سه‌شنبه ۰۵ اردیبهشت ۱۴۰۲ | ۰۴ شوال ۱۴۴۴ | 25Apr 2023 | سال نوزدهم | ۸ صفحه | شماره ۴۶۰۷ | ۵۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir

# اصفهان امروز



چهلستون | صفحه ۸

## میرزا آقا امامی؛ احیاگر هنر سوخت

برایم دلیل ناشناخته بودن حاج میرزا امامی در عصر حاضر مورد سؤال بود، حتی در جست‌وجوی‌های اولیه متوجه این نکته شدم که از حاج میرزا آقا امامی تنها چهار اثر برای عموم قابل‌رؤیت است.




رویداد | صفحه ۲

## ورزش پایه دیپلماسی عمومی است

اقتصاد | صفحه ۶

## جلوگیری از هفت میلیون مترمکعب مصرف غیرقانونی آب‌های زیرسطحی اصفهان

چهلستون | صفحه ۸

## تور شخصیت‌گردی با محوریت مشاهیر دوستدار اصفهان

ورزش | صفحه ۷

## بسکتبال ذوب آهن جورکش فوتبال نحیف

فرهنگ و هنر | صفحه ۵

## از ناخودآگاه سیاسی تا ایام آموختن

بی‌توجهی تا کی؟!

## طبل بزرگ زیر پای چپ



حسن روانشید | رویداد | ۲

### حمایت از تولید و صادرات گیاهان دارویی، ضرورت امروز اصفهان است

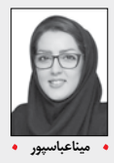
# فرصت ناب اقتصادی در خاک اصفهان

صادرات حدود ۲ میلیون دلاری گیاهان دارویی از استان اصفهان در سال گذشته، نشانگر درآمدزا و ارزآور بودن این صنعت است که بی‌شک با حمایت و توجه به آن در سال جاری می‌توان زمینه رشد تولید و گسترش هر چه بیشتر صادرات آن را فراهم کرد

■ صفحه ۶

سرمقاله

## بزرگداشت اصفهان قربانی مناقشه‌های ناتمام



• میناعباسپور •

در هفته فرهنگی اصفهان قرار داریم که شهرداری اصفهان سال‌هاست برنامه‌های مفصلی به مناسبت بزرگداشت این روز و با بن‌مایه تولد شیخ بهایی در سوم اردیبهشت‌ماه آن را گرامی می‌دارد البته اینکه شیخ بهایی در اصفهان زاده نشده بود و نیز تاریخ تولد او به تعبیری هشتم اردیبهشت‌ماه است مدت‌ها محل مناقشه‌ای بین این نهاد و اصفهان شناسان بود که معتقد بودند زایچه شهر اصفهان در یکم آذر (برج قوس) بوده و بنا بر مستندات خود این روز به نام اصفهان بزرگ می‌داشتند سال ۹۶ شورای دوره پنجم شهر اصفهان با میانجیگری که انجام داد یکم آذر را برای روز اصفهان به رسمیت شناخت و هفته نخست اردیبهشت‌ماه هفته فرهنگی اصفهان آن تعیین کرد؛ اما در ۶ مرداد ۱۴۰۱ دولت سیزدهم به دلیل پیشنهاد دبیر شورای انقلاب فرهنگی، در تقویم ایرانی روز ۲۵ آبان را به نام روز حماسه و ایثار مردم اصفهان نام نهاد که به‌واسطه تشییع مثال‌زدنی ۳۷۰ شهید در آبان ۱۳۶۱ صورت گرفته بود تا پیش‌ازاین مناقشه میان دو طیف یکم آذری‌ها و سوم اردیبهشتی‌ها به میزان زیادی وقت، انرژی و هزینه را هدر داد و باعث اقدامات جزیره‌ای در برگزاری این مناسبت داشت.

ادامه در صفحه ۲

## اصفهان رتبه پنجم کشور در تولید گیاهان دارویی

اصفهان امروز

اصفهان در مقایسه با سایر استان‌ها، رتبه پنجم سطح زیر کشت گیاهان دارویی را به خود اختصاص داده است، بیش از ۶۰ گونه از ۸۰ گونه مورد کشت گیاهان دارویی در کشور در این استان تولید می‌شود

**۲/۰۰۰/۰۰۰** دلار
میزان صادرات گیاهان دارویی از استان اصفهان در سال گذشته

**۶۵۰۰۰** تن
استان اصفهان با میزان تولید ۶۵ هزار تن در رتبه پنجم کشوری است

شهرستان‌های شاخص استان در این حوزه
- کاشان
- مبارکه
- آران و بیدگل
- تیران و کرون
- دهاقان
- اصفهان
- سمیرم
- فریدون‌شهر



**۶۰** تعداد گونه مورد کشت گیاهان دارویی در استان

**۵۸۰۰** هکتار
سطح زیر کشت گیاهان دارویی در استان

**۱۱۴۲۰** هکتار
سطح زیر کشت گیاهان دارویی، گل محمدی و زعفران در سال ۱۴۰۰ ص

اینفوگرافیک: سیدمهدی رضوی/اصفهان امروز

در فصل تازه کنسرت‌ها

## اصفهان بدون کنسرت به استقبال اردیبهشت می‌رود

■ صفحه۵



## بازگشت تراموا به مطالعات جامع حمل‌ونقل اصفهان

■ صفحه۳

مدیر سد زاینده‌رود:

## ذخیره سد زاینده‌رود به ۵۱۳ میلیون مترمکعب رسید



مدیر بهره‌برداری و نگهداری از تأسیسات سد زاینده‌رود از افزایش ذخیره سد زاینده‌رود به ۵۱۳ میلیون مترمکعب خبر داد و گفت: هم اینک ۴۱ درصد ظرفیت سد پرشدگی دارد.

سید مجتبی موسوی نائینی در گفت‌وگو با مهر با اشاره به اینکه ذخیره سد زاینده‌رود تا سوم اردیبهشت‌ماه به ۵۱۳ میلیون مترمکعب رسیده است، اظهار داشت: ورودی به سد روز گذشته ۱۰۴ مترمکعب بر ثانیه و خروجی از آن ۶۸ مترمکعب بر ثانیه بوده است.

وی اضافه کرد: ورودی آب به سد زاینده‌رود از ابتدای سال آبی (مهرماه ۱۴۰۱) تا سوم اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۲ در مجموع ۷۱۹ میلیون مترمکعب بوده است درحالی‌که این سد در مدت مشابه سال گذشته ۵۵۷ میلیون مترمکعب، طی ۱۰ سال اخیر آن ۵۹۹ میلیون مترمکعب و در بلندمدت (۵۱ ساله) ۷۲۴ میلیون مترمکعب ورودی داشت.

مدیر بهره‌برداری و نگهداری از تأسیسات سد زاینده‌رود با بیان اینکه ورودی به سد زاینده‌رود از ابتدای سال آبی تاکنون در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۲۹ درصد افزایش دارد، اضافه کرد: مقایسه ورودی آب به سد زاینده‌رود در سال آبی کنونی با مشابه بلندمدت حاکی از کاهش یک درصدی ورودی آب به این سد است.

موسوی نائینی ادامه داد: حجم آب خروجی از این سد مخزنی نیز از ابتدای سال آبی تاکنون ۳۷۹ میلیون مترمکعب است درحالی‌که در مدت مشابه سال گذشته ۴۳۰ میلیون مترمکعب و در مشابه بلندمدت ۶۳۴ میلیون مترمکعب بوده است.به گفته وی، خروجی از سد زاینده‌رود امسال نسبت به سال گذشته ۱۲ درصد و در مقایسه با حجم خروجی در بلندمدت ۴۰ درصد کاهش نشان می‌دهد.

موسوی نائینی با بیان اینکه ذخیره سد زاینده‌رود سال گذشته در چنین روزی ۳۵۲ میلیون مترمکعب و در بلندمدت مشابه ۸۶۹ میلیون مترمکعب بوده است، خاطرنشان کرد: ذخیره کنونی سد زاینده‌رود در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۴۵ درصد افزایش و نسبت به بلندمدت ۴۱ درصد کاهش نشان می‌دهد.

مدیر بهره‌برداری و نگهداری از سد و نیروگاه‌های زاینده‌رود با بیان اینکه اکنون ۴۱ درصد از ظرفیت سد زاینده‌رود پُر است، اضافه کرد: در حال حاضر ۵۹ درصد سد خالی است.

میانگین بارشی ایستگاه کوهرنگ سرچشمه اصلی حوضه آبریز زاینده‌رود، از ابتدای سال آبی (مهرماه ۱۴۰۱) تا چهارم اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۲، یک‌هزار و ۴۵۵ میلی‌متر است درحالی‌که سال گذشته در چنین روزی یک‌هزار و ۱۷۰ میلی‌متر و میانگین بلندمدت یک‌هزار و ۲۸۵ میلی‌متر بوده است.بارش‌های امسال در کوهرنگ در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۲۴ درصد و نسبت به بلندمدت این منطقه ۱۴ درصد افزایش یافته است.

سد زاینده‌رود با ظرفیت اسمی یک میلیارد و ۲۳۹ میلیون مترمکعب به عنوان یکی از اصلی‌ترین سدهای مرکز کشور و تأمین‌کننده آب آشامیدنی، محیط زیست، کشاورزی و صنعت در منطقه مرکزی ایران است. این سد قوسی شکل که سال ۱۳۴۹ به بهره‌برداری رسید در ۱۱۰ کیلومتری غرب اصفهان در شهرستان چادگان قرار دارد.


## آگهی تجدید مزایده (نوبت سوم)

چاپ اول

**شهرداری خور** به استناد مصوبه ۱۷۷ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸ شورای اسلامی شهر خور و همچنین صورتجلسه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۰۴ کمیسیون عالی معاملات در نظر دارد نسبت به **فروش ۱ پلاک زمین با کاربری اداری واقع در مجموعه اداری شهر خور** از طریق آگهی تجدید مزایده در سامانه ستاد تدارکات الکترونیکی دولت و دریافت بهای آن بصورت نقد اقدام نماید. (پرداخت هر نوع مالیات، عوارض به عهده خریدار می باشد). متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به واحد فنی شهرداری خور، دریافت اسناد مزایده تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۰ و شرکت در مزایده تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۰ به سامانه ستاد تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه نمایند.

م الف: ۱۴۸۵۲۶۹

مهدی حلوانی - شهردار خور

## آگهی تجدید مزایده (نوبت ششم)

چاپ اول

**شهرداری خور** به استناد مصوبه ۱۳۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۲۹ شورای اسلامی شهر خور و همچنین صورتجلسه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۰۴ کمیسیون عالی معاملات در نظر دارد نسبت به **فروش ۵ پلاک زمین با کاربری مسکونی واقع در مجموعه مسکونی مهدیه شهر خور** از طریق آگهی تجدید مزایده در سامانه ستاد تدارکات الکترونیکی دولت و دریافت بهای آن بصورت نقد اقدام نماید. (پرداخت هر نوع مالیات، عوارض به عهده خریدار می باشد). متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به واحد فنی شهرداری خور، دریافت اسناد مزایده تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۰ و شرکت در مزایده تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۰ به سامانه ستاد تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه نمایند.

م الف: ۱۴۸۵۲۷۳

مهدی حلوانی - شهردار خور

## آگهی دعوت مجامع شرکت آرد مطهر اخوان سهامی خاص

ثبت شده به شماره ۱۴۸۵۶ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۵۸۴۲۸

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت مذکور دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده و جلسه مجمع عمومی عادی که به ترتیب در ساعات ۱۰ و ۱۱ صبح مورخ ۱۶ / ۰۲ / ۱۴۰۲ در آدرس: شهرک صنعتی محمود آباد و حسین آباد گاریچه خیابان ۲۶ کد پستی ۸۴۱۴۷۴۴۴۴۱ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده ساعت ۱۰ صبح:
۱- اصلاح برخی از مواد اساسنامه
۲- تصویب اساسنامه جدید

دستور جلسه مجمع عمومی عادی ساعت ۱۱ صبح:
۱- انتخاب مدیران
۲- تعیین بازرسین
۳- تعیین روزنامه کثیرالانتشار شرکت
۴- تصوب تراز مالی سود و زیان منتهی به سال های ۱۴۰۱و ۱۴۰۰

دعوت کننده : هیات مدیره شرکت


اصفهان امروز ONLINE | رویداد تهران | رویداد ویژه | رویداد ایران

سه شنبه| ۰۵ اردیبهشت ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۰۷
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۳۳۶

## طبل بزرگ زیر پای چپ



• حسن روانشید •

شنبه ۱۹ فروردین امسال بالاخره بخش مدیریت ارزی اقتصاد کشور احتیاط‌های بی‌مناسبت را طی تمامی این سال‌ها کنار گذاشت تا پس از تحمل خسارات فراوان به‌یک‌باره اعلام کند «حذف دلار به‌صورت رسمی در دستور کار ایران قرار گرفته تا بانک مرکزی اتکا به آن را کاهش داده و به برقراری مناسبات با ارز دیگر کشورها بپردازد.» زیرا شاهد بود طی همین روزها چین، روسیه و برزیل هم برای حذف دلار از معاملات خارجی خود وارد عمل شدند تا جرقه پایان حکومت این سلاح مخرب کاغذی را حداقل در قسمتی از قاره‌های آسیا و آمریکای جنوبی بزنند که ترس دیگر کشورها هم بریزد؛ اما نباید از یاد برد ممکن است هر تک، پاتکی هم داشته باشد و این امر می‌طلبد تا مدیران کلان اقتصاد کشور ملاحظات و تدبیرهای لازم را قبل از گرفتن هر تصمیمی رعایت کنند. برای مثال در آغاز می‌توان این مسیر را با کشورهایی که پشتوانه لازم را دارند و می‌شود تا حدودی به آن‌ها اعتماد کرد شروع نمود که شاید در این میان چنین و روسیه پول‌های محلی قابل‌اعتنایی دارند تا صادرات از این طریق انجام شود. به شرطی که طرف‌های مقابل نیز صادرات خود را با دریافت پول ایران کلید بزنند و این امر می‌تواند تا حدود در افت حباب دلار بازار داخلی نقش داشته باشد. البته به این سادگی و در کوتاه‌مدت نمی‌شود انتظار داشت همه بی‌توجهی‌ها و کوتاهی‌ها در دولت‌های قبل جبران شود که نیازمند ادامه فضای باز دلار زدایی توسط اندیشمندان در این زمینه است تا به این نتیجه برسند «کاهش وابستگی اقتصاد ایران به دلار و رهایی از این دام، ضامن مهار تورم و رفع مشکلات خواهد بود.» در حقیقت ریشه گسترش دلار در گذشته کشور حاصل نوعی تفکر اقتصادی در بدنه اجرایی آن است که به‌مرورزمان رسوب کرده و تراشیدن اینهمه قطر اگرچه مشکل به نظر می‌رسد اما شدنی است و اولین گام ضروری برای شروع عقد پیمان‌های پولی یک و چند سویه با دیگر کشورهاست که نیازمند همت و استفاده از تجربیات به‌دست‌آمده دیگران است که به این امر مبادرت کرده‌اند. محمد مسعود نجفی کارشناس مسائل اقتصادی معتقد است «پس از پایان جنگ جهانی دوم، اقتصاد اروپا و کشورهای درگیر جنگ متلاشی شده و تنها کشوری که از این فرصت استفاده کرد و نظارت‌گر این وضعیت مانده، آمریکا بود تا اعلام نماید دلار باید حاکمیت ایجاد کند. به همین ترتیب با پذیرش اروپا، دلار به ارز مبادلات جهانی تبدیل شد.» این درست بازنگری یک اصطلاح موسیقایی است که نوازندگان جاز رعایت می‌کنند تا ضربات پرسروصدا باعث خاموش ماندن پروژه‌های نگران‌کننده در عالم سکوت باشد که وقتی طبل بزرگ زیر پای چپ نواخته می‌شود، مخاطبان را تحت تأثیر خود قرار می‌دهد زیرا همین امر در آموزش سربازان برای رژه‌های دسته‌جمعی رعایت می‌شود و این تحرکات سیاسی در آن زمان باعث گردید تا به حربه‌ای برای آمریکا تبدیل شود به‌طوری دلار را به‌عنوان یک عامل تبادل می‌شناختند که هر کشوری که رگ حیاتی مبادله‌ای‌اش دلار بود را تحت‌فشار قرار می‌داد تا به جای آن در هر نقطه از جهان تحت نظارت سیستم آمریکایی صورت گیرد و ایران آن زمان یکی از این کشورها بود. سعید مقیسه نایب‌رئیس اتاق بازرگانی ایران و امارات دراین‌باره می‌گوید: «یکی از مشکلات اقتصاد ما وابستگی به دلار است و اگر ما بتوانیم وابستگی اقتصادمان را به دلار کمتر کنیم به‌طورقطع در وضعیتی که تحت تحریم‌های شدید و ظالمانه قرار داریم به سمت رشد اقتصادی پیش خواهیم رفت. اما این موضوع الزاماتی دارد و وابسته به یکسری متغیرهای اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و حتی فرهنگی است. چندین سال است که عملاً دلار را در سیستم ثبت سفارش حذف کرده‌ایم و محاسبات نیز بر مبنای ارزهای رایج دیگر انجام می‌گیرد. اما سؤال اینجاست که چرا همچنان تجار ما و جامعه ما وابستگی به دلار دارند؟ یک طرف موضوع به فرهنگ اقتصادی جامعه با دلار بازمی‌گردد به‌طوری‌که خیلی دنبال ارزهای دیگر نیست و سالیان سال است که دلار نسبت به ارزهای دیگر جایگاه ویژه‌تری در میان مردم پیدا کرده است. از سوی دیگر نکته‌ای که بسیار مهم است این است که تبادلات بین‌المللی بر مبنای دلار انجام می‌گیرد. با توجه به این موارد، واقعیت این است که حذف دلار کار بسیار سخت و پیچیده است و نیازمند برنامه‌ریزی قوی و تعاملات مثبت با کشورهای مورد هدف است تا خارج از ساختار سوئیفت بتوان تبادلات ارزی را با ارزهای محلی جایگزین کرد.» امروز و با اتفاقات مثبت و پیاپی که در سطح جهان پیرامون وضعیت دلار در جریان است این نوید را می‌دهد که متولیان اقتصاد کلان را امیدوار نگه دارد تا تلاش‌ها را در این امر مضاعف نمایند و شاید در آینده بتوانند همه یک قرن گذشته و بخصوص دوران هفتادساله پس از پایان جنگ جهانی دوم را پشت سر بگذارند و حساب تازه‌ای برای اقتصاد کشور باز کنند که نه‌تنها به دلار بلکه به هیچ‌یک از ارزها وابسته نباشد.

ادامه دارد

رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان:

# ورزش پایه دیپلماسی عمومی است

## همه کشورهای دنیا پذیرفته‌اند که ورزش ورای سیاست‌های دو یا چندجانبه است



رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان با اشاره به اراده مدیران شهری برای گسترش تعاملات بین‌المللی گفت: اصفهان در دنیا به عنوان یک شهر جهانی معرفی شده است، به نوعی که می‌توان این شهر را نگینی در میان کشورهای جهان و برگ زرین دیپلماسی عمومی توصیف کرد که در ابعاد گوناگون تمدن‌ساز بوده است.

علیرضا سالاریان پیرامون وظایف نمایندگی‌های وزارت خارجه در داخل کشور به ایمنا گفت: بر اساس شرح وظایفی که در این زمینه وجود دارد از بهمن ۱۳۹۶ که دفتر اصفهان تأسیس شد، فعالیت‌ها در سه بخش دیپلماسی عمومی، توسعه اقتصادی و ارائه خدمات کنسولی تعریف شد، حوزه اول دیپلماسی عمومی است که به دلیل ظرفیت اصفهان در این بخش تعاملاتی با شهرداری برقرار شد و اقدامات قابل‌توجهی در این حوزه صورت گرفت.

او با اشاره به انجام نخستین اقدام مشترک بین شهرداری و دفتر نمایندگی وزارت خارجه در اصفهان از سال ۹۷ افزود: در این سال هفته اصفهان با حضور هیئتی به ریاست شهردار اصفهان و به مدت یک هفته در پاریس با همکاری انجمن دوستی ایران و فرانسه و ایرانیان مقیم برگزار شد و پس از آن نیز هیئت‌های بی‌شماری از خارج کشور به اصفهان سفر کردند که تعداد آنها تا سال ۹۸ و زمان آغاز همه‌گیری کرونا قابل‌توجه بود و با وجود کاهش این آمار در سال گذشته و امسال اما همچنان حضور هیئت‌های خارجی در اصفهان نسبت به دیگر شهرهای ایران بیشتر است.

### ادامه اجرای طرح شهروند دیپلمات

رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان با اشاره به اقدامات صورت گرفته در حوزه دیپلماسی عمومی خاطرنشان کرد: طرح شهروند دیپلمات ابتکار جدیدی برای استفاده از شهروندان اصفهانی مقیم خارج از کشور برای معرفی اصفهان بود که همچنان می‌تواند در دستور کار بخش بین‌الملل شهرداری قرار داشته باشد و امیدواریم با فراهم شدن فضای مناسب بتوانیم حداقل با شهرهای خواهرخوانده ارتباطات بیشتری داشته باشیم.

او حضور تعدادی از ایرانیان مقیم خارج کشور در مراسم عید نوروز امسال را در همین راستا دانست و تأکید کرد: این افراد به دعوت وزارت امور خارجه به کشور آمدند و در تهران با رئیس‌جمهور ملاقات کردند، این ظرفیت مناسبی است که در صورت استفاده می‌تواند موجب گسترش روابط خارجی کشور شود همان‌گونه که بستر خواهرخواندگی شهر پورتوی پرتغال با اصفهان توسط ایرانیان مقیم این کشور در انجمن دوستی ایران و پرتغال فراهم شد.

سالاریان درباره اقدامات شهرداری اصفهان در زمینه تولید محتوای فرهنگی معرفی اصفهان گفت: در سال ۱۴۰۰ یک کلیپ ۱۰ زبانه برای معرفی اصفهان و خواهرخوانده‌های آن تهیه شد و در اختیار همه سفارتخانه‌ها قرار گرفت که اقدام مهمی بود، همچنین با مسئولان مؤسسه فرهنگی اکو تعاملاتی برقرار شد و رئیس این مؤسسه در دوره جدید نیز به اصفهان سفر کرد و قرار است هیئتی را برای پیگیری توافقات انجام شده در این سفر به تهران بفرستد.

او با اشاره به اراده مدیران شهری اصفهان برای گسترش تعاملات بین‌المللی یادآور شد: شهردار و رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان علاقه‌مند به برقراری روابط بین‌الملل با شهرهای دیگر هستند به‌ویژه آنکه اصفهان در دنیا به عنوان یک شهر جهانی معرفی شده است، به نوعی که می‌توان این شهر را نگینی در میان شهرهای جهان و برگ زرین دیپلماسی عمومی توصیف کرد که در ابعاد گوناگون تمدن‌ساز بوده است.

### کارکرد دیپلماسی عمومی برای معرفی اصفهان

رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان با تأکید بر لزوم استفاده از ظرفیت اصفهان برای گسترش روابط بین‌المللی گفت: این شهر به دلیل وجود چهره‌های گوناگون فرهنگی، فرهیختگان و استادان بزرگ در بخش‌های مختلف هنر در جهان معروف است و از سوی دیگر صنایع‌دستی، فرش سوغات و آثار گران‌بهای تاریخی اصفهان فرصتی فراهم کرده است که با استفاده از دیپلماسی عمومی می‌توانیم آن از این فرصت بهره بیشتری ببریم.

او وزارت خارجه را آماده فعالیت در آوردن ظرفیت‌های بالقوه اصفهان دانست و ادامه داد: تاکنون بخشی از این توانمندی بالفعل شده است اما همچنان امکان اقدامات بیشتر فراهم است و پیشنهاد می‌کنیم که بخش‌های مختلف از این ظرفیت برای برقراری ارتباط با همتایان خود استفاده کنند و در صورت تأمین خوراک نرم‌افزاری و تبلیغاتی، سفارتخانه‌ها می‌توانند با برقراری این ارتباط، برای شناساندن چهره واقعی اصفهان و جمهوری اسلامی به دنیا پل بزنند.

سالاریان یکی دیگر از ابتکارات ابتدای مأموریت خود در نمایندگی را پیشنهاد ایجاد شورای بین‌الملل به ریاست استاندار اصفهان و تشکیل کمیته بین‌الملل شهرداری به ریاست شهردار اصفهان معرفی کرد و یادآور شد: نشست‌های این کمیته با حضور مدیران میانی شهرداری، معاون شهردار، مدیر امور بین‌الملل و چند تن از اعضای شورای اسلامی شهر برگزار می‌شد، در دوره جدید نیز چند نشست در این حوزه برگزار شده است و می‌توان گفت که بیش از ۵۰ درصد تعاملات ما در حوزه دیپلماسی عمومی با شهرداری بوده است که اصفهان و کاشان با توجه به امکاناتی که در اختیار دارند، در این زمینه سرآمد هستند.

### سردمداری در حوزه دیپلماسی ورزشی

رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان یکی دیگر از محورهای فعالیت این دفتر را در حوزه فعالیت دیپلماسی ورزشی اعلام کرد و افزود: اصفهان در زمینه ورزش نیز سردمدار است، حدود ۵۰ رشته ورزشی زیر نظر باشگاه ورزشی سپاهان در بخش‌های مختلف فعالیت می‌کنند و برای برخی از میهمانان و سفرایی که به اصفهان سفر کردند، گسترش فعالیت‌های ورزشی بسیار مؤثر و مورد توجه بوده است.

سالاریان ورزش را پایه دیپلماسی عمومی توصیف کرد و یادآور شد: اهمیت این بخش حتی از گردشگری نیز بیشتر است زیرا سخت‌گیری برای صدور روادید در تیم‌های ورزشی وجود ندارد و همه کشورهای دنیا پذیرفته‌اند که ورزش ورای سیاست‌های دو یا چندجانبه است.

او امضای سند همکاری ورزشی بین باشگاه سپاهان با باشگاه‌های گوناگون جهان در هفته گذشته را بر همین اساس دانست و گفت: بخش دیگر در دیپلماسی عمومی که برای اصفهان مزیت به شمار می‌آید، دانشگاه‌های اصفهان است؛ دانشگاه اصفهان در سال ۹۷ و ۹۸ چندین اجلاس بین‌المللی برگزار کرد و هفته آینده نیز قرار است سفیر کشور سوئیس به دانشگاه صنعتی اصفهان که معین همکاری‌های ایران با این کشور است، سفر کند.

رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان ادامه داد: این سفر نشان می‌دهد که توانستیم از طریق دانشگاه‌ها نیز با مراکز علمی همتا در کشورهای مختلف ارتباطاتی برقرار کنیم، همچنین تقویت روابط تاریخی اصفهان و لهستان در دوره جدید مدیریت شهری ضروری است زیرا مردم لهستان به دلیل رخداد تاریخی علاقه ویژه‌ای به اصفهان دارند.

او با اشاره به امضای ۱۷ سند همکاری دانشگاه‌های اصفهان در سال گذشته گفت: این آمار نشان‌دهنده تعاملات بین‌المللی قابل‌توجه دانشگاه اصفهان است از سوی دیگر یکی از ظرفیت‌هایی که مغفول مانده است و امیدوارم در دوره مأموریت خود از آن استفاده کنیم، گفت‌وگوهای بین ادیانی کلیسای ارامنه است.

### ظرفیت هم‌زیستی مسالمت‌آمیز ادیان الهی

سالاریان خاطرنشان کرد: پیروان ادیان الهی اصفهان می‌توانند هم‌کیشان خود را به اصفهان دعوت کنند تا امکان گفت‌وگوی ادیان الهی در شهر فراهم شود زیرا همزیستی مسالمت‌آمیز ادیان یکی از ظرفیت‌های اصفهان به شمار می‌رود که باید مورد توجه مسئولان شهری و استانی قرار گیرد.

او حوزه دیپلماسی عمومی را بسیار وسیع دانست و گفت: بخش مهمی از ویژگی‌های اصفهان، جاذبه‌های گردشگری اصفهان است که در حوزه دیپلماسی عمومی تعریف می‌شود و تقویت بخش گردشگری باعث ایجاد منافع اقتصادی برای شهر خواهد شد.

رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان یکی دیگر از ظرفیت‌های اصفهان را بخش اقتصاد و صنعت معرفی کرد و ادامه داد: بیش از هشت هزار واحد تولیدی بزرگ در اصفهان مستقر است که شامل تولیدکنندگان مصالح ساختمانی، پتروشیمی، محصولات لبنی و کشاورزی می‌شود به همین دلیل در پنج شش سال اخیر ارتباط تنگاتنگ و گسترده‌ای با معاونت امور اقتصادی استانداری وجود داشته است.

سالاریان با اشاره به توزیع تیم رایزنان اقتصادی از سال گذشته در سفارتخانه‌ها گفت: تعامل با این رایزنان از طریق فضای مجازی نیز ظرفیت مهمی برای توسعه روابط اقتصادی است، می‌توان گفت که دیپلماسی اقتصادی دارای جذابیت بیشتری در بخش‌های مختلف به‌ویژه اقتصاد استان است، همان‌گونه که آمارهای اقتصادی نشان می‌دهد اصفهان در بیشتر حوزه‌های اقتصادی در جایگاه اول تا سوم کشور قرار دارد.

