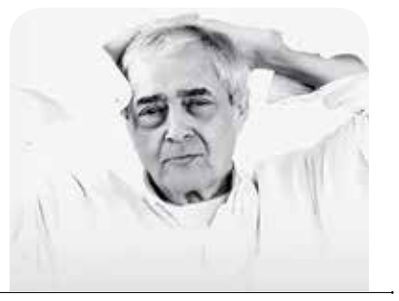
اصفهان امروز

چهارشنبه ۲۱ تیر ۱۴۰۲|۲۳ ذی الحجه ۱۴۴۴ | 12Jul2023 | سال نوزدهم | ۸ صفحه | شماره ۴۶۶۹ | ۵۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir



فرهنگ و هنر | صفحه ۵

احمدرضا احمدی درگذشت

تابستان و غم

احمدرضا احمدی شـــاعر، نقاش، نویسنده، روزنامه نگار و نمایش نامه نویس پرآوازه ایران بعدازظهر سه‌شـــنبه ۲۰ تیرماه ۱۴۰۲ در سن ۸۳ سالگی و در پی یک دوره بیماری دار فانی را وداع گفت. او از آخرین بازماندگان نسل طلایی دهه بیست تا چهل بود و از معدود شاعران که برای کودکان نیز شعر ســـروده و از یادگاران عصر طلایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوان ایران بود.

۴۰ خدمت سازمان تأمین اجتماعی غیرحضوری شد

۶۹ درصد جمعیت استان اصفهان زیر چتر بیمه

هزینه‌های انجام شده برای درمان بیمه‌شدگان تأمین اجتماعی استان اصفهان در سال گذشته ۵۵ هزار و ۲۰۴ میلیارد تومان بوده که نسبت به سال قبل (سال ۱۴۰۰) رشد ۷۴ درصدی داشته است

■ صفحه ۲

سرمقاله

دنیای بدون شاعران



•راضیه‌چنگیزنائین•

بازهم خبری تلخ در عصر یک روز تابستانی و درگذشت چهره‌هایی از نسل طلایی که دیگر تکرار نمی‌شود. احمدرضا احمدی دیروز رخت دیار ابدیت به تن کرد تا به دیدار کسانی برود که روزگاری صدای آنها را برای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ضبط کرده بود به دیدار نادر نادرپور، فروغ فرخزاد، هوشنگ ابتهاج، احمد شاملو، محمدرضا شجریان و... فرزندان نسل طلایی ایران که سالیان سال باید صبر کرد تا ذره‌ای شبیه به این نسل زاده شود. نام‌ها را دوباره مرور کنید همگی وزنه‌های شعر و ادبیات فارسی بودند و دوباره بخوانید؛ کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان که کالبدی بی‌جان از آن مانده درست مانند شاعرانی که همه رخت از دنیا بر بسته‌اند. احمدرضا احمدی موسیقی می‌دانست، شاعر بود، روزنامه‌نگار بود، نمایشنامه‌نویس و نقاش بود و آغازگر موج نو در شعر فارسی لقب گرفته بود اما هیچ‌گاه به فکر عناوین و لقب و شهرت نبود شاید بسیاری نمی‌دانستند که او سال‌هاست با بیماری درگیر است او مانند دیگر هم‌نسلانش نه سلبریتی بود و نه تشنه شهرت او اهل فرهنگ و هنر بود. دنیای بدون شاعران، دنیای تاریکی است دنیای بدون شاعران دهه ۲۰ تا ۴۰ پایان روزهای خوش ادبیات فارسی است، ادبیات فارسی و شعر به مضحکه نسل امروز تبدیل شده که ارزش‌ها را فراموش کرده‌اند و جز با ارفاق چند شاعر، برای آیندگان دستاوردی جز تخریب زبان فارسی نخواهند داشت. دنیای بدون شاعران، دنیای زیبایی نیست و درگذشت هرکدام از بازماندگان نسل طلایی ادبیات، سینما، تئاتر و موسیقی ایران غمی دوچندان دارد.



طرح: آتنیه طراحی اصفهان امروز

معیاری برای تعیین خانه‌های خالی نداریم

شناسایی ۲۱ هزار خودرو لوکس در اصفهان

■ صفحه ۶

۸۲۰۰ دستگاه خودرو لوکس شناسایی شده در سال گذشته

۲۲ میلیارد تومان میزان مالیات وصول شده از این محل در سال ۱۴۰۱

۲۱۰۰۰ دستگاه خودرو لوکس شناسایی شده در دو سال گذشته

۳۹ میلیارد تومان میزان مالیات وصول شده از این محل در دو سال گذشته

شکاف طبقاتی در دسترسی به دستاوردهای تحصیلی

■ صفحه ۴



عکس: باشگاه خبرنگاران جوان

مسئله مهم صنعت برق مدیریت بار در فصل گرما است

■ صفحه۶

اصفهان | صفحه ۳

افزایش ۵۰ درصدی بودجه طرح محله‌محوری شهر

فرهنگ و هنر | صفحه ۵

نگاهی به سینمایی همسر چایکوفسکی

نت‌های رنگ پریده

چهلستون | صفحه ۸

سرنوشت خانه نایب اسدا...؛ نقطه‌ای تاریک یا روشن در تاریخ

رویداد | صفحه ۲

اجرای ۹۳۱ طرح محرومیت‌زدایی در اصفهان

ورزش | صفحه ۷

پس از غوغای مورایس در خرید عناصر تهاجمی

نوبت به خط دفاعی سپاهان رسید

چهلستون | صفحه ۸

رها و ناهشیار در نوشتن

بی‌توجهی تا کی؟!



کلاف سردرگم!

حسن روانشید

رویداد | ۱

۱۵۰ میلیون دلار اعتبار برای طرح‌های نفت سپاهان



در مجمع عمومی عادی سال مالی ۱۴۰۱ شرکت نفت سپاهان که با حضور ۸۸ درصدی سهامداران حقوقی و حقیقی برگزار شد سود خالص شرکت نفت سپاهان به رقم بی‌سابقه ۴.۱۱۲ میلیارد تومان رسید که نسبت به سال مالی قبل از آن بیانگر رشد ۳۲ درصدی (سود خالص شرکت اصلی ۳۴ درصد) است که بالاترین میزان سود شرکت در ادوار خود بوده است.

مدیرعامل نفت سپاهان در این مجمع درباره عملکرد این شرکت در سال مالی ۱۴۰۱ گفت: درآمد عملیاتی شرکت نفت سپاهان در سال قبل بالغبر ۱۹.۰۵۳میلیارد تومان شد که نسبت به سال مالی قبل از آن ۴۳ درصد رشد را نشان می‌دهد. همچنین سود عملیاتی به ۴.۴۷۴ میلیارد تومان رسید که حاکی از رشد ۴۲ درصدی است.

محمدامیر نیکوهمت افزود: سود ناخالص شرکت رقم ۵.۳۷۷ میلیارد تومان را ثبت کرد که افزایش ۴۴ درصدی داشت. همچنین سود خالص شرکت به رقم بی‌سابقه ۴.۱۱۲ میلیارد تومان رسید که نسبت به سال مالی قبل از آن بیانگر رشد ۳۲ درصدی (سود خالص شرکت اصلی ۳۴ درصد) است که بالاترین میزان سود شرکت در ادوار خود بوده است.

او افزود: ثبت رکوردهای فوق در حالی بود که هزینه‌ها و بهای تمام‌شده تولید رقم ۱۳.۶۷۶ میلیارد تومان را تشکیل می‌دهد که در مقایسه با سال مالی ۱۴۰۰ به میزان ۴۳ درصد افزایش داشته است.به گزارش پایگاه خبری ربیع، نیکو همت میزان تولید انواع روغن‌موتور خودرویی و صنعتی و فرآیندی و محصولات جانبی را ۷۲۱ هزار تن اعلام کرد که ۳۳ درصد تولیدات چهار شرکت اصلی تولیدکننده روانکار کشور را در اختیار دارد. همچنین نفت سپاهان ۲۴ درصد سهم بازار روغن‌موتور بنزینی و دیزلی کشور را به خود اختصاص داد.

او تصریح کرد: حجم فروش انواع روانکار این شرکت ۷۳۲ هزار تن به ارزش ۱۸.۳۵۴ میلیارد تومان بود که در این میان ۲۷۴ هزار تن در بازار داخلی به ارزش ۹.۰۳۶ میلیارد تومان و ۴۵۸ هزار تن به ارزش ۹.۳۱۹ میلیارد تومان سهم فروش صادراتی بود.

او با اشاره به اینکه بازار کشورهای همسایه همچون عراق، افغانستان، ارمنستان، بازارها کشورهای آفریقایی و آمریکای جنوبی در استراتژی تنوع‌بخشی صادرات این شرکت قرار دارد، افزود: تامین خوراک، نوسان نرخ ارز، افزایش قیمت خوراک و هزینه‌های تولید و تحریم‌ها را ازجمله ریسک‌های شرکت به شمار می‌رود.

نیکو همت افزود: این شرکت اجرای پروژه‌های توسعه‌ای سه‌گانه را با ۱۵۰ میلیون دلار تامین مالی در دستور کار قرار داده که با بهره‌برداری از آن انواع روغن‌های باکیفیت برتر و سازگار با محیط‌زیست را مطابق بالاترین استانداردهای جهانی، تولید و روانه بازارهای داخلی و خارجی خواهد کرد.

او گفت: در پروژه FRW هدف تبدیل محصول فعلی وکس اسلک به FRW باارزش افزوده بالا همزمان با افزایش کیفی روغن‌پایه تولیدی به لحاظ شاخص نقطه ریزش در واحد موم گیری پالایشگاه نفت سپاهان است. با بهره‌برداری از این پروژه، ۶۰ هزار تن به ظرفیت فعلی ۹۰ هزار تنی سالانه تولید وکس نفت سپاهان اضافه شده و باعث افزایش ۲۰ درصدی تولید بیس اویل و افزایش بهینه‌سازی و کیفیت و افزایش درآمد شرکت خواهد شد. پروژه FRW در تابستان سال ۱۴۰۲ به بهره‌برداری خواهد رسید.مدیرعامل نفت سپاهان افزود: در پروژه HDT احداث واحد تولید روغن‌های گروه ۲ و ۳ جهت تولید روغن‌پایه باکیفیت از طریق محصولات فعلی شرکت نفت سپاهان برای اولین بار در ایران در حال اجراست که زنجیره ارتقاء کیفیت و روغن‌های سازگار با محیط‌زیست را دنبال می‌کند. فاز مهندسی پروژه HDT در پایان سال ۱۴۰۱ به میزان ۳۰ درصد پیشرفت داشت و در سال ۱۴۰۳ به بهره‌برداری خواهد رسید.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹
شرکت رهشاد سپاهان (سهامی عام) به شماره ثبت ۱۱۲۵۳
و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۲۳۱۰۹

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹ این شرکت که در روز شنبه ۱۴۰۲/۰۴/۳۱ راس ساعت ۱۴:۰۰ در استان تهران، شهر تهران، حکیمیه، بلوار بابائیان، خیابان خورشید، پلاک ۲۰ – سالن اجتماعات تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱– استماع گزارش هیات مدیره و حسابرس و بازرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹
۲– تصویب صورت های مالی سال مالی منتهی به ۱۴۰۱/۱۲/۲۹
۳– انتخاب حسابرس و بازرس قانونی
۴– انتخاب روزنامه کثیر الانتشار
۵– تعیین حق حضور اعضای غیر موظف هیئت مدیره
۶– سایر موارد که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.

نحوه حضور در جلسه:
آن دسته از سهامداران محترمی که مایل به شرکت در جلسه مجمع بصورت حضوری می باشند،برگه حضور یک ساعت قبل از شروع مجمع در محل برگزاری مجمع واقع در استان تهران، شهر تهران، حکیمیه، بلوار بابائیان، خیابان خورشید، پلاک ۲۰ سالن اجتماعات و با ارایه اصل کارت ملی برای اشخاص حقیقی و وکالتنامه رسمی (برای وکلای سهامداران) و معرفی نامه معتبر برای نمایندگان اشخاص حقوقی به سهامداران محترم تقدیم می گردد.
در اجرای ابلاغیه شماره ۱۲۲/۱۲۸۴۴۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ سازمان بورس و اوراق بهادار از سهامداران محترمی که تمایل دارند به صورت الکترونیکی در مجمع شرکت کنند دعوت به عمل می آید جهت مشاهده مجمع و طرح سوالات به تارنمای https://dima.csdiran.ir مراجعه نمایند.

دعوت کننده مجمع: هیات مدیره شرکت رهشاد سپاهان (سهامی عام)

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹
شرکت رهشاد سپاهان (سهامی عام) به شماره ثبت ۱۱۲۵۳
و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۳۲۳۱۰۹

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده این شرکت که در روز شنبه ۱۴۰۲/۰۴/۳۱ راس ساعت ۱۵:۳۰ در استان تهران، شهر تهران، حکیمیه، بلوار بابائیان، خیابان خورشید، پلاک ۲۰ – سالن اجتماعات تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:
۱– تطابق اساسنامه شرکت با نمونه اساسنامه سازمان بورس
۲– سایر موارد

نحوه حضور در جلسه:
آن دسته از سهامداران محترمی که مایل به شرکت در جلسه مجمع بصورت حضوری می باشند،برگه حضور یک ساعت قبل از شروع مجمع در محل برگزاری مجمع واقع در استان تهران، شهر تهران، حکیمیه، بلوار بابائیان، خیابان خورشید، پلاک ۲۰ سالن اجتماعات و با ارایه اصل کارت ملی برای اشخاص حقیقی و وکالتنامه رسمی (برای وکلای سهامداران) و معرفی نامه معتبر برای نمایندگان اشخاص حقوقی به سهامداران محترم تقدیم می گردد.
در اجرای ابلاغیه شماره ۱۲۲/۱۲۸۴۴۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ سازمان بورس و اوراق بهادار از سهامداران محترمی که تمایل دارند به صورت الکترونیکی در مجمع شرکت کنند دعوت به عمل می آید جهت مشاهده مجمع و طرح سوالات به تارنمای https://dima.csdiran.ir مراجعه نمایند

دعوت کننده مجمع: هیات مدیره شرکت رهشاد سپاهان (سهامی عام)

شهرداری گلشهر

مناقصه عمومی یک مرحله ای
فراخوان خرید، حمل، پخش و کوبیدن آسفالت

نوبت دوم

شهرداری گلشهر در نظر دارد فراخوان خرید، حمل، پخش و کوبیدن آسفالت به شماره ۲۰۰۲۰۹۹۸۶۸۰۰۰۰۰۹ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد.
متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت بر خط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعدزمانی:
– تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۲/۰۴/۱۳
– مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۲/۰۴/۱۹
– مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۲/۰۴/۲۹
– زمان بازگشایی پاکت ها: ۱۴۰۲/۰۴/۳۱
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ضمانتنامه بانکی به مبلغ ۲/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (۰۱۱۰۶۲۱۸۰۶۰۰۲ بانک ملی بنام شهرداری گلشهر)
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه: تلفن تماس ۰۳۱-۵۷۳۲۳۷۲۰ گلشهر، بلوار امام خمینی (ره)، شهرداری گلشهر
(چاپ نوبت اول: مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۴)
(چاپ نوبت دوم: مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۱)

م الف: ۱۵۲۳۵۶۳

مصطفی محمودی – شهردار گلشهر

چهارشنبه| ۲۱ تیر ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۶۹
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۳۸۳

کلاف سردرگم!



