریع و انبوه گیاهانی که با روش‌های معمول به سختی تکثیر می‌شوند یا به دلیل واردات بذر موجب خروج ارز از کشور می‌شود، از این دانش استفاده می‌شود.

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان با بیان اینکه این سازمان برنامه تکثیر از طریق کشت بافت را برای برخی گونه‌ها در دستور کار قرار داده است، اظهار کرد: سازمان پارک‌ها در این خصوص با برترین مراکز علمی و تحقیقاتی در ارتباط است که البته بخش اصلی این پروژه به شرکت‌های دانش‌بنیان سپرده شده است.

او با بیان اینکه عملیات کشت بافت بر روی دو گونه گل فصل و دو گونه درختی آغاز شده است، خاطرنشان کرد: در خصوص برخی از این گونه‌ها مراحل اولیه با موفقیت طی شده به‌نحوی‌که در خصوص یکی از گونه‌ها، مراحل سازگاری با محیط بیرون از آزمایشگاه به عنوان یکی مراحل پایانی فرآیند در حال انجام است و این مهم در حالی محقق شده که کمتر از پنج ماه از زمان آغاز به کار این طرح می‌گذرد.

عرفان منش اضافه کرد: سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان در بهره‌گیری از شرکت‌های دانش‌بنیانی که در راستای رفع معضلات یا نیازهای فضای سبز و محیطزیست شهری فعالیت می‌کنند بر کاهش زمان و افزایش سرعت و دقت عملیات تأکید دارد.

او بر ضرورت ارتباط بیشتر به صورت عملیاتی و کاربردی میان سازمان پارک‌ها و دانشگاه تأکید کرد و افزود: با رویکرد فعلی سازمان، هر شهروند که دغدغه فضای سبز شهر را داشته و ایده‌ای قابل‌اجرا جهت رفع معضلات موجود و یا ارتقا کیفیت فضای سبز ارائه کند، جزئی از خانواده بزرگ فضای سبز محسوب می‌شود.

در پایان این بازدید، مدیر گروه پژوهشی مهندسی فضای سبز دانشگاه صنعتی اصفهان ضمن تأیید فعالیت‌های سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان، آمادگی دانشگاه را برای تقویت همکاری‌های میان این دو نهاد اعلام کرد.

ساماندهی ورودی میدان مرکزی میوه و تره‌بار

اصفهان امروز: مدیرعامل سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان از هزینه ۴ میلیارد تومانی برای حفظ و نگهداری از فضای سبز میدان مرکزی میوه و تره‌بار اصفهان خبر داد.

امیرحسین ماه‌آورپور با اعلام این خبر گفت: میدان مرکزی میوه و تره‌بار اصفهان از معروف‌ترین و فعال‌ترین مراکز خریدوفروش عمده میوه و سبزیجات است و محل مهمی برای بسیاری از باغداران و فعالان اقتصادی به شمار می‌رود.

او افزود: این میدان ۱۰۰ هکتار فضای سبز دارد که امسال حدود ۴ میلیارد تومان برای حفظ و نگهداری آن هزینه شده است.

مدیرعامل سازمان میادین و ساماندهی مشاغل شهری شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: ایجاد فضاسازی مناسب برای ورودی میدان مرکزی میوه و تره‌بار در دستور کار قرار گرفته و در حال حاضر اصلاح گل‌کاری و احیای فضای سبز این میدان انجام شده است.

اجرای شیوه جدید پرداخت عوارض خودرو از ۱۹ آذرماه

گروه اصفهان: به گفته مدیرکل درآمد شهرداری اصفهان پرداخت عوارض خودرو از نوزدهم آذرماه سال جاری صرفا در دفاتر پیشخوان خدمات دولت، دفاتر اسناد رسمی، دفاتر پلیس ۱۰+، مراکز شماره‌گذاری و درگاه الکترونیک انجام می‌شود.

محسن گلی با اعلام این خبر گفت: در راستای ایجاد سهولت در پرداخت عوارض خودرو توسط شهروندان اصفهانی و اهداف عالیه مدیریت شهری مستند به نامه شماره ۱۰۵/۰۱/۲۰۸۴ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۶ مقرر شد از ۱۹ آذرماه سال ۱۴۰۱ پرداخت عوارض خودرو به شیوه‌ای جدید انجام شود.

او افزود: در این روش، عوارض خودرو صرفا در دفاتر پیشخوان خدمات دولت، دفاتر اسناد رسمی، دفاتر پلیس ۱۰+، مراکز شماره‌گذاری و درگاه الکترونیکی MY.ISFAHAN.IR پرداخت شود.

مدیریت شهری اصفهان و دانشگاه در «شهرگاه» پیوندی تازه برقرار کردند

تبلور موضوعات شهری در پایان‌نامه‌ها



عکس: اصفهان امروز

اصفهان امروز | جلسه هم‌اندیشی مدیریت شهری و دانشگاه هنر اصفهان با عنوان «شهرگاه» با حضور مدیران شهری، اعضای شورای اسلامی شهر و اعضای هیئت‌علمی دانشگاه هنر اصفهان برگزار شد.

وحید مهدویان، معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان گفت: حوزه معاونت شهرسازی و معماری یکی از سنگین‌ترین کرسی‌ها را از جهت سبقه شهر اصفهان، تاریخ اصفهان و از سوی دیگر آینده‌ای که باید برای این شهر متصور شد در اصفهان دارد. در حوزه معاونت شهرسازی ادارات و ساختاری هست که یکسری کارها و وظایف سازمانی را انجام می‌دهد که در کنار آن نیز وظایف شهرسازی و معماری و افقی که باید به آن بپردازد را باید به طور ویژه و بیشتر به آن پرداخت.

او افزود: در دوره جدید معاونت شهری با توجه به اقداماتی که در دوره‌های مختلف انجام شده و با استفاده از نخبگان و تیم‌های تخصصی و پرسشنامه‌ای که آماده شد، برنامه‌ای را حول ۴ محور طراحی کرده‌ایم. از جامعه معماران، شهرسازان و علمی اصفهان می‌خواهیم که ما را در اجرا و تکمیل این برنامه و اقداماتی که در اجرای بهینه اثرگذار باشد همراهی کنند. هنر ما باید این باشد که جامعه علمی و اجرایی را در کنار یکدیگر جمع کنید و حال شهرسازی و معماری را خوب کنیم.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان با بیان آنکه این موضوع اهمیت دارد که در شهر گذشته، شهر آینده و شهر معاصر می‌خواهیم چه کاری انجام دهیم، خاطرنشان کرد: بسیاری از موارد قابل‌توجه از جلسات هم‌اندیشی مدیران اجرایی و جامعه اعلامی استخراج خواهد شد که باید بیش از پیش از آن بهره برد.

فرصت ویژه هم‌اندیشی مدیریت شهری و دانشگاه در رویداد علمی-فرهنگی «شهرگاه»

مصطفی نباتی‌نژاد، رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر اظهار داشت: هیئت‌امنای مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر یکی از مأموریت‌های این کمیسیون در شورای اسلامی شهر بوده که روسای بیشتر دانشگاه‌های اصفهان عضو حقیقی آن هستند که ۶ ماه یکبار اجلاسیه‌ای در راستای آن برگزار می‌شود. از دیگر مأموریت‌های مرکز پژوهش‌ها می‌توان به شورای پژوهش شهرداری اشاره کرد که در این شورا ایده‌ای به ذهنمان رسید و با همراهی و حمایت دانشگاه‌ها تحت عنوان «شهرگاه» به طرح تبدیل شد و فرصتی برای هم‌اندیشی مدیریت شهری و دانشگاه را فراهم ساخت.

او افزود: این هم‌اندیشی تجدید ارتباط را به همراه خواهد داشت و خروجی حتمی این جلسه عضویت اعضای شهرداری و دانشگاهیان در پلتفرمی تحت عنوان «باشگاه شهراندیشان» است. قرار بر آن است که هر نخبه‌ای که دغدغه شهر را دارد، ایده‌ها و راهکارهای خود را اعلام دارد، همچنین طرح‌ها و لوایحی که سنگش روی پای لحظه‌ای شهرداری و شورا هست به اشتراک گذاشته شود و نظرات شهر اندیشان شهر را دریافت و به نوعی پیشتیبان تصمیمات ما باشد.

رئیس مرکز پژوهش‌های شورای اسلامی شهر با اشاره به برخی از مزایای برگزاری جلسات هم‌اندیشی «شهرگاه» خاطرنشان کرد: این امکان برای پایان‌نامه‌هایی که اساتید می‌خواهند آن را راهبری کنند وجود دارد که بر اساس پروژه‌ها و مسائل شهرداری شکل گیرد، ما باید با جامعه دانشگاهی مسائل را در کنار یکدیگر حل کنیم و مأموریت اصلی همه ما امانت این روزها برای سپردن به نسل بعدی است. خیلی از پروژه‌های دانشگاهی که دانشگاه هنر و سایر دانشگاه‌ها انجام داده‌اند بسیار راهگشا بوده است.

او خاطرنشان کرد: ایده دیگری که با دانشگاه نسبت پیدا می‌کند و شاید تا ماه آینده اجرایی شود طرح «شهرجو» است که شبیه‌سازی شهرداری برای دانشجویان است. رؤیایی که برای آن طرح متصور هستیم، آن است که دانشجویانی که در این طرح شرکت می‌کنند مدیران بخش‌های مختلف شهرداری در دوره‌های آتی باشند.

شورای اسلامی شهر از ورود دانشگاهیان برای شناسایی و حل مسائل شهری استقبال می‌کند

رسول میرباقری، رئیس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان، اظهار داشت: ما به واسطه داشتن اصفهان و تاریخ و متعلقات آن وارث گوهری هستیم که تاکنون آن طور که شایسته آن بوده برایش ارزش و اهمیت قائل نشده‌ایم. گاهی اوقات در سفرها در برخی شهرهای جهان شاهد مواردی هستیم که شامل کوچک‌ترین بخش هنر نیاکان ما نمی‌شود و در این هنگام متوجه ارزش شهری که در آن زندگی می‌کنیم می‌شویم.

او ادامه داد: توجه ویژه به علم و تلاش برای برقراری ارتباط نزدیک با دانشگاه در عرصه‌های مختلف از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. در این مسیر از اساتید هیئت‌علمی و استادان دانشگاهی می‌خواهیم که ما را در شناسایی دغدغه‌ها و مسئله‌های اساسی شهر همراهی کنند و کسانی که دغدغه شهر و هویت اصفهان را دارند برای حل آن با ارائه راهکار تا حصول نتیجه اقدام نمایند.

رئیس کمیسیون عمران، معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر اصفهان خاطرنشان کرد: از جامعه علمی می‌خواهیم یک یا چند نگرانی و مسئله که در شهر شناسایی می‌کنند را انتخاب و به طور مستمر برای حل آن پیگیری کنند و ما نیز هرآنچه در توان داشته باشیم را به میان خواهیم آورد.

ضرورت توجه به تخصص‌گرایی در توسعه گردشگری اصفهان

سعید ساکت، مدیرعامل شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان شهرداری اصفهان با اشاره به اهمیت تخصص‌گرایی در حوزه‌ها و بخش‌های مختلف، اظهار داشت: با بررسی مراتب علمی و دانشگاهی مختلف، اگر مروری بر شکل‌گیری نظامیه‌ها و مراکز علمی متفاوت در اعصار مختلف و تا به امروز که به دانشگاه‌ها رسیده‌ایم داشته باشیم متوجه نگاه اندیشه محور در این تحولات عمیق خواهیم شد و چیزی که پیرو این رخدادها اتفاق می‌افتد تحقق بحث تخصص‌گرایی است.

او افزود: یکی از موضوعات مهم و حیاتی جامعه امروز ما، مبحث گردشگری است که در بخش‌های مختلف آن به تخصص‌گرایی نیازمندیم، به همین دلیل مجالست و هم‌نشینی حوزه مدیریت شهری و دانشگاهی از اهمیت ویژه برخوردار است.

مدیرعامل شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان شهرداری اصفهان با طرح چندین سؤال در حوزه چالش‌های گردشگری بیان کرد: ما باید برای حل معضلات گردشگری برای سؤالاتی چون اصلا گردشگری یک موضوع محلی یا بین‌المللی است؟ اساس تعیین مشی، هویت بخشی و ریل‌گذاری در این حوزه با کدام نهاد تصمیم‌گیرنده است؟ سند، ابلاغ و برنامه باید در چه سطحی تدوین شود؟ آیا نگاه و رویکرد تخصص‌گرایی در حوزه گردشگری به طور کلی وجود دارد و اینکه چرا اصفهان باید نخستین مقصد گردشگران باشد پاسخ دهیم.

او با بیان آنکه آخرین اقدامات اثربخش در ایجاد ظرفیت‌های تفریحی کلان ناظر بر ابرپروژه‌ها به ۱۰ سال گذشته باز می‌گردد، خاطرنشان کرد: از آن پس اتفاقات کلانی که بتواند قابل دفاع باشد رخ نداده، همچنین در رویدادپردازی نیز نوعی از ناهمگونی را شاهد هستیم. به طور مثال در حوزه زیرساختی با چالش‌هایی در بخش‌های مختلف همچون زیرساخت سخت‌افزاری، کمبود زیرساخت نرم‌افزاری، کمبود ابرسازه‌های کلان گردشگری مواجه هستیم.

ساکت گفت: بر اساس آمار رسمی اعلام شده پیرامون گردشگری در ایران، از سال ۱۹۹۴ تا ۲۰۱۹ روند گردشگرپذیری با شیب ملایم صعودی بوده و از سال ۲۰۱۹ به بعد سقوط چشمگیر داشته است. در سال ۲۰۲۰، بیش از ۸۷ درصد سفرها به ایران‌زمینی، نزدیک به ۱۳ درصد سفرها هوایی و در سال ۲۰۲۱، ۶۵ درصد سفرها زمینی و ۳۴ درصد سفرها به کشورمان ایران هوایی بوده است.

او تصریح کرد: سال ۲۰۱۶، بیش از ۹۹ درصد مسافران با اهداف شخصی و میل به سفر به ایران آمده و تنها ۳ صدم درصد آنها با مقاصد تجاری و کسب‌وکار به کشور وارد شده‌اند و ایران را مقصد کسب‌وکار تجارت ندانسته‌اند.

مدیرعامل شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان شهرداری اصفهان با اشاره به شعار شرکت توسعه سیاحتی سپاهان تحت عنوان «باهم بهتریم» گفت: در حوزه تسهیل و مرتفع‌سازی بحران‌های حوزه گردشگری معتقدیم که باهم بهتریم و باهم بهتر عمل خواهیم کرد.

عملیاتی‌سازی ظرفیت‌های دانشگاه هنر با همراهی و پشتیبانی مدیریت شهری

علیرضا خواجه احمد عطاری، رئیس دانشگاه هنر اصفهان با اشاره به اهمیت ارتباط شهرداری و جامعه علمی و دانشگاهی، گفت: یکی از معاونت‌هایی که می‌تواند بسترساز این ارتباط باشد، معاونت پژوهشی است. دانشگاه هنر اصفهان با دارا بودن ۵ دانشکده، اکنون نزدیک به ۳۰۰۰ دانشجو و ۱۱۰ عضو هیئت‌علمی در حال علم‌اندوزی و آموزش دارد که می‌تواند در ساحت‌های مختلف مدیریت شهری از این ظرفیت‌ها بهره‌مند شد. او با اشاره به بازگشایی این دانشگاه از سال ۱۳۶۳ تصریح کرد: دانشگاه هنر از سال ۱۳۷۹ به موازات دانشگاه تبریز به عنوان دانشگاه اعلام شد. این نکته ضروری است که متن دانشگاه هنر باید در سطح شهر و نه خارج از دانشگاه باشد. امیدواریم که دانشگاه هنر بتواند با ظرفیت‌های خود با همراهی مدیریت شهری هرآنچه را که می‌تواند به منصه ظهور بگذارد چرا که نقطه ثقل شهر شهرداری است و هم‌مسیری آن را می‌طلبد.

در شصت و نهمین جلسه علنی شورای شهر اصفهان مطرح شد

تزریق کامل ۱۸۵ اتوبوس به ناوگان حمل و نقل در سال آینده



عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه فضای چهارباغ، نمادها، علائم و نشانه‌های آن باید شایسته و در خور فضای فرهنگ و تمدن ایرانی و اسلامی باشد، گفت: هرگونه اقدام ضربتی و تصمیمات اضطراری و موردی راه‌حل مناسب و راهگشا برای حل معضلات آن نخواهد بود.

به گزارش ایسنا، سید امیر سامع در نطق میان دستور شصت و نهمین جلسه علنی شورای شهر اصفهان اظهار کرد: وضعیت اماکن عمومی شهر از حیث اتفاقات و رویدادهایی که در آن جاری است همواره موردنظر و نقد افراد و گروه‌های مختلف شهر است. یکی از این محورها چهارباغ است که هرگونه تصمیم درباره آن باید همراه با در نظر گرفتن ابعاد مختلف‌باشد.

او گفت: چهارباغ می‌تواند محلی برای حضور امن خانواده‌ها، تجلی ارزش‌های دینی، اخلاقی، هنری، معماری و ظرفیت‌های علمی جوانان و مردم فرهیخته شهر اصفهان باشد

عضو شورای شهر اصفهان افزود: مدرسه علمیه چهارباغ، مساجد، کتابخانه، بوستان، انهار، سینما، تئاتر، فروشگاه‌ها و نمایشگاه‌های صنایع‌دستی و معماری دل‌نشین و فضای سبز خرم و چشم‌انداز دینی چهارباغ میراث تاریخی و طبیعی است که گذشتگان حکیم، عالم و هنرمند این شهر از خود به‌جای گذاشته‌اند.

او ادامه داد: ضروری است دستگاه‌های مختلف با ارائه نقش فعال و مستمر در این مکان و سایر مکان‌های عمومی شهر، زمینه حضور فعال دانشجویان، عالمان، هنرمندان و فناوران را برای ارائه رویدادها، همایش‌ها و نمایشگاه‌ها در روزهای مختلف هفته و مناسبت‌های ملی و مذهبی فراهم کنند.

سامع تأکید کرد: چهارباغ ویترین افتخاری است که میراث ملی و دینی شهر و کشور را می‌تواند به رخ گردشگرانی بکشاند که هجمه رسانه‌ای دشمنان نظام ایران و مردم مسلمان را در ذهن ایشان عقب‌مانده و یا متحجر معرفی کرده‌اند.

او با بیان اینکه فضای چهارباغ، نمادها، علائم و نشانه‌های آن باید شایسته و در خور فضای فرهنگ و تمدن ایرانی و اسلامی باشد، افزود: در این راستا دستگاه‌های مسئول ازجمله سازمان تبلیغات، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، اداره کل میراث فرهنگی، اصناف، اداره اماکن، نیروی انتظامی، راه و شهرسازی و دستگاه‌های خدمت‌رسان و البته مدیریت شهری و دستگاه‌ها و اداراتی که در این محور دارای ابنیه هستند لازم است نقش خود و مسئولیتشان را در این خصوص ایفا کنند.

عضو شورای شهر اصفهان گفت: چهارباغ همراه با بازارها، مجتمع‌های تجاری و مغازه‌ها و پارکینگ‌ها و اماکن اطراف آن نیازمند حضور مؤثر همه دستگاه‌های فعال و دارای وظیفه در این خصوص است.

او خاطرنشان کرد: قطعا حضور این دستگاه‌ها و ایفای نقش آن در مباحث و رویدادهای فرهنگی و اجتماعی می‌تواند محور فعالی ایجاد کند، درحالی که هرگونه اقدام ضربتی و تصمیمات اضطراری و موردی راه‌حل مناسب و راهگشا برای حل معضلات چهارباغ نخواهد بود.

سامع تصریح کرد: انتظار داریم مدیریت شهری دستگاه‌های مختلف و شهرداری در ایام پیش‌رو ازجمله شهادت حضرت فاطمه (س) و سایر رویدادهای ملی و مذهبی پیش‌رو تا پایان سال برنامه‌های قابل قبولی را در این محور اجرا کنند تا محور مناسبی برای فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی شهر باشد.

خط یک مترو نیازمند تعمیر است

محمد نور صالحی، رئیس شورای شهر اصفهان نیز در نطق پیش از دستور این جلسه با اشاره به اولویت شورا در خصوص توسعه حمل‌ونقل عمومی، گفت: ساماندهی و ایجاد شرایط مطلوب برای مردم در حوزه حمل‌ونقل در دستور کار مدیریت شهری است، در این راستا طرح‌ها و لوایحی تصویب شده و در بودجه ۱۴۰۱، ۵۰۰ میلیارد تومان برای خرید و بازسازی اتوبوس پیش‌بینی شد که به همت شهرداری بیش از ۲ برابر تحقق یافته و قرار است در اصلاح بودجه این مورد لحاظ شود.

نور صالحی افزود: با اهتمام مدیران شهری، ۸۰۰ اتوبوس آماده به کار داریم و تا پایان سال این آمار به هزار دستگاه می‌رسد. همچنین ۱۸۵ اتوبوس قرار بود تا پایان سال تحویل داده شود که بخشی از آن به سال آینده موکول شده است.

او با بیان اینکه توسعه مترو با وجود افزایش غیرقابل‌پیش‌بینی هزینه‌ها در حال انجام است، گفت: خط ۲ متروی با قوت در حال تکمیل است و امیدواریم با همتی که وجود دارد بخشی از خط دو در آینده‌ای نزدیک راه‌اندازی شود.

رئیس شورای شهر اصفهان با بیان اینکه حدود ۱۰۰ هزار نفر در روز از مترو استفاده می‌کنند، افزود: این ناوگان پس از چند سال فعالیت نیاز به تعمیرات دوره‌ای دارد که این موضوع برای اطمینان از امنیت تردد قطارهاست.

او با اشاره به اینکه شورای پنجم، مصوبه‌ای در خصوص خرید قطعات مترو داشته است که محقق نشد و این موضوع در دوره جاری شورا نیز بررسی شد، گفت: باوجود اینکه شورا موضوع را مصوب و هیئت انطباق فرمانداری آن را تائید کرد، اما نزدیک دو ماه است که به‌رغم مکاتبات، هنوز این موضوع عملی نشده است. امیدواریم روزی برسد که سلایق شخصی بر روند انجام فعالیت‌ها حاکم نباشد و آنچه فرآیند قانونی است عملی شود.