او وجود زیرساخت‌های مهمی مانند نمایشگاه بین‌المللی، مرکز همایش‌های بین‌المللی و قطار سریع‌السیر در اصفهان را ظرفیتی کم‌نظیر توصیف کرد و ادامه داد: پروژه‌های قطار سریع‌السیر و مرکز همایش‌ها که به دلیل محدودیت‌های ملی و تحریم‌ها هنوز به بهره‌برداری نرسیده‌اند در صورت تکمیل امکان ویژه‌ای برای اصفهان فراهم می‌کند که در بسیاری از کشورها مانند آن وجود ندارد.

رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان تکمیل و افتتاح این پروژه‌ها را باعث قرار گرفتن اصفهان در شرایطی مانند استانبول ترکیه دانست و تصریح کرد: وجود زیرساخت‌های مهمی مانند قطار سریع‌السیر و مرکز همایش‌ها در کنار نمایشگاه بین‌المللی، اصفهان را به مرکزی برای برگزاری اجلاس‌های بین‌المللی تبدیل می‌کند که منافع آن برای همه بخش‌های خدماتی، گردشگری، حمل‌ونقل و اقتصادی خواهد بود.

### لزوم تکمیل زیرساخت‌های لازم برای توسعه اقتصادی

او فراهم کردن زیرساخت‌های لازم برای توسعه اقتصادی اصفهان را ضروری معرفی کرد و گفت: با اضافه شدن یک فاز جدید به فرودگاه اصفهان، وضعیت ترمینال خارجی فرودگاه نسبت به گذشته بهبود یافته است اما هنوز در شأن اصفهان نیست به‌ویژه مسیر ۱۰ کیلومتری ورودی اصفهان از فرودگاه به شهر نیاز به بازسازی و زیباسازی دارد.

سالاریان از سفر ۵۸ هیئت رسمی در حوزه‌های اقتصادی، گردشگری و دانشگاهی در سال گذشته به اصفهان خبر داد و افزود: ظرفیت بسیار مهمی که نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان برای شهروندان استان اصفهان و چهارمحال و بختیاری ایجاد کرده، خدمات کنسولی است یعنی کل کارهایی که در گذشته در تهران انجام می‌شد به راحتی و به شکل حضوری، تلفنی یا استفاده از سامانه‌های کنسولی انجام می‌شود.

او با اشاره به تأیید ۶۱ هزار سند در سال گذشته یادآور شد: صدور روادید فرودگاهی در فرودگاه شهید بهشتی اصفهان ظرفیت دیگری برای شهر است البته بخش صدور روادید به دلیل کمبود پرواز به طور دائم در فرودگاه مستقر نیست اما ۲۴ ساعته آنلاین است و به محض ورود پروازهای برنامه‌ریزی شده در فرودگاه حضور می‌یابد.

رئیس دفتر نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان تعداد روادید صادر شده در این زمینه را به دلیل محدودیت‌های شیوع کرونا قابل‌توجه ندانست و گفت: نزدیک به ۶۰۰ فقره ویزا در فرودگاه اصفهان در سال گذشته صادر شد، همچنین با همکاری بخش تشریفات استانداری اصفهان، زمینه حضور ۶۰ تا ۷۰ نفر از مدیران و کارشناسان اصفهان در حوزه بین‌الملل برای شرکت در کارگاه آموزشی تشریفات فراهم شد.

او فعالیت مدیران شهری اصفهان برای قانع‌سازی شهروندان در زمینه لزوم انجام اقدامات بین‌الملل را ضروری دانست و گفت: لازم است که شهروندان بدانند که در صورت گسترش تعاملات با کشورهای دنیا، منافعی برای آنها به همراه خواهد داشت زیرا گردشگرانی که در آینده وارد شهر می‌شوند در بخش‌های مختلف به‌ویژه خدمات منافعی ایجاد می‌کنند و در همین راستا باید در کنار دعوت از مقامات خارجی، مسئولان شهری نیز به شکل هدفمند به کشورهای دیگر سفر کنند.

مدیرکل تبلیغات اسلامی استان اصفهان مطرح کرد:

# مهرواره محله همدل، فرصتی برای نشر خوبی‌ها

مدتی است که در رسانه ملی واژه‌های نشر خوبی‌ها، ماه خوبی‌ها، همدلی و محله همدل زیاد به چشم می‌خورد و شنیده می‌شود. همچون سال گذشته که مهرواره محله همدل در ماه رمضان توسط سازمان تبلیغات اسلامی در سطح کشور اجرا شد، این بار با گستره‌ی بیشتر و همکاری بهتر سایر دستگاه‌ها، پویش نشر خوبی‌ها و محله همدل کار خودش را آغاز کرده و البته فقط مخصوص ماه رمضان نبوده و همچنان تا ماه‌های دیگر ادامه خواهد داشت. حجت‌الاسلام مهدی فوقی مدیرکل تبلیغات اسلامی استان اصفهان در این خصوص ضمن اشاره به روایتی از امیرالمؤمنین حضرت علی علیه‌السلام مبنی بر اینکه «تشکر کردن، ارزشمندتر از خوبی است»، گفت: تشکر از کارهای خوب و آدم‌های خوب باعث تداوم و تکرار و ترغیب به انجام آن می‌شود. او با بیان اینکه رویکرد این طرح شناساندن خوبی‌ها و تشویق و تشکر از آن در محلات و در سطح جامعه و مردم مؤمن و خداباور است، اظهار کرد: تشکر کردن، تشویق و نشر خوبی در یک محله باعث تبدیل‌شدن




آن به یک الگوی مناسب برای سایرین و ازدیاد خوبی‌ها در محله می‌شود. مدیرکل تبلیغات اسلامی استان اصفهان گفت: مهرواره محله همدل، رقابت محلات سراسر ایران اسلامی برای همدل شدن و فرصتی برای گره‌گشایی، روایت همدلی و نشر خوبی‌هاست. حجت‌الاسلام فوقی با بیان اینکه جامعه امروز بیش از هر زمان به افراد خوب و همدلی آنان نیازمند است، خاطرنشان کرد: امروز اگر یک کارآفرین و یا فعال اقتصادی در یک محله داشته باشیم ولی خوبی‌های آن را نشر ندهیم و تبدیل به الگوی خوب و موفقی برای جوانان نشود، در آینده دیگر کسی سراغ این کار نخواهد رفت و بنابراین اینجاست که اهمیت و ارزش نشر کارهای خوب و خیر مشخص می‌شود. او افزود: در مهرواره محله همدل از کسانی که به فکر همسایه‌های خود هستند، از خانم‌هایی که برای ازدواج جوان‌ها تلاش می‌کنند، از جوان‌ها و نوجوان‌هایی که دانش و مهارتشان را در اختیار دیگران می‌گذارند و از هزاران هزار آدم خوب و خوبی دیگر تشکر و قدردانی می‌شود. گفتنی است افرادی که می‌خواهند اهل نشر خوبی‌ها باشند و از انسان‌ها و سنت‌های خوب محله خودشان تقدیر کنند، می‌توانند عبارت «لبیک» را به شماره ۵۰۰۰۹۶۵۰۰ پیامک نمایند تا فرایند ارتباط این اقدام فرهنگی مذهبی آغاز شود.

سرمقاله

## بزرگداشت اصفهان قربانی مناقشه‌های ناتمام

**ادامه از صفحه یک:** اما بیست و پنجم آبان ماه با پتانسیل بسیار بالای مناسبتی‌اش در نشان دادن ایثار و شهادت مردم اصفهان که نه تنها یک روز بلکه یک هفته تمام هم برای بزرگداشتش کم بود، نیز به این چندگانگی اضافه شد. همین سال گذشته برنامه‌های ویژه و گسترده‌ای در بستر فرهنگ ایثار مردم اصفهان در دوران دفاع مقدس برگزار شد که فرهنگ و تاریخ کلی این شهر تقریبا جایی در آن نداشت و به نوعی پرونده یکم آذر با تمام مستندات تاریخی‌اش بسته شد؛ اما ازآنجاکه عنوان شد ۲۵ آبان روز «استان» اصفهان است، این بهانه باقی ماند تا مناسبت سوم اردیبهشت همچنان به رسمیت شناخته شده و به نام «شهر» اصفهان و هفته فرهنگی‌اش گرامی داشته شود تا به نوعی مناسبت‌های فرهنگی این شهر مرور و بزرگداشت شود. در این نوشتار هدف جانب‌داری از اصفهان شناسان و تاریخ یکم آذر نیست که البته مبحث مغفول شده آن به‌تنهایی جای بحث و گفتگوی عمیقی دارد و این مسئله را که اصفهان به‌واسطه تاریخ، هنر و فرهنگش در هر دوره‌ای آن‌چنان خوش درخشیده است که انتخاب یک روز برای محور بزرگداشت آن دشوار بوده است را نمی‌توان کتمان کرد. ولی این بهانه خوبی برای چند پارگی در صرف هزینه و زمان و بودجه مردم شهر نیست؛ چیزی که می‌شد با مدیریت بهتر از آن بهره‌برداری بیشتری کرده و از آنچه خرج می‌شود بازگشت سرمایه مطلوب‌تری به شکل‌هایی دیگر داشت. به‌این‌ترتیب که نخست در عرصه بین‌المللی تمرکز بر یک روز مشخص و صرف هزینه‌های هدفمند و حساب شده می‌توانست در حوزه گردشگری داخلی و خارجی که یکی از شریان‌های اصلی درآمدزایی این شهر است، اثربخش ظاهر شود. درواقع تمام این انرژی‌ها اگر به‌صورت متمرکز صرف می‌شد اصفهان و اصفهانیان حرف بیشتری برای گفتن می‌داشتند اما اکنون شاهدیم چنددستگی‌ها از قبل هم بیشتر شده است و هنوز صدای منتقدان مراسم‌های ۲۵ آبان سال گذشته خاموش نشده، به‌زودی مسئولان شهرداری باید بابت آنچه در هفته فرهنگی اصفهان انجام دادند تا مدت‌ها به منتقدان حساب پس دهند. مسئله اینجاست که هر سه مناسبت در جای خود دارای ارزش و اهمیت زیادی است و به‌زعم خود جای کار زیادی دارد. کارهایی که می‌تواند به میزان قابل‌توجهی باعث بالندگی فرهنگی، تاریخی، ملی و مذهبی شهرمان شود به شرطی که در عنوان و بهانه بزرگداشت آن به‌درستی عمل می‌شد. ۲۵ آبان ماه برای تاریخ اصفهان روزی است که تا ابد گفتنی دارد، سوم اردیبهشت می‌تواند تا همیشه از آنچه شیخ بهایی در اصفهان پرورش دید و پرورش داد سخن بگوید و یکم آذرماه با آن نگاره تاریخی‌ای که بر سر در قیصریه دارد، همیشه آدرس درست و دقیقی از تاریخ اصفهان را به جهان مخابره می‌کند. شاید بهتر می‌شد اگر خود «اصفهان» می‌توانست برای تعیین روز بزرگداشتش نظر دهد.

خبر

## دیدار استاندار اصفهان با ۹۷۳ نفر از نمایندگان اقشار مختلف در فروردین‌ماه

**گروه رویداد:** مدیرکل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری اصفهان، ضمن تبیین اقدامات استانداری اصفهان در راستای ارتباط مستمر با گروه‌های مختلف مردمی، از دیدار استاندار اصفهان با ۹۷۳ نفر از نمایندگان اقشار مختلف استان در یک ماه نخست سال جاری خبر داد.

مجید شمس اظهار کرد: در راستای جهاد تبیین، هم‌فکری، همراهی با آحاد مردم و بهره‌مندی از دیدگاه‌های تخصصی گروه‌ها و اقشار مختلف، از ابتدای سال جاری و در نخستین ماه سال ۱۴۰۲، سید رضا مرتضوی استاندار اصفهان با ۹۷۳ نفر از نمایندگان اقشار مختلف استان به صورت حضوری و بدون واسطه دیدار و گفتگو کرد.

او افزود: فعالان اقتصادی برجسته استان، فعالان فرهنگی و اجتماعی شهرستان‌ها، نمایندگان مجموعه‌های دانشجویی، مدیران رسانه‌ها، پیشکسوتان حوزه‌های مختلف فرهنگی، اجتماعی و سیاسی، احزاب و تشکل‌های سیاسی، اصحاب فرهنگ و هنر استان، مسئولان مختلف شهر و استان اعم مجمع نمایندگان استان، شهردار، اعضای شورای شهر و مدیران شهری اصفهان ازجمله اقشاری بودند که در مدت‌زمان یاد شده استاندار اصفهان با آنها دیدار داشت.

شمس با اشاره به دیدار استاندار و فرمانداران با نماینده ولی‌فقیه در استان و امام‌جمعه اصفهان، عنوان کرد: در کنار نشست‌های یاد شده، استاندار اصفهان به صورت برنامه‌ریزی شده و در راستای پیگیری مطالبات استان در کارگروه‌ها و شوراهای تخصصی ملی و استانی حضور مؤثر داشته است.

مدیرکل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری اصفهان با تأکید بر اینکه موضوعات کلان و مهم استان به صورت هم‌زمان توسط استاندار اصفهان، در سطح ملی در حال پیگیری بوده و هست، تصریح کرد: موضوع آب و احیای دائمی جریان زاینده‌رود همچنان اولویت نخست مدیریت استان در پیگیری‌ها است.

او افزود: در یک ماه نخست سال جاری با توجه شعار سال ۱۴۰۲ مبنی بر (مهار تورم و رشد تولید) در کنار شوراهای تخصصی استان، دو نشست شورای اداری استان و دو نشست شورای برنامه‌ریزی استان با حضور فرمانداران و مدیران کل دستگاه‌های اجرایی استان برگزار شد.

شمس در خصوص دیدار و نشست استاندار اصفهان با مجمع نمایندگان استان، اظهار کرد: این نشست با حضور اکثریت نمایندگان شهر و استان برگزار شد و به صورت موردی در خصوص مسائل کلان و زیرساختی استان از جمله موضوعات تأمین آب و پیگیری آن در سطح ملی بحث و تبادل‌نظر صورت گرفت.

شهر

## ویژه‌برنامه نشست شیخ بهایی از حکمت و عرفان تا هندسه و ریاضیات برگزار شد

**گروه اصفهان:** به گفته مدیر اجرایی کانون حکمت اصفهان نشست «شیخ بهایی از حکمت و عرفان تا هندسه و ریاضیات» به مناسبت هفته فرهنگی اصفهان در روز ۴ اردیبهشت در خانه حکمت برگزار شد.

سعید محمدی با اعلام این خبر گفت: نشست «شیخ بهایی از حکمت و عرفان تا هندسه و ریاضیات» روز دوشنبه چهارم اردیبهشت‌ماه از ساعت ۱۶ تا ۱۸ در محل خانه حکمت واقع در چهارراه دهش ابتدای خیابان شیخ مفید شرقی برگزار شد.

او ادامه داد: در این نشست علی کرباسی زاده، دانشیار فلسفه دانشگاه اصفهان با موضوع «نگاهی به احوال و آثار شیخ بهایی» و پیام سراجی، عضو هیئت‌علمی گروه ریاضیات دانشگاه فرهنگیان اصفهان با موضوع «کاشی‌کاری پنروز و طرح‌های معماری سنتی اسلامی» به سخنرانی پرداختند.

مدیر اجرایی خانه حکمت اصفهان اضافه کرد: در این نشست از کتاب «شرح کنزالحساب فی خلاصه الحساب شیخ بهایی» اثر میرزا معتمدالدوله همراه با فرهنگ اصطلاحات ریاضی در قدیم از انتشارات خانه حکمت با تحقیق اکبر زمانی لنجانی رونمایی شد.

او با بیان اینکه ورود برای عموم افراد در این برنامه آزاد بود، گفت: با توجه به شناختی که از شیخ بهایی در حوزه معماری و حکمت و ریاضیات و... در جامعه وجود دارد، تصمیم بر این شد تا نسبت به اندیشه‌های این عالم بزرگ در حوزه ریاضیات توجه ویژه‌ای شود تا بیش از گذشته به معرفی او در میان جامعه علمی کشور و جهان بپردازیم.

## برگزاری چهارمین رویداد پنجشنبه‌های فناور در خرداد ماه

رئیس اداره ارتباط با صنایع و شرکت‌های دانش‌بنیان شهرداری اصفهان گفت: چهارمین رویداد پنجشنبه‌های فناور با محوریت بررسی چالش‌ها و راهکارهای فناوری‌های نوین عمرانی روز ۴ خرداد ماه در مرکز رشد و کارآفرینی دانشگاه اصفهان برگزار می‌شود.

مهدی شایق با اعلام این خبر گفت: پنجشنبه‌های فناور عنوان مجموعه رویدادهایی است که در آن کارفرمایان نیازهای خود را به روشی که موردتوجه استارتاپ‌ها قرار گیرد، اعلام می‌کنند، بنابراین مخاطب این رویدادها عمدتاً شرکت‌ها، گروه‌های خلاق و نوآور و شرکت‌های دانش‌بنیان هستند.

او با بیان اینکه تاکنون سه دوره از رویداد پنجشنبه‌های فناور با محوریت خدمات ایمنی و مدیریت بحران، آب و پساب و ترافیک و حمل‌ونقل برگزار و چند قرارداد مرتبط نیز در این زمینه با شرکت‌های دانش‌بنیان منعقد شده است، افزود: در چهارمین رویداد نیز چالش‌ها و راهکارهای فناوری‌های نوین عمرانی با حضور مدیران شهری این حوزه همچون اصغر کشاورز راد معاون فنی و عمرانی شهرداری اصفهان، برخی از اعضای شورای اسلامی شهر و جمعی از اساتید دانشگاه و نمایندگانی از چند شرکت دانش‌بنیان بررسی می‌شود.

او خاطرنشان کرد: برخی از مشارکت‌کنندگان در برگزاری این رویداد عبارت‌اند از شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان، دانشگاه صنعتی اصفهان، دانشگاه اصفهان، اتاق بازرگانی صنایع معدن و کشاورزی اصفهان، صندوق پژوهش و فناوری غیردولتی استان اصفهان و بنیاد فضای کار اشتراکی مکعب.

به گفته رئیس اداره ارتباط با صنایع و شرکت‌های دانش‌بنیان شهرداری اصفهان، چهارمین رویداد پنجشنبه‌های فناور روز ۴ خرداد ماه از ساعت ۹ صبح در سالن اجتماعات مرکز رشد و کارآفرینی دانشگاه اصفهان برگزار می‌شود.

## دستگیری باند ۳ نفره سرقت در اصفهان

**گروه اصفهان:** رئیس پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان از دستگیری اعضای یک باند سرقت که در ۱۰ میلیارد ریال اموال مردم را به سرقت برده بودند در عملیات کارآگاهان این پلیس خبر داد.

سرهنگ حسین ترکیان بیان داشت: در پی وقوع چندین فقره سرقت لب تاپ، طلاجات و ارز از منازل مردم در یکی از مناطق شهر اصفهان موضوع در دستور کار کارآگاهان پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان اصفهان قرار گرفت.

او افزود: کارآگاهان پس از بررسی محل‌های وقوع سرقت و انجام یک سری اقدامات خاص پلیسی دریافتند که این سرقت‌ها توسط اعضای یک باند ۳ نفره انجام یافته است.رئیس پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی اضافه کرد: جستجو برای شناسایی دستگیری سارقان در دستور کار قرار گرفت تا اینکه کارآگاهان توانستند یکی از اعضای این باند را شناسایی و در یک عملیات ضربتی در مخفیگاه خود دستگیر کردند.

سرهنگ تُرکیان با اشاره کشف مقادیری اموال مسروقه از محل سکونت متهم گفت: او در تحقیقات صورت گرفته به ۱۴ فقره سرقت منزل، سرقت قطعات و داخل خودرو و سرقت خودرو معترف و ۲ همدست دیگر خود را معرفی کرد که این افراد را نیز در عملیاتی ضربتی دستگیر شدند.

این مقام انتظامی با بیان اینکه کارشناسان ارزش اموال به سرقت رفته توسط سارقان را ۱۰ میلیارد ریال برآورد کردند اظهار داشت: در این خصوص پرونده تشکیل و هر ۳ متهم دستگیر شده برای انجام اقدامات قانونی تحویل مرجع قضائی شدند.

# بازگشت تراموا به مطالعات جامع حمل‌ونقل اصفهان



با توجه به رویکرد مدیریت شهری اصفهان برای هوشمندسازی و انجام اقداماتی مانند راه‌اندازی سامانه اصرو، آشکارسازی گذرگاه‌های عابر پیاده و فرهنگ‌سازی استفاده از حمل‌ونقل عمومی در سال گذشته، اقدامات حوزه حمل‌ونقل و ترافیک در سال ۱۴۰۲ نیز بر همین مبنا است.

به گزارش ایمنا، شهرداری اصفهان یکی از شهرداری‌های پیشرو در زمینه هوشمندسازی است و با توجه به اینکه هوشمندسازی بیشتر در حوزه حمل‌ونقل برای شهروندان نمود پیدا می‌کند، این اقدامات بیشتر در راستای هوشمندسازی حمل‌ونقل انجام می‌شود.

معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان سال‌های گذشته اقدامات زیادی را در راستای کاهش تردد شهروندان با خودروهای شخصی و ترویج استفاده از حمل‌ونقل عمومی را در دستور کار قرار داده است که راه‌اندازی سامانه موقعیت‌یاب اتوبوس با عنوان «اصرو» یکی از این اقدامات است.

شهروندان با استفاده از سامانه اصنو می‌توانند با مشاهده زمان رسیدن اتوبوس، سفر شهری خود را برنامه‌ریزی کنند تا علاوه بر مدیریت زمان، ترافیک شهر کاهش و استفاده از حمل‌ونقل عمومی نیز افزایش یابد.

فعالیت‌های دیگری همچون راه‌اندازی حمل‌ونقل ترکیبی با ایجاد پارکینگ خودرو و دوچرخه در نزدیکی ایستگاه‌های مترو توسط معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان انجام شده است.

با توجه به رویکرد مدیریت شهری اصفهان برای هوشمندسازی و انجام اقداماتی مانند راه‌اندازی سامانه اصرو، آشکارسازی گذرگاه‌های عابر و فرهنگ‌سازی استفاده از حمل‌ونقل عمومی در سال گذشته، اقدامات حوزه حمل‌ونقل و ترافیک نیز بر همین مبنا است.

### حرکت به سمت بهبود حمل‌ونقل عمومی و افزایش ایمنی در سال ۱۴۰۲

حسین حق‌شناس، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار اصفهان درباره برنامه‌های این معاونت در سال ۱۴۰۲ می‌گوید: اولویت‌های اصلی معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری اصفهان، حمل‌ونقل همگانی و بهبود آن، سیاست‌های کاهش ترافیک، افزایش ایمنی و هوشمندسازی سامانه‌های این حوزه است.

او با بیان اینکه سال گذشته اقداماتی انجام شد که در نظر داریم در سال ۱۴۰۲ تکمیل شود و توسعه یابد، افزود: خط یک قطار شهری اصفهان در دوران شیوع کرونا مسافران خود را از دست داده بود که بهبود خدمات، اطلاع‌رسانی و افزایش کیفیت این خط در دستور کار بوده است، لذا در صدد هستیم امسال طرح کاهش سرفاصله زمانی حرکت قطارها از ۱۱ دقیقه به هشت دقیقه را اجرایی کنیم که برای اجرای این هدف نیازمند رام‌های جدید قطار شهری و آموزش نیروی انسانی و راهبران مترو هستیم.

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار اصفهان با بیان اینکه برای خط یک قطار شهری، توسعه در نظر گرفته شده است، خاطرنشان می‌کند: توسعه این خط به سمت شاهین‌شهر در نظر گرفته شده است که تا دانشگاه صنعتی توسط شهرداری اصفهان و ادامه آن تا شاهین‌شهر توسط شهرداری این شهر احداث می‌شود.

او با بیان اینکه امیدواریم عملیات اجرایی توسعه شمالی خط یک مترو در سال جاری آغاز شود، اضافه می‌کند: ایستگاه سپاهان‌شهر متروی اصفهان به بهارستان باید توسط شهرداری اصفهان احداث شود که جزو برنامه‌های عمرانی امسال است و به‌صورت مشارکتی انجام می‌شود.

حق‌شناس تصریح می‌کند: مقدمات بهره‌برداری از خط دو مترو شامل تکمیل ایستگاه‌ها، عملیات عمرانی و آغاز قرارداد تجهیزات خط دو از ایستگاه دارک تا طوقچی انجام می‌شود که در این محدوده عملیات عمرانی تکمیل و عملیات نازک‌کاری ایستگاه‌ها به‌صورت مشارکتی و طبق قرارداد ۵۹۴ میلیون یورویی با شرکت مپنا آغاز می‌شود.

او با بیان اینکه مقدمات آغاز قرارداد شهرداری اصفهان با شرکت مپنا با سازمان برنامه و بودجه کشور انجام شده است، می‌گوید: دیوی خط دو در محدوده دارک و تکمیل ایستگاه‌ها و تونل از این ایستگاه تا طوقچی جزو اولویت‌های سال جاری است که بودجه قابل‌توجهی توسط شورای اسلامی شهر برای آن در نظر گرفته شده است.

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار اصفهان تأکید می‌کند: خط سه مترو و خطوط تراموا در مطالعات جامع حمل‌ونقل اصفهان در حال بررسی است که در سال جاری سیاست‌های آن مشخص و تکمیل می‌شود، بنابراین هرکدام از این موارد که توصیه شود در دستور کار شهرداری قرار می‌گیرد.

او اضافه کرد: طبق قانون وزارت کشور اجرای خطوط ریلی باید موردبررسی قرار گیرد و درصورتی‌که توجیه‌پذیر و مورد تصویب بود، خط سه مترو و خطوط تراموا در اصفهان اجرا خواهد شد.

حق‌شناس با بیان اینکه امسال در حوزه اتوبوسرانی، تکمیل ناوگان، کاهش سرفاصله و بهبود خدمات در خطوط تندرو در دستور کار است، تصریح می‌کند: در حال حاضر چهار خط تندروی در حال بهره‌برداری داریم که عملیات عمرانی خط سه در خیابان‌های عبدالرزاق، مسجد سید و ولی‌عصر (عج) تکمیل شد و خط چهارم نیز در حال بهره‌برداری است که بخشی از مسیر ویژه و ایستگاه‌های آن در خیابان آتشگاه در سال جاری تکمیل خواهد شد.

او خاطرنشان می‌کند: خط پنج تندرو نیز حدفاصل میدان آزادی تا میدان جمهوری مصوب شده است که خط ۳۴ اتوبوسرانی که از پایانه صفه به پایانه عاشق‌آباد حرکت می‌کند، حدفاصل این دو میدان و در خیابان‌های حکیم نظامی، پل فلزی، خیابان شهید بهشتی و آیتا... کاشانی به‌صورت رفت‌وبرگشت و خط پرش اجرا خواهد شد.

حق‌شناس تصریح می‌کند: در سال ۱۴۰۱، ناوگان اتوبوس کوچک (میدل باس) و ون وارد خطوط اتوبوسرانی اصفهان شد که در نظر داریم ون‌ها تا ۵۰ دستگاه افزایش یابد و علاوه بر کوی سپاهان در سایر خطوط محله‌ای و کم‌تقاضا مورداستفاده قرار گیرد؛ همچنین اتوبوس‌های کوچک نیز برای خطوط کم‌تقاضا و کمک‌مدرسه‌ای در نظر گرفته شده است.

او با بیان اینکه در حال حاضر نیازمند ناوگان انبوه‌بر و تندرو هستیم ادامه می‌دهد: در سال‌های اخیر در زمینه اتوبوس‌های دوکابین کمبود داشتیم، از این‌رو در صدد انعقاد قرارداد و خرید این اتوبوس‌ها هستیم. توسعه حمل‌ونقل همگانی در محلات شهری با استفاده از ون‌ها نیز در دستور کار است.

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار اصفهان خاطرنشان می‌کند: برنامه توسعه پارک‌سوارها در دستور کار است و سعی می‌کنیم مکان‌های منتهی به ایستگاه‌های مترو و اتوبوس تندرو از جمله پایانه عاشق‌آباد، پایانه صفه و جنب پایانه کاوه را به‌عنوان پارک‌سوار در نظر بگیریم تا شهروندان خودروی خود را در این نقاط پارک و از حمل‌ونقل همگانی استفاده کنند.

### پایانه شمال شهر در منطقه ۱۴ احداث می‌شود

او با بیان اینکه تملک و احداث پایانه شمال شهر، مقابل ایستگاه متروی دارک در منطقه ۱۴ در دستور کار است که برای خطوط درون‌شهری و حومه‌ای مورداستفاده قرار می‌گیرد، می‌گوید: چهار نقطه برای راه‌اندازی پایانه حمل‌ونقل بار و برای جلوگیری از ورود خودروهای سنگین به شهر اصفهان مکان‌یابی شده که اولویت نخست در منطقه ۱۲ و در نزدیکی شهرک امیرکبیر واقع شده است تا بتوانیم پایانه‌ها را به‌صورت مشارکتی احداث کنیم.

حق‌شناس با اشاره به ترمیم و نگهداری پایانه‌های درون‌شهری اصفهان تصریح می‌کند: این اقدام برای پایانه‌های باغ‌قوشخانه، صفه، بابلدشت و سایر پایانه‌ها در سال ۱۴۰۲ انجام می‌شود.