• حسن روانشید •

این روزها بازار گرم اظهارنامه نویسی برای شخصیت‌های حقیقی و حقوقی پیرامون مالیات داغ است که البته فرصت بخش حقیقی پایان یافت و سازمان امور مالیاتی به این بخش را تا چندروزی فرصت ارفاقی داد که آن هم به پایان رسید و حالا نوبت بخش حقوقی یعنی شرکت‌ها و مؤسسات ثبت‌شده است تا خلاصه دفاتر مالی خود را به‌صورت مجازی در سایت مربوطه به ثبت برسانند که البته چون کاری مشکل و تخصصی است بازار کافی‌نت‌ها را سکه می‌کند، اما هر هیجان و جنب‌وجوشی را نمی‌توان مثبت دانست که پشت پرده این جریان کلان مرتبط با اقتصاد یک کشور، نابسامانی‌ها و نگرانی‌های فراوان هم وجود دارد تا گروهی خاص با درآمدها هزاران میلیاردی، اسم‌ورسمی در میان مؤدیان مالیاتی نداشته باشند و از آن‌سو سبزی فروشی دستفروش به دلیل بی‌اطلاعی از روال جاری حتی قادر نباشد هزینه چند صدهزارتومانی کافی‌نت‌ها را برای ثبت و ارسال اظهارنامه در فهرست مخارج زندگی خود جای دهد و از سوی دیگر آن‌هایی هم که سال‌هاست از قوانین تمکین می‌کنند تا در پایان خرداد و یا آخر تیرماه اظهارنامه مالیاتی حقیقی و حقوقی را تحویل می‌دهند مدت‌هاست با تردید یا ادامه کار در رشته‌ای که دارند، مواجه‌اند زیرا با بخشنامه‌ها و دستورالعمل‌های جورواجور مواجه بوده و اصولا نمی‌دانند بخرند یا بفروشند؟! حسین فرامرزی در یادداشتی تحت عنوان (پت و متیسم در کسب‌وکار) می‌نویسد: «اگر ما صاحبان کسب‌وکار در این سال‌ها یاد گرفته بودیم که چگونه با سرمایه‌های خود به شکل مولد و در راستای منافع ملی کار کنیم و البته مدیران، برنامه‌ریزان و سیاست‌گذاران چنین طرح و برنامه‌ای را از سال‌ها پیش در جهت چابک سازی و فضا دادن به بخش خصوصی در دستور کار قرار می‌دادند، امروز مجبور نبودیم هر سه چهار ماه یکبار فضای کسب‌وکار شکست‌خورده‌مان را از نقطه الف به نقطه ب ببریم و آنجا هم به این نتیجه برسیم که در نقطه الف رسیده بودیم. معروف است بخش دولتی، پروژه‌ای را با چند برابر قیمت واقعی آن به اتمام می‌رساند. علاوه بر سازوکار بوروکراتیک، فاکتور سازی‌ها و سوءاستفاده مالی و نقص در نظارت درون‌سازمانی و برون‌سازمانی، فقدان مدیریت علمی پروژه‌ها، دخالت دادن عوامل پیش‌بینی‌نشده در محاسبات و سازوکاری که در آن اجزای یک پروژه طبق زمان‌بندی تعریف‌شده خود پیش برود، دراین‌باره نقش ایفا می‌کند. نمونه‌ای از این رویداد را می‌توان در ترخیص کالاها، نوع تعامل مدیران گمرک با واردکننده‌ها و سیستم قضایی مشاهده کرد که چگونه به سرمایه بخش دولتی و خصوصی آسیب می‌رساند. از آن‌طرف گفته می‌شود بخش خصوصی در حفظ سرمایه خود انضباط مالی و نگاه مقتصدی دارد، اما وقتی ما چه در بخش دولتی و چه بخش خصوصی برای داشتن زاویه دیدی جامع‌نگر تربیت نشده‌ایم و هیجانی، پراکنده و بدون نقشه راه عمل می‌کنیم، آثار این شلختگی حتی نزد صاحبان سرمایه‌های خصوصی هم دیده می‌شود.» مولانا در مثنوی معنوی پیرامون خسارت‌های فقدان نگاه جامع به زندگی چنین می‌گوید که «ایاز، غلام سلطان محمود با حقوق ۳۰ وزیر او برابری می‌کرده است. چون امیران از حسد جوشان شدند/ عاقبت بر شاه خود حلقه زدند/ کاین ایاز تو ندارد سی خرد/ جامگی سی او، چون خورد و شاه برای اینکه به امیران خود نشان دهد چرا ایاز ۳۰ برابر آن‌ها دریافتی دارد، آنان را به صحرا می‌برد، شاه در صحرا کاروانی را می‌بیند و به یکی از امیران خود می‌گوید برو بپرس این کاروان از کجا می‌آید؟ آن امیر می‌رود وبرمی گردد و می‌گوید از شهر ری، سلطان می‌پرسد به کجا می‌روند؟ آن امیر در جواب می‌ماند، سلطان امیر دیگر را می‌فرستد، او می‌آید و می‌گوید به یمن می‌روند، سلطان می‌پرسد کالایشان چه بود؟ آن امیر در جواب می‌ماند. سلطان امیر دیگری را می‌فرستد آن امیر می‌آید و می‌گوید کاسه‌های رازی، سلطان می‌پرسد چه زمانی از ری حرکت کرده‌اند؟ آن امیر در جواب می‌ماند و همچنین تا ۳۰ امیر و بیشتر پیش می‌رود» و اینجاست که مولانا تفهیم می‌کند خسارات فراوان در زندگی‌ها به خاطر کامل ندیدن روند زندگی است و ترس و واهمه و شتاب و خودشیفتگی و دیگر نقص‌هایی که باعث این تخیلات می‌شود. شخصیت ایاز در این داستان نمادی از انسان جامع و کامل و دوراندیش است که صحنه‌های زندگی را به‌خوبی به تصویر می‌کشد و بعضی امیران هم نماد انسان‌های فاقد نظر و رأی از نگاه خود است تا همه امور را در صحنه زندگی در هم و نگران ببینند.

ادامه دارد

۴۰ خدمت سازمان تأمین اجتماعی غیرحضوری شد

۶۹ درصد جمعیت استان اصفهان زیر چتر بیمه



عکس: اصفهان امروز



اصفهان امروز
• فاطمه کاویانی •

حرکت سازمان تأمین اجتماعی اصفهان به سمت ارائه خدمات غیرحضوری هر روز شدت می‌گیرد و در این راستا هوشمندسازی مهم‌ترین اولویتی است که این سازمان برای تسهیلگری روند فعالیت امور بیمه‌شدگان در دستور کار قرار داده است. مدیرکل تأمین اجتماعی استان اصفهان روز گذشته در جمع اصحاب رسانه با بیان این مطلب گفت: سازمان تأمین اجتماعی نخستین خریدار و دومین تولیدکننده درمان کشور محسوب می‌شود. مرتضی حاجی کاظمی در ادامه آماری از جمعیت تحت پوشش این سازمان ارائه کرد و افزود: در حال حاضر ۶۸ درصد و به عبارتی نزدیک به ۶۹ درصد جمعیت استان اصفهان تحت پوشش بیمه‌ای این سازمان قرار دارند، در استان اصفهان سه میلیون و ۷۰۴ نفر تحت پوشش هستند که دو میلیون و ۹۹۸ هزار نفر بیمه شده و ۷۰۶ هزار نفر نیز مستمری‌بگیر هستند. به گفته حاجی کاظمی تأمین اجتماعی بزرگ‌ترین سازمان بیمه‌ای کشور با پوشش ۵۲ درصدی جمعیت کشور و ۴۶ میلیون مخاطب محسوب می‌شود. او تصریح کرد: رویکرد این سازمان بحث تحول عدالت و اعتماد است و تلاش شده تا گام‌های نخست برای هوشمندسازی خدمات اصولی برداشته شود. مدیرکل تأمین اجتماعی استان اصفهان اضافه کرد: اردیبهشت‌ماه سال گذشته سیاست‌های کلی تأمین اجتماعی ابلاغ شد که هدف این نظام چندلایه رسیدن به رفاه و عدالت اجتماعی است. حاجی کاظمی با بیان اینکه در حال حاضر ۴۰ خدمت سازمان تأمین اجتماعی در زمره خدمات غیرحضوری قرار گرفته است افزود: ادامه این روند نیازمند فرهنگ‌سازی است تا جریانی تأثیرگذار در خدمت‌رسانی را شاهد باشیم و بدون شک در این زمینه نیاز به اطلاع‌رسانی بیشتر وجود دارد. او تأکید کرد: تحول خدمت‌رسانی می‌تواند در ادامه به عدالت ما را برساند و در نهایت به مفهوم اعتماد منتج شود. او با انتقاد از اینکه اگر به چالش‌های کنونی سازمان تأمین اجتماعی توجه نشود بحران بزرگی ایجاد خواهد شد گفت: از جمله آن دیونی است که به‌حساب دولت واگذار می‌شود و این برای دولت در آینده یک معضل بزرگ خواهد بود؛ زیرا این مبالغ سال‌به‌سال بزرگ‌تر می‌شود. در ادامه مدیرکل تأمین اجتماعی استان اصفهان هزینه‌ها و درآمد این سازمان اشاره کرد و بیان داشت: مستمری که سال گذشته به مستمری‌بگیران پرداخت شد ماهیانه برابر ۲ هزار و ۳۰۰ میلیارد تومان بوده از سوی دیگر پرداختی در حوزه بیمه بیکاری در سال گذشته ۸۲ هزار میلیارد تومان بوده که در صورت اضافه‌کردن هزینه‌های پنهان این رقم به یک هزار و ۲۰۰ میلیارد تومان خواهد رسید. او در مورد کمک‌های کوتاه‌مدت تأمین اجتماعی همچون بستری بیماران گفت: سال گذشته ماهیانه بیش از ۳۱ میلیارد تومان پرداخت داشته‌ایم. مدیرکل تأمین اجتماعی استان اصفهان بحث منابع را یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های پیش روی این سازمان دانست و اظهار کرد: در خصوص صندوق‌های بین‌نسلی بازنشستگی پایداری منابع بسیار اهمیت دارد، در سال‌های گذشته شاهد بوده‌ایم که برخی از صندوق‌ها راهی جز پذیرش شکست را نداشته‌اند و هزینه‌های آن‌ها به دولت سربار شده است به همین منظور تلاش کرده‌ایم منابع را از محل حق بیمه‌ها، شرکای اجتماعی که کارفرماها هستند و درصدی نیز از طریق دولت و از محل سرمایه‌گذاری‌ها تأمین کنیم. حاجی کاظمی بیان داشت: ۲۷ مورد طبق قوانین نیابتی برای سازمان وجود دارد که دیون دولتی تلقی می‌شود و سال‌های سال جمع شده و امکان پرداخت یک‌جای آن وجود ندارد. او تصریح کرد: در سال جاری پیش‌بینی می‌شود ۲۱۴ هزار میلیارد تومان به دیون دولت اضافه خواهد شد و این در حالی است که دیون معوقه حق بیمه‌ها بالای ۴۵۰ هزار میلیارد تومان است و در سال‌های اخیر با تعاملی که بین دولت و مجلس کمک‌های بزرگی به سازمان تأمین اجتماعی شده و ۱۷۰ هزار میلیارد تومان طی دو سال اخیر تخصیص داده شد. حاجی کاظمی در پایان گفت: مرکز ارتباطات مردمی سازمان تأمین اجتماعی با شماره ۱۴۲۰ برای پاسخگویی به پرسش ها و بیان انتقادها و پیشنهادهای مردم و ارائه مشاوره تلفنی در دسترس بیمه شدگان، کارفرمایان، مستمری بگیران تامین اجتماعی و سایر اقشار قرار دارد.

