پنج شنبه ۰۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ | ۰۶ شوال ۱۴۴۴ | 27Apr 2023 | سال نوزدهم | ۸ صفحه | شماره ۴۶۰۹ | ۵۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir

اصفهان امروز



فرهنگ و هنر | صفحه ۵

تولد موزه نگاه

چهارباغ در طول حیات فرهنگی خود، دوره‌های متفاوت و متنوعی را پشت سر گذاشته است. دوره‌هایی که مرکز هنرمندان، نویسندگان و شاعران بوده است. مزیت-های فرهنگ چهارباغ در تاریخ حیاتش بسیار است ولی زنده بودن و دائم نو به نو شدن چهارباغ، این خیابان را از این حیث نیز متفاوت کرده است.



رویداد | صفحه ۲

مرکز رصد و برنامه‌ریزی در اصفهان راه‌اندازی شود

فرهنگ و هنر | صفحه ۵

۴ سینمای اصفهان در میان ۴۰ سینمای پرفروش کشور

چهلستون | صفحه ۸

توسعه گردشگری در قمیشلو مستلزم حفظ محیط‌زیست است

ورزش | صفحه ۷

محمد کریمی؛ ستاره‌ای خلاق و کم نوسان

چهلستون | صفحه ۸

ایجاد زیرساخت برای گردشگری اصفهان روی کاغذ ماند

بی‌توجهی تا کی؟!

شیشه و سنگ



حسن روانشید

رویداد | ۲

در سال ۱۴۰۱ رقم خورد

افزایش توزیع بنزین و گازوئیل در اصفهان

در حال حاضر ۵۰ درصد از مصرف بنزین کشور به صورت یارانه‌ای و ۵۰ درصد دیگر نیز به صورت آزاد مصرف می‌شود. به همین خاطر دولت درصدد است تا مردم از کارت سوخت خود به منظور سوخت‌گیری استفاده کنند تا میزان مصرف بنزین آزاد کاهش پیدا کند

■ صفحه ۶

سرمقاله

اصفهان در آرزوی به دست آوردن شهرت گذشته



•احمدرضا منزه•

روزگاری ایران و به ویژه استان اصفهان مهد نساجی بود. ایامی که بسیاری از کشورها هنوز صنعت نساجی خود را آغاز نکرده بودند در قلب ایران، شهری بود که شرکت‌های نساجی مختلف گوشه گوشه آن را گرفته بودند، شهری که نصف جهان خوانده می‌شد لقب جدیدی به خود گرفت و منچستر ایران شد. داستان صنعت نساجی و اصفهان، داستان پر پیچ و خمی است، روایت‌ها می‌گویند در ابتدای سده ۱۳۰۰ شمسی، آن‌قدر در شهر کارخانه‌های نساجی مختلف وجود داشت که در پایان ساعت اداری که زنگ‌های آن‌ها به صدا درمی‌آمد، صدای آن در تمام شهر شنیده می‌شد. بااین‌حال از عصر برادران همدانی و هم‌نسلان آن‌ها گذشت و کارخانه‌ها یکی یکی تعطیل و به مراکز مسکونی و تجاری تبدیل شد. صنعت نساجی در سراشیبی سقوط قرار گرفت و در سال‌های اخیر نیز با واردات منسوجات از کشورهای خارجی این صنعت رو به افول نهاد. بااین‌حال صنعت‌گران اصفهانی بار دیگر کمر همت را بستند و در شرایط سخت تحریم و فشارهای جهانی توانستند این صنعت مادر و مهم را سر پا نگه دارند. یکی از مهم‌ترین مشکلات تولیدکنندگان صنعت نساجی در سطح استان و حتی کشور فرسودگی ماشین‌آلات و تجهیزات تولیدی است، به دلیل اینکه پول ملی ارزش پایینی دارد صنعتگران نتوانسته‌اند تجهیزات و ماشین‌آلات نو برای کارگاه‌ها و کارخانجات خود خریداری کنند.

ادامه در صفحه ۲

افزایش مصرف بنزین در استان اصفهان

اصفهان امروز

میانگین مصرف روزانه بنزین در سال گذشته در این استان به هفت میلیون و یکصد هزار لیتر رسید که نسبت به سال ۱۴۰۰ معادل ۱۷.۶ درصد افزایش یافته است.



اینفوگرافیک: سیدمهدی رضوی/ اصفهان امروز

تبادل تجربیات فرهنگی کشور دور میز شهر

■ صفحه۳



رسیدگی به ۹۳۰ پرونده جرائم علیه عفت عمومی در اصفهان

■ صفحه۲

مدیرکل راه و شهرسازی اصفهان خبر داد

تأمین ۲ هزار هکتار زمین برای طرح نهضت ملی مسکن استان اصفهان



مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان گفت: در استان اصفهان بیش از ۲ هزار هکتار زمین برای طرح نهضت ملی مسکن تأمین شده است که حدود ۹۶۰ هکتار از آن تاکنون ابلاغ شده است.

علیرضا قاری قرآن، در شورای مسکن شهرستان اردستان اظهار کرد: امروز در شورای مسکن شهرستان برای الحاق اراضی و تعیین تکلیف ساخت مسکن برای شهرهای اردستان، زواره و مهاباد تصمیم‌گیری شد.وی افزود: با تأکید مسئولان شهرستان مقرر شد ساخت مسکن نهضت ملی در شهرستان اردستان به‌صورت تک واحدی و ویلایی ساخته شود و امروز مصوب شد در دو هفته آینده قرعه‌کشی بین متقاضیان مسکن در شهر مهاباد انجام و زمین‌ها تحویل داده شود. تأکید داریم متقاضیان پس از دریافت زمین مراحل ساخت و اخذ مجوزهای لازم از واحدهای مسکونی را در زمان‌بندی مشخص انجام شود در غیر این صورت زمین برگشت داده می‌شود.

مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان با بیان اینکه الحاق زمین در شهر زواره نیاز به یک زمان دو ماهه دارد که باید مراحل اداری آن برطرف شود و به شهرستان اعلام شود، گفت: همچنین الحاق ۳۹ هکتار زمین در شهر اردستان مصوب شده است که مصوبه شورای استان آن به شهرستان ارسال می‌شود و طرح تفکیکی آن با همراهی شهرداری‌ها انجام و زمین‌ها به مردم تحویل داده می‌شود.

قاری قرآن بیان کرد: در استان اصفهان بیش از ۲ هزار هکتار زمین برای طرح نهضت ملی مسکن تأمین شده که حدود ۹۶۰ هکتار از آن تاکنون ابلاغ شده، ۵۰۰ هکتار از آن در مسیر الحاق و مابقی آن مازاد بر ظرفیت جدید شهر اصفهان پیش‌بینی شده که برای ایجاد یک شهر جدید در حال برنامه‌ریزی است.

وی تصریح کرد: متقاضی مؤثر مسکن در کل استان از عدد ۴۲۲ هزار بالغ بر ۱۴۰ هزار نفر حائز شرایط شدند که ۵۰ درصد این افراد برای شهر اصفهان و مابقی که حدود ۷۰ هزار نفر هستند در ۱۱۰ شهر استان توزیع شدند.

مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان با بیان اینکه تاکنون بیش از ۷۰ درصد زمین‌های الحاقی در استان اصفهان مشخص شده است گفت: در سال ۱۴۰۲ وارد فاز اجرایی ساخت مسکن و پیگیر برنامه زمان‌بندی و پیشرفت فیزیکی واحدها را دستور کار داریم.

در اجرای ماده ۲۰۸ قانون مالیاتهای مستقیم مصوب اسفند ۶۶ و اصلاحات بعدی به مودیان مشروحه ذیل ابلاغ می گردد راس ساعت ۱۴:۳۰ تاریخ های تعیین شده ذیل در هیات حل اختلاف مالیاتی واقع در گلپایگان خیابان شهید مدنی تشکیل می گردد حضور بهم رسانید. در غیر اینصورت حسب مقررات تبصره ۲۴۶ و ماده ۲۴۷ قانون مالیات های مستقیم رای صادره قطعی و لازم الاجرا خواهد بود.

ردیف	نام ونام خانوادگی	شماره برگ دعوت هیات حل اختلاف مالیاتی	تاریخ برگ دعوت هیات حل اختلاف مالیاتی	سال عملکرد	درآمد مشمول مالیات	اصل مالیات	تاریخ تشکیل جلسه	ساعت جلسه
۱	مریم زمانی	۱۱۷۰	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۴۴۹,۲۲۰,۰۰۰	۶۷,۳۱۵,۶۲۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۲	معصومه فیاضی	۱۱۷۱	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۸۴,۰۰۰,۰۰۰	۱۲,۵۸۷,۴۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۳	عرفان شکورپور	۱۱۷۲	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۴,۹۵۵,۰۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۴	منیجه مراد سلطانی	۱۱۷۳	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۹۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۶۰,۸۱۴,۰۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۵	علی خسروی	۱۱۷۵	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۱۶۴,۴۵۰,۰۰۰	۲۴,۶۴۲,۸۳۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۶	اسفندیار تقوای نخجیری	۱۱۷۶	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۹۴,۸۸۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۷	عزیز حاجی آبادی	۱۱۷۷	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۶۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۰,۱۸۹,۸۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۸	طاهر شمس آبادی	۱۱۷۸	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۱,۹۸۸,۰۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۹	محمد شهیدی	۱۱۶۹	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۹,۴۵۰,۵۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۱۰	زهرا روشنی	۱۱۵۶	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۰۴,۸۷۰,۰۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۱۱	امید شفقی	۱۱۸۴	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۱۹۵,۰۰۰,۰۰۰	۲۹,۲۲۰,۷۵۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۱۲	محمدتقی حاج نوروزی	۱۱۷۹	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	۴,۴۹۵,۵۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۱۳	مسعود مدملی	۱۱۸۰	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۰,۹۷۹,۰۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۱۴	رهام ربیعی	۱۱۸۱	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۱,۰۳۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۸۲,۷۴۲,۰۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۱۵	حسین بخشی نیک	۱۱۸۲	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۳۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۷,۹۵۲,۰۰۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰
۱۶	سیدتقی میرکریمی	۱۱۸۷	۱۴۰۲/۰۱/۲۷	۱۳۹۴	۱۰۹,۲۰۰,۰۰۰	۱۶,۳۶۳,۶۲۰	۱۴۰۲/۰۲/۱۹	۱۴:۳۰

م الف: ۱۴۸۶۴۱۱

اداره کل امور مالیاتی استان اصفهان

اصفهان امروز ONLINE | رویداد تهران | رویداد ویژه | رویداد ایران
طنز نوروز | ورزش ایران | تندرستی امروز | Meet Iran
اصفان | کانون تبلیغاتی پارسی
www.ruydadiran.com
www.esfahanemrooz.ir

پنجشنبه| ۰۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۰۹
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۳۳۸

شیشه و سنگ



• حسن روانشید •

سلبریتی یا مشهور شدن، این روزها آسان و در دسترس است و به دست آوردن آن زحمت و مرارت زیادی نمی‌طلبد اما ضرب‌المثل معروفی دراین‌باره آمده که «آنچه آسان به دست آید آسان هم از دست می‌رود.» درحالی‌که اگرچه برای کسب شهرت برخلاف گذشته زحمت چندانی نباید کشید اما هزینه از دست دادن آن بسیار زیاد است زیرا مالک این شهرت به دلیل صدماتی که متحمل نشده قدر آن را نمی‌داند و فقدان تجربه لازم باعث می‌شود در انتخاب‌های خود عجولانه عمل کند و همین امر سبب پرداخت هزینه‌های سنگین خواهد بود که معمولا اینگونه اقدامات فی‌البداهه و بی‌توجهی به عواقب آن به دلیل سستی ایمان به خلقت است که اگر جز این بود رزمندگان الهی در جبهه‌های حق علیه باطل دست از جان عمر و جان و مال نمی‌شستند تا همه را فدای ابدی شدن کنند نه رضایت نفسی که تحریک آن اقدام به قتل یا خودکشی می‌کند. انتخاب‌های عجولانه آنگونه است تا شخصیتی در ظرفیت معمول و رو به پایین به‌سرعت در یکی از مقاطع مطرح قرار گیرد که این حجم با مظروف آن هماهنگی ندارد بنابراین ناخودآگاه دست به ریخت‌وپاش‌های نامتعارف می‌زند و بنا به ضرب‌المثل معروفی «فیلش یاد هندوستان می‌کند» تا دل به اربابرجوع خود ببندد و ناشیانه وصلت کند و زمانی که با بن‌بست تهدید مواجه شد در ابتدا تصمیم به خودکشی بگیرد اما چون جرأت آن را پیدا نمی‌کند سلاح غیرقانونی و نامتعارفی به دست آورده و تهدیدکننده را به قتل برساند تا نه‌تنها همه تلاش‌های گذشته به‌منظور ایجاد وجهه زیر پا گذاشته شوند بلکه کسانی را هم که به او و توانایی‌اش افتخار می‌کردند و امیدوار بودند که همچنان خادم باشند، ناتوان شده، بشکنند و مأیوس شوند! همه این اتفاقات حاصل ضعف در بعضی از گزینش‌هایی که صادقانه به‌ظاهر و حال افراد می‌نگرد و نگاه چندانی مخصوصا به روح و روان اشخاص ندارند و سری به پرونده‌های پزشکی آن‌ها در گذشته نمی‌زنند که آیا اختلالات رفتاری داشته که اگر چنین بوده تابه سوی دیگری بروند و اجازه دهند او همچنان در مقطعی که می‌تواند باقی بماند. بد نیست امروز که پس از گذشت ۶/۵ سال از بازداشت و زندانی بودن فردی با این شرایط می‌گذرد و بر اساس قوانین جزایی آزاد می‌شود، قوانین از کجا آورده‌ای به‌عنوان یک مقام بالادستی شامل او گردد که چگونه توانسته است با حقوق مختصر دولتی دو سه دهه گذشته را در رفاه کامل و استفاده از امکانات قابل‌ملاحظه همراه با هزینه‌های سنگین پرداخت حق‌الوکاله و تأمین وسایل زندگی فردی دیگر ازجمله مسکن، وسیله نقلیه و گشت‌وگذار و دیگر هزینه‌ها همچون خرید سلاح غیرقانونی سپری نماید؟! همه این‌ها وظیفه نهادهای نظارتی بالادستی دراین‌باره می‌باشد تا تکرار نشوند و اگر مشکلی لاینحل در این زمینه‌ها پیش پای یکی از شخصیت‌های مشهور است قبل از اینکه به اقدامات و انتخاب‌های عجولانه ختم گردد، مرتفع و پیشدستی شود که هرگونه تلاش پس از اتفاقات ناخواسته در ضمن اینکه نوشدارو پس از مرگ سهراب است، هزینه‌های سنگینی بیرونی و درونی را نیز به همراه خواهد داشت. دکتر امان‌الله قرایی مقدم جامعه‌شناس معتقد است «از دیدگاه کلاسیک که (دورکیم) در کتابی پیرامون خودکشی مطرح کرده و بنده هم ۳۳ شهر را بررسی کردم و در روزنامه نوروز آن زمان چاپ شد، خودکشی زمانی رخ می‌دهد که ارتباط فرد با جامعه، اطرافیان و وابستگان قطع شود. پس خودکشی پدیده‌ای صرفاً اجتماعی است و با قطع همبستگی فرد با جامعه رخ می‌دهد. هرچند که عوامل اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در آن دخالت دارند. به‌طور نمونه بحران‌های اقتصادی و سیاسی خودکشی را بالا می‌برد، اما هنگام جنگ آمار خودکشی پایین می‌آید و دلیل آن هم افزایش همبستگی اجتماعی است، اما بحران‌های سیاسی، شکست در کنکور یا روابط عاطفی می‌تواند احتمال خودکشی را بالا ببرد. نکته حائز اهمیت در نوع انتشار اخبار و پیام‌ها پیرامون این ماجرا این است که خودکشی می‌تواند تقلید شود؛ همان‌طور که در موارد مشابه قبلی هم چنین شده بود. ازاین‌رو در منابع معتبر تأکید شده است که از قربانی خودکشی نباید قهرمان ساخت و خودکشی را نباید باشکوه جلوه داد. تمایل به خودکشی می‌تواند نمودی از یک وضعیت اجتماعی و نیازمند توجه سیاستمداران باشد. تورم و افزایش روزافزون هزینه‌های زندگی از عوامل جدی افزایش یأس و افت سلامت روانی- اجتماعی است که افزایش خودکشی یکی از تظاهرات آن است. چنان‌که اگر هواشناسی گزارش احتمال طوفان بدهد، دستگاه‌های مسئول در وضعیت آماده‌باش قرار می‌گیرند و تدابیر پیشگیرانه اتخاذ می‌کنند.» اکنون وظیفه نظام سلامت و شورای اجتماعی کشور است که برای پیشگیری از خودکشی به نحو جدی عمل کنند؛ اما پیرامون انجام این عمل توسط فردی با خصوصیات فرهنگی و هنری آنهم در اوج شهرت مثبت اندیشی کمی سخت به نظر می‌رسد درحالی‌که اتفاق افتاده است تا طرفداران را در بهت و حیرت باقی بگذارد و درنهایت انجمن علمی روانشناس ایران را به ابراز عقیده دراین‌باره مقید نماید که «انعکاس رسانه‌ای مرگ مرحوم پوراحمد، خاصه در این زمانه‌ی عسرت باید دقیق‌تر و با مراعاتی بیش از زمان‌های دیگر صورت می‌پذیرفت». متولیان متغیرهای در جامعه که سنگ صبور آن‌ها هستند را می‌توان صف اول خط‌شکن مشکلات و معضلات به‌حساب آورد که اصحاب رسانه در صدر آن‌ها هستند و به همین دلیل اگر چالش‌های مبتلابه آن‌ها التیام نیابد. سنگ‌های همجوار این شیشه‌ها را خواهند شکست که نیازمند توجه بیشتر و بهتر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است تا حداقل اگر نمی‌توانند نمکی به این آش بپاشند، آن سنگ‌ها را از پیش پایشان بردارند تا حداقل باعث ترک برداشتن شیشه نازک احساساتشان نشود.

ادامه دارد

توسط بسیج کارگری انجام شد

توزیع سراسری ۱۱۰ هزار بسته کمک مؤمنانه



به گفته رئیس سازمان بسیج مستضعفین یکی از دستاوردهای پیروزی انقلاب اسلامی تغییر هندسه قدرت در جهان بود.

به گزارش فارس، سردار غلامرضا سلیمانی رئیس سازمان بسیج مستضعفین در آیین اهدای ۱۱۰ هزار بسته معیشتی و ۹۸۰ واحد مسکونی به نیازمندان سراسر کشور که در کارخانه ذوب آهن اصفهان برگزار شد، اظهار داشت: در دوران دفاع مقدس جامعه کارگری ما بیش از ۱۴ هزار شهید را تقدیم انقلاب اسلامی کردند که این نشان از تقید این قشر زحمتکش جامعه به ارزش‌های دینی و انقلاب اسلامی است.

او افزود: در سطح جهان ممکن است بین بعضی از دولت‌ها تقابل‌ها و توطئه‌هایی وجود داشته باشد، اما این نوع تقابل با ملت ایران در سده‌های گذشته بر هیچ کشوری تحمیل نشده و به تعبیری بی‌همتا است.

سلیمانی با بیان اینکه برای تبیین این موضوع باید به دوران پیروزی انقلاب برگردیم، خاطرنشان کرد: با پیروزی انقلاب اسلامی تحولاتی ایجاد شد که نظام سلطه و استعمارگران تمام ظرفیت‌های خود را علیه ملت ایران به میدان بیاوردرئیس سازمان بسیج مستضعفین تصریح کرد: در هر دوره تاریخ بشری یک نقاط عطفی وجود دارد که آغازگر یک دوره جدید می‌شود و به عنوان مثال در سال‌های پایانی نیم‌قرن گذشته، یک تحولی تحت عنوان انقلاب اسلامی در تاریخ بروز و ظهور پیدا کرد که آغازگر یک عصر جدید در تاریخ بشری شد.

او با اشاره به دستاوردهای انقلاب اسلامی، عنوان کرد: اولین دستاوردی که پیروزی انقلاب اسلامی در پی داشت، ساقط کردن نظام شاهنشاهی پهلوی بود، در طول تاریخ حکومت در ایران موروثی بود و از پدر به فرزند می‌رسید و تنها در زمانی که جنگی به وقوع می‌پیوست و منجر به شکست آن حکومت می‌شد، حاکم به نوع دیگری به روی کار می‌آمد.

انقلاب اسلامی برای نخستین بار بساط حکومت‌های موروثی را برچید

سلیمانی تأکید کرد: انقلاب اسلامی برای نخستین بار بساط حکومت‌های موروثی را برچید و ملت ایران برای نخستین بار خودشان با حضور پای صندوق‌های رأی، نظام و مسئولان خود را انتخاب کردند.

رئیس سازمان بسیج مستضعفین بیان کرد: رژیم صهیونیستی همان‌گونه که در سال‌های گذشته بخشی از کشور سودان را غصب کرد، امروز قصد دارد بخشی از ایران را هم جدا و تجزیه کند که البته کور خوانده است.

او با بیان اینکه دومین دستاورد پیروزی انقلاب اسلامی تغییر هندسه قدرت در جهان بود، ادامه داد: پایان یافتن رژیم پهلوی به عنوان تکیه‌گاه بلوک غرب در برابر بلوک شرق بود.

رئیس سازمان بسیج مستضعفین با تأکید بر اینکه نوکر بزرگ و مهره اصلی خارجی‌ها محمدرضا پهلوی بود و بقیه کشورها مهره‌ها و نوکرهای کوچک بودند، خاطرنشان کرد: هندسه قدرت در جهان به خاطر این تغییر کرد که مهم‌ترین سرزمین غرب آسیا از زیر سلطه آمریکا خارج شد و نظم آمریکایی‌ها را به هم ریخت.

او بیان کرد: تأثیرات انقلاب اسلامی به گونه‌ای بود که کشورهای حوزه قفقاز شوروی به سمت استقلال رفتند و امام خمینی (ره) به درستی فروپاشی شوروی و بلوک شرق را پیش‌بینی کردند.

رسیدگی به ۹۳۰ پرونده جرائم علیه عفت عمومی در اصفهان



بنا به گفته رئیس کل دادگستری استان اصفهان دستگاه قضایی تمام‌قد از عملکرد قانون عفاف و حجاب در ستاد امربه‌معروف حمایت می‌کند.

به گزارش فارس، حجت‌الاسلام اسدا... جعفری رئیس کل دادگستری استان اصفهان ظهر امروز در شورای فرهنگ عمومی استان اصفهان اظهار کرد: در مسأله حجاب و عفاف که دارای اهمیت و اولویت است، دچار ضعف هستیم و حداقل باید در دو محور حوزه حکمرانی و حکمرانان و همچنین در حوزه متولیان فرهنگی جامعه توجه خود را بیشتر کنیم.

او با تأکید بر اینکه به حوزه متولیان فرهنگی جامعه باید نگاه ویژه‌تری داشت، عنوان کرد: امروز حداقل برای همه دلسوزان نظام ثابت شده که پشت پرده مسائل ضدفرهنگی، استکبار جهانی و رژیم صهیونیستی است که مدارک و مستندات آن نیز وجود دارد.

جعفری بیان کرد: ۲۰ سال است که رژیم صهیونیستی رسما اعلام کرده که اشغال سرزمینی در حوزه نظامی ممکن نبوده و باید وارد شویم و چالش در درون ایجاد کنیم و بهترین راه جنگ نرم و فرهنگی بوده که در این میان محوری‌ترین، اصلی‌ترین و اثربخش‌ترین کارها ترویج بی‌حجابی در جامعه است.

رئیس کل دادگستری استان اصفهان گفت: ۲۰ سال است که ما توجه لازم را با وجود هشدارهایی که مقام معظم رهبری دادند، نداشته‌ایم؛ دولت‌ها آمدند و رفتند و توجه لازمی که در شأن نظام جمهوری اسلامی باشد را به این مسأله نکردند و امروز به مرحله‌ای رسیدیم که این توجه باید ایجاد شود و قوای سه‌گانه و مجلس باید اولویت و توجه ویژه به موضوع داشته باشند.

او با اشاره به اینکه در دولت جدید در این زمینه توجه ایجاد شده است، اذعان کرد: برخی افراد به‌صورت سازمان‌یافته و حساب شده در اردوگاه دشمنی که رسما اعلام کرده این کار را وظیفه داریم انجام دهیم، ایستاده‌اند و از اقشار مختلف نیز در این اردوگاه هستند که قانون باید تکلیف این افراد را روشن کند.

رئیس کل دادگستری استان اصفهان تصریح کرد: مرحله نخست برای مقابله با این نوع تهاجم، بحث فرهنگی است که باید برای آن طرح و برنامه داشت و به لحاظ اهمیت در درجه اول قرار دارد.

جعفری ادامه داد: با اینکه بعد از دستور ریاست قوه قضائیه اقداماتی انجام شده اما احساس می‌شود هنوز کارکرد ما بعد از ابلاغ دستور، با سطح انتظارات و مطالبات جامعه فاصله زیادی دارد.

رئیس کل دادگستری استان اصفهان اضافه کرد: وظیفه ما در دادگستری و حمایت از آمران به معروف و نهی از منکر روشن است، اگر کسی به آمر به معروف تعدی و یا به حقوق مردم تجاوز کرد، باید پرونده تشکیل شده و قاضی رسیدگی کند، طبق قانون ما باید شعبه ویژه و قاضی ویژه تعیین کنیم که دادگستری استان در همه حوزه‌های قضایی بر اساس قانون به وظیفه خود عمل کرده است.

او خاطرنشان کرد: تاکنون ۹۳۰ پرونده در رابطه با موضوع جرائم علیه عفت عمومی که یکی از آن‌ها شامل کشف حجاب است به دادگستری استان رسیده که مربوط به افراد ۱۸ سال به بالاست و ۳۸ پرونده نیز مربوط به افراد زیر ۱۸ سال داشته‌ایم.

جعفری با اشاره به اینکه دستگاه قضایی تمام‌قد از عملکرد قانون عفاف و حجاب در ستاد امربه‌معروف حمایت می‌کند، گفت: برای این پرونده‌ها برنامه‌ریزی صورت گرفته است و از ۹۳۰ پرونده‌ای که رسیده ۳۷۰ پرونده در دادگستری است و برای ۱۸۰ پرونده رأی صادر شده اما دوسوم پرونده‌ها را در قالب کار توجیهی و ارشادی آوردیم.

رئیس کل دادگستری استان اصفهان تصریح کرد: در این زمینه معاونت اجتماعی ۲ طرح تحت عنوان طرح شهیده زینب برای افراد ۱۵ تا ۱۸ ساله و طرح برای ریحانه برای افراد بالای ۱۸ سال تعریف کرده است.

او افزود: معاونت پیشگیری وظیفه دارد دعوت، مصاحبه و غربالگری از کسانی که کشف حجاب می‌کند، انجام دهد و قرار است بر اساس همین دستورالعمل، افرادی که مبادرت به کشف حجاب می‌کنند، مستندسازی کرده و به ما گزارش شود.

جعفری عنوان کرد: تاکنون تعداد زیادی از این مستندسازی‌ها شکل گرفته و به ما اعلام شده است و بر اساس مشخصاتی که می‌دهند با شماره تلفن‌شان تماس گرفته و فرد را به همراه والدینش دعوت می‌کنیم، سپس مصاحبه، غربالگری، اعتمادسازی شده و معرفی به یکی از طرح‌ها می‌شوند.

رئیس کل دادگستری استان اصفهان ادامه داد: سپس دو دوره با خود فرد جلسه گذاشته و با متخصصان در این حوزه گفت‌وگو می‌کند و همچنین یک دوره گفت‌وگو با والدین انجام می‌شود و در بخش دیگری دو کتاب به او معرفی می‌کنیم که شبهات و سؤالات مربوط به چرایی حجاب را توضیح می‌دهد.

او با بیان اینکه افرادی که تحت آموزش هستند پس از برگزاری طرح به یکی از کانون‌های فعال معرفی می‌شوند تا استمرار موضوع مدنظر حفظ شود، تصریح کرد: بخش حکمرانی باید توجه عملی خود را بیشتر کند و اگر این موضوع اولویت است باید پشتیبانی شکل بگیرد.