او با بیان اینکه در زمینه حمل‌ونقل پاک و وسایل نقلیه پاک‌رو، با توجه به اینکه اصفهان شهر در معرض آلودگی هوا و ترافیک است، یکی از راهکارها استفاده از این وسایل نقلیه شامل برقی و غیرموتوری و با رکاب است، ادامه می‌دهد: ایستگاه‌های امانت دوچرخه که در سال‌های گذشته به‌صورت خصوصی خدمت‌رسانی می‌کرد و مدتی فعال نبود، در سال جاری با کمک شرکت مهندسی نیک‌اندیش به‌صورت هوشمند مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد و اسکوتر و وسایل نقلیه پاک‌رو به آن اضافه خواهد شد.

## اطلاع‌رسانی ۲۰۰ برنامه در هفته فرهنگی اصفهان در اصفهان من

**گروه اصفهان:** معاون فرهنگی شهرداری اصفهان گفت: اطلاعات برگزاری ۲۰۰ برنامه متنوع فرهنگی هنری به مناسبت هفته اصفهان در اپلیکیشن «اصفهان من» و سایت «به وقت اصفهان» اطلاع رسانی شده است.

مجتبی شاهمرادی معاون فرهنگی شهرداری اصفهان در آیین افتتاح هفته فرهنگی اصفهان که در گذر فرهنگی چهارباغ برگزار شد، اظهار کرد: اصفهان شهر علم، فرهنگ، مهد هنر، ایثار و شهادت است که البته هیچ‌کدام از این صفات به تنهایی قابلیت توصیف این شهر را ندارد.

او با بیان اینکه هفته فرهنگی اصفهان از سوم تا نهم اردیبهشت‌ماه در شهر اصفهان برگزار می‌شود، تأکید کرد: این رویداد بهانه‌ای است تا به فرزندان خود یادآوری کنیم که امروز آنچه به دست ما رسیده، محصول جانفشانی‌ها، رشادت‌ها، هنرمندی‌ها و سختی‌هایی است که بزرگان و شخصیت‌های برجسته این شهر به جان خریده‌اند.شاهمرادی با تأکید بر اینکه مدیریت شهری تلاش می‌کند هفته فرهنگی اصفهان را با برنامه‌های متنوع بعد از یک ماه روزه‌داری برای شهروندان اجرا کند، عنوان کرد: در هفته فرهنگی اصفهان بالغ بر ۲۰۰ برنامه متنوع فرهنگی هنری در عرصه‌های مختلف برگزار می‌شود.

معاون فرهنگی شهرداری اصفهان خاطرنشان کرد: همه مراکز تفریحی و گردشگری زیرمجموعه شهرداری با ۵۰ درصد تخفیف میزبان بازدیدکنندگان است.

او با بیان اینکه زمان برگزاری این رویدادها در اپلیکیشن «اصفهان من» و سایت «به وقت اصفهان» اطلاع رسانی شده است، افزود: در این ایام برنامه تلویزیونی «زنده‌باد اصفهان» هر شب از شبکه استانی اصفهان پخش می‌شود که امیدواریم بخش‌هایی از آن در شبکه‌های کشوری بازتاب رسانه‌ای پیدا کند



## استفاده از سازه های مشبک بتنی محافظ خاک در اصفهان

به گفته مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان به‌منظور صرفه‌جویی در مصرف آب، جلوگیری از فرسایش خاک و کنترل روان‌آب پس از بارندگی‌ها سازه‌های مشبک بتنی محافظ خاک جایگزین گوم بتنی یا سفالی می‌شود.

به گزارش ایمنا، مجید عرفان‌منش اظهار کرد: اجرای سازه‌های مشبک بتنی محافظ خاک توسط سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان در سطح این کلان‌شهر آغاز شد.

او ادامه داد: از مزایای استفاده از پوشش‌های مشبک بتنی بهره‌گیری از شیب‌های تند اطراف اتوبان‌ها، امکان استقرار گیاه، صرفه‌جویی در مصرف آب، جلوگیری از فرسایش خاک و کنترل روان آب پس از بارندگی‌ها است.

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان تصریح کرد: از دیگر دلایل جایگزینی سازه‌های مشبک بتنی می‌توان به قیمت کمتر نسبت به موارد مشابه، کارایی بیشتر و ایجاد زیبایی بصری نام برد.

او خاطرنشان کرد: در گذشته برای استقرار گیاه در شیب، از دیوارهای مالون یا گوم بتنی یا سفالی استفاده می‌شد که زیبایی بصری نداشت و برای ساخت و جابه‌جایی آن انرژی زیاد صرف می‌شد، بر این اساس سازه‌های بتنی جایگزین این سازه‌ها شد.

عرفان‌منش گفت: ابعاد حفره‌های استفاده شده در این پروژه ۴۰ در ۴۰ سانتی‌متر و قابل‌تغییر است و به دلیل اینکه داخل حفره‌ها سطح زیرین ندارد، با افزایش ابعاد حفره‌ها، امکان کاشت درخت و درختچه در آن وجود دارد.

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان گفت: در حال حاضر اجرای سازه‌های مشبک بتنی محافظ خاک در دو فضای دو هزار متری در مناطق ورودی سپاهان‌شهر و بزرگراه چمران آغاز خواهد شد.

او اظهار کرد: از جمله مزیت‌های سازه‌های مشبک بتنی سرعت بیشتر در اجرای عملیات و کاهش تخریب خاک، قابلیت کاشت درخت و درختچه و آبیاری با سیستم قطره‌ای است.



## تمام معابر خاکی شهر گلپایگان آسفالت می‌شود

شهردار گلپایگان گفت: سال گذشته ۱۷۰ هزار مترمربع از معابر سطح شهر آسفالت شد و طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده، سال جاری و در ادامه نهضت آسفالت، تمام معابر خاکی شهر آسفالت می‌شود.

پیمان شکرزاده در گفت‌وگو با ایمنا، اظهار کرد: یکی از اصلی‌ترین مطالبات شهروندان گلپایگان احداث پایانه مسافربری، فاضلاب شهری مسکن مهر، آسفالت معابر و احداث فضاهای سبز است.

وی افزود: سال گذشته ۱۷۰ هزار مترمربع از معابر سطح شهر آسفالت شد و طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده سال ۱۴۰۲ و در ادامه نهضت آسفالت، تمام معابر خاکی شهر آسفالت خواهد شد.شهردار گلپایگان خاطرنشان کرد: در ادامه طرح «نهضت هر محله یک پارک» در سال ۱۴۰۱، دو پارک در شهرک الوند احداث شد و پارک محله کاظم‌آباد در دست احداث است.

با توجه به درخواست‌های متعدد شهروندان احداث پارک در محله جاده قدیم اصفهان نیز در دستور کار شهرداری برای سال جاری قرار دارد.شکرزاده اضافه کرد: شهرداری و شورای اسلامی شهر پیگیر اجرای پروژه‌های فاضلاب شهری و احداث ترمینال مسافربری است.

وی با بیان اینکه امروزه برای رشد و توسعه شهر علاوه بر منابع مالی و رشد اقتصادی و اجتماعی نیازمند مدیریت شهری کارآمد هستیم، تصریح کرد: مدیریت شهری امروز با چالش‌های زیادی مواجه است. کمبود زیرساخت‌ها، منابع مالی و درآمدهای پایدار و وجود بافت فرسوده در حریم شهر از مهم‌ترین چالش‌های مدیریت شهری به‌حساب می‌آید.

شهردار گلپایگان ادامه داد: آماده کردن زیرساخت‌های اساسی با هدف بهبود عملکردها در شهر و توسعه منابع انسانی از وظایف مدیریت شهری به منظور آمادگی لازم برای ارائه خدمات و پشتیبانی آن است.

شکرزاده با اشاره به راهکارهای کسب درآمد پایدار تاکید کرد: ایجاد مجموعه‌های گردشگری، مراکز تجاری، تفریحی و فرهنگی می‌تواند کمک‌کننده باشد، باید تلاش کرد تا سرمایه‌گذاری در شهر افزایش یابد و شهرداری به منابع درآمدی پایدار دست پیدا کند.

وی گفت: راهکارهای رونق گردشگری، اولویت قرار دادن طرح‌های توسعه گردشگری مردم‌محور، توجه ویژه به نقش رویدادهای گردشگری و استفاده حداکثری از استعدادها و ظرفیت‌های موجود اهمیت دارد؛ لذا معرفی بیشتر داشته‌ها، باززنده‌سازی بافت‌ها و مسیرهای تاریخی و تبدیل آن به پیاده‌راه شهری است.

استان

## روکش آسفالت محورهای روستایی اردستان پس از ۳۰ سال

بنا به گفته فرماندار اردستان در ادامه شروع نهضت آسفالت اردستان ۱۴۰۲، امروز عملیات روکش آسفالت گرم در جاده روستایی دهستان ریگستان شهرستان بعد از گذشت ۳۰ سال آغاز شد.سید محمدهادی احمدی طباء در حاشیه شروع آسفالت محورهای روستایی اردستان در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: در ادامه شروع نهضت آسفالت اردستان ۱۴۰۲، امروز عملیات روکش آسفالت گرم در جاده روستایی دهستان ریگستان از توابع بخش زواره پس از گذشت ۳۰ سال آغاز شد.

او با بیان اینکه ۱۰ کیلومتر از جاده ریگستان بخش زواره که مسیر ارتباطی روستاهای کریم‌آباد، جعفرآباد، همت‌آباد، جلیل‌آباد، نیرآباد، علی‌آباد، یافت‌آباد و... آسفالت می‌شود، افزود: این اقدام در یک کار مشارکتی توسط فرمانداری، اداره راهداری حمل‌ونقل جاده‌ای شهرستان و بسیج سازندگی انجام می‌شود.فرماندار اردستان تصریح کرد: امسال از بخش تملک دارایی شهرستان حدود ۱۰ میلیارد تومان برای روکش آسفالت محورهای روستایی اختصاص داده شد، ولی با رایزنی فرمانداری و پیگیری‌های نماینده مردم اردستان در مجلس شورای اسلامی حدود ۸۳ میلیارد تومان اعتبار از معاونت برنامه‌وبودجه کشور برای بهسازی و مرمت جاده‌های روستایی جذب شده است.احمدی طباء گفت: شهرستان اردستان بیشترین راه روستایی استان اصفهان را دارد و طبیعتاً بیشترین خرابی در این شهرستان وجود دارد و طبق آمار اداره راهداری شهرستان بیش از ۲۷۰ کیلومتر از راه‌های روستای شهرستان دچار خرابی شدید هستند.او مشارکت و کمک از بخش خصوصی را یکی از برنامه‌های شهرستان برای آسفالت محورهای روستایی شهرستان عنوان کرد و گفت: در حال حاضر چهار اکیپ راه‌سازی در جاده‌های شهرستان شامل محور ترانزیت و محورهای روستایی نهوج، چاه ریسه و ریگستان در حال خدمت‌رسانی و آسفالت‌هستند.

## دستگیری ۲۰۷ معتاد و خرده‌فروش مواد مخدر در فلاورجان

**گروه استان:** فرمانده انتظامی شهرستان فلاورجان از دستگیری ۲۰۷ معتاد و خرده‌فروش مواد افیونی و کشف بیش از ۲۴ کیلو انواع مواد مخدر طی فروردین‌ماه سال جاری توسط مأموران این فرماندهی خبر داد.سرهنگ مرتضی هادیان اظهار داشت: طرح ارتقا امنیت اجتماعی و پاک‌سازی نقاط آلوده با هدف شناسایی و دستگیری معتادان و توزیع‌کنندگان مواد مخدر فروردین‌ماه سال جاری در دستور کار مأموران فرماندهی انتظامی شهرستان فلاورجان قرار گرفت.او افزود: در اجرای این طرح، تعداد ۲۰۷ نفر معتاد و خرده‌فروش مواد مخدر دستگیر و از آنان مقدار حدود ۲۴ کیلو و ۲۸۸ گرم انواع مواد مخدر کشف شد.فرمانده انتظامی شهرستان فلاورجان با بیان اینکه متهمان دستگیر شده در این عملیات‌ها پس از تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضائی شدند اظهار داشت: طرح مقابله با توزیع‌کنندگان مواد مخدر و هنجارشکنان به منظور سالم‌سازی محیط و پاک‌سازی مناطق آلوده و جلب رضایت عمومی مردم با تمام توان اجرایی پلیس شهرستان استمرار خواهد داشت.

## دستگیری سارقان منازل نیمه‌ساز در خمینی‌شهر

**گروه استان:** فرمانده انتظامی شهرستان خمینی‌شهر از دستگیری ۲ سارق سابقه‌دار منازل نیمه‌ساز و یک نفر مال‌خر در عملیات مأموران این فرماندهی خبر داد.

سرهنگ غلامرضا براتی در تشریح این خبر گفت: در پی وقوع چندین فقره سرقت منازل نیمه‌ساز در شهرستان خمینی‌شهر موضوع در دستور کار مأموران کلانتری ۱۳ جوی‌آباد قرار گرفت.

او افزود: مأموران پس از حضور در محل‌های وقوع سرقت و انجام تحقیقات تخصصی و پلیسی سرانجام رد پای ۲ سارق سابقه‌دار در این سرقت‌ها به دست آورده و پس از هماهنگی با مرجع قضائی متهمان را در مخفیگاه خود دستگیر کردند.فرمانده انتظامی شهرستان خمینی‌شهر خاطرنشان کرد: متهمان در تحقیقات صورت گرفته به سرقت‌های خود اعتراف و یک نفر مال‌خر اموال مسروقه را معرفی کردند که مأموران بلافاصله او را نیز دستگیر و مقادیری اموال مسروقه را از مخفیگاهش کشف و به مال‌باخته تحویل دادند. این مقام انتظامی با اشاره به تحویل متهمان به مرجع قضائی گفت: به شهروندان توصیه می‌کنیم قبل از ساخت‌وساز منزل و مغازه نسبت به نصب دوربین مداربسته و یا استفاده از نگهبان و سیستم‌های امنیتی اقدام کنند و در صورت مشاهده هرگونه مورد مشکوک که می‌تواند در شناسایی مجرم و کشف جرم به پلیس کمک کند همکاری لازم را داشته باشند.

## دستگیری خرده‌فروش مواد مخدر در کاشان

**گروه استان:** فرمانده انتظامی شهرستان کاشان از دستگیری یک فروشنده مواد مخدر و کشف ۵ کیلو تریاک از مغازه او در عملیات مأموران این فرماندهی خبر داد.سرهنگ ایرج کاکاوند بیان داشت: مأموران پلیس مبارزه با مواد مخدر فرماندهی انتظامی شهرستان کاشان در پی اطلاع از فعالیت متصدی یک واحد صنفی در زمینه فروش مواد مخدر موضوع را در دستور کار خود قرار دادند.او افزود: مأموران با به دست آوردن اطلاعات لازم طی هماهنگی و اخذ دستور از مرجع قضایی، در یک عملیات ویژه و ضربتی متهم را در حین فروش مواد مخدر دستگیر کردند.فرمانده انتظامی کاشان با اشاره به کشف پنج کیلو تریاک آماده عرضه در بازرسی از واحد صنفی متهم از تحویل او به مرجع قضائی خبر داد و گفت: مأموران پلیس به صورت شبانه‌روز با تهیه و توزیع‌کنندگان مواد مخدر برخورد می‌کنند و از خانواده‌ها نیز می‌خواهیم اطلاعات خود را در خصوص خطرات ناشی از مصرف مواد مخدر بالا برده و بیشتر مراقب فرزندان خود باشند.

سه شنبه| ۰۵ اردیبهشت ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۰۷
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

کوتاه از اصفهان

## لزوم سازمان‌دهی نیروی انسانی مدارس تا ابتدای مردادماه

بنا به گفته مدیرکل آموزش‌وپرورش استان اصفهان سازمان‌دهی نیروی انسانی تا ابتدای مردادماه باید به سرانجام برسد تا برای آغاز سال تحصیلی جدید با مشکلی مواجه نشویم.به گزارش ایمنا، محمدرضا ابراهیمی در جلسه کمیته راهبری توسعه منابع انسانی، اظهار کرد: یکی از ویژگی‌های استان اصفهان مهاجرپذیری و جمعیت در حال تغییر آن است و به همین دلیل تعداد دانش‌آموزان و فرهنگیان ما ثابت نیست.او با بیان اینکه هرساله شماری از فرهنگیان به واسطه دریافت انتقالی به استان‌های دیگر می‌روند، افزود: تا حدود ۸۰ درصد سازمان‌دهی نیروی انسانی تا ابتدای مردادماه باید به سرانجام برسد تا برای آغاز سال تحصیلی با مشکلی مواجه نشویم.مدیرکل آموزش‌وپرورش استان اصفهان با اشاره به اهمیت توجیه معاونان و کارشناس مسئولان آموزش ادارات نواحی و مناطق استان، گفت: برنامه‌ریزی لازم برای برگزاری جلسات آموزشی در دستور کار باشد تا اطلاعات لازم به همکاران منتقل شوداو دلیل بخشی از مشکلات صدور ابلاغ را صادر نشدن کد واحد سازمانی دانست و افزود: بازه زمانی مشخصی که برای دریافت کد واحد آموزشی در نظر گرفته شده باید رعایت شود تا شاهد چنین چالش‌هایی نباشیم.ابراهیمی، هماهنگی با اداره کل نوسازی مدارس استان را ضروری دانست و تأکید کرد: اگر قرار است واحد آموزشی جدیدی وارد چرخه شود و جابه‌جایی فضای آموزشی اتفاق بیفتد باید تا پانزدهم شهریورماه مشخص شود.

او درباره لزوم دقت به نیازها، خاطرنشان کرد: پیش‌بینی می‌کنیم امسال تعداد بازنشستگان بیشتر از تمام سال‌های گذشته باشد، به همین دلیل باید ماندن یا نماندن نیروهایی که در شرف بازنشستگی هستند تا سی‌ویکم خردادماه مشخص شود، اما توصیه می‌کنیم با توجه به نیاز آموزش‌وپرورش این دسته از همکاران به فعالیت خود ادامه دهند.

## جامعه حقوق‌دانان اصفهان ۱۰ زندانی جرائم غیرعمد را آزاد کردند

**گروه جامعه:** رئیس بسیج حقوقدانان استان اصفهان از آزادی ۱۰ زندانی جرائم غیرعمد به همت جامعه حقوقدان استان اصفهان در ماه مبارک رمضان خبر داد.

محمدرضا دست‌پاک با بیان اینکه بسیجیان سپاه صاحب‌الزمان (عج) استان اصفهان پویش آزادسازی زندانیان نیازمند مالی جرائم غیرعمد را از ۱۴ فروردین آغاز کردند اظهار داشت: همه اقشار بسیج بدین منظور به میدان آمدند و در نهایت کمک نقدی دو میلیارد و ۵۰۰ میلیونی تومانی برای آزادسازی این زندانیان جمع‌آوری شد.

او عنوان کرد: فرماندهی سپاه صاحب‌الزمان (عج) استان اصفهان همراه با نماینده خیرین، نواحی و اقشار مختلف بسیج با حضور در برنامه «یک شهر ضیافت» در روز ۳۰ فروردین، مبلغ جمع‌آوری شده را اعلام کردند که این مسئله موردتمجید رئیس ستاد دیه کشور هم قرار گرفت.

رئیس بسیج حقوقدانان استان اصفهان افزود: طی هماهنگی و پیگیری بسیج حقوقدانان استان اصفهان، مقرر شد با مبلغ جمع‌آوری شده از بین زندانیان دارای مشکل مالی جرائم عمد، آزادسازی زندانیان رزمنده، ایثارگر، جانباز، بسیجی فعال و فرزندان خانواده شاهد با اولویت افراد متأهل، دارای فرزند و ماندگاری بیشتر در اولویت قرار بگیرد که به‌این‌ترتیب به این رقم آزادسازی حدود ۱۰ زندانی قطعی شد.

دست‌پاک گفت: علاوه بر کمک‌های جمع‌آوری شده با پیگیری بسیج طلاب یکی از خیرین بانو در شهرستان نجف‌آباد، یک باب مغازه را که مهریه خودش بود با ارزش بیش از یک میلیارد تومان را به ستاد دیه انتقال دادند تا در جهت آزادسازی زندانیان جرائم غیرعمد استفاده شود.

او افزود: موضوع جمع‌آوری کمک‌های مالی برای آزادسازی زندانیان تنها منحصر به ماه مبارک رمضان نبوده و این سازمان در طول سال درصدد جمع‌آوری کمک‌های نقدی بدین منظور و تلاش برای انجام امور حقوقی در جهت آزادسازی این زندانیان است.

## امدادرسانی ۴ واحد اورژانس در سانحه برخورد اتوبوس و سواری پراید

**گروه جامعه:** برخورد اتوبوس و سواری پراید ۱۴ مصدوم را راهی بیمارستان کرد.دکتر فرهاد حیدری رئیس اورژانس پیش‌بیمارستانی و مدیر حوادث استان اصفهان گفت: در ساعت ۶ و ۴۶ دقیقه ۴ اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ در امدادخواهی از ۱۱۵ برخورد یک دستگاه اتوبوس با سواری پراید در محور مبارکه به اصفهان روبروی ده سرخ اعلام شد.دکتر حیدری با ذکر اینکه اتوبوس مربوط به مسیر عسلویه به اصفهان بوده، تصریح کرد: با هماهنگی مرکز فرماندهی عملیات اورژانس استان بلافاصله ۴ واحد امدادی اورژانس پیش‌بیمارستانی و ۲ واحد امدادی هلال‌احمر به محل حادثه اعزام شدند.مدیر حوادث استان اصفهان با ذکر اینکه حال هیچیک از مصدومان وخیم نیست ادامه داد: ۷ آقا و ۷ خانم ۲۰ تا ۷۰ ساله در این حادثه مصدوم شدند که با تلاش کارشناسان اورژانس پیش‌بیمارستانی پس از انجام اقدامات فوری به بیمارستان حضرت محمد رسول ا... (ص) شهرستان مبارکه منتقل شدند.

# سافاری پارک در حد حرف، باغ‌وحش در حد آموزش



اجرای طرح سافاری پارک در اصفهان برای رونق گردشگری در حالی بی‌نتیجه مانده کــه اما و اگرها در خصوص فعالیت باغ‌وحش صفه که به پارک آموزشی حیات‌وحش تبدیل شده، ادامــه دارد.به گزارش مهر، فروردیــن ۱۳۹۹ در پی قرنطینه خانگی ناشی از شیوع کرونا پویشی در اینستاگرام با هشتگ «نه به باغ‌وحش صفه اصفهان» و «جای حیوانات در قفس نیست» برای بســتن این باغ‌وحش به راه افتاد و با جمع‌آوری بیش از ۴۶ هــزار امضا در فضای مجــازی در مدت یک ماه، پویش به چالش آن روزهای شهرداری اصفهان تبدیل شد.برخی از اعضای وقت شورای شهر و متصدیان شهرداری اصفهان در پی کاهش بازدیدکننده از باغ‌وحش صفه در اوج کرونا همسو با این پویش بر تعطیلی باغ‌وحش و کاهش هزینه‌های شهرداری برای نگهداری حیوانات مصر بودند و اعتقاد داشــتند با تغییر کاربری باغ‌وحش، فضای پنج هکتاری این مجموعه در پارک کوهستانی صفه را می‌توان به محلی برای فعالیت‌های فرهنگی و ورزشی تبدیل کرد.اگرچه حیات حیوانات باغ‌وحش به عنوان مهم‌ترین مســئله مطرح می‌شــد، گردانندگان این پویش و منتقدان فعالیت باغ‌وحش صفه اما راهکاری اصولی برای نجات حیوانات نداشتند و تنها بر پایین آمدن تابلوی باغ‌وحش صفه از ورودی این مجموعه و خارج کردن حیوانات و یا انتقال آنها به باغ‌وحشی دیگر تأکید می‌کردند؛ شرایطی پیچیده و مبهم که شاید سرنوشــتی بدتر از زندگی در قفس را برای ۳۱۸ حیوان وحشی رقم می‌زد.در شــرایطی که کارشناسان و مسئولان محیط‌زیست با دیدگاه‌های علمی و پژوهشی بر امکان ادامه فعالیت این باغ‌وحش با بهبود شرایط زیستگاهی برای حیوانات تأکید داشــتند، کش‌وقوس‌ها بر سر بودن یا نبودن باغ‌وحش صفه ادامه یافت تا در نهایت ۲۴ خرداد ۱۴۰۰ قدرت‌ا... نوروزی شــهردار وقت اصفهان از تغییر کاربــری باغ‌وحش صفه و تبدیل آن به پناهگاه و نقاهتگاه حیوانات آسیب‌دیده خبر داد و نوشت که این تصمیم در پاسخ به دغدغه چندساله فعالان حقوق حیوانات و محیط‌زیســت گرفته شد.درهای باغ‌وحش صفه اصفهان از آن روز به روی بازدیدکنندگان بســته و این مجموعه تنهــا به محلی برای پذیرش، نگهــداری، تیمار و بازپروری حیواناتی تبدیل شد که یا آسیب‌دیده بودند و یا توسط محیط‌زیست اصفهان از قاچاقچیان و منازل برخی افراد کشف و ضبط شده و به این مجموعه منتقل می‌شدند.

### باغ‌وحش صفه، پارک آموزشی حیات‌وحش شد

اما با گذشت ۱۸ ماه از تبدیل باغ‌وحش صفه به نقاهتگاه حیوانات و در پی فروکش کردن کرونا مدیریت شهری جدید اصفهان تصمیم به بازگشایی این مجموعه گرفت و باغ‌وحش صفه از آذرماه ۱۴۰۱ تحت عنوان پارک آموزشی حیات‌وحش و با ظاهری مناسب‌تر از گذشته مجدد فعالیت خود را آغاز کرده و پذیرای عموم مردم و بازدیدکنندگان است.۳۱۰ حیوان از ۳۰ گونه مختلف شامل ۶ قلاده شیر آفریقایی، چهار قلاده خرس قهوه‌ای، کروکودیل نیل (مصری)، گوزن زرد و قرمز اروپایی، کل و بز، قوچ و میش، آهو، گراز، چهار قلاده ســگ هاسکی، کفتار، گرگ خاکستری، گرگ سفید، گربه جنگلی، راکُن، شتر، اسب پونی، میمون آفریقایی و پرندگانی چون طاووس، عقاب، شــاهین، ســنجاب و خرگوش و ... اکنون در پارک وحش صفه نگهداری می‌شوند. یکی از شیرهای ماده به نام سیمبا که سال گذشته از باغ ویلایی در خمینی‌شهر توقیف و به این پارک وحش منتقل شده اکنون باردار است و تعداد خرس‌ها، سگ‌های هاسکی و بزهای اهلی پارک به دلیل زادوولد نسبت به دوره قبل از تعطیلی موقت این مجموعه بیشتر شده است. علی جعفری مسئول پارک کوهستانی صفه می‌گوید: دو قلاده خرس پارک وحش صفه در شــرایطی به این مجموعه آورده شدند که وضعیت جسمانی مناسبی نداشتند و اداره محیط‌زیست آنها را از افراد دوره‌گردی توقیف کرده بود که این دو را پشت خودرو می‌بستند و برای نمایش استفاده می‌کردند، دوره‌گردها دندان‌های خرس ماده را با سنگ فرز از بین برده بودند و گردن خرس نر به دلیل فرورفتن قلاده بشدت آسیب‌دیده بود اما این حیوانات در این مجموعه درمان شدند و دو بار زادآوری داشتند که خرس مادر یک بار دو توله و بار دیگر یک توله به دنیا آورد و این‌ها اکنون قابلیت رهاسازی در طبیعت را ندارند.

### نمی‌توان گونه‌های غیربومی حیات‌وحش را در طبیعت رها کرد

او با اشــاره به اینکه شــیرهای آفریقایــی، کروکودیل‌ها و گوزن‌های زرد و قرمز اروپایی به صورت قاچاق به کشور وارد و توسط مراجع انتظامی توقیف می‌شوند، خاطرنشان می‌کند: این حیوانات نیز چون گونه‌های غیربومی هستند از نظر ژنتیکی امکان رهاســازی آنها در طبیعت ایران نیست.جعفری ادامه می‌دهد: بنا به نظر کارشناسان و مدیران اداره کل محیط‌زیست تمام گونه‌های این مجموعه قابلیت رهاسازی در طبیعت را ندارد و تعداد کمی از آنها که در طبیعت آســیب دیدند با هماهنگی محیط‌زیست استان بعد از تیمار و درمان و سپری کردن دوره نقاهت اگر امکان رهاسازی داشته باشند در طبیعت رها می‌شوند که تاکنون روباه، شغال، جغد، شاهین و عقاب پس از تیمار و بازپروری در طبیعت رها شدند اما حیوانات وحشی که به دلیل فرهنگ غلط با قاچاق وارد کشور شده و در باغ شخصی و منزل نگهداری می‌شوند پس از توقیف توسط محیط‌زیست به این مجموعه منتقل می‌شوند؛ باید توجه داشت حیواناتی که اغلب بومی مناطق ایران نیســتند یا اگر هستند در قفس نگهداری شدند قابلیت رهاسازی در طبیعت ندارند و محکوم به نگهداری در قفس هستند.