نور صالحی تصریح کرد: چند ماه پیش اتفاقی مشابه در خصوص اوراق مشارکت مترو و اتوبوسرانی رخ داد، اما زمان گذشت و ارزش پول کاهش یافت. امیدواریم این اتفاق در خصوص تهیه قطعات مترو تکرار نشود.

به گفته او، شرکت مترو و سازمان قطار شهری از سال ۱۳۹۶، به دنبال تجهیزات لازم برای تعمیرات دوره‌ای مترو بودند و درصورتی‌که تأمین نشود خدمات‌رسانی به شهروندان دچار مشکل می‌شود.

رئیس شورای شهر اصفهان با تأکید بر اینکه به دنبال کاهش سرفاصله حرکت مترو هستیم، گفت: افزایش کیفیت خدمات اتوبوسرانی نیز در دستور کار قرار دارد و امیدواریم در این مسیر موفق شویم تا مردم کمتر از خودروهای شخصی استفاده کنند و با توسعه خدمات حمل‌ونقل عمومی در راستای کاهش آلودگی هوا نیز گام برداریم.

مسئولان از ظرفیت شوراها برای حل مشکلات کشور استفاده کنند

عباس حاج‌رسولی‌ها، رئیس کمیسیون اقتصادی، حقوقی و گردشگری شورای شهر نیز در نطق میان دستور این جلسه، گفت: شوراها از ظرفیت بالایی برخوردار هستند که می‌توانند بسیاری از مشکلات موجود را حل کنند و از این ظرفیت باید استفاده کرد.

به گزارش ایسنا، او با اشاره به قوانین دست و پا گیر و لزوم برطرف کردن آن، گفت: طرح جامع ارتفاعات ۱۰ سال در شهر اجرا می‌شد، اما اکنون شرایط متفاوتی دارد که سبب نارضایتی مردم شده است.

عضو شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به مشکل بیکاری و مسکن در اصفهان گفت: استاندار باید به میدان آمده و از ظرفیت دستگاه‌ها و شورای شهر برای حل این مشکل که در اصفهان حاد است استفاده کند.

استان

اجرای شصتمین طرح جنگلانه در مناطق کوهستانی کاشان

رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان کاشان از اجرای شصتمین مرحله طرح جنگلانه در مناطق کوهستانی این شهرستان خبر داد.

محمدمهدی شریفی به ایسنا گفت: طرح جنگلانه با هدف احیا و حفظ پوشش گیاهی مراتع دشتی و کوهستانی با جلب مشارکت داوطلبانه گروه‌های مختلف مردم اجرا می‌شود.

او افزود: این مرحله از طرح جنگلانه طی ۱۲ هفته اجرا می‌شود که روز اول طرح با مشارکت بانوان و کودکان روستای ویدوجا برای کاشت بذر اسکوپاریا در کوهستان‌های اطراف روستا برگزار شد. رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان کاشان، گفت: ویژگی کوه‌های روستا، کاشت محصول به صورت دیم‌کاری است که با ایجاد هشتگ‌هایی به طول یک متر و ارتفاع ۳۰ سانتیمتر در دامنه کوه جهت ذخیره آب برف و باران انجام می‌شود. شریفی گفت: اجرای طرح جنگلانه به وسعت ۱۵ هکتار باعث حفظ سرسبزی در حاشیه روستاها شده و از تخریب مرتع توسط معدنکاران جلوگیری می‌کند. او گفت: مناطق ویدوجا، سده و برزک، یک منطقه بادخیز است که اجرای طرح جنگلانه با جلوگیری از ایجاد ریزگردها و گرد و خاک مانع از آسیب به محصولات کشاورزی می‌شود. بخش بزرگی از محصولات به، انگور و گل محمدی کاشان در بخش برزک تولید و به بازار عرضه می‌شود و غنی‌سازی مرتع‌ها می‌تواند حاشیه امنی برای محصولات کشاورزی و باغی در مقابل آفت‌ها ایجاد کند.

ساماندهی اعزام بانوان مبلغه به نقاط اردستان

رئیس اداره تبلیغات اسلامی اردستان با اشاره به ساماندهی اعزام بانوان مبلغه به نقاط مختلف این شهرستان گفت: روحانیون در مراکز مختلف، برای برپایی جلسات گفتمان دینی حضور دارند.

حجت‌الاسلام سید علی طباطبایی‌نژاد به مهر گفت: سازمان تبلیغات اسلامی یکی از مهم‌ترین رویش‌های انقلاب اسلامی است که با هدف تبلیغ و عرضه اندیشه تابناک اسلام ناب محمدی به جامعه انقلابی به‌ویژه جوانان جویای حقیقت و معرفت، شکل گرفت.

او در خصوص رسالت اداره تبلیغات اسلامی، افزود: رصد و مقابله هوشمندانه با تهاجمات فکری و فرهنگی و تبلیغی و رسانه‌ای دشمنان دین و انقلاب و کشور از رسالت و وظایف تبلیغات اسلامی است.

رئیس اداره تبلیغات اسلامی اردستان خاطرنشان کرد: طبق دستور مقام معظم رهبری و ریاست محترم سازمان تبلیغات، پیگیری هر کار فرهنگی روی زمین‌مانده می‌تواند برعهده سازمان تبلیغات باشد.

طباطبایی‌نژاد بیان کرد سازمان تبلیغات اسلامی مسائل فرهنگی جامعه را اولویت‌سنجی کرده و در حال حاضر اولویت جامعه را بر مبنای نگاه راهبردی رهبر معظم انقلاب جهاد تبیین و همچنین جمعیت و حوزه بانوان و نوجوانان قرار داده است.

او ادامه داد: در اداره تبلیغات اسلامی شهرستان اردستان با توجه به هم‌افزایی و اتحاد میان دوایر دولتی در زمینه‌های مختلف کارهای مشارکتی خوبی انجام شده است.

رئیس اداره تبلیغات اسلامی اردستان تصریح کرد: در خصوص مباحث مربوط به جمعیت شش همایش از جمله سه همایش با عنوان «ایران جوان بمان» با حضور حجت‌الاسلام وافی کارشناس جمعیت در شهرهای اردستان، زواره و مهاباد و سه همایش خانواده شاد در هر سه شهر برگزار شده است.

طباطبایی‌نژاد با اشاره به معرفی استاد به شبکه بهداشت برای برگزاری دوره‌های پیش از ازدواج و نظارت بر اجرای صحیح این جلسات، یادآور شد: در حوزه بانوان هم برگزاری چندین نمایشگاه عفاف و حجاب در سطح شهرستان با دعوت از کارشناسان این موضوع و دعوت از دانش آموزان جهت بازدید از نمایشگاه و کارگاه پس از آن نیز داشتیم.

او با اشاره به مشارکت اداره تبلیغات در افتتاح فروشگاه عفاف و حجاب در اردستان، خاطرنشان کرد: چندین اجتماع و راهپیمایی در دفاع از حقوق زن مسلمان به عنوان اجتماع زنان مهدوی در سه شهر و همچنین راهپیمایی روز عفاف و حجاب نیز برگزار شد.

رئیس اداره تبلیغات اسلامی اردستان بیان کرد: در زمینه جهاد تبیین اعزام روحانیون جهادی در همه مناسبت‌ها به صورت انفرادی و گروهی از قم و همچنین به صورت خاص در ایام ماه مبارک رمضان، محرم و صفر، فاطمیه و غیره را داشتیم.

طباطبایی‌نژاد ادامه داد: حضور در ادارات، مدارس و دانشگاه‌ها و حوزه علمیه و همچنین کارخانجات و حضور مستمر در روستاها و اقامه جماعت و تبیین مسائل در راستای جهاد تبیین نیز انجام شده است. او با اشاره به پیگیری و تخصیص اعتبار جهت خانه‌های عالم و مجتمع فرهنگی سازمان، گفت: در زمینه ساخت، تعمیر و تجهیز خانه‌های عالم روستایی و شهری و مسائل مربوط به آنها مذاکره با ادارات مربوطه انجام شده و از ۲۷ خانه عالم شهری و روستایی در این شهرستان تعداد شش خانه عالم مربوط به سازمان تبلیغات اسلامی است. رئیس اداره تبلیغات اسلامی اردستان با اشاره ساماندهی اعزام بانوان مبلغه در این شهرستان، خاطرنشان کرد: روحانیون در مدارس، روستاها و کارخانجات اردستان تحت عنوان گفتمان دینی حضور پیدا می‌کنند. طباطبایی‌نژاد ضمن اشاره به مشارکت در برگزاری طرح ۳۱۳ با کمیته امداد امام خمینی جهت آسیب زدایی از خانواده‌های محروم، یادآور شد: توزیع اقلام خوراکی از قبیل ۲۵ تن برنج، ۸ تن گوشت، ۱۰ تن شکر و هشت تن مرغ و همچنین توزیع پرچم در مناسبت‌های مختلف به شهرداری‌ها و دهیاری‌ها و عموم مردم انجام شده است.

او ادامه داد: انتخابات شورای هیئات مذهبی دوره ششم و همچنین هیئت‌رئیسه کانون مداحان و جلسات متعدد شورای هیئات با مسئولان شهرستان برگزار و حضور مستمر در مساجد و روستاها و جلسات با بخشداران و دهیاران بخش مرکزی زواره و مهاباد برای پیگیری امور فرهنگی و غیرفرهنگی مربوط به روستاهاداشتیم.

دوشنبه| ۰۵ دی ۱۴۰۱ | سال نوزدهم | شماره ۴۵۲۸
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

کوتاه از اصفهان

توزیع ۶ هزار بسته معیشتی یلدایی بین نیازمندان در اصفهان

گروه جامعه: هم‌زمان با شب یلدا، بیش از شش هزار و ۵۰۰ بسته معیشتی توسط خیران نیک‌اندیش بین مددجویان تحت حمایت کمیته امداد استان اصفهان توزیع شد.

نبی‌ا... ا...دادی قائم‌مقام کمیته امداد امام خمینی (ره) استان اصفهان، با ارائه گزارشی از روند مشارکت نیکوکاران برای گرمابخشی به شب یلدای نیازمندان، اظهار داشت: هم‌زمان با شب یلدا، بیش از شش هزار و ۵۰۰ بسته معیشتی به ارزش دو میلیارد تومان به خانوارهای تحت پوشش اهدا شد. ا... دادی با اشاره به اینکه کمک‌های خیران و نیکوکاران تا قبل از شب یلدا بین خانواده‌های تحت پوشش و نیازمندان توزیع شد، ادامه داد: در بسته‌های اهدایی با توجه به نیت و میزان اعتبار جمع شده اقلامی از جمله: آجیل، میوه، شیرینی و مواد غذایی از انواع برنج، روغن، ماکارونی و... بوده است. او به مساعدت حامیان فرزندان ایتام و محسنین اشاره کرد و افزود: در ایام پایانی فصل پائیز و شروع زمستان، حامیان نیکوکار علاوه بر اهدای البسه گرم و هدایای غیرنقدی، بیش از سه میلیارد تومان به‌صورت مستقیم به حساب فرزندان معنوی خود واریز کردند. قائم‌مقام کمیته امداد استان اصفهان، با قدردانی از حمایت خیران، گفت: همراهی بیشتر مردم برای مشارکت در چنین طرح‌هایی به صورت کمک‌های نقدی و غیرنقدی این امکان را می‌دهد تا خدمات مطلوب‌تری به مردم نیازمند ارائه دهیم.

پیش‌بینی بازگشت کرونای اومیکرونی در ماه جاری

یک اپیدمیولوژیست با اشاره به آخرین وضعیت بروز دو بیماری تنفسی کرونا و آنفلوانزا در کشور، از احتمال افزایش بروز کرونا در سه هفته آتی خبر داد.

دکتر بابک عشرتی درباره آخرین وضعیت جهانی بروز کرونا، به ایسنا گفت: ژاپن، آمریکا، برزیل و... روند افزایشی بیماری را تجربه می‌کنند. کشور چین هم علی‌رغم افزایشی که مدتی قبل داشت، اکنون اندکی روند کاهشی داشته است. فعلا سویه غالب در کشورها، سویه اومیکرون و گونه BA۵ است.

او در خصوص شیوع این بیماری در ایران نیز تصریح کرد: پیش‌بینی ما این است که احتمالا یک افزایش مواردی در ایران داشته باشیم و شاید این احتمال در سه تا چهار هفته آینده رخ دهد؛ ولی اینکه این روند افزایشی به گونه‌ای خواهد بود که موج جدیدی از کرونا شکل گیرد که سیستم ارائه خدمات بهداشتی و درمانی دچار مشکل شود یا خیر را هنوز نمی‌توان پیش‌بینی کرد.

او ادامه داد: فعلا تصور ما این است که روند افزایشی پیش‌رو هم با نوع اومیکرون خواهد بود و این سبب می‌شود موارد سرپایی بیماری بیش از موارد بستری باشد. البته همه این پیش‌بینی‌ها منوط به این است که جهش جدیدی مشابه گونه دلتای کرونا در کشور نداشته باشیم که شدت، وسعت و کشندگی بالایی داشته باشد.

این اپیدمیولوژیست در خصوص معضل کووید ۱۹ طول کشیده، بیان کرد: کرونا یک ویروس جدیدی بود که بیماری و مشکلات جدیدی ایجاد کرد و طبیعتا آنچه در مورد کرونا می‌دانیم در حد همین مدت شیوع و گسترش آن است و یکی از عوارضی که در مورد کرونا مطرح می‌شود عوارض دراز مدت آن است که کم‌کم مشهود می‌شود. این عوارض بلندمدت سبب انتساب طیف وسیعی از اختلالات می‌شود که هنوز هم به شکل قطع به یقین نمی‌دانیم آیا همگی مربوط به کرونا است یا خیر؟ در این زمینه نیازمند تحقیقات زیادی هستیم.

او تأکید کرد: از جمله عوارضی که به کووید ۱۹ طولانی‌مدت نسبت می‌دهند می‌توان به بیماری‌های قلبی، بیماری‌های دستگاه گوارش و بیماری‌های دستگاه مرکزی عصبی اشاره کرد که حتی شاید این عوارض بلندمدت منجر به مرگ هم شود اما برای به قطعیت رسیدن باید تحقیقات بیشتری انجام دهیم که این کار در حال انجام است.

عشرتی در بخش دیگری از سخنانش درباره وضعیت بروز آنفلوانزا، تصریح کرد: تا سال‌های قبل از شیوع کرونا، شروع افزایش موارد آنفلوانزا از اواخر مهرماه بود اما امسال زمان زودتری به افزایش موارد رسیدیم و بعد این افزایش، کم‌کم روبه کاهش گذاشت. اکنون هم تعداد موارد گزارش شده آنفلوانزا کاهشی شده است و زیر ۲۰ درصد نمونه‌هایی که بررسی می‌شوند، آنفلوانزا است. به‌طورکلی بعید است که مجددا موجی از آنفلوانزا را تا اسفندماه تجربه کنیم.

او افزود: هر فردی که علامت بیماری تنفسی دارد چه بیماری کرونا باشد و چه آنفلوانزا باید در خانه مانده و استراحت کند تا به سرعت بهبودیافته و بیماری را به سایرین منتقل نکنند. تشخیص قطعی آنفلوانزا از کرونا تنها با تست تشخیصی میسر است چون علائم بیماری مشابه است.او با تأکید بر اینکه عموما علامت آنفلوانزا تنفسی است، گفت: خیلی کم پیش می‌آید که آنفلوانزا علائم گوارشی داشته باشد اما در سویه اومیکرون کرونا بروز علائم گوارشی دور از انتظار نیست اما این علائم هم خفیف خواهد بوداو درباره تأثیر آلودگی هوا در تشدید علائم تنفسی، توضیح داد: آلودگی هوا می‌تواند سبب آزردگی راه‌های هوای فوقانی و تحتانی شود؛ از سوی دیگر با سرد شدن هوا به دلیل اینکه تهویه هوا کمتر در خانه‌ها رخ می‌دهد، شرایط برای آزردگی خاطر راه‌های هوایی بیشتر می‌شود. استفاده از مایعات در این فصل و بویژه هنگام آلودگی هوا اهمیت بالایی دارد زیرا وقتی بدن مرطوب است تولید خلط و آبریزش بینی بیشتر می‌شود و پاکسازی راه‌های هوایی بهتر صورت می‌گیرد.

تا ۱۵ سال آینده صورت می‌گیرد

پیشرفت کامل فرونشست در اصفهان



عکس: ایمنا

زنگ خطر مرگ تدریجی زمین در اصفهان به‌عنوان نماد فرونشست در کشور، مدت‌ها است با پیشروی دامنه زبانه‌های فرونشست زمین از دشت‌ها به بطن کلان‌شهر اصفهان و حتی بافت تاریخی به صدا درآمده است که این‌ها همه نشان از وضعیت بحرانی‌شدن در نصف جهان می‌دهد.

به گزارش ایمنا، فرونشست زمین یک بحران جهانی است و مهم‌ترین عامل آن بحران آب است. طبق آمارها ۱۵۰ کشور و صدها شهر سالانه حدود ۱۰ سانتی‌متر فرونشست دارند و طبق تحقیقات انجام‌شده، فرونشست یا غرق تدریجی زمین تا سال ۲۰۴۰ حدود ۱۹ درصد جمعیت جهان را تحت تأثیر قرار خواهد داد.

بروز پدیده فرونشست در ایران به میزان ۹۰ برابر میانگین کشورهای توسعه‌یافته در تشدید افت سطح آب و کسری مخزن آبخوان‌ها با حفاری بیش از ۷۵۰ هزار حلقه چاه وضعیتی را رقم زده که سبب شده است تا ۴۰۸ دشت از ۶۰۹ محدوده دشت‌های کشور ممنوعه اعلام شود.

علت اصلی پیشروی این پدیده برداشت‌های بیش‌ازحد منابع زیرزمینی آب با حفر چاه‌های غیرمجاز و مدیریت نادرست منابع آبی است که تبعات این فاجعه به میزان میانگین سالانه بیش از ۲۵ سانتی‌متر فرونشست، ایران را به رکوددار رتبه چهارم فرونشست زمین در جهان تبدیل کرده است.

امروز دامنه آثار فرونشست زمین از دشت‌های ایران عبور کرده است و اکنون در بیشتر شهرهای کشور می‌توان آثار آن را دید؛ حتی در استان‌هایی مانند تهران، اصفهان، گیلان و مازندران این فرونشست‌ها در مراکز شهرها قابل‌مشاهده است.

در این بین استان اصفهان با کاهش بارندگی، افت شدید سطح منابع آب زیرزمینی با توسعه نامتعارف صنعت و کشاورزی، حفر چاه‌های غیرمجاز، خشکی رودخانه زاینده‌رود و تنش‌های اجتماعی به‌تبع افزایش جمعیت در نیم‌قرن گذشته وضعیت مخاطرات طبیعی این استان را به جایی رسانده که فرونشست زمین به چالشی گریبان‌گیر بدل شده است و پیشروی دامنه زبانه‌های فرونشست زمین از دشت‌ها به بطن شهر اصفهان و بخش‌های مرکزی و حتی بافت تاریخی نشان از خطر جدی در نصف جهان دارد.

با تداوم این روند، فرونشست تا ۱۵ سال آینده تمام استان اصفهان را دربر خواهد گرفت. بر پایه نتایج مطالعات سازمان زمین‌شناسی، دشت اصفهان به‌ویژه مناطقی که از زاینده‌رود تغذیه می‌کرده، نواحی شمال شهر اصفهان و منطقه رهنان، فرودگاه شهید بهشتی، کوهپایه و شهرهای دامنه، اردستان، کاشان، ورزنه، برخوار، خوراسگان، شهرضا، سجزی و دشت مهیار متأثر از پدیده فرونشست هستند.

آمارها از وضعیت تکان‌دهنده دشت اصفهان- برخوار با جمعیت ۲/۵ میلیون نفری و وجود زیرساخت‌های استراتژیک همچون فرودگاه، ورزشگاه نقش‌جهان، پالایشگاه، نیروگاه، پتروشیمی خبر می‌دهد، تاجایی‌که به گفته برخی کارشناسان امروز اصفهان تنها شهری است که فرونشست زمین به داخل منطقه مسکونی آن نفوذ کرده و دیگر زمانی برای احیای آبخوان دشت اصفهان- برخوار نداریم.

کرونا ترک و چرخش سازه‌های جدید و بناهای قدیمی اصفهان به دلیل فرونشست

بهرام نادی، فعال حوزه محیط‌زیست و عضو هیئت‌علمی دانشگاه آزاد اسلامی اصفهان با اشاره به اینکه در بررسی موضوع فرونشست مبانی متفاوت است، می‌گوید: اندازه‌گیری نرخ فرونشست در سطح گسترده با روش سنجش از راه دور یا قرائت ماهواره‌ای و در شیوه نقطه‌ای زمین‌شناسی با نصب مکان‌یاب‌ها انجام می‌شود که هر دو روش دقت و خطای منحصر به خود را ثبت خواهد کرد، همچنین اندازه‌گیری نرخ فرونشست در سازمان زمین‌شناسی برای یک دوره یک ساله با دقیق‌ترین مقیاس‌ها اجرایی شد و اکنون در دوره‌ای ماهیانه با دستگاه‌های GPS در ۲۸ نقطه شناسایی قرائت‌هایی انجام می‌شود که این معدل از قرائت در ایستگاه زمینی با خطای حدود یک میلی‌متر از دقت بسیار بالایی برخوردار است.

او با بیان اینکه در قرائت تغییر شکل زمین با شیوه سنجش از راه دور یا تصاویر ماهواره‌ای طی مزایای اندازه‌گیری در سطح کلی‌تر و شناسایی نقاط گسترده و خطاها نیز به نسبت بیشتر، برخلاف روش اندازه‌گیری زمین‌شناسی به‌صورت نقطه‌ای با تشخیص ۲۸ نقطه دقیق با تعداد کمتر و خطاهای بسیار اندک، باز هم اعداد و آمار برمبنای اطلاعات نقشه‌برداری ماهواره‌ای نرخ فرونشست زمین را ۱۸ سانتی‌متر بین سال‌های ۱۳۹۹ تا ۱۴۰۰ اعلام کرده بود، اظهار می‌کند: حدود ۱۸/۵ سانتی‌متر نرخ سالیانه فرونشست زمین در بعضی از نقاط اصفهان و دشت‌ها با ارقام حاصل از نتایج نقشه‌برداری زمین‌شناسی و سنجش از راه دور به‌طورکلی انطباق دارد.