ضرورت اجرای مهندسی فرهنگی در کشور

به گفته معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان دستگاه‌های فرهنگی باید بدون تعارف به واقعیت‌هایی که در اجتماع به وقوع می‌پیوندد، بپردازند، نباید از آسیب‌هایی که جامعه به آن دچار شده غفلت کنیم.

به گزارش فارس، محمدرضا جان‌نثاری معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان ظهر امروز در جلسه شورای فرهنگ عمومی استان اصفهان اظهار کرد: هنگامی که به استان و شهر اصفهان نگاه کنیم، می‌بینیم اصفهان دارای تمدن و فرهنگ کهن است که در عرصه‌های مختلف خود را نشان داده و سندهای آن نیز موجود است.

او با بیان اینکه استان اصفهان صاحب یک تمدن ایرانی، اسلامی و دینی بسیار قوی و محکم است، گفت: نگران هستیم که نتوانیم میراث گذشته را حفظ کرده و استمرار بخشیم

جان‌نثاری با اشاره به آمارهای آسیب‌های اجتماعی در استان بیان کرد: در حال حاضر که به سطح فرهنگ عمومی جامعه نگاه می‌کنیم، همچنان که عمق فرهنگ دینی را می‌بینیم اما احساس خطر نیز می‌کنیم.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان افزود: دستگاه‌های فرهنگی باید بدون تعارف به واقعیت‌هایی که در اجتماع به وقوع می‌پیوندد، بپردازند، نباید از آسیب‌هایی که جامعه به آن دچار شده و می‌تواند فرهنگ دینی ما را تحت‌الشعاع قرار دهد، غفلت کنیم.

او با بیان اینکه امروز می‌توان با یک انسجام فرهنگی، به‌صورت گسترده از آسیب‌های فرهنگی جلوگیری کرد، عنوان کرد: نه به گذشته خود مغرور هستیم و نه از امروز ناامید هستیم چراکه این آسیب‌ها قابل کنترل و درمان است.

جان‌نثاری تصریح کرد: در حال حاضر نیز تعداد جلسات قرآن و تعداد خیریه‌هایی که در اصفهان است، بعید می‌دانم همین تعداد در شهرهای دیگر باشد ضمن اینکه جوانانی که از انقلاب دفاع می‌کنند از این استان بی‌شمار هستند.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان ادامه داد: باید حواسمان باشد، دشمن هر جایی که قوت بیشتری داشته باشد، برای آن برنامه بیشتری دارد و ما مطمئن هستیم که دشمن برای استان اصفهان نسبت به جاهای دیگر برنامه قوی‌تری دارد چراکه اگر اصفهان را به ابتذال فرهنگی کشاند، دیگر نقاط برایش راحت‌تر خواهد بود.

او خاطرنشان کرد: دشمن اگر موفق شد در اصفهان مسائل سوء فرهنگی را جا بیندازد، می‌تواند در مکان‌های دیگر این ابتذال خیلی راحت‌تر رخ دهد و استدعای ما این است که مهندسی فرهنگی به معنای واقعی کلمه در کشور اجرا و تبدیل به یک قرارگاه فرهنگی شده و بتواند یگان‌های خودش را فرماندهی کند ما امروز این قرارگاه را نیاز داریم.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی در اصفهان:

مرکز رصد و برنامه‌ریزی در اصفهان راه‌اندازی شود

به گفته دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی در اصفهان راه‌اندازی مرکز رصد، برنامه‌ریزی و ارزیابی لازم است تا مسائل و مباحث فرهنگی استان رصد شود.

به گزارش فارس، حجت‌الاسلام عبدالحسین خسروپناه دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی در جلسه شورای فرهنگی عمومی استان اصفهان اظهار کرد: استان اصفهان علاوه بر اینکه از یک تمدن عظیم ایران اسلامی برخوردار است، منشأ تمدن ایرانی اسلامی و گسترش تمدن در جهان بوده است.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی با بیان اینکه ظرفیت‌های عظیم شخصیت‌ها و شهدای بزرگ اصفهان باید الگو قرار بگیرند، عنوان کرد: شورای عالی انقلاب فرهنگی باید شناخته شود؛ این شورا در حوزه‌های فرهنگ، علم و فناوری فعالیت می‌کند.

او با اشاره به فعالیت‌های این شورا بیان کرد: تدوین سند جامع هوا فضایی کشور و سند سلول‌های بنیادین بخشی از دستاوردهای شورای عالی انقلاب فرهنگی است.

خسروپناه افزود: اگر ما سند هسته‌ای را در شورای عالی می‌نوشتیم این موانعی که ایجاد می‌کنند را نداشتیم، درحالی‌که با پیشرفت‌های زیادی در این زمینه روبرو هستیم اما با سند پیش نرفته‌ایم.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی ادامه داد: یکی از اولویت‌های مجلس، سند امنیت غذایی است که به جد دنبال آن هستیم، حجاب نیز اولویت ماست ولی بدین‌صورت نیست که فقط و صرفاً وقتمان را روی یک موضوع بگذاریم چراکه هر موضوعی جدیت و اهمیت خود را دارد.

او با بیان اینکه در شورای عالی انقلاب فرهنگی ۷۰ درصد مصوبات در حوزه علم و فناوری و ۲۰ درصد در حوزه فرهنگی است، اضافه کرد: هر هفته جلسات شورای فرهنگی برگزار می‌شود و به جد جلسات را دنبال می‌کنیم و راه بینی، راهبردی، راهبری و راه سنجی ۴ وظیفه شورای عالی انقلاب فرهنگی است.

خسروپناه با تأکید بر اینکه به‌منظور راهبری و راه‌سنجی در حوزه علم و فناوری و فرهنگ مرکز رصد، برنامه‌ریزی و ارزیابی ایجاد شده است، عنوان کرد: اولویت‌های فرهنگی شورای عالی انقلاب اکنون در ۲ حوزه حجاب و عفاف و آموزش‌وپرورش است که سال‌هاست در این حوزه‌ها غفلت کرده‌ایم.

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی افزود: دشمن به‌خوبی می‌داند که شورای عالی انقلاب فرهنگی بر روی مسائل بنیادین و مهم ورود پیداکرده است و به دلیل ورود این شورا به سند امنیت غذایی و حوزه عفاف و حجاب اتحادیه اروپا این شورا را تحریم کرده است.

او با بیان اینکه قرارگاه فرهنگی چند شاخص دارد که اصلی‌ترین شاخص، داشتن رویکرد توحیدی، ولایی و جهادی است، تصریح کرد: در اصفهان راه‌اندازی مرکز رصد، برنامه‌ریزی و ارزیابی لازم است تا مسائل و مباحث فرهنگی استان رصد شود.

سرمقاله

اصفهان در آرزوی به دست آوردن شهرت گذشته

ادامه از صفحه یک: برخی از کارخانجات رو به خرید تجهیزات دست دوم آورند، مطمئناً با استفاده از تجهیزات دست دوم تولیدات به کیفیت سابق نیست و امکان رقابت با تولیدات خارجی را نخواهیم داشت. لازم است شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه تأمین ماشین‌آلات صنعت نساجی وارد شوند، تجربه نشان داده است که ورود شرکت‌های دانش‌بنیان می‌تواند بسیاری از مشکلات در حوزه تأمین ماشین‌آلات و قطعات مربوط به آن‌ها را رفع کند. بالا بودن نرخ بهره بانکی برای صنایع به‌ویژه صنعت نساجی از سایر چالش‌های این صنعت است، در این شرایط تأسیس شهرک نساجی و پوشاک در این استان می‌تواند علاوه بر رفع بسیاری از مشکلات و چالش‌های این صنعت به رونق آن نیز کمک کند. دولت نیز می‌تواند در زمینه ارائه تسهیلات بانکی، تسهیل در واردات ماشین‌آلات به‌روز، ارائه مشاوره مناسب و استفاده از گروه‌های دانشگاهی برای ارائه کارهای نوین در صنعت نساجی و پوشاک به تولیدکنندگان کمک کند تا علاوه بر تأمین نیازهای داخلی با دیگر کشورها به رقابت بپردازند. نساجی یکی از صنایعی است که با حمایت از آن و حرکت به سمت رونق دوباره آن، حداقل می‌توان مشکل بیکاری استان اصفهان را تا حد زیادی حل کرد چراکه در گذشته‌های نه چندان دور این صنعت سفرهای مردم و کارگران این شهر را رونق بخشیده بود. امید است مسئولان این صنعت را جدای از همه صنایع دیگر مورد حمایت قرار دهند تا در آینده‌ای نه چندان دور شاهد رونق دوباره آن باشیم و اصفهان بتواند لقب منچستر ایران را مجدداً احیا کند.

خبر

رقابت ۱۵ هزار نفر در آزمون پذیرش دبیرستان‌های نمونه دولتی اصفهان

گروه رویداد: به گفته معاون آموزش متوسطه اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان بیش از ۱۵ هزار داوطلب در این آزمون ثبت‌نام کرده‌اند که برای پذیرش در ۳۱ واحد آموزشی نمونه دولتی متوسطه نظری در نواحی و مناطق مختلف استان اصفهان با یکدیگر رقابت خواهند کرد.

سید احمدرضا بنی‌لوحی، از پایان یافتن زمان ثبت‌نام آزمون ورودی پایه دهم دبیرستان‌های نمونه دولتی برای سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ خبر داد و اظهار کرد: فرایند ثبت‌نام دانش‌آموزان علاقه‌مند به ادامه تحصیل در دبیرستان‌های نمونه دولتی که از پانزدهم فروردین‌ماه در سامانه MY.MEDU.IR آغاز شده بود و سی‌ام فروردین پایان یافت.

او با بیان اینکه بیش از ۱۵ هزار داوطلب در این آزمون ثبت‌نام کرده‌اند، افزود: برای پذیرش در ۳۱ واحد آموزشی نمونه دولتی متوسطه نظری در نواحی و مناطق مختلف استان اصفهان با یکدیگر رقابت خواهند کرد.

معاون آموزش متوسطه اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان با اشاره به برگزاری آزمون ورودی پایه دهم دبیرستان‌های نمونه دولتی برای سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ به صورت هماهنگ در سطح کشور، تصریح کرد: آزمون رأس ساعت هشت صبح روز پنجشنبه هشتم تیرماه ۱۴۰۲ در تمام حوزه‌های امتحانی آغاز خواهد شد.

او درباره دریافت کارت ورود به جلسه آزمون، خاطرنشان کرد: داوطلبان باید سه روز قبل از تاریخ برگزاری آزمون، کارت ورود به جلسه خود را از سامانه ثبت‌نام دریافت کنند و در روز آزمون آن را همراه داشته باشند، نتایج این آزمون حداکثر تا هفته اول مردادماه از طریق سایت ثبت‌نام اعلام خواهد شد.

کلاهبرداری ۱۰ میلیاردی با شگرد برنده شدن در قرعه‌کشی

گروه جامعه: رئیس پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات فرماندهی انتظامی استان اصفهان از دستگیری فردی که با شگرد تماس واتس‌آپی با شهروندان و اعلام برنده شدن در قرعه‌کشی، کمک‌هزینه سفر به عتبات عالیات بالغ بر ۱۰ میلیارد ریال کلاهبرداری کرده بود خبر داد.

سرهنگ سید مصطفی مرتضوی اظهار کرد: در پی مراجعه ۲۰ نفر از شهروندان به پلیس فتا استان اصفهان و ارائه مرجوعه قضائی مبنی بر برداشت غیرمجاز از حساب‌های بانکی آنها رسیدگی به موضوع به صورت ویژه در دستور کار کارشناسان این پلیس قرار گرفت.او افزود: در تحقیقات صورت گرفته از شاکیان مشخص شد فردی از طریق بستر شبکه اجتماعی واتس‌آپ با آنها ارتباط برقرار و اعلام کرده که از شبکه رادیویی جام‌جم، همراه اول و ایرانسل تماس گرفته و به بهانه اینکه آنها برنده خوش‌شانس قرعه‌کشی کمک‌هزینه سفر به عتبات عالیات به ارزش ۲۰۰ میلیون ریال شدند، شماره و رمز کارت بانکی را دریافت و سپس حساب آنها را خالی می‌کرد. رئیس پلیس فتا استان اصفهان با بیان اینکه این کلاهبردار اینترنتی توانسته بود با شیوه مذکور مبلغ ۱۰ میلیارد ریال را از حساب بانکی ۲۰ نفر از شهروندان اصفهانی را خالی کند، تصریح کرد: سرانجام با اقدامات علمی و تخصصی صورت گرفته، رد پای این فرد شیاد در یکی از استان‌های غربی کشور به دست آمد و مأموران با اخذ نیابت قضائی به این استان رفته و فرد مذکور را در عملیاتی ضربتی دستگیر و به استان اصفهان منتقل کردند.

شهر

تابلوی خیابان‌های منطقه ۹ اصفهان یکسان‌سازی می‌شود

به گفته مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان به‌منظور پیرایش شهری و حذف زوائد بصری، یکسان‌سازی تابلوی خیابان‌های سطح این منطقه با اعتباری بالغ بر ۵۰۰ میلیون ریال در دست اقدام است.

سید سلمان قاضی‌عسگر به ایمنا گفت: مجموعه تابلوهای اطلاع‌رسانی شامل تابلوهای معرفی خیابان‌ها، کوچه‌ها، راهنمای مسیر و معابر در ارتقای کیفیت و کمیت محیط، امور ترافیکی، حمل‌ونقل و رفع نیازهای مختلف در فضای شهری مؤثر است.

او با اشاره به اینکه تابلوهای شناسایی معابر شهری یکی از مهم‌ترین ابزارها برای دست‌یابی به نشانی مراکز و مکان‌های مختلف است، افزود: به‌منظور پیرایش شهری و حذف زوائد بصری، یکسان‌سازی تابلوی خیابان‌های سطح منطقه ۹ با اعتباری بالغ بر ۵۰۰ میلیون ریال در دست اقدام است.

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان با بیان اینکه طرح یکسان‌سازی با هدف بهبود ویژگی‌های بصری و ارتقای خوانایی، همسان‌سازی در نگارش، سطر، متن و نوشتار صحیح نام لاتین در حال اجرا است، تصریح کرد: علاوه بر نصب ۳۰ تابلو خیابانی در سطح این منطقه، با توجه به موقعیت توریستی و گردشگری شهر اصفهان، به‌منظور ایجاد نظم و انضباط در تابلوها این طرح در سایر مناطق پانزده‌گانه اصفهان اجرا می‌شود.

او با بیان اینکه خط‌کشی گذرگاه‌ها یکی از علائم مهم ترافیکی است که نقش بسزایی در تأمین ایمنی شهروندان، نظم‌بخشی ترافیکی، تسهیل در عبور و مرور و زیباسازی معابر دارد، تصریح کرد: در راستای زیباسازی منظر شهری و ساماندهی ترافیکی تردد شهروندان و خودروها، عملیات اجرای خط‌کشی خیابان آتشگاه حدفاصل چهارراه جهاد تا خیابان قدس با سه میلیارد ریال اعتبار در دست اقدام است.

قاضی‌عسگر افزود: به‌منظور سامان‌بخشیدن به حرکات عرضی عابران پیاده در معابر و تقاطع‌ها و ایجاد معابر ایمن برای عابران، اقدام به خط‌کشی تمام گذرگاه‌های عابر پیاده خیابان آتشگاه کرده است.

او با اشاره به اینکه خط‌کشی ۱۵ گذرگاه عابر پیاده خیابان آتشگاه در قالب ۶۰۰ متر مربع با بهره‌گیری از رنگ‌های دو جزئی گرم و ۵۰۰ میلیون ریال اعتبار در حال انجام است، ادامه داد: هم‌زمان با اجرای این پروژه، گل‌میخ‌های طرح ترافیک در گذرگاه‌های عابر پیاده این خیابان نیز با هزینه‌ای بالغ بر ۵۰۰ میلیون ریال اعتبار نصب می‌شود.

مدیر منطقه ۹ شهرداری اصفهان اضافه کرد: روند انجام عملیات خط‌کشی ترافیکی در سطح معابر ادامه خواهد داشت و تمام معابری که نیاز به این عملیات دارند بر اساس برنامه زمان‌بندی شده خط‌کشی می‌شود.

لزوم حذف هزینه‌های تحمیلی بر شهر و شهرداری در اولین فرصت

رئیس کمیسیون عمران، شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه برای تحقق شعار سال ۱۴۰۲ با عنوان «مهار تورم و رشد تولید» باید سه اصل در شهرداری عملیاتی شود، گفت: درصورتی‌که این اصول اجرا شود، به‌طورقطع هزینه‌های اداره شهر و شهرداری کاهش خواهد یافت.سید رسول میرباقری درباره نقش شوراهای اسلامی شهر در تحقق شعار سال ۱۴۰۲ به ایمنا گفت: در مورد راهکارهای شورای اسلامی شهر معتقد هستم باید سه اصل در شهرداری عملیاتی شود.او با بیان اینکه در صورت اجراشدن این اصول سه‌گانه به‌طورقطع هزینه‌های اداره شهر و شهرداری کاهش خواهد یافت و نیاز به افزایش بودجه جاری سنواتی شهرداری به‌صورت کنونی نخواهد بود، افزود: در سریع‌ترین زمان ممکن باید چابک‌سازی و حذف هزینه‌های اضافی و تحمیلی بر شهر و شهرداری انجام شود.

رئیس کمیسیون عمران، شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه دومین اصل این است که افزایش بهره‌وری در اولویت تمام امور شهر قرار گیرد، خاطرنشان کرد: سومین اصل شایسته‌سالاری عملی بودن و نه به‌صورت ظاهری و شعاری بودن شهرداری است که باید محقق شود تا بی‌اعتمادی ایجاد شده در بدنه شهرداری نسبت به مدیران به حداقل برسد و به‌جای حس تقابل سازمانی، حس تعلق سازمانی بر این نهاد شهری حاکم شود.

او تأکید کرد: این موارد از جمله مشکلات اصلی شهرداری است که رفع آن‌ها نیاز به بودجه خاصی ندارد و تنها عزم و اراده انقلابی به دور از بخشی‌نگری و تعارض منافع را نیاز دارد.

میرباقری تصریح کرد: تعارض منافع زمانی به وجود می‌آید که فرد با توجه به موقعیت خود، مجبور شود از بین منافع خود، سازمان یا منافع گروه‌های دیگر، فقط یکی را انتخاب کند.

فعالیت ۶۵۰۰ مربی در سازمان دانش‌آموزی اصفهان

به گفته مدیر سازمان دانش‌آموزی استان اصفهان بیش از ۲۴۰ یاور مربی پیشتاز از نواحی شش‌گانه استان اصفهان در کارگاه آموزشی-توجیهی مهارت‌های تشکیلاتی شرکت می‌کنند که از این میان، ۴۵ نفر به عنوان گروه ویژه سازمان دانش‌آموزی استان اصفهان انتخاب می‌شوند.

اکبر رحمتی از برگزاری کارگاه آموزشی- توجیهی مهارت‌های تشکیلاتی برای یاور مربیان پیشتاز خبر داد و به ایمنا گفت: در این کارگاه آموزش‌هایی در زمینه فعالیت‌های تشکیلاتی، مهارتی و معرفتی به دانش‌آموزان ارائه خواهد شد.

او با اشاره به اینکه بیش از ۲۴۰ یاور مربی پیشتاز از نواحی شش‌گانه استان اصفهان در کارگاه آموزشی-توجیهی مهارت‌های تشکیلاتی آموزشی و توجیهی شرکت می‌کنند، افزود: از این میان، ۴۵ نفر به عنوان گروه ویژه سازمان دانش‌آموزی استان اصفهان انتخاب می‌شوند.

نخستین گردهم آیی رؤسای کمیسیون‌های فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهرهای مراکز استان کشور در اصفهان برگزار شد؛

تبادل تجربیات فرهنگی کشور دور میز شهر



میناعباسپور
اصفهان امروز

روز گذشته شهرداری اصفهان میزبان رؤسای کمیسیون‌های فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهرهای مراکز استان کشور بود تا برای نخستین بار نشست هم‌اندیشی مشترکی برگزار شود. در این برنامه که همزمان چهارمین اجلاس شهرهای حماسه‌ساز انقلاب اسلامی نیز برگزار شد، بناست موضوعاتی در طول نشست‌های تخصصی بررسی شده و خروجی آن در قالب صدور بیانیه‌ای تصویب شود.

شهردار اصفهان در این نشست به چهار دوره تحولی شهرها در تاریخ اشاره کرد و گفت: شهرهای ابتدایی به شهرهای صنعتی تبدیل شدند که با قیام علیه آلودگی آن، انقلاب سبز شکل گرفت و از دل آن شهرهای پاک شکل متولد شدند؛ اما اکنون نوبت شهرهای فرهنگی رسیده است که شاخص آنها تعداد اماکن، رخدادها و تولید محصولات فرهنگی است.

علی قاسم‌زاده با اشاره به تجربه موفق اصفهان در استفاده از ظرفیت فرهنگی برای حل مسائل جاری شهرها گفت: تقویت فرهنگ شهرنشینی و شهروندی در دو دهه گذشته باعث حل بسیاری از مشکلات حوزه خدمات شهری شده و به کاهش هزینه نگهداشت شهر منجر شود. بر همین اساس پاک و تمیز بودن امروز شهر اصفهان حاصل ارتقای فرهنگ و مشارکت مردم در نگهداشت شهر است.

او همچنین بیان داشت: کمیسیون‌های فرهنگی شوراها مانند عناصر و شخصیت‌های فرهنگی نقش مؤثری در تصمیم‌گیری و تصمیم‌سازی مدیریت شهر دارند.



عکس: ایمنا

لزوم احیای ارزش‌هایی کمرنگ شده بنیان خانواده

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان نیز در این گردهم‌آیی بیان داشت: زمانی که توجه به مباحث اقتصادی اولویت نخست کشور است، در شهرها باید مباحث فرهنگی در اولویت قرار بگیرد؛ بنابراین مزیت برگزاری چنین جلساتی به اشتراک گذاشتن تجربیات، هم‌فکری، هم‌افزایی و ارائه راهکار متناسب با شرایط امروز است که می‌تواند شرایط بهتری در فضای فرهنگی کشور و شهرها ایجاد کنیم.

محمد نورصالحی گفت: اگرچه مدت فعالیت شوراها محدود است اما خود مردم، مراکز فرهنگی و دینی، حوزه‌های علمیه و مساجد ظرفیت‌های عظیمی دارند که پشتیبانی از آن می‌تواند به تقویت نهادسازی در این مراکز شده و سرمایه ماندگاری برای شهر باشد.

او با بیان اینکه توجه به تقویت بنیان و اصالت خانواده نکته بسیار مهمی است، گفت: باید ارزش‌هایی کمرنگ شده در این حوزه را احیا کنیم و نیز توجه به مسائل جوانان و بانوان در شهرها نیز باید در اولویت قرار گیرد.

ارتقای سطح زندگی مردم در سایه انتقال تجربیات فرهنگی شوراها

در این نشست رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر اصفهان بیان داشت: درباره ویژگی‌ها و توصیف شهر اصفهان حدود هزار جلد کتاب در طول تاریخ نوشته شده است؛ هیچ شهر و کشوری را این‌گونه نمی‌توان یافت که در باب توصیف ویژگی‌های آن این‌گونه مطلب نوشته شده باشد. آن‌چنان‌که وجود دانشنامه معظم تخت فولاد که اشاره‌ای به آسمان فروزان عالمان اصفهان دارد، تنها بخشی از ویژگی‌های این شهر را معرفی می‌کند.

حجت‌الاسلام منوچهر مهروی‌پور گفت: اصفهان میراث‌دار هنر عالم و حکیمی همچون شیخ‌بهایی است که سوم اردیبهشت‌ماه سالروز تولد او بوده است و از این بابت هفته فرهنگی اصفهان در این بازه زمانی برگزار می‌شود و لازم است ظرافت‌ها و جذابیت‌های شهر اصفهان را باید بیشتر به کشور و جهانیان معرفی کنیم.

او افزود: برگزاری نشست‌های هم‌اندیشی رؤسای کمیسیون‌های فرهنگی از اولویت‌های شورای اسلامی در دوره ششم است که امید داریم با تبادل‌نظر و انتقال تجربیات، ارائه پیشنهادها و راهکارها، زندگی مردم شهر بهتر شود. ازآنجایی‌که ظرفیت‌های فرهنگی شورای اسلامی زیاد است، بنابراین از این ظرفیت‌ها به بهترین نحو باید استفاده کرد و اکنون‌که در اوج حملات ترکیبی هجمه‌های فرهنگی هستیم باید با برنامه‌ریزی صحیح و مؤثر فرهنگی تا دندان مسلح در عرصه فرهنگی به مقابله با دشمن برویم.

غفلت از چالش‌های فرهنگی به ایجاد مشکلات امنیتی منجر می‌شود

امام‌جمعه موقت اصفهان نیز در این نشست گفت: بزرگان دین حکمت را به دو بخش نظری و عملی تقسیم کردند، حوزه عملی شامل سه بخش اخلاق، سیاست تدبیر منزل و سیاست مدون است که آخرین بخش به شهرداری و شهرسازی برمی‌گردد؛ سیاست مدون و تدبیر منزل از مباحث حوزه جدا شده و به این واسطه مشکلاتی به وجود آمده است. اگر به چالش‌های فرهنگی به موقع توجه نکنیم، این چالش‌ها به پدیده اجتماعی تبدیل می‌شود و اگر متصدیان برای آن چاره‌اندیشی نکنند به مسئله سیاسی تبدیل خواهد شد.

حجت‌الاسلام سید احمد محمودی تصریح کرد: دشمن نیز در پشت‌صحنه فعالیت می‌کند و مسئله فرهنگی در این فرایند را به مسئله اجتماعی و در نهایت مسئله اجتماعی به موضوع سیاسی تبدیل می‌شود، بر این اساس اگر سیاستمداران موضوع سیاسی را به درستی مدیریت نکنند مسئله امنیتی خواهد شد که تمام این‌ها از مسائل فرهنگی سرچشمه می‌گیرد.

او گفت: در دنیای امروز مسائل فرهنگی بدون وحدت رویه و هماهنگی مسئولان شکل نمی‌گیرد، بنابراین اگر جزیره‌ای عمل کنیم، نتیجه مطلوبی نخواهیم گرفت.

ایجاد فضای فرهنگی صحیح لازمه ساخت کشوری با آرمان‌های انقلاب و اسلام است

نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی در این نشست با بیان اینکه برای مسئولان فرصتی برای خدمت فراهم شده که ممکن است دیگر برای آنها تکرار نشود، گفت: خدمت‌رسانی فرصتی است که خداوند برای ما فراهم کرده است. چنانکه رهبر معظم انقلاب نیز در سخنان اخیر خود به پرهیز از حاشیه‌سازی تأکید کردند و خدمت‌رسانی را مهم‌ترین رسالت مسئولان دانستند.

زهرا شیخی گفت: برای مسئولان شهری به تناسب مسئولیت آنها حاشیه‌های وجود دارد که باید با پرهیز از آن تمام تلاش خود را صرف انجام خدمت کنند. ایجاد فضای فرهنگی صحیح لازمه ساخت کشوری با آرمان‌های انقلاب و اسلام است و مدیریت شهری هم باید مراقب هرگونه اتفاق رخ داده در شهر باشد، چرا که شهروندان شهر را متناسب با آن چیزی که می‌بینند و می‌شنوند و درباره آن فکر می‌کنند قضاوت خواهند کرد.

ضرورت دارد روایت‌های انقلاب اسلامی را به رویداد تبدیل کنیم

رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر قم نیز در این نشست گفت: دشمن به‌دنبال تخریب و اعتبار زدایی مؤلفه‌های قدرت کشور است که در وقایع اخیر نیز شاهد آن بودیم. همچنین یکی از عوامل قدرت و پیروزی انقلاب ما روحانیت بوده است که دشمن همواره به دنبال تخریب آنها است.