### هیچ حیوانی برای پــارک صفه خریداری نشده است

او تصریح می‌کند: به طور قاطع اعلام می‌کنیم که هیچ حیوانی در پارک وحش صفه از طریق شکار و صید به این مجموعه وارد نشــده و تاکنون حیوانی خریداری نکرده‌ایم و این پارک وحش دارای مجوز از سازمان محیط‌زیست استان و کشور و تحت نظارت این ســازمان و دامپزشکی است.مسئول پارک کوهستانی صفه در خصوص بازگشایی پارک وحش اصفهان می‌گویــد: در دوره جدید مدیریت شــهری با توجه به اینکه هزینه‌هــای زیاد نگهداری و تأمین خوراک و داروی حیوانات پارک را داشــتیم و با توجه به قــرارداد پیمانکار، نظر اعضای شورای اسلامی شــهر بود که این مجموعه با عنوان پارک آموزشی حیات‌وحش بازگشایی شــود و ما در این پارک هم فعالیت تیمار و درمان حیوانات توقیف شــده را داشته باشیم و هم محلی برای آموزش کودکان و برگزاری اردوهای آموزشی و فرهنگی برای آشنایی با طبیعت باشد.جعفری با اشاره به اینکه هزینه کل تأمین خوراک و داروی حیوانات پارک وحش صفه در سال گذشته سه میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان بود، می‌افزاید: شهرداری برای هزینه‌های امسال پارک وحش ۶ میلیارد و ۶۰۰ میلیون تومان در قرارداد پیمانکار پیش‌بینی کرده است.او با بیان اینکه مجموعه پارک وحش صفه با انجام اصلاحاتی اکنون دارای درمانگاه تخصصی برای حیوانات اســت و قفسه‌های دوجداره برای ایمن‌ســازی انسان نصب و جایگاه غذا و شب خواب برای حیوانات ایجاد شده است، در پاسخ به سازگار نبودن شرایط اقلیمی اصفهان برای برخی از حیوانات این مجموعه، می‌گوید: سعی بر این بوده که جایگاه‌های نگهداری و فضاها کاملا مطابق با شــرایط زیست حیوانات باشد؛ ادعا نمی‌کنیم که شــرایط این مجموعه ۱۰۰ درصد ایده‌آل است زیرا برای مثال قفس گرگ و شــیر باید بزرگ‌تر باشد اما سعی کردیم این مجموعه به استانداردهای یک پارک وحش نزدیک شود؛ کارشناسان محیط‌زیست بازدید کردند و نسبت به استاندارد و اندازه قفس‌ها و شــرایط نگهداری حیوانات اصلاحاتی انجام شده اما نیاز است به صورت مستمر این اصلاحات ادامه یابد. در دوران تعطیلی باغ‌وحش صفه، طرح ایجاد سافاری پارک در محدوده شرق کلان‌شهر اصفهان توسط معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهرداری پیشنهاد شد تا حیوانات باغ‌وحش صفه به آنجا منتقل و از بند قفس‌ها رها شوند؛ البته سافاری که بیشتر در کشوری چون آفریقا رواج دارد شامل دیدن حیواناتی در محل زندگی خود و گذراندن چند ســاعتی در محیط‌هایی مانند پارک‌های ملی می‌شود.مسئول پارک کوهستانی صفه در خصوص طرح سافاری پارک اصفهان می‌گوید: این موضوع حدود دو سالی است که توسط مدیریت شهری و شورای شهر با محیط‌زیست مطرح شده اما کار ساده‌ای نیست زیرا ساخت مجموعه جدید به سبک سافاری آفریقایی هزینه‌های زیادی دارد.او خاطرنشان می‌کند: اگر مدیریت شهری به این نتیجه برسد و تأمین اعتبار لازم انجام شود راه‌اندازی سافاری در زمین بزرگی در پارک شرق شهر اصفهان پیگیری خواهد شد که عزم جدی می‌طلبد تا با همراهی کارشناسان محیط‌زیست شرایط ایده آلی برای نگهداری و حیات این حیوانات فراهم شود که آسیبی به این‌ها نرسد.

### موافق تعطیلی باغ‌وحش صفه نبودیم

همچنیــن مریم امیدی رئیــس اداره حفاظــت و مدیریت حیات‌وحــش اداره کل حفاظت محیط‌زیســت اصفهان در خصوص بازگشایی پارک وحش صفه می‌گوید: ما هیچ‌وقت موافق با تعطیلــی باغ‌وحش صفه نبودیم.او بــا بیان اینکه باغ‌وحش‌هــا در سراســر جهان وجود دارد و در کشــورهای پیشرفته‌تر با توجه به بودجه، امکانات، تجهیزات و رویکردی که دارند باغ‌وحش‌ها به پارک وحش تبدیل و شرایط زیست شبیه زیستگاه طبیعی برای حیوانات فراهم شده است، خاطرنشان می‌کند: موضوع باغ‌وحش‌ها طرفدار و مخالفان خود را دارد و در کشورهای دیگر آن‌قدر وسعت اراضی بزرگ و شرایط نگهداری مساعد است که نمی‌توان خرده گرفت اما باغ‌وحش‌ها در ایران اکثرا وضعیت مناسبی به لحاظ بهداشتی، تغذیه‌ای و جایگاهی ندارند که این باعث نمی‌شــود اصل موضوع زیر سؤال برود. رئیس اداره حفاظت و مدیریت حیات‌وحش اداره کل حفاظت محیط‌زیست اصفهان ادامه می‌دهد: باید توجه داشت که برخی گونه‌های وحشی که از متخلفان کشف و ضبط می‌شوند قابل رهاسازی در طبیعت نیستند یا اینکه وارد کشور شدند و ایران زیستگاهشان نیست یا برخی گونه‌هایی که به دلیل زیست در اسارت به این شرایط عادت کردند و توانایی شکار و زیست در طبیعت وحشــی را نداشته و قابلیت رهاسازی ندارند و برخی گونه‌ها نیز ممکن است به دلیل آسیب جدی امکان رها شدن در طبیعت وحشــی را نداشته باشند.مشکلی که پارک وحش صفه دارد به دلیل فضای محدود و از نظر محل احداث برخی از قفس‌ها کمی کوچک هستند که دراین‌باره نیز تلاش می‌کنیم که شــرایط مناسب‌تری ایجاد شود.به مراکــزی چون باغ‌وحش و باغ پرنــدگان برای نگهداری این گونه‌ها نیاز است و در کنار آن مسائل آموزشی مدارس و شکل‌گیری فرهنگ دوستی با حیوانات بین کودکان و نوجوانان و همچنین مباحث پژوهشــی و تحقیقاتی و دانشگاهی‌ها در خصوص رفتار یک گونه از اهداف دیگری است که وجود این مراکز تأمین می‌کند.او تصریح می‌کند: اگر استانی باغ‌وحش نامناســب دارد بی‌تردید کوتاهی از محیط‌زیست آن است اما در اصفهان طبق نظرســنجی مردم و مســئولان، بهداشت، تغذیه و جایگاه‌های نگهداری شــرایط خوبــی دارند اما تنها مشکلی که پارک وحش صفه دارد به دلیل فضای محدود و از نظر محل احداث برخی از قفس‌ها کمی کوچک هستند که دراین‌باره نیز تلاش می‌کنیم که شرایط مناسب‌تری ایجاد شود. رئیس اداره حفاظت و مدیریت حیات‌وحش اداره کل حفاظت محیط‌زیست اصفهان با بیان اینکه به پارک وحش صفه اصلاً اجازه نمی‌دهیم کــه از طبیعت حیوانی صید کرده یا از خارج کشور وارد کند، اضافه می‌کند: جمعیت حیوانات این مجموعه به دلیل زادوولد و تبادلات بین باغ‌وحش‌ها است.دیدگاه احساسیِ صِرف در مورد حیوانات وحشی اشتباه استامیدی در پاسخ به جلوگیری از زادوولد حیوانات و تولد و زندگی در اسارت گونه‌ها از طریق عقیم‌سازی حیوان، می‌گوید: بحث عقیم کردن منتفی است؛ فقط برای گونه‌های مزاحم چون سگ‌های ولگرد که آسیب‌رسان بوده و تهدیدی برای جمعیت انسانی است طبق دستورالعمل عقیم‌ســازی صورت می‌گیرد درحالی‌که برای گونه‌های باغ‌وحش به‌هیچ‌عنوان در هیچ جای دنیا تا حیوان مشــکل خاصی پیدا نکند مطرح نیست زیرا غیرانسانی است و مسائل خاص دارد. گفتن از عقیم‌سازی حیات‌وحش راحت است اما حیوان تحت‌فشار قرار می‌گیرد مسائل مختلفی اتفاق می‌افتد و ممکن است حیوان افسرده شود و روال زندگی‌اش مختل شود و این شرایط در گونه‌های وحشی خیلی حاد است. او با بیان اینکه چرا باید از زادوولد حیوانات پارک وحش صفه جلوگیری کنیم، می‌افزاید: این مرکز برای تأمین هزینه‌ها نیاز به بازدیدکننده دارد؛ حیوانات پارک وحش هزینه‌های سرسام‌آوری از بابت تغذیه و نگهداری دارند.این کارشــناس محیط‌زیست معتقد است: دیدگاه احساســی صرف در برخورد با حیوانات بخصوص حیوانات وحشی کاملا غلط است و باید حتما از جنبه اکولوژیکی و رفتارشناســی گونه تصمیم‌گیری شود که کدام گزینه بهتر است.

### موقعیت طرح سافاری پارک در چند نقطه شهر پیگیری شده اما هنوز به نتیجه نرسیده اما در برنامه قرار دارد

امیدی اضافه می‌کنــد: اصل وجود قفس و باغ‌وحش را تأیید نمی‌کنم بی‌تردید بهترین شرایط برای حیوان، زیست در طبیعت است اما شرایطی وجود دارد که ناچار باید زیست در این مراکز بپذیریم و البته آنها را برای نگهداری حیوان اســتاندارد کنیم. رئیس اداره حفاظت و مدیریت حیات‌وحش اداره کل حفاظت محیط‌زیست اصفهان در خصوص رویکرد محیط‌زیست استان برای راه‌اندازی سافاری اظهار می‌کند: سافاری پارک اصفهان تنها در حد صحبت بوده و تاکنون هیچ طرحی به طور رسمی به ما ارائه نشده است و هر زمان که درخواست ارائه شد طبق ضوابط و معیارها با بررسی محل می‌توان نظر داد؛ اگر شرایط را نداشته باشد قطعا مخالفت خواهیم کرد.

### طرح سافاری پارک در دستور کار شهرداری اصفهان

در همین ارتباط مهدی بقایی معاون محیط‌زیست و خدمات شــهری شــهرداری اصفهان نیز در خصوص طرح سافاری پارک در این کلان‌شــهر می‌گوید: موقعیت این طرح در چند نقطه شهر پیگیری شده اما هنوز به نتیجه نرسیده اما در برنامه مدیریت شهری است.او با اشاره به اینکه شرق اصفهان یکی از گزینه‌های راه‌اندازی سافاری پاک است، می‌افزاید: از نظر آب و هوایی با توجه به وجود پارک وحش صفه می‌توان گفت که اصفهان ظرفیت ایجاد سافاری پارک را دارد و البته باید زمینی با پوشش گیاهی مناسب باشد که اطراف آن بسته شود امسال بودجه آن دیده شــد اما چون طرح به نتیجه نرسید، نتوانست مصوبه بگیرد اما برای ســال آینده در دستور کار است.معاون محیط‌زیســت و خدمات شهری شــهرداری اصفهان درباره بازگشــایی پارک وحش صفه با رویکرد آموزشــی می‌گوید: شهروندان برای بازگشایی این مجموعه درخواست داشتند و تصمیم گرفته شد که در کنار نقاهتگاه امکان بازدید آموزشی از پارک وحش صفه فراهم شود.

به رغم بهبود شرایط پارک وحش صفه پس از آغاز به کار دوباره اما لازم است که این مجموعه وضعیت زیستگاهی مناسبی را بــرای نگهداری برخی گونه‌های غیربومی که با اقلیم گرم و خشک اصفهان سازگاری ندارند، فراهم کند. بهبود شرایط زیســتگاهی پارک وحش صفه برای حیوانات و اســتفاده از ظرفیت‌های آموزشی، فرهنگی، گردشگری و زیست‌محیطی گامی در راســتای توسعه پایدار شــهری اصفهان محسوب می‌شود. نوروز امسال بیش از ۲۰ هزار نفر از این مجموعه بازدید کردند.درمانگاه حیات‌وحش صفه ۱۰ نفر کارگر و یک دامپزشک وظیفه مراقبت از حیوانات پارک وحش صفه را بر عهده دارند. حدود ۷۰ درصد هزینه‌های این مجموعه برای تأمین خوراک و دارو حیوانات و ۳۰ درصــد برای نگهداری و تأمین حقوق کارگران و دامپزشکان است. تا پیش از شیوع کرونا حدود ۵۵ درصد هزینه‌های این مجموعه از طریق فروش بلیت تأمین می‌شد.پیشنهاد انتقال باغ‌وحش اصفهان به پارک کوهستانی صفه در جنوب غرب این کلان‌شــهر در سال ۱۳۸۸ مطرح و این مجموعه سال ۹۰ در این نقطه از شهر احداث شد و سال ۹۴ از سازمان محیط‌زیست کشور مجوز رسمی دریافت کرد.

# پیشگیری باید بر درمان اعتیاد مقدم باشد

**گــروه جامعــه:** معــاون پیشــگیری و درمــان اعتیــاد مرکــز توسعــه پیشــگیری و درمــان اعتیــاد ســازمان بهزیســتی کشــور معتقــد اســت کــه عمده‌تریــن تلاش و برنامه‌ریزی‌هــا در حــوزه اعتیــاد بایــد بــر مبنــای پیشــگیری باشــد و در ذیــل اقدامــات پیشــگیرانه هــم مصون‌ســازی، مهارت‌آمــوزی و فرزندپــروری در جامعــه آمــوزش داده شــود.

فرهــاد اقطــار دربــاره راهکارهــای مقابلــه بــا اعتیــاد، گفــت: در شــورای عالی مبــارزه با مواد مخدر بیشــترین مــواردی کــه مصــوب می‌شــود در مــورد درمــان اعتیاد اســت درحالی‌کــه بایــد پیشــگیری از اعتیــاد در رأس کارهــا قــرار گیرد.

معــاون پیشــگیری و درمــان اعتیــاد مرکــز توســعه پیشــگیری و درمــان اعتیاد ســازمان بهزیســتی کشــور، ادامــه داد: در راســتای پیشــگیری از اعتیــاد بایــد مصون‌ســازی، مهارت‌آمــوزی و فرزندپــروری در جامعــه آمــوزش داده شــود تــا در آینــده شــاهد کاهــش آمــار اعتیــاد باشــیم.

بــه گفتــه ایــن مقام مســئول در حــوزه اعتیاد، دو دســته عوامــل خطــرزا و محافظت‌کننــده وجــود دارد کــه بایــد بــرای کاهــش آمــار اعتیاد اطلاعــات، آگاهــی و مهارت در برابــر عوامــل خطــرزا در بیــن جوانــان و نوجوانــان افزایــش یابــد و ایــن مهــم هرچــه از ســنین پایین‌تــر آغــاز شــود تأثیــر بیشــتری خواهــد داشــت؛ همچنیــن می‌بایســت عوامــل محافظت‌کننــده و جایگزیــن بــرای اعتیــاد در کشــور ایجاد شــود.

بــر اســاس آمــار ســتاد مبــارزه بــا مــواد مخــدر، اکنــون ۲ میلیــون و ۸۰۸ هــزار مصرف‌کننــده مــواد مخــدر در کشــور وجــود دارد کــه بالاتریــن مصرف مــواد مخدر با بیــش از ۶۶ درصــد مربــوط بــه تریاک اســت.



کوتاه از کشور

## امکان مرخصی تحصیلی و آموزش غیرحضوری برای دانشجویان مادر

بر اساس بخشنامه معاون آموزشی وزیر علوم به معاونان آموزشی دانشگاه‌ها، تسهیلات آموزشی مختلفی از جمله مرخصی تحصیلی بدون ثبت در سنوات و امکان آموزش غیرحضوری برای مادران باردار و دارای فرزند زیر سه سال پیش‌بینی شده است.روابط عمومی وزارت علوم اعلام کرد: قاسم عموعابدینی در بخشنامه موارد قانونی و مصوبات معاونت آموزشــی وزارت علوم، تحقیــقات و فناوری در راستای اجرای قانون حمایــت از خانواده و جوانی جمعیــت در خصوص ماده ۲۶ «مرخصی تحصیــلی مادران دانشجو»ماده ۳۴ »گسترش رشته‌هــای مرتبــط« و مــاده ۳۵» اصــلاح محتــوای فرهنگی-آموزشــی را ابلاغ کرد.بر اساس این بخشنامه، دانشگاه‌ها با تقاضای کتبی دانشــجویــان مادر باردار جهت مرخصی یــک نــیمسال تحصــیلی قبل از زایــمان بدون احتساب در سنوات تحصــیلی و تقاضای مرخصی دانشجویــان مادر دارای فرزند زیــر دو سال، حداکثر تا چهار نــیمسال تحصــیلی بدون احتساب در سنوات تحصــیلی موافقت نمایــند.همچنین دانشگاهها مکلف شده‌اند با تقاضای دانشــجویــان مادر باردار یــا دارای فرزنــد زیــر دو سال جهت مــیهمانی، حداکثر چهار نــیمسال تحصــیلی به مؤسسه آموزش عالی هم‌سطح یــا پایــین‌تر موردتقاضا، موافقت نماینــد.در این بخشنامه امکان آموزش غیرحضوری برای دانشجویان مادر پیش‌بینی شده است و بر اساس آن، دانشــگاه با تقاضای دانشــجویــان مادر باردار یــا دارای فرزند زیــر سه سال جهت آموزش مجازی یــا غــیرحضوری برای گذراندن واحدهای دروس نظری دوره تحصــیل موافقت نمایند.

در ادامه بخشنامه معاون آموزشی وزیر علوم آمده است: دانشگاه شرایطی را فراهم نمایند که برای اساتیــد راهنما به ازای داشتن هر دانشجوی مادر باردار یــا دارای فرزند شــیرخوار یــک سهمیــه به سقف استاد راهنمایــی آنها اضافه شود.همچنین طبق مصوبه کمیســیــون مقررات و آیــین‌نامه‌هــای آموزشــی و تحول در آموزش عالی، دانشــگاه برای بهره‌منــدی از آموزش حضوری برای مادران باردار یــا دارای فرزند زیــر سه سال، شرایطــی را فراهم نمایند تا سقف غیــبت مجاز ۳/۱۶ موضوع ماده ۶ آیــین‌نامه مدیــریــت دانشــگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی را برای آنها در نظر گرفته نشود و با آنها مساعدت بیــشتری گردد.بر اساس این بخشنامه، کلیــه دانشــگاه‌ها و مؤســسات آموزش عالی وزارت عتــف، مکلــف به ایــجاد، گسترش و تقویت رشته‌های تحصــیلی متنــاسب با جایگاه زن در خانواده و نقش خانواده و زن بر اساس فرهنگ اســلامی ـ ایــرانی، از قبــیل مدیــریــت خانه و خانواده هستند.

در این بخشنامه تأکید شده است: حذف محتوای آموزشی مخالف فرزندآوری در کلیــه رشته‌ها و گرایــش‌های موجود در دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور که دارای اختیــار بازنگری برنامه‌های درسی هستند، الزامی است.

## رصد ۷۶۰۰ رصد اشاعه و ترویج فحشا در فضای مجازی

**گروه جامعه:** رئیس پلیس فتا فراجا از اجرای طرح عملیاتی پلیس فتا برای برخورد با رفتارهای هنجارشکنانه در فضای مجازی بر اساس مطالبات مردمی خبر داد و گفت: بیش از هفت هزار و ۶۰۰ رصد عام در حوزه اشاعه و ترویج فحشا انجام شده است.سردار وحید مجید روز دوشنبه اظهار داشت: در حوزه اقدامات پیشگیرانه مقابله و برخورد با مصادیق رفتارهای هنجارشکنانه در فضای مجازی؛ با اشراف سایبری و اجرای طرح‌های عملیاتی مختلف هرگونه فعالیت مجرمانه در زمینه اشاعه و ترویج فحشا و موارد سواخلاقی رصد می‌شود و برخورد با مرتکبان و مجرمان در دستور کار پلیس فتا قرار دارد.

او با اشاره به مصادیق مجرمانه در زمینه «اشاعه و ترویج فحشا در فضای مجازی» مانند ترغیب به «بی‌حجابی، تن نمایی، مدلینگ مبتذل، لایوهای مستهجن غیراخلاقی، پیکرتراشی» افزود: تاکنون با انجام هفت هزار و ۶۴۳ رصد عام و تعداد هزار و ۹۲۷ مورد شناسایی انجام شده است و حدود ۵۰۰ فقره اقدام قضایی و عملیاتی شامل تذکر، احضار، حذف و مسدودسازی نیز انجام شده است.رئیس پلیس فتا فراجا تصریح کرد: بر اساس مطالبات مردمی و به خصوص کاربران فضای مجازی، کارگروه‌های ویژه عملیاتی در پلیس فتا در حال رصد فضای مجازی هستند و در صورت مواجهه با هرگونه مصادیق رفتارهای هنجارشکنانه و غیراخلاقی شناسایی و برخورد با مرتکبان و مجرمان را در دستور کار خود قرار خواهند داد. سردار مجید اظهار داشت: بر اساس مستندات موجود، تعدادی از پرونده‌های تشکیل شده در حوزه رفتارهای هنجارشکنانه در حوزه کانال‌ها و صفحات صیغه‌یابی، دوست‌یابی، مدلینگ و اخاذی از طریق طرح شکایت از سوی شکات و به صورت پرونده‌های کثیرالشاکی به این پلیس ارجاع شده و رسیدگی به این پرونده‌ها در اولویت‌های انتظامی قرار دارد.

## نخستین سند الکترونیکی ازدواج صادر شد

**گروه جامعه:** رئیس سازمان ثبت‌اسناد و املاک کشور از صدور نخستین سند الکترونیکی ازدواج در روزهای گذشته خبر داد.حسن بابایی اشاره به صدور نخستین سند الکترونیکی ازدواج طی روزهای گذشته، افزود: در آینده نزدیک، صدور همه اسناد ازدواج به صورت الکترونیکی خواهد بود.

رئیس سازمان ثبت‌اسناد و املاک کشور تصریح کرد: حذف اوراق بهادار از اسناد ازدواج، جلوگیری از جعل این اسناد، تصدیق اصالت سند الکترونیکی، دسترسی لحظه‌ای افراد ذی‌نفع به اسناد همچنین ارسال برخط اعلامیه ازدواج به سازمان ثبت‌احوال، از جمله مزایای الکترونیکی شدن اسناد ازدواج است.

هفته فرهنگی اصفهان

## رونمایی از «چهل‌چراغ» در تالار سعدی

همزمان با نکوداشت هفته فرهنگی اصفهان، از ۴۰ عنوان کتاب تولیدات انتشارات سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان با نام «چهل‌چراغ» رونمایی شده و نمایشگاهی نیز از این آثار با عنوان «بهشت اصفهان» در کتابخانه مرکزی دایر می‌شود.

مظاهر مهرابی ضمن اعلام این خبر به ایسنا گفت: در حوزه فرهنگی ۶ عنوان کتاب به نام‌های «اشعار فارسی در کتیبه‌های اصفهان» با موضوع هنری، «منوچهر طیاب روایتی از واقعیت دست‌اول» با موضوع سینما، «فهرستی از سادات» با موضوع مذهبی، کتاب «تاریخ اجتماعی در دهه ۴۰ و ۵۰» با موضوعات تاریخی و کتاب «سوگ‌نامه» در موضوعات آئینی و مذهبی به رشته تحریر درآمده است.

او در خصوص کتاب‌های تألیف شده در حوزه گردشگری نیز اظهار کرد: ۱۰ عنوان کتاب منتشرشده که شامل یک مجموعه ۱۰ جلدی است و به خاطرات جهانگردانی پرداخته که به اصفهان سفرکرده‌اند؛ عنوان ۲ جلد از این مجموعه ۱۰ جلدی، «اصفهان در حدیث دیگران» و «آبی آرام بلند» است که کتاب آبی آرام بلند در مورد مسجد جامع تألیف شده و روایت جهانگردان مختلف از این مسجد را گردآوری کرده است.

مدیر انتشارات سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان گفت: در حوزه شهروندی ۱۰ عنوان کتاب شامل چند عنوان تک‌جلدی و یک مجموعه ۷ جلدی آماده رونمایی شده است. «سبک زندگی و آداب شهروندی»، «مکتب مازوت» در خصوص آلودگی هوا اصفهان در ماه‌های پایانی سال گذشته و یک عنوان تک‌جلدی برای کودکان به اسم «بادکنک بنفش» ازجمله کتاب‌هایی است که در این زمینه به رشته تحریر درآمده و در هفته فرهنگی اصفهان رونمایی خواهد شد.

مهرابی در خصوص آثار منتشرشده با موضوعات اجتماعی نیز توضیح داد: در حوزه اجتماعی، اطلس ۵ جلدی با موضوعاتی همچون خانواده و امنیت آن، مباحث شهروندی، وضعیت اجتماعی زنان و حوزه سلامت، تألیف شده است، همچنین کتاب «مسابقه ملی عکس» با محوریت سالمندان و کتاب «این داستان آخرش خوشه» با موضوع خانواده دو عنوان کتابی است که در حیطه اجتماعی منتشرشده است.

او ادامه داد: نویسنده‌های مختلفی به‌صورت پروژه‌ای، تألیف کتاب‌ها را بر عهده گرفتند، ازجمله اینکه «موزه حمام علیقلی آغا» به قلم «اکبر زمانی» به رشته تحریر درآمده و کتاب «تاریخ اجتماعی در دهه ۴۰ و ۵۰» اثر «عبدالمهدی رجایی» است.مدیر انتشارات سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان با بیان اینکه همه آثار با بودجه سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان و به سفارش انتشارات این سازمان و در بازه زمانی حدوداً یک‌ساله تألیف شده است، اضافه کرد: نمایشگاه کتاب «بهشت اصفهان» به مناسبت نکوداشت هفته فرهنگی اصفهان، از چهارم تا دهم اردیبهشت در کتابخانه مرکزی دایر است و متقاضیان می‌توانند کتاب‌های رونمایی شده را با ۳۰ درصد تخفیف خریداری کنند.آئین رونمایی از ۴۰ عنوان کتاب تولیدات انتشارات سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان با نام «چهل‌چراغ» نهم اردیبهشت‌ماه ساعت ۱۰:۳۰ صبح در تالار سعدی حوزه هنری استان اصفهان، برگزار خواهد شد.

قاب جادویی

## «آتش و باد» هر شب ساعت ۲۰:۳۰ تا پایان اردیبهشت روی آنتن

با پخش قسمت سی‌ام «آتش و باد» این سریال به جای پس از اذان در ساعت ۲۰:۳۰ روی آنتن می‌رود.

سریال «آتش و باد» با ۴۸.۳ درصد بیننده و ۷۶.۳ درصد رضایت رتبه دوم سریال‌های پرمخاطب نوروزی را از آن خود کرده و تا به حال در تلوبیون نیز ۳ میلیون و ۱۹ هزار بار دیده شده است.

حسین محجوب، محمود پاک‌نیت، لاله اسکندری، نادر فلاح، فرخ نعمتی، سهیلا رضوی، قاسم زارع، داریوش کاردان، میرطاهر مظلومی، رامین ناصرنصیر، مهدی فقیه، کریم اکبری مبارکه، صدرالدین حجازی، بیوک میرزایی، مهران نائل از بازیگران این سریال هستند.

### در فصل تازه کنسرت‌ها

# اصفهان بدون کنسرت به استقبال اردیبهشت می رود



عکس: ایرنا

همزمان با پایان ماه مبارک رمضان، فصل تازه کنسرت‌های موسیقی در حالی آغاز شده است که اصفهان تنها کلانشهری است که طی دو هفته آینده کنسرتی در آن برگزار نمی شود و کنسرت ها در سایر شهرها به سبک پاپ محدود شده و سایر سبک های موسیقی اجرایی نخواهند داشت و به نظر می‌آید فعلا برگزاری کنسرت‌ها در حوزه موسیقی ایرانی، موسیقی نواحی، موسیقی کلاسیک و حتی موسیقی تلفیقی محلی از اعراب ندارد و این موسیقی پاپ است که سردمدار حضور در میدان است.

باید منتظر ماند و دید مجموعه‌هایی چون دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، خانه موسیقی، مرکز موسیقی حوزه هنری، انجمن موسیقی ایران و دیگر نهادهای مرتبط با اجراهای جدی حوزه موسیقی با توجه به ظرفیت‌هایی که در عرصه سیاستگذاری، اجرایی و مدیریتی در اختیار دارند، چه برنامه‌هایی را برای بهبود و ترمیم اوضاع فعلی اجراهای زنده و علاقه مندان این حوزه در نظر گرفته‌اند.

آنچه می‌خوانید برنامه‌ای از اجرای کنسرت‌ها طی روزهای آینده است که تاریخ، زمان و قیمت آن‌ها بر اساس نام‌های مندرج در سامانه‌های رسمی فروش بلیت کنسرت‌ها احصا شده که در روزهای پیش رو نیز به طور حتم به تعداد آن‌ها اضافه خواهد شد.