او در پاسخ به این پرسش که آیا مشاهدات میدانی از سازه‌ها و ساختمان‌ها حاکی از کاهش نرخ فرونشست زمین در اصفهان است، می‌افزاید: در مشاهدات میدانی شاهد تداوم تغییر شکل و ترک‌ها در ساختمان‌های قدیمی و چرخش سازه‌های جدید هستیم. برای نمونه طی بازدید ماه‌های گذشته از شهرک کاوه و نیز یک سازه در شمال خانه اصفهان ترک‌های ساختمان به طور کامل مشهود بود و مابقی بناها نیز درگیر این معضل شده بودند.

عضو هیئت‌علمی دانشگاه آزاد اسلامی اصفهان ادامه می‌دهد: اکنون در بازدیدهای میدانی قابل‌مشاهده است که ترک در بعضی سازه‌ها ضمن بازسازی به چشم می‌خورد و بعضی از ساختمان‌ها ضمن تخریب در حال مقاوم‌سازی و ساخت‌وساز جدید است، بنابراین روند ترک و چرخش سازه‌های جدید و بناهای قدیمی نشان می‌دهد که کاهش نرخ فرونشست در اصفهان رخ نداده است و در نرخ فرونشست رخداد تازه و ویژه‌ای انجام نگرفته که بگوییم روند کاهشی داشته است.

تشدید بحران فرونشست در اصفهان با تخلیه آبخوان‌ها

او با تأکید بر اینکه طی حفر چاه‌های غیرمجاز و پمپاژهایی بیش از ظرفیت آبخوان بدون هیچ‌گونه کنترلی، توسعه ناپایدار ایجاد کردیم که تخلیه این آبخوان‌ها بحران فرونشست زمین در اصفهان را تشدید کرده است، می‌گوید: برداشت آب‌های زیرزمینی و تخلیه آب از مخازن آب زیرزمینی (آبخوان) از بیشترین عوامل فرونشست در استان اصفهان است.

نادی اضافه می‌کند: حفر ۳۶۰۰ حلقه چاه ثبت شده در محدوده شهری اصفهان و تداوم تخلیه آب در دشت اصفهان_برخوار موجب بحران پدیده فرونشست زمین در حوضه آبریز زاینده‌رود شده است. تعدادی از این چاه‌ها با مجوز حفاری برای کشاورزی، تأمین آب شرب بعضی مناطق و صنعت استفاده می‌شود، اما با حفر چاه‌های غیرمجاز و پمپاژهای بیش از ظرفیت آبخوان بدون هیچ‌گونه کنترلی، توسعه ناپایدار ایجاد کردیم.

او تأکید می‌کند: تغذیه نامناسب آبخوان به سبب جریان نداشتن مداوم زاینده‌رود از سال ۱۳۷۹، نبود تخصیص ۱۷۶ میلیون مترمکعب حقابه سالانه تالاب گاوخونی و کاهش میزان بارندگی، انتقال سالانه ۸۰ تا ۹۰ میلیون مترمکعب آب زاینده‌رود به خارج دشت به میزان تقریبی دو میلیارد مترمکعب بدون انجام الزامات ورودی آب به زاینده‌رود همچون تونل سوم کوهرنگ موجب افت سطح آب‌های زیرزمینی و در نتیجه سبب بروز مشکلات عدیده‌ای از جمله تخریب محیط‌زیست، آسیب به کشاورزی، تولید، تأمین آب آشامیدنی، نشست گسترده و تهدید تداوم زندگی در دشت خواهد شد.

این فعال محیط‌زیست با اشاره به کاهش سه میلیارد مترمکعب آب‌های زیرزمینی اصفهان_برخوار، می‌گوید: از سال ۱۳۶۱ تاکنون با وجود تغذیه آبخوان و جریان مقطعی آب زاینده‌رود شاهد افت متوسط یک متر در سال در سطح آب زیرزمینی دشت اصفهان_برخوار بوده‌ایم و با تداوم تخلیه آب و تغذیه نشدن آبخوان، به‌هیچ‌وجه امکان برگشت به شرایط اولیه را نخواهیم داشت.

او ظرفیت تغذیه آبخوان با جریان پرآب زاینده‌رود بر بستر رودخانه را سالیانه ۱۰۰ میلیون مترمکعب می‌داند و اظهار می‌کند: اکنون این میزان ظرفیت تغذیه را نداریم، اما برداشت‌ها همچنان برجای خود پایدار و ادامه‌دار است. با جریان زاینده‌رود از طریق کانال‌ها، جویبارها و مادی‌ها حجم قابل‌توجهی آب برای آبیاری زمین‌های کشاورزی برداشت می‌شود و دیگر نیازی به پمپاژ غیرمجاز منابع‌آبی زیرزمینی نیست؛ اما با نبود آب‌جاری تمام برداشت‌ها تنها از منابع زیرزمینی انجام می‌گیرد و با قطع تغذیه آبخوان برداشت‌های بیش از حدمجاز را ادامه می‌دهیم.

کنترل فرونشست زمین با جریان دائمی زاینده‌رود

نادی جریان دائمی زاینده‌رود را به‌عنوان مهم‌ترین منبع تغذیه آبخوان اصفهان_برخوار در کنترل فرونشست زمین بسیار مؤثر می‌داند و تأکید می‌کند: افت سطح آب‌های زیرزمینی سبب ایجاد فرونشست می‌شود. دشت اصفهان_برخوار با وسعتی ۱۶۰۶ کیلومترمربع در محدوده کوه صفه و عمیق‌ترین منطقه حبیب‌آباد حدود ۳۰۰ متر است که بر اساس مطالعات حجم آب در آبخوان اصفهان_برخوار در سال ۱۳۶۱ حدود ۷/۵ میلیارد مترمکعب بود که در سال ۱۳۹۹ به حدود ۴/۴۸ میلیارد مترمکعب کاهش یافته است.

او با اشاره به اینکه عمق آبرفت در میدان نقش‌جهان برابر ۱۰۰ متر است، می‌افزاید: با افت سطح آب زیرزمینی به دلیل برداشت‌های بی‌رویه، ظرفیت این ناحیه حدود ۵۰ سانتی‌متر بوده و این عدد بسیار بیشتر از توان تحمل تمام سازه‌های موجود در آن منطقه است. بر اساس نتایج مدل‌سازی‌های انجام شده در آبرفت به ضخامت ۲۸۰ متری منطقه حبیب‌آباد اصفهان، ظرفیت فرونشست در این ناحیه حدود ۱۹۵ سانتی‌متر خواهد بود.

این فعال حوزه محیط‌زیست ادامه می‌دهد: از سوی دیگر سازمان زمین‌شناسی و اکتشافات معدنی کشور، حداکثر نرخ سالانه فرونشست دشت اصفهان را ۱۸/۴ سانتی‌متر اعلام کرده است؛ درحالی‌که نشست مجاز برای ساختمان‌ها با پی منفرد و مصالح بنایی حدود ۲/۵ سانتی‌متر است.

او خاطرنشان می‌کند: بررسی سطح آب‌های زیرزمینی اصفهان از سال ۱۳۶۰ تا ۱۳۹۸ بر اساس آمار رسمی حاصل از پایش چاه‌های آب، نشان‌دهنده افت آب به میزان ۱۸ تا ۷۰ متری در مناطق مختلف است. با افت سطح آب زیرزمینی به دلیل برداشت‌های بی‌رویه، ظرفیت این ناحیه به طور تقریبی تا ۵۰ سانتی‌متر وجود دارد و این عدد بسیار بیشتر از توان تحمل تمام سازه‌های موجود در آن منطقه است.

نادی می‌گوید: بر اساس گزارش‌ها در سال ۱۳۹۵ به ترتیب ساختمان‌های محله عاشق‌آباد در خیابان امام خمینی بر اثر فرونشست زمین دچار ترک شدند و سپس قسمت‌هایی از خانه اصفهان مانند مسجدالمحمود، با وجود بازسازی و تخریب بخشی از دیوار و ساخت‌وساز جدید دوباره با ترک مواجه شد و نیز بناهای خیابان امیرکبیر، شهرک کاوه، مسجد علیقلی‌آقا و دو برج مجتمع زیتون در خیابان رزمندگان هنوز نیز شاهد تداوم تغییر شکل و ترک‌ها در ساختمان‌های قدیمی و چرخش سازه‌های جدید هستیم.

راهکار کنترل بحران فرونشست در دشت‌های اصفهان چیست؟

او درباره وضعیت بحران فرونشست در مدارس اصفهان، اظهار می‌کند: مطابق با مشاهدات میدانی اکنون بر اثر فرونشست زمین بعضی از مدارس در دولت‌آباد و نیز مدرسه شهید آیت در شهرک نیروی هوایی و دبستانی در کنار آن، بدون هیچ‌گونه ثبت‌نام برای سال تحصیلی جدید، تخلیه شده‌اند و روند آثار این پدیده همچنان رو به افزایش است، همچنین بر اساس آمار و ارقام اداره نوسازی حدود ۳۴ مدرسه و بر اساس گزارش استانداری اصفهان صد مدرسه آسیب‌دیده در اثر فرونشست در استان اصفهان شناسایی شده است. درهرحال تداوم و روند فرونشست زمین در مدارس اصفهان صعودی است، چراکه آثار ترک و فرونشست در سال گذشته در مدرسه شهید آیت مشاهده نشده بود، اما با افزایش این پدیده امسال حکم تخلیه آن صادر شد.

عضو هیئت‌علمی دانشگاه آزاد اسلامی اصفهان درباره راهکاری کنترل فرونشست زمین در اصفهان، می‌افزاید: به‌صورت منطقی باید برنامه‌ریزی‌های لازم اجرایی شود تا بیش از این به شهر تاریخی و فرهنگی اصفهان آسیب وارد نشود، چرا که تصمیم‌های قانونی و پیگیری برنامه‌ها آن‌طورکه باید اجرا و انجام نمی‌شود، اگر سفره‌های آبخوان تخلیه و ساختمان‌های تاریخی ترک بخورد با آسیب‌های بیشتر و برگشت‌ناپذیری روبه‌رو خواهیم شد، بنابراین هر چه سریع‌تر باید به فریاد بی‌صدای فرونشست نصف‌جهان رسید.

او تصریح می‌کند: با جریان زاینده‌رود از طریق کانال‌ها، جویبارها و مادی‌ها حجم قابل‌توجهی آب برای آبیاری زمین‌های کشاورزی برداشت می‌شود و دیگر نیازی به پمپاژ غیرمجاز منابع آبی زیرزمینی نیست، اما با نبود آب جاری تمام برداشت‌ها تنها از منابع زیرزمینی انجام می‌گیرد و با قطع تغذیه آبخوان برداشت‌های بیش از حدمجاز را ادامه می‌دهیم. جریان دائمی زاینده‌رود به‌عنوان مهم‌ترین منبع تغذیه آبخوان اصفهان_برخوار تأثیر بسزایی در کنترل فرونشست زمین خواهد داشت.

سهم ۵۰ درصدی دانش‌آموزان فنی‌وحرفه‌ای تا سال ۱۴۰۴

به گفته رئیس اداره آموزش دوره‌های اول و دوم متوسطه نظری اداره کل آموزش‌وپرورش استان درصدد هستیم هر ساله تا افق ۱۴۰۴، استان اصفهان بتواند سهم شاخه فنی‌وحرفه‌ای را به ۵۰درصد برساند. این میانگین نسبت به مقیاس کشوری که حدود ۳۶ درصد است در سطح بالاتری قرار دارد.

حسین نادیان درباره وضعیت مطلوب استان اصفهان در توزیع متوازن شاخه‌ای و رشته‌ای، به ایمنا گفت: با توجه به سیاست‌های سند تحول بنیادین و افق سال ۱۴۰۴ شاهد افزایش ورود دانش‌آموزان به شاخه فنی‌وحرفه‌ای هستیم.

او با اشاره به سیاست‌گذاری‌های آموزش‌وپرورش بر مبنای سند تحول بنیادین، افزود: در هدایت تحصیلی دانش‌آموزان و انتخاب رشته در دوره دوم متوسطه و نیز توزیع متوازن شاخه‌ای و رشته‌ای در استان اصفهان، سهم دانش‌آموزان فنی‌وحرفه‌ای باید به رقم ۵۰ درصد برسد.

رئیس اداره آموزش دوره‌های اول و دوم متوسطه نظری اداره کل آموزش و پرورش استان با بیان اینکه اصفهان در توزیع متوازن، رشد خوبی در افزایش سهم دانش‌آموزان فنی‌وحرفه‌ای و کاردانش داشته است، گفت: در استان طی سال تحصیلی جاری نسبت به سال گذشته شاهد رشد ۱/۹۳ درصدی ثبت‌نام پایه دهم در شاخه فنی‌وحرفه‌ای و کاردانش بودیم؛ به همین میزان از شاخه نظری کاسته شده است.

نادیان با اشاره به اینکه در سال تحصیلی جاری در حدود ۳۱/۴۵ درصد دانش‌آموزان استان در شاخه فنی و کاردانش و ۶۹/۵۴ درصد در شاخه نظری ثبت‌نام شده‌اند، اظهار کرد: درصدد هستیم هر ساله تا افق ۱۴۰۴، استان اصفهان بتواند سهم شاخه فنی‌وحرفه‌ای را به ۵۰ درصد برساند. این میانگین نسبت به میانگین کشوری که حدود ۳۶ درصد است، بسیار بالا است. او تصریح کرد: در توزیع رشته‌ای در شاخه نظری سیاست بر این است که ورودی به رشته ریاضی و علوم و معارف اسلامی را افزایش دهیم و در رشته‌های علوم تجربی و ادبیات این سهم کاهش پیدا کند.

رئیس اداره آموزش دوره‌های اول و دوم متوسطه نظری اداره کل آموزش و پرورش استان اصفهان اضافه کرد: در این زمینه استان طی چند سال اخیر موفق بوده و هر ساله چنین شرایطی را طبق برنامه‌های سند، کنترل کرده؛ در رشته ریاضی نسبت به سال گذشته رشد حدود ۱.۵ درصدی و در رشته ادبیات کاهش حدود ۱/۲۷ درصدی داشتیم که طبق سیاست‌گذاری وزارت آموزش و پرورش است.

نادیان گفت: در رشته علوم تجربی شاهد کاهش و نگهداشت بودیم؛ یعنی میزان ورودی دانش‌آموزان پایه دهم مانند سال گذشته در حد ۳۶ درصد است. در حوزه رشته معارف اسلامی نیز میزان ثبت‌نام ورودی با توجه به تعداد کم مدارس در استان به همان اندازه سال قبل بود.

او خاطرنشان کرد: با تلاش همکاران حوزه معاونت آموزش متوسطه در سراسر استان اصفهان، در مباحث توزیع متوازن شاخه‌ای و رشته‌ای شرایط بسیار خوبی نسبت به میانگین کشوری و نیز سال‌های گذشته داریم.

هشدار

هر شیطنتی در کودکان، بیش فعالی نیست

به گفته روانشناس کودک نباید هر نوع شیطنت از سوی کودکان با علائم بیش‌فعالی اشتباه گرفته شود و برای تشخیص صحیح این اختلال باید از روانشناس و روان‌پزشک متخصص مشورت گرفت.

طاهره افتخاری کودکان با اختلال بیش‌فعالی را در سه دسته طبقه¬بندی کرد و به ایسنا گفت: کودکانی با نقص توجه و تمرکز، بیش‌فعال - تکانشگر و دسته سوم ترکیب دو دسته قبل هستند.

او افزود: کودکان، نوجوانان و بزرگسالان دچار ADHD اغلب مشکلات قابل‌توجهی در کارکرد تحصیلی و موقعیت‌های بین فردی و اجتماعی نشان می‌دهند. بیش‌فعالی ممکن است در بعضی موقعیت‌هایی مثلا در مدرسه مشاهده شده و در موقعیت‌های دیگری چون خانه هنگام تماشای تلویزیون و انجام بازی‌های رایانه‌ای دیده نشود یا در فعالیت‌های خوشایند مانند ورزش، کم‌تر خود را نشان دهد ولی برای تشخیص این اختلال باید علائم مخرب و مداوم بیش‌فعالی، تکانشگری یا بی‌توجهی حداقل در خانه یا مدرسه مشکلات جدی ایجاد کرده باشد.

افتخاری ادامه داد: سایر خصوصیات مشخص‌کننده ADHD توجه کوتاه و حواس‌پرتی در مدرسه است. کودکان مبتلا ممکن است به‌سرعت پاسخ دادن به سؤالات امتحانی را شروع کنند اما پس از جواب دادن به یکی ۲ سؤال دست از فعالیت بردارند، معمولا نمی‌توانند منتظر نوبت خود بشوند و می‌خواهند به‌جای هر کس دیگر جواب بدهند.

این روان‌شناس کودک با تأکید بر این‌که گاهی این کودکان قوانین بازی را رعایت نمی¬کنند ادامه داد: کودکان مبتلا به این اختلال قادر به انجام تمامی دستورالعمل‌ها نبوده و نیازمند توجه بیشتری از سوی معلمین هستند، آن‌ها در خانه اغلب از خواسته‌های والدین پیروی نمی‌کنند و برای تکمیل تکالیف نسبتا ساده نیازمند گوشزد مداوم والدین هستند.

افتخاری با اشاره به این موضوع که در اختلال بیش‌فعالی از آنجایی که عملکرد کودک با مشکلات فراوانی همراه است گفت: اما در شیطنت‌های عادی و روزمره، کودک در موقعیت‌های مختلف سیستم مغزی او توانایی لازم برای عملکرد درست را دارد و می‌تواند قانون پذیر رفتار کند و کارکرد او در مدرسه مختل نشده است. شاید کودک به دلایلی دست به نافرمانی می‌زند ولی کودک بیش‌فعال سیستم مغزی به او اجازه عملکردی همچون کودکان بدون نقص توجه بیش‌فعالی را نمی‌دهد.

او در ادامه به علامت‌های مهم کودکان بیش‌فعال اشاره کرد و گفت: کودکانی که نقص توجه و تمرکز دارند اغلب در سر کلاس نمی‌توانند بیشتر از چند دقیقه به درس گوش دهند، با هر محرکی حواسشان پرت می‌شود این کودکان اغلب نمی‌توانند یک جا بند شوند و تمام کارهایشان حتی بازی‌هایشان پر از صداست. هنگام انجام تکالیف باید یک مطلب را چند بار به آنان گفت تا موفق به تمام کردن یک قسمت از تکلیف خود شوند این کودکان در انجام تکالیف و امتحانات، اشتباهاتی انجام می‌دهد که نشان‌دهنده بی‌دقتی است نه اینکه درس را یاد نگرفته باشد.

این روانشناس کودک ادامه داد: این کودکان خیلی حرف می‌زنند، دائما وسط حرف دیگران می‌پرند، نمی‌توانند منتظر شوند و اغلب کارهایشان بدون فکر است. وقتی او را دنبال کاری می‌فرستید معمولا فراموش می‌کند و چندین بار سؤال می‌کند. اغلب از روی بی‌دقتی وسایلشان را گم می‌کنند ولی چنین فرایندی را به اصطلاح عامه در کودکان شیطان نمی‌بینیم.

او افزود: کودکان با اختلال ADHD در خانه قادر نیستند حتی برای چند لحظه هم خاموش باشند و توانایی به تعویق انداختن خواسته¬ها را ندارند؛ از سویی دیگر این کودکان تکانشگر اغلب مستعد حادثه هستند. رفتارهای بدون محابا در بعضی از این کودکان دیده می¬شود به طور نمونه ممکن است ناگهان وسط خیابان دست بزرگتر خود را رها کنند؛ بنابراین این کودکان تحریک‌پذیر و انفجاری هم عمل می‌کنند. افتخاری در پاسخ به این سؤال که علائم این اختلال از چه زمانی برای والدین قابل‌تشخیص خواهد بود گفت: این علائم معمولا از سن ۳ سالگی شروع می‌شود اما به‌جز موارد بسیار شدید عموما تا زمانی که کودک وارد آمادگی یا مهد نشده تشخیص قطعی گذاشته نمی‌شود یعنی زمانی که اطلاعات معلم و مربی در مورد مقایسه توجه و تکانشگری کودک با همسالانش در دست باشد. این روانشناس کودک در خصوص مسائل ژنتیکی و ارثی این اختلال اظهار کرد: یافته‌های موجود حاکی از آن است که علل ADHD عمدتا منشأ ژنتیک دارد و میزان توارث حدود ۷۵ درصد است. افتخاری در خصوص نگرانی و مقاومت والدین برای مصرف دارو کودکان بیش‌فعال گفت: با مصرف دارو علائم نقایص توجه و بیش‌فعالی کودک کاهش می‌یابد در نتیجه سرزنش‌های ناشی از اطرافیان کمتر می‌گردد و عزت‌نفس کودکان مبتلا به این اختلال بالا می‌رود چون این کودکان به طور مداوم به دلیل رفتار نامطلوب مورد سرزنش قرار می‌گیرند.

این روانشناس کودک ادامه داد: این کودکان علاوه بر دارو نیازمند مداخلات روانی، اجتماعی و کار درمانی هستند. این مداخلات مانند آموزش‌های روانی اجتماعی در خصوص مهارت‌های زندگی از جمله مسئولیت‌پذیری، ارتباط مؤثر، حل مسئله، مدیریت خشم و اهمال‌کاری است. از سویی دیگر آموزش والدین و فرزند پروری متناسب با این کودکان لازم است و باید جدی گرفته شود.

او در پاسخ به این سؤال که مصرف دارو در این کودکان تا چه سنی باید ادامه داشته باشد گفت: بسته به شرایط کودک و مشکلاتی که ایجاد کرده گاهی لازم است کودک مدت طولانی در پروسه درمان قرار گیرند اما باید به این نکته توجه داشت درصورتی که والدین به هر دلیلی این پروسه درمان را به تعویق بیندازند احتمال آسیب‌های روانی جدی برای این گروه از کودکان ایجاد خواهد شد بنابراین بهتر است والدین مسئله زمان را جدی بگیرند چرا که در سال‌های اولیه دوره ابتدایی بهترین نتیجه درمان حاصل می‌شود.

کوک

دستمزدهای میلیاردی مجریان در جام جهانی ۲۰۲۲

یکی از مجریان تلویزیون ادعایی که در رویداد اخیر جام جهانی ۲۰۲۲ مبنی بر پرداخت دستمزدهای میلیاردی به برخی مجریان تلویزیون عنوان‌شده را چندان دور از ذهن نمی‌داند و در این مسیر، اسپانسر را راهکار پرداخت این دستمزدها برمی‌شمارد.