رشد ۷۴ درصدی هزینه درمان بیمه شدگان تامین اجتماعی استان اصفهان

مدیر درمان تأمین اجتماعی استان اصفهان نیز در این نشست گفت: هزینه‌های انجام شده برای درمان بیمه‌شدگان تأمین اجتماعی استان اصفهان در سال گذشته ۵۵ هزار و ۲۰۴ میلیارد تومان بوده که نسبت به سال قبل (سال ۱۴۰۰) رشد ۷۴ درصدی داشته است. محمد رجالی تصریح کرد: در دو سطح مستقیم و غیرمستقیم خدمات درمانی به بیمه‌شدگان ارائه می‌شود که در بخش درمان مستقیم در استان اصفهان ۳۳ مرکز درمانی داریم که بین ۱۵ تا ۳۰ درصد خدمات درمانی ارائه می‌کنند و در بخش درمان غیرمستقیم برای خرید خدمات تشخیصی و درمانی موردنیاز بیمه‌شدگان ۴ هزار و ۱۷۳ مرکز با تأمین اجتماعی استان اصفهان طرف قرارداد هستند. رجالی ادامه داد: در سال گذشته و در بخش درمان مستقیم بیش از ۱۰ میلیون ۷۹۰ مراجعه سرپایی پذیرش و ارائه خدمات به ثبت رسیده است که نسبت به سال ۱۴۰۰ رشد ۱۴ درصدی داشته این در حالی است که در همین مدت تعداد بیماران بستری شده در مراکز ملکی تأمین اجتماعی ۱۸/۲ درصد رشد را به ثبت رسانده است. از سوی دیگر تعداد عمل‌های جراحی بستری انجام شده در سال ۱۴۰۱ در مقایسه با سال ۱۴۰۰ رشد ۱۸/۶ نشان داده است. او خاطرنشان کرد: مدیریت درمان استان اصفهان توانست رتبه دوم از نظر تعداد مراجعات بخش درمان غیرمستقیم در سطح سازمان تأمین اجتماعی را به دست آورد. مدیر درمان تأمین اجتماعی استان اصفهان گفت: هر عمل جراحی برای مدیریت درمان حدود ۱۰۰ میلیون تومان هزینه دارد و میانگین اشغال تحت ۵۰ تا ۷۰ درصد است که در استان اصفهان به بالای ۸۰ درصد رسیده است. او با بیان اینکه در ۲۰ روز اخیر بدهی دانشگاه علوم پزشکی تا دی‌ماه پرداخت شد توضیح داد: مابقی بدهی تا یک ماه آینده پرداخت می‌شود. او نسبت به اعلام مبالغ مختلف تحت عنوان بدهی تأمین اجتماعی به دانشگاه علوم پزشکی اصفهان انتقاد کرد و ارقام اعلامی را تکذیب کرد. رجالی اضافه کرد: بدهی در بخش داروخانه‌ها را نیز تا پایان اردیبهشت‌ماه پرداخت کردیم و معوقه خردادماه نیز تا پایان تیرماه پرداخت می‌شود. مدیر درمان با اشاره به اینکه تعرفه پایین پرداختی به پزشکان می‌تواند فسادزا باشد، گفت: میزان دریافتی عمل‌های جراحی برای پزشکان قابل‌مقایسه با بخش خصوصی نیست و انگیزه‌ای برای پزشک باقی نمی‌گذارد. تخلفاتی هم وجود دارد و با آن به‌شدت برخورد می‌شود، از ابتدای سال جاری قرارداد دو نفر از پزشکان به همین دلیل لغو شد. رجالی با اشاره به اینکه تا پایان ماه جاری دستورالعمل پرداخت پزشکان ابلاغ خواهد شد که بر اساس آن بین ۵۰ تا ۱۰۰ درصد پرداختی‌ها افزایش می‌یابد، اظهار داشت: پرداختی پزشکان تأمین اجتماعی از ابتدای سال محاسبه خواهد شد که رقم قابل‌توجهی خواهد بود و تا حدودی مسئله کمبود پزشک در آینده کاهش خواهد یافت از سوی دیگر با پدیده مهاجرت کادر درمان نیز روبرو هستیم. او خاطرنشان کرد: اگر پزشکی خارج از هزینه مصوب پول دریافت کند به تعزیرات معرفی و ۲ تا سه برابر پولی که دریافته کرده جریمه می‌شود؛ در استان هم طی امسال به تعدادی پزشک دراین‌خصوص تذکر دادیم و قرارداد ۲ پزشک را در اصفهان به دلیل گرفتن زیرمیزی لغو کردیم. مدیر درمان تأمین اجتماعی استان اصفهان با بیان اینکه مهم‌ترین عامل این بود که منابع برای این برنامه‌ریزی کمک نکرد، افزود: این در حالی است که مبالغ هنگفتی در درمان منتقل می‌شود، راهکاری که می‌تواند باعث شود از جیب مردم کمتر هزینه شود، سیستم ارجاع و پزشک خانواده است. رجالی با اشاره به امکانات استاندارد و راضی‌کننده در کشور، افزود: تجهیزات هزینه را بالا می‌برد، تا زمانی که به سیستم ارجاع بها داده نشود نمی‌توان گفت که در آینده تأمین هزینه درمان به ۷۰ درصد از دولت و ۳۰ درصد از جیب مردم می‌رسد. در سال گذشته شش‌هزار میلیارد تومان پول دادیم که به همین دلایل تأثیر قابل‌توجهی نداشته‌است.

توسط قرارگاه جهاد سازندگی انجام می‌شود

اجرای ۹۳۱ طرح محرومیت‌زدایی در اصفهان

گروه رویداد | روز گذشته آئین افتتاح ۹۳۱ پروژه محرومیت‌زدایی در استان اصفهان به همت قرارگاه جهاد سازندگی و محرومیت‌زدایی سپاه (کوثر) در حوزه‌های عمرانی، بهداشت و سلامت، امنیت غذایی در کنار برپایی کارگاه‌های اقتصاد مقاومتی با حضور تعدادی از مسئولان سپاه حضرت صاحب‌الزمان (عج) و سردار ضیاءالدین حزنی، معاون هماهنگ‌کننده قرارگاه مرکزی سازندگی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی برگزار شد.

به گزارش ایمنا، در این آیین دبیر قرارگاه سازندگی و محرومیت‌زدایی سپاه با اشاره به ضرورت پرهیز از موازی‌کاری در خدمت‌رسانی گفت: سپاه پاسداران در کنار مأموریت اصلی خود که امنیت پایدار و دفاع از نظام است، محرومیت‌زدایی، مردم‌یاری، مردم‌داری و مردم‌دوستی را با اولویت مناطق مرزی و صعب‌العبور در سراسر کشور دنبال می‌کند. سردار سید ضیاءالدین حزنی اظهار کرد: خدمت‌رسانی به مردم نیازمند هم‌افزایی دستگاه‌های مختلف است. او افزود: در همین راستا سپاه پاسداران در کنار مأموریت اصلی خود که امنیت پایدار و دفاع از نظام است، محرومیت‌زدایی، مردم‌یاری، مردم‌داری و مردم‌دوستی را با اولویت مناطق مرزی و صعب‌العبور در سراسر کشور دنبال می‌کند. دبیر قرارگاه سازندگی و محرومیت‌زدایی سپاه ادامه داد: تلاش ما رفع نیاز مردم این مناطق است، بنابراین همه فرماندهان ضمن اجرای مأموریت‌های اصلی خود، مأموریت محرومیت‌زدایی را با جدیت دنبال می‌کنند که اقدامات خوبی انجام شده است اما تا رسیدن به رضایتمندی مردم، فاصله بسیاری وجود دارد. به‌طورقطع رفع مشکل بیکاری، طلاق، اعتیاد و مشکلات اقتصادی می‌تواند رضایتمندی را برای مردم فراهم کند. او خاطرنشان کرد: اقدامات خوبی در خصوص حاشیه‌نشینی‌ها در شهرهای مشهد، شیراز و اهواز صورت گرفته است که در اصفهان نیز باید دنبال شود. سردار حزنی ادامه داد: گاهی در برخی مناطق اختلاف‌هایی مشاهده می‌شود که شکوه ایران اسلامی را از بین می‌برد، بنابراین پرداختن به این امور و ایجاد صلح و سازش تأثیر فراوانی دارد. او افزود: پرداختن به بیمه روستاییان، آزادی زندانیان، پرداختن به پروژه‌های آبخیزداری با هماهنگی اداره منابع طبیعی، ایجاد سیل‌بندها در مناطق روستایی، کمک به بیماران سرطانی، تعمیرات منازل افراد نیازمند، توجه به مساجد و تأمین نیازمندی‌های فرش، گرمایش و سرمایش مساجد روستایی از مسائلی است که باید به آن توجه شود. دبیر قرارگاه سازندگی و محرومیت‌زدایی سپاه اظهار کرد: تلاش برای کاهش آمار طلاق از طریق گفت‌وگو و مشاوره به زوج‌ها، راه‌اندازی نهضت ازدواج آسان و تهیه جهیزیه ارزان، تلاش برای ترک مواد مخدر در معتادان و بهبود این افراد، از دیگر برنامه‌های مجموعه بسیج است. او خاطرنشان کرد: هماهنگی با دستگاه‌های مدیریتی استان برای جلوگیری از موازی‌کاری از دیگر اقداماتی است که باید پیگیری شود.

افتتاح ۹۳۱ طرح محرومیت‌زدایی سپاه در استان اصفهان

فرمانده سپاه حضرت صاحب‌الزمان (عج) اصفهان نیز در این مراسم گفت: با افتتاح ۹۳۱ پروژه محرومیت‌زدایی در استان اصفهان بخشی از مشکلات این استان و ساکنان روستاها و مناطق محروم و حاشیه‌ای مرتفع خواهد شد. سردار مجتبی فدا اظهار کرد: سردار حزنی در مجموعه قرارگاه محرومیت‌زدایی کل سپاه، همواره نگاه ویژه‌ای به محرومان داشته و به صورت شبانه‌روزی در همه استان‌ها تلاش کرده است تا دردی از مردم درمان شود. او افزود: افتتاح ۹۳۱ پروژه محرومیت‌زدایی در استان اصفهان بخشی از مشکلات این استان و مردم را مرتفع می‌کند. فرمانده سپاه اصفهان با تأکید بر اینکه اصفهان شهر محرومی نیست اما در شماری از شهرستان‌ها و بخش‌های این استان روستاهایی وجود دارد که از محروم‌ترین نقاط کشور به حساب می‌آیند، افزود: امیدواریم این طرح‌ها سرآغاز مهاجرت معکوس به سمت روستاها باشد تا خانواده‌ها و افرادی که به هر دلیل اطراف و حاشیه شهر اصفهان ساکن شده‌اند، به سروسامان برسند.

اجرای ۳ هزار و ۴۳۱ طرح با همکاری قرارگاه محرومیت‌زدایی سپاه

در ادامه رئیس سازمان بسیج سازندگی اصفهان نیز گفت: ۳ هزار و ۴۳۱ طرح با همکاری قرارگاه محرومیت‌زدایی سپاه اجرا شده که ۹۳۱ پروژه در قالب طرح‌های عمرانی و غیرعمرانی است و سایر پروژه‌ها به‌صورت طرح‌هایی است که در سطح شهر دنبال شده است. سرهنگ پاسدار حسن عجمی اظهار کرد: رهبر حکیم انقلاب فرمودند «بروید به سراغ کارهای نشدنی تا بشود»؛ ایشان در هر زمان و مکانی به موضوع محرومیت‌زدایی اشاره می‌کنند. او افزود: پروژه‌های محرومیت‌زدایی سپاه سال ۹۸ در کشور آغاز شد اما به واسطه شیوع بیماری کرونا تا حدودی از سرعت کار کم کرد، اما کارها و طرح‌ها متوقف نماند. رئیس سازمان بسیج سازندگی سپاه استان اصفهان با بیان اینکه در مجموعه بسیج سازندگی استان با حمایت قرارگاه سازندگی سپاه تا امروز ۳ هزار و ۴۳۱ طرح مختلف را اجرا و نهایی کرده‌ایم، خاطرنشان کرد: ۹۳۱ پروژه در قالب طرح‌های عمرانی و غیرعمرانی است و سایر پروژه‌ها به‌صورت طرح‌هایی است که در سطح شهر دنبال شده است. او با اشاره به پروژه‌های مهم اجرا شده توسط جهادگران استان اصفهان اظهار کرد: ۵۳۰ طرح عمرانی، ۳۰۰ طرح امنیت غذایی، ۵۰ طرح بهداشت و سلامت، ۳۱ طرح احداث و تکمیل خانه عالم، ۵۷ طرح آب‌رسانی آب شرب روستایی، احداث و تکمیل غسالخانه، احداث پل و کارگاه‌های اشتغال در این مدت انجام شده است. عجمی تصریح کرد: همه این موارد به همت ۳ هزار و ۴۰۰ گروه جهادی ثبت‌شده در استان اصفهان انجام شده است. در خصوص پروژه‌های غیرعمرانی نیز ۲ هزار و ۵۰۰ طرح انجام شده که شامل ۴۰۰ جهیزیه، سبد معیشتی، تجهیز کارگاه اشتغال و بسته‌های آموزشی بود. همچنین طی دو سال شیوع کرونا بیش از دو میلیون بسته معیشتی توزیع شد

امکان توسعه عدالت اجتماعی در سایه فعالیت‌های جهادی

به گفته جانشین فرمانده سپاه صاحب‌الزمان (عج) استان اصفهان ناکارآمدی‌ها و مشکلات به واسطه وحدت و همدلی داخلی اصلاح می‌شود.

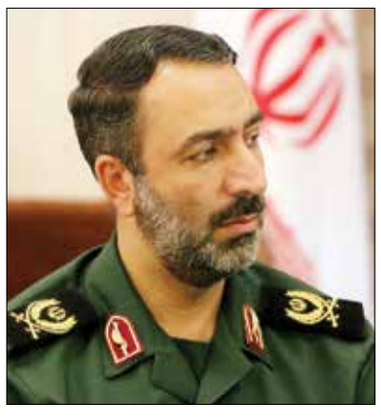
سردار سرتیپ مرتضی عمومهدی در آیین تکریم و معارفه فرمانده ناحیه مقاومت بسیج سپاه پاسداران شهرستان تیران و کرون به نقش بسیج در جامعه اشاره و اظهار کرد: سپاه و بسیج نقش و جایگاه مردمی دارند و مردم‌سالاری دینی با این مجموعه تجلی و نمود پیدا می‌کند. او افزود: بسیجیان با روحیه مردمی زمینه‌ساز خدمت به مردم و رفع مشکلات خواهند بود و در تحقق فرامین رهبر انقلاب اسلامی پیشگام هستند.

به گزارش ایسنا، جانشین فرمانده سپاه صاحب‌الزمان (عج) استان اصفهان، ادامه داد: هدایت‌گری و نظارت بر عملکرد بسیج بر عهده سپاه است که از مسیر واقعی دور نشوند و رهنمودهای رهبر معظم انقلاب اسلامی بر روی زمین نماند. او همراهی با مردم و ایجاد مشارکت عمومی برای تقویت سرمایه اجتماعی را مهم خواند و تصریح کرد: همه باید در این مسیر گام برداریم و وحدت ساز شویم و نگذاریم تفرقه در جامعه رسوخ کند. عمومهدی اردوهای جهادی را مصداق بارز برای مردم‌سالاری و خدمت به جامعه اعلام کرد و گفت: بسیجیان پیشگامان این حوزه هستند. او افزود: در دوران کرونا همین مشارکت مردمی در رفع مشکلات بیماری، نگرانی‌های اجتماعی و نیازهای معیشتی نقش داشت. جانشین فرمانده سپاه صاحب‌الزمان استان اصفهان بسیج مردمی را مؤلفه‌ای کارآمد برای رفع نگرانی‌ها بیان کرد و یادآور شد: در کشورهای دیگر که چنین تفکر بسیجی و مشارکتی وجود ندارد در شرایط بحرانی مثل کرونا مشکلات زیادی را مردم با دولت‌های آنان داشته باشند.