او بیان داشت: امروز شاهد جنگ روایت‌ها هستیم بنابراین ضرورت دارد روایت‌های انقلاب اسلامی را به رویداد تبدیل کنیم و در چنین نشست و برنامه‌هایی به تقویت نقش علما، شهدا، شخصیت‌ها و جایگاه آن‌ها بپردازیم.

پیام آیت‌ا... العظمی حسین مظاهری از مراجع تقلید به نشست هم‌اندیشی رؤسای کمیسیون‌های فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهرهای مراکز استان کشور و چهارمین اجلاس شهرهای حماسه‌ساز انقلاب اسلامی، از سوی فرزند این مرجع عالی‌قدر قرائت شد.

در این پیام آمده است:

بسم‌الله الرحمن الرحیم

با اهدا سلام و گرامیداشت مقدم شما مسئولان محترم کمیسیون‌های فرهنگی و اجتماعی شوراهای اسلامی به دیار دانش و فرهنگ و هنر و جهاد یعنی شهر تاریخی و ایمانی و فرهنگی اصفهان.

در ابتدای سخن از پیشگاه خداوند متعال توفیقات روز افزونتان را در خدمت هرچه بیشتر و خالصانه‌تر به فرهنگ و تمدن ملت بزرگوار ایران مسألت می‌کنم، بی‌شک وجود ظرفیت‌های مناسب قانونی در شوراهای شهر و مجموعه‌های شهری برای تأثیرگذاری مثبت و ارتقا سطوح و ابعاد فرهنگی و اجتماعی، اقتضا دارد تا شما مسئولان خدمتگزار با شناخت دقیق و بهره‌برداری شایسته از این ظرفیت‌ها، بسترها و زمینه‌های لازم را به منظور رشد فرهنگ و تمدن ایرانی و اسلامی در شهرها ایجاد نمائید و از فرصت محدود مسئولیت خود در جهت تعالی فکری و رفتاری شهروندان و افزایش سطح فرهیختگی و فرزانگی جامعه استفاده نمائید.

در این راستا اگرچه سخن بسیار است، اما در این مجال کوتاه، لازم میدانم به سه نکته اساسی اشاره کرده و توجه شما میهمانان گرامی را بدان جلب نمایم.

نخستین نکته، ضرورت توجه جدی به اهمیت بنیانی مقوله فرهنگ است.

اساساً فلسفه بعثت پیامبران الهی و نزول کتاب‌های آسمانی به تصریح قرآن کریم امر فرهنگ، اصلاح فرهنگی، دستیابی به فرهنگ مطلوب و به تعبیر دیگر ایجاد تحول و تغییر وضعیت موجود نامطلوب فرهنگی به وضعیت مطلوب توأم با دانش و بینش بوده است: «هو الذی بعث فی الأمیین رسولا منهم یتلوا علیهم آیاته و یزکیهم و یعلمهم الکتاب والحکمة و ان کانوا من قبل لفی ضلال مبین از این رو باید گفت: فرهنگ زیربنای سایر ابعاد نهادی اجتماع از قبیل، سیاست اقتصاد و قانون و نظایر این‌هاست و بنابراین مقوم مقدم بر آنهاست و اصلاح و ارتقا آن، نهادها در گرو رشد و تعالی فرهنگ است. نهاد سیاست و حکمرانی بدون تکیه به فرهنگ و یا بی‌اعتنا به فرهنگ سیاست خطرآفرین و مایه شر ملک و ملت است چنانکه نهاد اقتصاد بدون پشتوانه و پیوست، فرهنگ اقتصاد بیمار و ناتوان خواهد بود.

متأسفانه باید گفت به رغم آنکه بارها و بارها لطمه‌های سنگین بی‌توجهی به مقوله فرهنگ را در عرصه‌های گوناگون، سیاسی اقتصادی و اجتماعی تجربه کرده‌ایم، اما هنوز هم فرهنگ و موضوعات و مسائل فرهنگی جایگاه شایسته خود را نه در برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری‌ها و نه در مقام اجرا و مدیریت‌ها به دست نیاورده است و از این جهت انصافا «فرهنگ» نهاد مظلوم جامعه ماست.

دوم به فرهنگ باید به عنوان یک مقوله کاملاً تخصصی نگریسته شود یکی از ابعاد مظلومیت فرهنگ همین است که همگان خود را مجاز به مداخله و اظهارنظر و ارائه طریق در این عرصه خطیر و سرنوشت‌ساز می‌دانند درحالی‌که فرهنگ یک باب تخصصی و ویژه است.

مسئولان و اعضای محترم کمیسیون‌های فرهنگی و اجتماعی شوراهای شهر و نیز متصدیان و دست‌اندرکاران سایر بخش‌های فرهنگی هرگز نباید تصور کنند که صرف ریاست و مسئولیت آنان در این بخش‌ها موجب تخصص و کاردانی آنان در مقوله فرهنگ و مسائل فرهنگی خواهد شد بلکه باید علاوه بر اینکه به طور جد مجهز به شناخت لازم از مسائل نظری و مشکلات عملی در صحنه فرهنگ، باشند قطعا از فکر و مشورت متخصصان و اندیشمندان در این عرصه، نیز کمال استفاده را بنمایند و به سخن و نقد و نظر آنان توجه جدی و التزام عملی داشته باشند و هیچ‌گاه و به‌هیچ‌عنوان خود را مستغنا از آرا و انظار متفکران و اصحاب فرهنگ نشمارند. بدون شک شیوه‌های رویارویی با موضوعات و مسائل و مشکلات فرهنگی و خصوصاً تضاد و تنازع فرهنگ‌ها و نیز تنوع و تکثر خرده‌فرهنگ‌ها در دنیای معاصر نیازمند شناخت علمی و مطالعه‌عهدمند و بهره‌گیری از عالمان و متخصصان اندیشه‌ورز است.

سوم اینکه عرصه فرهنگ مجموعه‌ای از باورها، اندیشه‌ها، ذخیره‌های فکری و ذهنی و عواطف و احساسات و اراده‌ها و خواسته‌های انسانی است و بدین ترتیب وجه درونی و باطنی انسان و جوامع انسانی را تشکیل می‌دهد؛ آنچه مهم‌تر از آرمان‌ها و ارزش‌هاست راه‌ها و روش‌هاست، چه بسیار ارزش‌های متعالی که در پای روش‌های نادرست ذبح شده‌اند و مسیرها و راه‌های غلط آن آرمان‌های درست را بد و زشت جلوه داده‌اند.

در این زمینه توجه به این مطلب مهم لازم است که شیوه قرآنی اصلاح فرهنگی شیوه انگیزش از درون بر پایه دو عامل آگاهی و انتخاب است نه شیوه اجبار و سیطره؛

قرآن کریم تصریح می‌فرماید که دعوت به طریق صلاح و سداد یعنی راه خداوند، باید با ابزار سه‌گانه حکمت، موعظه حسنه و جدال احسن انجام پذیرد «ادع إلی سبیل ربک بالحکمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتی هی أحسن ان ربک هو اعلم بمن ضل عن سبیله و هو اعلم بالمهتدین» «حکمت» به عنوان سخن عالمانه توأم با بینش که بیانگر حقایق روشن است؛ «موعظه حسنه» یعنی اندرز نیکو که خیرخواهانه و پندآموزانه است و «جدال احسن» به عنوان شیوه برتر گفتگو که موانع ذهنی مخاطب مخالف را به چالش می‌کشاند، ابزارهای سه‌گانه بسیار مهمی است که در این آیه شریفه به عنوان وسایل مهم دعوتگران الهی و اصلاح گران فرهنگی برشمرده شده و بیانگر این واقعیت اساسی است که دعوت اصلاحی باید عقل و قلب مخاطبان را تحت تأثیر قرار دهد و عملاً بستر انتخاب آگاهانه و آزادانه را برای آنان فراهم سازد و از این رو اجبار و اکراه در این مسیر نمی‌تواند سازنده باشد: «فذکر انما انت مذکر لست علیهم بمصیطر»، «نحن اعلم بما یقولون و ما أنت علیهم بجبار فذکر بالقرآن من یخاف وعید».

این تعالیم حیات‌بخش و انسان‌ساز باید سرمشق و موردتوجه و اندیشه همه برنامه ریزان و دست‌اندرکاران فرهنگی جامعه و از جمله شما مسئولان محترم فرهنگی اجتماعی شوراهای شهر باشد و امید است بتوانید با استفاده از این آموزه‌های وحیانی در مسیر ارتقا فرهنگی شهروندان قدم‌های شایسته‌ای بردارید و به توفیق نائل آیید؛ تأییدات الهی را برای همه شما عزیزان از خداوند سبحان مسألت می‌کنم.

والسلام علیکم و رحمة الله و برکاته

حسین المظاهری

۵ / شوال المکرم / ۱۴۴۴

۶ / اردیبهشت ۱۴۰۲»

مدیریت دانش در سامانه مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان

رئیس اداره تدوین قوانین و پیگیری مصوبات و مکاتبات شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به سامانه مصوبات شورا گفت: این سامانه در دوره چهارم مدیریت شهری متولد شد و در دوره ششم به بلوغ رسید؛ در حال حاضر رأی تمام اعضای شورای اسلامی شهر به مصوبات آن، به‌صورت شفاف قابل‌مشاهده و رصد است.

علی حقیقت با اشاره به سامانه مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان به ایمنا گفت: این سامانه در دوره چهارم مدیریت شهری متولد، متناسب با نیازهای شورای اسلامی شهر طراحی و در دوره پنجم تکمیل شد.

او افزود: سامانه مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان در دوره ششم به بلوغ رسیده و در حال حاضر رأی تمام اعضای شورای اسلامی نسبت به مصوبات آن، در این سامانه به‌صورت شفاف قابل‌مشاهده و رصد است اما تمام سامانه‌های نرم‌افزاری نیاز به بازبینی و بازمهندسی دارد و باید بر اساس آن اطلاعات خود را به‌روز کند تا بتواند به نیازهای جدید پاسخ دهد.

رئیس اداره تدوین قوانین و پیگیری مصوبات و مکاتبات شورای اسلامی شهر اصفهان با بیان اینکه مستندسازی مصوبات شورا، مدیریت دانش، طرح شفافیت و به‌روز بودن آخرین تغییرات و تصمیم‌ها و اطلاع‌رسانی‌ها، چهار هدف کلی است که در این سامانه دنبال می‌شود، تصریح کرد: روند مصوبات شورا باید به‌طور کامل مستندسازی و مشخص شود و برای شهروندان و تمام افرادی که در مدیریت شهری فعالیت می‌کنند، قابل رجوع باشد.

او ادامه داد: دومین هدفی که سامانه مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان دنبال می‌کند، مدیریت دانش است و اتفاقاتی که در کمیسیون‌های مختلف رخ می‌دهد، همچنین نظراتی که درباره لوایح مطرح می‌شود، به‌طور کامل در آن ثبت می‌شود.

حقیقت با اشاره به طرح شفافیت به عنوان یکی از طرح‌های مصوب شورای اسلامی شهر در دوره ششم گفت: در این سامانه جزئیات مذاکرات کمیسیون‌ها و تمام رأی‌ها به‌طور شفاف مشخص شده و نظرات نمایندگان مردم در مورد طرح‌ها و لوایح مشهود و در دسترس است و شهروندان می‌توانند با مراجعه به وبگاه SHORAMGN.ESFAHAN.IR از آن مطلع شوند.شهروندان می‌توانند از طریق مراجعه به سایت شورای اسلامی شهر و پخش زنده جلسات صحن علنی شورای اسلامی و پوشش رسانه‌ای آن، از جزئیات و تصمیم‌های این جلسات مطلع و بهره‌مند شوند.

رئیس اداره تدوین قوانین و پیگیری مصوبات و مکاتبات شورای اسلامی شهر اصفهان از به‌روز بودن آخرین تغییرات، تصمیم‌ها و اطلاع‌رسانی‌ها در سامانه مصوبات خبر داد و گفت: شهروندان می‌توانند از طریق مراجعه به وبگاه شورای اسلامی شهر و مشاهده پخش زنده جلسات صحن علنی شورای اسلامی و پوشش رسانه‌ای آن، از جزئیات و تصمیم‌های این جلسات مطلع و بهره‌مند شوند اما در مورد سامانه نرم‌افزاری مصوبات شورای اسلامی موضوع کمی متفاوت‌تر است، چراکه مصوبات، مخاطب خاص خود را دارد و با وجود اینکه برای تمام شهروندان قابل‌دسترس است، شاید برای عموم مردم جذاب نباشد.

او اضافه کرد: با طراحی این سامانه بستری نیز برای شهروندان فراهم شده است تا از طریق ثبت‌نام در کمیته‌های نظارتی روزهای یکشنبه از ساعت ۱۴:۳۰ تا ۱۸:۰۰ درخواست و مشکلات منطقه خود را مطرح و پاسخ آن را دریافت کنند.

حقیقت با اشاره به مهمترین طرح‌های مصوب شورای ششم خاطرنشان کرد: یکی از مهمترین طرح‌هایی که در دوره ششم مطرح و اجرایی شد، طرح شفافیت بوده است، همچنین استقرار دبیرخانه فرهنگی زاینده‌رود، طرح راه‌اندازی سامانه اطلاع‌رسانی پیشرفت پروژه‌های عمرانی، طرح حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان، طرح حمایت از خانواده و جوانی جمعیت، طرح نوسازی ابنیه شهر، طرح اصلاح مصوبه مساعدت به افراد خاص که متقاضی خدمات ساختمانی هستند، طرح پیشنهادی الزام استقرار چرخه بهره‌وری در شهرداری اصفهان و طرح پیشنهادی استفاده از ظرفیت شهروندان مشارکت‌جو در انعکاس چالش‌ها و مشکلات شهری از دیگر مصوبات و تصمیم‌های مهم شورای ششم از آغاز فعالیت تاکنون است.

استان

نخستین یادواره شهدای کارگر اردستان برگزار شد

به گفته فرماندار اردستان شهرستان اردستان ۲۰ شهید کارگر را تقدیم نظام جمهوری اسلامی ایران کرده است، ولی زیبنده این شهرستان نیست که پس از ۴۴ سال که از انقلاب اسلامی می‌گذرد این نخستین یادواره شهدای کارگر برگزار می‌شود.

سید محمدهادی احمدی طباء در نخستین یادواره شهدای کارگر شهرستان، با بیان اینکه امروزه در جامعه نیاز به مدیران جهادی و انقلابی داریم، به ایسنا گفت: برای اینکه روح تازه‌ای در جامعه شهرستان دمیده شود تغییر و تعویض مدیر نیاز است و از همه مدیران شهرستان اردستان توقع داریم جهادی و انقلابی برنامه‌ریزی و کار کنند.

او تصریح کرد: در شهرستان اردستان اکنون بیش از ۷۵۰۰ نفر جامعه کارگری فعالیت می‌کنند و این افراد پرتلاش امروز در دو جبهه اقتصادی و تولید کارخانه و دیگری در دفاع از میهن در حال جنگ هستند.

همچنین فرمانده ناحیه مقامت بسیج اردستان در این جلسه گفت: تاکنون بیش از ۱۴ هزار شهید کارگر تقدیم نظام جمهوری اسلامی شده است که شش هزار نفر از این شهدا از استان اصفهان هستند.

روح اله صنعت‌کار با بیان اینکه بیش از ۱۰ سال است شعار سال‌ها را با موضوعات اقتصادی و رشد تولید عنوان می‌کنند، تصریح کرد: برای اینکه کارگر را گرامی بداریم باید موانع تولید را برداریم، چرا که لازمه رشد جامعه، کار است و رکن اصلی کار و تولید کارگران هستند.

او خاطرنشان کرد: اگر قرار است دشمنان این کشور زمین‌گیر شوند، یکی از اصلی‌ترین راه‌های آن کار و تلاش اقشار مختلف در عرصه‌های مختلف پزشکی، فناوری‌های جدید و مخصوصا جامعه پرتلاش اقتصادی و کارگری است.

فرمانده ناحیه مقامت بسیج اردستان با بیان اینکه امروز کشور ایران در دو جبهه فرهنگ به محوریت حمله به عفاف و حجاب و دیگری جبهه اقتصادی و تولید در جنگ با دشمنان است، گفت: مطمئنا تلاش در عرصه اقتصاد برای شکست دشمن و افزایش پول ملی، افزایش تولید است.

صنعت‌کار با اشاره به اینکه اگر قرار است پرچم جامعه اسلامی در عرصه‌های مختلف اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و اقتصادی برافراشته شود قطعا یکی از آن محورها کار و کارگر است، گفت: مسئولان در حمایت از کار و کارگری فقط شعار ندهند و بعد از هفته کارگر قدردان زحمات قشر پرتلاش کارگر باشند.

۲۲۰۰ عضو جدید به مجموعه کتابخانه‌های عمومی اردستان اضافه شد

به گفته رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان اردستان اکنون ۱۳ درصد جمعیت شهر اردستان عضو کتابخانه‌های عمومی این شهرستان هستند که ۴۵۰۰ نفر از جمعیت اردستان را تشکیل می‌دهند.

عفت باقری در جلسه انجمن کتابخانه‌های عمومی شهرستان اردستان، به ایسنا گفت: کتابخانه‌های عمومی شهرستان اردستان پس از دو سال وضعیت کرونایی که با ریزش شدید اعضا مواجه شده بود و همه فعالیت کتابخانه‌های عمومی مجازی شده بود در سال گذشته با عادی شدن وضعیت عمومی جامعه، بار دیگر جان تازه‌ای گرفت و باعث رونق فعالیت‌های مجدد شد.

او افزود: پس از عادی شدن وضعیت کرونایی حدود ۵۰ درصد رشد عضویت داشتیم و توانستم با فراخوان‌های متفاوت بیش از ۲۲۰۰ عضو جدید به مجموعه کتابخانه‌های عمومی شهرستان اضافه کنیم و اکنون حدود ۴۵۰۰ نفر یعنی معادل حدود ۱۳ درصد شهرستان، عضو کتابخانه‌های عمومی شهرستان اردستان هستند.

رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان اردستان تصریح کرد: چشم‌انداز ۱۴۰۴ کتابخانه‌های عمومی شهرستان جذب ۳۵ درصد جمعیت شهرستان است، ولی اکنون حدود ۹ هزار نفر تا چشم‌انداز فاصله داریم.

باقری با بیان اینکه تعامل مجموعه آموزش‌وپرورش شهرستان اردستان با کتابخانه‌های عمومی بسیار ضعیف است، گفت: باید تعاملات بین آموزش‌وپرورش و کتابخانه‌های شهرستان اردستان بسیار بیش از وضعیت کنونی باشد تا این تعاملات سبب افزایش علم و آگاهی دانش‌آموزان شود.

او گفت: سرانه کتابخانه‌های عمومی شهرستان نسبت به جمعیت عضو خوب است، ولی کمبود عضویت اعضا، موجودی منابع در کتابخانه‌ها و زیربنای موجود باعث شده کیفیت کتابخانه‌های عمومی شهرستان اردستان در استان اصفهان تا درجه شش کاهش پیدا کند.

رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان اردستان گفت: تعامل و حمایت شهرداری‌های شهرستان از سال گذشته تاکنون با مجموعه کتابخانه‌های عمومی بهتر شده است و شاهد رویکرد مثبت شهرداری‌ها هستیم، ولی انتظار داریم مجموعه مدیریت شهری در راستا ایجاد فرهنگ کتاب و کتاب‌خوانی در بخش‌های از شهر، المان‌هایی با موضوع ترویج فرهنگ کتاب‌خوانی جانمایی کنند.باقری با بیان اینکه چندین سال است که تعرفه عضویت کتابخانه‌های شهرستان تغییری نداشته است، گفت: امروز اعضای انجمن کتابخانه‌های عمومی شهرستان تصمیم گرفتند تعرفه‌های عضویت در کتابخانه‌ها افزایش پیدا کند و اعضا حداقل پرداختی را داشته باشند.

پنجشنبه| ۰۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۰۹
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

کوتاه از اصفهان

فوت ۴۶ مبتلا به کرونا در نوروز اصفهان

بنا به گفته سخنگوی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان ۴۶ نفر در استان بر اثر ابتلا به بیماری کووید-۱۹ در ماه نخست ۱۴۰۲، جان خود را از دست دادند؛ یعنی در فروردین‌ماه به‌طور متوسط هر دو روز ۳ مرگ ناشی از کرونا در اصفهان رخ داده است.

به گزارش ایمنا، پژمان عقدک اظهار کرد: از بین موارد مرگ‌ومیر ناشی از بیماری کرونا در فروردین‌ماه امسال، ۴۱ فوتی قطعی و پنج فوتی مشکوک به بیماری کووید -۱۹ در اصفهان رخ داده است.

او با اشاره به روند کاهش آمار کرونا در استان طی دو هفته اخیر تاکنون افزود: در این مدت تعداد افراد مراجعه‌کننده دارای علائم کرونا، جواب‌های مثبت آزمایش کرونا و میزان بستری افراد کاهش یافته است.

سخنگوی دانشگاه با بیان اینکه تعداد بیماران بدحال کرونایی و بستری در بخش مراقبت‌های ویژه (ICU) مراکز درمانی اصفهان نیز مختصری کاهش یافته است، هشدار داد: تا زمانی که بیمار بدحال و بستری در بخش مراقبت‌های ویژه داشته باشیم، باز هم احتمال مرگ‌ومیر وجود دارد.

عقدک تأکید کرد: این هفته هیچ‌یک از شهرستان‌های استان در وضعیت بسیار پُرخطر و قرمز کرونایی قرار ندارند، به‌طوری‌که شهرستان‌های خور و بیابانک، نائین، اردستان، خوانسار، سمیرم، فریدون‌شهر و نطنز در وضعیت نارنجی و پرخطر، شهرستان‌های برخوار، خمینی‌شهر، کاشان و لنجان در وضعیت عادی و سایر شهرها در وضعیت زرد و به نسبت پرخطر کرونایی هستند.

سخنگوی دانشگاه علوم پزشکی اصفهان درباره احتمال وقوع موج بعدی کرونا در کشور و استان تصریح کرد: درباره اینکه آیا موج دیگری هم خواهیم داشت یا خیر، باید منتظر ماند اما آنچه از نظر علمی وجود دارد این است که ویروس کرونا به‌طور مداوم تغییر شکل می‌دهد.

عقدک همچنین درباره پیدایش بیماری‌های تب کریمه کنگو و مالاریا از ابتدای سال جاری تاکنون در استان گفت: تا امروز گزارشی در این زمینه دریافت نکرده‌ایم.

او با اشاره به پیدایش چند مورد ابتلا به تب کریمه کنگو در استان به‌ویژه در مناطق غربی در سال ۱۴۰۱ خاطرنشان کرد: طی ۱۰ سال گذشته در مناطقی همچون فریدن و فریدون‌شهر واقع در غرب استان موارد ابتلا به این بیماری وجود داشت و تب کریمه کنگو به نوعی بومی آنجا شد.

آزادی ۲۹۴ زندانی غیرعمد به همت ستاد دیه اصفهان

به گفته مدیر نمایندگی ستاد مردمی رسیدگی به امور دیه و کمک به زندانیان نیازمند ماه رمضان امسال در قالب گل‌ریزان‌های ستاد دیه استان اصفهان، ویژه آزادی زندانیان جرائم غیرعمد، زمینه آزادی تعداد ۲۹۴ محبوس غیر بزهکار از بند فراهم شد.

به گزارش تسنیم، اسدا... گرجی‌زاده در این خصوص اظهار داشت: امسال با وجود تقارن ماه رمضان با تعطیلات نوروز، اصفهانی‌ها اما حماسه احسان آفریدند و ظرف یک ماه و در قالب برپایی ۷۹ آیین گلریزان آزادی، موجبات رهایی ۲۹۴ بدهکار مالی و محکوم به پرداخت دیات غیرعمد را فراهم کردند.

او با اشاره به این‌که سال جاری غالب زندانیان آزاد شده در شمار محبوسان رسوبی بودند، بیان کرد: هیچ محکمه ذیصلاحی با احراز این مورد که فرد مدیون فقط بدهکار است و خلافکار یا احیانا جنایت‌کار نیست، در مسیر احیای حقوق شاکیان خصوصی تمایلی به صدور مجازاتی نظیر احکام حبس ندارد، اما در شرایطی و در قبال پرونده‌هایی باید گفت به جهت بالا بودن میزان محکومٌبه یا تعدد شکات، یک قاضی ناچار به صدور چنین تمهیدات قانونی می‌شود.

مدیر نمایندگی ستاد مردمی رسیدگی به امور دیه و کمک به زندانیان نیازمند ادامه داد: در این موارد به جهت رقم سنگین بدهی، زندانی بدهکار بعضا موردحمایت عامه خیرین واقع نشده و ممکن است ماه‌ها و در مواقعی سال‌های سال در زندان باقی بماند.

او تصریح کرد: اتفاق مبارکی که ماه رمضان امسال رقم خورد این بود که تلاش ما در ستاد دیه استان اصفهان تلاش معطوف به استخلاص این دسته از محبوسان قدیمی یا به اصلاح رسوبی باشد. خواسته‌ای که نتایج مبارکی نیز به همراه داشت.

گرجی‌زاده با تقدیر از اقدامات حبس‌زدای اشخاص حقیقی و حقوقی در طول این ماه خاطرنشان کرد: امسال بیست شهرستان در نصف‌جهان، میزبان برپایی آیین‌های گلریزان بودند که با این تلاش‌های انسان‌دوستانه و با احتساب واریزی مخاطبان نیکوکار برنامه تلویزیونی «یک شهر ضیافت»، در مجموع رقمی معادل ۸۹۴ میلیارد و ۶۶۹ میلیون ریال جمع‌آوری شد که تقریبا یک سوم این تعهدات در قالب تقریبا چهل‌وپنج هزار مورد واریزی به صورت نقد بود و الباقی مبالغ هم با پیگیری‌های مستمر امید است به‌زودی وصول شوند.

اجرای طرح زوج و فرد در اصفهان از شنبه آینده

گروه جامعه: رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی فرماندهی انتظامی استان اصفهان از اجرای طرح زوج و فرد در محدوده هسته مرکزی کلان‌شهر اصفهان از شنبه _نوزدهم فروردین‌ماه_خبر داد.سرهنگ محمدرضا محمدی اظهار کرد: طرح زوج و فرد که به منظور رفاه حال مسافران و گردشگران نوروزی از بیست‌وپنجم اسفندماه ۱۴۰۱ تا پایان سیزدهم فروردین‌ماه لغو شده بود، با هماهنگی شورای ترافیک استان از سر گرفته شده است.او افزود: مطابق مصوبه شورای ترافیک استان اصفهان، طرح زوج و فرد در محدوده هسته مرکزی کلان‌شهر اصفهان از روز شنبه _نوزدهم فروردین‌ماه_ به اجرا گذاشته شده است و همچنان ادامه دارد.

مشکل اصلی دانش آموزان ناتوانی در نه گفتن است



اتخاذ روش‌های پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی با توجه به تغییر ماهیت، نوع و شدت آن در سال‌های اخیر در بین دانش‌آموزان به عنوان یک نیاز برای داشتن جامعه‌ای سالم بسیار ضروری است.

به گزارش ایرنا، عوامل خانوادگی نظیر فرایند ناقص جامعه‌پذیری در خانواده، کنترل ضعیف فرزندان، روابط سرد عاطفی بین اعضای خانواده، گسیختگی خانوادگی، شکاف نسلی بین فرزندان و والدین، سطح درآمدی پایین خانواده، کاهش تعلق‌خاطر به مدرسه، بی‌اعتقادی به هنجارهای رسمی مدرسه، مشارکت نکردن در فعالیت‌های مدرسه و گروه هم‌سالان و مواردی از این قبیل از جمله عوامل بروز آسیب‌های اجتماعی در دانش‌آموزان به عنوان قشر نوجوان جامعه شناخته شده است.

با توجه به اینکه آموزش رکن اصلی رشد و تعالی فرد و جامعه است، ناآگاهی و سردرگمی دانش‌آموزان برای مقابله با آسیب‌های اجتماعی باعث افزایش آسیب‌های اجتماعی در بین آنها می‌شود.