به گزارش ایسنا، آنچه مسلم است مجریان در ویژه‌برنامه‌ها رقم‌های چشمگیرتری نسبت به برنامه‌هایی که در طول یک دوره مشخص اجرا می‌کنند، به دست می‌آورند. حتی مهمانان و کارشناس‌های این برنامه‌ها نیز با پیشنهادهای متفاوت‌تری نسبت به شرایط معمول روبرو می‌شوند. توجیه شیوه اختصاص دستمزدها این است که جهت‌راضی کردن مجریان برای پذیرش اجرای یک ویژه‌برنامه، رقابتی تنگاتنگ درمی‌گیرد و مجری حاضر نمی‌شود با دستمزد معمول برنامه‌های مدت‌دار و نفس‌گیر را آن هم حدود یک ماه هرروزه در عرض چند ساعت اجرا کند، پس برای تلویزیون راهکاری نمی‌ماند جز بالا بردن دستمزد با کمک اسپانسر. اما واقعا دستمزد مجریان در تلویزیون و رادیو بر چه‌اساس و مبنایی تعیین می‌شود؟ آیا سقف و کفی برای این رقم وجود دارد و کسی روی این دستمزدها نظارت می‌کند؟ بالاترین و کمترین میزان دریافتی چقدر است؟ مجریان ویژه‌برنامه‌ها چه مبلغی می‌گیرند؟ و چرا بین اجرا در رادیو و تلویزیون این میزان اختلاف فاحش دیده می‌شود؟ رسول مجیدی از مجریان ویژه‌برنامه‌های جام جهانی تلویزیون که اجرای «جام ۲۲» را در شبکه ورزش عهده‌دار بود، در واکنش به گمانه‌های پرداخت دستمزدهای میلیاردی به برخی مجریان جام جهانی، چنین اظهار می‌کند: به‌طور کل دستمزدها بسیار پایین است حداقل آن چیزی که من در اطرافیان دیدم این‌طور بود. در شبکه ورزش واقعا این‌طور نبود که بحث دستمزد میلیاردی مطرح باشد. ما هم ممکن است چنین خبرهایی را شنیده باشیم اما اگر صحت داشته باشد، یک دلیل این دستمزدهای بالا، به اسپانسر برمی‌گردد. وی با بیان اینکه صداوسیما به کسی میلیاردی دستمزد نمی‌دهد، درعین‌حال تصریح می‌کند: در تولید یک برنامه اسپانسر نقش بسیاری مهمی دارد و گرنه سازمان صداوسیما به کسی میلیاردی دستمزد نمی‌دهد. حتی اگر آن شخص مهران مدیری باشد. این پول‌ها را هم صداوسیما به مهران مدیری نداد بلکه اسپانسر داد؛ بنابراین بحث اینکه برنامه خوب باشد یا نباشد، مطرح نیست. اسپانسر وقتی ۱۰ برابر پول می‌دهد، عوامل هم ۱۰ برابر دریافت می‌کنند و یا حداقل پنج برابر را دریافت می‌کنند. اعداد و ارقام را نمی‌دانم اما دستمزدهای میلیاردی را شنیده‌ام ولی هیچ‌گاه از کسی صحتش را نپرسیده‌ام. مجری شبکه ورزش سیما با اشاره به دستمزدهای اجرا در شبکه ورزش سیما در ویژه‌برنامه جام جهانی، یادآور می‌شود: طبق اعلام تهیه‌کننده برنامه «جام ۲۲» و با توجه به تجربه اجرا، بیشترین دستمزد باید به جواد خیابانی تعلق بگیرد که فکر نمی‌کنم بیش از ۱۰۰ میلیون باشد و این دستمزد با توجه به استطاعت اسپانسر پرداخت‌شده است؛ بنابراین اگر اسپانسر نباشد دستمزد مجری خیلی پایین خواهد بود؛ اما آنچه شنیده‌ایم اختلافات دستمزدمیان مجریان برنامه‌های جام جهانی فاحش است؛ به‌عنوان‌مثال شاید کل بودجه ما در شبکه ورزش سیما، به‌اندازه یک برنامه در شبکه سه هم نباشد؛ اما به‌هرحال معادله قوی در این ماجرا به سمت اسپانسر برمی‌گردد که در پرداخت این دستمزدها تأثیرگذار است. اگر ما هم پخش زنده بازی‌ها را داشتیم شاید شرایط تغییر می‌کرد؛ اسپانسر بهتری می‌داشتیم و دستمزد بیشتری هم دریافت می‌کردیم. اسپانسر وقتی می‌بیند پخش زنده نداریم، نمی‌پذیرد. من مخالف این اتفاق نیستم؛ چراکه شاید روزی ما هم مثل آن‌ها دستمزد گرفتیم.

صندوق حمایت از فیلم کودک سهم‌بندی نشده است



عکس: ایسنا

مدیرعامل سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان با بیان اینکه سهم شهرداری اصفهان و سهم بنیاد سینمایی فارابی در صندوق حمایت از فیلم کودک و نوجوان، هریک به میزان ۳۰ درصد و مبلغ ۱۵ میلیارد است، گفت: در این صندوق سهمی برای شهر خاصی در نظر گرفته‌نشده است.

مجتبی شاهمرادی در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به انعقاد توافقنامه برگزاری جشنواره میان شهرداری اصفهان و سازمان سینمایی فارابی، اظهار کرد: با توجه به برگزاری جلسات آسیب‌شناسی و کارشناسی بسیار در خصوص جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان و ناظر به کمک واقعی جشنواره به سینمای کودک، تغییراتی در ساختار جشنواره ایجاد شد. تأسیس صندوق حمایت از فیلم‌های کودک و نوجوان از جمله این تغییرات است و امیدواریم که سی‌وچهارمین دوره از جشنواره با این تغییرات، مؤثر و پربرکت باشد.

او ادامه داد: سهم شهرداری اصفهان و سهم بنیاد سینمایی فارابی در صندوق حمایت از فیلم کودک و نوجوان، هریک به میزان ۳۰ درصد و مبلغ ۱۵ میلیارد است و مشارکت‌کننده سوم نیز با سهم ۴۰ درصدی اضافه خواهد شد. فعلاً توافقنامه تشکیل صندوق را امضا کرده‌ایم، اما این صندوق به آیین‌نامه نیاز دارد که هنوز قطعی نشده است و این مبالغ و سهم‌ها پیش‌بینی‌های اولیه بوده است، اما ممکن است رقمی به آن اضافه و یا از آن کاسته شود.

معاون فرهنگی شهردار اصفهان در خصوص امکان تخصیص سهمی از صندوق حمایت از فیلم کودک و نوجوان، به اصفهان گفت: باید دو موضوع را از یکدیگر تفکیک کنیم؛ یکی بخش مشارکت شهرداری اصفهان در جشنواره است و موضوع دیگر، حمایت از سینما در شهر اصفهان است که باید آن‌ها را از یکدیگر تفکیک کرد. جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان یک جشنواره بین‌المللی است و سینماگران باید بتوانند در رقابتی برابر از حمایت صندوق برخوردار شوند، بنابراین در این صندوق سهمی برای شهر خاصی در نظر گرفته‌نشده است.

شاه‌مرادی اضافه کرد: آیین‌نامه صندوق حمایت از فیلم کودک و نوجوان به‌زودی نهایی و اعلام می‌شود، همچنین در اردیبهشت‌ماه فاندهای صندوق مشخص و اعلام خواهندشد و ممکن است هنرمندان اصفهانی با طرح‌های خوبی که دارند، بتوانند همه حمایت صندوق را به خود اختصاص دهند؛ بنابراین صندوق حمایت از فیلم و نوجوان، سهم‌بندی نشده و برای حمایت از سینمای کودک است، اما یکی از وظایف دفتر تخصصی سینما در شهرداری اصفهان، حمایت از سینما در شهر اصفهان و پشتیبانی از تولید فیلم بوده است.

او تأکید کرد: همه ما به دنبال ماندن جشنواره در اصفهان بودیم و حالا جشنواره در اصفهان برگزار می‌شود، اما در برنامه‌ریزی جدید صندوق اساساً سهمی برای کسی در نظر گرفته نشده و همه سینماگران کشور که علاقه‌مند به فعالیت در حوزه کودک هستند، می‌توانند طرح‌های خود را ارائه کنند و حمایت بگیرند. ما از سینماگران اصفهانی دعوت می‌کنیم که در این فراخوان، مشارکت جدی داشته باشند، چراکه فرصت خوبی برای استفاده از ظرفیت صندوق حمایت از فیلم‌های کودک فراهم‌شده و سینماگران اصفهان بااطلاع از این اخبار، می‌توانند طرح‌های خود را آماده کنند.

مدیرعامل سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان درباره روند اجرای جشنواره گفت: طبق روال همیشه، جشنواره با تقسیم‌کار بین اصفهان و تهران برگزار می‌شود و اجرای جشنواره با مشارکت طرفین خواهد بود. در این خصوص بخشی از کار توسط اصفهان و بخشی از کار در تهران انجام می‌شود، اما رویکرد جوادی، دبیر جشنواره و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی در این دوره، استفاده از ظرفیت شهرها است و امیدواریم که در این دوره شاهد اتفاقات خوبی باشیم.

شاه‌مرادی در خصوص برآورد هزینه این دوره از جشنواره نیز بیان کرد: با توجه به برگزاری جشنواره در سال آینده و با توجه به اینکه هزینه‌ها در شورای سیاست‌گذاری جشنواره مشخص می‌شود، در حال حاضر، امکان ارائه این برآورد وجود ندارد.

حضور گسترده استان‌ها در پانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر



دبیر بخش تجسم هنر پانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر از اعلام آمادگی و مشارکت گسترده استان‌های کشور در برگزاری جشنواره پانزدهم خبر داد.

به گزارش ستاد خبری جشنواره، سید مصطفی زراوندیان دبیر بخش تجسم هنر ضمن ارزیابی مثبت روند تعامل ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها با دبیرخانه پانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر گفت: امسال همچون سال گذشته همزمان با برگزاری جشنواره هنرهای تجسمی فجر در پایتخت، شاهد برپایی نمایشگاه‌های هنری در استان‌های سراسر کشور نیز خواهیم بود.

او افزود: به‌منظور تمرکززدایی، بهره‌برداری بهینه از ظرفیت‌های موجود در استان‌ها و نیز ایجاد زمینه‌های لازم جهت ارائه آثار هنرمندان مستعد سراسر کشور، در این دوره نیز تدابیر و تمهیدات مقتضی پیش‌بینی شده است تا هنرمندان از اقصی‌نقاط کشور بتوانند آثار هنری خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال و در این رویداد هنری شرکت کنند.

زراوندیان ضمن اشاره به بخش‌های مختلف پانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر بیان کرد: همانطور که در فراخوان نیز قید شده است، جشنواره امسال در دو بخش اصلی (طوبای زرین) و ویژه (قله‌ها) برگزار می‌شود که بخش طوبای زرین رقابتی بوده و شامل آثار ارسالی هنرمندان رشته‌های تصویرسازی، خوشنویسی، طراحی گرافیک، عکاسی، کارتون و کاریکاتور، نقاشی، نگارگری و حجم (مجسمه، سرامیک، چیدمان) است. بخش قله‌ها نیز تلاش می‌کند به ترسیم قله‌های افتخار ایران و ایرانی بپردازد.

دبیر بخش تجسم هنر ادامه داد: به موازات برگزاری ۲ بخش اصلی و ویژه، بخش تجسم هنر نیز به نمایش آثار هنرمندان مقیم استان‌ها در استان‌های مربوطه اختصاص دارد. با توجه به هماهنگی‌ها و هم‌افزایی‌های صورت گرفته میان دبیرخانه جشنواره و مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌های سراسر کشور، به نظر می‌رسد که امسال شاهد استقبال و حضور پررنگ هنرمندان استان‌ها در پانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر باشیم.

زراوندیان در بخش پایانی سخنان خود خاطرنشان کرد: با توجه به اینکه رویکرد جشنواره پانزدهم مبتنی‌بر هنر خلاق، وحدت‌بخش، امیدآفرین و هویت‌مند در قالب هنر متعالی برای مردم است، در این دوره تلاش شده است که جشنواره بستر مناسبی برای پیوند و ارتباط هرچه بیشتر آحاد مردم باهنرهای تجسمی باشد.

یادآوری می‌شود که پانزدهمین جشنواره هنرهای تجسمی فجر به دبیری سیدعباس میرهاشمی، بهمن‌ماه سال ۱۴۰۱ در تهران و سایر استان‌های کشور برپا می‌شود.

قاب جادویی

برگزاری مراسم چهلمین روز درگذشت ناصر تکمیل‌همایون

آیین چهلمین روز درگذشت ناصر تکمیل‌همایون برگزار می‌شود.

این مراسم ساعت یازده صبح روز سه‌شنبه (ششم دی) در آرامگاه او واقع در بهشت حسینی شهر قزوین برگزار می‌شود.

ناصر تکمیل‌همایون متولد ۱۳۱۵ در قزوین بود. او دوره کارشناسی فلسفه و علوم تربیتی و کارشناسی ارشد علوم اجتماعی را در دانشگاه تهران گذراند و دوره دکتری تاریخ و دکتری جامعه‌شناسی را در دانشگاه پاریس به پایان برد.

ازجمله آثار او به «تاریخ ایران در یک نگاه»، «آموزش‌وپرورش در ایران»، «آبسکون یا جزیره آشورادِه»، «سلطانیه»، «دانشگاه گندی‌شاپور»، «تاریخ اجتماعی و فرهنگی تهران: از آغاز تا دارالخلافه ناصری»، «مشروطه‌خواهی ایرانیان (مجموعه‌مقالات)» و «جاده ابریشم» می‌توان اشاره کرد.

از این جامعه‌شناس و تاریخ‌نگار اثری با عنوان «مصدق در دوره قاجار» منتشر شد. تکمیل‌همایون اثر دیگری به نام «ایران جان» (انتشارات نگارستان اندیشه) را در آستانه رونمایی داشت. این اثر با مضمون «هویت ملی» به نگارش درآمد.

او براثر حمله قلبی روز ۲۵ آبان درگذشت.

نمایش خانگی

فیلیمو مدرسه برای دختران افغانستانی رایگان شد

در پی انتشار خبر ممنوعیت ادامه تحصیل زنان و دختران افغان در دانشگاه‌ها توسط حکومت طالبان، محمدجواد شکوری مقدم، مدیرعامل فیلیمو مدرسه، از رایگان بودن خدمات آموزشی فیلیمو مدرسه برای دختران افغان خبر داد.

به گزارش ایرنا، محمدجواد شکوری مقدم، مدیرعامل فیلیمو مدرسه، در صفحه توییترش نوشت: باافتخار فیلیمو مدرسه به‌صورت کاملا رایگان در خدمت دانش آموزان دختر افغانستان است که از سر تنگ‌نظری از حق تحصیل و آموزش محروم هستند. ای کاش بضاعت ارائه خدمت به دختران دانشجو رو هم داشتیم و می تونستیم اثر این جهل رو برای خواهرانمان کمرنگ‌تر کنیم.»

روز گذشته نیز مجتبی توانگر، رئیس کمیته اقتصاد دیجیتال مجلس و عضو شورای عالی راهبری فناوری و تولیدات دانش‌بنیان در یک توییت به این اقدام فیلیمو مدرسه اشاره کرد و نوشت: دختران افغانستانی را مجبور کردند تحصیل را کنار بگذارند؛ یکی از VOD های ایرانی، همزمان با ورود طالبان دسترسی به آموزش را برای افغانستانی‌ها آزاد کرد. برای خواهران افغانستانی‌ام این امکان وجود داره که از این شیوه آموزشی آنلاین استفاده کنند؛ تا تغییر شرایط برای آن‌ها فراهم شود.

سال گذشته با توجه به شرایط سخت تحصیل در افغانستان و در راستای کمک به دانش آموزان افغان، فیلیمو مدرسه دسترسی به خدمات آموزشی را برای این دانش آموزان رایگان کرد و شرایط استفاده از این پلتفرم را برای آن‌ها فراهم کرد.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۷۳۴- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۷۰۰۳۴۵۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سلطنت رهنما فلاورجانی فرزند عبداله بشماره شناسنامه ۶۳ در یک باب خانه به مساحت ۱۷۶/۷۳ متر مربع پلاک ۱۵ اصلی واقع در فلاورجان خریداری از مالک رسمی آقای حسین شجاع فلاورجانی فرزند رضا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۰۹/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۱/۱۰/۰۵ محمدعلی ناظمی اشنی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۴۲۳۷۲۲/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۷۴۴- ۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱- به موجب رای شماره ۱۱۲۰۴ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۹ هیات اول خانم بهاره شیرانی به شناسنامه شماره ۱۹۹۴۴ کدملی ۱۲۹۲۱۱۶۸۸۹ صادره فرزند رضا در شششدانگ قسمتی از یکباب ساختمان به مساحت ۵۲/۲۶ متر مربع پلاک شماره ۶۸۲ فرعی از ۶ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از عبدالرسول بحق طبق تقسیم نامه ۲۸۹۷۱ مورخ ۱۳۷۴/۹/۱۷ دفترخانه ۵ اصفهان ثبت در دفتر املاک

ردیف ۲- رای شماره ۱۱۲۰۳-۱۴۰۱/۰۹/۰۹ هیات اول خانم زهرا ترک لادانی به شناسنامه شماره ۱۸۲۹ کدملی ۱۲۸۳۴۵۷۰۹۱ صادره فرزند اکبر نسبت به دو دانگ مشاع از/ ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۵۳/۸۴ متر مربع پلاک شماره ۱۲۱ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از غلامحسین جان نثاری لادانی ثبت در دفتر املاک

ردیف ۳- رای شماره ۱۱۲۰۲ - ۱۴۰۱/۰۹/۰۹ هیات اول آقای مهدی ترک لادانی به شناسنامه شماره ۱۴۷۳ کدملی ۱۲۹۰۵۴۹۰۸۷ صادره فرزند اکبر نسبت به چهار دانگ مشاع از/ ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۵۳/۸۴ متر مربع پلاک شماره ۱۲۱ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از غلامحسین جان نثاری لادانی ثبت در دفتر املاک

ردیف ۴- رای شماره ۱۱۲۰۶- ۱۴۰۱/۰۹/۰۹ هیات اول آقای محسن شیرازی به شناسنامه شماره ۳۷۱ کدملی ۱۲۹۱۰۸۴۷۹۷ صادره فرزند محمد نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۴۲۰ مترمربع پلاک شماره ۲۵۹ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در سامانه املاک

ردیف ۵- رای شماره ۱۱۲۰۷ - ۱۴۰۱/۰۹/۰۹ هیات اول خانم بتول کشاورز به شناسنامه شماره ۷۴ کدملی ۵۴۹۹۳۳۱۰۸۱ صادره فرزند عباس نسبت به سه دانگ مشاع از/ ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۴۲۰ متر مربع پلاک شماره ۲۵۹ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در سامانه املاک

ردیف ۶- رای شماره ۱۱۲۱۷ - ۱۴۰۱/۰۹/۰۹ هیات اول آقای اکبر اسدی جورتانی به شناسنامه شماره ۶۷ کدملی ۱۲۹۰۱۲۱۴۴۳ صادره فرزند محمدعلی در شششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۳۸۴/۳۷ متر مربع پلاک شماره ۶۳ فرعی از ۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان سند ۵۲۹۶۷ مورخ ۹۸/۷/۱۳ دفتر خانه ۱۳۷ اصفهان

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۹/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۰۵ شهریاری- رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۴۲۴۰۱۶/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۸۷۲- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۱۸۵۶۰۲۰۲۴۰۱۰۶۶۰ نظر به اینکه سند مالکیت سه دانگ مشاع از شش دانگ پلاک ثبتی شماره ۱۱۴۴ فرعی از ۴۹۲۴ اصلی واقع در بخش پنج اصفهان ذیل ثبت ۲۵۶۷۲۷ در صفحه ۲۲۲ دفتر املاک جلد ۱۳۷۵ به نام شیوا رسائی تحت شماره چاپی ۱۹۹۹۴۹ الف ۹۱ ثبت و صادر و تسلیم گردیده است سپس آقای محمد امیری طبق وکالتنامه شماره ۱۱۲۸۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۸ دفترخانه اسناد رسمی ۴۷ اصفهان با ارائه درخواست کتبی به شماره وارده: ۱۴۰۱/۲۹۰۴۱ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۹ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره: ۵۶۴۹۲۵ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۳ به گواهی دفترخانه ۴۷ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنای سند مالکیت ملک فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. اداره ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان ۱۴۳۱۲۴۳/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۸۷۳- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۱۸۵۶۰۲۰۲۴۰۱۰۸۰۰ نظر به اینکه سند مالکیت برگی شش دانگ پلاک ثبتی شماره ۲۰۹۷۰ فرعی از ۴۹۹۹ اصلی واقع در بخش پنج اصفهان ذیل ثبت ۲۶۷۲۱۶ در صفحه ۳۲ دفتر املاک جلد ۱۴۲۶ به نام ناهیده ملک تجار تحت شماره چاپی ۴۵۴۰۰۸ د ۹۱ ثبت و صادر و تسلیم گردیده است اعلام میدارد آقای علی حیدری باستناد وکالتنامه ۸۵۲۳۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۰ دفترخانه اسناد رسمی ۶۷ اصفهان بوکالت از طرف علی صنایعی (احدی از ورثه مرحوم ناهیده ملک تجار طبق گواهی حصر وراثت ۱۴۰۱۰۹۳۹۰۰۰۸۸۳۹۰۳۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۲۸ شعبه ۱۰ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان) با ارائه درخواست کتبی به شماره وارده: ۱۱۳۵ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۶ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره: ۶۳۰۲۵ و رمز تصدیق ۲۰۶۲۱۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۴ به گواهی دفترخانه ۶۷ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت نامعلوم مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنای سند مالکیت ملک فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. اداره ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان ۱۴۳۱۴۱۳/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۸۷۴- ۱- برابر رای شماره ۳۱۶۷ مورخ ۱۴۰۱/۹/۱۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض، متقاضی مالکیت آقای رضا بهروزنیا به شناسنامه شماره ۱۱۷ کدملی ۱۲۸۸۷۶۰۱۸۳ صادره اصفهان فرزند جعفر در شششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۸۹/۵۵ متر مربع مفروزی از پلاک شماره ۳۶۱۷ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مقداری در ازای مالکیت رسمی مشاعی اولیه مفروز ثبتی و مقدار ۳۸ متر نیز به موجب بیع نامه عادی از طرف خانمها عالم و بتول و عصمت آقا بابایی (مالکان رسمی) خریداری گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۰ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۴۳۱۴۱۰/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۸۷۵- ۱- برابر رای شماره ۳۱۶۶ مورخ ۱۴۰۱/۹/۱۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای حمیدرضا ملابیک به شناسنامه شماره ۶ کدملی ۱۲۸۸۱۵۷۴۳ صادره اصفهان فرزند محمد در شششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۳۷/۰۱ متر مربع مفروزی از پلاک شماره ۴۶۷۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای سید هاشم هاشمی دنبه (مالک رسمی) خریداری گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۰ محمدعلی ناظمی اشنی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۴۳۱۴۹۴/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۸۸۱- ۱- برابر رای شماره ۳۱۵۷ مورخ ۱۴۰۱/۹/۱۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای حمیدرضا ملابیک به شناسنامه شماره ۶ کدملی ۱۲۸۸۱۵۷۴۳ صادره اصفهان فرزند محمد در شششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۳۷/۰۱ متر مربع مفروزی از پلاک شماره ۴۶۷۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای سید هاشم هاشمی دنبه (مالک رسمی) خریداری گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۰ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۴۳۱۷۲۹/م الف

دوشنبه| ۰۵ دی ۱۴۰۱ | سال نوزدهم | شماره ۴۵۲۸
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

استقبال از شاهین به دلیل افزایش کیفیت

مدیرعامل سایپا گفت: مهم‌ترین نهاده تولید هر خودرو فولاد، پتروشیمی و ارز است، در سه سال اخیر قیمت فولاد ۷۰۰ درصد، پتروشیمی ۸۰۰ درصد و ارز ۱۰۰۰ درصد رشد کرده، چطور انتظار داریم قیمت خودرو ثابت بماند؟ محمدعلی تیموری در گفت‌وگو با تسنیم، با اشاره به اینکه سابقه تدریس ۲۵ ساله کیفیت را در کشور دارم، گفت: کیفیت امر بسیار مهمی است و ما هم توجه ویژه‌ای به این موضوع داریم. وی افزود: مردم در دو چیز نباید به شرکت خودروسازی مراجعه کنند یکی از حالت‌های عادی این است قطعات خودرو نباید صدا دهد یا لقی داشته باشد. به عنوان نمونه در زمینه کیفیت ما خودروی شاهین را چندین بار بررسی کردیم تا ایرادات آن برطرف شود. مدیرعامل سایپا تصریح کرد: رفع ایرادات شاهین باعث شد امسال مردم از این خودرو استقبال کنند این در حالی است که سال گذشته ماهی ۸۰ میلیارد تومان انصراف شاهین داشتم اما امسال یک مورد هم نداریم این موضوع نشان می‌دهد مردم ارتقاء کیفیت را متوجه می‌شوند. وی افزود: هفته اول آغاز مسئولیتم در شرکت سایپا، هفته اول صنعت بود و مقام معظم رهبری در جلسه با صنعتگران نکاتی را در مورد کیفیت خراب خودرو مطرح کردند. از همان زمان اصلاح کیفیت خودروها را در دستور کار خود قرار دادم. در آن مقطع رهبری به نکته مهمی اشاره کردند اگر ما روی کیفیت محصولات توجه نکنیم مسیر رشد و توسعه صنعت خودرو ممکن نیست.