**دوشنبه ۴ اردیبهشت**

– کنسرت بهنام بانی – سالن اریکه آریایی آمل – ساعت‌های ۱۹:۱۵ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۱۵۰ تا ۴۰۰ هزار تومان

– کنسرت مجید رضوی – تالار مرکزی کرمان – ساعت‌های ۱۹ و ۲۱:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۸۰ تا ۴۸۰ هزار تومان

– کنسرت علی یاسینی – سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران – ساعت‌های ۱۹:۱۵ و ۲۲:۱۵ – قیمت بلیت: قیمت بلیت: ۲۲۰ تا ۶۹۵ هزار تومان

– کنسرت گرشا رضایی – سالن همایش‌های آرزو ساری – ساعت‌های ۱۹ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۳۰۰ تا ۴۲۰ هزار تومان

– کنسرت معین زندی – سالن آرش مارکت زیبا کنار – ساعت‌های ۱۹:۳۰ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۳۹۰ تا ۴۰۰ هزار تومان

**سه شنبه ۵ اردیبهشت**

– کنسرت فرزاد فرزین – مجتمع فجر سنندج – ساعت‌های ۲۰ و ۲۲:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۸۰ تا ۴۰۰ هزار تومان

– کنسرت بهنام بانی – تالار اسپیناس پالاس تهران – ساعت‌های ۱۹:۳۰ تا ۲۲:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۴۰ تا ۷۰۰ هزار تومان

– کنسرت مجید رضوی – تالار مرکزی کرمان – ساعت‌های ۱۹ و ۲۱:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۸۰ تا ۴۸۰ هزار تومان

– کنسرت علیرضا طلیسچی – سالن فخرالدین اسعد گرگانی گرگان – ساعت‌های ۲۰ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۲۵۰ تا ۳۷۰ هزار تومان

– کنسرت آرمین زارعی – سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران – ساعت‌های ۱۹:۱۵ و ۲۲:۱۵ – قیمت بلیت: قیمت بلیت: ۲۲۰ تا ۶۹۵ هزار تومان

**چهارشنبه ۶ اردیبهشت**

– کنسرت حجت اشرف‌زاده – سالن ارشاد قزوین – ساعت‌های ۱۹ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۲۰۰ تا ۴۹۰ هزار تومان

– کنسرت هوروش بند – سالن فنی و حرفه‌ای ایلام – ساعت ۲۱ – قیمت بلیت: ۲۰۰ تا ۴۵۰ هزار تومان

– کنسرت آرمین زارعی – سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران – ساعت‌های ۱۹:۱۵ و ۲۲:۱۵ – قیمت بلیت: قیمت بلیت: ۲۲۰ تا ۶۹۵ هزار تومان

– کنسرت مجید رضوی – سینما قدرس سیرجان – ساعت‌های ۱۹ و ۲۱:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۸۰ تا ۴۰ هزار تومان

– کنسرت علیرضا طلیسچی – سالن فخرالدین اسعد گرگانی گرگان – ساعت‌های ۲۰ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۲۵۰ تا ۳۷۰ هزار تومان

– کنسرت فرزاد فرزین – تالار مروارید قروه – ساعت ۲۲ – قیمت بلیت: ۱۴۰ تا ۳۰۰ هزار تومان

– کنسرت علی یاسینی – تالار وحدت مهاباد – ساعت‌های ۱۸ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۱۸۰ تا ۳۴۰ هزار تومان

**پنجشنبه ۷ اردیبهشت**

– کنسرت مهدی احمد وند – سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران – ساعت‌های ۱۸:۱۵ و ۲۲:۱۵ – قیمت بلیت: ۲۴۰ تا ۷۱۵ هزار تومان

– کنسرت علیرضا طلیسچی – سالن فخرالدین اسعد گرگانی گرگان – ساعت‌های ۲۰ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۲۵۰ تا ۳۷۰ هزار تومان

– کنسرت سهراب پاکزاد – تالار اسپیناس پالاس تهران – ساعت‌های ۱۹:۳۰ تا ۲۲:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۴۰ تا ۷۰۰ هزار تومان

– کنسرت گروه «همراز (مهر وطن)» – سالن ارشاد ملایر – ساعت‌های ۱۸ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۸۰ تا ۱۴۰ هزار تومان

– کنسرت زانکو – سالن فرهنگ و ارشاد کنگان – ساعت ۱۹:۳۰

– کنسرت گرشا رضایی – فرهنگسرای شهر کرد – ساعت‌های ۱۹:۳۰ و ۲۱:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۰۰ تا ۳۳۰ هزار تومان

– کنسرت علی یاسینی – سالن شهید سلیمانی بوکان – ساعت‌های ۱۸ و ۲۱:۳۰ – قیمت بلیت: ۱۷۹ تا ۳۱۹ هزار تومان

– کنسرت مصطفی راغب – سالن شهید اوینی بندرعباس – ساعت ۲۲ – قیمت بلیت: ۵۰ تا ۴۸۰ هزار تومان

**جمعه ۸ اردیبهشت**

– کنسرت پرواز همای – سالن تربیت معلم یزد – ساعت‌های ۱۹:۳۰ و ۲۲:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۹۰ تا ۳۵۰ هزار تومان

– کنسرت رضا صادقی – تالار اسپیناس پالاس تهران – ساعت‌های ۱۹:۳۰ تا ۲۲:۳۰ – قیمت بلیت: ۲۴۰ تا ۷۰۰ هزار تومان

– کنسرت گروه «همراز (مهر وطن)» – سالن ارشاد ملایر – ساعت‌های ۱۸ و ۲۲ – قیمت بلیت: ۸۰ تا ۱۴۰ هزار تومان

– کنسرت علیرضا طلیسچی – سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران – ساعت‌های ۱۹:۱۵ و ۲۲:۱۵ – قیمت بلیت: ۲۲۰ تا ۶۹۵ هزار تومان

تازه‌های نشر

## از ناخودآگاه سیاسی تا ایام آموختن



اصفهان امروز
لیلا شهبازیان




«ناخودآگاه سیاسی»، «کفش هایش» و «ایام آموختن» از تازه‌های نشر هستند که سه انتشارات نی، میلکان و مرکز روانه بازار کتاب کرده‌اند.

**«ناخودآگاه سیاسی/ روایت در مقام کنش نمادین اجتماعی» نوشته فردریک جیمسون، ترجمه شاپور بهیان، نشر نی**

نویسنده در این کتاب به گفته ناشر بر جدایی ادبیات از سیاست خط بطلان می‌کشد و پیوندهای آفرینش ادبی را با بستر سیاسی‌اش از نو به‌نحوی بدیع برقرار می‌کند. جیمسون بر اولویت تفسیر سیاسی متن‌های ادبی پای می‌فشارد. به عقیده او، تفسیر سیاسی در حکم تکمله یا ابزاری کمکی برای روش‌های مرسوم تفسیر نیست، بلکه در کانون درک ما از متن ادبی جای دارد. مفهوم «ناخودآگاه سیاسی» چارچوبی برای همین درک از آفرینش ادبی و تفسیر آن فراهم می‌کند، مفهومی که ریشه‌هایش را در برداشت فروید از تحقق آرزو به عنوان عملی جبرانی و کارکرد روایت در تحلیل لوی‌استروس از «تفکر وحشی» می‌توان یافت. جیمسون به کمک منابع خود می کوشد این فرضیه را بپرورد که آثار ادبی را می توان راه‌حل‌هایی نمادین برای بن‌بست‌ها و معضلات اجتماعی واقعی دانست که تنها به نحوی ناخودآگاه احساس می‌شوند. در این میان وظیفه منتقد این است که اسباب بازسازی آن مسائل و تناقض‌های واقعی را فراهم کند که متن در مقام کلی پرتنش آنها را به درون بافت خود می‌کشد و آنچه صرفاً حس می‌شد به رؤیت درمی‌آورد.

در ادامه جیمسون نظریه‌اش را برای تفسیر آثار کلاسیک قرن نوزدهم و بیستم، نظیر رمان‌های بالزاک، گیسینگ و کنراد، به کار می‌گیرد. ناخودآگاه سیاسی در دوره‌ای به نگارش درآمد که موج نظریه‌های فرانسوی همه‌جا فراگیر می‌شد و مطالعات فرهنگی در آن‌سوی اقیانوس اطلس را نیز درنوردیده بود. بخش مهمی از غنای نظری اثر جیمسون ناشی از تلاش قهرمانانه او برای سرشاخ‌شدن با کثیر نظریه‌هایی است که اولویت تفسیر سیاسی یا مارکسیستی متن‌ها را به چالش می‌کشند و برای آن جایگاهی صرفاً در کنار سایر نظریه‌های موجود قائل می‌شوند. ماندگاری اثر جیمسون و تثبیت آن به عنوان اثری شاخص و تأثیرگذار در نقد فرهنگ و مطالعه ادبیات نشان می‌دهد که بلندپروازی نظری او خالی از بهره و توفیق نبوده است.

**«کفش‌هایش» نوشته جوجو مویز، ترجمه کیمیافضایی، نشر میلکان**

این کتاب روایتگر دوستی عمیق زنانی‌ست که در عین تفاوت با یکدیگر در حال تجربه مشترک میانسالی هستند؛ زنانی که به‌رغم محبت و توجهی که به خانواده خود دارند، چندان از جانب آنها جدی گرفته نمی‌شوند. به‌همین‌سبب مدام در تلاش‌اند تا معنای حقیقی زندگی خود را پیدا کنند.

سَم یک مادر متاهل است که دختری جوان دارد و شوهرش به‌خاطر از دست دادن شغل و مرگ پدرش دچار افسردگی شده است. در چنین شرایطی او تنها نان‌آور خانه است و به‌همین‌سبب مدام احساس خستگی و تنهایی می‌کند. تااینکه برای اولین‌بار به یک باشگاه بدنسازی می‌رود و به‌طور تصادفی ساک دستی زنی دیگر را برمی‌دارد. سم سرانجام متوجه این اشتباه می‌شود، اما به‌خاطر عجله زیاد برای رسیدن به یک جلسه کاری ناچار است کفش‌های زن ناشناس را بپوشد. او بعدها می‌فهمد نام این زن نیشاست و دوستی عمیق آنها به واسطه همین کفش‌ها آغاز می‌گردد.در بخشی از کتاب کفش‌هایش می‌خوانیم: «جسمین همچنان که غذایش را می‌جود، می‌گوید: «الکس می‌گه غذا برای روحه و به حرف مدیریت گوش نمی‌ده و همون غذایی رو بهمون می‌ده که واسه مهمون‌ها درست می‌کنه. می‌پرستم این مرد رو.» نیشا وقتی گاز جان‌دار دیگری از آن ساندویچ لطیف می‌زند، پیش خودش فکر می‌کند احتمالاً او هم الکس را می‌پرستد.»

**«ایام آموختن» نوشته آن ویازمسکی، ترجمه قاسم روبین، نشر مرکز**

این کتاب روایتی است مستند از زندگی گدار و همسرش آن ویازمسکی که دانشجوی فلسفه است و بازیگر، دختری برخاسته از محیط و خانواده‌ای پایبند اصول و سنت، و نوه فرانسوآ موریاک نویسنده. آنچه در کتاب می‌گذرد، نه محدود و منحصر به گزارشی خطی، که بازتابی است از زندگی و سینما و درس و دلباختگیِ زوجی که آینه هم‌اند، تلفیقی از زندگی فردی و حیات اجتماعی این دو در دوره‌ای از تاریخ و در بزنگاه زمانه و نسلی زاده جنگ، و حالا در آستانه بلوغ فکری، رکنی از کتاب هم مربوط به همین نسل عصیانی است، با مطالباتی و آمالی که منجر می‌شود به تحولات اجتماعی- فرهنگی ۱۹۶۸. اسلوب نویسنده در پرداختن روایت با تأسی و شاگردی از پیشگامان ادبی و سینمایی عصر خود، گسسته ـ پیوسته است، با ذهن و بیانی آمیخته کلمه و تصویر. عنصر مکان هم البته به مثابه شخصیتی از روایت و با معنایی نمادین در جغرافیای شهر به خوبی در متن گنجانده شده است. ویازمسکی در تحقق آمال سینمایی‌اش گرچه ناکام ماند، اما از سودای نوشتن خلاصی نیافت، گرفتار کلمه شد، و نوشت.

چهره‌ها

## اصغر فرهادی میهمان افتخاری هفته برگمن

رویداد سالانه «هفته برگمن» که برای یادبود «اینگمار برگمن» کارگردان بزرگ سینمای جهان برگزار می‌شود، امسال میزبان اصغر فرهادی به عنوان میهمان افتخاری خواهد بود.

به گزارش ایسنا، «هفته برگمن» یک رویداد سالانه است که توسط مرکز برگمان در جزیره کوچک فارو در سوئد برگزار می‌شود. اینگمار برگمن در دهه ۱۹۶۰ به این جزیره نقل مکان کرد و «هفته برگمن» به پاس هنر او برگزار می‌شود که با فیلم، سخنرانی و گفتگوهایی همراه است.

امسال علاوه بر اصغر فرهادی کارگردان برنده دو جایزه اسکار، «اوبری پلازا» بازیگر آمریکایی و «آدری دیوان» کارگردان فرانسوی، «ایزابلا اکلوف» کارگردان سوئدی و میلاد عالمی سینماگر ایرانی-سوئی، «کاله لیند» روزنامه‌نگار، «ایریس ویلجانن» موسیقیدان و «ماریان ماتیاس» کارگردان آمریکایی و برنده جایزه «اینگمار برگمان برای فیلم اول» در جشنواره فیلم گوتنبرگ از دیگر میهمانان این رویداد هستند.

«اینگمار برگمن» از چهره‌های برجسته‌ی تاریخ سینمای جهان بود که در طول شش دهه فعالیت هنری، ۹ بار نامزد جایزه‌ی اسکار شده بود و در توصیف شرایط زندگی انسانی از مایه‌های کمدی، امید، یاس و ناامیدی بهره می‌گرفت.

وی در طول سال‌ها فعالیت سینمایی در مجموع ۶۲ فیلم ساخت که فیلم‌نامه بسیاری از آنان را نیز خودش نوشته بود و علاوه‌بر آن، کارگردانی ۱۷۰ نمایش تئاتر از او یک چهره درخشان در عرصه این هنر نمایشی ساخته بود.

کارگردانان بسیاری آثار برگمن را الهام‌بخش حیات سینمایی خود دانسته‌اند که از آن جمله می‌توان به «روبرت آلتمن»، «وودی آلن»، «آتوم اگویان»، «استنلی کوبریک»، «دیوید لینچ»، «پل شرادر»، «آندری تارکوفسکی» و «فرانسوا اوزون» نام برد.

از مهم‌ترین فیلم‌های این فیلمساز تاثیرگذار می‌توان به «پرسونا»، «فریادها و نجواها»، «مهر هفتم»، «توت‌فرنگی‌های وحشی»، «لبخندهای یک شب تابستانی»، «همچون یک آینه»، «چراغ زمستانی»، «سکوت»، «آستانه زندگی»، از «مردی با یک چتر»، «سرزمین آرزو»، «آینده با من است»، «زندان»، «رازهای زنان»، «تابستانی با مونیکا»، «درسی در عشق»، «چشم شیطان» و «صحنه یک ازدواج» نام برد. «برگمان» در دسامبر ۲۰۰۳ از دنیای سینما کناره گرفت و روز سی‌ام جولای ۲۰۰۷ در سن ۸۹ سالگی در «فارو» درگذشت.

رویداد سالانه هفته فیلم برگمن از تاریخ ۲۶ تا ۳۰ ژوئن ۲۰۲۳ (۵ تا ۹ تیرماه) در جزیره فارو در کشور سوئد برگزار می‌شود.

## استیون سودربرگ سریال جدید ساخت

یک سریال کوتاه که توسط استیون سودربرگ ساخته شده از سرفصل‌های بخش تلویزیونی جشنواره ترایبکا ۲۰۲۳ خواهد بود.

به گزارش ددلاین، اپیزود یک از سریال کوتاه «حلقه کامل» ساخته استیون سودربرگ یکی از نمایش‌های رویداد ۹ روزه ترایبکا ۲۰۲۳ خواهد بود که در ماه ژوئن برگزار می‌شود.

سودربرگ در قرارداد کلی خود با «اچ‌بی‌او مکس» به تلویزیون بازگشته و یک داستان جنایی در نیویورک امروز را با تمرکز بر یک آدم‌ربایی اشتباهی ساخته است. در این سریال پیامدهایی که بین شخصیت‌های متعدد ایجاد می‌شود، تصویر شده است. دنیس کواید، کلر دنیز، تیموتی اولیفانت، زازی بیتز و جرل جرون بازیگران اصلی این سریال هستند.

سودربرگ کارگردان و تهیه کننده این سریال و اد سالمون نویسنده و تهیه‌کننده آن است.هنوز روشن نیست که «مکس» چه زمانی این سریال را در تقویم نمایش خود قرار می‌دهد، اما در ترایبکا برای نخستین بار این سریال دیده می‌شود.در بخش تلویزیونی ترایبکا ۲۰۲۳ امسال ۹ سریال تلویزیونی جای دارند که «ترس از دلورس رانچ» از پرایم ویدیو، اسپین آفی از «واکینگ دد» با عنوان «مردگان متحرک: شهر مرده» برای ای‌ام‌سی و اولین قسمت از فصل ۷ سریال «آوت‌لندر» از جمله آنها هستند. یک مستند ورزشی از اچ‌بی‌او درباره بوکسور افسانه‌ای اسکار دی لاهویا با عنوان «پسر طلایی» هم در این بخش دیده می‌شود.

### آگهی ابلاغ مفاد رای موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف اراضی وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک نطنز

۱۰۷- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۳۳۰۰۰۰۶۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نطنز تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مرتضی معالج نیا فرزند علی اکبر به شماره شناسنامه ۲ و شماره ملی ۱۲۳۹۶۱۴۸۹۶ صادره از نطنز در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۶۹/۹۰ متر مربع مفروزی از پلاک ۸۴۰ فرعی از ۱ اصلی واقع در بخش ۹ حوزه ثبتی نطنز خریداری از مالک رسمی آقای محمد معالج اوره محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۲/۰۱/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۲/۰۵ رحمت اله شاهدی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نطنز ۱۴۷۶۴۲۱/م الف

### آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۰۹- ۱ - برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱- رای شماره ۱۳۷۶۴ - ۱۴۰۱/۱۱/۱۳ هیات دوم آقای غلامرضا نصری نصر آبادی به شناسنامه شماره ۶۴۹ کدملی ۱۲۸۶۴۴۸۸۱۶ صادره اصفهان فرزند رحیم نسبت به سه دانگ مشاع از / ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۹۱/۵۸ متر مربع پلاک شماره ۱۴۲۵ فرعی از ۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در دفتر املاک

ردیف ۲- رای شماره ۱۳۷۶۳ - ۱۴۰۱/۱۱/۱۳ هیات دوم خانم صغری نصر اصفهانی به شناسنامه شماره ۶ کدملی ۱۲۹۰۰۸۰۶۸۲ صادره اصفهان فرزند حسینعلی نسبت به سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۹۱/۵۸ متر مربع پلاک شماره ۱۴۲۵ فرعی از ۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در دفتر املاک

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۱/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۲/۰۵ شهریاری- رئیس منطقه ثبت اسناد واملاک غرب اصفهان ۱۴۷۷۲۶۵/م الف

### هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

### آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۱- ۱- برابر رای شماره ۴۲۱۳ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای مرتضی قدوسی به شناسنامه شماره ۴۹ کدملی ۱۲۸۵۴۵۱۹۹۶ صادره اصفهان فرزند اسداله در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان تجاری به مساحت ۷۶/۳۵ متر مربع مفروزی از پلاک شماره ۱۱۵ فرعی از ۴۴۸۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان در ازای مالکیت رسمی مشاعی اولیه مفروز ثبتی گردیده است.

برابر رای شماره ۴۲۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی مالکیت آقای عباس علی قدوسی اصفهانی به شناسنامه شماره ۸۷ کدملی ۱۲۸۶۴۱۲۲۲۶ صادره اصفهان فرزند اسداله در سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب ساختمان تجاری به مساحت ۷۶/۳۵ متر مربع مفروزی از پلاک شماره ۱۱۵ فرعی از ۴۴۸۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان در ازای مالکیت رسمی مشاعی اولیه مفروز ثبتی گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۱/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۲/۰۵ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۴۷۷۲۹۱/م الف

### هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

### آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۱۳- ۱- برابر رای شماره ۴۲۴۱ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای اکبر کارگر به شناسنامه شماره ۱۶۲۰۴ کدملی ۱۲۸۲۶۳۱۳۲۲ صادره اصفهان فرزند یداله در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۹۲/۱۰ متر مربع مفروزی از پلاک شماره ۱۳۱ فرعی از ۴۴۸۳ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان به موجب بیع نامه عادی و مع الواسطه از طرف آقای سیف اله دهخدا ( مالک رسمی) خریداری گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۱/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۲/۰۵ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۴۷۷۱۷۳/م الف

### آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۷۰- ۱- برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی لنجان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱ - رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۱۵۰۰۰۰۶۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۳۰ خانم اعظم بارانی لنبانی فرزند حسن نسبت به شش دانگ یکباب خانه به مساحت ۲۵۶/۷۰ متر مربع مفروز از پلاک ۳۲۹ -اصلی واقع در نوگوران بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی سهراب صادقی.

تاریخ انتشار نوبت اول:روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۰ مصطفی شمسی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک لنجان ۱۴۸۴۱۶۹/م الف

### آگهی تحدید حدود اختصاصی

۲۷۲- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۰۷۱۳ نظر به اینکه به موجب رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۲۰۲۴۰۰۳۱۶۳ مورخ ۱۴۰۱/۹/۱۶ هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۵۹/۱۴ متر مربع تحت شماره فرعی ۷۵۸ از اصلی ۴۷۸۶ اصلی و مجزی شده از اصلی مزبور واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان، در مالکیت خانم بلور جان حیدر پور فرزند بابا جان مستقر گردید و پرونده ثبتی فاقد سابقه تحدید حدود میباشد لذا به استناد تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون فوق الذکر و طبق تقاضای مالک تحدید حدود ملک مرقوم در روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۲/۲/۲۷ ساعت ۹ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد و به موجب این آگهی به کلیه مالکین و مجاورین اعلام میگردد تا در روز و ساعت مقرر در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین و مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود و فقط تا (۳۰) روز پذیرفته خواهد شد و معترض طبق ماده ۸۶ آئین نامه قانون ثبت باید از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره، ظرف یکماه دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تسلیم و گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این واحد ثبتی ارائه نماید، در غیر اینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید و اداره ثبت بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه میدهد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۲/۰۵ مهدی شبان- رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک جنوب اصفهان ۱۴۸۳۲۵۲/م الف

سه شنبه| ۰۵ اردیبهشت ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۰۷
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

## متولدین ۱۴۰۱ سهام می‌گیرند

وزیر اقتصاد اعلام کرد: والدین متولدین ۱۴۰۱ از دوشنبه (۴ اردیبهشت) به مرور می‌توانند برای دریافت سهام نوزادان خود بدون مراجعه حضوری و از طریق درگاه ملی دولت هوشمند اقدام کنند.

به گزارش ایسنا، سید احسان خاندوزی، وزیر امور اقتصادی و دارایی در گفت‌وگو با بخش خبری ۲۱ سیما اظهار کرد: ماده ۱۱ قانون جوانی جمعیت، وزارت اقتصاد را مکلف کرده بود برای نوزادان تازه متولد شده سهامی را اختصاص دهد که این عدد برای متولدین سال ۱۴۰۱ یک و نیم میلیون تومان سهام به ازای هر فرد است. با توجه به اینکه منابع این مصوبه فراهم شده است، هماهنگی‌های بین دستگاه‌ها یعنی سازمان بورس اوراق بهادار و ثبت احوال کشور انجام شده و به دلیل اینکه بستر برای آنکه مردم بدون مراجعه و به راحتی این سهام را دریافت کنند کمی زمان می‌برد؛ حالا این بستر فراهم شده و به مناسبت عید سعید فطر متولدین ۱۴۰۱ می‌توانند از این امکان استفاده کنند.

وی گفت: هر کدام از والدین متولدین سال ۱۴۰۱ می‌توانند به درگاه ملی دولت هوشمند به نشانی MYGOV.IR مراجعه کنند و از طریق شماره گوشی همراه خود کد یکتایی را دریافت و بعد وارد حوزه خدمات و مشاوره‌های فرزند آوری می‌شوند؛ اسامی تمام متولدین سال ۱۴۰۱ وجود دارد و از آن طریق اقدام می‌کنند

وزیر اقتصاد همچنین ادامه داد: برای آنکه مراجعه یک‌باره صورت نگیرد از دوشنبه ابتدا برای نوزادان سه ماه اول سال ۴۰۱ ابتدایی در نظر گرفتیم که به سرعت از طریق سامانه کد یکتا دریافت کنند و ثبت‌نام سجامی آن از طریق دستگاه حاکمیتی صورت خواهد گرفت و یکی از سهام مربوط به صندوق‌های قابل معامله را پدر یا مادر انتخاب می‌کنند.

وی درباره متولدین ۱۴۰۰ گفت: اجرای ماده ۱۱ قانون از مهر ۱۴۰۰ لازم‌الاجرا بود اما چون منابع اجرا از سوی سازمان برنامه تأمین نشد، با تأمین منابع برای متولدین ۱۴۰۱ اجرا می‌شود.

وزیر اقتصاد گفت: این سهام تا ۲۳ سالگی به نام خود نوزادان باقی می‌ماند و با تجمیع سود آن در واقع سرمایه ارزشمندی برای تشکیل زندگی یا اشتغال افراد ایجاد می‌کند که در ۲۴ سالگی می‌توانند از آن استفاده کنند.

## رفع تعرض به ۲ هزار هکتار اراضی دولتی

سرپرست سازمان ملی زمین و مسکن گفت: یگان حفاظت در ۱۲ ماه سال گذشته امسال موفق به رفع تعرض فوری از ۲ هزار و ۱۹۰ هکتار زمین دولتی شد.به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از وزارت راه و شهرسازی، ارسلان مالکی سرپرست سازمان ملی زمین و مسکن رفع تعرض فوری از ۲ هزار و ۱۹۰ هکتار زمین دولتی توسط یگان حفاظت سازمان ملی زمین و مسکن در سال گذشته را اعلام کرد و افزود:خاطرنشان کرد: در طول ۱۲ ماه سال گذشته یگان حفاظت سازمان ملی زمین و مسکن به رفع تعرض فوری از ۵ هزار و ۶۲۳ مورد زمین‌خواری اقدام کردوی افزود: مساحت اراضی رفع تعرض شده ۲ هزار و ۱۹۰ هکتار و ارزش ریالی این اراضی بیش از ۴۰ هزار میلیارد تومان است.سرپرست سازمان ملی زمین و مسکن ادامه داد: یگان حفاظت در سال گذشته ۴۸۱ فقره حکم قطعی رفع تصرف را اجرا کرده است.مالکی اظهار کرد: ۸۳۸ مورد گزارش و تشکیل پرونده قضائی برای متعرضین انجام شده و ۹۱۱ فقره اوراق قضائی نیز در این خصوص ابلاغ شده است.

وی سیاست سازمان ملی زمین و مسکن را صیانت از اراضی دولتی به عنوان بخشی از بیت‌المال دانست و افزود: در این راستا همواره اقدامات پیشگیرانه با تلاش‌های همکارانمان در یگان حفاظت سازمان انجام شده است.مالکی خاطرنشان کرد: یگان حفاظت این سازمان در ایام نوروز امسال موفق به رفع تعرض فوری از ۲۹۲ مورد زمین‌خواری به مساحت حدود ۱۰۰ هکتار زمین دولتی به ارزش ۲ هزار و ۳۸۴ میلیارد تومان شد.

## ویژه‌برنامه‌های هفته کارگر اجرا می‌شوند

معاون وزیر تعاون،کار و رفاه اجتماعی با تشریح برنامه‌های گرامیداشت هفته کارگر، دیدار کارگران با مقام معظم رهبری و برگزاری جشنواره امتنان از کارگران نخبه و واحدهای نمونه را از مهم‌ترین برنامه پیش‌بینی شده در هفته کارگر عنوان کرد.

به گزارش ایسنا محمد چکشیان در نشست تبیین برنامه‌های هفته کارگر اظهار کرد: همه ساله پنجم تا یازدهم اردیبهشت‌ماه با عنوان هفته کارگر نام‌گذاری شده و یازدهم روز جهانی کارگر است که برنامه‌های متعددی در این زمینه برگزار می‌شود. فلسفه وجودی هفته کارگر تکریم کارگران به عنوان ستون فقرات کشور و پرداختن به موضوعات مربوط به جامعه کار و تولید است.وی با اشاره به نقش بی‌بدیل کارگران در پیروزی انقلاب اسلامی، دوران دفاع مقدس، مقابله با تحریم‌های ظالمانه اقتصادی و جنگ ترکیبی اخیر اظهار کرد: کارگران همواره در میدان عمل بودند و با تلاش و ایثار در عرصه‌های تولید نقش‌آفرینی کرده‌اند. تقدیم ۱۴ هزار شهید کارگری و انقلاب جزو ویژگی‌های منحصربه‌فرد جامعه کارگری است. وقتی درباره کارگران صحبت می‌کنیم نقش آن‌ها به عنوان سرمایه‌های انسانی را باید مدنظر قرار دهیم و نیروی کار را به عنوان سرمایه انسانی مطرح کنیم.