بسیج سرمایه اجتماعی را تقویت کند

همچنین فرماندار تیران و کرون با اشاره به نقش بسیج در ایجاد مشارکت اجتماعی و تقویت سرمایه‌های انسانی گفت: این نهاد از عوامل اساسی در تقویت سرمایه اجتماعی است.

علی محمدی کیا در آیین معارفه فرمانده ناحیه مقاومت بسیج سپاه پاسداران شهرستان تیران و کرون افزود: بسیج نهاد اساسی و اصلی در تقویت سرمایه اجتماعی و راهبردی



بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی محسوب می‌شود. به گفته او، برنامه‌های بسیج با هدایت سپاه پاسداران انقلاب اسلامی برای خدمت به جامعه و کاهش دغدغه‌ها و نگرانی‌های کشور خواهد بود. فرماندار تیران و کرون از رده‌های مختلف بسیج خواست تا همدلی و هماهنگی بین مردم ایجاد و مایه امیدواری و دوستی‌های داخلی شود. او به بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی اشاره کرد و گفت: بسیجیان در تحقق این برنامه چشم‌انداز نقش مهمی دارند و پایگاه‌های این نهاد باید برای اجرای آن تلاش کنند. محمدی کیا اضافه کرد: بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی با روحیه و تفکر بسیجی و انقلابی عملیاتی و مایه تعالی و پیشرفت نظام و کشور خواهد شد. او فعالیت‌های جهادی را یکی از مهم‌ترین موضوعات در محرومیت‌زدایی و توسعه عدالت اجتماعی بیان کرد و یادآور شد: گروه‌های جهادی بسیج در نقاط مختلف با ارائه خدمات گوناگون عمرانی، خدماتی و اجتماعی و فرهنگی زمینه‌ساز پیشرفت و کاهش مشکلات شده‌اند. فرماندار تیران و کرون اضافه کرد: مسئولان دستگاه‌های مختلف با روحیه بسیجی و همکاری با نهاد بسیج و سپاه پاسداران برای رفع مشکلات کار کنند و شرایط را برای مردم تسهیل کنند که همین موضوع سرمایه اجتماعی و مهم‌ترین سلاح در برابر توطئه دشمنان است.

www.esfahanemrooz.ir

خبر

پیگرد قانونی برای مقصران حادثه شهربازی ناژوان

گروه رویداد: بنا به گفته دادستان عمومی و انقلاب اصفهان روز گذشته معاون شهردار، مدیرعامل آتش‌نشانی، مدیر ساماندهی منطقه تفریحی ناژوان و مدیرکل استاندارد اصفهان جهت ارائه توضیحات به دفتر دادستانی اصفهان دعوت شدند.سید محمد موسویان اظهار داشت: در پی وقوع حادثه در شهربازی ناژوان که منجر به مصدومیت ۹ نفر نوجوان گردید، معاون شهردار، مدیرعامل آتش‌نشانی، مدیر ساماندهی منطقه تفریحی ناژوان و مدیرکل استاندارد اصفهان جهت ارائه توضیحات و بررسی موضوع به دفتر دادستانی دعوت شدند. او با اشاره به لزوم رعایت موارد ایمنی و استاندارد و ضرورت برنامه‌ریزی در راستای تأمین آن در تمامی دستگاه‌ها و نهادها افزود: معاونت حقوق عامه دادسرا در خصوص رعایت موارد ایمنی تذکرات لازم را اعلام کرد.دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان اصفهان ادامه داد: دادسرای عمومی و انقلاب اصفهان با حساسیت پیگیر این موضوع بوده و مقرر شد در این مورد مسئولان مربوطه گزارش کاملی به دادسرا ارائه کنند و بی‌شک دستگاه قضایی استان با فرد یا افرادی که با اهمال یا ترک فعل خود زمینه بروز چنین حوادثی را فراهم می‌کنند برخورد قانونی خواهد کرد.موسویان در پایان بر ضرورت رعایت همه موارد مرتبط با استاندارد در ادارات و نهادهای دولتی و خصوصی و سایر مراکز تفریحی و عمومی تأکید کرد.

وقوع ۴۴ حادثه غرق‌شدگی در منابع آبی اصفهان

به گفته مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان از ابتدای سال جاری تاکنون ۴۴ مورد حادثه غرق‌شدگی در منابع آبی در سطح استان به وقوع پیوسته که منجر به غرق‌شدگی ۱۳ نفر شده است.

منصور شیشه‌فروش مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان به فارس گفت: مدیریت بحران استان در خصوص شنا نکردن در کانال‌های انتقال آب، استخرهای ذخیره آب کشاورزی، رودخانه در مناطق غرب و جنوب و بالادست زاینده‌رود و نیز دریاچه سدهای مخزنی استان به لحاظ خطرپذیر بودن این منابع آبی هشدار می‌دهد.

او افزود: از ابتدای سال جاری تاکنون ۴۴ مورد حادثه در رودخانه‌ها، کانال‌های انتقال آب و استخرهای ذخیره آب کشاورزی در سطح استان به وقوع پیوست که منجر به غرق‌شدگی ۱۳ نفر و امدادرسانی سرپایی و انتقال مصدومان به مرکز درمانی شده است.شیشه‌فروش بیان کرد: با افزایش دما و حضور گردشگران در عرصه‌های طبیعی حوادث غرق‌شدگی بخصوص روزهای تعطیل و پایان هفته افزایش یافته که برای پیشگیری از وقوع حوادث به شهرداری‌ها، آب منطقه‌ای، جمعیت هلال‌احمر، میراث فرهنگی و جهاد کشاورزی ابلاغ شد با استقرار تیم‌های امدادی و گشت و نظارت در مسیر کانال‌ها و رودخانه‌ها و ارائه آموزش‌های لازم به ساکنان و گردشگران مناطق خطرپذیر اقدامات پیشگیرانه از حوادث را اجرایی کنند.

پهنه‌های مناسب ساخت باغ و ویلا در اصفهان پیش‌بینی می‌شود

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار اصفهان گفت: پهنه‌های مناسب ساخت باغ و ویلا در اصفهان از سوی اداره کل راه و شهرسازی استان اصفهان پیش‌بینی می‌شود.

به گزارش مهر، مهران زینلیان پیش از ظهر سه شنبه در حاشیه جلسه کارگروه هماهنگی برخورد با تخلفات ساختمانی استان اصفهان در جمع خبرنگاران اظهار داشت: در این جلسه مقرر شد گشت کنترلی با همکاری شهرداری‌ها و دهیاری‌ها ایجاد و از ساخت و سازهای غیرمجاز جلوگیری شود.

او ادامه داد: همچنین احکام قطعی (در حوزه تخریب ساخت و سازهای غیرمجاز) با هماهنگی میان دستگاه‌ها و با حضور فرماندار شهرستان مربوطه، فرمانده انتظامی و دادستان اجرایی می‌شود.

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار اصفهان افزود: سایر احکام غیرقطعی نیز مورد رسیدگی قرار خواهند گرفت.

دکتر زینلیان اظهار داشت: ضمناً مقرر شد همه انشعابات خلاف قانون (برق و آب) ساخت و سازهای غیرمجاز صورت گرفته در سال‌های اخیر در اسرع وقت جمع‌آوری شوند.

او متذکر شد: طبق مصوبات این جلسه، دادستان استان به منظور ایجاد وحدت رویه مناسب در مراجع قضائی، پیگیری‌های لازم را به عمل خواهد آورد.

او عنوان کرد: اداره کل راه و شهرسازی استان نیز پهنه‌های مناسبی را برای رفع نیاز باغ ویلا در سطح استان پیش بینی خواهد کرد.

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار اصفهان گفت: برای بازگرداندن زمین‌های کشاورزی به حالت اول نیز اداره کل جهاد کشاورزی استان پیگیری و پیشنهادات خود را ارائه کند.او افزود: همچنین ساماندهی صنف املاک ساختمان نیز توسط پلیس اماکن پیگیری خواهد شد.

شهر

برگزاری کارگاه آموزشی ارتقای چمن‌های فضای سبز در اصفهان

مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان گفت: سلسله کارگاه‌های آموزشی فضای سبز این بار با موضوع ارتقای چمن‌های فضای سبز در اصفهان برگزار می‌شود. مجید عرفان‌منش به ایمنا گفت: در ادامه‌ی سلسله کارگاه‌های آموزشی فضای سبز، کارگاه مدیریت و ارتقای چمن‌های فضای سبز شهری که با حضور کارشناسان و مسئولان فضای سبز شهر و توابع اصفهان روز بیست‌ودوم تیرماه سال جاری در محل تالار حافظ واقع در دانشگاه علمی و کاربردی سازمان همیاری شهرداری‌های اصفهان برگزار می‌شود. او افزود: کارگاه ارتقای چمن‌های فضای سبز در اصفهان که با هدف افزایش آگاهی کارشناسان و مسئولان فضای سبز استان برگزار می‌شود، ضمن بهره‌گیری از اساتید دانشگاه‌ها، محققان، مدیران و کارشناسان مجرب حوزه فضای سبز شهری، علاوه بر به‌روزرسانی دانش فنی، سعی در ایجاد یک ارتباط سازنده برای تبادل اطلاعات علمی، فنی و اجرایی در حوزه یاد شده دارد. مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان تصریح کرد: این کارگاه، دومین کارگاه استانی از برنامه آموزشی عنوان شده است و سازمان پارک‌ها کارگاه‌های بعدی را نیز با موضوعات تخصصی فضای سبز شهری در تقویم کاری خود برنامه‌ریزی کرده است که در زمان مقرر برگزار خواهد شد.

تحقق ۸۰ درصد از بودجه آسفالت معابر شهر

به گفته مدیرکل هماهنگی و برنامه‌ریزی امور عمرانی شهرداری اصفهان طی ۳ ماه نخست سال جاری برای نخستین‌بار در شهرداری اصفهان، ۸۰ درصد بودجه آسفالت مندرج در بودجه شهرداری این کلان‌شهر عملیاتی شد.

محمد عبادی به ایمنا گفت: برنامه‌ریزی برای تأمین اعتبار و انجام مراحل قانونی انتخاب پیمانکار در سه‌ماهه اول سال در تمام مناطق پانزده‌گانه و ناژوان اصفهان انجام شده است. او افزود: در سه‌ماهه اول سال جاری برای نخستین‌بار در شهرداری اصفهان ۸۰ درصد بودجه آسفالت مندرج در بودجه شهرداری این کلان‌شهر عملیاتی شد تا از ابتدای سه‌ماهه دوم سال و در فصل مناسب، اجرای آسفالت انجام شود. مدیرکل هماهنگی و برنامه‌ریزی امور عمرانی شهرداری اصفهان تصریح کرد: پروژه‌های آسفالت شامل ترمیم و روکش آسفالت معابر اصلی و فرعی، آسفالت‌تراشی و اجرای آسفالت جایگزین، زیرسازی و آسفالت و درزگیری آسفالت معابر می‌شود.

امکان کنترل هوشمند ناوگان حمل‌ونقل بار درون‌شهری در اصفهان

مدیرعامل سازمان مدیریت حمل‌ونقل بار شهرداری اصفهان از تهیه کامل زیرساخت‌های اجرای طرح کنترل هوشمند ناوگان حمل‌ونقل بار درون‌شهری در اصفهان به عنوان نخستین شهر در سطح کشور خبر داد.

سید علی عبداللهی به ایمنا گفت: از سال گذشته برنامه کنترل هوشمند ناوگان حمل‌ونقل بار درون‌شهری در دستور کار سازمان مدیریت حمل‌ونقل بار شهرداری اصفهان قرار داشت؛ قبل از اجرای این طرح، کنترل‌ها به‌صورت میدانی و با صدور مجوز تردد برای ناوگان حمل‌ونقل بار بیش از ۱۰ تن در سطح شهر اصفهان این اقدام رقم خورده بود و با ابلاغ سازمان شهرداری‌های وزارت کشور، این طرح تکلیف شد و اصفهان به عنوان اولین کلان‌شهر نسبت به تأمین زیرساخت این موضوع در سطح کشور اقدام کرد. مدیرعامل سازمان مدیریت حمل‌ونقل بار شهرداری اصفهان افزود: این سازمان با همکاری پلیس راهور اصفهان، مرکز کنترل ترافیک شهرداری و سازمان فاوای شهرداری اصفهان با تهیه زیرساخت‌های لازم، تست‌های این طرح صورت گرفت و به مرور جابه‌جایی داده‌های لازم از سوی شرکت‌های پیمانکار طرف قرارداد سازمان در حال انجام است.