وی گفت: یک معادله است که اگر کسی آن را حل کند من به او جایزه می‌دهم. معادله این است بیش از ۸۰ درصد قیمت تمام شده یک خودرو به نهاده‌های تولید از جمله فولاد بر می گردد. طی سه سال اخیر قیمت فولاد بیش از ۷۰۰ درصد رشد داشته است. دومین نهاده مورد نیاز صنعت خودرو محصولات پتروشیمی است که این بخش نیز شاهد رشد ۸۰۰ درصدی قیمت بوده است. نکته سوم بحث‌های گمرک و ارز است. مدیرعامل سایپا افزود: در خودروهای ما نزدیک به ۱۵۰۰ تا ۱۱۷۰۰ دلار وابستگی ارزی وجود دارد. این را هم توجه کنید که در ۳ سال اخیر قیمت ارز بیش از ۱۰۰۰ درصد رشد داشته است. علاوه بر این قیمت ترخیص کالا از گمرکات ارز ۴۲۰۰ تومانی بود که امسال مبنای قیمتی به ارز نیمایی تغییر پیدا کرده است. در کنار این موضوعات افزایش نرخ دستمزد را هم محاسبه کنید. خودتان قضاوت کنید این رشدها اتفاق افتاده و نمی‌توان گفت با همان قیمت‌های قبلی محصول را تولید و راهی بازار کنید. مسلماً که در این معادله صنعت خودرو متوجه زیان خواهد شد. وی افزود: در شرایط فعلی که فضا برای فروش خودرو در بورس کالا فراهم شده من تمام خودروها را در بورس کالا می‌برم؛ اما باید دقت کنید که این مدل فروش خودرو، گستردگی فروش سامانه من را ندارد. در حال حاضر حدوداً ۱۰۰ هزار نفر کد بورس کالا دارند که در این بخش باید با سهولت در ثبت‌نام فضا را برای گستردگی فروش در بورس کالا فراهم کرد. مدیرعامل سایپا در خصوص مزایای فروش خودرو در بورس کالا برای خودروسازان، گفت: بالای ۹۰ درصد تولیدات ما جاری و از محل پیش‌فروش فروخته می‌شوند اما ۱۰ درصد تولیدات به‌صورت طرح فروش فوری فروخته می‌شوند که در شرایط فعلی آنها را در بورس کالا عرضه می‌کنیم. در مورد مزایای فروش خودرو در بورس کالا باید بگویم نخست با افزایش قیمت کارخانه مبلغی گیر خودروساز و یک مبلغی هم گیر مشتری اصلی می‌آید چون دلال حذف شده است. این موضوع کمک بزرگی به خودروساز است. تیموری گفت: فقط فروش‌های فوری در بورس کالا انجام می‌شود چون زیرساخت سیستمی در بورس کالا نیست و به نوعی با حالت کشف قیمت فروش‌ها انجام می‌شود. تولید روزانه ما ۲ هزار دستگاه است و فروش‌ها در بورس کالا معادل یک روز تولید ما است. به اعتقاد ما سازوکار برای فروش ۶۰۰ هزار خودرو در بورس کالا نیست.

بهانه تراشی بانک‌ها در تسهیلات دهی

عضو کمیسیون صنایع مجلس ضمن اشاره به بهانه‌تراشی بانک‌ها در تسهیلات دهی به تولید، گفت: مجلس در صورت لزوم پیگیر چرایی بهانه‌تراشی در اعطای تسهیلات به بخش مولد خواهد بود. اله ویردی دهقانی در گفت‌وگو با مهر در مورد ارتباط بانک‌ها با بخش تولید، اظهار کرد: متأسفانه بانک‌ها به مثابه ترمز توسعه و پیشرفت در کشور هستند. شبکه بانکی باید حامی تولید بوده و با ارائه تسهیلات ارزان کمک‌رسان به بخش مولد کشور باشد اما متأسفانه تسهیلات گران بانک‌ها تبدیل به گره بزرگ‌تری برای این بخش شده البته که بهانه‌تراشی در اعطای تسهیلات نیز خود معضلات مهم‌تری است. عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس افزود: نگاه مدیران بانکی و مالی در خصوص ارائه تسهیلات به تولید این است که این اقدام صرفه اقتصادی چندانی ندارد، همه بانک‌ها به جای اینکه به عنوان منبع تأمین مالی تولید ظاهر شوند با سرمایه‌های مردمی به مثابه رقیب بخش مولد و سرمایه‌گذاری حضور داشته‌اند. وی ادامه داد: تعطیلی و توقف فعالیت واحدهای مولد و پیشران اقتصادی عمدتاً نتیجه عدم همکاری شبکه پولی و بانکی کشور بوده است. ادامه فعالیت شبکه بانکی به این شکل قطعاً به صلاح نبوده و مضرات بسیاری برای اقتصاد به همراه خواهد داشت ازاین‌رو لازم است تدبیری دراین‌باره صورت بگیرد. دهقانی تأکید کرد: مجلس حامی تولید بوده و در این راستا در صورت لزوم با دعوت و احضار وزرا و رئیس کل بانک مرکزی پیگیر چرایی بهانه‌تراشی در اعطای تسهیلات به بخش مولد خواهد بود. وی تصریح کرد: تأمین مالی تولید باید جدی گرفته شود تا به این واسطه وضعیت اقتصادی و حتی معیشت مردم نیز بهبود یابد زیرا توجه به بخش پیشران اقتصادی اشتغال آفرینی و توسعه را تضمین می کند. عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس یادآور شد: بنگاه‌داری شبکه بانکی باید خاتمه یابد تا بانک‌ها به رسالت اصلی خود یعنی تسهیلات دهی به بخش تولید برگردند.

فرار مالیاتی سخت‌تر از قبل می‌شود

ساماندهی ۹۸ درصدی دستگاه‌های پوز در اصفهان



آموزش و فرهنگ‌سازی این روزها به پاشنه آشیل دریافت مالیات در کشور مبدل شده و در این میان طبق گزارش‌های موجود در سال گذشته میزان فرار مالیاتی در استان اصفهان، ۱۰۰ هزار میلیارد تومان بوده است.

امسال تنها در یک فقره فرار مالیاتی که توسط یک متصدی طلافروشی در اصفهان رخ داد ۳۶ میلیارد ریال فرار مالیاتی رقم خورد؛ اتفاقی که توسط رئیس پلیس امنیت اقتصادی استان اصفهان خبرساز شد.

این قصه تکرار فرار مالیاتی در اصفهان است؛ سریالی که گویا تمامی ندارد و سر دراز آن می‌رسد به شرکت‌های کاغذی که از طریق فاکتور سازی و اختلال در نظم اقتصادی به کار خود ادامه می‌دهند. طبق شواهد سازمان مالیاتی اصفهان، این موضوع شامل شرکت‌هایی است که دفتر کار ندارند و با یک حساب بانکی اقدام به سندسازی برای فرار از مالیات می‌کنند. اقدامی که عمدی و هدفمند توسط یک فرد یا سازمان برای عدم پرداخت مالیات تعیین‌شده‌ای که برای آنها انجام می‌شود و ازآنجاکه سرپیچی از پرداخت مالیات، امری غیرقانونی است و جرم محسوب می‌شود، افرادی که مرتکب آن می‌شوند مجرم محسوب شده و مشمول مجازات می‌شوند.

در حال حاضر حدود پنج درصد مالیات کشور توسط استان اصفهان پرداخت می‌شود که حدود ۶۰ درصد از مالیات استان توسط اشخاص حقوقی، پنج درصد مشاغل و ۱۳ درصد از مالیات‌ها توسط حقوق‌بگیران پرداخت می‌شود و حدود ۲۰ درصد فعالان اقتصادی نیز عوارض مالیات ارزش‌افزوده را پرداخت می‌کنند.

مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان، در گفت‌وگو با بازار با اشاره به این موضوع اعلام کرد: درصد وصول مالیات در کشور ما بسیار پایین است.

عباس مزیکی افزود: در رابطه با پرداخت مالیات ما نیازمند فرهنگ‌سازی و آموزش هستیم به این خاطر که برخی افراد عقیده دارند که نباید مالیات پرداخت کرد و از این لحاظ ما نیازمند تدابیر لازم هستیم.

این مقام مسئول در پاسخ به این سؤال که وضعیت اصفهان در پرداخت مالیات به چه شکل است، گفت: در این راستا تاکنون ۹۸ درصد دستگاه پوز ساماندهی شده و حدود ۵.۱ درصد باقی‌مانده مربوط به مراکز خاص با حساسیت‌های ویژه است که باید با احتیاط به سراغ آنها رفت، همچنین ساماندهی حساب‌های بانکی در حال انجام است و تأکید می‌شود که مردم حساب‌های تجاری و غیرتجاری را تفکیک کنند، چراکه حساب‌های تجاری در محاسبات مالیاتی استفاده می‌شود.

وی تأکید کرد: مباحث مالیاتی به آموزش‌های بیشتری نیاز دارد و باید از همه ظرفیت‌ها استفاده کرد و رویکرد جدید دولت به مالیات را به افراد آموخت، به این خاطر که پاک‌ترین و پایدارترین درآمد دولت، مالیات ستانی و جلوگیری از فرارهای مالیاتی است.

مزیکی افزود: برای افزایش درآمدهای مالیاتی در حال حاضر بهترین روش همان ساماندهی حساب‌ها و شناسایی فرارهای مالیاتی است.

شناسایی مبادی فرار

مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان تصریح کرد: به‌این‌ترتیب باید حساب‌های اجاره‌ای و سایر روش‌های فرار مالیاتی شناسایی شود و برخی افراد که گردش‌های مالی قابل‌توجهی داشته و پرونده مالیاتی آنها هنوز تشکیل نشده است باید از آنها مالیات اخذ شود.

مزیکی اقدام دیگر سازمان مالیاتی را جمع‌آوری اطلاعات قرض‌الحسنه‌ها دانست و اظهار داشت: پس از توجه به داده‌های نظام بانکی، توجه به این مراکز بیشتر شده بود، بنابراین مردم می‌توانند از طریق سامانه ۱۵۲۶ گزارش فرار مالیاتی و تخلفات را ثبت کنند و همراهی بسیار خوبی با سازمان مالیاتی داشته باشند.

او همچنین از جامعه پزشکی و بقیه فعالان اقتصادی درخواست کرد با درخواست وجه نقد و اعلام شماره‌حساب، برای مردم ایجاد مشکل نکنند و اجازه دهند جامعه به‌خوبی از خدمات الکترونیک استفاده کند.

پایانی بر فرار مالیاتی

دراین‌ارتباط رئیس اتاق اصناف اصفهان نیز اظهار داشت: در این زمینه و برای پایان دادن به فرارهای مالیاتی در اصفهان تصمیم بر این شده که تمامی حساب‌ها بروز رسانی شود و تمام حساب‌ها برای سیستم مالیاتی قابل‌بررسی باشد تا عملاً شاهد فرار مالیاتی در اصفهان نباشیم.

رسول جهانگیری افزود: افراد یک حساب شخصی دارند که با آن معاملات شخصی‌شان مثل خودرو، خانه مسکونی و غیره خود را خریدوفروش می‌کنند که مستندات آن وجود دارد و در آینده با به‌روزرسانی سیستم مالیاتی اگر فرد در حساب تجاری خود قصور کند قابل‌بررسی و راستی آزمایی خواهد بود و به این طریق فرار مالیاتی به وجود نمی‌آید و با به حداقل ممکن خواهد رسید.

وی در پاسخ به سؤالی مبنی بر اینکه با توجه به اینکه در شرایط حاضر سیستم اصناف ما سنتی عمل می‌کند و کسب‌وکارهای خرد اقتصادی در این شرایط بی‌ثبات بوده و با مشکل عدم شفافیت روبرو هستند پس در این شرایط چه تدابیری اندیشیده شده است اظهار داشت: در حال به‌روزرسانی کسبه هستیم. تمام کسبه باید دستگاه پوز متصل به سامانه جامع مالیات را داشته باشند، با توجه به اینکه در این زمینه مشاغل به ترتیب اولویت‌بندی شده‌اند و مشاغل آرام‌آرام به این سامانه متصل می‌شوند و مشکلی از این لحاظ نخواهیم داشت.

کسب‌وکارهایی که سنتی است

رئیس اتاق اصناف اصفهان اضافه کرد: در کشورهای اروپایی مطابق استاندارد در قبال ۴۰۰ نفر یک واحد صنفی وجود دارد، درحالی‌که در ایران به ازای هر ۴۰ نفر یک واحد صنفی و در اصفهان به ازای هر ۲۰ نفر، یک واحد صنفی وجود دارد که اکثر آنها به شکل سنتی کسب‌وکار می‌کنند و باید به‌روزرسانی شوند و پس از به‌روزرسانی همان‌طور که اشاره شد شاهد کمترین فرار مالیاتی خواهیم بود.

اما رسول خیری، کارشناس مالی، نظری خلاف این موضوع دارد. این کارشناس معتقد است: فرهنگ‌سازی، شاه‌کلید و آموزش پاشنه آشیل فرارهای مالیاتی است و جزو تغییر رفتار مالیاتی افراد یک کشور به شمار می‌آید و زمانی فرهنگ مالیاتی در کشور نهادینه می‌شود که مالیات‌دهنده باور بر صرف پول پرداختی در راستای رفاه و خدمات‌رسانی داشته باشد و این اطمینان برای او ایجاد شود که پول پرداخت‌شده او صرف آرامش و رفاه خودشان می‌شود.

وی افزود: هر چه شکاف اقتصادی در جامعه بیشتر باشد مردم کمتر به شفافیت مالیاتی پی می‌برند و به همین خاطر راهکارهای متعددی برای ارتقای فرهنگ مالیاتی همچون آموزش، ساده‌سازی قوانین مالیاتی، عدالت مالیاتی، تبلیغات، تشویق به سرمایه‌گذاری و... اقداماتی است که می‌توان مرحله‌به‌مرحله به شکل منسجم در جامعه پیاده کرد تا مردم وظیفه خود بدانند که مالیات بدهند با توجه به اینکه به عینه در اصفهان مشاهده می‌شود که برخی از پزشکان و مشاغل دیگر هنوز زیربار مالیات نرفته‌اند و مالیات پرداخت نمی‌کنند و حتی دستگاه پوز هم اگر داشته باشند از آن استفاده‌نمی‌کنند.

این همان موضوعی است که موردانتقاد یکی از اعضای شورای اسلامی شهر اصفهان هم هست.

خلا بازرسی و فرار مالیاتی پزشکان

محمدرضا فلاح عضو شورای شهر اصفهان در این رابطه گفت: متأسفانه در موارد زیادی دیده شده که مدیران ما به شکل درستی عمل نمی‌کنند و مردم از اینکه پزشکان و برخی از کسبه مالیات نمی‌دهند ناراحت هستند.

وی با تأکید بر اینکه ما باید قوانین را به شکل درستی اجرا کنیم تا کسی نتواند از مالیات فرار کند، تأکید کرد: مدیران ما باید قوانین را بومی‌سازی کنند و در این رابطه انعطاف نشان ندهند بلکه با برخورد درست رضایتمندی مردم را ایجاد کنند.

فلاح افزود: بسیاری این اعتراض را دارند که چرا درحالی‌که پزشکان دستگاه پوز دارند اما از آن استفاده نمی‌کنند و فرد بیمار باید به دنبال پول نقد باشد؟

فلاح تصریح کرد: اتاق اصناف باید به این موضوع رسیدگی کند.

مالیات از منابع مهم دولت به شمار می‌رود و ثبات و تداوم وصول مالیات، موجب ثبات در برنامه‌ریزی دولت برای ارائه خدمات مورد نیاز کشور در زمینه‌های گوناگون می‌شود. در این میان، توسعه فرهنگی به عنوان یکی از ابعاد مهم توسعه است که باید در اصفهان که به عنوان قطب فرهنگ و صنعت کشور به شمار می‌رود نهادینه شود تا دیگر شاهد پرونده‌های فرار مالیاتی در اصفهان نباشیم و اقتصاد اصفهان متکی بر اقتصادی سالم و به‌دوراز عدم شفافیت باشد.



۱۰۰/۰۰۰ میلیارد تومان
میزان فرار مالیاتی سال گذشته در استان اصفهان

۵ درصد
مالیات کشور توسط استان اصفهان پرداخت می‌شود

۶۰ درصد
مالیات استان توسط اشخاص حقوقی پرداخت می‌شود

۱۳ درصد
از مالیات‌ها توسط حقوق‌بگیران پرداخت می‌شود

۲۰ درصد
فعالان اقتصادی نیز عوارض مالیات ارزش‌افزوده را پرداخت می‌کنند

آتلیه اصفهان امروز

در صورت مشاهده بی‌حجابی واحد صنفی پلمپ می‌شود

کاهش ۳۷ درصدی تخلفات صنفی شب یلدا نسبت به سال گذشته



اصفهان امروز
محمدمنزه

مدیر بازرسی و نظارت اصناف استان اصفهان گفت: در بازرسی‌های ویژه شب یلدا ۲۶۴ فقره پرونده تخلف صنفی به ارزش بیش از سه میلیارد ریال تشکیل شد که در مقایسه با سال قبل با کاهش ۳۷ درصدی تخلفات در شب یلدا روبه‌رو بوده‌ایم.

جواد محمدی فشارکی در گفتگو با «اصفهان امروز» در خصوص گشت‌های ویژه شب یلدا اظهار کرد: بازرسی‌های شب یلدا از تاریخ ۲۴ اذرماه شروع شد و تا اول دی‌ماه با حضور ۳۳۵ بازرس ادامه داشت. طی این مدت بیش از چهار هزار و ۱۶۸ بازرسی از واحدهای صنفی انجام شد. بیش‌ترین تخلفات صنفی صورت گرفته در این مدت مربوط به گران‌فروشی، عدم ارائه فاکتور خرید، عدم درج قیمت و عدم رعایت اصول بهداشتی بود.



او در پاسخ به سؤالی مبنی بر پلمپ واحدهای صنفی متخلف به خاطر بدحجابی گفت: طبق ماده ۱۷ قانون نظام صنفی، سازمان تعزیرات حکومتی می‌تواند متصدی واحدهای صنفی که اقدام به کشف حجاب می‌کنند را جریمه کند. به دنبال آن اداره نظارت بر اماکن نیز واحد متخلف را پلمپ می‌کند. اداره بازرسی و نظارت اصناف استان اصفهان هم متصدیان واحدهایی را که اقدام به کشف حجاب کرده بودند احضار و به آن‌ها تذکر کتبی داد و اخذ تعهد کرد.

بازرسان ما به‌صورت مداوم در حال بازرسی از واحدهای صنفی در سطح استان هستند و در صورت مشاهده تخلفات کشف حجاب متصدیان واحدهای صنفی فورا تخلف اعلام می‌کنند تا ما نیز آن را به اداره نظارت بر اماکن اعلام می‌کنیم تا آن مکان پلمپ گردد.

او خاطرنشان کرد: همشهریان عزیز اصفهانی می‌توانند به منظور هرگونه شکایت و ارائه گزارش از تخلفات واحدهای صنفی با شماره تلفن ۰۳۱۳۲۳۵۲۰۱۲ تماس گرفته و یا به شماره پیامک ۰۹۱۴۰۴۰۳۰۳۹ پیامک دهند تا در اسرع وقت توسط کارشناسان پیگیری شود.