از سویی برخی آسیب‌ها در بین دانش‌آموزان مخفی است و والدین و حتی مربیان مدارس برای برخورد و حل آنها راهکاری مدنظر ندارند که در این راستا باید از ظرفیت مجموعه‌های مردم‌نهاد و دغدغه من استفاده شود.

همچنین نقش سازمان‌های مختلف از جمله دادگستری، نیروی انتظامی و دیگر دستگاه‌های آشنا با مسائل حقوقی و قضایی در آشنا ساختن دانش‌آموزان به انواع آسیب‌های اجتماعی و شیوه کشانده شدن آنها به سمت این آسیب‌ها بسیار مهم و تأثیرگذار است.

پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی دغدغه و اولویت دستگاه تعلیم و تربیت

یک کارشناس امور تربیتی گفت: برنامه‌ریزی مسائل تربیتی و فکری دانش‌آموزان و پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی همواره به عنوان یکی از دغدغه‌های مهم و اولویت‌های دستگاه تعلیم و تربیت مطرح است.

مریم ژاله افزود: شبکه‌سازی ظرفیت‌های مشاوره‌ای، درمانی و مددکاری اجتماعی در آموزش‌وپرورش، کیفیت‌بخشی به خدمات با بهره‌گیری از متخصصان آموزش‌دیده، جامعیت بخشی به خدمات درمان و حمایت‌های اجتماعی موردنیاز دانش‌آموزان از طریق رویکرد ائتلافی و نظام‌مند در آموزش‌وپرورش دنبال می‌شود.

او یکی از ضرورت‌های مهم در جامعه را آگاهی‌بخشی دانش‌آموزان نسبت به آسیب‌های اجتماعی و اعتیاد دانست و گفت: آموزش‌وپرورش به عنوان عامل مهم و اساسی در کاهش کنترل آسیب‌های اجتماعی در مدارس عمل می‌کند و مهارت‌های لازم از جمله مهارت زندگی را به والدین و دانش‌آموزان آموزش می‌دهد.

این کارشناس آسیب‌های اجتماعی افزود: بر این اساس آموزش مهارت‌های زندگی بر ویژگی‌های شخصیتی افراد به‌ویژه در سن نوجوانی و جوانی که شخصیت در حال شکل‌گیری است تأثیر گذاشته و نقش مؤثری در پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی دارد.

او با اشاره به مشکلات دستگاه تعلیم و تربیت در زمینه پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی در مدارس گفت: این در حالی است که برنامه‌ریزی برای پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی در مدارس از سال ۹۴ و پس از تأکید رهبر معظم انقلاب آغاز شده است.

ژاله افزود: طرح‌ها و برنامه‌های این دستگاه به دو دسته درون‌سازمانی و مختص آموزش‌وپرورش و برون‌سازمانی و بر اساس انعقاد تفاهم‌نامه‌هایی با دستگاه‌های مختلف از جمله بهزیستی، نیروی انتظامی و سایر دستگاه‌های مرتبط تقسیم می‌شود.

امنیت دانش‌آموزان در گرو آموزش نحوه مقابله با آسیب اجتماعی

مدیرکل آموزش‌وپرورش اصفهان گفت: باید به دانش‌آموز بیاموزیم که چگونه با آسیبی که برایش اتفاق افتاده برخورد کند و از آن آسیب رهایی یابد.

محمدرضا ابراهیمی افزود: در این صورت علاوه بر اینکه دانش‌آموز و خانواده او در شرایط امن‌تری قرار می‌گیرند، ورودی پرونده‌ها به مراکز قضایی کاهش خواهد یافت.

او اظهار داشت: یکی از بزرگ‌ترین مشکلات دانش‌آموزان ما ناتوانی در نه گفتن است و ما نباید اجازه دهیم که دشمن از این مورد به عنوان یک ابزار استفاده کند.

مدیرکل آموزش‌وپرورش اصفهان با بیان اینکه سلامت جامعه یکی از نتایج آموزش قانون به دانش‌آموزان است گفت: عملکرد معلمان، محتوای درسی و نوع ارائه این محتوا می‌تواند قانون را به دانش‌آموز یاد دهد.

اجرای طرح قاضی در مدرسه در اصفهان

او با اشاره به اجرای طرح «قاضی در مدرسه» گفت: این طرح با همت معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه قضاییه و با همت وزارت آموزش‌وپرورش و به منظور آشنایی دانش‌آموزان با موضوعات حقوقی و پیشگیری از جرائم با فراهم کردن محتوای مناسب اجرا می‌شود.

ابراهیمی افزود: آگاه‌سازی دانش‌آموزان از خطرهای بزهکاری اجتماعی و آموزش حقوقی با توجه به مقتضیات سنی و حساسیت‌های دوران بلوغ و بحران هویت در این برهه سنی و خطراتی همچون آشنایی با افراد ناهل در این آموزش‌ها مدنظر است.

او ادامه داد: دانش‌آموز بچه نیست و نباید به او به چشم کسی نگاه کرد که هرچه گفتیم می‌پذیرد و این به‌ویژه در میان دانش‌آموزان گروه هدف طرح قاضی در مدرسه چشم‌گیرتر است زیرا به لحاظ دینی در سنی هستند که باید آن‌ها را مشاور دانست و از آن‌ها کمک فکری گرفت.

او افزود: یکی از مهم‌ترین ویژگی‌ها و رسالت‌های آموزش‌وپرورش، فرهنگ‌سازی است که اگر آموزش‌وپرورش معانی فرهنگی و قوانین را در جامعه به شیوه‌های مختلف و از پایه به دانش‌آموزان آموزش دهد در جامعه قانون‌مداری حاکم خواهد شد.

مدیرکل آموزش‌وپرورش اصفهان، سلامت جامعه را یکی از نتایج آموزش قانون به دانش‌آموزان دانست و گفت: عملکرد معلمان، محتوای درسی و نوع ارائه این محتوا می‌تواند قانون را به دانش‌آموز یاد دهد.

او، همراهی و همکاری نهادهای مسئول در جامعه را از جمله مهم‌ترین راهکارها برای آموزش قانون به دانش‌آموزان دانست و افزود: بسیاری از طرح‌های خوب ابتدا از مدارس شروع شده است که از جمله آن می‌توان به طرح بستن کمربند ایمنی اشاره کرد و گفت: این موفقیت به دلیل همراهی مدرسه، صداوسیما، پلیس و بسیاری از نهادهای دیگر با یکدیگر بود.

مدیرکل آموزش‌وپرورش اصفهان با یادآور شدن لزوم انعکاس موضوع آموزش قانون در کتاب‌های درسی گفت: این موضوع باید در جلسات آموزش خانواده نیز مطرح شود و ترتیبی اتخاذ شود تا دانش‌آموزان بتوانند خودشان در رفع‌ورجوع اختلافات پیش‌آمده مدرسه دخیل باشند.

تأکید رئیس دادگستری اصفهان بر آشنایی دانش‌آموزان با آسیب‌های اجتماعی

رئیس‌کل دادگستری استان اصفهان، یکی از راهکارهای آشنایی دانش‌آموزان مدارس استان با مسائل مربوط به آسیب‌های اجتماعی و قوانین و مقررات مرتبط با آن را اجرای طرح زنگ قانون و حضور قضات در مدارس عنوان کرد و گفت: در این طرح قضات با حضور در کلاس‌هایی که به همین منظور آماده می‌شود، دانش‌آموزان را با مسائل مربوط به آسیب‌های اجتماعی و قوانین و مقررات مرتبط با آن آشنا می‌کنند.حجت‌الاسلام اسدا... جعفری با اشاره به اینکه این طرح به ابتکار معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری استان و با موافقت معاونت اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم قوه قضاییه برای اولین بار با عنوان «زنگ قانون» در کشور در استان اجرایی خواهد شد، گفت: نیاز به اجرای طرح‌هایی از این دست بسیار ضروری است و ما در این حوزه کوتاهی‌هایی داشته‌ایم و می‌توانیم در ارتباط با تربیت صحیح و درست فرزندانمان و آینده‌سازان این کشور بهتر برنامه‌ریزی و عمل کنیم.

او ادامه داد: این‌که ما دارای مهمترین و مترقی‌ترین نظام تربیتی باشیم و درعین‌حال شاهد وجود گسل‌های اخلاقی و اجتماعی و روانی در جامعه باشیم، نشان می‌دهد نتوانسته‌ایم مدارس خود را آن‌گونه که باید مدیریت کنیم.

رئیس‌کل دادگستری استان اصفهان خاطرنشان ساخت: ساعت‌ها فعالیت و کار کارشناسی نیاز است تا فرایند این اقدام مشخص شود و بدانیم در حوزه اقدام و عمل چه باید بکنیم.

او اظهار داشت: هیچ مکتبی پیدا نمی‌شود که در حد اسلام به سرنوشت انسان توجه داشته باشد؛ زیرا بناست این موجود در آینده فقیهی عالی‌قدر، پزشکی متبحر، کارگزاری خدوم، سرداری بزرگ و ده‌ها و صدها الگو و اسطوره دیگری بشود که منشأ برکات و آثار در جامعه است.

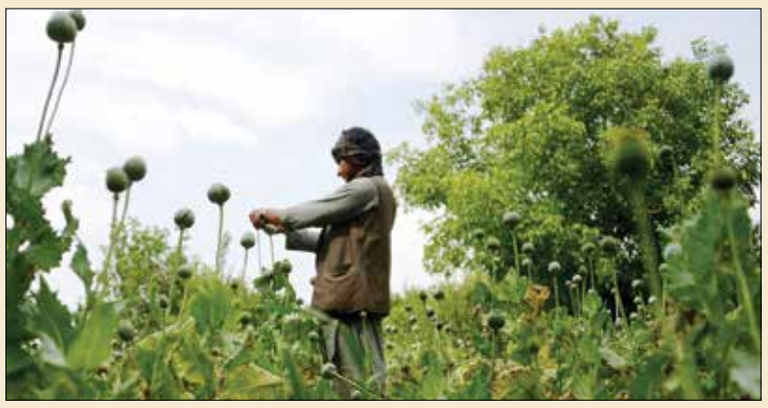
حجت‌الاسلام جعفری ادامه داد: اسلام تأکید دارد کودک و طفل در سنین طفولیت و کودکی تکریم شده و حرمت او مثل سایرین حفظ شود و اگر می‌بینید در جامعه افرادی این حرمت را نگاه نداشتند و دچار لغزش‌ها و انحرافات و آسیب‌هایی شدند، علت تامه این آسیب تنها خود فرد نبوده و خانواده و اجتماعی که کودک در آن زندگی می‌کند خواه‌ناخواه تأثیر خود را در شخصیت و سبک زندگی او در کنار عوامل محیط و تلقین اثرگذار بوده است.

او تأکید کرد: انقلاب اسلامی به اقیانوس بیکران کرامت‌های انسانی و فضایل اخلاقی متصل است، اما دشمنان به ما تلقین می‌کنند که ما عقب‌افتاده هستیم و آموزه‌های اسلامی منسوخ شده و در جهان کنونی باید از نظام آموزشی مدرن و اسنادی مثل سند ۲۰۳۰ استفاده کرد که بسیار حرف بی اساس و سخیفی است.

این مقام قضایی تصریح کرد: بنابراین باید همه تلاش و همت ما مصروف برنامه‌ریزی و کار پایه ای و شروع کار تربیتی در پایه های ابتدایی و پیش‌دبستانی بر اساس مبانی غنی و مترقی اسلام باشد.

معاون ستاد مبارزه با مواد مخدر اعلام کرد

۷۶ درصد زمین‌های خشخاش افغانستان در مجاورت مرزهای ایران



معاون مقابله با عرضه و امور بین‌الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر با اشاره به سهم تولید مواد مخدر در کشور افغانستان توسط کشورهای آمریکایی و اروپایی، گفت: در سالی که آمریکایی‌ها و نیروهای غربی وارد کشور افغانستان شدند، تولید مواد مخدر توسط افغانستان معادل ۱۸۵ تن مواد استحصال شده تریاک از گیاه خشخاش بود و امروز این رقم ۶۲۰۰ تن است که حداقل ۳۰ برابر دوره‌ای است که آمریکایی‌ها وارد افغانستان شدند و البته طی سال‌های حضور مستقیم نیروهای غربی تولید تا میزان ۱۰ هزار تن رسید.

به گزارش ایسنا، چند ماه گذشته بود که سردار اسکندر مومنی، دبیر کل ستاد مبارزه با مواد مخدر، با بیان اینکه در کنار کشوری زندگی می‌کنیم که بیش از ۹۰ درصد تولید مواد مخدر افیونی و تریاک جهان در این کشور اتفاق افتاده است، ادامه داد: طی ۲۰ سال گذشته با حمایت مستقیم آمریکایی‌ها و ناتو تولید مواد مخدر به بیش از ۵۰ درصد خود رسیده و در دهه اخیر تولید مواد مخدر صنعتی و شیشه به طور روز افزون، افزایش فزاینده داشته است.

ورود موادمخدر از دریای عمان و خلیج فارس به جنوب کشور

پس از آن نیز سردار مسعود زاهدیان، معاون مقابله با عرضه و امور بین‌الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر کشور اعلام کرد که قاچاق مواد مخدر از خاک کشور ایران به واسطه تولید در افغانستان و مصرف آن در کشورهای اروپایی افزایش یافته است و علت آن هم فعال شدن مسیر جنوبی از کشور افغانستان است که از این طریق، مواد مخدر از دریای عمان به خلیج فارس منتقل و وارد مرزهای خاکی از جمله استان هرمزگان می‌شود.

او افزود: بر اساس گزارش سازمان ملل، کشاورزان افغانستان کشت خشخاش و تولید مواد مخدر را به عنوان پایه اقتصادی خود می‌دانند و با توجه به مشکلات اقتصادی مردم این کشور و ناتوانی جامعه جهانی در برطرف کردن این مشکلات، کشت و تولید مواد مخدر در افغانستان بدون وقفه ادامه دارد.

۷۶ درصد زمین‌های کشاورزی زیر کشت خشخاش در افغانستان، نزدیک مرزهای ایران قرار دارد

به گفته سردار زاهدیان، در سال ۲۰۲۲، ۲۲۳ هزار هکتار از زمین‌های کشاورزی افغانستان زیر کشت خشخاش بوده است و ۷۶ درصد این کشت نیز در استان‌هایی است که نزدیک مرزهای کشور ما قرار دارند.

افزایش ۳۰ برابری تولید مواد استحصال شده تریاک از گیاه خشخاش در افغانستان بعد از ورود نیروهای آمریکایی به خاک آن کشور

در همین راستا- سردار زاهدیان در پاسخ به این سوال که چند درصد تولید مواد مخدر در کشور افغانستان به طور ویژه از طریق کشورهای آمریکایی و اروپایی صورت می‌گیرد، می‌گوید: در سالی که آمریکایی‌ها و نیروهای غربی وارد کشور افغانستان شدند، تولید مواد مخدر توسط افغانستان معادل ۱۸۵ تن مواد استحصال شده تریاک از گیاه خشخاش بود و امروز این رقم ۶۲۰۰ تن است که حداقل ۳۰ برابر دوره‌ای است که آمریکایی‌ها وارد افغانستان شدند و البته در سال‌های حضور مستقیم نیروهای غربی تولید تا میزان ۱۰ هزار تن رسید.

کشف محموله شیشه از کانتینر حامل چرخ خیاطی

زاهدیان در بخش دیگری از این گفت‌وگو در پاسخ به این سوال که آیا تاکنون از طریق راه‌های دریایی قاچاق مواد مخدر صورت گرفته است؟ اظهار می‌کند: از طریق راه‌های دریایی جاسازی در شناورها یا حمل توسط شناورها صورت گرفته است که مواد را مستقیم در شناور قرار داده و حمل کرده‌اند و هم جاسازی در محمولاتی که به وسیله شناور حمل می‌شده صورت گرفته است. به طور مثال اخیرا در بندرعباس کانتینری کشف شد که مقادیر زیادی شیشه را در چرخ خیاطی جاساز کرده بودند و این محموله توسط کانتینر از مرز دوغارون وارد کشور شده بود اما بر اساس کنترل‌های اطلاعاتی در بندرعباس، قبل از خروج از کشور این محموله متوقف شد و به وسیله کنترل‌های نامحسوسی که روی کامیون داشتیم تا نقطه خروج از کشور کنترل و اجزای شبکه شناسایی و متلاشی شدند.

سناریو دائمی ایران برای مقابله با ورود موادمخدر به کشور از طریق مرزهای زمینی، هوایی و دریایی

البته پیش از این نیز، با توجه به افزایش تولیدات مواد مخدر و رویکرد طالبان نسبت به تولید مواد مخدر، درباره سناریوی ستاد برای مقابله با عرضه و پیشگیری از اعتیاد در ایران، او به ایسنا گفته بود: سناریو دائمی ایران مقابله با ورود مواد مخدر به کشور و برخورد با باندها و سرشبکه‌های قاچاق مواد مخدر است؛ این دستور کاری همیشگی برای ایران است زیرا اگر امروز در افغانستان جلوی مواد مخدر را بگیریم اما دلیل نمی‌شود که از پاکستان این مواد وارد کشور نشود. هیچ تضمینی وجود ندارد که این مواد از طریق دریا یا از طریق هوایی وارد کشور نشود. بالطبع اولویت ما شناسایی و اشراف اطلاعاتی بر مناطق مرزی و کنترل این شبکه‌ها از مبداء تولید و قاچاق است.او همچنین در بخش دیگری از این گفت‌وگو با بیان اینکه تمام سعی‌مان دستگیری اعضای اصلی قاچاقچیان مواد مخدر است، تصریح می‌کند: مواردی بودند که علاوه بر اینکه دستگیر شدند اموال و دارایی‌های میلیاردی از آنها مصادره شد؛ اما گاهی مواقع این افراد خارج از ایران مستقر هستند که در صورت شناسایی، از طریق مراجع بین‌المللی و با همکاری اطلاعاتی سایر کشورها آنها را تحت تعقیب قرار می‌دهیم.

افزایش قیمت مواد مخدر به دلیل تغییرات روند تولیدش در افغانستان

معاون مقابله با عرضه و امور بین‌الملل ستاد مبارزه با مواد مخدر با اشاره به افزایش قیمت مواد مخدر به دلیل تغییرات روند تولید مواد مخدر در افغانستان و با بیان اینکه به سیستم درمانی کشور هشدار داده‌ایم برای پذیرش مصرف‌کنندگان مواد مخدر آمادگی داشته باشند، تصریح می‌کند: علی‌رغم اینکه این وضعیت یک تهدید محسوب می‌شود فرصتی است تا بتوانیم افراد معتاد را تحت پوشش مراکز درمانی قرار دهیم و دیگر نیازی به مصرف مواد مخدر نداشته باشند و وضعیتشان با دارو مدیریت شود. این موضوع مستلزم عزم جامعه است به گونه‌ای که خانواده‌ها به این افراد کمک کرده و آنها را به سمت مراکز درمانی هدایت کنند و ما نیز ظرفیتی ایجاد کرده باشیم که افراد را پذیرش و مصرف مواد مخدر کاهش پیدا کند. این موضوع مانع از ارتباط مصرف‌کننده با موادفروشان شده و درآمدهای قاچاقچیان را از بین می‌برد.

کوتاه از کشور

آغاز ثبت سفارش کتاب‌های درسی از شنبه

ثبت سفارش اینترنتی کتب درسی سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ از روز شنبه ۹ اردیبهشت آغاز می‌شود.

به گزارش ایسنا، محمد علوی تبار معاون توسعه منابع و پشتیبانی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی با اشاره به تأخیر چندروزه‌ای که در آغاز برنامه ثبت‌نام کتب درسی اتفاق افتاده بود، از فراهم شدن امکان ثبت سفارش کتب درسی دانش‌آموزان میان پایه از ۹ اردیبهشت خبر داد و گفت: ثبت‌نام میان‌پایه‌ها تا ۲۶ خرداد ادامه دارد.

او افزود: ثبت‌نام پایه‌های ورودی (اول، هفتم و دهم) نیز از پنجم تیرماه آغاز می‌شود و تا ۱۸ شهریور ادامه دارد.

معاون سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی از افزایش ۳۰ درصدی قیمت کتب درسی خبر داد و گفت: ثبت سفارش و توزیع کتاب‌های درسی سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ تمامی دوره‌های تحصیلی از طریق سامانه WWW.IRTEXTBOOK.IR یا WWW.IRTEXTBOOK.COM انجام می‌شود.

شناسایی ۹۱ کاربر اشاعه‌دهنده رفتارهای هنجارشکنانه در فضای مجازی

گروه جامعه: به گفته رئیس پلیس فتا خراسان جنوبی با اجرای طرح عملیاتی پلیس فتا استان در برخورد با رفتارهای هنجارشکنانه در فضای مجازی ۹۱ مورد متخلف شناسایی شده که ۴۸ مورد آن مربوط به خراسان جنوبی است.

سرهنگ قدرت الوانی در جمع خبرنگاران افزود: طرح عملیاتی پلیس فتا در برخورد با رفتارهای هنجارشکنانه در فضای مجازی بر اساس قانون و مطالبات مردمی به‌ویژه کاربران فضای سایبر در حال اجراست و پلیس فتا به منظور مقابله با بی‌عفتی و هنجارشکنی، تمامی فعالیت‌های آتلیه‌ها، باشگاه‌ها، مزون‌ها، مدلینگ‌ها و عرصه‌های مختلف در فضای مجازی را پایش می‌کند.

او بیان کرد: در ۱۵ روز آغاز اجرای این طرح با توجه به مصادیق مجرمانه در خصوص اشاعه و ترویج فحشا در فضای مجازی نظیر ترغیب به بی‌حجابی، تن نمایی، لایوهای مستهجن غیراخلاقی و پیکرتراشی تاکنون بیش از هزار و ۸۶۰ رصد عام انجام شده که از این تعداد ۹۱ مورد متخلف شناسایی شده و ۴۸ مورد آن مربوط به استان خراسان جنوبی بوده که اقدامات لازم در حال انجام است.

رئیس پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات (فتا) خراسان جنوبی گفت: گروه‌های ویژه رصد و عملیاتی پلیس فتا در استان به شکل ۲۴ ساعت فعال هستند و هنگام مشاهده هرگونه مصادیق رفتارهای هنجارشکنانه و غیراخلاقی در اسرع وقت با شناسایی مرتکبان، اقدام متناسب بازدارنده را در دستور کار قرار می‌دهند.

او افزود: این عملیات‌ها با بهره‌گیری از ظرفیت‌های تخصصی در اختیار و توسعه اشراف سایبری برخط، با پیش‌بینی و برنامه‌ریزی اجرای طرح‌های خاص عملیاتی و پایش شبانه‌روزی هرگونه فعالیت مجرمانه حول محورهای ترویج و اشاعه فحشا و موارد سوء اخلاقی، انجام می‌شود.

سرهنگ الوانی اظهار داشت: مردم یقین بدانند پلیس فتا با همکاری سازمان‌های مرتبط، اهتمام ویژه‌ای برای مقابله با رفتارهای هنجارشکنانه و فعالیت‌های مجرمانه در حوزه کانال‌ها و صفحات صیغه‌یابی، دوست‌یابی، مدلینگ و اخاذی در دستور کار قرار داده است.

او گفت: شهروندان در صورت مواجهه با هرگونه مصادیق رفتارهای هنجارشکنانه و غیراخلاقی، مراتب را از طریق سامانه ۰۹۶۳۸۰ مرکز فوریت‌های سایبری یا سامانه ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند تا در کوتاه‌ترین زمان ممکن به آن‌ها رسیدگی شود.

تولید ۱۰ هزار ست دیالیز در هلال‌احمر در یک هفته

گروه جامعه: مدیرعامل سازمان تدارکات پزشکی با تأکید بر این‌که هلال‌احمر تلاش می‌کند تا نیاز بیماران خاص را برطرف کند، درعین‌حال از تولید ۱۰ هزار و ۸۰ ست دیالیز در هفته گذشته خبر داد.

علیرضا عسکری با اشاره به اهم تولیدات تجهیزات پزشکی در جمعیت هلال‌احمر گفت: از تاریخ ۲۶ فروردین تا یکم اردیبهشت‌ماه، حجم زیادی از محصولات موردنیاز بیماران دیالیزی تولید شده که ازجمله آن‌ها می‌توان به ساخت ۸ هزار و ۸۸۰ صافی دیالیز اف ۶۰، پانزده هزار و ۹۸۴ عدد صافی دیالیز اف ۷۰ و چهار هزار و ۸۶۰ گالن ۵ لیتری محلول دیالیز اشاره کرد.بنا بر اعلام پایگاه اطلاع‌رسانی جمعیت هلال‌احمر؛ او افزود: در این بازه زمانی ۲۴ هزار و ۹۷۶ عدد «سوبگ» و ۹ هزار و ۶۶۰ عدد «سوکارت» ساخته شده است که از این تولیدات در ساخت محصول همودیالیز استفاده می‌شود.

عسکری خاطرنشان کرد: ازجمله محصولات دیگری که هفته گذشته تولید شده، ست دیالیز است. بر همین اساس ۱۰ هزار و ۸۸۰ ست دیالیز تولید و در میان جامعه هدف توزیع شده است. این روند تولید محصولات موردنیاز بیماران خاص تداوم دارد و تلاش می‌شود تا نیاز جامعه هدف برطرف شود.

هفته فرهنگی اصفهان

اجرای برنامه «جان جهان» در هفته فرهنگی اصفهان

رئیس مرکز تخصصی هنرهای ملی و آئینی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: برنامه‌ای تحت عنوان «جان جهان» در مجموعه جام جهان در باغ غدیر همزمان با هفته فرهنگی این شهر برگزار می‌شود.

منصور قربانی در گفت‌وگو با ایمنا اظهار کرد: برنامه «جان جهان»، برنامه‌ای مشترک با اداره فرهنگی منطقه ۴ شهرداری اصفهان است و به‌صورت آیین‌های زورخانه‌ای و هشت هنر آیینی از جمله نقالی، پرده‌خوانی، شبیه‌خوانی و خیمه‌شب‌بازی در هفت مرحله به نام هفت شخصیت مشخص‌شده اجرا می‌شود و به مناسبت نکوداشت هفته اصفهان، زنگ زورخانه‌ای نواخته می‌شود.

او افزود: این برنامه چندین مرتبه در روزهای ششم، هفتم و هشتم اردیبهشت‌ماه، از ساعت ۱۶ تا ۱۹ در محل مجموعه فرهنگی باغ غدیر اجرا خواهد شد.

رئیس مرکز تخصصی هنرهای ملی و آئینی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان، شرکت در این برنامه را برای عموم رایگان و آزاد اعلام کرد و گفت: این آئین برای مردم اجرا می‌شود که زنگ اول با ارادت به کمال اسماعیل نواخته و برهه‌ای از زندگی این شخصیت توسط دو راوی بیان می‌شود. در زنگ دوم نقالی شخصیت شیخی‌هایی، در مرحله سوم خیمه‌شب‌بازی به‌صورت آئینی مربوط به میرفندرسکی، زنگ چهارم به‌صورت بازی درباره علی‌اکبر معمار، زنگ پنجم بازی درباره زندگی بانو مجتهده امین با نقالی یک بانوی نقال، در زنگ ششم نقاشی‌خوانی زندگی میرزاآقا امامی و در زنگ هفتم روایتگری شهید کاظمی به‌صورت پرده دیجیتال انجام می‌شود.

او اضافه کرد: کلیت برنامه جان جهان شامل برنامه‌های متنوع شامل شاهنامه‌خوانی، چایخانه، موسیقی و دیگر برنامه‌های جانبی است و هم‌زمان در باغ غدیر، جشنی با عنوان اصفهان قدیم، برگزار می‌شود.

در بزرگداشت کمال الدین اسماعیل مطرح شد:

بهره‌مندی شعر کمال اسماعیل از سه نوع موسیقی

محقق شعر فارسی با بیان اینکه یک شعر خوب دارای سه نوع موسیقی است، گفت: از هنرهای کمال اسماعیل بهره بردن از این نوع موسیقی‌ها است. کاربرد ضمیر متصل در جای غیر از خود نیز هنر دیگر کمال است.