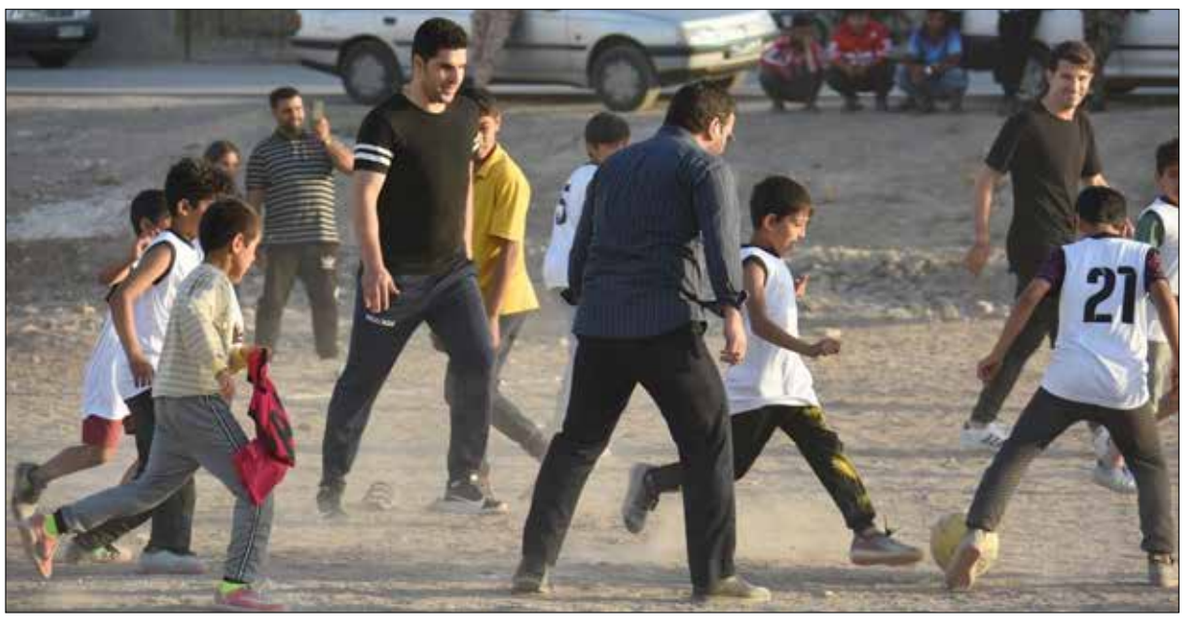
او تصریح کرد: تمام زیرساخت‌های اجرای این طرح آماده شده است و در جلسات تخصصی اخیری که با حضور عوامل پلیس راهور کشور و مسئولان کلان‌شهرها برگزار شد، این موضوع تبیین شد و فقط منتظر اعمال کدهای جریمه آن توسط پلیس راهور هستیم.

دستگیری سارقان زورگیر موتورسیکلت در اصفهان

گروه اصفهان: فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان از دستگیری سه سارق زورگیر موتورسیکلت و کشف دو دستگاه موتورسیکلت مسروقه در عملیات مأموران انتظامی این فرماندهی خبر داد. سرهنگ حسین بساطی بیان داشت: در پی وقوع یک فقره زورگیری و سرقت موتورسیکلت در شهر اصفهان بررسی موضوع جهت شناسایی و دستگیری سارق یا سارقان به صورت ویژه در دستور کار مأموران انتظامی این فرماندهی قرار گرفت. او افزود: در این راستا مأموران با بررسی‌های میدانی و اقدامات هوشمندانه پلیسی سه سارق را در ارتباط با این سرقت شناسایی و طی دو عملیات ضربتی آن‌ها را در مخفیگاه‌هایشان دستگیر کردند. فرمانده انتظامی شهرستان اصفهان با اشاره به کشف دو دستگاه موتورسیکلت مسروقه در بازرسی از مخفیگاه متهمان تصریح کرد: سارقان دستگیر شده در تحقیقات اولیه تاکنون به دو فقره سرقت موتورسیکلت اعتراف که ضمن تشکیل پرونده برای انجام اقدامات قانونی به مرجع قضائی تحویل داده شدند.

در سال جاری صورت گرفت

افزایش ۵۰ درصدی بودجه طرح محله‌محوری شهر



با توجه به نگاه محرومیت‌زدایی در دوره ششم مدیریت شهری اصفهان، کمیسیون ویژه آب و مناطق کم‌برخوردار در شورای اسلامی این کلان‌شهر تشکیل شد و ذیل آن، طرح محله‌محوری در راستای توجه به محله‌های کم‌برخوردار شهر در نظر گرفته شد.

به گزارش ایمنا، دوره ششم مدیریت شهری اصفهان از حدود ۲۳ ماه پیش با رویکرد عدالت‌محوری و جلب اعتماد عمومی فعالیت خود را آغاز کرد و با توجه به نگاه محرومیت‌زدایی در این دوره، کمیسیون ویژه آب و مناطق کم‌برخوردار در شورای اسلامی شهر اصفهان تشکیل شد و دو موضوع مهم آب و مناطق کم‌برخوردار، محور فعالیت‌های این کمیسیون قرار گرفت.

به‌رغم اینکه اصفهان یک شهر برخوردار تلقی می‌شود اما مهاجرت، کمبود سرانه‌های خدماتی و سایر موارد موجب شده است، محله‌هایی حتی در محدوده مرکزی شهر، از نظر کیفیت زندگی شهری، وضعیت خوبی نداشته باشد، لذا با توجه به این موضوع و رویکرد عدالت‌محوری دوره ششم، طرح «محله‌محوری» مطرح شد.

طبق طرح محله‌محوری، علاوه بر بودجه سالانه مناطق پانزده‌گانه شهرداری اصفهان برای محله‌ها، محلات کم‌برخوردار هر منطقه، به‌صورت ویژه موردتوجه قرار می‌گیرند.

البته اجرای پروژه‌های محله‌محور فقط حوزه فرهنگی یا سرانه‌های خدماتی را پوشش نمی‌دهد، بلکه موارد دیگری همچون زیباسازی، اجرای دیوارنگاره، بهسازی آسفالت معابر و بازگشایی گلوگاه‌های محلی را شامل می‌شود.

آحاد مردم، تحت پوشش خدمتی دوره ششم

مجید نادرالاصلی، رئیس کمیسیون ویژه آب و مناطق کم‌برخوردار شورای اسلامی شهر اصفهان می‌گوید: اصفهان به‌رغم داشتن فرصت‌های زیاد معیشتی و اقتصادی، درون خود، فرصت‌های منفی همچون حاشیه‌نشینی و مهاجرت را می‌بیند.

او با بیان اینکه اگر به بافت‌های فرسوده اصفهان نگاه کنیم، کلونی‌های جمعیت محرومان را شاهد هستیم، می‌افزاید: بنای شورای اسلامی شهر در دوره ششم برای اینکه آحاد مردم را تحت پوشش خدمتی خود قرار دهد، نگاه به منطقه‌ای خاص به‌صورت ویژه نبوده است.

رئیس کمیسیون ویژه آب و مناطق کم‌برخوردار شورای اسلامی شهر اصفهان خاطرنشان می‌کند: این کمیسیون در دوره ششم مدیریت شهری تشکیل شد و تمام محله‌ها و مناطق شهر تحت پوشش آن است؛ در بودجه ۱۴۰۱ برای توجه به این محله‌ها، طرح محله‌محوری مطرح شد و این طرح پایه‌ای برای نگاه‌های محرومیت‌زدایی شد.

او با بیان اینکه در مرکز شهر نیز محله‌هایی وجود دارند که دچار عقب‌ماندگی‌های مزمن و قابل‌توجهی هستند، می‌گوید: نگاه شورای اسلامی شهر تنها درگیر یک منطقه نشد، بلکه به‌صورت عام نگاه کردیم. سال گذشته حدود ۳۰ محله برای طرح محله‌محوری در نظر گرفته شد و ردیف بودجه ۳۹۹ میلیارد تومانی دریافت کرد.

نادرالاصلی تصریح کرد: معضلات، گلوگاه‌ها، نابسامانی‌های عمرانی، اجتماعی و سیما و منظر شهری این ۳۰ محله برآورد شد و پایه حرکت محله‌محوری بنا نهاده شد که معتقدم فعالیت‌های خوبی در این راستا انجام شد.

او ادامه می‌دهد: با توجه به اینکه سال گذشته نخستین سال اجرای طرح محله‌محوری بود تا حدودی جای کار وجود داشت، اما بااین‌حال حدود ۷۰ درصد بودجه مصوب را در تعاریف پروژه‌ای و طرح‌ها جذب کرد و این موضوع امسال به‌صورت نهادینه‌تر در حال اجرا است.

محله‌محوری به منطقه خاصی مربوط نمی‌شود و کل شهر اصفهان را در بر می‌گیرد؛ این طرح که با هدف رفع محرومیت از چهره محلات محروم در نظر گرفته شد، فعالیت خوبی بود که امیدواریم در سال‌های آینده این دوره نیز با قوت بیشتری اجرا شود.

رئیس کمیسیون ویژه آب و مناطق کم‌برخوردار شورای اسلامی شهر اصفهان اضافه می‌کند: امسال با شناسایی محله‌های جدید، علاوه بر بخشی از خدماتی که در محله‌محوری سال گذشته باقی‌مانده بود، این طرح ۶۲۷ میلیارد تومان بودجه دریافت کرد که به‌رغم کاهش تعداد محله‌ها و افزایش بودجه، امیدواریم بتوانیم کار خوبی را به ثمر برسانیم.

او با بیان اینکه محله‌محوری به منطقه خاصی مربوط نمی‌شود و کل شهر اصفهان را در بر می‌گیرد، می‌گوید: این طرح که با هدف رفع محرومیت از چهره محلات محروم در نظر گرفته شد، فعالیت خوبی بود که امیدواریم در سال‌های آینده این دوره نیز با قوت بیشتری اجرا شود.

نادرالاصلی تصریح می‌کند: در مجموع تاکنون حدود هزار میلیارد تومان برای طرح محله‌محوری دوره ششم در نظر گرفته شده است تا مشکلات محله‌ها در حوزه‌های محلی همچون بازگشایی گلوگاه‌ها و رفع مشکل آسفالت و پیاده‌رو، با اجرای پروژه‌هایی رفع شود؛ البته پروژه‌ها برای هر محله متفاوت است و نگاه جدیدی نسبت به محله‌های کم‌برخوردار توسط مدیریت شهری وجود دارد.

او اضافه می‌کند: کمیسیون ویژه آب و مناطق کم‌برخوردار، به‌صورت مستمر با مدیران مناطق پانزده‌گانه و معاونان این حوزه جلساتی برگزار کرده است تا پروژه‌ها در مرحله طراحی باقی نماند و اجرا شود.

مبنای انتخاب محله‌محوری؛ از درخواست‌ها تا بازدیدهای میدانی

هادی غاضری، مسئول امور پیگیری اداره کل حوزه شهردار اصفهان می‌گوید: در دوره ششم مدیریت شهری، چند سیاست کلی همچون توجه به محلات و رفع مشکلات محله‌های کم‌برخوردار شهر مطرح شد که در راستای این سیاست، سال گذشته اعتباری بالغ بر ۴۰۰ میلیارد تومان برای محله‌های محروم مناطق پانزده‌گانه در نظر گرفته شد.

او می‌افزاید: از هر منطقه، دو محله برای اجرای طرح محله‌محوری نظر گرفته شده است که معیار انتخاب این محلات، بافت فرسوده و ناکارآمد، بازدیدهای میدانی، سطح خدمات عمومی محله و نیازها و درخواست‌های مردمی بود که در نهایت با نظرات مدیران شهری، در مجموع ۳۰ محله برای این طرح انتخاب شد.

مسئول امور پیگیری اداره کل حوزه شهردار اصفهان با بیان اینکه در محله‌های انتخاب شده، پروژه‌ها بر اساس درخواست‌های مردمی معتمدان محلی و مشاوران محلات و نظرات مدیریت شهری در نظر گرفته شد، خاطرنشان می‌کند: موضوعات کلی این پروژه‌ها مواردی همچون بازگشایی گلوگاه‌های محلی، زیباسازی، دیوارنگاره محله و دیوارهای پیرامون مساجد، بهبود و گسترش فضای سبز، ترمیم و روکش آسفالت معابر فرعی و اصلی، ساماندهی پیاده‌روها، نصب المان‌های شهری مانند اسباب‌بازی کودکان در بوستان‌ها، اصلاح هندسی و آرام‌سازی ترافیکی، رفع خطر از نقاط ناایمن شهری، احداث سالن ورزشی و مجموعه روباز و ایجاد شبکه دفع آب‌های سطحی را شامل می‌شود.

او ادامه می‌دهد: برای اجرای طرح محله‌محوری در سال جاری نیز با افزایش حدود ۵۰ درصدی بودجه این طرح نسبت به سال گذشته، ۶۲۷ میلیارد تومان اعتبار در نظر گرفته شد. با توجه به اینکه حدود ۷۰ درصد از پروژه‌های سال گذشته در مرحله اجرا و اتمام قرار دارد، باقی‌مانده بودجه سال گذشته با توجه به وجود موانعی برای اجرا و کسری بودجه، در بودجه محله‌محوری سال جاری موردتوجه قرار گرفته است.

غاضری تأکید می‌کند: سال گذشته علاوه بر پروژه‌های محله‌محور اجرا شده، ۳۰۰ میلیارد تومان پروژه نیز در محله‌های هدف اجرا شد، بنابراین در مجموع سال گذشته حدود با ۶۰۰ میلیارد تومان اعتبار، برای محله‌های کم‌برخوردار شهر پروژه اجرا شده است.

مسئول امور پیگیری اداره کل حوزه شهردار اصفهان می‌افزاید: با اجرای پروژه‌های محله‌محور، چهره محله‌هایی همچون راران واقع در منطقه ۱۵ و دهنو در منطقه دو متحول شد و حتی در قالب این پروژه‌ها، آسفالت ۳۵ ساله محلاتی همچون طاحونه و زاجان در منطقه ۱۱ ترمیم و روکش شد.

او با بیان اینکه بازیکده تخصصی کودک محله حصه و خانه کودک و نوجوان در محله دردشت از جمله پروژه‌های مهم در محلات هدف با بودجه مناطق بود که در مناطق سه و ۱۴ اجرا شد، تأکید می‌کند: تعریض خیابان شهید سردار رئیسی در منطقه ۱۰ و تعریض و ساماندهی جاده جلوان در منطقه ۱۴، از دیگر پروژه‌های مهمی بود که در حال اجرا است و موجب کاهش مشکلات ترافیکی خواهد شد.

در سه ماه ابتدایی امسال، حدود ۱۵ درصد بودجه محله‌محوری محقق شده است و برای فصل‌های آینده سال نیز این میزان به دلیل ابلاغ طرح‌های پروژه‌ها افزایش خواهد داشت.

غاضری تصریح می‌کند: برای اجرای پروژه‌های محله‌محور در سال ۱۴۰۲، گروه مشاورانی برای اعمال نظرات و درخواست‌های مردمی حاضر شدند و پس از دریافت نظرات کارشناسان شهری و کارشناسان هر منطقه، نتیجه آن را در بودجه ۶۲۷ میلیارد تومانی این طرح در سال جاری می‌بینیم.