بهره‌برداری از چهارمین انبار گمرک فولاد مبارکه اصفهان



چهارمین انبار گمرک شرکت فولاد مبارکه اصفهان با ظرفیت نگهداری ۳۵ هزار تُن کالا و مواد اولیه این شرکت در مساحت ۲۰ هزار مترمربع به بهره‌برداری رسید.

به گزارش ایرنا، روابط عمومی اداره کل گمرک استان اصفهان، به نقل از مدیرکل گمرک اصفهان در مراسم افتتاح این انبار در شهرستان مبارکه افزود: این انبار با هزینه بیش از ۲۰۰ میلیارد ریال و با گنجایش هزار و ۵۰۰ کانتینر ساخته شده است.

رسول کوهستانی پزوه ادامه داد: بهره‌برداری از این طرح، هزینه انبارداری و «دمُوراژ» (Demurrage) (جریمه دیرکرد عودت کانتینر که باید توسط صاحب کالا پرداخت شود) در بنادر را به‌صورت قابل توجهی کاهش و خدمات بهتر و سریع‌تری را به فولاد مبارکه و واحدهای تولیدی ارائه می‌دهد.

به گفته وی، گمرکات استان، پنج گمرک تابعه فعال شامل گمرک اصفهان، اختصاصی فولاد مبارکه، اختصاصی ذوب‌آهن اصفهان، کاشان و فرودگاه است.

مدیرعامل شرکت فولاد مبارکه نیز گفت: این شرکت روزانه میزبان حدود هزار و ۷۰۰ کامیون است که در زمینه حمل مواد اولیه و محصولات تولیدی این شرکت فعالیت می‌کنند.

یاسر طیب نیا با بیان اینکه این شرکت برای سرعت بخشیدن به جابه‌جایی محصولات تولیدی و مواد اولیه خود، به دنبال تقویت شبکه حمل‌ونقل ریلی و جاده‌ای خویش است، اظهار داشت: سرمایه‌گذاری و برنامه‌ریزی لازم در راستای ایجاد یک شبکه حمل ترکیبی در حوزه‌های مختلف ریلی و جاده‌ای و خدمات مربوط به این حوزه انجام شده است که در ماه‌های آینده، یکی پس از دیگری به بهره‌برداری خواهند رسید.

فولاد مبارکه با داشتن حدود ۱۲ میلیون تُن ظرفیت آهن اسفنجی، بزرگ‌ترین تولیدکننده آهن اسفنجی در جهان محسوب می‌شود. مجتمع فولاد مبارکه واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب غرب اصفهان دارای ۳۵ کیلومترمربع وسعت و ۱۷ کیلومترمربع سالن تولید است. وجود قُطب‌های صنعتی نظیر فولاد، منسوجات، هواپیماسازی، لوازم‌خانگی، رنگ‌سازی و صنایع نظامی از دلایل اهمیت گمرک اصفهان محسوب می‌شود.

گمرکات استان اصفهان با پنج گمرک تابعه فعال، در کیلومتر پنج جاده اصفهان – شیراز قرار دارد.

خبر

۱/۵ میلیارد دلار برای حمایت از اشتغال پایدار در روستاها

مدیر بانکی و اعتباری صندوق توسعه ملی گفت: از ۱.۵ میلیارد دلاری که باید برای حمایت از اشتغال پایدار در مناطق روستایی و عشایری هزینه می‌شد تاکنون ۱.۴ میلیارد دلار تبدیل به ریال شده است. به گزارش مهر، فرشید احمدی سرتختی در یک گفت‌وگوی رادیویی اظهار کرد: صندوق توسعه ملی بر اساس قانون حمایت از توسعه و اشتغال پایدار در مناطق روستاها و عشایری مکلف است معادل یک و نیم میلیارد دلار از منابع مالی را به ریال تبدیل کرده و در این دو جامعه هزینه کند. این تکلیف قانونی از سال ۹۶ تا زمانی که کل منابع پرداخت شود، لازم‌الاجراست و تا امروز یک میلیارد و ۴۴۶ میلیون و ۲۷۴ هزار و ۵۴۶ دلار تسعیر و تبدیل به ریال شده است. مدیر بانکی و اعتباری صندوق توسعه ملی افزود: مبلغ مذکور به منظور ایجاد اشتغال پایدار به ۴ بانک تخصیص داده شده و فقط ۵۳ میلیون دلار باقی‌مانده است که البته بر اساس توافق صورت گرفته معادل رقم تخصیص یافته از منابع صندوق، منابع بانکی هم بدین منظور اضافه می‌شود. احمدی با اشاره به تخصیص منابع صندوق به ۳۱ استان تأکید کرد: ۷۷ هزار میلیارد ریال از طرف صندوق پرداخت شده است و حجم اشتغال پیش‌بینی شده با این ارقام معادل ۱۵۴ هزار و ۱۸۰ طرح تخصیص اعتبار است و برای ۲۸۹ هزار و ۵۶۰ نفر از طریق طرح‌های تأمین مالی شده توسط بانک‌ها اشتغال‌زایی می‌شود؛ یعنی به ازای هر یک نفر ۵۲۸ میلیون ریال سرمایه‌گذاری شده است. وی درعین‌حال دغدغه اصلی را ناظر بر پایداری این اشتغال دانست و افزود: در جلسه مشترک با وزیر کار تأکید شد تمهیداتی باید اندیشیده شود تا اشتغال ایجاد شده مولد و پایدار باشد. احمدی همچنین اظهار کرد: ما آمادگی داریم ۸.۲ هزار میلیارد تومان باقی‌مانده منابع را به سرعت تزریق کنیم. وی ادامه داد: سود این منابع برای صندوق و بر اساس قانون صفر درصد در نظر گرفته شده است. از طرفی نزد سیستم بانکی برای حمایت از کشاورزی و صنایع تبدیلی و تکمیلی سپرده داریم و ۱۸ هزار میلیارد تومان دیگر هم بدین شکل منابع برای حمایت از اشتغال عشایر اضافه کرده است. احمدی گفت: بر اساس گزارش اخیر حدود ۹ هزار میلیارد تومان جذب وزارت جهاد کشاورزی و به منظور اجرای ۸۹ هزار و ۷۲۷ طرح هزینه شده است و بخشی از منابع هم به وزارت صمت و میراث فرهنگی تزریق شده و ۶۰ درصد کل منابع به سمت وزارت جهاد رفته است. مدیر بانکی و اعتباری صندوق توسعه ملی افزود: منبع دیگری هم به پروار‌بندی تخصیص می‌یابد و امسال هم ۱۲ هزار میلیارد تومان بدین منظور به سیستم بانکی تزریق کردیم. احمدی گفت: اگر در پی عدالت هستیم، خوب است که در مناطق روستایی و عشایری سرمایه‌گذاری کنیم اما منابع نباید تلف شود. لذا باید شرکت‌های تعاونی تشکیل شود و کشاورزی یا دامداری صنعتی و کارگاه‌های بزرگ صنایع دستی ایجاد گردد تا به مولد شدن این تسهیلات منتج شود.

ایران دهمین خودروساز دنیاست

معاون دفتر صنایع خودرو وزارت صمت با بیان اینکه مردم برای حفظ ارزش پول خود در حوزه خودرو سرمایه‌گذاری می‌کنند، گفت: با توجه به افزایش تولید ماهانه خودرو، ایران دهمین خودروساز دنیا شد. به گزارش مهر، ابوالفضل خلخالی در یک گفت‌وگوی رادیویی بر ضرورت کاهش جذابیت سرمایه‌گذاری در بازار خودرو کشور تأکید و اظهار کرد: در حال حاضر خودرو در ایران به یک کالای سرمایه‌ای تبدیل شده است و در نتیجه مردم برای حفظ ارزش پول خود در این حوزه سرمایه‌گذاری می‌کنند. معاون دفتر صنایع خودرو وزارت صمت با بیان اینکه قیمت خودرو متأثر از پارامترهای مختلف تورمی و تغییرات نرخ ارز نوسانی می‌شود، افزود: هم‌اکنون قیمت خودرو در بازار آزاد متأثر از پارامترهای مزبور است ازاین‌رو برای جلوگیری از این موضوع روش‌های مختلفی را می‌توان در پیش گرفت تا بتوان جذابیت سرمایه‌گذاری در بازار خودرو را کم کرد. خلخالی گفت: در شرایط حاضر یکی از راهکارهای مناسب برای کم شدن جذابیت بازار خودرو، عرضه خودرو در بورس کالاست. وی افزود: راهکار دیگر بحث افزایش عرضه خودرو است که تمام تلاش وزارت صمت در سال جاری این بوده که بتواند عرضه خودرو را در کشور افزایش دهد. خلخالی ادامه داد: خوشبختانه در مهر و آبان ماه امسال رکورد تولید ماهیانه خودرو در کشور شکست و عدد تولید خودرو به ۱۲۲ هزار دستگاه رسید و همین‌طور ایران در رتبه‌بندی بین‌المللی به عنوان دهمین خودروساز دنیا به حساب آمد. وی عنوان کرد: هم‌زمان واردات خودرو نیز به‌صورت جدی در حال پیگیری است، ازاین‌رو اگر تعداد بالایی خودرو وارد شود می‌تواند بازار را تحت تأثیر خود قرار دهد. معاون دفتر صنایع خودرو وزارت صمت همچنین وجود تقاضای فعلی ۴ تا ۶ میلیون دستگاه خودرو در کشور را یک تقاضای کاذب دانست و گفت: این میزان تقاضا را با افزایش عرضه هم نمی‌توان جبران کرد. وی افزود: جذابیت این بازار برای سرمایه‌گذاری باید کاهش پیدا کند که در این راستا فقط نقش وزارت صمت مؤثر نیست بلکه وزارت اقتصاد و دیگر نهادهای مؤثر در این حوزه باید مشارکت کنند. خلخالی یادآور شد: مردم هم به جای افزایش واسطه‌گری، دلال‌بازی و سفته‌بازی در فضای بازار صنعت خودرو می‌توانند به سمت راهکارهایی بروند که بتواند به جریان تولید ملی در کشور کمک کند.

خبر کوتاه

ذوب‌آهن و تساوی سه امتیازی مقابل فولاد

ذوب‌آهن در روزی که یک اخراجی هم داشت، توانست یک امتیاز ارزشمند از فولاد بگیرد. شاگردان مهدی تارتار باوجود یک یار کمتر در زمین فولاد عملکرد خوبی از خود به‌جای گذاشتند و موفق شدند دروازه حریف را باز کنند و حتی به سه امتیاز هم نزدیک بودند اما درنهایت به یک امتیاز بسنده کردند. ذوب‌آهن باتوجه به توقف مس رفسنجان، فرصت این را داشت تا با پیروزی مقابل فولاد، به جایگاه پنجم جدول صعود کند اما همین یک امتیاز نیز حکم پیروزی را برای سبزپوشان اصفهانی داشت چراکه آن‌ها با این نتیجه یک رقیب مستقیم دیگر را هم کنار زدند و در جدول بالاتر ایستادند. تیم تارتار که شاید چندان بازیکن ستاره و شناخته‌شده‌ای هم نداشته باشد، این فصل مقابل پرسپولیس، سپاهان، تراکتور، مس رفسنجان و فولاد به‌عنوان مدعیان قهرمانی و سهمیه شکست‌ناپذیر بوده تا تیمی سرسخت در فوتبال لیگ برتر لقب بگیرد. جالب است بدانید مدافعان این تیم حامد نورمحمدی، آرمان اکوان، محمد قریشی و آرمان قاسمی هستند که شاید در زمره خطوط دفاعی متوسط لیگ برتر لقب بگیرند اما با دریافت تنها ۷ گل، جزو بهترین خطوط دفاعی بوده‌اند. این تیم سبزپوش که این فصل نمایش‌های احترام‌برانگیزی را در فوتبال ایران ارائه کرده، حالا فرصت این را دارد تا در دو بازی باقی‌مانده مقابل صنعت نفت و هوادار شش امتیاز کسب کند و با حضور در نیمه بالای جدول، نیم‌فصل موفق خود را به سرانجام برساند.

رد پای شگفت‌انگیز رضاییان در گل‌های سپاهان

ستاره خط دفاعی سپاهان یک عملکرد مثبت دیگر از خودش در لیگ برتر بر جا گذاشت. گلزنی در جام جهانی برای هر بازیکن ایرانی ممکن است به اشباع از درخشش در فوتبال داخلی ختم شود اما رامین رضاییان کماکان باانگیزه‌ای مثال‌زدنی در حال تاثیرگذاری در گل‌های سپاهان است. مدافع راست تیم ملی در جام جهانی که با گل تماشایی مقابل ولز، لذت پیروزی برابر این حریف اروپایی را دوچندان کرد، در بازگشت به لیگ ایران در بازی برابر ملوان هم عملکرد خوبی داشت و یک پاس منجربه گل هم به شهریار مغانلو داد اما پرچم کمک‌داور خوشحالی مغانلو ورامین را نافرجام گذاشت. بااین‌حال رضاییان در بازی امروز برابر نفت مسجدسلیمان هم گل کاشت و بار دیگر با ارسال‌های ویرانگرش زمینه‌ساز گلزنی هم‌تیمی‌ها شد. رضاییان که پاس ماقبل گل اول سپاهان را هم با ارسال خودش داده بود، درحالی که تیمش برای ثبت گل دوم لحظه‌شماری می‌کرد، با یک ارسال فوق‌العاده به دهانه دروازه محمد دانشگر را در موقعیت گلزنی قرارداد تا ستاره بوشهری سپاهان نخستین گل خودش بالباس طلایی را روی پاس زیبای این ستاره خط دفاعی تیم ملی به ثمر رسانده باشد. رامین که دربازی‌های این فصل سپاهان تا هفته سیزدهم سه گل به ثمر رسانده بود، با این پاس گل در جدول برترین پاسورهای لیگ هم سه تایی شد تا درمجموع با تاثیرگذاری روی شش گل، نقشی فراتر از انتظارات برای تیمش ایفا کرده و در سی درصد گل‌های تیمش سهیم باشد.

حامد نورمحمدی مدافع کارآمد ذوب‌آهن

حامد نورمحمدی یکی از بهترین فصول فوتبال خود را پشت سر می‌گذارد. حامد نور محمدی باتجربه بالا و در نقش یک رهبر واقعی در قلب خط دفاع ذوب‌آهن، نمایش خوبی را مقابل فولاد ایفا کرد. نورمحمدی و قریشی در قلب خط دفاع ذوب‌آهن با این عملکرد که از خود به نمایش گذاشتند، اجازه ندادند جای خالی هم تیمی اخراجی خود احساس شود و تا آخرین دقایق و به‌ویژه روی ارسال‌های هوایی، مطمئن عمل کردند. نکته جالب اینکه نورمحمدی در ۳۷ سالگی این نمایش را ارائه کرده و باتجربه خود، تبدیل به یک مدافع کارآمد برای ذوب‌آهن شده است.

استارت نیازمند برای خلق رکورد جدید

گلر محبوب هواداران سپاهان سومین کلین‌شیت متوالی خودش را هم به ثبت رساند. تیم فوتبال سپاهان اصفهان موفق شد سیزدهمین بازی خود در لیگ برتر را با پیروزی پرگل مقابل نفت مسجدسلیمان پشت سر بگذارد. طلایی‌پوشان اصفهان در حالی این بازی را بدون دریافت گل به نفع خود به پایان بردند که پیام نیازمند، گلر ملی‌پوش این تیم یک کلین‌شیت دیگر را به نام خودش ثبت کرد. نیازمند که مطابق انتظارات روز چندان شلوغی را پشت سر نگذاشت، بیشتر عملکرد امروزش متمرکز بر بازگشت سریع توپ به جریان بازی و همراهی با بازیکنان خط دفاع در بازیسازی از عقب زمین بود. پیام که در بازگشت از جام جهانی در دیدار مقابل ملوان هم موفق به بسته نگه‌داشتن دروازه تیمش شده بود، حالا پنجمین کلین‌شیت در ششمین بازی را به ثبت رساند تا بار دیگر به تخصص خودش در فوتبال ایران برگشته باشد. رکورددار بسته نگه‌داشتن متوالی دروازه در تاریخ فوتبال ایران، امیدوار است تا در دو بازی آینده مقابل پیکان و مس هم به این روند ادامه دهد تا به ۵۴۰ دقیقه کلین‌شیت متوالی برسد. گفتنی است رکورد بسته نگه‌داشتن متوالی دروازه در فوتبال ایران با ۹۴۰ دقیقه در اختیار سنگربان سپاهان است.



بازگشت گاندوها به قالب همان تیم شکست‌ناپذیر

ذوب‌آهن؛ بیدی که با بادها نمی‌لرزد



امیرحسین احتشامی

ذوب‌آهن دوباره به تیمی تبدیل‌شده که با شکست بیگانه است. تیمی که مقابل حریفان‌هم‌تراز و حتی بالاتر شکست نمی‌خورد و حتی نیم‌نگاهی هم به پیروزی دارد. تیمی که در دشوارترین شرایط هم می‌تواند گلیمش را از آب بکشد. شرایطی همچون ۱۰ نفره شدن در دقیقه ۲۱ بازی با فولاد آن‌هم در خانه حریف. از دست دادن یک مدافع کلیدی آن‌هم در ابتدای بازی هر تیمی را دچار بحران می‌کند اما تیمی که تارتار ساخته با تکیه‌بر دوندگی بی‌امان و سخت‌کوشی، تسلیم‌ناپذیر پیش می‌رود. ذوبی‌ها در فصل جاری بدون بهره بردن از ستاره اسم‌ورسم‌داری به تیمی شایسته تحسین تبدیل شده‌اند. بازی با فولاد مهر تایید دوباره‌ای بود بر استقامت و فداکاری بازیکنانی که جای خالی یک بازیکن اخراجی را هم پر می‌کنند. بدون شک شکل بازی هر تیمی از شخصیت سرمربی این تیم نشات می‌گیرد و ذوب‌آهن لیگ ۲۲ هم درست همان‌گونه بازی می‌کند که سرمربی آن‌ها می‌خواهد. مهدی تارتار در همه این سال‌هایی که مربیگری کرده چنین ویژگی‌هایی را شاگردانش تزریق کرده است. او همیشه نشان داده که تا حد ممکن از تمام‌داشته‌هایش استفاده می‌کند تا بازنده نباشد. تارتار هم همچون علی پروین یا امیر قلعه‌نویی از شکست بدش می‌آید و بر همین اساس بازیکنان تحت امرش را آموزش می‌دهد. در فصل جاری هم همین دیدگاه بر ذوب‌آهن جاری و ساری است و شکست‌ناپذیری در درجه نخست و سپس تلاش برای پیروزی، نگاهی به جدول رده‌بندی لیگ ۲۲ و تعداد شکست‌های تیم‌های بالای جدول نیز گواهی است بر استراتژی حفظ دروازه خودی و سپس استفاده از ضدحملات غافلگیرکننده. گاندوها در ۱۳ بازی گذشته تنها دوبار بازنده از میدان خارج‌شده‌اند و تعداد شکست‌هایشان در همین عدد ثابت مانده است. تا پیش‌ازاین بازی با نفت مسجدسلیمان در هفته یازدهم، تنها یک‌بار در کارنامه نماینده سبزپوش اصفهان به ثبت رسیده و همین موضوع به پاشنه آشیل ذوبی‌ها تبدیل‌شده بود. شش تساوی متوالی آورده‌ای نه‌چندان قابل‌توجه برای این تیم به شمار می‌رفت اما هفته هفتم و شکست پیکان به این روند خسته‌کننده پایان داد و همه را امیدوار کرد؛ اما تساوی هفته‌های نهم مقابل نساجی و دوشکست متوالی برابر استقلال و گل گهر چون تندبادی ویرانگر ذوبی‌ها را به لبه تیغ برد. البته خوش‌شانسی ذوبی‌ها در هفته یازدهم که باید با رقیب نگون‌بخت چون نفت مسجدسلیمان پیکار می‌کردند به کمک این تیم آمد تا بردی پرگل روحیه ازدست‌رفته را دوباره بازگرداند. همان پیروزی هم کمک کرد تا سبزپوشان اصفهانی با سه پله صعود به رتبه نهمی رسیده و به وضعیتشان سروسامانی بدهند. بردی که در بهترین زمان ممکن به دست آمد و تا حدودی مایه آسودگی خیال مهدی تارتار شد. تنها نگرانی سرمربی ذوب‌آهن تعطیلی مسابقات درزمانی بود که تیمش تازه رو دورافتاده و روند صعود گرفته بود؛ اما بازی هفته دوازدهم مقابل آلومینیوم اراک و هفته سیزدهم برابر فولاد نشان داد گاندوهای اصفهانی در تعطیلات وقتشان را به بطالت نگذرانده‌اند. بازی با آلومینیوم نبرد با حریفی بود که تا پیش از دیدار سه امتیاز بیشتر از اندوخته داشت و در صورت شکست جایگاهش را به رقیب اصفهانی می‌داد. پس طبیعی بود که شاگردان مهدی رحمتی با چنگ و دندان برای نباختن و حتی پیروزی بر میزبان به میدان آمده و تمام تلاش خودشان را به‌کارگیرند تا در این دوئل میانه جدولی‌ها بازنده نباشند. از سوی دیگر ذوبی‌ها هم می‌دانستند بازی با حریف اراکی یکی از دشوارترین دیدارهای نم فصل آن‌ها خواهد بود چراکه آلومینیوم اراک در شش مسابقه پیشین شکستی را متحمل نشده و به‌سختی امتیاز از دست می‌دهد. چنین پیش فرضی موجب شد تا بازیکنان ذوب‌آهن از تمام توان خود بهره گرفته و تمام داشته‌هایشان را برای از پا درآوردن میهمان به‌کارگیرند. دیداری که یک گل به همراه داشت و سه امتیاز شیرین و حساس برای ذوب‌آهن. سه امتیازی که کمک کرد تا گاندوهای اصفهانی دو پله در جدول بالاآمده و رتبه هفتم را تصاحب کنند. البته آن‌ها این شانس را داشتند تا حتی به‌جایگاه ششم هم برسند اما پیروزی تراکتور مقابل پیکان مانع از این شد تا سبزقبا‌ها صعودی سه پله‌ای را تجربه کنند. بازی با فولاد هم می‌توانست برای سبزپوشان اصفهانی همچون جدال با آلومینیوم یک‌برد بسیار دلچسب به همراه داشته باشد اگر آن اتفاق غیرقابل‌پیش‌بینی دقیقه ۲۱ رخ نمی‌داد. ذوبی با ارائه یک بازی درگیرانه کنترل توپ و زمین را در اختیار گرفتند و حتی بعد از اخراج نادر محمدی هم پا پس نکشیدند اما در نیمه دوم گل تساوی را دریافت کردند تا شانس کسب سه امتیاز را از دست بدهند. البته مقاومت آن‌ها پس از گل تساوی میزبان کار آسانی نبود که شاگردان تارتار در این امر موفق عمل کردند. تداوم چنین روندی در هفته‌های پیش رو شرایط را فراهم می‌کند تا ذوب‌آهن پس از چند فصل، حتی خودش را به جمع چهار تیم بالای جدول هم برساند.