به گزارش ایمنا، سوگل مشایخی ــ سه‌شنبه پنجم اردیبهشت‌ماه ــ در برنامه بزرگداشت مقام کمال‌الدین اسماعیل، اظهار کرد: برخی از دانشجویانم از ساعت‌ها پیش در راه بودند تا به این برنامه برسند و نمی‌توانم به اندازه‌ای که باید از آن‌ها تشکر کنم.وی افزود: اینکه در یک شب بهاری، در شهری به این اصالت، دور یکدیگر جمع شویم اتفاق خوبی است، اما برای برگزاری چنین برنامه‌هایی زحمات بسیاری کشیده می‌شود که دیده هم نمی‌شود.

این شاعر و محقق شعر فارسی، ادامه داد: چقدر خوب است که انسان در مجالی که به دنیا می‌آید، اثری از خود به جا گذارد که مردم دنیا از آن بهره‌مند شوند.

وی اضافه کرد: تصور کنید شاعری مانند کمال اسماعیل که ۹۰۰ سال پیش زندگی می‌کرده است، به چه اندازه در کلامش گیرایی دارد که بعد از ۹ قرن باعث می‌شود، این جمعیت به عشق او در چنین جلسه‌ای شرکت کنند.مشایخی با انتقاد از اینکه تصور برخی از شعر یک کلام موزون است که زیبا بیان می‌شود، گفت: صائب نزدیک به ۳۰۰ هزار بیت داشته است و کمال‌الدین اسماعیل چندین هزار بیت شعر دارد. به یاد دارید که همه ما برای نوشتن یک انشا بخ چه اندازه فکر می‌کردیم و حالا تصور کنید که سرودن یک شعر با محتوا چقدر سخت است.

وی خاطرنشان کرد: شاعران ما در ابتدا فیلسوف هستند و به زیباترین شکل درونیات خود را به حالت شعر در می‌آورند.این محقق شعر فارسی با بیان اینکه کمال‌الدین اسماعیل تنها فرزند خلف پدرش، جمال‌الدین عبدالرزاق بود، تصریح کرد: به کمال اسماعیل به دلیل ویژگی‌های برتر و استعدادی که داشته است، صفت خلاق‌المعانی دادند.

این محقق شعر فارسی گفت: کمال اسماعیل بسیار فقیر بوده است و در بدترین زمان که زمان حمله مغول‌ها بوده، زندگی می‌کرده است و بسیار ناجوانمردانه به دلیل امانت‌داری از جواهرات و امانات مردم به دست مغول‌ها کشته می‌شود. او مرگ مظلومانه و ارزشمندی داشته است.

موزه خصوصی نگاه در چهارباغ افتتاح می‌شود

تولد موزه نگاه



سعید آقایی

چهارباغ در طول حیات فرهنگی خود، دوره‌های متفاوت و متنوعی را پشت سر گذاشته است. دوره‌هایی که مرکز هنرمندان، نویسندگان و شاعران بوده است. مزیت‌های فرهنگ چهارباغ در تاریخ حیاتش بسیار است ولی زنده بودن و دائم نو به نو شدن چهارباغ، این خیابان را از این حیث نیز متفاوت کرده است. در روز جمعه ۸ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲، موزه خصوصی نگاه هم به این داشته‌های فرهنگی چهارباغ اضافه می‌شود و امید است به این ترتیب فصل تازه فرهنگی در این خیابان شروع به کار کند. موزه نگاه یکی از موزه‌های خصوصی اصفهان است با مساحت بالغ بر ۴۸۰ مترمربع که در آن مجموعه‌ای از آثار ارزشمند هنری نگهداری می‌شود. محل احداث این موزه در ضلع شرقی چهارباغ عباسی است. فعالیت موزه در زمینه نگارگری و هنرهای تجسمی چون نقاشی، گرافیک، خوشنویسی و غیره می‌باشد. این موزه از بخش‌های مختلفی چون نمایشگاه‌های دائمی و موقت، فروش آثار به صورت حضوری و آنلاین، آموزش به صورت ورکشاپ و دوره‌ای و کافی شاپ تشکیل شده است. افتتاح موزه همراه با نمایشگاه آثار ۳۵ تن از استادان و پیشکسوتان نگارگری با نام مکتب عشق است. نام‌هایی که هر کدام از آن‌ها جاذبه حضور فرد برای دیدار این نمایشگاه را کفایت می‌کند. از سویی در این روز از کتاب رقص قلم در نقاشی ایرانی اثر استاد مهرداد صدری هم رونمایی می‌شود. به بهانه این افتتاح و دو رخداد فرهنگی دیگر، گفتگویی با جناب آقای حسین قانعیان، مدیر و موسس موزه نگاه داشتیم. قانعیان متولد۱۳۳۳ اصفهان است و در همزمان با تحصیلات دبیرستان در محضر مرحوم استاد حسین خوشنویس‌زاده شاگردی ایشان را کرده است و پس از تحصیلات دانشگاهی به سمت و سوق بازار و تجارت وارد شد لیکن در کنار کسب و کار، هنر میتنیاتور را نیز ادامه داد و توانست مجموعه‌ای از آثار خود را جمع آوری کند که اکنون تعدادی از آن‌ها در موزه به نمایش گذاشته شده است. با هم پاسخ‌های این هنرمند و فعال هنری را می‌خوانیم:



چه نمایی از یک موزه خصوصی در ذهن شما بود؟ چه نمونه‌های دیگری را هم دیده بودید؟

من اصولاً از گالری گردی لذت می‌بردم و در این اوخر که شاهد بسته شدن خیلی گالری‌ها بودم فکر ایجاد یک موزه که می‌تواند نمایشگاه‌های موقت هم داشته باشد افتادم.

چرا نام نگاه را برای موزه انتخاب کردید؟

از میان چند اسم برای موزه توسط چندین نفر این اسم انتخاب شد

موزه نگاه شامل چه بخش‌هایی است و مخاطب اصلی آن چه کسانی هستند؟

این موزه شامل نمایشگاه دائم، موقت، ورکشاپ، فروشگاه هنرهای دستی و کافی شاپ می‌باشد.

در بخش گالری، تفاوت اصلی شما با دیگر گالری‌ها در چیست؟

این مجموعه موزه است که زیر مجموعه‌هایی دارد که در دیگر گالری‌ها وجود ندارد.

در بخش آثار ثابت، از چه منابعی آثار را جمع آوری کرده اید؟

آثاری از خودم و هنرمندان مطرح اصفهان

آیین گشایش موزه همراه با رخداد دیگر هنری است. چرا هر سه را در یک زمان قرار دادید؟

این رخدادها در کنار هم می‌تواند همه مخاطبین را در کنار هم داشته باشد.

در نمایشگاه نگارگری مکتب عشق، چند اثر و از چه استادانی به نمایش گذاشته می‌شود؟ درباره نمایشگاه اگر توضیحات دیگری هم هست بفرمایید؟

حدوداً ۳۵ اثر از پیشکسوتان و استادان دیگر نمایش داده می‌شود. نام این هنرمندان عبارتند از: آقایان و خانم‌ها هوشنگ جزی‌زاده، رضا فتاحی، جعفر فتاحی، رضا بدرالسماء، فتح‌الله عباسی، مهرداد صدری، منصور خادم خراسانی، غلامرضا اسماعیل زاده، روح الله جهان بین، علیرضا اسماعیل پور، سعید عباسی، مجید فتاحی، فرزانه جعفری، روح الله اسحاق زاده، زهره فیض الهی، جلیل جوکار و عبدالله نصیریان

برای رونمایی از کتاب رقص قلم در نقاشی ایرانی اثر استاد صدری، پیشنهاد نویسنده بود یا موزه؟



نویسنده

مهم‌ترین برنامه‌های سال پیش روی موزه نگاه چیست؟

کارهای بسیار زیادی که امیدوارم با یاری دوستان هنرمند به ثمربنشیند.

موزه نگاه در فضای مجازی هم حضور دارد؟

بله، درسایت، اینستاگرام، واتساپ، تلگرام و ایتا حضور دارد.

رویکرد اصلی شما نگارگری و نقاشی ایرانی است یا شامل همه هنرهای تجسمی و صنایع دستی می‌شود؟

شامل نگارگری، هنرهای تجسمی و صنایع دستی می‌شود.

پیشنهاد ویژه شما به هنرمندان اصفهان درباره موزه نگاه چیست؟

از این موزه دیدن کنند و نقطه نظرها، پیشنهادها و انتقادهای خود را به ما منتقل کنند.

زیربنایی موزه چقدر است؟ فکر می‌کنید فضای کافی برای اجرای ایده‌-هایتان دارید؟

زیربنای موزه حدوداً ۴۸۰ متر می‌باشد که فکر کنم فضای کافی برای کارهای متنوع داشته باشد.

۴ سینمای اصفهان در میان ۴۰ سینمای پرفروش کشور

موسسه سینما شهر، اسامی ۴۰ سینمای پرفروش کشور در فروردین ماه سال‌جاری را اعلام کرد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی سازمان سینمایی، بنابر اعلام موسسه سینماشهر، فروش کل سینماهای کشور در فروردین ماه سال ۱۴۰۲ به بیش از ۱۰۴ میلیارد تومان رسیده که سهم فروش ۴۰ سینمای پرفروش کشور نزدیک به ۷۳ میلیارد تومان بوده است.

بر اساس احصای میزان فروش و انتشار جدول و نمودار آماری سالن‌های سینما که از سوی موسسه سینماشهر اعلام شده است سینماهای دارای رتبه بالای فروش به این ترتیب است:

پردیس کوروش (تهران)، پردیس ایران مال (تهران)، پردیس آزادی (تهران)، پردیس هنر شهر آفتاب (شیراز)، پردیس هویزه (مشهد)، پردیس ملت (تهران)، پردیس ساحل (اصفهان)، آفریقا (مشهد)، پردیس مگامال (تهران)، پردیس چهارسو (تهران)، پردیس اطلس (مشهد)، پردیس هدیش مال (تهران)، پردیس اکو مال (کرج)، پرشین مهرشهر (کرج)، پردیس سیتی سنتر (اصفهان)، پردیس ویلاژتوریست (مشهد)، پردیس لوتوس مال (تهران)، پردیس پارک بازار (مشهد)، سپهر (ساری)، ساویز (کرج)، شکوفه (تهران)، پردیس راگا (تهران)، پردیس چهارباغ (اصفهان)، فرهنگ (تهران)، پردیس زندگی (تهران)، سپاهان (اصفهان)، پردیس سیمرغ (مشهد)، پردیس گلستان (فارس)، بهمن (تهران)، پردیس نارسیس (تهران)، پردیس تماشا (تهران)، پردیس شیراز مال (شیراز)، بهمن (قزوین)، پردیس شمیران (تهران)، فجر (تهران)، پردیس گالریا (تهران)، ماندانا (تهران)، پردیس گلشن (مشهد)، پردیس ارگ (تهران)، پردیس اطلس مال (تهران).

براساس جدول آمار فروش روزانه هشتم فروردین ماه سال‌جاری با بیش از ۶۲ میلیارد و ۵۲۳ میلیون تومان، پرفروش‌ترین روز سینماهای کشور رقم خورده و سینما در ۲۹ فروردین ماه با فروش بلیت نیم بها، مخاطب ۱۷۱ هزار و ۷۹۷ نفری را تجربه کرده است. این در حالی است که سالن‌های سینما در فروردین ماه ۱۴۰۲ با مخاطب ۲ میلیون و ۲۲۳ هزار و ۷۱۴ نفری به فروش ۱۰۴ میلیارد و ۷۲۹ میلیون و ۳۴۰ هزار تومان دست یافته است.

مقصود جباری تهیه‌کننده:

«زدوبند» برای اکران نیاز به فصل ویژه ندارد

مقصود جباری تهیه‌کننده فیلم سینمایی «زدوبند» از دورخیز برای اکران این فیلم سینمایی در خردادماه امسال خبر داد.

مقصود جباری تهیه‌کننده فیلم سینمایی «زدوبند» به کارگردانی داوود نوروزی در گفتگو با مهر درباره برنامه‌ریزی برای اکران عمومی آن توضیح داد: واقعیت این است که هنوز شرایط سینماها شرایط خوبی نیست و قصد ما هم این است که تلاش کنیم تا بهترین زمان را برای اکران فیلم در نظر بگیریم. زمانی که هم بازخورد مناسب داشته باشد و هم مردم بتوانند فیلم را ببینند. هنوز به جمع‌بندی درباره این زمان نرسیده‌ایم.وی افزود: فیلم «زدوبند» فیلمی است که در هر فصلی امکان اکران عمومی دارد و اینگونه نیست که حال و هوای ویژه‌ای داشته باشد که اکران آن را در فصلی خاص الزامی کند. فیلم داستانی اجتماعی دارد که در هر شرایطی امکان اکران عمومی را دارد. در عین حال اما ما دورخیز کرده‌ایم که بتوانیم در خردادماه همین امسال فیلم را اکران کنیم.

این تهیه‌کننده سینما درباره فروش خوب برخی فیلم‌ها در همین شرایط سینماها هم گفت: قطعاً وضعیت این فیلم‌ها برای همه ما امیدوارکننده است اما همه چیز تنها محدود به این نکته نیست که فیلم به دست مخاطب برسد. در این مسیر یک سری گرفتاری‌های دیگری هم هست که باید رفع شود. درباره فرآیند پخش مسائلی وجود دارد که باید با دفتر پخش به تعامل برسیم تا فیلم بتواند در شرایطی ایده‌آل به اکران برسد. همه این موارد دست به دست هم می‌دهد تا بتوانیم فیلم را در وضعیتی مناسب راهی پرده سینماها کنیم.وی ادامه داد: این شرایط معمولاً برای فیلم‌هایی مثل فیلم ما نامتعادل‌تر است اما برای فیلم‌های گیشه‌ای و پرفروش، طبیعتاً شرایط ایده‌آل‌تری وجود دارد. فیلم ما یک فیلم اجتماعی است که باید به اندازه همان از آن انتظار داشته باشیم و سایرین هم با همین مختصات به آن نگاه می‌کنند و شرایطی مشابه فیلم‌های اجتماعی که همین الان روی پرده هستند می‌توان برای آن متصور بود.

تهیه‌کننده «زدوبند» درباره اینکه فیلمش چقدر ظرفیت برای جذب مخاطب دارد هم گفت: ما امیدواریم که فیلم چنین ظرفیتی داشته باشد. در حال حاضر هیچ چیز معلوم نیست. در این شرایط فیلم واقعاً مانند هندوانه در بسته است، تا زمانی که فرصت مواجهه مخاطب با فیلم فراهم می‌شود. آن‌جاست که مشخص می‌شود فیلم چه اندازه ظرفیت برای جذب مخاطب دارد و امید داریم که واقعاً اتفاقات خوبی در این مرحله برای همه فیلم‌ها رخ بدهد.

جباری در پایان درباره اینکه آیا پروژه دیگری را در دست تولید دارد یا خیر هم گفت: فعلاً مشغول کاری نیستم. فیلمنامه‌هایی به دستم رسیده که بخوانیم اما هنوز شرایط تولید هیچ‌کدام فراهم نشده است.

سینما

جای آثار فانتزی در سینمای کوتاه خالی است

فیلمساز حاضر در شصت و ششمین جشنواره منطقه‌ای سینمای جوان بوشهر-خلیج فارس گفت: متاسفانه فیلم‌های فانتزی و سوررئال کمتری را در سینمای کوتاه می‌بینیم و داستان‌ها عمدتاً تخت و یکدست است در حالیکه می‌توان به سراغ فضاهای دیگر با فیلمنامه‌های دورانی و غیرخطی نیز رفت.

سیاوش ساعد پناه فیلمساز سینمای کوتاه که با دو فیلم داستانی «بابردوو» و «درخت انار» در شصت و ششمین جشنواره منطقه‌ای سینمای جوان بوشهر-خلیج فارس حضور دارد، درباره آثار خود به ایرنا توضیح داد: «بابردوو» به معنای زندگی بر باد رفته است که به طور مشترک با امید غریبی ساخته‌ایم. از نظر تعداد آثار در جشنواره منطقه‌ای محدودیتی نبود و اگر زمان تولید فیلم‌ها مربوط به یکی دو سال اخیر بود، امکان راه یابی به جشنواره برایشان وجود داشت.

او درباره شکل‌گیری ایده ساخت «بابردوو» عنوان کرد: این فیلم را ابتدا با نام «بادبادک» پیش بردم، ماجرایش در حین ساخت یکی از فیلم‌هایم به نام «آخرین ایستگاه قطار» شکل گرفت، وقتی در یکی از روستاهای سنندج بودم ناگهان پیرزنی آمد و کنارم نشست و خواست زندگی‌اش را به فیلم تبدیل کنم. ابتدا جدی نگرفتم اما وقتی قصه زندگی‌اش را گفت، دیدم قابلیت‌های دراماتیک زیادی دارد و بعد از تمام شدن آن فیلم فیلمنامه جدیدی بر اساس قصه زندگی او نوشتیم و لوکیشن مناسبی را پیدا کردیم. عوامل نیز همراه شدند و یک هفته برای فیلمبرداری آن به روستای نوره حوالی سنندج رفتیم.

ادامه داد: «بابردوو» درباره رویاهای تلخ کودکی پیرزنی است که نتوانسته کودکی کند و با توجه به یکسری فرهنگ‌ها و بعدها که پیر و تنها می‌شود، بادبادکی بر درخت خانه‌اش می‌افتد و نخ آن را به دست می‌گیرد و به یاد خاطرات تلخ کودکی خود آن را در یک غروب غم انگیزی به باد می‌دهد.

ساعدپناه درباره فیلم «درخت انار» نیز توضیح داد: داستان این فیلمم نیز در متروی تهران به پیشنهاد یک نویسنده که در صندلی مجاور نشسته بود، شکل گرفت. نویسنده ای به نام رضا رستمی که وقتی فهمید فیلمساز هستم پیشنهاد داد قصه درخت انار او را به فیلم تبدیل کنم. موضوع آن تک درخت اناری در داخل خانه ای قدیمی است که اتفاقاً یکسال زمان صرف پیدا کردن لوکیشن مناسب آن کردیم، بود. این خانه البته باید دارای یک حوض آبی رنگ هم می‌بود که چون خودم طراحی بلد بودم، اجرای آن بخش را بر عهده گرفتم و در روستای مارنج سنندج به مدت یک هفته فیلمبرداری را پیش بردیم.

افزود: فیلم داستان پیرزنی است که تک درخت اناری در خانه خود دارد و به شدت از آن مراقبت می‌کند. به گونه‌ای که حتی پرنده‌ها را نیز از روی آن با سنگ فراری می‌دهد و این سنگ‌ها هر بار شیشه همسایه‌ها را می‌شکند و آن‌ها فکر می‌کنند پیرزن دیوانه شده است، او مجبور می‌شود به درخت مترسکی وصل کند و هر تلاشی برای سالم ماندن درخت می‌کند. و در نهایت به واسطه یک نقاشی و راوی رمزگشایی می‌شود که تعلق خاطر او به درخت به چه علت بوده است.

او درباره مزایای برگزاری مستمر جشنواره‌های منطقه‌ای عنوان کرد: در جشنواره‌های منطقه‌ای فیلم‌های خیلی خوبی حضور دارند. خلیج فارس بوشهر دومین جشنواره منطقه‌ای انجمن سینمای جوانان ایران است که در آن شرکت دارم و تجربه‌ام از جشنواره قبلی کارگاه‌های مفید آن بود. ضمن اینکه نوعی هم اندیشی هم در این رویدادها صورت می‌گیرد و برای من همین کافی است که حتی یک جمله از یک استاد در کارگاه‌ها بیاموزم و تاثیرش را بر کیفیت فیلم بعدی‌ام ببینم. چنانچه درباره «درخت انار» هم این اتفاق افتاد.

ساعدپناه درباره خلا آثار ژانر فانتزی در سینمای کوتاه گفت: متاسفانه فیلم‌های فانتزی و سوررئال کمتری را در سینمای کوتاه می‌بینیم و داستان‌ها عمدتاً تخت و یکدست است در حالیکه می‌توان به سراغ فضاهای دیگر با فیلمنامه‌های دورانی و غیرخطی نیز رفت.

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۲۸۸- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۳۰۰۰۸۴۱ چون تحدید حدود ششدانگ یکباب خانه پلاک شماره ۴۴۸۵/۱۸۸۶ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان که طبق سوابق و پرونده ثبتی به نام خانم عباسه رنگاور فرزند محمود در جریان ثبت است و عملیات تحدید حدود قانوناً به عمل نیامده اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۲/۳۰ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد، لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۲/۰۷ مهدی شبان- رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان ۱۴۸۵۲۷۸/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۸۹- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۳۰۰۰۶۰۴ سند مالکیت چهار و نیم سهم مشاع از پانزده سهم ششدانگ پلاک ۲۵۹۸/۴ واقع در بخش ۴ ثبت اصفهان بنام رضوان آهن فر در دفتر ۱۸۰ صفحه ۵۳۸ سابقه ثبت و سند داشته که طی تقسیم نامه شماره ۴۴۲۳۸ مورخ ۱۳۷۰/۰۳/۱۹ دفترخانه ۴۷ اصفهان در سهم نامبرده قرار گرفته است فقط جهت تلفیق با پلاک ۲۵۹۸/۳ واقع در بخش ۴ ثبت اصفهان ورثه مالک ضمن درخواست صدور سند المثنی بشماره ۱۴۰۱۳۰۲۸۱۸۹ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۹ با ارائه دو برگ استشهاد شهود با رمز تصدیق ۶۵۳۳۹۵ و شماره یکتا ۱۴۰۱۰۲۱۵۰۱۷۰۰۱۳۹۷ دفترخانه ۳۸۷ اصفهان سند مالکیت المثنی در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت و تبصره های ذیل آن در شرف صدور است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نمائید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثني طبق مقررات خواهد شد. حسین زمانی علویجه- مدیر واحد ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک مرکزی اصفهان ۱۴۸۵۵۴۹/م الف

آگهی مزایده اتومبیل

آگهی مزایده پرونده اجرایی به شماره بایگانی: ۹۹۰۳۲۰۰

۲۹۶- ۱- شماره آگهی: ۱۴۰۲۰۳۹۰۲۰۰۲۰۰۰۰۳۸ تاریخ آگهی: ۱۴۰۲/۰۲/۰۵ شماره پرونده: ۱۳۹۹۰۴۰۰۲۰۰۳۰۰۲۹۸۸ تمامت خودرو سواری دوو سی یلو مدل ۱۳۸۱ رنگ کرم بژ متالیک به شماره انتظامی۹۳۷ س ۸۸ ایران ۵۳ به شماره موتور G15MF0019111H شماره شاسی IR801650388885 به آدرس پارکینگ ارغوانیه و بموجب مهریه مندرج در سند ازدواج شماره ۲۴۸۶۱ ، تاریخ سند: ۱۳۸۷/۰۴/۱۹ ، دفتر خانه ازدواج ۱۹۱ و طلاق ۲۵ شهر اصفهان استان اصفهان در قبال طلب خانم معصومه رحیمی چمطاقی و حقوق دولتی متعلقه در پرونده به شماره بایگانی ۹۹۰۳۲۰۰ بازداشت گردیده است که طبق نظر کارشناس رسمی دادگستری گلگیرهای عقب خوردگی داشته و نیاز به صافکاری و نقاشی دارد، لاستیک ها ۵۰٪ کارایی دارد، باطری آن فرسوده و باید تعویض گردد و به مبلغ ۱،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال یک میلیاردوچهارصدمیلیون ریال ارزیابی گردیده است و به موجب نامه مورخه ۱۳۹۹/۸/۳-۸۴۳۱۲/۶۹۸۰۹۴۵۶ راهور توقیف گردیده است. از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۲/۲/۲۴ در اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان واقع در خیابان تالار نبش میدان هفت تیر شعبه مهریه اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان طبقه دوم به مزایده گذارده می شود. مزایده از مبلغ پایه مبلغ ۱،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال یک میلیاردو چهارصدمیلیون ریال شروع و به هرکس خریدار باشد به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به خودرو در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری هزینه پارکینگ و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است ضمن آنکه پس از مزایده در صورت وجود مازاد ، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد می گردد ضمنا این آگهی در یک نوبت در روزنامه اصفهان امروز چاپ اصفهان مورخ ۱۴۰۲/۲/۷ درج و منتشر می گردد که خریداران جهت شرکت در مزایده باید مبلغ ده درصد پایه مزایده را پرداخت نمایند برنده مزایده مکلف است مابه التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت ۵ روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد ، لازم به ذکر است کلیه هزینه های قانونی اعم از بدهی و عوارض مالیاتی ، شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول می گردد. رییس اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان – اکرم محمود صالحی ۱۴۸۶۳۵۶/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۹۸- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۳۰۰۰۶۰۵ سند مالکیت شش سهم مشاع از پانزده سهم ششدانگ پلاک ۲۵۹۸/۴ واقع در بخش ۴ ثبت اصفهان بنام محمد مهدی سادات حسینی خواجوئی در دفتر ۱۸۰ صفحه ۵۴۱ سابقه ثبت و سند داشته که طی تقسیم نامه شماره ۴۴۲۳۸ مورخ ۱۳۷۰/۰۳/۱۹ دفترخانه ۴۷ اصفهان در سهم نامبرده قرار گرفته است فقط جهت تلفیق با پلاک ۲۵۹۸/۳ واقع در بخش ۴ ثبت اصفهان ورثه مالک ضمن درخواست صدور سند المثني بشماره ۱۴۰۱۳۰۲۸۱۸۹ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۹ با ارائه دو برگ استشهاد شهود با رمز تصدیق ۶۹۳۷۶ و شماره یکتا ۱۴۰۱۰۲۱۵۰۱۷۰۰۱۳۹۹ دفترخانه ۳۸۷ اصفهان سند مالکیت المثنی در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت و تبصره های ذیل آن در شرف صدور است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نمائید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثني طبق مقررات خواهد شد. حسین زمانی علویجه- مدیر واحد ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک مرکزی اصفهان ۱۴۸۵۵۵۵/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۹۷- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۳۰۰۰۶۰۰ سند مالکیت چهار و نیم سهم مشاع از پانزده سهم ششدانگ پلاک ۲۵۹۸/۴ واقع در بخش ۴ ثبت اصفهان بنام محمد صادق سادات حسینی خواجوئی در دفتر ۱۸۰ صفحه ۵۴۴ سابقه ثبت و سند داشته که طی تقسیم نامه شماره ۴۴۲۳۸ مورخ ۱۳۷۰/۰۳/۱۹ دفترخانه ۴۷ اصفهان در سهم نامبرده قرار گرفته است فقط جهت تلفیق با پلاک ۲۵۹۸/۳ واقع در بخش ۴ ثبت اصفهان ورثه مالک ضمن درخواست صدور سند المثني بشماره ۱۴۰۱۳۰۲۸۱۸۹ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۹ با ارائه دو برگ استشهاد شهود با رمز تصدیق ۲۲۳۵۷۸ و شماره یکتا ۱۴۰۱۰۲۱۵۰۱۷۰۰۱۳۹۸ دفترخانه ۳۸۷ اصفهان سند مالکیت المثنی در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت و تبصره های ذیل آن در شرف صدور است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نمائید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثني طبق مقررات خواهد شد. حسین زمانی علویجه- مدیر واحد ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک مرکزی اصفهان ۱۴۸۵۵۵۳/م الف

پنجشنبه| ۰۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۰۹
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

تولید بیش از ۲۰۰ میلیون کیلووات برق در نیروگاه اصفهان

نیروگاه حرارتی اصفهان در فروردین‌ماه سال جاری بیش از ۲۰۰ میلیون کیلووات، انرژی الکتریکی تولید و به شبکه سراسری برق کشور منتقل کرده است.