معاون وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اشاره به پیگیری نهضت ملی فرهنگ کار ادامه داد: در وزارت کار بحث نهضت ملی ارتقای فرهنگ کار را با دو رویکرد دنبال کردیم؛ اول ارتقای منزلت کار و دوم ترویج مؤلفه‌های فرهنگ کار مثل وجدان کاری، مسئولیت‌پذیری، مشارکت و تعاون و مهارت‌آموزی که موجب ارتقای فرهنگ کار در جامعه ایران شود. در حال حاضر ۱۴ میلیون نفر کارگر داریم که با احتساب خانواده‌هایشان حدود ۴۵ میلیون نفر می‌شوند یعنی ۵۰ درصد جامعه کارگری یا جزو جامعه کار و تولید یا جزو خانواده کار و تولید هستند بنابراین وقتی درباره جامعه کار و تولید سخن می‌گوییم به ۵۰ درصد جمعیت کشور اشاره داریم.

### حمایت از تولید و صادرات گیاهان دارویی، ضرورت امروز اصفهان است

# فرصت ناب اقتصادی در خاک اصفهان



صادرات حدود ۲ میلیون دلاری گیاهان دارویی از استان اصفهان در سال گذشته، نشانگر درآمدزا و ارزآور بودن این صنعت است که بی‌شک با حمایت و توجه به آن در سال جاری می‌توان زمینه رشد تولید و گسترش هر چه بیشتر صادرات آن را فراهم کرد.

به گزارش ایرنا، گیاهان دارویی از جمله محصولات پرمشتری، بازارپسند، پر کاربرد، مفید و جذاب در بازار کشورهای مختلف به شمار می‌رود که در کنار اشتغال‌زایی سهم مناسبی از درآمدزایی و ارزآوری را به همراه دارد.

بر اساس آمار موجود، حجم بازار گیاهان دارویی در سال ۲۰۲۰ در جهان بیش از ۱۶۵ میلیارد دلار بود که احتمال دارد تا سال ۲۰۲۹ به بالای ۳۴۷ میلیارد دلار برسد، ایران با هشت هزار و ۴۲۳ گونه گیاهی سهم خوبی برای تولید انواع گیاهان دارویی دارد و از تعداد مورد اشاره ۲ هزار و ۳۰۰ گونه از خاصیت دارویی برخوردار است.

بر مبنای گزارش‌های وزارت جهاد کشاورزی میزان تولید گیاهان دارویی با افزایش ۴۰ هزار تُنی نسبت به سال ۱۴۰۰ در سال گذشته حدود ۵۰۰ هزار تن بود و در زمان حاضر حدود ۲۶۱ هزار هکتار سطح زیر کشت گیاهان دارویی اعم از گیاهان چند ساله و یک‌ساله در کشور است.

استان اصفهان نیز از جمله نواحی قابل توجه در این صنعت به شمار می‌رود که بخش قابل توجهی از محصولات آن نیز برای صادرات در نظر گرفته می‌شود، بر اساس دسته‌بندی‌ها و با توجه اینکه انواع محصولات، کشت و تولید کم و زیاد دارد در استان اصفهان این صنعت به بخش‌های اصلی گیاهان دارویی در مزارع کشاورزی، گل محمدی، زعفران و گیاهان دارویی در مراتع و عرصه‌های منابع طبیعی تقسیم‌بندی می‌شود.

**۶۰ گونه گیاه دارویی در استان اصفهان**

اصفهان در مقایسه با سایر استان‌ها، رتبه پنجم سطح زیر کشت گیاهان دارویی را به خود اختصاص داده است، بیش از ۶۰ گونه از ۸۰ گونه مورد کشت گیاهان دارویی در کشور در این استان تولید می‌شود که عمده آن‌هایی که در فضای باز می‌روید عبارت‌اند از گل محمدی، زعفران، موسیر، زیره سبز، گلرنگ، نعناع، کاسنی، سیاه دانه، بابونه شیرازی باریجه، آنغوزه؛ از سوی دیگر کشت «آلوئه ورا» از جمله محصولات گیاهی دارویی است که در فضای بسته گلخانه‌ای و در بیش از ۱۵ هکتار کشت می‌شود.

سطح زیر کشت گیاهان دارویی در پنج هزار و ۸۰۰ هکتار با میزان تولید ۶۵ هزار تُن و رتبه پنجم کشوری است، شهرستان‌های شاخص فعال در این حوزه شامل کاشان، مبارکه، آران و بیدگل، تیران و کرون، دهاقان اصفهان سمیرم و فریدون‌شهر است.

سطح زیر کشت گیاهان دارویی، گل محمدی و زعفران در سال ۱۴۰۰ در مجموع ۱۱ هزار و ۴۲۰ هکتار و به تفکیک شامل سه هزار و ۹۵۰ هکتار گل محمدی با میزان تولید ۱۲ هزار تن در شهرستان‌های کاشان، شاهین‌شهر و میمه، آران و بیدگل، گلپایگان و سمیرم و دارای رتبه سوم کشوری بود.

سطح زیر کشت زعفران یکهزار و ۶۷۰ هکتار با میزان تولید ۱۰ تن و در شهرستان‌های نطنز، تیران و کرون، نجف‌آباد، کاشان، آران و بیدگل و اردستان و رتبه چهارم کشور بوده است.

**فعالیت ۲ هزار واحد در زمینه گیاهان دارویی**

به گفته مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان، بیش از ۲ هزار واحد سنتی و حدود ۳۰ واحد صنعتی در امر فرآوری بسته‌بندی و صادرات گیاهان دارویی و داروهای گیاهی در استان فعالیت دارند.

احمدرضا رییس‌زاده در گفت‌وگو با ایرنا اظهار داشت: صادرات سال گذشته گیاهان دارویی استان شامل گل و غنچه گل محمدی، شیرین بیان، گلاب و عرقیات، موسیر، زعفران، صمغ باریجه و آنغوزه به وزن یکهزار و ۱۹۶ تن و ارزش ۲ میلیون دلار بوده است و این محصولات بیشتر به کشورهای هند، روسیه، فرانسه، آلمان، پاکستان، کویت، امارات، افغانستان، چین، سوئد، عراق، قطر، عمان و بحرین صادر می‌شود.

وی اضافه کرد: توسعه این صنعت با توجه به کمبود منابع آبی در این خطه از جمله موارد ضروری است بر همین مبنا برنامه توسعه کشت در اراضی شیبدار و دیم در یک سال اخیر در سطح حدود ۲۰۰ هکتار از اراضی استان انجام شده و برداشت کرفس کوهی، موسیر باریجه و آنغوزه در آن‌ها بیشتر شده است.

مدیر امور باغبانی سازمان جهاد کشاورزی اصفهان با اشاره به اهمیت حمایت مالی و اعتباری از فعالان این صنعت گفت: سال گذشته تسهیلات چهار درصدی سامانه «سیتا» یا همان صندوق کارآفرینی امید با بیش از ۱۸۵ طرح به مبلغ ۴۵ میلیارد تومان به دفتر ملی گیاهان دارویی ارائه شد که در نهایت ۱۱۱ مورد از آن‌ها با اعتبار ۱۳۶ میلیارد تومان مورد موافقت قرار گرفت و دریافت‌کنندگان توانستند کشت خود را در ۲۴۶ هکتار از مزارع انجام دهند.

رییس‌زاده درباره مهم‌ترین اقدام‌ها برای توسعه این صنعت خاطرنشان کرد: ارائه برنامه الگوی کشت گیاهان دارویی آبی و دیم و نظارت بر اجرای آن در مناطق مختلف، پیگیری و حمایت از برنامه کشاورزی مبتنی بر قرارداد در کشت گیاهان دارویی، تأمین سهمیه کشت گونه‌های گیاهان دارویی برای شهرستان‌های دارای طرح اراضی شیبدار و پیگیری و ساماندهی مراکز و واحدهای تولید بذر نشا و قلمه گیاهان دارویی بخشی از آن‌ها بوده است.

وی تصریح کرد: برآورد هزینه کاشت تا برداشت گیاهان دارویی برای سامانه سیتا و معرفی متقاضیان مربوطه برای دریافت تسهیلات، اطلاع‌رسانی آموزش و بازدیدهای علمی و ارتباط با رسانه‌ها، پیگیری طرح و ساخت دستگاه‌های برداشت، خشک‌کن، اسانس گیری و آسیاب توسط بخش خصوصی، توسعه مکانیزاسیون (استفاده از تجهیزات به روز) در کشت زعفران و زیره سبز، تولید نهال کشت بافتی گل محمدی، شناسایی گیاهان پرمصرف عطاری‌ها و همکاری در اجرای طرح‌های تحقیقاتی از جمله دیگر کارهای مرتبط با توسعه گیاهان دارویی بوده است.

**احیای ۵۹۸ هکتار رویشگاه گیاهان دارویی**

همچنین درباره گیاهان دارویی در عرصه‌های منابع طبیعی باید گفت که سالانه بالغ بر ۲ هزار تُن انواع محصولات فرعی جنگلی و مرتعی(گیاهان دارویی و صنعتی) در این استان برداشت می‌شود که متوسط ارزش آن سالانه ۱۳۰ میلیارد تومان برآورد می‌شود و توانسته ۲۰۰ هزار نفر روز اشتغال ایجاد کند که نشانگر ظرفیت مناسب صنعت گیاهان دارویی در استان اصفهان است.

رئیس اداره بهره‌برداری اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری اصفهان از احیای ۵۹۸ هکتار از رویشگاه‌های طبیعی گیاهان دارویی این استان در سال قبل با هدف بهبود کشت و برداشت این محصولات خبر داد.

آبتین میرطالبی اظهار داشت: ۲۴۶ هکتار از گستره مورد اشاره به وسیله بذر گونه‌های گیاهی و ۳۵۲ هکتار از این سطح به وسیله گونه‌های مرتعی احیا شد.

وی ادامه داد: مساحت رویشگاه‌های گیاهان دارویی صنعتی این استان اصفهان که به آن محصولات فرعی جنگلی و مرتعی گفته می‌شود، بالغ بر ۶ هزار و ۵۰۰ هکتار است.

رئیس اداره بهره‌برداری اداره کل منابع طبیعی اصفهان اضافه کرد: در رویشگاه‌های طبیعی استان اصفهان حدود ۳۰۰ گونه انواع اقلام و محصولات گیاهان دارویی تولید و برداشت می‌شود که از حیث اقتصادی می‌تواند راهکار مناسبی برای صادرات و جذب درآمد باشد.

میرطالبی با بیان اینکه به‌طور متوسط در هر سال حدود ۲ هزار تن انواع محصولات از این رویشگاه‌ها برداشت می‌شود، خاطرنشان کرد: ارزش آن‌ها حدود ۱۳۰ میلیارد تومان است.

وی تصریح کرد: اشتغال ایجاد شده از این محل حدود ۲۰۰ هزار نفر ساعت روز است که بی‌تردید توسعه رویشگاه‌های طبیعی و عقد قراردادهای جدید با بهره‌برداران تعداد اشتغال مرتبط را افزایش خواهد داد.

## جلوگیری از هفت میلیون مترمکعب مصرف غیرقانونی آب‌های زیرسطحی اصفهان



مدیر دفتر حفاظت و بهره‌برداری از منابع آب شرکت آب منطقه‌ای اصفهان گفت: پُر شدن ۸۷۷ حلقه چاه غیرمجاز در استان در یک سال اخیر، از مصرف غیرقانونی هفت میلیون مترمکعب از آب‌های زیرسطحی استان جلوگیری کرد.

به گزارش ایرنا، روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای اصفهان، به نقل از محمد خلجی با بیان این که تاکنون هشت هزار و ۸۶۷ حلقه چاه غیرمجاز در استان پُر شده است، تصریح کرد: حجم آب صرفه‌جویی شده ناشی از پُر کردن چاه‌های غیرمجاز استان، ۲۳۳ میلیون مترمکعب برآورد می‌شود.

مدیر دفتر حفاظت و بهره‌برداری آب منطقه‌ای اصفهان، مهم‌ترین اقدام برای مقابله با تداوم اُفت سطح آب‌های زیرزمینی در استان را اجرای پروژه‌های احیا و تعادل‌بخشی سُفره‌های آب زیرزمینی اعلام و اضافه کرد: در استان اصفهان ۱۸ هزار و ۱۰ پروانه بهره‌برداری چاه‌های کشاورزی مُجاز، اصلاح و تعدیل شده که این اقدام کاهش برداشت ۹۷۵ میلیون مترمکعبی از آب‌های زیر زمینی منطقه را بدنبال داشته است.

خلجی با اشاره به دیگر اقدامات صورت گرفته برای حفظ منابع آبی زیرزمینی استان خاطرنشان کرد: از سال ۱۳۹۲ تاکنون چهار هزار و ۵۶۵ دستگاه و ادوات حفاری غیرمجاز در این دیار توقیف شده است.وی یادآور شد: پارسال بیش از هزار و ۸۴۷ کنتور حجمی هوشمند الکترومغناطیس بر روی چاه‌های کشاورزی، صنعت و خدمات دولتی در استان نصب شد.مدیر دفتر حفاظت و بهره‌برداری آب منطقه‌ای اصفهان افزود: در مجموع در هشت سال اخیر، پنج هزار و ۳۰۶ کنتور حجمی هوشمند الکترومغناطیس در استان نصب شده است.

خلجی اظهار داشت: تقویت گروه‌های گشت و بازرسی تخلفات آبی در دستور کار ما قرار دارد و اکنون ۵۳ گروه در سطح دشت‌های استان با ارائه گزارش‌های به موقع خود از اقدامات غیرقانونی در این حوزه جلوگیری می‌کنند.

وی خاطرنشان کرد: در راستای چاره‌اندیشی برای کنترل اُفت و کسری مخازن در آبخوان‌ها، تجهیزات مکان‌یاب(GPS) روی همه دستگاه‌های حفاری استان نصب شده است و نظارت بر این دستگاه‌های حفاری به صورت مستمر انجام می‌شود.

حفر چاه‌های آب در اصفهان به دلیل خشکی زاینده‌رود بشدت افزایش یافته بطوریکه تاکنون افزون بر ۱۰ هزار حلقه چاه غیرمجاز فعال در این استان شناسایی شده است.

### عضو هیئت‌علمی گروه اقتصاد دانشگاه اصفهان عنوان کرد

# فرار سرمایه مشکل عمده اقتصاد کشور

عضو هیئت‌علمی گروه اقتصاد دانشگاه اصفهان با اشاره به اینکه وقتی انباشت سرمایه ایجاد شود آن روی سکه سرمایه‌گذاری و تولید خواهد بود، گفت: در تقسیم کار بین‌الملل ما خام فروش هستیم که باید این جایگاه و نقش خود را در اقتصاد جهانی با برنامه‌ریزی بلندمدت تغییر دهیم و در حال حاضر از فعالیت‌های تولیدی ما ارزش افزوده و سود حاصل نمی‌شود و یکی از دلایل توسعه‌نیافتگی همین است که در زنجیره ارزش جایگاه پایین داریم.عبدالحمید معرفی در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به راهکارها و چالش‌های تحقق شعار سال، «مهارتورم و رشد تولید»، اظهار کرد: وقتی از تولید صحبت می‌کنیم، بحث اصلی سرمایه‌گذاری است، سرمایه‌گذاری منجر به تولید می‌شود، بنابراین کلیدواژه اصلی در این بحث انباشت سرمایه است، درصورتی که انباشت سرمایه ایجاد شود آن روی سکه سرمایه‌گذاری و تولید خواهد بود و وقتی سرمایه با نیروی کار ترکیب شود، نتیجه افزایش تولید و اشتغال و کاهش تورم است. اما باید دید که چه عواملی باعث می‌شود انباشت سرمایه در کشور ایجاد نشود، که در این زمینه عوامل داخلی و خارجی متعددی دخیل هستند.

وی افزود: از جمله عوامل خارجی می‌توان به این موضوع اشاره کرد که اقتصاد ایران در تقسیم کار بین‌الملل و زنجیره ارزش چه جایگاهی دارد؟ برای مدیریت این موضوع برنامه‌های کوتاه‌مدت و بلندمدتی نیاز است، اما در داخل عواملی باعث می‌شوند که نقدینگی و پول موجود به سمت تولید نرود و فعالیت‌های غیر مولدی مثل ملک، طلا ارز و مسکن مقصد نقدینگی سرگردان جامعه باشند، درحالی که اگر به سمت سرمایه‌گذاری مولد و تولید بروند، بخش عمده‌ای از مشکل تورم رفع خواهد شد.

معرفی ادامه داد: در این زمینه کاری که باید انجام شود این است که تولید جذاب و سودآور باشد درحالی که الان این‌گونه نیست و رفتارهای تجاری، سفته‌بازانه و غیر مولد هستند که سود ایجاد می‌کنند، فعالیت‌هایی که در آن‌ها معامله انجام می‌شود، اما بدون ایجاد ارزش افزوده و صرفاً با جابجایی پول.

این استاد دانشگاه با اشاره به اینکه چند سیستم در کشور باید برای مهار تورم و رشد تولید اصلاح شود، تأکید کرد: اولین سیستم، سیستم مالیاتی است؛ در تمام دنیا برای اینکه پس اندازها و نقدینگی به سمت تولید مولد برود از مالیات استفاده می‌کنند در واقع فعالیت‌های سوداگران و کالاهای سرمایه‌ای مثل طلا و زمین مالیات‌های سنگین تعلق می‌گیرد، لذا خود به خود جذابیت این فعالیت‌ها کاهش یافته و کسی به سراغ آن‌ها نمی‌رود. در مقابل تولید تشویق شده و حمایت می‌شود، این روند در کشور ما برعکس است و فعالیت‌های سوداگرانه و تجاری و تجارت‌های غیرمولد فرارهای مالیاتی زیادی دارند و تولید به جای حمایت با موانع متعدد روبرو است.

وی با بیان اینکه سیستم دیگری که نیاز به اصلاح دارد نظام پولی و مالی است، تصریح کرد: نظام بانکی باید تولید و هزینه‌های تولید مولد را از طریق بازار سرمایه یا سیستم بانکی فاینانس کند، اما نکته این است که سیستم بانکی هم به دلیل سود بیشتر فعالیت‌های سوداگرانه را فاینانس می‌کند و بازار سرمایه هم بیشتر بازاری ثانویه و نامتقارن است. همچنین سیستم ارزی کشور نیز نیاز به اصلاح و بازسازی دارد، زیرا پولی که در کشور است باید پشتوانه داشته باشد که این پشتوانه در کشور ما ارز و دلار است، لذا سیستم ارزی و تجاری ما باید به گونه‌ای باشد که ارز مورد نیاز کشور برای ثبات پولی و همچنین واردات کالاهای سرمایه‌ای را تأمین کند که این خود مستلزم اعمال مقررات و قوانین صحیح بر بازار ارز و تجارت است.

**فرار سرمایه مشکل عمده اقتصاد کشور**

معرفی مشکل اقتصاد کشور را فرار سرمایه دانست و گفت: ریال در کشور ما به دلار تبدیل شده و از کشور خارج می‌شود، این مشکل باید با اصلاح سیستم ارزی رفع شود، چرا که حتی رشد صادرات هم با وجود مشکل فرار سرمایه اتفاق مثبت و مؤثری نخواهد بود، در این زمینه قانون‌گذاری اهمیت دارد، تجارتی که ما انجام می‌دهیم خام فروشی است و نه تولید ارزش افزوده و در نهایت سرمایه حاصل از این تجارت هم به کشور بازنمی‌گردد. با توجه به اینکه صادرات در ایران با یارانه و یا با منابع کشور انجام می‌شود در گام اول باید با قانون‌گذاری، افراد موظف به بازگشت سرمایه شوند.

این استاد اقتصاد با تأکید بر اینکه برای مهار تورم باید پول ملی باثبات داشته باشیم، گفت: این ثبات با اصلاح سیستم‌های ذکر شده ایجاد می‌شود از سوی دیگر سیاست‌های پولی دولت نیاز مبرم به اصلاحات اساسی دارند، عدم تعادل در اقتصاد دولتی که همه هزینه‌های خود را در بودجه نشان می‌دهد از عواملی است که با فشار بر بانک مرکزی یا سیستم بانکی باعث رشد پایه پولی، افزایش نقدینگی و تورم می‌شود، در واقع با عدم تعادل فزاینده در بودجه، هزینه‌های فزاینده و منابع و درآمد کم، هزینه‌های دولت با استقراض از بانک مرکزی تأمین می‌شود و پایه پولی و نقدینگی افزایش پیدا می‌کند اگرچه تورم علت‌های دیگری مثل تغییرات نرخ ارز، شوک‌های جهانی و ...نیز دارد، اما سیاست‌های پولی دولت تأثیر زیادی بر آن دارد.

خبر

## آغاز مهلت ویرایش درخواست ثبت‌نام خودرو

مدیر سامانه یکپارچه تخصیص خودرو اعلام کرد، متقاضیانی که اولویت تحویل خودروی آن‌ها سال ۱۴۰۳ است، از امروز به مدت پنج روز می‌توانند اقدام به ویرایش درخواست ثبت‌نام کنند.

به گزارش ایسنا، مهدی تقدسی اظهار کرد: متقاضیانی که اولویت دریافت خودروی آن‌ها سال ۱۴۰۳ است، از امروز به مدت پنج روز می‌توانند با مراجعه به سامانه یکپارچه تخصیص خودرو اقدام به ویرایش درخواست ثبت‌نام کنند.

به گفته وی، کسانی که اولویت دریافت خودروی آن‌ها سال ۱۴۰۳ می‌توانند سه اولویت را انتخاب کنند که دریافت آن سال ۱۴۰۲ است. بعد از اینکه همه افراد انتخاب کردند، چند روز سایت بسته می‌شود تا بر اساس اولویت اول آن‌ها پالایش شود و در نهایت ترتیب دریافت خودرو در سال ۱۴۰۲ مشخص شود.

پیش‌ازاین وزارت صنعت، معدن و تجارت اعلام کرده بود که از نزدیک به ۵۰ محصول مختلف عرضه شده در خصوص پنج محصول پرتقاضا (با تیپ‌بندی‌های مختلف) اعلام نتایج به سال ۱۴۰۳ موکول شده است.

این در حالی است که در برخی محصولات مثل محصولات گروه سایپا، مدیران و کرمان تحویل فوری به تمام متقاضیان انجام می‌شود و ظرفیت بالایی برای عرضه در دوره‌های آینده وجود دارد و درباره محصولات شرکت ایران‌خودرو نیز نزدیک به ۷۸۰ هزار نفر متقاضی این محصولات بودند که با توجه به برنامه ۹۰۰ هزارتایی امسال شرکت ایران‌خودرو و تعهدات آن شرکت امکان پوشش به همه متقاضیان خودرو وجود دارد، اما استقبال عمده متقاضیان در سه گروه محصول باعث شد که موعد تحویل برخی از متقاضیان به سال ۱۴۰۳ انتقال یابد. این در حالی است که ظرفیت برخی از محصولات مثل تارا و رانا در سال ۱۴۰۲ خالی مانده و در خصوص برخی خودروسازان دیگر، حتی ظرفیت فصل بهار ۱۴۰۲ برای برخی از محصولات تکمیل نشده است.

## احتمال برگزاری مرحله دوم فروش ایران‌خودرو

مدیرعامل ایران‌خودرو با بیان اینکه امکان تحویل خودروهایی مثل رانا، وانت آریسان، تارا و هایما در سال جاری وجود دارد، گفت: احتمالاً در طرح فروش بعدی سامانه یکپارچه که اواسط اردیبهشت‌ماه آغاز می‌شود، ایران‌خودرو محصولی عرضه نخواهد کرد و بیشتر عرضه محصولات سایپا خواهد بود.

به گزارش ایسنا، علیمردان عظیمی اظهار کرد: متقاضیانی که در طرح قبلی موعد تحویلشان سال ۱۴۰۳ اعلام شده می‌توانند فردا (۵ اردیبهشت) برای اصلاح ثبت‌نام به سایت مراجعه و خودروهایی که ظرفیت خالی دارند، یعنی رانا، تارا، آریسان و هایما را انتخاب کنند. امکان تحویل این خودروها در سال ۱۴۰۲ وجود دارد.

وی افزود: اگر باز هم نتوانستند در سال ۱۴۰۲ ثبت‌نام کنند یا به آن‌ها نوبت داده نشد، نوبت سال ۱۴۰۳ به قوت خود باقی است.

عظیمی همچنین درباره مشارکت ایران‌خودرو در طرح بعدی فروش خودرو، گفت: احتمالاً با این میزان عرضه، امکان عرضه دیگری برای شرکت ایران‌خودرو وجود نداشته باشد؛ بنابراین احتمالاً در طرح فروش بعدی سامانه یکپارچه که اواسط اردیبهشت‌ماه آغاز می‌شود، ایران‌خودرو محصولی عرضه نخواهد کرد و بیشتر عرضه محصولات سایپا انجام خواهد شد.

وی افزود: افرادی که پیامک تحویل خودرو برای آن‌ها ارسال شده تا ۱۴ اردیبهشت‌ماه مهلت دارند وجه خود را تکمیل کنند.

به گفته مدیرعامل ایران‌خودرو تا پایان هفته ۲۵ هزار دستگاه خودرو به متقاضیان واگذار می‌شود؛ اما با توجه به اینکه ناوگان حمل و نقل خودرویی امکان ارسال ۲۵ هزار خودرو در یک هفته را ندارد، از مشتریان تقاضا داریم بعد از اعلام محل تحویل خودرو در استان‌هایی که خط تولید دارند مثل خراسان، کرمانشاه، تبریز، شیراز و تهران در صورت امکان با مراجعه حضوری خودروی خود را تحویل بگیرند و یک هزینه سفر یک میلیون تومانی دریافت کنند.

عظیمی از تحویل رانا، تارا و هایما در سال ۱۴۰۲ خبر داد و گفت: خودروهایی که اختلاف قیمت کمتری با بازار دارند؛ تقاضای کمتری هم داشتند و امکان تحویل آن‌ها در سال جاری وجود دارد؛ بنابراین امکان تحویل خودروهایی مثل رانا، وانت آریسان، تارا و هایما تا پایان امسال وجود دارد.

همچنین به گفته این مقام مسئول افرادی که پیامک تحویل خودرو برای آن‌ها ارسال شده تا ۱۴ اردیبهشت‌ماه مهلت دارند وجه خود را تکمیل کنند.

## روزانه ۱۱ میلیون تراکنش خرید نان در کشور انجام می‌شود

مشاور وزیر اقتصاد اظهار داشت: توزیع خمیر خشک علاوه بر اینکه منجر به افزایش کیفیت نان می‌شود، هزینه تولید نان در نانوایی‌ها را هم کاهش داده و به بهبود اقتصاد نانوایی‌ها کمک خواهد کرد.

محمد جلال در گفت‌وگو با خبرنگار اقتصادی ایلنا درباره جزییات فاز دوم طرح هوشمندسازی یارانه آرد و نان اظهار داشت: شناورسازی تخصیص آرد کمک می‌کند تا هم دسترسی نانوایان متعهد و درست کار و توانمند به آرد یارانه‌ای افزایش پیدا کند و محدودیت تاریخی تحت عنوان سهمیه برای این دست از نانوایان برداشته شود و همچنین از سوی دیگر دسترسی واحدهای خبازی که قصد تولید نان با کیفیت را ندارند به آرد یارانه‌ای کاهش پیدا می‌کند. در این سازوکار در واقع، عادلانه سازی در نظام تخصیص آرد یارانه‌ای رقم می‌خورد که این فاز حدود ۴ ماه زمان می‌برد تا بالغ شود و بتوانیم تمام آثار آن را به شکل اعداد و ارقام گزارش دهیم. علاوه بر دو گام قبلی (افزایش کمک هزینه و شناورسازی سهمیه)، گام سوم فاز دو مهم به اجرا می‌رسد و طی آن تمرکز ما بر ارتقای کیفیت نان است.

خبر کوتاه

## ستاره پیشین سپاهان ناامیدکننده‌ترین بازیکن دربی

محمد محبی در دربی ۱۰۰ یکی از بدترین نمایش‌های خود را ارائه داد. پرسپولیس و استقلال در حالی در دربی صدم پایتخت به مصاف هم رفتند که با توجه به شرایط جدول هر دو تیم محکوم‌به پیروزی بودند تا همچنان به کسب عنوان قهرمانی امیدوار باقی بمانند. درنهایت این پرسپولیس بود که با ارائه نمایشی حساب‌شده و با تک گل عیسی آل‌کثیر حریف خود را از پیش رو برداشت. قرمزها حالا امیدوار هستند که در ادامه سپاهان امتیاز از دست بدهد تا آن‌ها درنهایت جام قهرمانی را بالای سر ببرند. محمد محبی که یکی از بهترین بازیکنان استقلال تا اینجای لیگ بود، در این بازی نیز جزو امیدهای اصلی استقلال به‌حساب می‌آمد اما این بازیکن یک نمایش دور از انتظار را از خود ارائه داد و شاید بدترین بازی خود در این فصل را پشت سر گذاشت. محبی در تمام طول مسابقه کاملا سردرگم نشان می‌داد و هیچ نشانی از بازیکن هفته‌های قبل نداشت. ستاره بوشهری استقلال توپ‌های زیادی را در این بازی از دست داد و به‌طور کامل توسط مدافعان پرسپولیس مهار شد تا یک دربی ناامیدکننده را پشت سر گذاشته باشد.