آتش‌بازی به هنگام سپاهان مقابل نفت مسجدسلیمان



دیدار سپاهان با نفت مسجدسلیمان در شرایطی برگزار شد که هر ۲ تیم نیاز شدیدی به پیروزی و کسب هر ۳ امتیاز آن داشتند. سپاهان پس از ۲ تساوی پیاپی و در روزی که موقعیت‌های گلزنی کمتری نسبت به گذشته ایجاد کرد، با ارائه یک بازی منطقی و حساب‌شده، نفت مسجدسلیمان را شکست داد تا برای دیگر مدعیان خط و نشان بکشد و بازیکنان این تیم از زیر فشار روانی ناشی از تساوی‌های پیاپی خارج شوند. واقعیت این است که سپاهان مورایس تا بدین جای فصل فرصت‌سوزترین تیم لیگ بیست و دوم به شمار می‌آید و در هفته‌های اخیر مهاجمان این تیم نرخ بهره‌وری پایینی داشتند و علی‌رغم خلق موقعیت‌های بسیار، در تبدیل کردن فرصت‌های گلزنی به گل مشکل داشتند. اتفاقی که در کنار کورس سنگین و فاصله امتیازی نزدیک مدعیان قهرمانی، منجر به ایجاد بار روانی منفی زیادی روی بازیکنان سپاهان شده بود و زردپوشان اصفهانی با پیروزی پرگل مقابل نفت مسجدسلیمان، توانستند اندکی از فشارهای روحی روی تیمشان را کاهش دهند. سپاهان در مقابل نفت مسجدسلیمان نمایش منطقی و هوشمندانه‌ای داشت؛ شاگردان مورایس که در ۲ هفته گذشته، در نتیجه‌گیری ضعیف عمل کرده و ۴ امتیاز حساس را ازدست‌داده بودند، مقابل نفت مسجدسلیمان کیفیت بازی بالایی از خود نشان داده و در هر ۲ فاز هجومی و دفاعی عملکرد خوبی از خود به‌جای گذاشتند. آنالیز دقیق و شناخت کامل نقاط ضعف حریف، اتخاذ تاکتیک درست و استمرار در پیاده کردن آن، دقت در زدن ضربات آخر و حفظ تمرکز روانی در طول روند بازی، ۴ فاکتور پیروزی‌بخش سپاهان در این دیدار به شمار می‌رود. تیم مورایس در این بازی مزد دوندگی و تجربه بالاتر بازیکنانش را گرفت. زردپوشان اصفهانی که انگیزه بالایی برای رسیدن به پیروزی داشتند، توانستند با دوندگی و زیرکی، از کمترین فرصت‌ها بالاترین بهره را برده و دست‌پر زمین را ترک کنند. مورایس شناخت کاملی از شیوه بازی نفت مسجدسلیمان داشت و با اتکا به این شناخت، سپاهانی‌ها را به‌گونه‌ای به میدان فرستاده بود تا با در اختیار گرفتن مالکیت توپ و میدان و پرس سنگین شاگردان اشکش، فرصت بازی‌سازی را از هافبک‌های آن‌ها گرفته و در حملات، از سرعت‌بالا و قدرت حمل توپ زوج علی‌نژاد، رضاییان و نورافکن، زکی‌پور در دو جناح سپاهان در کنار قدرت بازی‌سازی و خلاقیت ریگی و احمدزاده بهره برده و به گل برسد. بازیکنان سپاهان در طول بازی تلاش می‌کردند با پاس‌های کوتاه و پرشمار، شاگردان اشکش را وادار به‌اشتباه کرده و با ارسال‌های کوتاه و بلند، ارسال‌های عرضی و پاس به عمق، از خلاهای موجود در لایه‌های دفاعی نفت مسجدسلیمان استفاده کنند و به گل برسند. سپاهانی‌ها در طول بازی با پرس‌های نفربه‌نفر و قطع توپ‌های مداوم به‌خوبی ارتباط خط میانی و حمله نفت مسجدسلیمان را قطع و عملاً هافبک‌های نفت را از جریان بازی خارج کردند و اجازه ندادند که حملات نفتی‌ها شکل بگیرد. زردپوشان اصفهانی با استفاده از فرارهای سریع، ارسال از جناحین و ضربات ایستگاهی بارها خط دفاعی را به‌هم‌ریخته و از ضعف‌های دفاعی این تیم نهایت بهره را بردند و ۴ گل را به ثمر رساندند.

قول مدافع سپاهان به استقلالی‌ها عملی شد



محمد دانشگر گل دوم تیمش در جریان پیروزی چهار بر صفر برابر نفت مسجدسلیمان را به ثمر رساند. یکی دیگر از ارسال‌های دقیق و سریع رامین رضائیان سومین پاس گل فصل او را ساخت تا محمد دانشگر نزدیک تیرک دوم در شلوغی و ازدحام بازیکنان خودی و مدافعین حریف به هوا بپردو با ضربه سر گل دوم سپاهان مقابل نفت مسجدسلیمان و البته نخستین گل خودش در فصل بیست و دوم و با پیراهن سپاهان را در دقیقه ۷۰ هفته سیزدهم لیگ بیست و دوم ثبت کند. جدایی محمد دانشگر از استقلال اتفاق عجیبی بود که حتی پس از انتشار غیرمنتظره آن کسی باورش نمی‌کرد. هواداران استقلال محمد دانشگر را باوجود حواشی مخصوص به خود با شادی‌های خاص پس از گل به خاطر دارند. یکی از مهم‌ترین گل‌های این بازیکن در شهرآورد تهران به ثمر رسید. دانشگر در مرحله یک‌چهارم نهایی جام حذفی فوتبال ایران در شهریور سال ۱۳۹۹ موفق شد در وقت‌های اضافه دروازه پرسپولیس را باز کند. آن بازی با تساوی ۲ بر ۲ به پایان رسید تا استقلال در ضربات پنالتی برنده بازی باشد. دانشگر که قراردادش با استقلال تهران تا پایان فصل بیست و یکم بود درنهایت تصمیم گرفت از این تیم جدا و پیراهن سپاهان را بر تن کند، اقدامی که با واکنش منفی بسیاری از هواداران استقلال همراه بود. پس از جدایی این بازیکن با انتشار پستی احساسی با هواداران استقلال خداحافظی کرد و ضمن دادن این وعده که در آینده از دلیل جدایی‌اش خواهد گفت به آن‌ها قول داد دیگر شادی گل معروفش که با تقلید از مک‌گرگور بوکسور ایرلندی انجام می‌داده را با پیراهن سپاهان تکرار نخواهد کرد. سرانجام در دیدار هفته سیزدهم دانشگر مقابل نفت مسجدسلیمان اولین گل خود را با پیراهن باشگاه جدیدش را به ثمر رساند و دیگر خبری از آن شادی جنجالی نبود و او این گل را با حرکاتی جدید جشن گرفت.

بازگشت فکری به نقش‌جهان این بار با سایپا



دریکی از بازی‌های مرحله یک شانزدهم نهایی رقابت‌های فوتبال قهرمانی جام حذفی باشگاه‌های کشور سپاهان میزبان سایپا خواهد بود. سایپا بعد از سقوط به لیگ یک‌روزه‌ای تلخی را در این بازی‌ها تجربه کرد و فصل گذشته و در هفته‌هایی بیم سقوط به لیگ ۲ را داشت اما این فصل و با هدایت محمود فکری به شرایط خوبی رسیده است و یکی از گزینه‌های بازگشت به لیگ برتر بشمار می‌رود. مصاف با سپاهان در استادیوم نقش‌جهان می‌تواند یک تجربه خوب برای محمود فکری و تیمش باشد. تیمی که به دنبال صعود به لیگ برتر و فصل آینده جدال با تیم‌های لیگ برتری است. محمود فکری با تیم‌های نفت مسجدسلیمان، استقلال و نساجی بازی با سپاهان را در استادیوم نقش‌جهان تجربه کرده است. یکی از خاطرات خوب او از جدال با سپاهان در استادیوم نقش‌جهان برمی‌گردد به فصلی که هدایت‌گر نساجی در لیگ برتر بود. او به همراه این تیم در استادیوم نقش‌جهان با شوت تماشایی میری یک‌بر صفر سپاهان را شکست داد. ۱۰ هفته نباختن و بردن تیم‌هایی چون سپاهان، تراکتور و ... در خانه حریفان موجب شد تا در پایان فصل محمود فکری گزینه سرمربیگری استقلال و درنهایت راهی تیم آبی شود. بعدازاین اتفاق، دیگر اتفاقات برای او خوب پیش نرفت و محمود فکری یک‌بار دیگر به لیگ یک برگشت و این روزها در حال ساختن جایگاه مربیگری خود از نو است و به نظر می‌رسد با هدایت تیم سایپا به لیگ برتر می‌تواند بازگشت دوباره و البته خوبی به جمع مربیان لیگ برتری داشته باشد. دیدار با سپاهان نه‌فقط برای سایپا بلکه برای محمود فکری هم فرصت خوبی است تا بار دیگر نشان دهد در استقلال تنها فوتبال روی خوش به او نشان نداد.

منهای فوتبال

۳۰ درصد هیئت‌های ورزشی اصفهان رئیس ندارند

بیش از ۳۰ درصد هیئت‌های ورزشی استان اصفهان با سرپرست اداره می‌شود. این در حالی است که پس از انتخاب جواد محمدی به‌عنوان مدیرکل ورزش و جوانان استان اصفهان، این مدیر جوان و پرانگیزه انتخابات مجامع هیئت‌های ورزشی را در اولویت خود قرارداد و خود را مجری و ناظر مجامع دانست. به گزارش ایسنا، پس از تغییر و تحولات اداره کل ورزش و جوانان اصفهان، در اولویت اول، مجمع انتخاباتی هیئت‌های ورزشی تنیس، ژیمناستیک، بدنسازی و پرورش اندام، انجمن‌های ورزش‌های رزمی، چوگان و شطرنج توسط اداره کل برگزارشده و تکلیف روسای آنان مشخص شد. در این میان انتخابات هیئت بدنسازی استان اصفهان با چالش‌هایی روبه‌رو بود. پس از برگزاری مجمع انتخاباتی هیئت بدنسازی اصفهان در اسفند سال ۱۳۹۸، حسین یارمحمدیان بار دیگر به‌عنوان رئیس این هیئت انتخاب شد که پس از شکایت یکی از کاندیدای انتخابات هیئت به دیوان عدالت اداری درنهایت شعبه ۲۶ تجدیدنظر دیوان، پس از حدود ۲۰ ماه، رای نهایی خود را مبنی بر ابطال انتخابات این هیئت اعلام کرد و پس از چندین ماه بلاتکلیفی حسین زیبایی، معاونت سابق ورزش اداره کل ورزش و جوانان سرپرستی این هیئت را در دوره مدیرکل قبلی برعهده گرفت. از سوی دیگر محمدی پس از انتخاب، دو چهره شاخص از کارمندان ورزش و جوانان استان را به‌عنوان سرپرستان دو هیئت ورزشی پر چالش موتورسواری و اتومبیلرانی و بدنسازی و پرورش اندام استان منصوب کرد. محسن تابش‌فر از اواخر اردیبهشت‌ماه تا دهه سوم شهریور سرپرستی هیئت بدنسازی و پرورش اندام را بر عهده گرفت. در این هیئت پرچالش نیز، علی‌رغم برگزاری مجمع انتخاباتی و انتخاب محمد جوزدانی به‌عنوان منتخب، بازهم خبرهایی مبنی بر ابطال این مجمع به گوش می‌رسد. هیئت‌های ورزش روستایی و بازی‌های بومی محلی، ورزش‌های همگانی و والیبال ۳ هیئت دیگری است که با توجه به گذشت زمان قابل‌توجه، اما همچنان بدون رئیس و تنها با سرپرست اداره می‌شود. مهدی اسدی باسابقه سه دوره‌ای ریاست هیئت ورزش روستایی و بازی‌های بومی محلی استان اصفهان، پس از پایان دوره ریاستش همچنان بر صندلی این هیئت ورزشی تکیه زده و بیش از یک سال سرپرست این هیئت ورزشی است، اما هنوز خبری از ثبت‌نام مجمع هم نیست. از سوی دیگر فریبا صادقی با تمام شدن دوره چهارساله ریاست تیمور باجول در هیئت والیبال استان اصفهان از اواخر آذرماه سال گذشته به‌عنوان سرپرست این هیئت منصوب شد و قریب به یکسال سکان سرپرستی این هیئت را در دست دارد، اما به‌طور مشابه در این هیئت نیز خبری از انتخابات نیست. ناگفته نماند که صادقی به‌عنوان یک بانو به‌خوبی در قامت سرپرستی هیئت خوب ظاهرشده و عملکرد خوبی برجا گذاشته است. در ادامه پس از کناره‌گیری مجید رحیمی‌زاده از سرپرستی هیئت ورزش همگانی، رضا صادقی از اواسط دی‌ماه ۱۴۰۹ به‌عنوان سرپرست این هیئت انتخاب‌شده و برگزاری مجمع آن در هاله‌ای از ابهام است. در هیئت وزنه‌برداری، حمید محمدی با کسب ۱۶ رای قاطع از ۱۷ رای ماخوذه در شهریورماه ۱۳۹۹ رئیس هیئت وزنه‌برداری شده و فقط پس از حدود ۲۲ ماه از ریاست بر این هیئت برکنار شد. آرش ظفریان سرپرستی این هیئت را در تاریخ روزهای آخر تیرماه ۱۴۰۱ برعهده گرفت و تنها هیئت مدال‌آور المپیک در خواب زمستانی فرورفت. پس از جدایی فدراسیون آمادگی جسمانی از ورزش‌های همگانی، هیئت‌های استانی نیز درگیر چالش‌هایی همچون نبود رئیس شده و تا برگزاری مجمع انتخاباتی مهدی بهرامیان به‌عنوان عهده‌دار سرپرستی این هیئت تازه تاسیس انتخاب شد. هیئت تیراندازی استان اصفهان نیز پس از شش دوره ریاست مرتضی قربانی و انتصاب وی در سمت ریاست فدراسیون از اسفندماه سال ۱۴۰۰، حدود ده ماه است که با سرپرستی علی زارعی اداره می‌شود، اما بنا بر شنیده‌ها حکم سرپرستی او نیز رو به پایان است. جواد داوری ملی‌پوش سابق بسکتبال ایران از مدیران جوان اصفهانی بود که فروردین سال ۱۴۰۰ برای دومین بار به‌عنوان رئیس هیئت بسکتبال استان اصفهان انتخاب شد، اما او نیز مانند همتای خود در هیئت تیراندازی پس از ده ماه در اسفندماه پس حضور در انتخابات فدراسیون بسکتبال برای چهار سال به‌عنوان رئیس فدراسیون بسکتبال انتخاب شد تا سرپرستی هیئت بسکتبال استان اصفهان بر عهده علی امینی قرار گیرد. دوومیدانی دیگر هیئت اصفهانی که کش‌وقوس‌های زیادی داشت، پس از استعفای محمدرضا برکت، رامین نعیمی، عهده‌دار سرپرستی این هیئت شد و او نیز پس از حدود ۵ ماه به دلیل ترافیک کاری سرپرستی را به علیرضا احسانی، ورزشکار سابق دوومیدانی و مدیرعامل باشگاه ذوب‌آهن واگذار کرد تا ورزشکاران دوومیدانی از بی‌سامانی خارج شوند. فرهاد رضایی که در خردادماه سال ۱۳۹۹ به‌عنوان ریاست هیئت شمشیربازی انتخاب شد، اما در اسفندماه سال ۱۴۰۰ بااینکه هنوز ۲ سال از دوران ریاستش باقی‌مانده بود، استعفا داد تا درنهایت عنوان سرپرستی این هیئت در اختیار مجتبی سرشوق، داور بین‌المللی این رشته قرار گیرد. هیئت موتورسواری و اتومبیلرانی استان اصفهان در سال‌های اخیر از پرحاشیه‌های ورزش بوده و سرپرست‌های زیادی را دست‌به‌دست کرده است. ابتدا میثم شکیب‌زاد در اوایل اسفند ۱۳۹۹ به‌منظور برگزاری انتخابات هیئت به‌عنوان سرپرست منصوب شد و درنهایت شهرام شاه‌زمانی در مجمع انتخاباتی در دوره مدیرکل قبلی انتخاب شد. حدود یک ماه پس از برگزاری انتخابات، اعضای مجمع درخواست مجمع فوق‌العاده داده و با توجه به عدم جلب نظر اعضا توسط شاه زمانی، مدیرکل سابق ورزش و جوانان محمدرضا اعتمادی را به‌عنوان سرپرست این هیئت تعیین کرد. پس از تعطیلات نوروز عبدالحمید جمالی پا به رالی سرپرستی موتورسواری گذاشت که پس از معارفه جواد محمدی تنور هیئت داغ‌تر شد. بر این اساس مدیر جدید اداره کل برای پایان دادن به حواشی، در اولین اقدام علیرضا امینازاده را به‌عنوان سرپرست این هیئت منصوب کرد. درحالی‌که قرار بود مجمع انتخاباتی این هیئت در ۱۶ مهرماه برگزار شود، اما به دلایل نامعلوم شب قبل مجمع لغو شده و انتصاب علیرضا امینازاده به‌عنوان معاونت اداره کل ورزش و جوانان استان فارس سبب شد که سرپرستی این هیئت با چالش‌های جدی‌تری روبرو شود. اکنون مهراد معینی به‌تازگی به‌عنوان سرپرست جدید این هیئت معرفی‌شده تا از پیچ‌های برگزاری مجمع عبور کرده و هیئت مهیج موتورسواری و اتومبیلرانی را به رئیس هیئت تحویل دهد. اسکیت و هاکی نیز اخیرا با سرپرست اداره می‌شوند.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
دوشنبه ۰۵ دی ۱۴۰۱ / سال نوزدهم / دوره جدید / شماره ۴۵۲۸ | 26Dec2022

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz @esfahanemrouz

اعتباری که کشورها با چای در گردشگری کسب می‌کنند



لیلا شهبازیان



گویا ترکیه و آذربایجان «فرهنگ چای» را به نام خود در یونسکو ثبت کرده‌اند و حالا در خبرها آمده که آیا ایران از قافله این ثبت جامانده است؟ و بعد اینکه معاون میراث‌فرهنگی گفته که چنین میراثی به انحصار و تصرف گرفته نمی‌شود و از اراده ایران برای ثبت پرونده چای در یونسکو خبر داده است.

جدای از این اخبار و ثبت فرهنگ چای توسط این کشور و آن کشور، چایی به‌عنوان یکی از پرطرفدارترین نوشیدنی‌های جهان و ایران همیشه جذابیت زیادی برای من مانند بسیاری از مردم داشته است. همیشه حرف یکی از همکاران در ذهنم در مورد چایی تداعی می‌شود که گفت: «چایی میوه‌ای بهشتی است!» و برای من واقعا در حکم چنین میوه‌ای است آن‌قدر که نمی‌توانم درک کنم که چرا بعضی چایی دوست ندارند. همچنین نمی‌توانم با کسانی که اهل نوشیدن چایی نیستند رابطه دوستانه برقرار کنم. البته می‌دانم که این فکر من هم منطقی نیست و هرکسی حق دارد که چایی را به‌مانند هر خوردنی دیگری دوست داشته باشد یا نداشته باشد و این من هستم که باید در این باورم تغییر ایجاد کنم؛ اما به‌هرحال این فکر در من مانده است و اصرار زیادی هم برای کنار گذاشتنش ندارم، چون فکر نمی‌کنم که آسیبی به دیگران برساند، هرچند گاهی مرا از فرصت دوستی با افراد محترمی که چایی دوست ندارند محروم می‌کند.

قصه و ماجرا و ادعا در مورد چایی هم فراوان است. محبوبیت این نوشیدنی در سراسر جهان که زادگاه آن شرق آسیاست این فکر را به ذهنم می‌آورد که اصلا می‌شود فرهنگ چایی را به اسم کشور یا چند کشور ثبت کرد؟ با مطالعه متوجه می‌شوم که بعضی کشورها مثل همین ترکیه و آذربایجان سال‌هاست که از این نوشیدنی محبوب در صنعت گردشگری خود استفاده می‌کنند، آن‌قدر که ترکیه در فیلم‌های تبلیغاتی و حتی سینمایی خود اشاره‌ای به آن دارد و چای ترکی را به تجربه‌ای برای گردشگران تبدیل کرده است. در سراسر این کشور نیز چایخانه‌های زیادی این تجربه را به‌سادگی در اختیار گردشگران قرار می‌دهند، حتی کارگاه‌های آموزشی در زمینه دم‌کردن چای برای توریستی که چند لحظه قرار است در آن چایخانه یا کافه استراحت کند، برگزار می‌کنند. می‌خوانم حتی جریان فرهنگی و تجربه چای‌خوری به سبک ترکیه‌ای به ایران و کافه‌های شمال تهران نیز نفوذ کرده، به‌طوری‌که نوشیدن چای در استکان‌های کمرباریک ترک همراه با باقلوای ترکی قیمتی قابل‌توجهی دارد. جمهوری آذربایجان هم از سال ۲۰۱۶ همزمان با تبلیغات گسترده گردشگری در سطح بین‌الملل سنت نوشیدن چای را در کشورهای دیگر تبلیغ کرده و چای‌خانه‌هایی که در سراسر این کشور در دسترس قرار دارند را به‌عنوان مکانی برای آشنایی بافرهنگ و مردم آذربایجان معرفی کرده است. چین هم در هفدهمین کمیته بین‌الدولی پاسداری از میراث ناملموس یونسکو که ترکیه و آذربایجان مشترکا «فرهنگ چای» را به‌عنوان «نماد هویت، مهمان‌نوازی و تعامل اجتماعی» به نام خود ثبت کردند در پرونده‌ای مجزا و به‌صورت ملی «تکنیک‌های سنتی پردازش چای و شیوه‌های اجتماعی مرتبط با آن» را ثبت کرد.