او ادامه می‌دهد: طراحی فاز نخست پروژه‌های محله‌محوری سال جاری آماده و بخش زیادی از فاز دوم آن نیز اجرا شده است و در مرحله ابلاغ طرح و برآورد قرار دارد، لذا پروژه‌هایی که در سال گذشته با تأخیر برای اجرای آن اقدام کردیم را در سال جاری زودتر به نتیجه رساندیم.

مسئول امور پیگیری اداره کل حوزه شهردار اصفهان با بیان اینکه در سه ماه ابتدایی امسال، حدود ۱۵ درصد بودجه محله‌محوری محقق شده است و برای فصل‌های آینده سال نیز این میزان به دلیل ابلاغ طرح‌های پروژه‌ها افزایش خواهد داشت، تأکید می‌کند: با توجه به اینکه این پروژه‌ها برای محلات کم‌برخوردار شهر در نظر گرفته شده است، موجب می‌شود عدالت در سطح محلات توسعه پیدا کند و فاصله محله‌هایی که از خدمات کمتری برخوردار بود، با سایر آن‌ها کمتر شود.

او می‌افزاید: یکی از اهداف کلان برنامه راهبردی «اصفهان ۱۴۰۵» توسعه عدالت در زیرساخت‌ها و امکانات شهری است، همچنین از جمله ارزش‌های اعلام شده در این برنامه، عدالت‌محوری است که با اجرای پروژه‌های محله‌محوری به سمت آن حرکت کرده‌ایم.

غاضری ادامه می‌دهد: در محلاتی که برای محله‌محوری انتخاب شده است، برنامه‌های فرهنگی نیز با همکاری سازمان فرهنگی، تفریحی و ورزشی شهرداری متناسب با نیازهای محلی و آسیب‌ها نیز در نظر گرفته شد.

او با بیان اینکه بعضی از مشکلات خاص محله‌های هدف با همت مدیریت شهری و همکاری اهالی محل انجام شده است، تصریح می‌کند: ورودی خیابان مصلی از سمت میدان قدس، سال‌های زیادی بود که نیاز به تعریض داشت، لذا با همکاری هیئت‌امنای مسجد مصلی تعریض شد و ترافیک این معبر کاهش پیدا کرد.

برگزاری کلاس‌های متنوع فرهنگی، تفریحی در ۱۶۰ مرکز اصفهان



گروه اصفهان: به گفته معاون فرهنگی شهردار اصفهان بسیاری از کلاس‌های آموزشی جنبه فنی و حرفه‌ای دارد و در آن به شرکت‌کنندگان مدرک ارائه می‌شود، بسیاری از این کلاس‌ها با دغدغه آینده شغلی جوانان برنامه‌ریزی می‌شود تا جوانان بتوانند با یادگیری یک حرفه، آینده شغلی برای خود متصور شوند.

کمال حیدری در برنامه رادیویی صدای شهر با اشاره به برنامه‌های سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان اظهار کرد: حدود ۱۶۰ مرکز در شهر اصفهان در حال فعالیت هستند که نزدیک به ۹۷۰ مربی با ارائه کلاس‌های متنوع در حوزه‌های فرهنگی، تفریحی، ورزشی و هنری در این مراکز تدریس می‌کنند.

کلاس‌ها در قالب بسته‌های مختلف با عناوین بسیار متنوع برنامه‌ریزی شده است که پس از اطلاع‌رسانی و تکمیل ثبت‌نام‌ها کلاس‌ها آغاز می‌شود. او با بیان اینکه برنامه کلاس‌ها سازمان در جهت بالندگی و پویایی جامعه است، افزود: از والدین درخواست می‌شود با بررسی بیشتر، فرزندان خود را در این کلاس‌ها ثبت‌نام کنند زیرا گاهی ما به‌عنوان والدین نظرات خود را به فرزندانمان تحمیل می‌کنیم، درحالی‌که نظرات ما با علاقه آنان فاصله زیادی دارد.

معاون فرهنگی شهردار اصفهان تصریح کرد: برنامه‌ریزی با سازمان‌های مرتبط در حوزه اوقات فراغت از جمله بسیج و مراکز فرهنگی شهر به‌صورت مشترک با شهرداری در حال اجرا است.

او با اشاره به همکاری بین فنی و حرفه‌ای و سازمان فرهنگی شهرداری در سال جاری گفت: بسیاری از کلاس‌ها رویکرد فنی‌وحرفه‌ای دارد و به شرکت‌کنندگان مدرک ارائه می‌شود. بسیاری از این کلاس‌ها با دغدغه آینده شغلی جوانان برنامه‌ریزی می‌شود تا جوانان بتوانند با یادگیری یک حرفه آینده شغلی برای خود متصور شوند، علاوه بر این با ارائه مدرک می‌توانند از تسهیلاتی مانند دریافت وام استفاده کنند.

تولید ۶۲۰ کیلو وات برق در ساعت توسط توربین بادی صفه



گروه اصفهان: مدیر بهینه‌سازی، تعمیرات و نگهداری تأسیسات شهری معاونت محیط‌زیست و خدمات شهری شهرداری اصفهان گفت: تعمیرات و بهینه‌سازی توربین بادی کوه صفه اصفهان که ظرفیت تولید ۶۲۰ کیلووات برق در ساعت را دارد، انجام شده است.

سید مهدی حسینی با بیان اینکه توربین بادی کوه صفه با ظرفیت تولید ۶۲۰ کیلووات برق در ساعت، برق موردنیاز بخشی از پارک کوهستانی صفه را تأمین می‌کند، گفت: تعمیرات و بهینه‌سازی این دستگاه با هماهنگی شرکت برق منطقه‌ای اصفهان انجام شده است.

او با تأکید بر لزوم بهره‌گیری از انرژی‌های تجدیدپذیر در شهرداری اصفهان افزود: بر اساس برنامه‌ریزی مدیریت شهری در خصوص توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر، اجرای طرح‌ها و پروژه‌های مرتبط با این موضوع در دستور کار شهرداری اصفهان قرار گرفته است. مدیر بهینه‌سازی، تعمیرات و نگهداری تأسیسات شهری معاونت محیط‌زیست و خدمات شهری شهرداری اصفهان ادامه داد: با توجه به ضرورت و اهمیت به‌کارگیری توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر به‌منظور جلوگیری از آلودگی‌های محیط‌زیستی و کاهش استفاده از سوخت‌های فسیلی، باید به‌صورت کامل شاهد به‌کارگیری انرژی‌های پاک باشیم.

او با بیان اینکه شهرداری اصفهان پیشتاز در توسعه انرژی‌های تجدیدپذیر به لحاظ فرهنگ‌سازی، الگوسازی و اجرا است، خاطرنشان کرد: یک برنامه ۱۰ ساله با نام «شهرداری خورشیدی» طراحی و تدوین شده است که مطابق آن شهرداری این کلان‌شهر باید در مدت ۱۰ سال، ۱۰۰ درصد میزان مصرف برق شهرداری که حدود ۲۲ مگاوات است را از طریق انرژی خورشیدی تأمین کند.

استان

علت آتش گرفتن خودرو در زیرگذر جاده اصفهان _ کاشان مشخص شد

گروه استان: رئیس پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان از دستگیری دو نفر که پس از قتل یک جوان خودروی سواری پراید او را در زیرگذر جاده اصفهان _ کاشان به آتش کشیده و متواری شده بودند در عملیات کارآگاهان پلیس آگاهی شهرستان شاهین‌شهر و میمه خبر داد.

سرهنگ حسین ترکیان بیان داشت: نیمه‌شب هفتم خرداد ماه سال جاری یک مورد آتش‌سوزی خودرو در زیرگذر جاده اصفهان – کاشان به مأموران فرماندهی انتظامی شهرستان شاهین‌شهر اطلاع داده شده و بلافاصله مأموران به محل اعزام و مشاهده کردند که یک دستگاه خودروی سواری پراید همراه بر اثر برخورد با دیواره زیرگذر آتش گرفته و به طور کامل سوخته و راننده آن نیز براثر سوختی شدید فوت کرده است.

او افزود: در ادامه تیمی از کارآگاهان مجرب پلیس آگاهی شهرستان شاهین‌شهر در صحنه حضور یافته و پس از بررسی دقیق حادثه پی به صحنه‌سازی و تعمدی بودن آتش‌سوزی خودرو بردند.

رئیس پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان اصفهان اضافه کرد: با انتقال جسد به پزشکی قانونی و بررسی دقیق و علمی صورت گرفته بر روی آن مشخص شد که راننده که جوانی ۳۰ ساله و ساکن اصفهان است پیش از آتش گرفتن خودرو به‌وسیله یک اسلحه جنگی کشته شده که پس از به دست آمدن این اطلاعات بلافاصله دستگیری عاملان جنایت مذکور در دستور کار قرار گرفت.

سرهنگ ترکیان خاطرنشان کرد : سرانجام کارآگاهان پلیس آگاهی با جمع‌آوری آثار و ادله لازم و پس از کنار هم قرار دادن این مستندات نهایتا ۴۰ روز تلاش پس از وقوع این جنایت دریافتند که قتل توسط شریک مقتول و پسرش رخ داده که در این خصوص اقدامات لازم انجام و پس از هماهنگی با مرجع قضائی روز گذشته هر دو نفر طی عملیاتی ضربتی در مخفیگاهشان در کلان شهر اصفهان دستگیر شدند.

رئیس پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان اصفهان گفت: متهم پدر که عامل اصلی این جنایت و از مجرمان سابقه‌دار و تحت تعقیب بود، پس از انتقال به پلیس آگاهی و روبه‌رو شدن با ادله پلیس لب به اعتراف باز کرده و اظهار داشت: به دلیل اختلافاتی که از شراکت قبلی با مقتول داشتم به همراه پسرم نقشه قتل او را کشیده و در شب حادثه به بهانه رفتن به تهران برای انتقال یک دستگاه خودرو، همراه با مقتول و به‌وسیله خودروی شخصی‌اش راهی جاده شده‌ام و طبق نقشه به بهانه جا گذاشتن مدارک و بازگشت به اصفهان او را به یک زیرگذر کشانده و با شلیک کلت کمری به سر مقتول او را به قتل رسانده و سپس با صحنه‌سازی حادثه تصادف، خودرو را آتش زده و به همراه پسرش که با خودرویی دیگر در تعقیب آنها بود از محل متواری شده است.

سرهنگ تُرکیان با اشاره به کشف اسلحه کلت کمری استفاده شده در بازرسی از مخفیگاه متهمان این جنایت خاطرنشان کرد: پس از اینکه هر دو متهم به جرم خود معترف شدند در این خصوص پرونده تشکیل و این افراد برای انجام اقدامات قانونی تحویل مرج قانونی تحویل مرجع قضایی شدند.

شهرداری شاهین‌شهر برای تکمیل پروژه میدان امام حسین ۲۰ روز فرصت دارد

به گفته فرماندار شاهین‌شهر و میمه شهرداری شاهین‌شهر و پیمانکار به مدت ۲۰ روز فرصت دارند پروژه میدان امام حسین (ع) را تکمیل کنند.

سید محمدرضا کاظمی طبا به مهر گفت: از مردم شاهین‌شهر به‌عنوان رئیس شورای هماهنگی ترافیک شهرستان شاهین‌شهر و میمه بابت تأخیر در اجرا و تکمیل پروژه عمرانی میدان امام حسین (ع) عذرخواهی و کوتاهی پیش آمده عذرخواهی می‌کنم.

او با بیان اینکه به شهردار و پیمانکار پروژه در این خصوص چندین بار تذکر داده‌ام، افزود: به پلیس راهور شهرستان شاهین‌شهر و میمه ابلاغ کرده‌ام از ۱۰ مرداد که آخرین‌مهلت تکمیل این پروژه توسط پیمانکار است، درصورتی‌که پروژه به اتمام نرسید به استناد تبصره ۳ ماده ۱۴ قانون رسیدگی به تخلفات رانندگی در صورت تأثیر پروژه در تصادفات سریعا پیمانکار و شهرداری شاهین‌شهر را مقصر اعلام و آنها را ملزم به پرداخت خسارت به طرفین سانحه دیده کنند.

فرماندار شاهین‌شهر و میمه با بیان اینکه با هیچ شخصی اعم از حقوقی یا حقیقی در حوزه منافع مردم و بیت‌المال عقد اخوت نبسته‌ام، اظهار کرد: به هیچ عنوانی برای ما قصور یا طولانی شدن اجرای پروژه‌های عمرانی که پای منافع مردم در میان است قابل‌پذیرش نیست.

او همچنین به طومار اعتراضی اخیر مردم شاهین‌شهر نسبت به نحوه توزیع عوارض آلایندگی نیز اشاره کرد و گفت: از سال گذشته که این موضوع توسط اعضای شورای اسلامی شهر شاهین‌شهر انعکاس داده شد پیگیری لازم از طرق مختلف از جمله استانداری اصفهان و وزارت کشور صورت پذیرفت.

چهارشنبه| ۲۱ تیر ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۶۹
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

کوتاه از اصفهان

کمک ۳۹ میلیارد تومانی خیران به کمیته امداد امام (ره) اصفهان

گروه جامعه: به گفته معاون توسعه مشارکت‌های مردمی کمیته امداد امام خمینی (ره) استان اصفهان خیران اصفهانی در دهه ولایت و عید غدیر خم با اهدای نذورات نقدی و غیرنقدی خود به ارزشی ۳۹ میلیارد و ۵۸۴ میلیون تومان از مددجویان کمیته امداد و نیازمندان حمایت کردند.

علی اخلاقی افزود: امسال مردم نیکوکار استان اصفهان با شروع دهه ولایت نذورات خود را در طرح اطعام علوی، به‌صورت نقدی، بسته‌های معیشتی و طبخ غذا مشارکت داشتند.

او با اشاره به کمک‌های نقدی نیکوکاران در عید غدیر خم گفت: با مساعدت خیران بیش از یک میلیارد تومان وجوهات نقدی، ۱۸ هزار و ۱۹۳ بسته معیشتی به ارزشی بیش از ۱۱ میلیارد تومان، همچنین در طرح اطعام علوی ۳۳۵ هزار و ۸۶۳ پرس غذای گرم با اعتباری بالغ بر ۲۳ میلیارد و ۲۰۲ میلیون تومان به سفره نیازمندان و مددجویان اهدا شد.