## خاموشی خط آتش استقلال مقابل پرسپولیس

دربی تنها مسابقه‌ای از دور برگشت بازی‌های لیگ برتر بود که استقلال در آن موفق به گل زنی نشد. استقلال تا پیش از رویارویی با پرسپولیس در هر ۱۱ بازی دور برگشت گل زده بود. اتفاقا زدن ۲۷ گل در ۱۱ بازی موجب شد تا استقلال عنوان تهاجمی‌ترین تیم دور برگشت را به خود اختصاص دهد؛ با میانگین جالب ۲/۴۵ گل زده در هر بازی؛ اما شاگردان ریکاردو ساپینتو در دربی باوجوداینکه بیشتر از حریف صاحب توپ و میدان بودند و بیشتر به هم پاس دادند، در خلق موقعیت گل موفق عمل نکردند و درنهایت با شکست یک‌بر صفر صدر جدول را از دست دادند و شانس قهرمانی‌شان در این فصل از بازی‌ها کم شد. این دومین شکست آبی‌ها در دور برگشت بود. آن‌ها در هفته نخست و در استادیوم نقش‌جهان اصفهان در برابر سپاهان با نتیجه دو بر یک شکست خوردند و در مصاف با نساجی هم در استادیوم شهید وطنی قائم‌شهر بازی را با نتیجه مساوی یک‌بر یک به پایان بردند. در سایر بازی‌ها این تیم استقلال بود که پیروز از میدان خارج شد. تحول استقلال در فاز تهاجمی در دور برگشت بازی‌ها چشمگیر بود. استقلال از میانگین یک گل زده در هر بازی در دور رفت به میانگین گل زده ۲/۴۵ در هر بازی رسید و با ۴۲ گل زده بهترین تیم در فاز تهاجمی بازی‌ها به شمار می‌رود. تیم پرسپولیس در این مصاف به‌خوبی استقلال را در فاز تهاجمی مهار کرد. یک موقعیت برای رسیدن به سه امتیاز بازی کافی بود.

## پنالتی جنجالی پورقاز در ورزشگاه دستجردی

پنالتی عزت پورقاز در بازی گل گهر و هوادار لحظاتی جنجالی را در ورزشگاه دستگردی تهران رقم زددر روزی که همه توجهات به دربی صدم پایتخت معطوف شده بود و بازی هوادار و گل‌گهر در ورزشگاه دستگردی پخش زنده نداشت، لحظاتی جنجالی در نیمه نخست بازی رخ داد و فضا ملتهب شده بود. در نیمه نخست هوادار فرصت پیدا کرد که از روی نقطه پنالتی به گل دست پیدا کند و طبق معمول عزت پورقاز پشت توپ ایستاد. ضربه کاپیتان هوادار توسط محسن فروزان مهار شد اما کمک داور پرچم زد و به دلیل جلو آمدن گلر گل‌گهر دستور به تکرار پنالتی داد. این سناریو در ضربه دوم هم تکرار شد و فروزان که بار دیگر دست پورقاز را خوانده بود باور نمی‌کرد کمک داور بازهم دستور به تکرار بدهد. در این لحظات تنش و اعتراض به میثم حیدری و کمکش از سوی گل‌گهری‌ها به اوج خود رسید اما پورقاز ضربه سوم خود را بالاخره به گل تبدیل کرد. درحالی‌که هواداری‌ها مشغول برپایی جشن شادی بودند، بازیکنان گل‌گهر به‌شدت از تصمیمات کمک داور عصبی شده بودند و این موضوع باعث شد الهویی تیمش را کنار خط جمع کند و پس از چند دقیقه بازی به جریان افتاد.

## شاهکار ویسی در آبادان و نغمه‌بقا

آبادانی‌ها با سه گل از روی ضربات پنالتی و ایستگاهی به برد مهم مقابل نساجی رسیدند. صنعت نفت آبادان در شرایطی پس از یک پیروزی مقابل مس کرمان و یک تساوی ارزشمند بیرون از خانه برابر پیکان، توانست نساجی مازندران را درهم بکوبد و یک‌برد شگفت‌انگیز خانگی با ۴ گل به دست بیاورد که دو گل این تیم با ضربات پنالتی و یک گل از روی ضربه ایستگاهی زده شد. آبادانی‌ها که در سه هفته متوالی نمایش تاکتیکی و تماشاگرپسندی ارائه کردند، حالا انگیزه زیادی برای بازی‌های باقی‌مانده دارند و امیدوار هستند بازهم صاحب ضربات ایستگاهی شوند و با استفاده از بازیکنان شوت‌زن خود دروازه حریفان را باز کنند و جایگاهشان را در لیگ برتر نگه‌دارند.



# بسکتبال ذوب آهن جور کش فوتبال نحیف

### باری که آسمان خراش‌ها به‌جای پا به توپ‌ها بر دوش می کشند



اصفهان امروز
امیرحسین احتشامی

چند سالی است تیم بسکتبال ذوب‌آهن جورکش فوتبال شده و در دوره افول مردان پا به توپ این آسمان‌خراش‌های سبزپوش هستند که همچنان نام یکی از قدیمی‌ترین باشگاه‌های ایران را زنده نگه‌داشته‌اند. در همین شش ماه اخیر تیم بسکتبال ذوب‌آهن در دو جبهه مشغول رقابت با حریفان داخلی و خارجی بوده و جالب این‌که از هر دو میدان سربلند خارج‌شده است. صعود به نیمه‌نهایی لیگ بسکتبال غرب آسیا و جنگ برای قهرمانی در لیگ برتر داخلی دو آوردگاه دشواری بوده که ذوبی‌ها به هر زحمتی بوده با موفقیت طی مسیر کرده‌اند. فارغ از هر نتیجه‌ای که حاصل شود فعلا نام بلندقامتان این باشگاه بیش از فوتبالی‌ها به گوش می‌رسد و پرچم سبز در دستان آن‌ها به اهتزاز درمی‌آید. این در حالی است که تیم فوتبال ذوب‌آهن چند فصل اخیر را تنها کج دار و مریز پیش آمد و حتی دو فصل را هم با کابوس سقوط به لیگ دسته یک پشت سر گذاشته است. تیمی که فصل گذشته با مهدی تارتار به رتبه هفتمی رسید و در این فصل هم بعید به نظر می‌رسد رتبه بهتر از لیگ ۲۱ به دست آورد. در این میان بسکتبالیست‌های ذوب‌آهن با یک مربی بومی به نام فرزاد کوهیان در قامت یکی از مدعیان قهرمانی ظاهرشده‌اند اما سالهاست که هدایت تیم فوتبال باشگاه به دست هیچ مربی اصفهانی نیفتاده است. در حقیقت پس از پایان دوران طلایی منصور ابراهیم‌زاده بروی نیمکت گاندوها تقریبا دوران سلطه مربیان بومی به پایان رسید و دیگر به مربیان کاربلد اصفهانی فرصتی برای عرض‌اندام داده نشد. خوشبختانه چنین شرایطی هنوز به تیم بسکتبال سرایت نکرده و همچنان مرد مورداطمینان باشگاه فرزاد کوهیان است. مربی زحمت کشی که هر موقع صدایش زده‌اند بدون منت تیم را در اختیار گرفته است. او در همین چند ماه پیش باوجود تمام مشکلات توانسته نتایج خیره‌کننده‌ای کسب کند و توانایی‌های فنی‌اش را به رخ بکشد. از سوی دیگر باید به ظلمی که در حق تیم بسکتبال ذوب‌آهن شده و البته می‌شود اشاره کرد. جدا از تفاوت بسیار فراوان میان رقم قراردادها، عدم پخش بازی‌های این تیم از رسانه ملی هم اسباب دلخوری بازیکنان را فراهم کرده و حتی کار به انتقاد مدیرعامل باشگاه هم کشیده است. ازجمله محمد احسانی که همین هفته گذشته چنین اظهارنظر کرد: «سوالم از مسئولان صداوسیما این است که چرا نباید مسابقات تیم ذوب‌آهن به‌عنوان نماینده ایران در آسیا حداقل از یکی از شبکه‌های سیما به‌صورت زنده پخش شود؟ پس از بیش از پنجاه سال صرف هزینه و کسب عنوان افتخار برای کشور دیگر باید چه عملکردی داشته باشیم تا این حداقل حمایت رسانه‌ای از ما صورت بگیرد؟ مسابقات تمام تیم‌های حاضر در رقابت‌های غرب آسیا از کانال‌های تلویزیونی کشورهایشان پخش می‌شود و در گسترده‌ترین سطح ممکن حمایت می‌شوند. ما علاوه بر دست‌وپنجه نرم کردن با مشکلات اقتصادی و تیم‌داری در ده‌ها رشته باید برای پخش مسابقاتمان در شبکه‌های رسانه‌ای کشور خودمان، نیز چانه‌بزنیم و خواهش و تمنا بکنیم.» اما نام و آوازه تیم بسکتبال محدود به یک دهه یا دودهه گذشته نیست و باید سه دهه به عقب بازگشت و از دهه هفتاد را به نام دهه طلایی این تیم نام برد.۱۰ سالی که تقریبا آن‌ها قهرمان بلامنازع بسکتبال ایران بودند و در آن زمان تیم فوتبال ذوب‌آهن تیمی متوسط در لیگ آزادگان به‌حساب می‌آمد. تیمی که هرگز به در میان مدعیان جایی پیدا نمی‌کرد و بیشتر با رتبه‌ای در میانه‌های جدول به کارش پایان می‌داد. این در حالی بود که تیم بسکتبال ذوب‌آهن با فوق ستاره‌هایی همچون محسن صادق زاده، فرزاد کوهیان، پیکان صداقت نیا، زنده‌یاد محمد پاکروان، مسعود انصاری مهر و... اجازه خودنمایی به هیچ تیمی را نمی‌دادند و بزرگ‌ترین تغذیه‌کننده تیم ملی بودند. همان زمان که منوچهر شهامت نژاد ازجمله پیشکسوتان این رشته هم هدایت آن تیم رویایی را بر عهده داشت. البته ذوبی‌ها در دوره‌ای چنان درگیر مشکلات مالی شدند که حتی موجب انحلال یکی از باسابقه‌ترین تیم های بسکتبال ایران شد و این فروپاشی چهارسال به طول انجامید؛ اما از سال ۹۷ دوباره فعالیت این تیم از سر گرفته شد تا درخت تنومندی و پرباری که به خشکسالی روی نهاده بود دوباره بارور شود. این در حالی بود که تیم فوتبال ذوب‌آهن در همان دوره زمانی دچار بحران شده و حتی تا یک قدمی سقوط به لیگ برتر هم پیش رفته بود اما هرگز نامی از انحلال یا توقف فعالیت فوتبال پیش نیامد. به‌هرحال در حداقل فصل جاری ورزشی، بسکتبال ذوب‌آهن بیش ازآنچه انتظارش را می‌رفت خوش درخشیده و اجازه نداده تا نام این باشگاه افتخارآفرین کم‌رنگ شود. باشگاهی که به معنای واقعی و از همان ابتدای تاسیس باهدف حضور همه جانبه در تمام عرصه‌های رقابتی ایجاد شد. تولدی که اکنون از نیم‌قرن هم عبور کرده و پای به نیمه دوم عمر زندگی خود گذاشته است و البته همچنان باوجود همه ناملایمات به کارش ادامه می‌دهد.

# زورساپینتو به مدعیان نمی‌رسد

استقلال ساپینتو در بهترین روزهایش، مقابل هر دو رقیب اصلی خود برای قهرمانی بازنده بود. شکست در دربی تهران، کار استقلال را برای قهرمانی سخت‌تر از همیشه کرد. استقلالی‌ها حالا علاوه بر عقب افتادن از پرسپولیس و سپاهان، در بازی رو در رو مقابل هر دو تیم شرایط بدتری دارند. استقلال نیم‌فصل دوم، نتایج درخشانی گرفت. آن‌ها از هفته دوم تا هفته یازدهم نیم‌فصل دوم، توانستند ۹ برد و یک مساوی از ۱۰ مسابقه‌شان به دست آورند. روندی رویایی که پس از شکست مقابل سپاهان آغاز شد و با باخت مقابل پرسپولیس، به پایان رسید. استقلالی‌ها باوجود فرم خوب این روزهایشان، همچنان آمار بدی دربازی‌های بزرگ دارند. استقلال تا پیش از شروع این هفته، در جدول هم‌امتیاز سپاهان بود. آن‌هم در شرایطی که هر دو بازی رفت‌وبرگشت، مقابل تیم ژوزه موراپس شکست خورد. استقلال در هفته ابتدایی لیگ، نمایشی نامطمئن مقابل سپاهان داشت و در ورزشگاه آزادی، با دو گل بازنده زمین را ترک کرد. بازی برگشت، استقلال عملکرد بهتری به نمایش گذاشت اما پنالتی که سیاوش یزدانی در دقایق پایانی داد، باعث شد با نتیجه ۲ بر یک بازنده این مسابقه باشد. استقلالی‌ها در بازی با سایر رقبا، از سپاهان بهتر نتیجه گرفته‌اند و بااین‌حال، ۶ امتیازی که به این تیم هدیه دادند، باعث شد هیچ‌وقت صدرنشینی را تجربه نکنند. تنها بازی بزرگی که استقلال توانست از آن امتیاز بگیرد، دربی رفت این فصل بود. بازی که پس از جام جهانی و تحت تاثیر حاشیه‌های مختلف برگزار شد. استقلال در آن مسابقه تا دقیقه ۸۹ پیروزی را در اختیار داشت. اشتباه حسین حسینی و گلزنی گولسیانی، باعث شد بازی با نتیجه ۲-۲ تمام شود. دربی برگشت، استقلالی‌ها پس از پنج برد پیاپی دربازی‌های لیگ، امید زیادی به شکستن طلسمشان مقابل پرسپولیس داشتند. این بار هم آن‌ها در کسب نتیجه دربازی‌های بزرگ ناکام بودند و با شکست در این مسابقه، جایگاه دوم جدول را از دست دادند. آخرین هفته نیم‌فصل اول، استقلال در یادگار امام تبریز روبروی تراکتور قرار گرفت. تیمی که در حال حاضر، رده چهارم جدول لیگ را در اختیار دارد و با توجه به شرایط پیچیده کسب مجوز حرفه‌ای تیم‌ها، می‌تواند به سهمیه آسیایی هم امیدوار باشد. رویارویی با تراکتور هم برای استقلال، نتیجه‌ای جز شکست نداشت. محمد قنبری، دوبار دروازه استقلال را باز کرد و تراکتور را به پیروزی رساند. ریکاردو ساپینتو با آمار فقط یک امتیاز از ۱۵ امتیاز ممکن مقابل ۴ تیم اول جدول، حالا در کورس قهرمانی از پرسپولیس و سپاهان عقب‌افتاده و هفته آخر هم باید منتظر رویارویی دوباره با تراکتور باشد.



# بهترین نمایش فصل حاج‌صفی با طعم انتقام



کاپیتان تیم ملی ایران شب درخشانی در جریان برتری تیمش مقابل المپیاکوس و حفظ صدر جدول داشت. در مهم‌ترین مسابقه هفته سی و یکم سوپر لیگ یونان، تیم فوتبال آ.ا.ک آتن که احسان حاج‌صفی را در ترکیب ابتدایی داشت و میلاد محمدی را به دلیل مصدومیت در فهرست نفرات خود نمی‌دید، یکشنبه شب در استادیوم کارایسکاکیس به مصاف تیم رده سومی المپیاکوس رفت. یاران حاج‌صفی و محمدی که در دو تقابل اخیرشان مقابل المپیاکوس در سوپر لیگ و جام حذفی یونان شکست‌خورده بودند، انگیزه زیادی برای گرفتن انتقام و جبران دو باخت اخیرشان در طول یک ماه و نیم گذشته داشتند و توانستند با یک نمایش فنی بهتر نسبت به حریف خود صاحب سه امتیاز مهم درراه رسیدن به قهرمانی شوند. تیم فوتبال آ.ا.ک آتن که ۱۱ روز قبل باوجود شکست در بازی برگشت مرحله نیمه‌نهایی جام حذفی یونان به مسابقه فینال رسیده بود، در دیدار حساس سوپر لیگ برابر المپیاکوس توانست دو باخت را جبران کند و با گرفتن سه امتیاز صدرنشین بماند. یاران حاج‌صفی و محمدی با پیروزی ۳ بر یک در زمین المپیاکوس ۷۲ امتیازی شدند تا به خاطر تفاضل گل بهتر نسبت به پاناتینایکوس همچنان صدرنشین جدول سوپر لیگ یونان بمانند. احسان حاج‌صفی درحالی‌که میلاد محمدی به خاطر آسیب‌دیدگی دوباره از میادین دور شده بود، در حضور کامل خود مقابل المپیاکوس با ارسال‌ها و بازی موثر در فاز دفاعی نقش مهمی در برتری آ.ا.ک آتن داشت و دومین بازیکن برتر تیمش ازنظر آماری شد. نمایش یکنواخت و کم‌نوسان احسان در این فصل و آمادگی بالای او باعث شده تا مدیران این باشگاه پیشنهاد خود را برای تمدید قرارداد به کاپیتان تیم ملی ارائه کنند که حاج‌صفی در حال بررسی دقیق آن است و پیش‌بینی می‌شود در صورت رسیدن به توافق روی جزئیات آن، سال بعد را هم در یونان ماندنی شود.

# روز پرحادثه رشید در ورزشگاه خاطره‌انگیز



رشید مظاهری روز خاصی را در ورزشگاه یادگار امام تبریز سپری کرد. بازگشت رشید مظاهری به تبریز نشان از یک تقابل ویژه میان او و تراکتور تبریز داشت؛ مظاهری که مدتی در تراکتور حضور داشت و بعدازآن راهی استقلال شد و با پیراهن پیکان مقابل تراکتور قرار گرفت و روز خاصی را تجربه کرد. نخستین برخورد مظاهری با هواداران تراکتور موقعی بود که این دروازه‌بان باتجربه برای گرم کردن داخل زمین شد؛ او هنگام ورود به زمین از سوی برخی هواداران تراکتور که نسبت به جدایی‌اش در زمان خود ناراحت بودند، شعارهایی را تحمل کرد اما پاسخی به این اتفاقات نداد. مظاهری در همان لحظات ابتدا به سمت محمدرضا اخباری دروازه‌بان و کاپیتان خودروسازان رفت و با او خوش‌وبش کرد. او سپس با رفتن به سمت آلن دینکا مربی گلرهای تراکتور این مربی رومانیایی که سابقه همکاری با او را داشت را در آغوش کشید و به کار خود مشغول شد. دروازه‌بان خودروسازان که روحیه بالایی در این دیدار داشت، در طول بازی هم عملکرد خوبی از خود برجای گذاشت. او انگیزه زیادی داشت تا بتواند یک کلین شیت دیگر را هم به نام خود ثبت کند اما روی یک غافلگیری خط دفاعی پیکان دروازه‌اش را بازشده دید و موفق به این کار نشد. مظاهری اما در طول بازی چند سیو عالی داشت و مانع از باز شدن دوباره دروازه پیکان شد. او در نیمه اول یکبار ضربه دیدنی صفا هادی در موقعیتی خوب را راهی کرنر کرد و یکبار دیگر ضربه ایستگاهی دقیق ریکاردو آلوز که کنج دروازه پیکان را هدف گرفته بود،مهار کرد تا سیوهای زیبایی را در تبریز و مقابل تیم سابق خود به نمایش بگذارد. مظاهری در نیمه دوم بازی هم اگرچه توپ‌های خطرناکی روی دروازه‌اش نیامد اما مطمئن ظاهر شد تا یک روز پرحادثه را در تبریز سپری کند.

منهای فوتبال

## درخشش اصفهانی‌ها در مسابقات جهانی پیوند اعضا

ورزشکاران اصفهانی حاضر در مسابقات جهانی ورزشکاران پیوند اعضا به میزبانی استرالیا موفق به کسب هفت مدال در ۲ رشته شدند. رئیس هیئت ورزش بیماران خاص و پیوند اعضا اصفهان اظهار داشت: مریم شریفی یکی از ورزشکاران از استان اصفهان در مسابقات جهانی ورزشکاران پیوند اعضا در رشته دوومیدانی سه مدال طلا، یک نقره و یک برنز به دست آورد. قاسمعلی رحیمی ادامه داد: نجمه کمالی دیگر شرکت‌کننده اصفهانی در مسابقات بدمینتون انفرادی موفق به کسب مدال طلا شد و در مسابقات دونفره (دوبل) مدال نقره را به گردن آویخت. به گفته وی، ستایش محمدی ملی‌پوش اصفهانی اسکواش در این دوره نتوانست مدال کسب کند. رئیس هیئت ورزش بیماران خاص و پیوند اعضا اصفهان اضافه کرد: مسابقات جهانی ورزشکاران پیوند اعضا در تاریخ دوم اردیبهشت در شهر پرث استرالیا پایان یافت.۴۶ کشور با ۲ هزار ورزشکار در مسابقات جهانی ورزشکاران پیوند اعضا حضور داشتند، ۲۷ طلا، ۳۲ نقره و ۲۰ برنز در ۱۰ رشته ورزشی حاصل تلاش قهرمانان کشورمان در این رویداد بود. رقابت‌های جهانی پیوند اعضا هر ۲ سال یک بار برگزار می‌شود و میزبان دوره بعدی این رقابت‌ها کشور آلمان خواهد بود.

## حضور پنج اصفهانی در رقابت‌های مچ اندازی آسیا

پنج اصفهانی در رقابت‌های مچ اندازی قهرمانی آسیا حضور خواهند داشت. کمیته فنی فدراسیون بدنسازی و پرورش اندام در رشته مچ اندازی، لیست نهایی کاروان تیم ملی برای مسابقات آسیایی را اعلام کرد. در این لیست در بخش بانوان مهدیه کلانتری و در بخش آقایان امیرحسین حاتمی، مهدی دادور و رضا صادقی از استان اصفهان مفتخر به پوشیدن پیراهن تیم ملی مچ اندازی شدند و به‌عنوان ورزشکار تیم ملی را همراهی می‌کنند. همچنین محمد جوزدانی رئیس هیئت بدنسازی و پرورش اندام استان اصفهان به‌عنوان سرپرست تیم در بخش آقایان انتخاب و در این دوره از مسابقات قهرمانی آسیا تیم ملی را همراهی می‌کند. بیست و یکمین دوره مسابقات مچ اندازی قهرمانی آسیا از تاریخ ۷ تا ۱۴ اردیبهشت به میزبانی کشور امارات و در شهر عجمان برگزار خواهد شد.

## جوان‌گرایی اولویت اصلی باشگاه گیتی‌پسند

مدیرعامل باشگاه گیتی‌پسند می‌گوید به‌طور کلی راهبرد اصلی آن‌ها در ورزش قهرمانی برای فصل پیش رو، جوان‌گرایی ضمن توجه به بازیکنان بومی است. محمدحسین عراقی‌زاده درباره پنجره‌های نقل و انتقالات گیتی‌پسند در رشته‌های فوتسال و والیبال برای فصل پیش رو، اظهار کرد: سیاست اصلی گیتی‌پسند امسال برای فوتسال جوان‌گرایی است و در گام نخست نقل و انتقالات با محمد کریمی به‌عنوان ستاره جوان ملی‌پوش که به بالباس تیم ملی به قهرمانی تورنمنت تایلند رسید، تمدید کرد. وی افزود: در والیبال ابتدا برنامه‌ها و لیست بازیکنان از سرمربی خواسته شد و موردبررسی قرار گرفت تا درنهایت با سعید عقیلی به‌عنوان سرمربی تمدید کنیم. مدیرعامل گیتی‌پسند بابیان ایجاد تغییراتی در تیم والیبال این باشگاه، خاطرنشان کرد: تلاش می‌کنیم با حفظ شاکله اصلی، تیم را تقویت کرده و بازیکنان مدنظر سرمربی نیز مطابق بودجه باشگاه جذب خواهند شد. هدف اصلی مجموعه گیتی‌پسند در والیبال امسال، صعود به پلی‌آف خواهد بود. عراقی‌زاده تاکید کرد: در والیبال به‌طورکلی راهبردهای اصلی ما به‌عنوان ورزش قهرمانی، جوان‌گرایی با تمرکز بر بازیکنان اصفهان و پوشش نقاط ضعف فصل قبل است. وی در پایان تصریح کرد: در هندبال نیز همچون دیگر رشته‌ها سیاست باشگاه جوان‌گرایی و توجه به بازیکنان بومی در ضمن کشف استعدادها است. سال گذشته در رده‌ها پایه این رشته خوش درخشیده و توانستیم به‌عنوان قهرمانی کشور دست یابیم. مطمئنا یکی از اهداف ما رسیدن به جمع ۳ تیم برتر لیگ است. مدیرعامل گیتی‌پسند ادامه داد: کیوان صادقی به‌عنوان سرمربی و کادر همراهش بر نیمکت گیتی‌پسند امسال عملکرد قابل قبولی داشته و تیم روند به صعودی را در پیش‌گرفته است. امیدواریم این فصل را با موفقیت پشت سر بگذارد.

## تایید ادعای عطایی درباره کاپیتان سابق تیم ملی

میلاد عبادی‌پور با مصدومیت روبه‌رو شده و به نظر می‌رسد دلیل بازی نکردن او برای میلانو هم همین است. میلاد عبادی‌پور، دریافت‌کننده ایرانی تیم میلانو، با مصدومیت از ناحیه پا مواجه شده است. او در بازی چهارم نیمه‌نهایی برابر لوبه ساق پای خود را بسته بود و با بازیکنان تیمش قبل و جریان بازی گرم نمی‌کرد. بهروز عطایی، سرمربی تیم ملی والیبال ایران، چند روز پیش در کنفرانس خبری خود اعلام کرده بود میلاد عبادی‌پور با مصدومیت مواجه شده است و نمی‌تواند تیم ملی را در لیگ ملت‌ها همراهی کند. این حرف‌های عطایی شایعاتی از قبیل اختلاف میلاد عبادی‌پور و کادر فنی تیم ملی را بر سر زبان‌ها انداخت. حال با مشخص شدن مصدومیت عبادی‌پور دیگر این شایعات رنگ غیرواقعی به خود می‌گیرند و حرف‌وحدیثی باقی نمی‌گذارد. میلاد عبادی‌پور این روزها علاوه بر مصدومیتش همچنین با درخشش بی‌نظیر هم‌پستی‌هایش، یعنی یوکی ایشیکاواژاپنی و ملگارخو کوبایی، مواجه شده است و کار او برای بازگشت به ترکیب پس از رفع مصدومیت بسیار سخت است. میلاد عبادی‌پور قرار است پس از مسابقات سری آ ایتالیا روند درمان خود را در اروپا دنبال کند و در لیگ ملت‌های ۲۰۲۳ حضور نخواهد داشت.

# اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری

سه شنبه ۰۵ اردیبهشت ۱۴۰۲ / سال نوزدهم / دوره جدید / شماره ۴۶۰۷ | 25Apr2023

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz @esfahanemrouz


# میرزاآقا امامی؛ احیاگر هنر سوخت



برایم دلیل ناشناخته بودن حاج میرزا امامی در عصر حاضر مورد سؤال بود، حتی در جست‌وجوی‌های اولیه متوجه این نکته شدم که از حاج میرزا آقا امامی تنها چهار اثر برای عموم قابل‌رؤیت است.

به گزارش ایمنا، میرزاآقاامامی از احیاگران سنت نگارگری افول‌یافته مکتب صفوی بود که برای نخستین‌بار تکنیک معرق سوخت و چرم را با نگارگری پیوند داد. استاد او میرزارضی صنیع‌همایون از نقاشان و مذهبان برجسته ایران بود و میرزاآقا با مهاجرت به تهران و حضور در مجمع‌الصنایع دولتی مبارکه در الماسیه تهران، شیوه اصیل هنرهای ایرانی را نزد او آموخت. آثار امامی در مینیاتور به دو بخش تقسیم می‌شود: یکی کارهایی که جنبه تقلیدی از روی کارهای استادان پیشین دارد و درواقع آزمون‌های تتبع و ممارست است و دیگر، آثاری که نماینده تصرفات ذوقی آن استاد در شیوه مینیاتور است که هر دو قسمت، چیره‌دستی نشان داده است. تابلوهای مینیاتور امامی، دقیق و ظریف و برای نمایشگر، خوش‌نما و خوش‌حالت است؛ از ویژگی‌های سبک او در تصویر آن است که چهره و اندام را متمایل به فربهی نشان می‌دهد و در برخی از تابلوهایش، رنگ‌آمیزی ضعیف به نظر می‌آید. از طرفی امامی برای زنده کردن صنعت سوخت تصمیم گرفت این هنر را از جلدسازی به تابلوی مینیاتور منتقل کند و ساخت تابلوی سوخت را که تا آن وقت سابقه نداشت، شروع و در کارگاه خود به تکمیل این هنر کوشید تا سرانجام آن را به پایه‌بلندی رسانید. او شاگردانی گران‌مایه‌ای در این فن همچون شادروان خطایی، خوشنویس و دخترش زینت‌السادات امامی را پرورش داد. همه این موارد باعث شد که این هنرمند در مکتب نقاشی اصفهان یکی از هنرمندان به نام شناخته شود.

**درباره مهدی وفامهر:**

مهدی وفامهر دارای کارشناسی نقاشی و کارشناسی ارشد تصویرسازی است. پایان‌نامه دوره کارشناسی ارشد وی درباره زندگی و آثار هنری حاج میرزا امامی بوده، به‌طوری‌که در یک دوره سه‌ساله در خصوص زندگی این هنرمند به پژوهش پرداخته و ماحصل کار را در قالب یک مجموعه کتاب به چاپ رسانده است. او در حوزه کار عملی در هنر دوره معاصر فعالیت داشته و در دوره کارشناسی ارشد در زمینه پژوهش هنر کار کرده است. از جمله علاقه‌مندی‌های وی می‌توان به فعالیت در زمینه مدیریت هنری و هنرگردانی اشاره کرد.