این نوشیدنی محبوب و بااعتبار جهانی آن‌قدر موردتوجه بسیاری از کشورها قرار گرفته که برای آن موزه چایی راه‌اندازی کرده‌اند و در کنار کسب مزایای آن در صنعت گردشگری و درآمدزایی با آن اعتباری اجتماعی و فرهنگی در دنیا نیز برای خود دست‌وپا می‌کنند. ایران هم که چایی کشتزارهای شمال آن در دنیا آوازه‌ای برای خود داشته، در این سال‌ها با تبدیل هر چه بیشتر آن کشتزارها به ویلا و بی‌توجهی به استفاده از ظرفیت‌های این نوشیدنی محبوب در درآمدزایی صادراتی و جذابیت‌های فرهنگی و اجتماعی خاص خود همچنان از قافله عقب است تا کشورهای دیگر از انفعال آن استفاده کرده و بسیاری از پروژه‌های فرهنگی مشترک را با نام خود در یونسکو ثبت کنند.

جعبه سیاه



صداوسیما و ما

طرح: حامد بذرافکن | اصفهان امروز

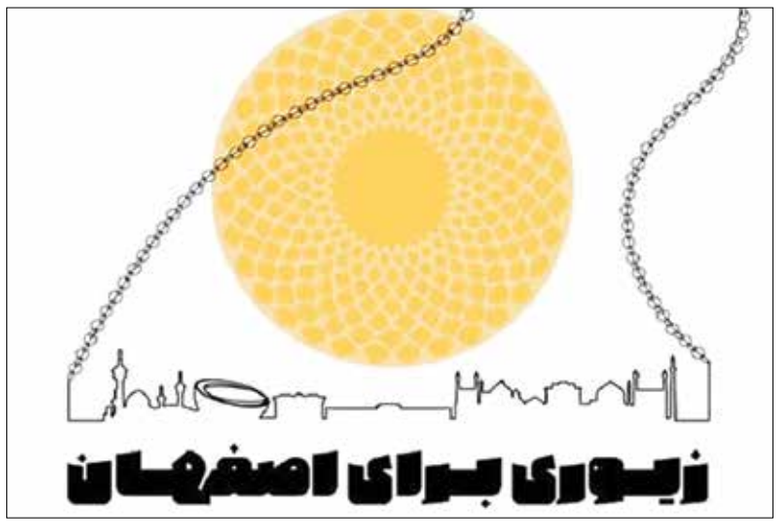
داروی کاهش عوارض کرونای ایران ساخت ثبت جهانی شد



با تلاش‌های صورت‌گرفته توسط محققان ایرانی، داروی کاهش عوارض کرونای سالیراویرا که خردادماه سال ۱۴۰۰ تولید و رونمایی شده بود، گواهی ثبت اختراع جهانی دریافت کرد.

به گزارش مهر، رضا رمضانی، مدیرعامل یک شرکت دانش‌بنیان درباره روند دریافت ثبت اختراع جهانی داروی سالیراویرا گفت: ثبت داخلی داروی سالیراویرا در سال گذشته انجام شده بود و مجوز داخلی مصرف آن نیز اخذ شد. برای این کار آزمایشات پری کلینیکال و کلینیکال انجام شد و پیش از آن نیز کد اخلاق و مجوز کلینیکال ترایال از دانشگاه علوم پزشکی ایران که شعبه سازمان جهانی مالکیت معنوی در ایران است، اخذ شد. رمضانی گفت: برای ثبت اختراع جهانی با یک شرکت معتبر در اروپا قراردادی منعقد کردیم که به لحاظ حقوقی از ما دفاع کنند، زیرا بخش فنی ثبت اختراع، کاری بسیار طاقت فرسا و تخصصی است و برای انجام این کار نیازمند شرکتی باتجربه برای کمک به ما بودیم. او افزود: ایران در زمینه ثبت اختراع جهانی در بخش دارویی تجربه زیادی ندارد. برای همین، کار سیستمی بسیار گسترده‌ای انجام شد. حدود ۵۰ ثبت اختراع دارویی را مطالعه کردیم تا یک سیستم جامع اختراع دارویی را ایجاد کنیم و بعد از آن تمام مستندات خود را در آن جمع کرده و تحویل شرکت حقوقی خارجی دادیم. رمضانی گفت: این‌چنین بود که ما توانستیم پالایش فنی خود برای ثبت اختراع سالیراویرا را انجام دهیم و در نهایت اختراع ما به ثبت رسید. مدیرعامل شرکت دانش‌بنیان درباره اهمیت ثبت اختراع جهانی گفت: وقتی داروی این‌چنینی تولید می‌شود، برای همکاری با مجموعه‌های بزرگ تولید در سطح جهانی، ابتدا داروی تولید شده باید ثبت اختراع شود و این کار هم نیازمند زمان و هزینه بسیار زیادی است. رمضانی افزود: هدف ما برای تمام این تلاش‌ها همکاری با شرکت‌های بزرگ در تولید و پخش دارو در سطح جهانی بود. در این زمینه پس از ثبت اختراع با یک شرکت معتبر پخش دارو قرارداد بستیم و آنها نیز اعلام کردند اگر محصول ما در اروپا تولید شود مسئولیت پخش آن را به عهده می‌گیرند. این موضوع در مراحل نهایی است و برای انجام این کار نیز در حال انجام اخذ مجوزهای مربوطه هستیم.

زیوری برای اصفهان در مرحله داوری است



دبیر مسابقه ملی «زیوری برای اصفهان» گفت: این رویداد با مشارکت موزه هنرهای معاصر اصفهان در حال اجرا است که تاکنون ۶۵ اثر به مرحله داوری رسیده و قرار است از این تعداد سه اثر در مرحله نهایی انتخاب شود و به تولید انبوه برسد.

نسرین آرین در گفت‌وگو با ایمنا اظهار کرد: مسابقه ملی زیوری برای اصفهان (طراحی صنایع‌دستی کوچک‌مقیاس در قالب زیورآلات) در ادامه فراخوان سال گذشته با عنوان «۴۰ وکتور از خط آسمان اصفهان» طراحی و برگزار شد. او افزود: در رویداد سال گذشته، از طراحان گرافیک و معماری خواسته بودیم «خط افق شهر اصفهان» را به‌عنوان یک نشان یا نماد از این شهر که در موارد زیادی مورداستفاده قرار می‌گیرد را طراحی و ارسال کنند. دبیر رویداد زیوری برای اصفهان خاطرنشان کرد: رویداد سال گذشته به‌خوبی اجرا شد و اخبار و اطلاعات آن توسط رسانه‌ها به اطلاع عموم مردم رسید. او با بیان اینکه در ادامه این رویداد، امسال رویداد دیگری را با عنوان مسابقه ملی زیوری برای اصفهان (طراحی صنایع‌دستی کوچک‌مقیاس در قالب زیورآلات) به مشارکت موزه هنرهای معاصر اصفهان طراحی کردیم، اظهار کرد: با برپایی رویداد جدید، تلاش کردیم به هنرمندان اصفهان خط‌مشی دهیم که از این وکتورها چه استفاده‌هایی می‌توان کرد. آرین ادامه داد: اصفهان یک شهر توریستی و تاریخی است، بنابراین می‌توان زیورآلات و صنایع‌دستی کوچک‌مقیاس را با استفاده از این طرح‌ها ساخت، معرفی و به دیگران ارائه کرد. هدفمان این بود که بتوانیم سوغاتی برای اصفهان طراحی کنیم و در اختیار مردم بگذاریم که در عین زیبا بودن، خاص باشد.

رفتن به سمت صنایع دستی کوچک‌مقیاس

او با اشاره به اینکه امسال ۷۳ اثر به این فراخوان رسیده است، افزود: از این تعداد ۶۵ اثر به مرحله داوری رسید که سه اثر در مرحله نهایی انتخاب خواهد شد و هدایای نقدی دریافت خواهد کرد. دبیر رویداد زیوری برای اصفهان در ادامه تصریح کرد: در این رویداد در کنار وکتورهایی که در اختیار طراحان گذاشتیم که شماری از آن‌ها از مسابقه خط آسمان سال گذشته آمده بود، از طراحان خواستیم خودشان با خلاقیتی که دارند نمادهای شهر اصفهان را انتخاب کنند. او اظهار کرد: برخی نمادها و طراح‌هایی که طراحان و هنرمندان استفاده کرده‌اند خلاقانه و فوق‌العاده زیبا هستند. این آثار در دو حوزه معماری و گرافیک به شکل لایه باز در اختیار فراخوان رویداد سال جاری قرار گرفت؛ آن‌ها در یکی از درگاه‌های اینترنتی شهرداری WWW.ISFAHAN.IR/SKYLINE قرار دادیم تا همه هنرمندان بتوانند از آن‌ها استفاده کنند. همچنین کتاب «چهل وکتور از خط آسمان اصفهان» هم به‌تازگی به چاپ رسیده است. آرین گفت: فراخوان این طرح به شکل پوستر منتشر شد و لینک آن فضای مجازی قرار گرفت و اطلاع‌رسانی شد. علاوه بر این بانک اطلاعات خوبی هم از مسابقه سال گذشته داشتیم که این فراخوان را برای آنها ارسال کردیم. او افزود: داوری آثار این رویداد آغاز شده است و منتظر اعلام نظر نهایی داوران برای انتخاب سه اثر برتر هستیم که تا اواخر دی‌ماه منتشر خواهیم کرد. طرح‌های برگزیده توسط شهرداری اصفهان خریداری می‌شود؛ بعد از آن توسط هنرمندانی که اعلام آمادگی می‌کنند، می‌توانیم تولید انبوه این هنرهای خلاقانه را آغاز کنیم.

شرح اثر در کنار اصل اثر

دبیر رویداد زیوری برای اصفهان با بیان اینکه این مرحله هم سازوکار خاصی دارد تا این طرح به ساخت انبوه برسد، ادامه داد: این رویداد با مشارکت موزه هنرهای معاصر اصفهان و مدیر موزه به‌عنوان مشاور ارشد طرح اجرا شده است. او این نکته را هم یادآور شد که از هنرمندان خواسته‌ایم به همراه آثار ارسالی خود شرحی درباره نحوه ساخت، وزن و جنس و مواد اولیه به‌کاررفته کنار اثرشان به فراخوان رویداد ارسال کنند. آرین تأکید کرد: هدف از برگزاری رویداد «وکتور خط آسمان اصفهان» در سال گذشته تقویت هویت بصری شهر در ذهن انسان‌ها بود تا برای آن‌ها تصویری از یک شهر بسازیم. تصویری که کمک خوبی برای برندینگ یک شهر به‌عنوان یک مقصد گردشگری باشد. براین‌اساس، جوایز این رویداد برای نفر اول ۲۰۰ میلیون ریال، برگزیده دوم ۱۰۰ میلیون ریال و نفر سوم ۵۰ میلیون ریال خواهد بود.

داستان دو سرو بیمارستان عیسی بن مریم



میلاد عیسی مسیح(ع) مجال مناسبی است برای معرفی طرحی در نمای جنوب شرقی بیمارستان عیسی بن مریم در تقاطع دو خیابان عباس‌آباد و شمس‌آبادی که با نام «دو سرو» شناخته‌می‌شود.

ورود پزشکان اروپایی همراه با گروه‌های مذهبی به ایران در اواخر دوره قاجار و اوایل دوره پهلوی اتفاق افتاد که نخستین آن‌ها «دکتر هورنل» از پزشکان مذهبی اسکاتلند بود. او در سال ۱۲۵۸ خورشیدی به ایران آمد و سازمان هیئت پزشکی را در ایران بنیاد نهاد و نخستین بیمارستان این سازمان در جلفای اصفهان تأسیس شد. بعد از بازگشت هورنل به اسکاتلند، این بیمارستان به مدت سه سال بی‌سرپرست بود تا این‌که دکتر «دونالد کار» در سال ۱۲۷۳ خورشیدی به ایران آمد و به دستور او و با همکاری «دوشیزه مری برد» دو درمانگاه در اصفهان گشایش یافت، اما فعالیت آن‌ها با مخالفت مقامات محلی روبرو شد. سپس در محله جویباره اصفهان که برخی از ساکنان آن یهودی بودند درمانگاه دیگری بازشد و البته آن‌هم به‌زودی تعطیل شد، تا آنکه سرانجام دولت با فعالیت این مراکز موافقت کرد و در سال ۱۲۷۶ خورشیدی نخستین بیمارستان زنان در ایران به ریاست خانم دکتر «املینا استوارت» در اصفهان ایجاد شد. دکتر دونالد کار در سال ۱۲۸۲ خورشیدی نیز با کمک دولت و افراد محلی نسبت به ساخت یک بیمارستان اقدام کرد که «بیمارستان مسیحی» نام داشت و مردم اصفهان، این بیمارستان را «مریضخانه انگلیسی‌ها» یا «مُرسلین انگلیس» می‌نامیدند و بعد از انقلاب اسلامی ابتدا به بیمارستان «انقلاب اسلامی» و سپس به «بیمارستان عیسی بن مریم» تغییر نام داد. برای این منظور، فردی به نام امین الشریعه، زمین بیمارستان را واقع در محله مستهلک در مجاور خیابان شمس‌آبادی و نبش خیابان عباس‌آباد برای انگلیسی‌ها خریداری کرد و از آن زمان ساخت این بیمارستان به دست آن‌ها آغاز شد که ساختمان آن شامل یک بخش مردان، یک سالن کوچک و یک آشپزخانه و رختشوی‌خانه ساده بود. بیمارستان مسیحی در سال ۱۲۸۴ خورشیدی با راه‌اندازی بخش زنان توسعه یافت. در آن زمان بیمارستان شامل دو ساختمان دوطبقه در ضلع شمالی، دو سالن و دو اتاق کوچک بود و بقیه زمین به محیط سبز اختصاص داشت. کل مساحت بیمارستان تقریباً ۱۱ هزار مترمربع و زیربنای آن ۷۵۰۰ مترمربع و بقیه فضای سبز و دوخانه بود که به‌تدریج در اثر طرح‌های توسعه بیمارستان و ساخت‌وسازهای بعدی به شکل امروزی درآمد. بر سردر قدیمی بیمارستان بر روی کاشی فیروزه‌ای‌رنگ در زیر نقش صلیب، نام آن «بیمارستان مسیحی» و سال ساخت آن ۱۲۸۲ خورشیدی برابر با ۱۹۰۴ نوشته‌شده است. این نکته نیز حائز اهمیت است که ساختمان «بیمارستان عیسی بن مریم» مربوط به اواخر دوران قاجار و اوایل دوره پهلوی است که در تاریخ ۲۲ مردادماه ۱۳۸۴ خورشیدی با شماره ثبت ۱۳۱۱۴ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید. در تزیینات نمای بیرونی آن در ضلع جنوب شرقی بیمارستان نیز از ترکیب نمادهای ایرانی همچون «سرو ناز» و «سرو خمره‌ای» همراه با صلیب مسیحی استفاده شده است. این تزئینات کاشی معرق و آجر با ستون‌های سنگی، نمونه‌ای منحصربه‌فرد از هنر تلفیقی با استفاده از طرح‌های سنتی و مدرن با ترکیب نمادهای ایران باستان است که امضای شادروان استاد عیسی بهادری (طراحِ هنرمندی که در رشته‌های فرش، منبت، خاتم، موزائیک، کاشی و قلم‌زنی آثار ماندگاری از خود بر جای گذاشت) در قسمت پایین یکی از دو سرو نازِ این طرح نشان می‌دهد که طراحی این نما توسط رئیس فقید هنرستان هنرهای زیبای اصفهان انجام‌شده است. یکی از نکاتی که برای نخستین‌بار در این نوشتار به آن اشاره می‌شود، این است که مسئولیت اجرای این اثر به‌صورت کاشی‌کاری معرق به زنده‌یاد استاد عزیز الله مستغاثی سپرده شد.

احمد همتیار، هنرمند پیشکسوت کاشی معرق در این باره به ایسنا گفت: همیشه می‌گویند آثار ارزشمندی که تاکنون به‌جامانده‌اند به این دلیل است که بانی و حامی و هنرمند در یک‌جهت حرکت کرده و برای اجرای یک اثر کوچک تا یک اثر بزرگ مانند میدان نقش‌جهان، همدل و هم‌زبان بوده‌اند. او افزود: پیش از انقلاب، بیمارستان عیسی بن مریم یک بیمارستان ویژه و خاص به شمار می‌رفت و قطعاً برای پروژه نمای جنوب شرقی بیمارستان (دو نوع سروی که اجرا شده است) با استفاده از مشاوران خود تلاش کردند تا از بهترین اساتید آن زمان استفاده کنند که سرانجامِ کار، اثری شاخص باشد. به این منظور برای طراحی این نما از مرحوم «استاد عیسی خان بهادری» بهره بردند که ۳۰ سال ریاست هنرستان هنرهای زیبای اصفهان را به عهده داشت و از طراحان بزرگی به شمار می‌رفت که آثار او در قالی، خاتم، کاشی، گچ‌بری، قلم‌زنی و مینیاتور استفاده می‌شد و زبانزد بود. همتیار تصریح کرد: مرحوم استاد بهادری نه‌تنها در ایران، بلکه چهره‌ای جهانی بود و بر اساس ماهیت این بیمارستان که آن زمان بیمارستان مسیحی نام داشت، به این نتیجه رسید که نقش و ترکیب این اثر باید با آیین مسیحیت همخوانی داشته باشد و به‌این‌ترتیب طرح «دو سرو» را انتخاب کرد. این مرمت کار پیشکسوت اضافه کرد: مسئولیت اجرای این طرح نیز به زنده‌یاد «استاد عزیزالله مستغاثی» محول شد که یکی از هنرمندان قَدَر و مطرح کاشی‌کاری معرق بود که کارهای ارزشمندی به‌ویژه در خارج از ایران انجام دادند و نزد اساتید مطرح آن زمان حرمت و کرامت داشتند. او گفت: طبیعتاً اجرای کاری چنین عظیم به نیروهای دیگری هم نیاز داشت، یعنی در این مرحله نیز همگی هنرمندان باید حساب شده به کار گرفته می‌شدند؛ به‌این‌ترتیب توسط زنده‌یاد استاد عزیزالله مستغاثی همکارانی برای این امر انتخاب شدند. آن زمان استاد مستغاثی در منزلشان کار می‌کردند و به‌این‌ترتیب کارهای بُرش و شماره‌گذاری طرح را انجام دادند. همتیار ادامه داد: ازجمله اساتیدی که توسط زنده‌یاد استاد عزیزالله مستغاثی انتخاب شد مرحوم استاد علی مختاریان بود که به «استاد علی آجری» معروف بوده و صاحب تومار گره بودند و حتی اساتیدی مانند استاد حسین برهانی، حاج اسماعیل کاظم‌پور، ابراهیم کاظم‌پور یا استاد محمد گچ‌بر برای رسمی‌بندی یا مقرنس نزد استاد علی مختاریان می‌آمدند. یادم هست که ایشان با مرحوم استاد عزیزالله مستغاثی نسبت فامیلی هم داشت؛ اما چیز دیگری در خاطرم نیست. مرحوم استاد علی مختاریان هم مرد وارسته‌ای بود که هیچ بخل فنی نداشت و به همه راهنمایی می‌کرد و بخش تراش کاشی‌ها توسط استاد علی در کارگاهشان که در بازارچه رنگرزها قرار داشت و با نظارت زنده‌یاد استاد مستغاثی انجام شد. این استاد رشته مرمت گفت: زنده‌یاد استاد عزیزالله مستغاثی برای چیدن این اثر هم به یک نفر نیاز داشت که به او کمک کند. ایشان قبلاً کار من را دیده بود؛ چون ابتدای انقلاب به سمت پل فردوسی، یعنی درست پشت پاساژ سپاهان، یک کوچه بود و تعدادی خانه‌های اعیانی در آنجا وجود داشت و من در آنجا کنار استاد مستغاثی برای چیدن طرح‌های کاشی معرق که نقش چوگان و گل و برگ داشت همکاری کرده بودم و اخلاقاً من را می‌شناخت و کارم را می‌دانست، به همین دلیل استاد برای چیدن طرح «دو سرو» من را انتخاب کرد؛ به‌این‌ترتیب کارگاهی در را بیمارستان مسیحی که حالا بیمارستان عیسی بن مریم نام دارد در اختیار ما قرار دادند و من به‌اتفاق استاد مستغاثی با تمام دقت کار را بر اساس نقشه چیدیم، درواقع کار خیلی جزم و جفت چیده شده است. همتیار افزود: آن زمان که زنده‌یاد استاد عزیزالله مستغاثی من را برای چیدن این کار دعوت کرد حدود ۱۸ ساله بودم و ۸ سال سابقه کار داشتم و یادم هست که اجرای این کار در سال ۱۳۴۹ انجام شد و آن زمان مرحوم استاد بهادری دیگر در هنرستان هنرهای زیبای اصفهان اشتغال نداشت و اواخر حضورشان در اصفهان بود یا اینکه دیگر در این شهر ساکن نبودند.

به همت جوان نخبه اصفهانی؛

تولید پروتئین میلورم به‌صورت نیمه مکانیزه و استریل

جوان نخبه اصفهانی پس از سه سال کار پژوهشی به روش جدیدی به‌صورت نیمه مکانیزه و استریل پروتئین میلورم تولید کرد.

به گزارش صداوسیما، این پژوهشگر جوان با اشاره به اینکه این پروتئین از سوسک تاریکی استخراج می‌شود گفت: نگهداری لارو این سوسک به مدت ۷۵ روز در سبوس آرد موجب رشد میلورم‌های ۲ سانتی می‌شود که حاوی اسیدهای آمینه، ۵۴ درصد پروتئین و ویتامین‌های گروه بی و سدیم منیزیم و پتاسیم است. محمد رضایی با بیان اینکه این پروتئین مجوز سازمان غذا و دارو را دارد افزود: این لارو با کمک یک شرکت دانش‌بنیان با ماکروی خشک‌کن و ضدعفونی‌کننده تولید می‌شود. او با اشاره به اینکه هزینه یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون‌تومانی این طرح بدون استفاده از یارانه و وام گفت: به دلیل اینکه نام این گروه از تولیدات دانش‌بنیان و خاص جایی برای ثبت ندارد نتوانسته این طرح را در درگاه مجوزها ثبت کرده و مجوز تولید بگیرد. محمد رضایی ۲۵ ساله دانش‌آموخته رشته برق است که توانست به روش جدیدی در تولید نیمه مکانیزه و استریل پوتین میلورم دست پیدا کند.