حسین امنیه، مدیرعامل شرکت مدیریت تولید برق اصفهان با اعلام این خبر افزود: واحدهای بخاری مولد برق نیروگاه اصفهان در اولین ماه سال جاری، ۲۰۰ میلیون و ۱۵۳ هزار کیلووات ساعت، برق خالص تولیدی را به شبکه سراسری برق کشور تحویل داده است. وی گفت: نیروگاه اصفهان دارای پنج واحد بخاری مولد برق با ظرفیت‌های متنوع و مجموع توان اسمی تولید ۸۳۵ مگاوات برق است که در صورت تأمین آب و سوخت مورد نیاز، قادر به تولید مقدار معادل برق مورد نیاز کلان‌شهر اصفهان در اکثر فصول سال و تحویل به شبکه سراسری برق کشور خواهد بود.

ظرفیت‌های همکاری با عربستان و روسیه برای انرژی ایران

یک کارشناس حوزه انرژی با اشاره به توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر در کشور و تأثیر آن در بازار انرژی ایران، تأکید کرد: نمی‌توان منکر ظرفیت‌های بالای انرژی‌های تجدیدپذیر در کشور شد، ایران ظرفیت‌های بالایی در این حوزه دارد اما بحث تکنولوژی و سرمایه نیز مطرح است.

مرتضی بهروزی فر در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه باید در حوزه بهینه‌سازی مصرف اقداماتی انجام شود، اظهار کرد: یک حوزه گسترده داریم که می‌توان با هزینه کمتر و تکنولوژی سطح پایین‌تر بهینه‌سازی مصرف را رقم بزنیم.

این کارشناس حوزه انرژی با تأکید بر اینکه می‌بایست در حوزه بهینه‌سازی مصرف اقداماتی انجام شود، گفت: اگر همین روند ادامه داشته باشد ما تبدیل به یک واردکننده بزرگ انرژی خواهیم شد، اکنون در حوزه فراورده‌های نفتی این اتفاق افتاده و اگر مدیریت مصرف صورت نگیرد در بخش‌های دیگر نیز واردکننده می‌شویم. بهروزی فر اظهار کرد: باید اقداماتی در حوزه بهینه‌سازی مصرف صورت بگیرد، صنعت خودروسازی سالانه تعداد زیادی خودرو وارد بازار می‌کند که همین مسئله موجب افزایش مصرف می‌شود باید اقداماتی در راستای کاهش مصرف صورت گیرد در غیر این صورت با مشکلاتی مواجه می‌شویم. وی با اشاره به وضعیت بازار انرژی ایران، اظهار کرد: اگر مسائل سیاسی بین‌المللی حل شود، باتوجه به توافقاتی که از قبل انجام شده و ایران نیز در سهمیه‌بندی و کاهش تولید اوپک نقش ندارد می‌تواند وارد بازار شود.

مهم‌ترین پروژه زیرساخت ارتباطی کشور چیست؟

پروژه فیبرنوری منازل و کسب‌وکارها (FTTH)، مهم‌ترین پروژه زیرساخت ارتباطی کشور است و به گفته وزیر ارتباطات این پروژه زیرساخت توسعه کشور در دهه‌های آینده بوده و همه باید برای تحقق آن تلاش کنیم.

به گزارش ایسنا، فیبر نوری اکنون بخش مهمی از تجهیزات ارتباطی زیرساختی در جهان را تشکیل داده است؛ فناوری اصلی که طی سال‌های گذشته در بخش ارتباطات ثابت ایران کمتر به کار گرفته شده بود، اما در دولت سیزدهم مورد توجه ویژه دولت و وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات قرار گرفته است. شبکه زیرساخت کشور با سرمایه‌گذاری دولت، بیش از ۷۰ هزار کیلومتر فیبر را برای اتصال شهرهای مختلف کشور به یکدیگر فراهم کرده، اما در داخل شهرها هنوز شبکه دسترسی یا آخرین لایه اتصال به ساختمان‌های مسکونی و تجاری کشور با تجهیزات قدیمی هم وجود دارد که به شبکه مسی مشهور است؛ این شبکه به‌رغم گستردگی زیاد، توانایی کمی برای سازگاری با فناوری‌های جدید و استفاده از خدمات پهن باند دارد.این در حالی است که بر اساس مصوبه شورای عالی فضای مجازی تا سال ۱۴۰۴ باید ۸۰ درصد خانوارها و ۱۰۰ درصد کسب‌وکارها با متوسط سرعت ۲۵ مگابیت بر ثانیه به پهن‌باند ثابت دسترسی داشته باشند و دسترسی ۲۰ میلیون خانوار و پنج میلیون کسب‌وکار تا سال ۱۴۰۴ به اینترنت پهن‌باند ثابت باید بر بستر فیبر نوری شکل گیرد.

در همین رابطه، عیسی زارع پور – وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات – در نشست با مدیران اپراتورهای فعال در پروژه فیبرنوری منازل و کسب‌وکارها(FTTH)، با اشاره به اینکه این پروژه مهم‌ترین پروژه زیرساخت ارتباطی کشور است، گفت: این پروژه زیرساخت توسعه کشور در دهه‌های آینده است و همه باید برای تحقق آن تلاش کنیم.وی با اشاره به اینکه این پروژه اولویت نخست سازمان تنظیم مقررات و وزارت ارتباطات است، افزود: هر مشکل و نارسایی در مسیر انجام این پروژه باشد به صورت روزانه از طریق مجری طرح و مدیران سازمان تنظیم مقررات و در صورت نیاز این‌جانب به عنوان وزیر ارتباطات پیگیری و رفع می‌شود.وزیر ارتباطات به تبصره‌های قانون بودجه و مصوبات کمیسیون تنظیم مقررات برای مشوق‌های اجرای این پروژه اشاره کرد و گفت: بر همین اساس وزیر کشور نیز به تمامی استانداران و شهرداری‌های کشور برای همکاری با این پروژه دستورالعملی را ابلاغ کرده است.وی به عدم اطلاع مردم نسبت به انجام این پروژه و مزایای آن اشاره کرد و افزود: اپراتورهای فعال در این پروژه باید نسبت به اطلاع‌رسانی انجام این پروژه و مزایای آن برای مردم اقدام کنند.زارع پور در پاسخ به موضوع تأمین مالی که از طرف برخی از مدیران اپراتورها مطرح شد نیز با اشاره به راه‌اندازی صندوق این پروژه بر اساس قانون بودجه سال جاری، گفت: با تصویب آیین‌نامه این حساب و واریز سهم هزار میلیارد تومانی وزارت ارتباطات و بخشی از حق السهم دولت از درآمد اپراتورها، مشکلی از نظر تأمین مالی این پروژه در سال جاری وجود ندارد و با این مکانیزم ها این مشکل حل می‌شود.

در سال ۱۴۰۱ رقم خورد

افزایش توزیع بنزین و گازوئیل در اصفهان





محمدمنزه

مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه اصفهان در جمع خبرنگاران در خصوص عملکرد این شرکت در سال گذشته گفت: در سال ۱۴۰۱ نزدیک به هفت میلیون و ۱۰۰ هزار لیتر بنزین به صورت روزانه در میان جایگاه‌های سوخت استان اصفهان توزیع شد که این آمار در مقایسه با سال ۱۴۰۰، ۱۷/۶ درصد افزایش داشته است. همچنین در خصوص توزیع گازوئیل نیز روزانه ۱۰ میلیون لیتر در جایگاه‌ها توزیع شد و این رقم نیز ۱۳/۳ درصد نسبت به سال ۱۴۰۰ رشد داشته است .

عبدالله گیتی‌منش ادامه داد: در حال حاضر ۱۶۴ جایگاه سی ان جی در سطح استان اصفهان وجود دارد و در سال گذشته به صورت روزانه یک‌میلیون و ۷۰۰ هزار لیتر مترمکعب گاز طبیعی در بین جایگاه‌ها توزیع شد که این رقم در مقایسه با سال ۱۴۰۰ با رشد ۳/۷ درصدی همراه بوده است.

او اظهار کرد: نفت سفید نیز یکی دیگر از فرآورده‌هایی است که توسط شرکت پخش توزیع می‌شود، این فرآورده عمدتاً در خانوارهایی مصرف می‌شود که به گاز طبیعی متصل نیستند. در سال گذشته روزانه ۳۸ هزار لیتر نفت سفید در استان توزیع شد که نسبت به سال ۱۴۰۰ هفت درصد کاهش داشته است، علت این کاهش نیز توسعه گازرسانی به مناطق مختلف است.

مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه اصفهان در خصوص عملکرد تأمین سوخت مایع تصریح کرد: شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه اصفهان علاوه بر تأمین نیاز استان، فراورده‌های نفتی چند استان دیگر را تأمین می کند. در حال حاضر انبار ذخیره‌سازی فراورده‌های نفتی شهید منتظری در استان وجود دارد که بالغبر ۲۰ میلیون لیتر مکعب را به صورت روزانه بارگیری و توزیع می‌کند . هم‌چنین یک انبار نفتی در استان وجود دارد که نحوه توزیع آن به صورت ریلی است. از این انبار روزانه ۲/۳ میلیون لیتر مکعب نفت کوره به صورت ریلی انتقال می‌یابد.

گیتی منش بیان کرد: در قانون بودجه ۱۴۰۲ تبصره‌ای در نظر گرفته شده است که بر اساس آن به مبحث بهبود نظام توزیع فراورده‌های نفتی توجه شده است . به همین منظور شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه اصفهان تمام تلاش خود را به این منظور به کار گرفته است . در حال حاضر ۵۰ درصد از مصرف بنزین کشور به صورت یارانه‌ای و ۵۰ درصد دیگر نیز به صورت آزاد مصرف می‌شود . به همین خاطر دولت درصدد است تا مردم از کارت سوخت خود به منظور سوخت‌گیری استفاده کنند تا میزان مصرف بنزین آزاد کاهش پیدا کند .

در حال حاضر روزانه ۵۰ میلیون لیتر از کارت جایگاه داران مصرف می‌شود و کنترل صحیحی بر آن نیست .

او ادامه داد: اکنون به ازای هر نازل در جایگاه‌ها یک کارت آزاد سوخت وجود دارد که با اجرای این طرح قرار است به هر سکو بنزین در جایگاه یک کارت آزاد اختصاص پیدا کند. در مرحله نخست قرار است تا ۵۰ درصد از کارت‌های آزاد در جایگاه‌های استان اصفهان طی شش ماه نخست سال جاری جمع‌آوری شود .

وی در خصوص فعالیت‌های سامانه صدف گفت: برای بهبود نظام توزیع فراورده‌های نفتی یک سامانه‌ای توسط شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه شده است که بر اساس آن هر شخص حقیقی و حقوقی برای دریافت سهمیه سوخت باید از این سامانه اقدام کند .

او در خصوص تعمیر قطعات جایگاه‌های سوخت‌رسان در استان اصفهان بیان کرد: اکنون یک کارگاه در استان ایجاد شده است که در آن نسبت به رفع خرابی قطعات اقدام می‌شود . با وجود این کارگاه می‌توان گفت که استان اصفهان به عنوان قطب تعمیر قطعات جایگاه‌های سوخت در کشور شناخته شده است .گیتی منش بیان کرد: از ابتدای طرح نصب کپسول‌های سی ان جی رایگان بر روی خودروی‌های شخصی تاکنون ۲۳ هزار خودرو به این کپسول‌ها مجهز شده‌اند که بیشتر آن‌ها وانت‌بار بوده‌اند.

وی گفت: شرکت فراورده‌های نفتی کشور درصدد است طرح محدودسازی کارت‌های آزاد را انجام دهد و قرار است اطلاع‌رسانی‌های لازم در این خصوص انجام شود تا اینکه طرح به صورت کامل انجام شود.

به گفته وی، در زمان حاضر بیش از ۸۰ درصد از بنزین توزیع شده در استان اصفهان دارای استاندارد «یورو ۵» است.

گیتی‌منش درباره طرح توزیع الکترونیکی گاز مایع توضیح داد: با توجه به قانون بودجه ۱۴۰۲ شرکت ملی پخش فراورده‌های نفتی مکلف به ساماندهی توزیع گاز مایع به‌عنوان یک فراورده با ارزش شده است به همین دلیل مصرف‌کنندگان واقعی آن باید از طریق سامانه مشخص و ساماندهی شوند.

وی با تأکید بر اینکه قرار نیست که قیمت این فراورده تغییر یابد، افزود: در زمان حاضر قیمت هر کپسول ۱۱ کیلویی ۲۲ هزار تومان است.

مدیر شرکت ملی پخش فراورده‌های نفتی منطقه اصفهان از دوگانه‌سوز شدن رایگان ۲۳ هزار دستگاه خودرو در استان خبر داد و گفت: بیشتر این خودروها وانت بار هستند.

به گفته وی، پیش‌بینی می‌شد که استقبال بیشتر برای طرح دوگانه‌سوز کردن رایگان خودروها صورت بگیرد اما به نظر می‌آید که باید طرح‌های تشویقی دیگری در این زمینه اجرا شود.

گیتی‌منش همچنین از کشف ۵۸۵ هزار لیتر گازوییل قاچاق، ۱۱۹ هزار لیتر نفت کوره قاچاق و ۲ هزار و ۵۰۰ لیتر بنزین قاچاق در سال گذشته در این استان با همکاری نیروی انتظامی خبر داد.

معاون وزیر کار:

برای رشد تولید به جهش مهارت نیاز است



معاون وزیر کار از صدور بیش از ۱۲ هزار و ۵۰۰ مجوز تأسیس آموزشگاه‌های آزاد فنی و حرفه‌ای در سال گذشته خبر داد و با اشاره به تدوین ۱۱۲۰ عنوان استاندارد شایستگی و ارزشیابی مهارت در سال جاری تأکید کرد: کشور برای رشد تولید به جهش مهارت نیاز دارد و ما باید در قالب نهضت ملی مهارت‌آموزی این هدف را محقق کنیم.

به گزارش ایسنا، غلامحسین حسینی‌نیا در یک نشست خبری ضمن تشریح گزارش عملکرد و اقدامات صورت گرفته سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای در سال گذشته اظهار کرد: از زمان استقرار دولت سیزدهم ۲۶۰۰ عنوان استاندارد شایستگی و ارزشیابی حرف را تدوین کردیم که ۷۰ درصد رشد را داشته است. برای امسال نیز تدوین ۱۱۲۰ عنوان استاندارد شایستگی و ارزشیابی مهارت را پیش‌بینی کرده‌ایم.

به گفته رئیس سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای، در طول برنامه پنج ساله سازمان از سال ۱۴۰۲ تا ۱۴۰۶ بیش از ۴۳۰۰ عنوان استاندارد شایستگی و ارزشیابی مهارت هدف‌گذاری شده است.

حسینی نیا از صدور آنی مجوز تأسیس ۱۲ هزار و ۵۴۸ آموزشگاه آزاد فنی و حرفه‌ای در ۱۱ ماهه سال گذشته خبر داد.

معاون وزیر کار تصریح کرد: طی سال گذشته ۳۱۸۱ مرکز جوار و بین کارگاهی در راستای تأکیدات و فرمایشات مقام معظم رهبری در کارخانه‌ها ایجاد شد تا افراد آموزش‌های مهارتی را ببینند.

وی همچنین از برگزاری اولین دوره مسابقات ملی مهارت کارگران در ۲۶ بنگاه اقتصادی طی سال گذشته خبر داد و گفت: یکی از روش‌های ترویج فرهنگ مهارت‌آموزی برگزاری مسابقات مهارت است.

رئیس سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای در ادامه از اجرای برنامه نهضت ملی مهارت‌آموزی برای سال ۱۴۰۲ خبر داد و گفت: برای اجرای طرح نهضت ملی مهارت‌آموزی به اعتباری معادل ۴۰ همت نیاز داریم که امیدواریم از طریق مولدسازی دارایی‌ها، تجهیزات کارخانه‌ها، کمک خیرین و اجرای طرح محیط کار واقعی به این هدف دست پیدا کنیم. همچنین تفاهم‌نامه‌هایی با شستا و سازمان تأمین اجتماعی در این راستا برای پوشش آموزشی کارکنان و کارگران پیش‌بینی شده است.

وی اضافه کرد: همچنین بیش از ۱۶.۵ میلیون نفر دوره آموزش را برای اقشار مختلف اعم از جمعیت فعال و بالقوه در برنامه پنج‌ساله مهارت‌آموزی در نظر گرفته‌ایم.

معاون وزیر کار با اشاره به جلب مشارکت اشخاص حقیقی و حقوقی در بحث مهارت اظهار کرد: برای آنکه بتوانیم آموزش‌های مهارتی را پیش ببریم روی کمک‌های مردمی و اشخاص حقیقی و حقوقی برنامه‌ریزی کرده‌ایم. آیین‌نامه اجرایی این کار را در دولت نهایی کردیم و مجمع خیرین مهارتی را راه‌اندازی کردیم. تاکنون پنج مجمع ثبت شده است و در همین مدت ۱۰ هزار و ۶۰۰ متر مربع زمین و ۱۲ هزار و ۶۰۰ متر بنا و ساختمان به سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای اهدا شده است.

به گفته حسینی نیا آیین‌نامه مذکور باعث شده تا حدود ۱۸۰۰ میلیون ریال منابع از سوی خیرین برای تجهیز کارگاه‌ها اختصاص پیدا کند.

وی با تأکید بر ارزش و اهمیت مهارت‌آموزی و توسعه آموزش‌های مهارتی آموزی گفت: مقام معظم رهبری سال گذشته مهارت‌آموزی کارگران را امری حیاتی اعلام فرمودند لذا ما تلاش کردیم در این راستا نهضت ملی مهارت‌آموزی در گام دوم انقلاب را رقم بزنیم و همه داشته‌های ملی را پای کار آوردیم.رئیس سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای ادامه داد: در حال حاضر بیش از ۲۶ میلیون نفر جمعیت فعال در کشور داریم که اگر پزشک مهندسان، کارمندان و .. را کنار بگذاریم، حداقل ۲۰ میلیون نفر می‌مانند که اگر در برنامه پنج ساله تقسیم کنیم، باید سالی چهار میلیون نفر را آموزش مهارتی بدهیم.معاون وزیر کار در پایان با اشاره به نام‌گذاری شعار سال گفت: کشور برای رشد تولید به جهش مهارت نیاز دارد و ما باید در قالب نهضت ملی مهارت‌آموزی این کار را پیش ببریم.

رئیس سازمان بورس اعلام کرد

افزایش دامنه نوسان در سال جاری

رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار با تأکید بر اینکه فروش سهام صندوق‌های درآمد ثابت بر روند بازار تأثیر ندارد، از افزایش دامنه نوسان در سال جاری خبر داد.

به گزارش ایسنا، مجید عشقی با تأکید بر اینکه الزام صندوق‌های درآمد ثابت به خرید بیشتر سهام، تبدیل به تهدید جدی برای بازار شده بود، اظهار کرد: افرادی که در صندوق‌های درآمد ثابت سرمایه‌گذاری می‌کنند، به‌دنبال دریافت سود با مقدار مشخص و ثابتی هستند و این نوع از سرمایه‌گذاری قابل مقایسه با سپرده‌های بانکی است. صندوق‌های سرمایه‌گذاری درآمد ثابت در سال ۱۳۹۹ با توجه به شرایط نامساعدی که برای بازار سهام به‌وجود آمد، ناچار شدند حداقل ۱۵ درصد و حداکثر تا ۲۵ درصد سهام خریداری کنند. به همین واسطه ریسک فیکس‌اینکام‌ها به شدت افزایش پیدا کرد. در مقاطع زمانی مختلف این صندوق‌ها (به‌خصوص در آبان ماه سال گذشته و همچنین برخی از ماه‌های سال ۱۴۰۰) میزان زیان این صندوق‌ها از محل سهام بسیار افزایش پیدا کرده بود و این مسئله بازار را با تهدید جدی روبه‌رو می‌کرد.

وی با اشاره به کاهش ریسک سرمایه‌گذاری در صندوق‌های درآمد ثابت، با کاهش حدنصاب خرید سهام عنوان کرد: سازمان بورس باید طی فرآیندی صندوق‌های سرمایه‌گذاری درآمد ثابت را به صورت تدریجی به شرایط عادی و ایده‌ال می‌رساند. ازاین‌رو در گام نخست «حداقل» خرید ۱۵ درصد سهام را به «حداکثر» ۱۵ درصد رساندیم و الزام خرید حداقلی را حذف کردیم. اکنون نیز این حداکثر تقلیل پیدا کرده و حدنصاب خرید سهام صندوق‌های سرمایه‌گذاری درآمد ثابت به حداکثر ۱۰ درصد رسیده است تا در آینده دیگر با نگرانی و تهدیدی مواجه نشوند.

رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار با اشاره به ابلاغیه روز گذشته این سازمان و کاهش حداکثر خرید صندوق‌های سرمایه‌گذاری درآمد ثابت از ۱۵ به ۱۰ درصد، تأکید کرد: این ابلاغیه متناسب با به بررسی‌های کارشناسی بوده و فرصت سه ماهه‌ای برای اجرای این مصوبه در نظر گرفته شده است. این صندوق‌ها کمتر از ۱۰ هزار میلیارد تومان مازاد دارایی دارند و با تبدیل این مقدار به فروش روزانه خواهیم دریافت که حدود ۱۰۰ الی ۱۵۰ میلیارد تومان روزانه سهام بفروشند تا به این حدنصاب برسند.

عشقی گفت: باید توجه داشت که میزان فروش صندوق‌های سرمایه‌گذاری درآمد ثابت طی دو ماهه گذشته حدود ۲۰۰ میلیارد تومان بوده و مقدار بیشتری از مبلغ مذکور است؛ بنابراین مقدار فروشی که صندوق‌ها باید طی بازه زمانی سه ماهه داشته باشند، به‌میزانی نیست که بر روند بازار تأثیری بگذارد. از طرفی صندوق‌های سهامی جدید به بازار سرمایه ورود کرده‌اند که این صندوق‌ها در مقابل فیکس‌اینکام‌ها، خرید خواهند داشت؛ بنابراین خروج منابع رخ نخواهد داد.

طبق اعلام سازمان بورس، وی به سرمایه‌گذاران توصیه کرد که با توجه به توسعه‌ای که در صندوق‌های سرمایه‌گذاری داشته‌ایم، به عموم افراد سرمایه‌گذاری غیرمستقیم را پیشنهاد می کنیم.

عشقی گفت: افرادی که به تازگی وارد بازار سرمایه شده‌اند باید متناسب با سطح ریسک خود صندوق‌های سرمایه‌گذاری را انتخاب کنند، چراکه تک سهم شدن، مخاطرات زیادی دارد. نمادهایی که در بازار پایه فرابورس معامله می‌شوند، ریسک بسیار زیادی دارند و سرمایه‌گذاران باید نسبت به این موضوع توجه کافی داشته باشند.

رئیس سازمان بورس تصریح کرد: سرمایه‌گذاران تازه ورود نباید نمادهای پایه نارنجی و قرمز را خریداری کنند، چراکه این نمادها ریسک زیادی دارد؛ متأسفانه برخی از کانال‌های متخلف که به اصطلاح سیگنال‌دهی می کنند، به‌سراغ اینگونه نمادها می‌روند.

عشقی با اشاره به وضعیت بازار سرمایه در دو سال گذشته عنوان کرد: بازار سرمایه با توجه به اقدامات سال ۹۹، نسبت به سایر بازارهای موازی دچار عقب‌ماندگی شده بود و در حقیقت رشد چند ماهه اخیر بازار سهام نتیجه عقب‌افتادگی دو سال و نیم گذشته است. همچنین در این دو سال، درآمد و سودآوری شرکت‌ها رشد چشم‌گیری داشته است و از نظر بنیادی نگرانی جدی برای قیمت سهام و بازار سرمایه وجود ندارد.

عشقی تأکید کرد: اقداماتی که طی یک‌سال گذشته انجام شده، اطمینانی به‌وجود می‌آورد که بازار به شرایط سال ۱۳۹۹ و تشکیل حباب سوق پیدا نکند.

رئیس سازمان بورس همچنین گفت: حضور مردم در بازار سرمایه به میزان اوج سال ۹۹ بازگشته است؛ علی‌رغم اینکه ارزش و حجم معاملات رشد قابل‌توجهی داشته و روزانه ۵۰۰ هزار نفر معاملات انجام می‌دهند و نزدیک به ۲۰ هزار معامله خرد صورت می‌گیرد، اما سامانه‌های معاملاتی با چالشی مواجه نشدند؛ این در حالی بوده که در سال ۱۳۹۹ بازار به شدت با مشکلات این چنینی روبرو بود. چالش‌های زیرساختی در سال ۱۳۹۹ باعث شد که معاملات نمادها در دو نوبت انجام شود، به‌طوری‌که برخی از نمادها در بعد از ظهر معاملات آن‌ها شکل می‌گرفت و این مسئله باعث سردرگمی و کلافگی سرمایه‌گذاران شده بود. خوشبختانه دیگر با چالش‌های زیرساختی روبه‌رو نمی‌شویم.

خبر

بسته دولت برای «مهار تورم و رشد تولید» نهایی می‌شود

وزیر اقتصاد تأکید کرد که ظرف چند روز آینده بسته ده بندی دولت برای مهار تورم و رشد تولید پس از اخذ نظر تشکل‌های تولیدی و اقتصادی غیر دولتی با حضور رئیس‌جمهور نهایی و ابلاغ خواهد شد.

به گزارش ایسنا، سید احسان خاندوزی در حاشیه نشست هیات دولت در جمع خبرنگاران، بیان کرد: جزئیات بسته ده بندی دولت برای مهار تورم و رشد تولید که به تائید مشترک بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، وزارت اقتصاد و دارایی و سازمان برنامه‌وبودجه رسیده است، امروز برای اخذ نظر تشکل‌های تولیدی و اقتصادی کشور در اتاق‌های سه گانه ارسال شد، برای اینکه ما نظرات بخش غیر دولتی را هم داشته باشیم و ان‌شاءالله ظرف روزهای آینده پس از اخذ نظر فعالان بخش غیر دولتی با حضور رئیس‌جمهور جزئیات این بسته نهایی شده و ابلاغ خواهد شد.

وزیر اقتصاد گفت: امیدواریم با توجه به هدف‌گذاری‌های دقیقی که در بسته ده بندی برای مهار تورم و رشد تولید پیش‌بینی شده است ما بتوانیم یک سند هماهنگ‌کننده بین تمام اجزای دولت برای نیل به اهداف شعار امسال داشته باشیم

وی در ادامه اظهار کرد: در خصوص استیضاح نیز باید بگوییم اولا دولت در مسئله حمایت از وزرا و اعضای کابینه یکدست و هماهنگ و کاملاً جدی است. از طرف دیگر حل‌وفصل واقعی مشکلات اقتصادی به‌ویژه مسائل فرابخشی مانند موضوع مسکن، موضوع تورم، موضوع خودرو و امثال آن نیازمند دو مقدمه است. در وهله اول مسئله هماهنگی و در وهله دوم مسئله ثبات سیاست‌ها لازم است. هماهنگی هم در داخل دولت و هم بین دولت و مجلس لازم است. ثبات سیاست‌ها نیز هم در داخل دولت و هم بین دولت و مجلس ضروری است. حتماً در شرایط کنونی استیضاح وزرا کمکی به هماهنگی سیاست‌ها و ثبات سیاست‌های اقتصادی نخواهد کرد. وزارتخانه‌ها را برای چندین ماه با چالش‌های تصمیم‌گیری مواجه می‌کند.

وزیر امور اقتصادی و دارایی در ادامه تصریح کرد: از طرف دیگر فرصت سال حمایت از تولید از دست خواهد رفت. امیدوار هستیم بهترین تصمیم برای ادامه همکاری بین اعضای دولت و همکاری بین دولت و مجلس اتخاذ شود.

خاندوزی گفت: محتوای لایحه مالیات بر مجموع درآمد توسط وزارت اقتصاد آماده شد و در کمیسیون اقتصادی دولت نیز با برخی از اصلاحات مورد تائید قرار گرفت. در نوبت خود جلسه هیات وزیران قرار دارد که به محض اینکه در هیات دولت هم مصوب شود به عنوان یکی از گام‌های مهم تحولی از آنجاکه تمام ساختار نظام مالیاتی کشور را به نفع شفافیت و عدالت اصلاح خواهد کرد، به مجلس شورای اسلامی ارسال خواهد شد.