اخلاقی این مشارکت مردم را به غیر از مساعدت در طرح نذر قربانی عنوان داشت و افزود: در عید قربان نیز با مساعدت خیران و همکاری مراکز نیکوکاری بیش از پنج میلیارد و ۷۷۹ میلیون تومان به‌صورت نقدی و بیش از ۲۲ میلیارد و ۸۴۲ میلیون تومان با اهدای هزار و ۲۲۵ رأس گوسفند، ۱۱ رأس گاو، چهار نفر شتر، ۳۴ هزار و ۷۳۷ کیلوگرم گوشت قرمز و دو هزار و ۲۳۳ کیلوگرم گوشت سفید، به نیازمندان و مددجویان تحت حمایت خدمت‌رسانی شد.

زوج کوهنورد در ارتفاعات آبشار شاه لولاک پیدا شدند

مدیرعامل جمعیت هلال‌احمر استان اصفهان از تلاش چهارساعته برای امدادرسانی به زوج کوهنورد حادثه‌دیده در ارتفاعات خبر داد.

محمد نوید متقی اظهار کرد: ساعت ۲۰:۴۵ دوشنبه نوزدهم تیرماه گرفتار شدن دو نفر در قسمت بالایی آبشار شاه لولاک رشته‌کوه‌های زاگرس، به پایگاه امداد و نجات قلعه آقا جمعیت هلال‌احمر گزارش شد.

او افزود: بلافاصله یک تیم مستقر در پایگاه قلعه آقا و یک تیم کوهستان از شعبه هلال‌احمر زرین‌شهر، متشکل از هفت نجاتگر آموزش‌دیده به محل حادثه اعزام و عملیات جست‌وجو و نجات و صعود از ارتفاعات برای پیدا کردن افراد گرفتار، با همکاری عوامل آتش‌نشانی شهر چرمهین آغاز شد.

مدیرعامل جمعیت هلال‌احمر استان اصفهان تصریح کرد: پس از دو ساعت و نیم تلاش نیروهای اعزامی در شرایط سخت و تاریکی شب، این دو کوهنورد در صخره‌های بالادست آبشار شاه لولاک پیدا شدند.

او خاطرنشان کرد: این عملیات ساعت ۰۰:۳۵ بامداد سه‌شنبه بیستم تیرماه پس از چهار ساعت تلاش نجاتگران جمعیت هلال‌احمر شهرستان لنجان و تیم آتش‌نشانی چرمهین با انتقال دو کوهنورد اصفهانی به پارکینگ آبشار شاه لولاک، به پایان رسید.

برگزاری همایش خانوادگی ریحانه در اصفهان

گروه جامعه: به گفته دبیر ستاد امربه‌معروف و نهی از منکر استان اصفهان همایش بزرگ خانوادگی ریحانه با حضور خانواده‌ها، جوانان و نوجوانان و اجرای برنامه متنوع در حمایت از بنیان خانواده، عفاف و حجاب در ۲۱ تیرماه در میدان امام حسین (ع) برگزار می‌شود.

حجت‌الاسلام محسن مظاهری اظهار داشت: همایش بزرگ صیانت از حریم خانواده با عنوان ریحانه در اصفهان برگزار می‌شود.

او تصریح کرد:حفظ سلامت جامعه اسلامی از اصول اصلی حاکمیت الهی است و امروز وظیفه آحاد جامعه حفظ وصیانت از خانواده است.

مظاهری با اشاره به حادثه مسجد گوهرشاد اشاره کرد و بیان داشت: اتفاقی که در مسجد گوهرشاد صورت گرفت مبارزه با منکری بود که به خانواده آسیب جدی می‌رساند و جمعی با تحصن در مسجد گوهرشاد به خاطر صیانت از حریم خانواده در زمان پهلوی به خاک و خون کشیده شدند.

دبیر ستاد امربه‌معروف و نهی از منکر استان اصفهان گفت: جامعه در شرایطی قرار گرفته است که امروز دشمنان نظام مقدس جمهوری اسلامی عفاف، حیا و حجاب جامعه را هدف آماج تیرهای خود قرار داده‌اند تا بنیان خانواده را در ایران اسلامی متزلزل کنند با اعتقاد و معنویتی که مردم دارند دشمنان اسلام همچون گذشته شکست خواهند خورد.

او شکستن عفت عمومی را یکی از برنامه‌های دشمن دانست و عنوان کرد: حجاب در قالب قوانین از ابتدای انقلاب وجود داشته و عمل به این ارزش باعث حفظ قوام عمومی جامعه بوده است. دشمن برای شکستن قوام جامعه ما برنامه‌ریزی کرده و نسل جوان را مورد هدف قرار داده است.

مظاهری با اشاره به برگزاری همایش بزرگ صیانت از بنیان خانواده خاطرنشان کرد: به مناسبت هفته عفاف و حجاب و روز خانواده «همایش بزرگ خانوادگی ریحانه» روز چهارشنبه ۲۱ تیر از ساعت ۱۷ و ۳۰ دقیقه در میدان امام حسین (ع) اصفهان برگزار خواهد شد و مردم اصفهان ترویج حیا و عفت در جامعه را از مسئولان مطالبه خواهند کرد.

عوامل محیطی و اقتصادی بر موقعیت تحصیلی افراد تأثیر می‌گذارد

شکاف طبقاتی در دسترسی به دستاوردهای تحصیلی



عکس: باشگاه خبرنگاران جوان

بنا به گفته جامعه‌شناس و پژوهشگر اجتماعی در اصفهان کاستی شدن (طبقاتی شدن اجتماعی) موقعیت تحصیلی کنکور در دهک‌های کم برخوردار جامعه تبعات اجتماعی به دنبال دارد و نیازمند چاره‌اندیشی و برنامه‌ریزی است.

امان ا... باطنی به ایرنا گفت: کنکور همواره به عنوان یک موقعیت تحصیل، سکوی پرش برای تحرک اجتماعی یا محقق کردن پایگاهِ محولِ اجتماعی افراد جامعه بود و چه بسیار افرادی که می‌توانستند از دهک‌های پایین جامعه شرایط اقتصادی خود و خانواده‌هایشان را با تحصیل در رشته‌های پزشکی یا مهندسی بهبود دهند و نوعی تحرک اجتماعی نیز داشته‌باشند.

پژوهشگر اجتماعی با استناد به آمارهای منتشر شده در این زمینه افزود: این در حالی است که اکنون شاهد پدیده کاستی یا طبقاتی شدن موقعیت تحصیلی کنکور در جامعه و تبدیل‌شدن قبول‌شدگان رشته‌های ممتاز به یک کاست اجتماعی هستیم؛ به این معنا که موقعیت تحصیلی تنها برای دهک‌های بالای جامعه است که نوعی تمایز و تفاخر نیز به دنبال خواهد داشت.

او به تبعات اجتماعی این وضعیت اشاره و بیان کرد: کاستی شدن کنکور در میان طبقات فرودست و دهک‌های پایین جامعه؛ تحرک اجتماعی ناسالم و در نهایت هرج‌ومرج و بی‌نظمی اجتماعی به دنبال خواهد داشت.

باطنی با بیان اینکه به‌طورمعمول از کنار این مسئله به‌سادگی عبور می‌شود، افزود: این در حالی است که در نبود برنامه‌ریزی برای کنترل این پدیده اجتماعی در خوش‌بینانه‌ترین حالت باید منتظر روی‌آوری دهک‌های پایین به بورس، فارکس، سوداگری و واسطه‌گری و به دنبال آن افزایش جرائم مالی، ورشکستگی و کلاهبرداری‌هایی به قصد پیشرفت و پیمودن راه صدساله باشیم.

این جامعه‌شناس با هشدار نسبت به اینکه استمرار این وضعیت و مسدود شدن منافذ پیشرفت آثار وخیم اجتماعی به دنبال دارد، افزود: افزایش سرقت مسلحانه، پیدایش باندهای خلافکار و افزایش فروش مواد مخدر از پیامدهای ثانویه این پدیده اجتماعی است.

عوامل محیطی و اقتصادی بر موقعیت تحصیلی افراد تأثیر می‌گذارد

این پژوهشگر اجتماعی به سهم دهک‌های مختلف در کسب رتبه‌های زیر سه هزارِ کنکور اشاره و بیان کرد: بر اساس آمار ارائه شده از سوی شورای عالی انقلاب فرهنگی، سهم دهک یکم تا سوم (کم‌برخوردار) دو درصد و دهک‌های هشتم تا دهم (برخوردارترین) در این بخش ۸۰ درصد بوده است.

باطنی افزود: بر اساس این آمارها، سهم مدارس دولتی ۲/۳ درصد اما مدارس غیردولتی ۸۰ درصد است.

این جامعه‌شناس اضافه کرد: همچنین در رشته‌های پزشکی و دندانپزشکی سهم دهک اول ۱/۳ درصد و دهک‌های هشتم تا دهم ۸۶ درصد است.

او به درصد قبولی در رشته‌های مختلف دانشگاه‌های برتر کشور نیز اشاره و بیان کرد: به‌عنوان‌مثال برای رشته برق دانشگاه شریف سهم دهک‌های کم برخوردار اول تا سوم صفر در صد، دهک‌های هشتم تا دهم ۸۷ درصد و دهک دهم ۶۰ درصد اعلام شده است.

باطنی ادامه داد: در رشته روانشناسی نیز سهم دهک‌های محروم ۲/۹ درصد و دهک‌های مرفه ۸۰/۴ درصد است.

پژوهشگر اجتماعی تصریح کرد:آمارها نشان می‌دهد منافذ تحرک اجتماعی برای طبقات فرودست جامعه در حال بسته شدن است که در نبود برنامه‌ریزی و کنترل، ممکن است به نوعی طغیان اجتماعی نیز منتهی شود؛ موضوعی که مصداق آن را در تهران و یا اصفهان در برخی خلاف‌کاران شناخته شده، دیده‌ایم.

او با بیان اینکه رابطه میان دهک‌بندی‌های اقتصادی و نتایج کنکور سراسری، در آزمایش‌های مختلف علمی بر روی دانش‌آموزان به اثبات رسیده است، افزود: با توجه به واقعیت‌های موجود باید تصمیماتی اتخاذ شود تا عدالت آموزشی برقرار شود.

باطنی گفت: یک راهکار در این زمینه این است که تلاش شود فاصله‌های اقتصادی و ضریب جینی (به معنای شاخص اقتصادی برای محاسبه توزیع ثروت در میان مردم) کمتر شود؛ از سوی دیگر در طول تحصیل نیز باید به دانش‌آموزان طبقات پایین جامعه بیشتر رسیدگی شود.

او افزود: عوامل محیطی در موقعیت تحصیلی اثر می‌گذارد به‌طوری‌که دانش‌آموزان طبقات بالای جامعه در کسب دستاوردهای تحصیلی پیشروتر از طبقات پایین جامعه عمل می‌کنند

پژوهشگر اجتماعی ادامه داد: در بلندمدت باید از نظام آموزشی دستوری و بر مبنای کنکور به سمت نظام آموزشی رهنمودی برویم که در آن سهم آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار و دانش به ۵۰ درصد برسد؛ این‌گونه فاصله طبقاتی در مقوله آموزش نیز به حداقل می‌رسد زیرا بسیاری از دهک‌های پایین تمایل به ورود به رشته‌های فنی دارند و باید بتوانند از طریق تحصیل در این رشته‌ها به موفقیت برسند.

باطنی ارائه مشاوره‌های تحصیلی، خدمات آموزشی، روش‌های مطالعه و تست‌زنی همچنین تغذیه مناسب و ایجاد بسترهای لازم برای آرامش ذهنی و فکری دانش‌آموزانِ دهک‌های پایین را ضروری دانست.

نخستین امتحان سراسری دانشگاه‌ها در سال ۱۳۴۲ برگزار شد و پس از چند سال وقفه هم‌زمان با راه‌اندازی مرکز آزمون‌شناسی در سال ۱۳۴۷ بار دیگر برگزاری کنکور سراسری در دستور کار قرار گرفت و از آن زمان تا به امروز همچنان برگزار می‌شود.

تناقض بیکاری پرستاران با نیاز مراکز درمانی به نیروی انسانی



رئیس سازمان نظام پرستاری از وجود حدود ۲۰ تا ۳۰ هزار پرستار بیکار در کشور خبر داد و گفت: در حال حاضر با کمبود بیش از ۱۰۰ هزار نفر پرستار در مراکز درمانی و بیمارستان‌های کشور مواجه هستیم. محمد میرزابیگی گفت: شیوع بیماری‌های نوپدید و بازپدید و مزمن، افزایش جمعیت سالمندان و گسترش تخت‌های بیمارستانی باعث شده که نیاز بسیار زیادی به نیروهای پرستاری داشته باشیم اما مجوزهای استخدامی متناسب با افزایش تعداد تخت‌های بیمارستانی و تعداد پرستاران بازنشسته شده صادر نمی‌شود.

خروج ۱۷ هزار نیروی سلامت از چرخه کار پس از فروکش کردن کرونا

او تصریح کرد: در ایام کرونا پرستاران جوان با تمدید طرح و آغاز داوطلبانه طرح خود، به کمک نظام سلامت آمدند و به آنها وعده استخدام داده شد اما بالغ بر ۱۷ هزار نفر از کادر سلامت فعال در روزهای شیوع کرونا که ۱۲ هزار نفر آن‌ها پرستار بودند پس از فروکش کردن آمار کرونا نه‌تنها به‌کارگیری نشدند بلکه همگی از کار بیکار شدند. این در حالی بود که مقام معظم رهبری در روز پرستار سال ۱۴۰۰ و ریاست جمهوری در دو سال متوالی تأکید کردند که وزارت بهداشت و سازمان امور استخدامی باید این پرستاران را استخدام کنند اما متأسفانه وزارت بهداشت و سازمان امور استخدامی اقدام به جذب پرستاران نکردند. میرزابیگی ادامه داد: به دلیل عدم صدور مجوز استخدام، بیمارستان‌ها و مراکز درمانی برای به‌کارگیری پرستاران به وضع قراردادهای کوتاه‌مدت رو آورده‌اند.به گفته او، در سال ۹۸ و ۹۹، تعداد ۵۲ هزار و ۲۰۰ مجوز استخدامی صادر شد که ۵۰ درصد از این مجوزهای استخدام، مربوط به جذب پرستاران و ۵۰ درصد نیز مربوط به جذب سایر کارکنان سلامت بود. در برخی از مقاطع زمانی تعداد مناسبی مجوز صادر شد اما در برخی سال‌ها مجوز استخدامی صادر نشد درحالی که همواره معضل بازنشستگی نیروها و گسترش تعداد تخت‌های بیمارستانی وجود دارد.