**در پایان‌نامه ارشدتان با محوریت حاج میرزا امامی به چه نتایجی دست یافتید؟**

هنگام انتخاب موضوع این پژوهش، یکی از دغدغه‌هایم تازه بودن و کمتر پرداخته شدن به آن بود. در آن زمان یعنی سال ۱۳۸۵ هنگام آغاز این پژوهش افزون بر اینکه تازه و نو بودن موضوع مهم بود، درعین‌حال مربوط بودن آن با شهر من و هنر اصفهان از دیگر ویژگی‌های قابل‌توجه برای بنده بود. پس از بررسی‌های لازم دریافتم که دو هنرمند متأخر به نام‌های حاج‌میرزاآقا امامی و دیگری حاج مصورالملکی از هنرمندانی هستند که به‌رغم شهرت فراوان و پر کار بودن در عصر خود، اما اکنون کم‌تر فردی آن‌ها را می‌شناسد و به‌نوعی نسل معاصر، دانشجویان و هنرجویان نسبت به این دو هنرمند شناخت ندارند. برای من نیز دلیل ناشناخته بودن حاج میرزا امامی در عصر حاضر مورد سؤال بود حتی در جست‌وجوی‌های اولیه متوجه این نکته شدم که از حاج میرزا آقاامامی تنها چهار اثر برای عموم قابل‌رؤیت است، به‌طوری‌که یکی در موزه هنرهای تزئینی اصفهان، چند مورد دیگر در کاخ‌های پهلوی (دو اثر در کاخ صاحبقرانیه) در تهران و دو اثر هم در موزه هنرهای ملی ایرانی موجود است. بااین‌وجود این پرسش برای من به وجود آمده بود که چنین هنرمندانی با چنین عظمت، قدرت و اعتبار در زمان خویش این‌قدر ناشناخته باقی‌مانده بودند و کتاب و اثری از آن‌ها به چاپ نرسیده بود. ازاین‌رو تصمیم بنده به پژوهشی درباره زندگی‌نامه حاج میرزا آقا امامی منجر شد.

**آثار حاج میرزا آقا امامی دارای چه ویژگی‌های هنری است؟**

در جست‌وجوی‌های اولیه درباره حاج میرزا آقا امامی متوجه مدیریت بسیار قدرتمند هنری ایشان شدم؛ زیرا وی از کارگاهی مملو از شاگردان متعدد و دهها تولید برخوردار بوده است، از هنر سوخت معرق گرفته تا کار روی تابلوهای مینیاتور و اقلام هنری مانند دستبند، عاج حتی طراحی نقشه فرش و تولید قالی و این گونه بوده که مجموعه وسیعی از تولیدات را می‌توان در آثار هنری وی مشاهده کرد. حاج میرزاآقا امامی برای گسترش کارگاه‌های خود به شهرهای مختلف سفر کرد و تمام این موارد منوط به یک مدیریت هنری قوی بوده است، به همین دلیل بازار گسترده‌ای تشکیل شده بود و همه وی را می‌شناختند. البته این نکته را باید یادآوری کرد که هنر از یک پیشینه کهن و دیرینه‌ای در خاندان امامی‌های اصفهان برخوردار است به‌طوری‌که عموم‌های ایشان هم کارگاه‌های گسترده هنری داشتند و پدر وی دستی در هنر داشته است و به‌طورکلی از قدیم‌الایام این خاندان شناخته شده بودند، به‌ویژه پس از زمانی که هنرشناسان غربی به هنر ایران توجه کردند و شرق‌شناسان هم وقتی این آثار را مشاهده می‌کنند، یک بازار گسترده‌ای از اشیا هنری ایرانی به وجود می‌آید به‌نحوی‌که این آثار در موزه‌ها نگهداری می‌شد. امامی‌ها بخشی از این آثار را تولید و مرمت می‌کردند. بخش دیگری از فعالیت آن‌ها به کهنه‌سازی اختصاص داشت؛ یعنی به شیوه قدما کار تولید می‌کردند و سپس در پی گسترش گردشگری و توریسم در پهلوی دوم بازار آن‌ها از جمله بازارهای تضمین شده محسوب می‌شد به‌طوری‌که حاج میرزا آقا امامی این کار را ادامه می‌دهد به همین علت شهرت بسیاری را کسب می‌کند. از سوی دیگر دلالان یهودی این آثار را که شامل نقاشی روی عاج به‌صورت کمربند، دستبند و انگشتر استفاده می‌شد یا نقاشی مجالس مختلف روی درهای چوبی (۶۲ مجلس از داستان‌های شاهنامه که روی درِ نقاشی شده یا نقاشی داستان حضرت سلیمان و بلقیس روی یک در) که چند نمونه آن را در کتاب خود اشاره کردم، خریداری و به اروپا منتقل می‌کردند. از دیگر فعالیت خاندان حاج میرزا آقا امامی این بود که باتوجه‌به وسعت کارگاه‌های هنری و توجه به این موضوع که با ورود چاپ، کتاب‌های قدیمی و سنتی فاقد مشتری بودند، با استفاده از هنر سوخت که تا پیش از آن روی جلد و در ابعاد کوچک استفاده می‌شد نقاشی‌ها و کارهای هنری را با همان تکنیک قبل روی جلدهای چرمی، روی تابلوهای بزرگ کار می‌کردند و این نوآوری بود، البته تولیدات آثاری مانند مینیاتورها که پیش‌ازاین در هنر اصفهان بود، در خاندان امامی هم جریان داشت. همین تابلوی سوخت چرم یک ابداع بود، یعنی هنر کاربردی که پیش‌ازاین روی جلد بود را روی تابلوهای در ابعاد بزرگ کار می‌کردند و درواقع یکی از اثرهای موزه هنرهای ملی است. ابعاد مرکزی خود این تابلو یک متر در یک و نیم متر است. از دیگر ویژگی‌های این تابلو این است که نه‌تنها در زمینه بلکه در قاب تابلو به‌صورت نفیس کار می‌کردند. مجموعه گستردگی کار، نوآوری، بازار خوب و بالابودن وسعت کار باعث توجه در آن عصر بوده است، سپس به‌مرورزمان توجه به این هنر کم‌رنگ‌تر شده و موجب می‌شود که از شهرت آن‌ها در دوره معاصر کاسته شود.

**چرا با وجود آثار شاخص حاج میرزا آقا امامی، در عصر حاضر ناشناخته باقی‌مانده است؟**

همین پرسش هم برای من عجیب بود، حتی چهار سال گذشته با شرکت در بزرگداشتی که در تخت فولاد در ارتباط با وی برگزار شده بود، موضوع سخنرانی من به همین پرسش اشاره داشت که چگونه است که چنین هنرمندی که در عصر خویش نه‌تنها در سطح داخلی بلکه حتی در سطح بین‌المللی و منطقه خاورمیانه معروف و در میان هنرمندان غربی شناخته شده بود اکنون شناخت کمی نسبت به وی وجود دارد؟ آثار این هنرمند به دلیل اینکه از بازار خارجی برخوردار بود، به کشورهای دیگر صادر می‌شد، بخش دیگر این آثار آنتیک بوده و در اختیار مجموعه‌داران خصوصی قرار می‌گرفت؛ زیرا آن‌ها علاقه‌ای به چاپ کتاب و اطلاع‌رسانی عمومی علاقه‌ای نداشتند و آثار کمی از آن‌ها در معرض دید عمومی قرار داشت. حتی در دوره پهلوی چند آثار موجود در کاخ‌های شاه قابل‌رؤیت نبوده است، شاید یک الی دو موزه دارای این آثار بودند؛ زیرا موزه‌های هنری پس از فوت این استاد تشکیل شدند و در آن فضا به ارائه کار قدما، هنرمندان قاجار یا ماقبل آن و هنرمندان معاصر می‌پرداختند. به طور مثال حسین بهزاد در فضای معاصر موردتوجه قرار گرفت و با سیستم‌های سیاسی نیز ارتباط داشته است. به نظر بنده این‌ها دوره‌های بینابینی است که موجب می‌شوند که در خصوص کارشان نه آثاری قابل‌مشاهده نباشد و در دسته‌بندی موزه‌های معاصر و کهن قرار نگیرند.

**مشهورترین اثر حاج میرزا آقا امامی چه بود و از چه ویژگی‌هایی برخوردار است؟**

هریک از آثار این هنرمند ویژگی خاصی دارد و دشوار است که به‌عنوان مشهورترین اثر به آن اشاره کنم، اما اینکه چه کاری بیشتر در معرض عموم بوده و برای همه مردم قابل‌رؤیت باشد، طرح گل و مرغ است که روی یک جعبه وجود داشته و تصویر آن روی پانصدتومانی‌هایی دوره قبل (دهه هشتاد) نقش بسته بود.

**اثری از این هنرمند در خارج از کشور که به امضای فرد دیگری رسیده باشد، موجود است؟**

نکته‌ای که درباره امضا هنرمند باید بدان اشاره کنم این است که در یکی از فصل‌های کتاب این هنرمند هم به آن پرداختم. کارگاه این هنرمند در دوره‌ای مانند دوره فرشچیان (که نزد ایشان مراجعه و کارگاه حاج میرزا آقا با چند شاگرد را توصیف می‌کند)، به حدی گسترده بوده که بعضی از شاگردان برای سال‌ها در این کارگاه می‌ماندند. به طور مشخص استاد حسین اسلامیان و استاد حسین خطایی یکی بیش از ۱۳ سال و دیگری بیش از ۲۰ سال در کارگاه ایشان مستقر بودند. یعنی این کارگاه به‌مثابه کارگاه‌های دوره صفویه بوده که توصیف آن در منابع موجود است، به‌طوری‌که کار به‌صورت گروهی صورت می‌گرفت، گاهی اوقات طرح اصلی را دستیار ارشد می‌زد و قسمت‌های دیگر را مابقی افراد انجام می‌دادند و استاد نهایی یک قلمی روی چهره‌ها می‌زد که می‌توانست حاج میرزا آقاامامی بوده باشد، اما در نهایت اثر به امضای سرپرست کارگاه یا استاد ارشد می‌رسید، بنابراین آثاری دارای امضای وی است و در اصالت آن‌ها هم تردیدی وجود ندارد؛ اما در این میان رگه‌هایی از طرح و قلم مانند استاد خطایی را نیز می‌توان مشاهده کرد. از سوی دیگر در حیات ایشان چهار فرزندشان دستی در کار داشتند به‌نحوی‌که در یک دوره‌ای در کارگاه او مشغول بودند و در یک دوره‌ای یکی از فرزندان از ایشان جدا می‌شود و به‌مثابه ایشان آثار امضا می‌کرد و حتی در مصاحبه‌ای که سال ۱۹۴۵ در روزنامه نیویورک‌تایمز به چاپ رسیده عنوان می‌کند که منم امامی هستم؛ اما اینکه شخص دیگری اثر ایشان را امضا کرده باشد، نشنیدم؛ زیرا در طراحی آثار آن‌ها سبک و سیاق متفاوت است یا در مورد کارهای سوخت، تکنیک دشواری وجود داشته و کسی نمی‌توانست این ظرافت را به اعمال کند.

**آثار بسیاری از هنرمندان معاصر از قدیم در خارج از کشـــور وجود داشته که به نام هنرمند دیگری زده شـــده و کلکســـیون داران به نام هنرمند دیگری از آن نـــام بردند. آیا آثار حاج میرزا آقا امامی به این سرنوشت دچار شده است یا خیر؟**

اگر این اتفاق می‌افتاد این اثر متعلق به هنرمند هم‌رز امامی یا هم‌دوره ایشان نبوده، زیرا آثار وی قیمتی و دارای امضا بوده است و دلیلی نداشته که کسی اثر را به نام اثر دیگری بزند. درباره جوانی میرزا آقا اطلاعات اندک داریم یا فاقد اطلاعات هستیم؛ در کارگاه‌های دیگر اساتید خاندان امامی مشاهده می‌شود که آثاری تحت عنوان «کهنه‌سازی» ساخته می‌شود، یعنی با وجود ابراز علاقه هنرشناسان غربی نسبت به این آثار، آن‌ها به سبک آثار صفوی، کار تولید و امضا هنرمندان صفوی را درج می‌کردند، میرزا آقا امامی اثری دارد با این عنوان که «به سفارش امیرتیمور گورکانی» که مربوط به دوران قدیم است. آثاری به نام هنرمندان صفوی و بعد در کتاب‌های هنر با روش‌های آزمایشگاهی پیشینه‌یابی شد که متعلق به قرن ۱۹ است، چه‌بسا در موزه، قبل‌تر به نام هنرمندان صفوی امضا شده بود؛ اما در آن بازنگری شد.

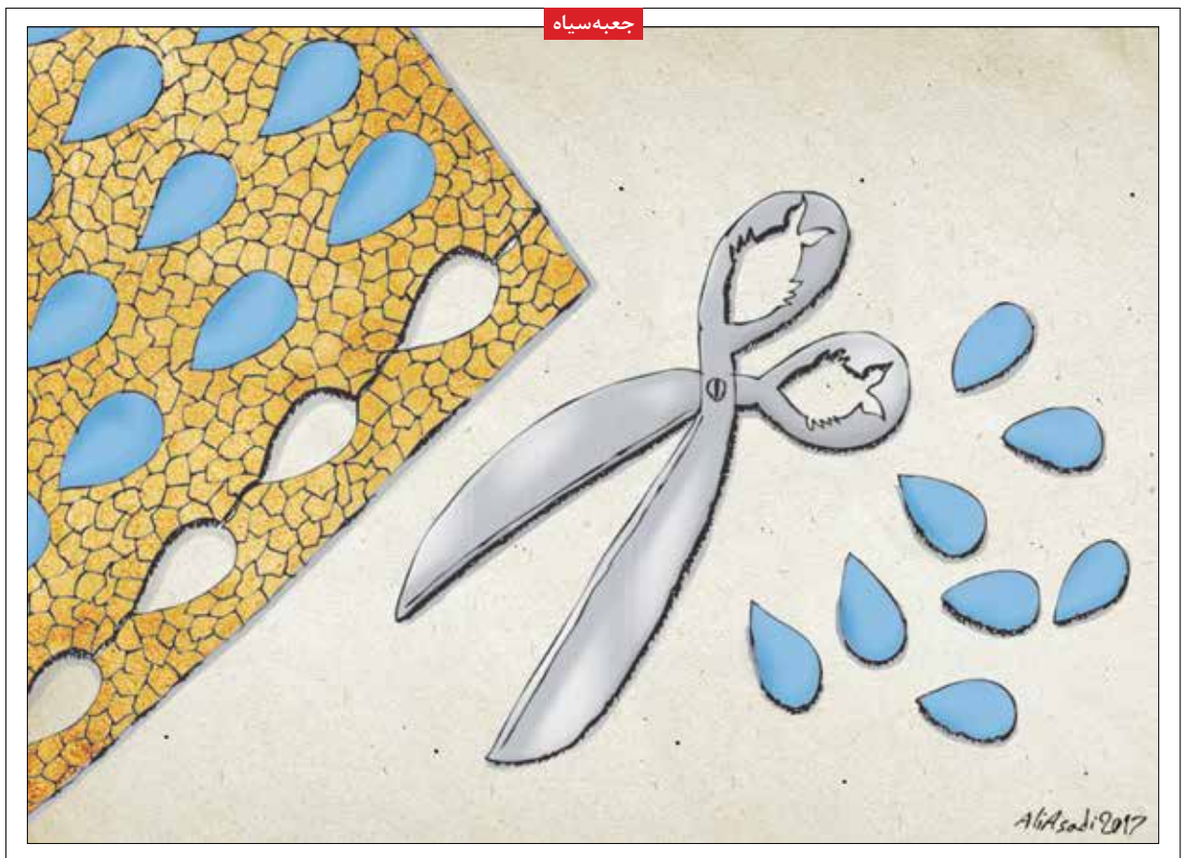
**در کتابی که درباره این شخصیت به نگارش درآورید به چه محورهایی پرداخته شده است؟**

این کتاب با عنوان «زندگی و آثار هنری حاج‌میرزاآقا امامی» در ۳۰۵ صفحه به‌صورت تمام مصور منتشر شده که دارای سه بخش عمده از قبیل زندگی حاج میرزا آقاامامی و پیشینه و خانواده است؛ بخش دوم به معرفی آثار و دسته‌بندی تکنیکی آثار اشاره دارد؛ زیرا این هنرمند روی پارچه، کاشی صندوقچه‌های چوبی به‌صورت زیرلاکی و مینیاتور، دارای طرح بوده است. یکی از کارهای جالب این هنرمند «آرتورپوپ برای نمایشگاه هنر ایران» در لندن و فیلادلفیا بوده که در یکی از نمایشگاه‌ها، ماکت یک‌سوم از مسجد امام اصفهان و در دیگر نمایشگاه یک سردر از مسجد را نشان می‌دهد که نشان‌دهنده این است که یک‌بخشی از این آثار را حاج میرزاآقا امامی در کارگاه کارکرده است. بخش سوم از نظر محتوایی، روایی و موضوع داستان‌های آثار بررسی شده است. یعنی آثاری که صرفاً تزئینی بودند یا روایت با شعر داشتند، از هم جدا شدند. چاپ نخست این کتاب در سال ۹۰ توسط حوزه هنری اصفهان و چاپ دوم هم پس از آن انجام شد. طراح جلد آن هم «هما دلورای» از گرافیست‌های معاصر است.

**سخن پایانی**

هنر سوخت، هنر ویژه با تکنیک بسیار بالاست و اکنون دختر ایشان زینت‌السادات امامی، دارای آثاری با استفاده از این تکنیک بوده و حتی در حال خلق آن است.

جعبه سیاه




بدون شرح

طرح: علی اسدی | اصفهان امروز

## تور شخصیت‌گردی با محوریت مشاهیر دوستدار اصفهان




مسئول فرهنگی و گردشگری مجموعه تاریخی، فرهنگی و مذهبی تخت فولاد گفت: تور شخصیت‌گردی با محوریت مشاهیر دوستدار تخت فولاد در اصفهان برگزار می‌شود.

هادی نظری با اشاره به اینکه این رویداد به بهانه نکوداشت هفته فرهنگی اصفهان و در ادامه سلسله رویدادهای گردشگری گنج‌واره، تور شخصیت‌های دوستدار اصفهان آرمیده در تخت فولاد برگزار می‌شود افزود: هر سال با فرارسیدن هفته فرهنگی اصفهان، تخت فولاد به‌عنوان یکی از جاذبه‌های زیارتی و گردشگری شهر، همچنین عرصه‌ای برای برگزاری رویدادهای فرهنگی هنری موردتوجه شهروندان و گردشگران قرار گرفته است. او گفت: بازدید از تکایای میرفندرسکی، آغاباشی، سیدالعراقین، ایزدگشسب، بابارکن‌الدین و زیارت شخصیت‌هایی همچون میرفندرسکی، عباس بهشتیان، میرزا آقا امامی، استاد همایی، درویش عبدالمجید، بانومجتهده امین، میرزاتقی‌خان انصاری کاشانی به‌عنوان نخستین روزنامه‌نگار اصفهانی، سیدمصلح‌الدین مهدوی، شکرالله صنیع‌زاده، جلال‌الدین تاج، سراج اصفهانی، سیدمهدی و سیدمحمدباقر درچه‌ای، ناصر فرهمند و سیدعلی محمدرجایی به‌عنوان بنیان‌گذاران تئاتر در اصفهان از محورهای این تور گردشگری است. نظری افزود: نقطه آغاز تور مشاهیر دوستدار اصفهان در تکیه میرفندرسکی است و علاقه‌مندان جهت ثبت‌نام می‌توانند با شماره ۹۰۲۸۰۱۱۳۵۵ تماس بگیرند.

## ساخت دستگاهی کوچک‌تر از یک‌دانه برنج که سرطان لوزالمعده را از بین می‌برد



محققان با دستگاهی کوچک‌تر از یک‌دانه برنج و انتقال مستقیم آن به تومور به روشی برای مقابله با سرطان لوزالمعده دست یافتند. به گزارش ایرنا، در این پروژه محققان مؤسسه هیوستون متدیست از دستگاه نانوسیالی قابل‌کاشت استفاده کردند که برای تحویل آنتی‌بادی‌های مونوکلونال CD۴۰ مناسب است. آن‌ها این عامل ایمونوتراپی را با دوز کم و به‌صورت مستمر از طریق سامانه نانوفلوئیدی به بدن موش تزریق کردند. نتایج نشان داد که در دوزهای چهار برابر کمتر از مقادیر مورداستفاده در درمان ایمونوتراپی رایج، ابعاد تومور کاهش می‌یابد. کورین پینگ زوان چاو از محققان این پروژه گفت: یکی از جالب‌ترین یافته‌های ما این بود که حتی اگر سامانه نانوفلوئیدی فقط در یکی از دو تومور موجود در بدن موش قرار دهیم، هر دو تومور شروع به کوچک‌شدن می‌کنند. این بدان معنی است که درمان موضعی با ایمونوتراپی قادر به فعال‌کردن پاسخ ایمنی به سایر تومورهای هدف نیز است. نتایج نشان داد که یک مدل حیوانی برای ۱۰۰ روز بدون تومور باقی‌مانده است. آدنوکارسینوما مجرای لوزالمعده معمولا در مراحل پیشرفته تشخیص داده می‌شود. در حقیقت، حدود ۸۵ درصد از بیماران در مرحله متاستاتیک بیماری شناسایی می‌شوند. محققان مؤسسه آکادمیک متدیست هوستون در حال مطالعه فناوری تحویل نانوفلوئیدی مشابه در ایستگاه فضایی بین‌المللی هستند. آزمایشگاه نانومیدین گراتونی در این مؤسسه تحقیقاتی روی پلتفرم‌های مبتنی بر نانوفلوئیدیک قابل‌کاشت برای تحویل داروهای کنترل شده و طولانی‌مدت برای درمان بیماری‌های مزمن متمرکز است. ایمونوتراپی برای معالجه سرطان‌ها که قبلاً گزینه‌های درمانی خوبی نداشتند احتمالا قابل‌استفاده باشد. بااین‌حال، ازآنجاکه ایمونوتراپی در کل بدن پخش می‌شود، باعث ایجاد عوارض جانبی بسیاری شده که گاهی اوقات برای طولانی‌مدت ماندگار هستند. با تمرکز مستقیم روی رهایش دارو در تومور، بدن از قرارگرفتن در معرض داروهای سمی محافظت می‌شود و عوارض جانبی کمتری در پی خواهد داشت که به بیماران تحت معالجه اجازه می‌دهد تا کیفیت زندگی بهتری داشته باشند. سامانه نانوفلوئیدی از یک مخزن داروی استیل ضدزنگ حاوی نانوکانال تشکیل شده است، بنابراین غشایی ایجاد می‌کند که هنگام انتشار این دارو امکان انتشار پایدار را فراهم می‌کند. دستگاه نانوفلوئیدیک هوستون متدیست برای انتشار طولانی‌مدت کنترل شده و پایدار در نظر گرفته شده است و از تزریق مکرر و مستمر دارو که اغلب منجر به عوارض جانبی می‌شود، جلوگیری می‌کند.

## هایپرتایمزی؛ یک بیماری یا یک توانایی خارق‌العاده

برخی از بیماری‌ها وجود دارند که نه‌تنها باعث ایجاد محدودیت و اختلال در زندگی روزمره افراد نمی‌شود، بلکه ممکن است سبب پیشرفت و حتی عملکرد خارق‌العاده آن‌ها نیز شوند. به گزارش ایسنا، هایپرتایمزی، نوعی بیماری نادر است که به طور تقریبی توانایی به‌یادآوردن تمام رویدادهای زندگی را به انسان می‌دهد. تحقیقات نشان می‌دهد که تنها تعداد محدودی از افراد با چنین توانایی وجود دارند. هایپرتایمزی نیز به‌عنوان حافظه اتوبیوگرافیک برتر یا HSAM شناخته می‌شود. این بیماری نوعی از توانایی است که به حافظه زندگی‌نامه‌ای افراد محدود می‌شود و این به این معنی است که افراد می‌توانند اطلاعات مربوط به خود و تجربیات شخصی گذشته خودشان را به‌خاطر آورند. علاوه بر این، افراد مبتلا به هایپرتایمزی می‌توانند اطلاعات را به شکل خاطرات کوتاه‌مدت یا بلندمدت به حافظه بسپارند. این افراد احتمالا خاطرات کوتاه‌مدت را به روشی مشابه افراد دیگر پردازش می‌کنند. بااین‌وجود، افراد مبتلا به HSAM حافظه بلندمدت بهتری دارند. هایپرتایمزی با داشتن حافظه خوب متفاوت است. برخی از پژوهشگران معتقدند که این افراد دارای ویژگی‌های مشترکی با افراد مبتلا به اختلال وسواس فکری عملی هستند. در واقع، افراد مبتلا به این دو بیماری، در برخی از قسمت‌ها و ساختار مغزی، تفاوت ویژه‌ای با یکدیگر دارند. بااین‌حال، با وجود برخی از شباهت‌ها، هیچ ارتباط قطعی میان داشتن HSAM و OCD وجود ندارد. برخی از تحقیقات نشان می‌دهد که علت هایپرتایمزی ممکن است بیولوژیکی، ژنتیکی یا روانی باشد، بااین‌وجود علت دقیق ابتلا به این بیماری/ توانایی خارق‌العاده هنوز ناشناخته باقی‌مانده است.

## طب ایرانی فرصت انحصاری گردشگری ایران

مشاور بین‌الملل دفتر طب ایرانی و مکمل وزارت بهداشت گفت: یکی از منظرهای مهم طب سنتی؛ بحث گردشگری سلامت است و یک رقابت بسیار جدی و مهم نیز در عرصه بین‌الملل، برای استفاده از این ظرفیت وجود دارد.

به گزارش صداوسیما، آرمان زرگران، معاون بین‌الملل دفتر طب ایرانی و مکمل با بیان اینکه طب سنتی ایرانی به‌عنوان میراث ارزشمند کشورمان؛ پتانسیل‌های فراوانی در حوزه گردشگری و روابط بین‌الملل دارد؛ گفت: طب سنتی یکی از موضوعاتی است که در سطوح مختلف، در کشورهای دنیا به شکل جدی به آن توجه می‌شود چرا که از منظر اسناد بین‌المللی، مانند اسناد سازمان جهانی بهداشت بسیار موردتوجه است و در یونسکو نیز کرسی دارد. او افزود: سازمان جهانی بهداشت برای طب‌های سنتی و مکمل استراتژی دارد که سند آن در حال حاضر برای سال‌های ۲۰۱۴-۲۰۲۳ است؛ لذا طب‌های سنتی مدل پذیرفته شده بین‌المللی به شمار می‌آید و پتانسیل‌های فراوانی در حوزه درمان دارد که می‌تواند موردتوجه کشورها از منظرهای مختلف درمانی، اقتصادی و پیشگیری باشد. زرگران ادامه داد: یکی از منظرهای مهم طب سنتی؛ بحث گردشگری سلامت است و یک رقابت بسیار جدی و مهم نیز در عرصه بین‌الملل، برای استفاده از این ظرفیت وجود دارد؛ برای مثال در کشور هند سال گذشته میلادی موفق شدند با یک سرمایه‌گذاری ۲۵۰ میلیون‌دلاری؛ اولین مرکز جهانی سازمان جهانی بهداشت برای طب‌های سنتی را در کشور خودشان کلنگ‌زنی کنند و بدین منظور مراسم بزرگ و با شکوهی با حضور مقامات بسیاری از کشورها گرفتند. در همین مراسم با دستور نخست‌وزیر هند صدور ویزای آیوش که در واقع ویزای طب سنتی وزارتخانه هند است؛ برای تسهیل گردشگری سلامت در طب سنتی صادر شد. پس می‌بینیم که کشورهای دیگر چقدر بر روی این موضوع سرمایه‌گذاری می‌کنند. مشاور بین‌الملل دفتر طب ایرانی و مکمل با اشاره به اینکه ایران از جمله معدود کشورهای صاحب طب سنتی در دنیا است تصریح کرد: این بدان معناست که ما طب سنتی بومی خودمان را داریم که نامش طب ایرانی است و یک پتانسیل بسیار مهم برای ما در عرصه بین‌الملل و در حوزه‌های مختلف آموزش، اقتصاد، ارزآوری، دیپلماسی علمی و گردشگری سلامت به شمار می‌رود. او افزود: در این زمینه تعاملات بسیار خوبی در سطح بین‌الملل داریم؛ چراکه صاحب طب سنتی هستیم و سازمان جهانی بهداشت هم مراودات بسیار خوبی با ما دارد و چون طب ایرانی، طب بومی کشور ما است؛ ارزش‌افزوده جدی و بیشتری را برای ما ایجاد می‌کند که در سرمایه‌گذاری در حوزه سلامت؛ بازار طب سنتی را از آن خود کنیم. زرگران گفت: جذابیتی که طب ایرانی به‌عنوان یکی از پیشروترین مدل‌های طب سنتی در دنیا ایجاد می‌کند؛ یک فرصت استثنایی را فراهم می‌کند، اما نیازمند آن است که زیر ساخت‌های آن را ایجاد کنیم و سرمایه‌گذاری در این قسمت می‌تواند برکات زیادی را برای کشورمان داشته باشد.