وی در ادامه در پاسخ به این پرسش که قرار بود صورت‌های مالی نفتی در فروردین منتشر شود به کجا رسید؟ بیان کرد: تمام شرکت‌هایی که در حوزه اقتصادی تا قبل از شروع به کار دولت فعالیت می‌کردند و بیش از هزار و ۱۰۰ شرکت نیز می‌شود و صورت‌های مالی آنان شفاف نشده بود، بحمدالله با اراده جدی که وجود داشت و تأکید رئیس‌جمهور که هیچ ملاحظه‌ای در موضوع کارآمدی شرکت‌ها و شفافیت نباید وجود داشته باشد، شرکت‌ها صورت‌های مالی خود را در سامانه منتشر کردند. این روند را قطعاً ادامه خواهیم داد هیچ‌گونه عقب‌نشینی در مسیر اصلاح عملکردها و شفافیت شرکت‌ها صورت نخواهد گرفت. برکات آن نیز از همین امروز آغاز شده است.

وزیر اقتصاد گفت: برخی از منتقدان می‌گفتند مسئله شفافیت چه اثری بر خروجی عملکرد اقتصادی دارد؟ بنده با عدد و رقم می‌گویم که در بسیاری از موارد شرکت‌هایی که اطلاعات آنان شفاف شده است به سرعت دست‌به‌کار شده و ناکارآمدی‌های مدیریتی را اصلاح کرده و صورت‌های مالی و سود و زیان خود را اصلاح کردند. به عنوان یک مورد اگر بخواهم مثالی مطرح کنم یکی از شرکت‌های حوزه سرمایه‌گذاری خارجی کشور که در آخرین سال دولت قبل زمانی که اطلاعات شفاف نبود، زیان ۳ هزار میلیارد تومانی داشت، با افشای اطلاعات و اصلاح روش‌های مدیریتی خود در سال ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ توانست از زیان دهی خارج شود. به لحاظ عملکردی نیز به سرعت خود را اصلاح کرد. سایر شرکت‌های دولتی نیز در مسیر اصلاح مدیریتی خود باید بدانند که زیر تیغ نظارت صاحب‌نظران و منتقدان قرار دارند. باید مدیریت شرکت‌های دولتی به سمتی برود که کارآمدترین و عادلانه‌ترین نتایج را در پی داشته باشد.

استیضاح حق مجلس است

وزیر صمت درباره استیضاحش در مجلس گفت: استیضاح حق مجلس است و ما هم روز یکشنبه می‌رویم و پاسخ می‌دهیم و معتقدیم فرصت خوبی است برای عموم مردم و مجلس که ابهاماتی که هست برطرف شود.به گزارش ایسنا، رضا فاطمی‌امین، وزیر صمت در جمع خبرنگاران در حاشیه نشست هیات دولت گفت: مرکز پژوهش‌های مجلس گزارشی منتشر کرد. رشد تولید شرکت‌های صنعتی و معدنی که در بورس اوراق بهادار هستند در اسفند ۱۴۰۱، ۱۲۸ درصد بوده است که نسبت به اسفند سال قبلش کاهش یافته اما نکته مهم این است که پنج ماه رشد تولید در سال ۱۴۰۱ بالاتر از هشت درصد بوده است که نسبت به پنج سال گذشته این آمار بی‌نظیر است.وی ادامه داد: سال گذشته هم به لحاظ تولید، اتفاقات خوبی افتاد هم در مهار تورم به‌ویژه تورم کالاهایی که در حوزه وزارت صمت است و مجموع تورمش از تورم کل اقتصاد کمتر است.فاطمی‌امین اظهار کرد: برای سال جاری برنامه مهار تورم و رشد تولید منتشر شده است که امیدواریم نخبگان و خبرگان روی آن نظر بدهند.وی گفت: استیضاح حق مجلس است و ما هم روز یکشنبه می‌رویم و پاسخ می‌دهیم و فرصت خوبی است برای عموم مردم و مجلس که ابهاماتی که هست برطرف شود.

خبر کوتاه

تارتار در آستانه سرمربیگری تیم امید

مهدی تارتار سرمربی تیم ذوب‌آهن احتمالا سرمربی تیم امید خواهد شد.دو روز پیش سخنگوی فدراسیون فوتبال از انتخاب قریب‌الوقوع سرمربی تیم امید خبر داده بود و حالا مهدی تارتار به‌عنوان گزینه نهایی در آستانه قبول هدایت تیم المپیک ایران قرار دارد.تارتار که در این سال‌ها هدایت تیم‌های مختلف را برعهده داشته، در دو سال اخیر نتایج قابل قبولی را با ذوب‌آهن کسب کرده و حالا در شرایطی گزینه نخست حبیب کاشانی است که کمتر نامش در رسانه‌ها منتشرشده بود.او در این فصل چند بازیکن جوان ازجمله محمدحسین اسلامی، جلال مداحی و... را به فوتبال ایران معرفی کرده اما حالا در صورت پذیرش سرمربیگری تیم امید چالش ویژه‌ای را با بازیکنان جوان خواهد داشت.تارتار دو ماه پیش با پیشنهاد مهدی تاج برای ارائه برنامه حضور در تیم‌ملی نیز مواجه بود اما در آن زمان ترجیح داد که انصراف دهد و از امیر قلعه‌نویی بخواهد تا هدایت تیم‌ملی را برعهده بگیرد.او در صورت انتخاب به‌عنوان سرمربی تیم امید، سرمربیگری ایران در رقابت‌های مقدماتی جام ملت‌ها و همچنین قهرمانی آسیا (مقدماتی المپیک) را برعهده خواهد گرفت و امیدوار خواهد بود تا ایران را به المپیک ۲۰۲۴ پاریس برساند.تارتار ۵۰ ساله از لیگ نهم سابقه سرمربیگری در فوتبال ایران را دارد و روی نیمکت تیم‌هایی چون پارس جنوبی، راه‌آهن، پیکان و... نشسته است و حالا باید دید سرمربی تیم امید می‌شود یا خیر.

آمار شگفت‌انگیز شوت‌زنی سپاهان برابر ملوان

شاگردان موراویس نزدیک به ۳۰ شوت به سمت دروازه ایمان صادقی شلیک کردند.تیم فوتبال سپاهان در شرایطی برابر ملوان به نتیجه تساوی دست پیدا کرد که در طول بازی موقعیت‌های پرشماری برای گلزنی داشت. تملک ۶۸ درصدی روی توپ برای این تیم فرصت خلق موقعیت زیادی ایجاد کرد تا طلایی‌پوشان چندین اقدام گلزنی برای باز کردن دروازه صادقی به ثبت برسانند.حالا آمار منتشرشده از بازی نشان می‌دهد شاگردان موراویس ۲۹ بار برای باز کردن دروازه ملوان اقدام به شوت‌زنی کردند که تنها پنج بار از این اقدام‌ها در مسیر دقیق قرار داشته که یک بار آن با موفقیت به گل تبدیل شد.آماری که به‌خوبی نمایانگر احاطه کامل سپاهان روی بازی است اما درنهایت گل لحظه آخری فداکار دست این تیم را از پیروزی در بازی خانگی کوتاه کرد.

سپاهان همچنان بهترین تیم نیم‌فصل دوم

سپاهان باوجود توقف برابر ملوان، همچنان بهترین تیم نیم‌فصل دوم لیگ برتر ایران است.تنها سه بازی از لیگ برتر ایران مانده تا با پایان نیم‌فصل دوم، جدول کلی لیگ بیست و دوم تشکیل شود و این فصل فوتبال ایران نیز به پایان برسد. فصلی که رقابت قهرمانی‌اش به سه تیم پرسپولیس، استقلال و سپاهان معطوف شده است.این هفته سپاهان اگرچه در جدول کلی یک رتبه پایین آمد و صدر را تحویل پرسپولیس داد اما همچنان با عملکرد درخشان در نیم‌فصل دوم، بهترین تیم دور برگشت محسوب می‌شود. شاگردان موراویس ۲۹ امتیاز در ۱۲ بازی دور برگشت کسب کرده‌اند.نکته جالب اینکه سه تیم برتر نیم‌فصل دوم، سه تیمی هستند که در طول فصل رقابت قهرمانی را ادامه داده‌اند. تا پیش‌ازاین هفته تراکتور در بین سه تیم بالای جدول قرار داشت اما حالا پرسپولیس توانسته به این جایگاه برسد. سپاهان در نیم‌فصل دوم تنها برابر تراکتور شکست خورد و به عبارتی خمس تنها کسی است که در نیم‌فصل دوم موراویس را شکست داده است.

اشتیاقی که در نقش‌جهان کشته شد

هواداران سپاهانی باورشان نمی‌شد که در مصاف با ملوان دو امتیاز حساس را از دست بدهند.فضایی که هواداران سپاهانی برای دومین بازی پیاپی در ورزشگاه نقش‌جهان ایجاد کرده بودند، دیدنی و هیجان‌انگیز بود. آن‌ها بار دیگر برای حمایت از بازیکنان و تیم محبوبشان به ورزشگاه آمده بودند و امیدوار بودند مانند دیدار برابر مس رفسنجان با لذت پیروزی و بازپس‌گیری صدر جدول به خانه‌هایشان بازگردند، اما این بار اتفاقات دیگری درراه بود.مس رفسنجان هم در دقایقی حملات خطرناکی روی دروازه سپاهان در نقش‌جهان ترتیب داد اما شوت استثنایی امید نورافکن سبب شد تا امیدهای شاگردان محمد ربیعی برای بازگشت به مسابقه از بین برود.در مصاف با ملوان هم سپاهان سراپا حمله بود و موقعیت‌های متعددی برای گلزنی ایجاد کرد اما فقط یک بار روی ضربه کرنر شهریار مغانلو موفق به گلزنی شدند تا وقتی در دقایق پایانی یک ضربه ایستگاهی به سود شاگردان مازیار زارع گرفته شد، آن‌ها از غفلت مدافعان تیم حریف باوجود حمایت خاصی که از سوی هواداران‌شان دریافت می‌کردند، نهایت استفاده را بردند و با مقاومت جانانه در ورزشگاه نقش‌جهان در دقایق باقی‌مانده، مانند بازی رفت یک امتیاز را از سپاهان گرفتند.اگر سپاهان در سه بازی باقی‌مانده فرصت جبران و گرفتن دوباره صدر را به دست نیاورد، مصاف برگشت سپاهان برابر ملوان به یکی از خاطرات تلخ سپاهانی‌ها و هوادارانشان بدل خواهد شد که یک روز ویژه را برای فوتبال ایران در نقش‌جهان شکل داده بودند.



هافبک میانی سپاهان یکی از بازیکنان کلیدی موراپس است

محمد کریمی؛ ستاره‌ای خلاق و کم‌نوسان

اصفهان امروز
امیرحسین احتشامی

بازی با ملوان برای سپاهانی‌ها یک ناکامی بدموقع بود و در این میان هیچ‌کدام از ستاره‌هایی این تیم نتوانستند گره‌گشای کار تیمشان باشند. حتی شهریار مغانلو هم باوجود گلی که به ثمر رساند چند فرصت گلزنی را از دست داد تا تعداد گل‌های سپاهان افزایش پیدا نکند و تک ضد حمله حریف به گل تساوی تبدیل شود.در این شاید تنها ستاره‌ای که تا حدودی توانست توقعات را برآورده کند محمد کریمی بود. بازیکن زحمت کشی که هرچند بازی‌اش چندان به چشم نمی‌آید اما همواره در همان سطحی همیشگی نمایش‌های تاثیرگذاری ارائه می‌دهد. به‌هرحال در روزی که نتیجه بازی هواداران این تیم را سرخورده کرد، به نظر می‌رسید سپاهانی‌ها می‌توانستند با کنترل بهتر بازی، مانع از رقم خوردن این نتیجه شوند و یکی از ابزارهای مهم موراپس برای این کار، تسلط محمد کریمی روی پاسکاری های کوتاه بود. هافبک محبوب هواداران نقش‌جهان که در بازی با ملوان هم بارها در پیشبرد اهداف هجومی تیمش نقش پررنگی ایفا می‌کرد، در دقایق برتری هم سعی داشت با پاس‌های جهت‌دار و تعویض منطقه‌های خود کار را برای بازپس‌گیری توپ توسط بازیکنان ملوان دشوار کند و به‌این‌ترتیب بازی را کنترل کنند.اما درنهایت تنها بودن او در میانه میدان و اصرار عناصر تهاجمی سپاهان به تبدیل تمام توپ‌های دریافتی به موقعیت گل با توپ‌گیری ملوانی‌ها همراه می‌شد و آن‌ها درنهایت از یک فرصت نصفه و نیمه ضربه ایستگاهی در میانه میدان به گل رسیدند تا رویای سپاهان برای قهرمانی به خطر بیفتد. کریمی ۲۶ ساله که پنجمین فصل حضورش را در این تیم سپری می‌کند مانند اکثر هم‌تیمی‌هایش، قهرمانی در لیگ برتر را تجربه نکرده ولی امیدوار است امسال این اتفاق بزرگ را تجربه کند. کریمی در آخرین اردوی تیم ملی هم نامش در لیست موردنظر امیر قلعه‌نویی دیده می‌شد و مقابل کنیا نخستین بازی ملی‌اش را انجام داد. البته دوران رشد و پیشرفت محمد کریمی در ترکیب خونه به خونه و زیر نظر دراگان اسکوچیچ آغاز شد و حتی به نظر می‌رسید این هافبک خلاق ممکن است در لیست نهایی تیم ملی ایران برای حضور در جام جهانی نیز قرار بگیرد؛ اما تغییرات در کادر فنی تیم ملی، رویای ملی‌پوش شدن را برای محمد کریمی به تعویق انداخت و حالا به نظر می‌رسد این بازیکن موردتوجه امیر قلعه‌نویی نیز قرار دارد.در نخستین بازی تیم ملی ایران برابر روسیه خبری از محمد کریمی در ترکیب ثابت نبود اما سرمربی باتجربه و جدید تیم ملی از این بازیکن در مسابقه تدارکاتی برابر کنیا در بین ۱۱ بازیکن ابتدایی بهره برد.در روزهای پایانی سال گذشته بود که محمد کریمی در بازی فینال گونه فصل بین پرسپولیس و سپاهان در ورزشگاه آزادی، در دقیقه ۹۴ دست‌به‌کاری بزرگ زده و به زیبایی دروازه علیرضا بیرانوند را باز کرد. همین گل تماشایی حتی ممکن است سرنوشت قهرمان این فصل لیگ برتر را تغییر داده و سپاهان را بعد از هشت سال به قهرمانی برساند هرچند تساوی ناامیدکننده مقابل ملوان کمی امیدها را کمرنگ کرد. محمد کریمی در لیگ هجدهم پدیده مسابقات لقب گرفت ولی در لیگ نوزدهم نه اوضاع برای او، نه سپاهان و نه امیر قلعه‌نویی از نیمه دوم فصل خوب پیش نرفت و با همه‌گیری کرونا بحرانی وارد این تیم شد که درنهایت به کسب رتبه پنجمی و از دست رفتن سهمیه آسیایی ختم شد.با انتخاب محرم نویدکیا به‌عنوان سرمربی جدید سپاهان بار دیگر محمد کریمی توانست خودش را پیدا کند و طی دو فصل حضور این مربی جوان ۲۷ مرتبه (۲۴ حضور ثابت و ۳ حضور تعویضی) در ترکیب طلایی پوشان اصفهانی داشته است.پس از جدایی نویدکیا و حضور موراپس بار دیگر محمد کریمی توانست قابلیت‌های خودش را به رخ بکشد و او تاکنون یکی از نفرات ثابت تیم در خط میانی بوده که به همراه مسعود ریگی بیشترین حضور در این منطقه را تجربه کرده‌اند.کریمی که حالا قدیمی‌ترین بازیکن سپاهان (حضور متوالی) به شمار می‌رود و در حقیقت کاپیتان دوم تیمش پس از جلال‌الدین علی محمدی به‌حساب می‌آید. او که جزو معدود هافبک‌های دفاعی لیگ باقابلیت بازیسازی و توزیع روبه‌جلو توپ محسوب می‌شود، می‌تواند با توزیع مناسب توپ در بخش دفاع و حمله سپاهان تعادل لازم را برقرار کند و مشکل تیمش در میانه میدان و فشار مضاعفی که به وینگرها وارد می‌شود را به‌حداقل برساند.کریمی که با یک متر و هفتادوهفت سانتی‌متر مهره‌ای خاص در پست هافبک تدافعی به شمار می‌رود و تجربه حضور در اردوی تیم ملی را هم به دست آورده است و در پنجمین سال حضورش در سپاهان، موراپس سرشناس و کاربلد را بالای سر خود می‌بیند و احتمالا با اتکا به همین پیش‌زمینه قابل‌اتکا یکی از بازیکنان کلیدی سپاهان در لیگ بیست و دوم شود. از سوی دیگر درخشش در تیم زردپوش اصفهانی برای تثبیت جایگاهش در تیم ملی هم بسیار موثر خواهد بود چراکه رقیبان گردن کلفتی همچون سعید عزت‌الهی و احسان حاجی صفی را باید کنار بزنند.

سریال اشتباهات داوری سپاهان را عقب انداخت



دروازه‌بان پیشین تیم ملی ایران با انتقاد از داوران بازی‌های سپاهان در هفته‌های اخیر گفت: رقابت قهرمانی تا هفته پایانی لیگ برتر ادامه دارد اما معتقدم حق سپاهان جام قهرمانی است.رحمان احمدی عملکرد فصل جاری تیم‌ها در رقابت‌های لیگ برتر را مورد ارزیابی قرارداد و شانس مدعیان قهرمانی را سنجید.دروازه‌بان پیشین تیم ملی ایران با بررسی عملکرد گلرهای حاضر در چارچوب دروازه تیم‌های لیگ برتری نسبت به کری خوانی‌های اخیر دروازه‌بان‌های ملی‌پوش نیز صحبت کرد و شرایط آن‌ها را بررسی کرد.رحمان احمدی درباره اختلاف امتیاز اندک تیم‌های مدعی قهرمانی رقابت‌های لیگ برتر گفت: حدود سه هفته قبل گفتم اگر تیمی اشتباه کند همه‌چیز به هم می‌ریزد. فکر می‌کنم همین اتفاق در بالای جدول افتاد اما بیشترین اشتباه را تیم‌های داوری داشتند.دروازه‌بان پیشین تیم ملی ایران افزود: من نمی‌خواهم وارد جزئیات این اشتباهات شوم چون به نظرم باید آن‌ها را سهوی بدانیم اما فکر می‌کنم میزان این اشتباهات تاثیر زیادی در جدول فعلی لیگ برتر داشته است.رضایی درباره تلاش تیم‌های انتهای جدول برای بقا در این مسابقات تاکید کرد: وضعیت در آن بخش از جدول بسیار بحرانی‌تر است. آن‌ها واقعا به بند تار مو وصل هستند. کوچک‌ترین اشتباه سرنوشت هرکدام از تیم‌ها را تغییر می‌دهد. فکر می‌کنم اشتباهات تکراری در سرنوشت تیم‌های سقوط‌کننده می‌افتد. آقایان فکر اساسی در تیم‌داری نمی‌کنند و در آخر هر فصل با این مشکلات دست‌وپنجه نرم می‌کنند. مربی پیشین تیم فوتبال سپاهان اصفهان بار دیگر درباره مدعیان قهرمانی این فصل صحبت کرد و زردپوشان را مستحق قهرمانی دانست. او با اشاره به عملکرد این تیم گفت: کمترین نوسان نتیجه‌گیری را سپاهان داشته است. آقای موراپس خیلی خوب توانست در کوتاه‌ترین زمان ممکن با تیم آشنا شود و نتایج قابل قبولی را بگیرد. شاید بخشی از صحبت‌هایم در دفاع از عملکرد این تیم هم احساسی باشد چون قلبم با سپاهان است اما فکر می‌کنم حق این تیم هم قهرمانی است.احمدی با اشاره به دربی پایتخت بین استقلال و پرسپولیس که با پیروزی یک بر صفر سرخ‌پوشان همراه شد، تصریح کرد: یک بازی معمولی شکل گرفت. نکته خاصی در این بازی وجود نداشت. پرسپولیس تمرکز داشت و توانست از موقعیت گلزنی خود به‌خوبی استفاده کند.احمدی راجع به‌تساوی یک‌بریک سپاهان در اصفهان مقابل ملوان بندرانزلی که باعث پایین آمدن سپاهان از صدر جدول شد گفت: تساوی خیلی بد موقعی بود. سپاهان بازهم استحقاق سه امتیاز را داشت اما از فرصت‌های استفاده نکرد.مربی پیشین سپاهان تاکید کرد: من شک ندارم اشتباهات داوری حساسیت را به بالای جدول داد. باید بازهم بگویم اشتباهات داوری سهوی است اما آمار اشتباهات سریالی علیه این تیم بی‌نهایت زیاد شده است. متاسفم همچنان با مشکل فقر در دانش و فناوری‌های داوری روبرو هستیم تا تیم‌ها این‌گونه متضرر شوند. داوری نامطلوب سپاهان را به این وضع انداخت.دروازه‌بان پیشین تیم ملی ایران پیرامون کری به وجود آمده بین دروازه‌بان‌های تیم ملی ایران یادآور شد: این موضوع کاملا طبیعی است. می‌توان آن را کاملا فوتبالی دید و تسویه‌حساب شخصی ندانست. به‌هرحال هر یک از گلرهای اردوی اخیر تیم ملی ایران به فکر بازی در جام ملت‌ها هستند و این موضوع می‌تواند انگیزه‌های آن‌ها را افزایش دهد.

جایگاه واقعی ذوب‌آهن پنجمی جدول است



کاپیتان ذوب‌آهن معتقد است می‌توانستند جز پنج تیم بالای جدول قرار بگیرند اما بعضی مشکلات مانع شددیدار ذوب‌آهن و آلومینیوم برنده‌ای نداشت اما شاگردان تارتار دست‌خالی به اصفهان برنگشتند. حامد نورمحمدی در این رابطه گفت: هر دو تیم موقعیت‌هایی داشتند و ما هم دو گل زدیم که آفساید شد که به نظرم دومی آفساید نبود و اگر بدشانس نبودیم می‌توانستیم با اختلاف چند گل حریف را از پیش رو برداریم ولی به‌غیراز شکست در دیدار با نفت مسجدسلیمان درمجموع روند خوبی داشتیم.مدافع ذوب درباره روند کلین شیت هایشان ادامه داد: حبیب که یکی از گل های بسیار خوب فوتبال ما است که متاسفانه مصدوم شد اما تا پیش‌ازاین یازده کلین‌شیت ثبت کرد ولی جایگزینان او هم بسیار عالی هستند و ما در بازی قبل هم کلین شیت کردیم. البته این موضوع به ما مدافعان و گلر ها مربوط نیست و همه بچه‌ها تلاششان را می‌کنند و به نظرم بسته ماندن دروازه به تیم شخصیت می‌دهد. این بازیکن درباره رتبه نهمی ذوب‌آهن گفت: ما پارسال هفتم شدیم و تمام تلاشمان را می‌کنیم امسال هم همان رتبه را به دست بیاوریم، شعار نمی‌دهم اما حق ذوب بود جز پنج تیم بالای جدول قرار بگیرد. واقعا مصدومیت‌های بدموقع بازیکنانمان امان ما را برید. البته با توجه به بودجه و بضاعت تیم واقعا خوب نتیجه گرفته‌ایم.نورمحمدی درباره شایعه پیوستن مهدی تارتار به تیم امید افزود: من این موضوع را در رسانه‌ها خواندم، به‌هرحال رزومه ایشان مشخص است و کار کردن با جوان‌ها را نیز به‌خوبی می‌داند امیدوارم هر تصمیمی می‌گیرد موفق باشد.

قدرت‌نمایی نافرجام شهریار در نقش‌جهان



کفش طلا یکی از مهم‌ترین جوایز انفرادی فوتبال ایران محسوب می‌شود که البته در سالیان گذشته عدم برگزاری جشن ترین‌ها از سوی سازمان لیگ به‌واسطه ایجاد پاندمی کرونا باعث شده تا خبری از اهدای جایزه به بهترین گلزن لیگ نباشد اما بااین‌حال رسیدن به‌عنوان برترین گلزن فصل می‌تواند برای هر بازیکنی دستاورد مهمی در دوران فوتبالی‌اش باشد. در فصل جاری رضا اسدی مهاجم تراکتوری‌ها که با ۱۱ گل زده صدرنشین جدول گلزنان است، در هفته پیروزی تیمش مقابل پیکان تقلای زیادی برای گلزنی داشت اما نتوانست دروازه خودروسازان را باز کند تا همچنان شمار گل‌هایش روی عدد ۱۱ باقی بماند. در کنار اسدی، محمد عباس‌زاده دیگر مهاجم تراکتوری‌ها با ۱۰ گل زده دومین کاندیدای رسیدن به کفش طلای لیگ بیست‌ودوم است.اما شهریار مغانلو بعد از ۳ هفته ناکامی در گلزنی در ترکیب سپاهان اصفهان، هفته گذشته توانست در دیدار مقابل مس رفسنجان شمار گل‌هایش در لیگ بیست‌ودوم را به عدد ۹ برساند و در هفته بیست‌وهفتم امید زیادی داشت تا بتواند در مسیر رسیدن به‌عنوان آقای گلی، تعداد گل‌های زداش در فصل جاری را دورقمی کند و توانست با یک پرش دیدنی و ضربه سر تماشایی دروازه ملوان را بازکرده و دهمین گل خود در لیگ بیست‌ودوم را به ثمر برساند.مغانلو که سابقه آقای گلی در لیگ یک را دارد و حالا در سطح اول فوتبال ایران به دنبال کفش طلا است، تنها مدعی آقای گلی بود که در هفته اخیر توانست برای تیمش گل بزند. البته که درخشش شهریار مغانلو به کمک سپاهان نیامد و طلایی‌پوشان در خانه مقابل ملوان بندرانزلی متوقف شدند تا برخلاف مهاجم بلندقامت سپاهان که در مسیر صدرنشینی در جدول گلزنان قدم برمی‌دارد، شاگردان ژوزه موراپس از صدر جدول لیگ بیست‌ودوم‌فاصله بگیرند.

منهای فوتبال

حضور گسترده اصفهانی‌ها در مسابقات جام رمضان

معاون ورزشی تفریحی سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان با اعلام اینکه بیست و دومین دوره جام مولای عرشیان و بانوی قدسیان با شرکت حدود ۵ هزار ورزشکار در ۲۸ رشته ورزشی برگزار شد، گفت: با توسعه این جام، عملا رقابت‌ها در این تعداد رشته برای همه علاقه‌مندان به ورزش برنامه‌ریزی‌شده است. به گزارش ایسنا، احسان بعیدی پیرامون برگزاری بیست و دومین دوره جام مولای عرشیان و بانوی قدسیان در استان اصفهان، اظهار کرد: برنامه‌ریزی این مسابقات از ابتدای دی‌ماه ۱۴۰۱ انجام شد و باوجود تقارن ماه مبارک رمضان و عید نوروز، این رقابت‌ها باشکوه هرچه‌تمام‌تر ازنظر سازماندهی و نظم آغاز شد. وی بابیان اینکه این رویداد بزرگ با استقبال پررنگ ورزشکاران در رشته‌های مختلف روبرو شد به‌طوری که ناچار شدیم در بعضی از رشته‌ها سقف حضور برای تیم‌ها مشخص کنیم، افزود: فراخوان برگزاری این مسابقات در ۲۸ رشته ورزشی که البته دو رشته آن شامل جانبازان و معلولان و بیماران خاص، چند رشته‌ای است، ویژه ورزشکاران و عموم مردم صادر و تقویم مسابقات قبل از شروع رویداد، به‌صورت کلی اعلام شد. معاون ورزشی تفریحی سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان بابیان اینکه خوشبختانه این رویداد در شب‌های ماه مبارک رمضان با شور فراوانی در مجموعه‌های مختلف ورزشی شهر برگزار شد و برترین‌های رشته‌های مختلف شناخته شدند، ادامه داد: از همکاری اداره کل ورزش و جوانان استان و هیئت‌های ورزشی استان تقدیر و تشکر دارم، چراکه با مساعی مشترک صورت گرفته این رخداد بزرگ ورزشی بار دیگر موج و روح ورزش را در ماه مبارک رمضان در کل شهر گسترش دادند. وی بابیان اینکه بیست و دومین دوره جام مولای عرشیان و بانوی قدسیان با شرکت حدود ۵ هزار ورزشکار در ۲۸ رشته ورزشی برگزار شد، تصریح کرد: عملاً این ظرفیت برای بخش اعظمی از شهروندان فراهم بود تا بنا به مهارت و علاقه خود در این رویداد ورزشی شرکت کنند. بعیدی ادامه داد: این استقبال به ما می‌گوید مردم در امر ورزش همگانی مطالبه و با ما همراهی دارند و استقبال نیز می‌کنند، لذا باید روزبه‌روز ظرفیت‌ها را از بعد سخت‌افزار یعنی توسعه اماکن و تجهیزات ورزشی و نرم‌افزار با برگزاری رویدادهای باکیفیت و استاندارد برای استفاده عموم مردم افزایش دهیم. وی ضمن عرض خسته نباشید به کلیه دست‌اندرکاران این رویداد که از قبل از عید و ماه مبارک رمضان، نسبت به برنامه‌ریزی و اجرای این رویداد اهتمام داشته‌اند، گفت: نتیجه تلاش‌ها این شد که جام بیست و دوم با حضور گسترده عوامل، ورزشکاران، مربیان و مدیران ورزشی شهر برگزار شد. معاون ورزشی تفریحی سازمان فرهنگی اجتماعی ورزشی شهرداری اصفهان، تاکید کرد: جام مولای عرشیان و بانوی قدسیان الهام گرفته از مسابقاتی مانند فوتسال و گل کوچک است که سال‌های پیش در ساعات پس از افطار توسط خود مردم انجام می‌شد. در طول زمان این جمع‌بندی صورت گرفت که ماه مبارک رمضان نه‌فقط فرصتی برای علاقه‌مندان فوتسال است بلکه می‌تواند ظرفیتی برای حضور شهروندان در دیگر رشته‌ها نیز باشد. وی در خاتمه بیان کرد: همچنان که می‌بینیم در کشورهای مسلمان حاشیه خلیج‌فارس نیز چنین رقابت‌هایی پس از افطار برگزار می‌شود، با توسعه این جام، عملا رقابت‌ها در این تعداد رشته برای همه علاقه‌مندان به ورزش برنامه‌ریزی‌شده است.

ذوب‌آهن به دنبال جبران مافات در لیگ غرب آسیا

بازیکن تیم بسکتبال ذوب‌آهن می‌گوید برابر شهرداری گرگان در نیمه‌نهایی باشگاه‌های غرب آسیا به دنبال بهترین نمایش خود در فصل جاری هستیم تا شکست بازی اول جبران و تکلیف تیم راه‌یافته به فینال در بازی سوم مشخص شود. محمدرضا اکبری افزود: در تلاشیم تا شکست بازی اول برابر این تیم تکرار نشود و تیم ما تنها به برد فکر می‌کند و فکری جز این ندارد. وی با اشاره به حضور هواداران در مسابقه دوم و حمایت از این تیم خاطرنشان کرد: ما به‌عنوان بازیکن به‌طور جد خواهیم کوشید تا مقابل حامیانی که از اصفهان برای حمایت ذوب‌آهن به تهران خواهند آمد، روسفید شویم. بازیکن تیم بسکتبال ذوب‌آهن درباره مصدومیت اخیر خود تصریح کرد: در روزهای گذشته بهتر شده‌ام، حتی در بازی برگشت برابر تیم صنعت مس کرمان نیز به میدان رفتم و درنهایت در دیدار امشب نیز در زمین حاضر خواهم شد. اکبری بابیان اینکه ذوب‌آهن در مسابقه مذکور مصدوم و غایب ندارد، تصریح کرد: با نهایت تلاش خود، برد را جشن خواهیم گرفت. نخستین جدال تیم‌های شهرداری گرگان و ذوب‌آهن اصفهان در نیمه‌نهایی بسکتبال باشگاه‌های غرب آسیا، پنجشنبه گذشته با برتری ۹۱ بر ۷۲ شاگردان مهران حاتمی در شهرداری گرگان همراه بود. دیدار دوم این تیم‌ها، پنجشنبه هفتم اردیبهشت از ساعت ۲۰ در تالار بسکتبال مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار خواهد شد، در این دیدار ۱۰۰ درصد ظرفیت ورزشگاه به طرفداران ذوب‌آهن اختصاص‌یافته است.

حضور سنگنوردان ایرانی در جام‌های جهانی

دو سنگنورد کشورمان در جام‌های جهانی کره جنوبی و اندونزی به مصاف رقابی خود می‌روند. دو سنگنورد کشورمان یعنی رضا و میلاد علیپور جهت حضور در جام‌جهانی ماده سرعت وارد کره‌جنوبی شدند. این مرحله‌ی جام جهانی از تاریخ ۸ تا ۱۰ اردیبهشت‌ماه در شهر سئول برگزار خواهد شد. ورزشکاران کشورمان که پیش از عزیمت به رقابت‌های کره‌جنوبی به مدت سه هفته در کمپ تیم‌های ملی روسیه مشغول به تمرین بودند، مستقیماً راهی سئول شدند. آن‌ها هم‌چنین پس از پایان این مسابقات، راهی اندونزی خواهند شد تا در دومین مرحله جام‌های جهانی ماده سرعت در تاریخ‌های ۱۶ و ۱۷ اردیبهشت حضور یابند.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری

پنجشنبه ۰۷ اردیبهشت ۱۴۰۲ / سال نوزدهم / دوره جدید / شماره ۴۶۰۹ | 27Apr2023

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

ایجاد زیرساخت برای گردشگری اصفهان روی کاغذ ماند



ایجاد زیرساخت‌های مناسب گردشگری در استان اصفهان علی‌رغم اینکه گردشگری محور توسعه این استان است همواره مورد غفلت واقع شده و تمام برنامه‌های این حوزه روی کاغذ جا خوش کرده است.

به گزارش مهر، استان اصفهان یکی از مهم‌ترین مقاصد گردشگری در دنیا است و همواره این استان و به‌ویژه شهر اصفهان در این صنعت حرف‌های زیادی به لحاظ ظرفیت‌های تاریخی، طبیعی، فرهنگی و ... دارد و می‌توان ماه‌ها در این استان ماند و هر روز به بنایی تازه و یا فضایی طبیعی و زیبا سر زد. اما جذب گردشگر برای استانی با بیش از ۲۰ هزار بنای تاریخی مناسب گردشگری نیاز به زیرساخت‌هایی دارد که تاکنون کمتر موردتوجه بوده و این در حالی است که طی ۱۰ سال اخیر گردشگری همواره بر روی کاغذ و در سخنرانی‌ها به‌عنوان محور توسعه استان معرفی شده است. اما آنچه برآورد می‌شود عدم ایجاد زیرساخت‌های مناسب برای جذب گردشگر است.

محور تاریخی و فرهنگی اصفهان برای توسعه گردشگری مورد توجه باشد

ازاین‌رو مهدی طغیانی، نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی، در خصوص شناسایی چالش‌های توسعه گردشگری و بررسی راهکارها گفت: در کلانشهر و استان اصفهان ظرفیت‌های متعدد گردشگری وجود دارد که اگر مدیریت شهری بر روی حوزه فضاهای باقی‌مانده و مغفول مانده شهر وارد شود، می‌تواند زمینه‌ساز بروز اتفاقات بزرگ در حوزه گردشگری باشد. از جمله دیگر موارد حائز اهمیت در حوزه گردشگری توجه به زیرساخت‌ها و ارائه خدمات در ورودی‌های کلانشهر اصفهان است. نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی گفت: یکی از اقدامات مؤثری که در خصوص تسهیلگری معضلات گردشگری اصفهان انجام داد، شناسایی و تدقیق‌سازی ظرفیت‌های سرمایه‌گذاری در محور فرهنگی و تاریخی اصفهان است که می‌تواند با تمرکز بر این موضوع گام مؤثری در توسعه پایدار گردشگری و جذب سرمایه‌گذار داشته باشد.

۲۰ هتل در اصفهان در حال ساخت است

همچنین امیررضا نقش، معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار اصفهان نیز با بیان اینکه توسعه صنعت گردشگری بدون درنظرگرفتن زیرساخت‌های این حوزه محقق نمی‌شود، گفت: نخستین گام برای توسعه زیرساخت‌های گردشگری ایجاد و توسعه اماکن اقامتی مانند هتل‌ها است.

وی افزود: از سویی بخشی از تجربه زیست گردشگر در این اماکن اقامتی رقم می‌خورد و ایجاد توازن میان زیرساخت‌ها و پذیرش گردشگر می‌تواند به ایجاد توسعه پایدار گردشگری منجر شود.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار اصفهان با اشاره به اینکه هم اینک ۲۰ هتل در استان اصفهان با هزینه‌ای بالغ بر ۱۵ هزار میلیارد تومان در حال ساخت است، گفت: از این تعداد ۶ هتل در شهر اصفهان در حال ساخت است که این هتل‌ها به ۲ هتل پنج‌ستاره، یک هتل چهارستاره و ۳ هتل سه ستاره تقسیم می‌شود، تشریح کرد: بیشتر مشکلات سازندگان هتل‌ها مربوط به تأمین مالی ساخت و بهره‌برداری از هتل‌هاست که درباره تسهیلاتی که می‌توان به صاحبان هتل‌ها ارائه داد گفت‌وگو و تبادل نظر شده است. نقش نوید اشتغال‌زایی برای ۶۰۰ تا یک هزار نفر به‌صورت مستقیم را در صورت بهره‌برداری از این هتل‌ها داد و گفت: توسعه اقتصاد گردشگری نقش مستقیمی در توسعه اقتصاد استان دارد و ازاین‌رو تلاش خواهیم کرد با تسهیل امور و حمایت از بخش خصوصی به رونق این حوزه کمک کنیم.

صنعت هتل‌سازی در اصفهان عملکرد بدی داشته است

همچنین علیرضا ایزدی، مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان نیز دراین‌ارتباط گفت: واقعیت آن است که در سال‌های اخیر در حوزه گردشگری در عرصه صنعت هتل اصفهان، بسیار بدعمل کرده‌ایم. برخی واحدها نیز به اسم هتل ایجاد شده‌اند درحالی‌که شأنیت اصفهان ظرفیت‌های کنونی نیست. او با بیان آنکه در ابلاغیه که در سال ۱۳۹۹ برای ۱۶۸ شهر تاریخی انجام شد، حریم و عرصه‌های تاریخی ما بر اساس کارشناسی دقیق و تدقیق شده نبود، تصریح کرد: بافت‌های تاریخی ما تهی از جمعیت شده که این اتفاق به معنای تخریب و ازبین‌رفتن بافت است. بسیاری از خانه‌های دارای ارزش تاریخی به سازمان‌های دولتی تعلق دارد که به حال خود رها شده و بی‌استفاده ماندن آن به ناهنجاری اجتماعی تبدیل شده است.

محور تاریخی فرهنگی اصفهان باید ثبت ملی و یا جهانی شود

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان خاطرنشان کرد: راه نجات بافت تاریخی اصفهان ثبت محور تاریخی فرهنگی اصفهان است. رونق بافت تاریخی نقش بسزایی در رونق گردشگری اصفهان دارد که نیازمند ضوابط و ابزارهای تشویقی ویژه سرمایه‌گذاران است. تصویر اصفهان در اذهان سرمایه‌گذاران خارج از استان، تصویر سرمایه گریز است که نیازمند بسترسازی مناسب همراه با تبلیغات درخور است. ایزدی اضافه کرد: راه برون‌رفت از بخش زیادی از مشکلات در حوزه‌های اقتصادی و اجتماعی و توسعه پایدار شهر اصفهان و بالطبع استان، توسعه پایدار صنعت گردشگری است. او با بیان آنکه اکنون مدیریت شهری اصفهان یکی از بهترین کمک‌حال‌های حوزه گردشگری است، تأکید کرد: برای توسعه پایدار صنعت گردشگری راهی جز فراهم‌سازی بستر مناسب برای سرمایه‌گذاری و جذب سرمایه‌گذار نخواهیم داشت. مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان ادامه داد: در این صورت می‌توانیم سازوکاری را در نظر گیریم که تأسیسات مناسب و هم شأن اصفهان به‌عنوان اصلی‌ترین مقصد گردشگران خارجی به کشور و به دنبال آن مهم‌ترین پایگاه‌ها گردشگری جهانی فراهم شود.

لزوم توجه به ورودی شهرهای اصفهان برای جذب گردشگران

علیرضا قاری قرآن، مدیرکل راه و شهرسازی استان اصفهان نیز دراین‌رابطه گفت: بخش مهمی از گردشگری توجه به ورودی‌های شهر است که به دنبال آن هستیم تا پیشنهادها و ایده‌های مختلف آن را در ابعاد مختلف در ورودی‌های شهر به گردشگران دریافت و در کمیته موردنظر آن بررسی نمائیم. درصورتی‌که بتوانیم در ۴ نقطه ورودی شهر زمین‌هایی را فراهم سازیم که ضمن ارائه خدمت، برنامه‌های تفریحی و سرگرمی به گردشگران ارائه دهد، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

هنوز نمی‌توانیم به درخواست بسیاری از گردشگران اصفهان پاسخ دهیم

سید امیر سامع، عضو هیئت‌رئیسه شورای اسلامی شهر اصفهان، پیرامون چگونگی مرتفع‌سازی چالش‌های گردشگری با تعامل با دیگر سازمان‌ها و نهادهای مؤثر در گفت‌وگو با خبرنگار مهر اظهار داشت: به نظر می‌رسد باتوجه‌به آنکه در حوزه زیرساخت‌ها و بخش‌های مختلف گردشگری اقدامات قابل‌توجهی صورت پذیرفته؛ اما همچنان نمی‌توانیم به درخواست جمع کثیری از مخاطبان و گردشگران پاسخ دهیم که این نشان از بکر بودن بسیاری از ظرفیت‌های بالقوه گردشگری دارد. او عنوان کرد: شهرداری در دهه‌های اخیر سعی بر آن داشته تا با توسعه تفریح و گردشگری در بخش‌های مختلف گام مؤثری در ارائه خدمات مناسب در حوزه گردشگری بردارد و به‌تازگی این تصمیم گرفته شد که ظرفیت‌های مدیریت شهری در حوزه تفریح و گردشگری در ابعاد مختلف در یک نقطه دنبال شود.

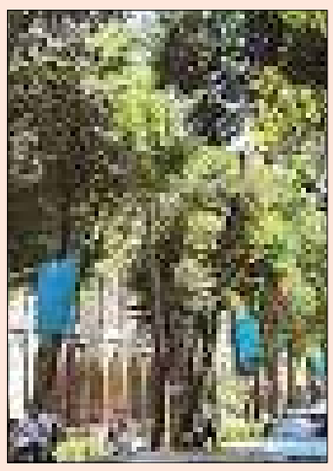
جعبه سیاه



هفته نکوداشت اصفهان

طرح: حامد بذرافکن | اصفهان امروز

خیابان شیخ بهایی کجاست؟





سعید آقایی

فکرش را بکنید شاید مثل من یک روز صبح بهاری تصمیم می‌گیرید که بروید نجف‌آباد شهری که می‌گویند در ساخت آن شیخ بهایی نقش بزرگی ایفا کرده است. در راه‌کنار منارجنبان می‌ایستید تا حلیم عدسی را که با نان سنگک گرفته‌اید نوش‌جان کنید، وسوسه می‌شوید و سراغ گوشی همراهتان می‌روید و همین نان سنگک را جستجو می‌کنید. اختراع آن را به این مرد نسبت می‌دهند. نان را نگاه دیگری می‌کنید و مثل دانشمندان به خوردن آن ادامه می‌دهید. البته دانشمندان هم مثل همه مردم غذا می‌خورند! با اینکه می‌دانید خیابان شیخ بهایی کجاست و از آن بسیار گذر کرده‌اید، باز تا آمده شدن همراهان، می‌خواهید بدانید اینترنت درباره خیابان شیخ بهایی چه می‌گوید؟! نتایج جالبی دارد. خیابان شیخ بهایی در تهران، اصفهان، نجف‌آباد و شاهین‌شهر را برایتان می‌آورد. کنجکاو می‌شوید. به روایت همین موتور جستجو، خیابان شیخ بهایی در تهران خیابان بلندی است که از اتوبان حکیم در منطقه امیرآباد در جنوب شروع شده و در شمال به میدان پیروزان و اتوبان نیایش می‌رسد. قبل از میدان پیروزان در محلی که خیابان سئول خیابان شیخ بهایی را قطع می‌کند میدانی قرار دارد که آن را میدان شیخ بهایی می‌نامند. خیابان شیخ بهایی تهران در مسیر خود اتوبان همت و خیابان ملاصدرا را قطع می‌کند. همچنین در میدان شیخ بهایی به سه خیابان دانشور، ونک و سئول متصل می‌شود. قسمت اعظم خیابان شیخ بهایی در منطقه ده ونک قرار دارد و از لحاظی قدیمی و از نظری به دلیل نوسازی‌ها جدید است. سفارت کره، مقبره مستوفی‌الممالک، امامزاده قاضی از مکان‌های مهم اطراف آن هستند. باز می‌روید سراغ همان خیابان شیخ بهایی اصفهان که در واقع یکی از محلات قدیمی و خیابان‌های قدیمی شهر اصفهان است. در اصفهان قدیم خیابان شیخ بهایی در قسمت جنوب شهر قرار داشته و بسیار به ضلع شمالی رودخانه نزدیک بوده است. در این منطقه که بسیار به کاخ‌ها و میدان نقش‌جهان نزدیک بوده است، بسیاری از خانواده‌های اعیان و پرنفوذ اصفهانی زندگی می‌کرده‌اند یکی از آنها خانواده خلج بوده‌اند که محله خلجا نام آن‌ها را بر خود دارد. ناگهان یاد مقبره این مرد و مشهد و حرم امام رئوف می‌افتید و دلتان می‌رود بست شیخ بهایی. در شرق این بست که امروزه تقریباً در وسط اماکن متبرکه جاگرفته است، مسجد گوهرشاد و صحن قدس و در غرب آن، صحن جمهوری اسلامی قرار دارد و البته ساختمانی که روزی روزگاری، کتابخانه مسجد گوهرشاد در آن قرار داشت. حالا صبحانه تمام شده است و باید زودتر به نجف‌آباد برسید.

توسعه گردشگری در قمیشلو مستلزم حفظ محیط‌زیست است



مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان گفت: توسعه و سرمایه‌گذاری گردشگری در پارک ملی قمیشلو مستلزم حفاظت محیط‌زیست‌است.

به گزارش ایسنا، لاهیجان زاده اظهار کرد: منطقه حفاظت شده قمیشلو یکی از پارک‌های ملی استان و دارای جاذبه در سطح ملی و بین‌المللی است. او با بیان اینکه امکان سرمایه‌گذاری برای ایجاد فرصت گردشگری در این منطقه و همچنین بهره‌برداری از قلعه وجود دارد افزود: بایدها و نبایدهای زیست‌محیطی باید رعایت شود. مدیرکل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان، ادامه داد: پیشنهادهای سرمایه‌گذاران بررسی شده و منتظر طی فرایند قانونی هستیم. او اضافه کرد: توان مالی و توانایی اجرای پروژه و طرح سرمایه‌گذاری برای اجرای آن لازم است. به گفته لاهیجان زاده انتخاب مسیر تردد برای رسیدن به قلعه سیاسی نیست و نه‌تنها مسائل زیست‌محیطی، بلکه حفظ محیط و زیستگاه حیوانات و گیاهان مدنظر بوده و باید اجرا شود. او به کمبود نیروی انسانی در حفاظت محیط‌زیست اشاره کرد و گفت: هفت هزار پست بدون تصدی در سازمان محیط‌زیست کشور داریم و در استان اصفهان هم نیمی از پست‌ها خالی است. مدیرکل حفاظت از محیط‌زیست استان اصفهان، خاطرنشان کرد: ۲ میلیون و ۱۰۰ هزار هکتار مساحت منطقه حفاظت شده داریم که تنها با ۱۵۰ نیرو حفاظت می‌شود و هزینه زیادی دارد. او فرسودگی خودرو و کمبود نیرو را از چالش‌ها و مشکلات حفاظت از محیط‌زیست اعلام کرد و گفت: مشارکت بخشی به مردم نیازمند اجرای فعالیت اداری است. فرماندار تیران و کرون نیز در این جلسه بر ضرورت حمایت از طرح‌های گردشگری منطقه قمیشلو و دالانکوه تأکید کرد و گفت: مشارکت بخشی مردمی می‌تواند به حفاظت محیط‌زیست کمک کند. علی‌محمدی کیا سرمایه‌گذاری بخش گردشگری در ایجاد صنعت پویا را مهم دانست و اظهار کرد: علاقه‌مندی در این بخش وجود دارد، اما باید از آنان حمایت شود. او به کمبود نیرو در اداره محیط‌زیست این شهرستان اشاره کرد و گفت: فقدان امکانات در حوزه خدمت‌رسانی مشکل‌ساز است. فرماندار تیران و کرون گفت: حفاظت از محیط‌زیست و ایجاد هوای پاک ضروری است و شهرک‌های صنعتی با ارائه طرح توانایی حفظ هوا ضوابط این سازمان را پیگیری کنند.

گوشی Tecno Spark 10 4G عرضه شد



اطلاعات ارائه شده نشان می‌دهد که گوشی Tecno Spark 10 4G در رنگ‌های مشکی، آبی و سبز با قیمت ۹۰ دلار وارد بازار فیلیپین شده است و انتظار می‌رود که وارد دیگر بازارهای آسیا و اروپا نیز شود.

به گزارش ایمنا، گوشی Tecno Spark 10 4G که به‌تازگی عرضه شده است، دارای نمایشگر ۶۶ اینچی LCD با رزولوشن HD+ و نرخ نوسازی ۹۰ هرتز است. یک دوربین سلفی هشت مگاپیکسلی به همراه یک فلاش LED روی نمایشگر آن تعبیه شده است. یک دوربین دوگانه نیز به همراه یک فلاش LED در پنل پشتی آن قرار گرفته است.

گوشی Tecno Spark ۱۰ 4G به تراشه مدیاتک Helip G۳۷ مجهز شده است و با چهار یا هشت گیگابایت حافظه رم و ۱۲۸ گیگابایت حافظه ذخیره‌سازی داخلی همراه است. انرژی مورد نیاز آن نیز با استفاده از یک باتری ۵۰۰۰ میلی‌آمپر ساعتی تأمین می‌شود و از فناوری شارژ ۱۸ واتی از طریق یک پورت USB-C پشتیبانی می‌کند. این محصول با استفاده از رابط کاربری HiOS ۱۲ مبتنی بر سیستم‌عامل Android OS ۱۲ اجرا می‌شود.

از دیگر ویژگی‌های گوشی Tecno Spark 10 4G می‌توان به سیم‌کارت دوگانه، شبکه 4G VoLTE، وای‌فای ۸۰۲.۱۱ac، بلوتوث ۵.۰، GPS و یک جک هدفون ۳.۵ میلی‌متری اشاره کرد. این محصول در رنگ‌های مشکی، آبی و سبز با قیمت ۹۰ دلار وارد بازار فیلیپین شده است و انتظار می‌رود که وارد دیگر بازارهای آسیا و اروپا نیز شود.

ضرورت حفظ سرمایه‌های طبیعی و فرهنگی شهر با نگاه موزه‌ای



رئیس کمیته‌های ملی موزه‌های ایران (ایکوم) با اشاره به خشکانده شدن رودخانه زاینده‌رود اصفهان، گفت: سرمایه‌های طبیعی و فرهنگی این شهر به علت اینکه نگاه موزه‌ای نیست، کنار گذاشته شده است.

به گزارش مهر، سید احمد محیط طباطبایی در آئین نکوداشت روز معمار که در مسجد شیخ لطف‌الله اصفهان برگزار شد، با بیان اینکه مفهوم موزه اندیشه انسان را حفاظت، معرفی، ترویج و منتقل‌کردن به نسل آینده است، اظهار داشت: اثر یک موزه می‌تواند موضوعی را که مشکل امروز است، حل کند و پاسخگوی نیازهای روز جامعه است. او ادامه داد: اصفهان اگر موزه آب داشت و مدیریت آب را مطرح می‌کرد آن وقت متوجه می‌شدند که تمام رفتارهای سال‌های گذشته ضد توسعه و در جهت تخریب آینده اصفهان بوده است. رئیس کمیته‌های ملی موزه‌های ایران (ایکوم) با بیان اینکه آب زاینده‌رود اول‌ازهمه برای خود این رودخانه است و نه آشامیدن و کشاورزی و صنعت، ابراز داشت: زمانی که کف رودخانه آب ندارد به‌مانند گوسفندی است که بچه به دنیا می‌آورد و نمی‌گذارند به بچه خود شیر بدهد، می‌میرد؛ ما اصول اولیه را در این شهر فراموش کردیم و سرمایه‌های طبیعی و فرهنگی خود را به علت اینکه نگاه موزه‌ای نداریم کنار گذاشتیم و گویی به‌تازگی اصفهان را کشف کردیم و اینجا شهری جدید است که آثار نو خلق کنیم و نباید به گذشته آن پرداخت.

محیط طباطبایی تصریح کرد: امروز عوارض این نوع نگاه را می‌بینیم از جمله کم‌آبی، تغییرات اقلیمی و خطر زیستی و در همه ابعاد خطر تهدید برای زندگی ماست.

او ادامه داد: فکر می‌کنیم این بحث، روشنفکری است؛ اما حقیقت است و این مهم را می‌توان با مکان‌هایی که مفهوم موزه‌ای دارد، یادآوری کرد. او با بیان اینکه موزه ماندن درگذشته نیست و مترقی‌ترین نوع نگاه آینده درگذشته است، اظهار داشت: محور بیشتر نهادهای بین‌المللی مانند ایکوموس، ایکوم و یونیسف مفهوم پایداری است؛ زیرا بعدازاین همه‌سال اکنون در شرایط بحرانی قرار داریم که پایداری اصل موضوعات فعالیت‌های ما است. رئیس کمیته‌های ملی موزه‌های ایران (ایکوم) با اشاره به اینکه پایداری به معنای کالبد یک بنا نیست؛ بلکه به معنای هویت فرهنگی و محیط‌زیست و معماری آن است و زبان فارسی و خط، همه این‌ها نشان‌های پایداری است، گفت: این به معنای زندگی‌کردن درگذشته نیست؛ بلکه آینده مطمئنی را بر اساس گذشته باارزش، باید پایه‌ریزی کنیم. این فعال در حوزه تاریخ، موزه و میراث‌فرهنگی افزود: کسانی که به گذشته اهمیت می‌دهند افرادی هستند که به آینده اهمیت می‌دهند و این افراد هستند که به محیط‌زیست و فرهنگ و تاریخ می‌پردازند. محیط طباطبایی اضافه کرد: این افراد ۲۶ سال است که مقابل آن توسعه مبتنی بر اقتصاد مادی قرار گرفتند که پایدار تعریف شد درحالی‌که توسعه‌ای را توسعه می‌دانیم که فرهنگ، محیط‌زیست و میراث طبیعی و توجه به زنان و کودکان آموزش توسعه در آن موردتوجه است. او تصریح کرد: توسعه‌ای که پایداری شهر اصفهان را بر هم می‌ریزد توسعه نیست ضد توسعه است که همه مفاهیم زندگی را مورد هجوم قرار می‌دهد. در آئین نکوداشت روز معمار که با حضور مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان و شماری از اساتید و دانشجویان معماری و علاقه‌مندان به این حوزه برگزار شد از محمدرضا قانعی، پیشکسوت معماری به‌پاس چهار دهه فعالیت و حفظ معماری بناهای تاریخی اصفهان قدردانی شد.