کمتر از یک پرستار به ازای هر تخت بیمارستانی

میرزابیگی درباره استاندارد نیروی پرستاری بیان کرد: سازمان امور اداری و استخدامی، سازمان برنامه و وزارت بهداشت باید در خصوص سرانه پرستار به جمعیت، تخت یا بیمار به اتحاد نظر برسند. تعداد ۲.۵ پرستار به ازای هر تخت بیمارستانی موردتوافق بوده اما متأسفانه رفتارهای سلیقه‌ای و تعارض‌های ساختاری که بین این سه دستگاه وجود دارد؛ باعث شده رسیدگی به موضوع رفع کمبود نیروهای پرستاری دچار مشکل شود. رئیس سازمان نظام پرستاری بیان کرد: در حال حاضر به ازای هر تخت بیمارستانی کمتر از یک نفر نیروی پرستاری در ۲۴ ساعت در هر بیمارستان داریم و باید تعداد پرستاران دو برابر تعداد فعلی شود تا به عدد استاندارد برسیم. او درباره تعداد فارغ‌التحصیلان رشته پرستاری در کشور نیز اظهار داشت: سالانه حدود ۱۲ تا ۱۳ هزار نفر از دانشکده‌های پرستاری فارغ‌التحصیل می‌شوند و اگر جذابیت‌های شغلی و جذب نیروهای پرستاری افزایش یابد مشکلات کمبود پرستار و مهاجرت نیروها به خارج از کشور، حل می‌شود.

قانون تعرفه گذاری خدمات پرستاری به‌درستی اجرا نمی‌شود

رئیس سازمان نظام پرستاری تصریح کرد: درآمد نیروهای پرستاری مانند یک کارمند ساده است و قانون تعرفه‌گذاری خدمات پرستاری باید به‌درستی اجرا شود تا دریافتی پرستاران اصلاح شود.

این قانون مبتنی بر این است که خدمات پرستاران نیز مانند پزشکان قیمت‌گذاری مشخصی داشته باشد تا پرستاران از محل خدمات خودشان منتفع شوند. میرزابیگی گفت: ۱۵ سال قبل قانون تعرفه‌گذاری خدمات پرستاری برای این موضوع تصویب شد اما به دلایلی اجرا نشد. در دوران کرونا مقام معظم رهبری به موضوع اجرای قانون تأکید کردند و به مسئولین هشدار دادند که این قانون اجرا شود. الآن آنچه از این قانون اجرا شده صرفا محدود به چند مرحله پرداختی به پرستاران بخش دولتی به عنوان علی‌الحساب بوده است درحالی‌که تعرفه خدمات پرستاران باید مبتنی بر خدمات ارائه شده از سوی آنها پرداخت شود.

افزایش ۲۵ درصدی حق‌الزحمه مصححان

رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش‌وپرورش، با بیان اینکه نمرات پایین و افت نمرات امتحان نهایی خردادماه امسال در بین دانش‌آموزان رشته انسانی بیشتر از سایر رشته‌ها بود، گفت: فعلا نمی‌توان درصدی برای تجدیدی‌ها و قبولی‌های امتحان نهایی امسال اعلام کرد چراکه ممکن است نمرات پایین امتحان نهایی دانش‌آموز با نمره مستمر جمع و دانش‌آموز در دروس خود قبول شود.



محسن زارعی درباره افت نمرات در امتحان نهایی خرداد امسال به ایسنا گفت: می‌توان گفت نمرات دانش‌آموزان رشته علوم انسانی بیشتر از سایر رشته‌ها پایین بود و افت داشت.

ممکن است برخی با تک‌ماده قبول شوند

او در پاسخ به این‌که بنابراین تجدیدی‌های امتحان نهایی خرداد امسال در رشته انسانی بیشتر از سایر رشته‌ها بوده است؟ تأکید کرد: فعلا نمی‌توان درباره قبولی‌ها یا تجدیدی‌ها صحبت کرد و نتیجه قطعی داد چراکه دانش‌آموزان می‌توانند از فرصت تک‌ماده استفاده کنند و یا همین نمرات پایین امتحان نهایی آنها با نمرات مستمر جمع شود و نهایتا دانش‌آموز قبول خرداد شود.

صر

رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش‌وپرورش با یادآوری اینکه تصحیح سؤالات امتحان نهایی از سوی نیروی انسانی اما از طریق سامانه و سیستم انجام گرفت، درباره فرآیند تصحیح برگه‌ها افزود: پاسخبرگ‌ها اسکن می‌شد و مصحح تصحیح را از طریق سامانه انجام می‌داد. سؤالات به چند بخش تقسیم شده بود و در راهنمای تصحیح یا همان کلید سؤالات سهم هر بخش سؤال از نمره درج شده بود. مصحح طبق آن به هر بخش پاسخ دانش‌آموز نمره همان بخش از سؤال را می‌داد و نهایتا جمع نمره کل آن سؤال و جمع نمره کل برگه را سامانه محاسبه می‌کرد. زارعی درباره دقت نظر در کلید سؤالات هم توضیح داد: راهنمای تصحیح یا همان کلید سؤالات طبق آن چیزی بود که طراحان سؤال تهیه کرده بودند. راهنمای سؤالات را در اختیار دبیرخانه راهبری قرار می‌دادیم. بااین‌حال اگر پاسخ دیگری برای آن سؤالات مترتب بود، دبیرخانه راهبری اصلاحیه آن را به ما می‌داد. نهایتا ما این را برای مصححین اول ارسال می‌کردیم. آنها هم اگر معتقد بودند پاسخ دیگری برای سؤالات مترتب است و دانش‌آموز با آن پاسخ منظور خود را رسانده است، بازخورد و اصلاحیه خود را به ما ارسال می‌کردند. او ادامه داد: این بازخوردها به دبیرخانه ارسال و تجمیع و اصلاح می‌شد و راهنمای تصحیح نهایی را ایجاد می‌کرد. مصحح دوم هم بر مبنای این راهنمای تصحیح نهایی، برگه‌ها را تصحیح می‌کرد. بخشی از مغایرت نمره بین مصحح اول و دوم نیز به همین علت بود که ما طی این فرایند به یک راهنمای تصحیح استاندارد و فراگیر برای ایجاد وحدت رویه بین مصححین رسیدیم. اگر بین مصحح اولی و دومی مغایرت نمره بیش از یک نمره بود، برگه به مصحح سوم ارجاع داده می‌شد. سعی کردیم سومین مصحح از همکاران آموزشی خبره آن حوزه باشد. در واقع در راهنمای تصحیح توضیح داده شده بود که اگر دانش‌آموز در پاسخ خود مفهوم سؤال را به گونه‌ای رسانده بود، نمره داده می‌شد. رئیس مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش‌وپرورش در پاسخ به این سؤال که حق‌الزحمه مصححین چقدر بود؟ گفت: در فضای مجازی اتهامی به همکاران می‌زدند که باید از نظر حقوقی این را پیگیری کنیم. می‌گفتند میزان مشارکت مصححین پایین است و در تصحیح برگه‌ها دقت کافی ندارند چراکه حق‌الزحمه‌ها را دیر می‌دهند. همیشه وقتی به حوزه‌های تصحیح سر می‌زنیم همکاران درباره حق‌الزحمه‌ها گله می‌کنند اما این به آن معنی نیست که دقت کافی در تصحیح ندارند چراکه کارشان را به‌درستی و مسئولانه انجام می‌دهند. این اتهامی بود که به همکاران ما زدند. حق‌الزحمه برگه‌ها پیشتر ۳۵۰۰ تومان تا ۴۵۰۰ تومان بود که امسال این رقم را به دستور وزیر کشور ۲۵ درصد افزایش می‌دهیم.

کوتاه از کشور

۳۰ هزار کلاس درس نیازمند تخریب و بازسازی است

گروه جامعه: به گفته رئیس سازمان نوسازی مدارس با همت خیرین بنا داریم، ۳۰ هزار کلاس درس نیازمند تخریب و بازسازی و ۷۰ هزار کلاس نیازمند مقاوم‌سازی را به فضاهایی ایمن و استاندارد تبدیل کنیم تا به زودی جشن پایان مدارس فرسوده برگزار شود. حمیدرضا خان محمدی در همایش ملی تکریم خیرین مدرسه‌ساز اظهار داشت: خیرین درگذشته ظاهرا در بین ما نیستند اما در قلب و جان و ذهن ما برای همیشه حضور دارند و از یاد نمی‌روند. او ابراز داشت: جمع خیرین منحصربه‌فرد است و در حضور این فرشتگان که با دستان زمینی خودکار خدایی می‌کنند سخنرانی و کلامی بر زبان راندن بسیار سخت و مشکل است. رئیس سازمان نوسازی مدارس کشور، گفت: خیرین مهربان‌ترین انسان‌های روی زمین هستند و خیرین مدرسه‌ساز در این بین عاشق تعلیم و تربیت دانش آموزان و ساختن آینده و اساسی‌ترین جریان برای پیشرفت کشور هستند. او خطاب به خیرین گفت: حرکت خیرین مدرسه‌ساز بسیار سریع بود و ما باید تلاش کنیم به شما برسیم. در حال حاضر نیمی از کلاس‌های درس با مشارکت خیران ساخته می‌شود. از این رو هدف‌گذاری کردیم ابتدا پروژه‌های نیمه‌تمام را تکمیل کنیم و به نقطه‌ای برسیم که خیرین در ساخت همه مدارس مشارکت داشته باشند. معاون وزیر آموزش‌وپرورش ادامه داد: هدف ما از ساخت کلاس درس و تقدیم به دانش آموزان عزیز در وهله اول ایجاد یک فضای ایمن و استاندارد آموزشی است، اما در واقع مدارس خیری یک الگوی تمام‌عیار و عملی تعلیم و تربیت است که سرشار از عطر معنوی و مشی و مرام خیرینی است که در ذهن دانش آموزان نیز جای می‌گیرد. خان محمدی خاطرنشان کرد: مدرسه خیر ساز محل مشق ایثار، عاطفه، مهربانی و نیکوکاری است، انتظار این است خیرین در کنار مدرسه باشند و بمانند و از ظرفیت آنها در اداره مدرسه نیز استفاده شود. رئیس سازمان نوسازی مدارس کشور با تأکید بر اینکه اهداف عالی تعلیم و تربیت با وجود خیرین محقق می‌شود، بیان داشت: با ساخت هر مدرسه جهل نابود می‌شود و زندگی‌ها تغییر می‌کند و رشد و تعالی در وجود دانش آموزان و حتی افراد محله مدرسه شکل می‌گیرد و بسیاری از مسائل جامعه رفع می‌شود.

معاون وزیر آموزش‌وپرورش از برنامه‌ریزی برای بهره‌برداری از ۱۰ هزار کلاس درس جدید تا آغاز مهرماه و سال تحصیلی خبر داد و گفت: نزدیک به هشت هزار و ۹۰۰ پروژه فعال در کشور داریم که بیش از دو هزار و ۵۶۵ پروژه با مشارکت خیران است. او تکمیل طرح‌های نیمه‌تمام را از اولویت‌های سازمان نوسازی مدارس و مصوبات سفرهای استانی رئیس‌جمهور برشمرد و تصریح کرد: در صورت تأمین اعتبارات لازم و عواید حاصل از مولدسازی املاک مازاد، پیش‌بینی می‌کنیم ظرف دو سال طرح‌های نیمه‌تمام تکمیل و تحویل شوند.

خان محمدی اظهار داشت: در بودجه امسال ردیف اعتبارات مشارکتی با خیرین ۴۳ درصد رشد داشت که بیشترین افزایش را در بین ردیف‌های اعتباری نشان می‌دهد. او همچنین با اشاره به رشد ۲۰۰ درصدی رقم تعهدات خیرین طی دو سال اخیر، گفت: با بودن دانش آموزان صدای زندگی در مدرسه جاری شده و شادی و نشاط طنین‌انداز می‌شود و این همان چیزی است که خیرین عزیز را به وجد می‌آورد.

جلوگیری از نشت ۶۰۰ قلم تجهیزات پزشکی به بازار

رئیس سازمان غذا و دارو با اشاره به کارکرد ابرسامانه تیتک در ره‌گیری و ردیابی داروها و تجهیزات پزشکی گران‌قیمت و پرمصرف که ریسک قاچاق و خروج از زنجیره را دارند، گفت: اکنون برای بیش از ۱۳۰۰ قلم داروی گران‌قیمت و پرمصرف استعلام در داروخانه و به نام بیمار انجام می‌شود و بالغ بر ۶۰۰ قلم تجهیزات پزشکی نیز در مراکز درمانی ثبت شده و استعلام می‌شوند.

دکتر سید حیدر محمدی در رابطه با ابر سامانه تیتک و ثبت فرایندهای دارو و تجهیزات در این سامانه، به ایسنا گفت: بسیاری از فرایندها را از طریق این سامانه در حال ره‌گیری هستیم و ردیابی می‌کنیم. در همین راستا کلیه فرایندهای صدور مجوز در سامانه تیتک انجام می‌شود. در قالب این سامانه این قابلیت وجود دارد که بدانیم تولیدکننده‌هایی که در سامانه تیتک ثبت شدند چه تعداد از فراورده‌های سلامت‌محور (دارو و تجهیزات) را تولید کرده و تحویل پخش دادند و شرکت پخش چه تعدادی را از چه کسی تحویل گرفته است، چه تعداد در کدام شرکت پخش و در کجای کشور است و تحویل کدام داروخانه یا مرکز درمانی شده است و در نهایت هم می‌توانیم بگوییم بخش بزرگی از این موارد که از نظر ریالی حدود ۵۰ درصد بازار را تشکیل می‌دهند، تحویل کدام بیمار شده است. اینکه تحویل کدام بیمار شده است مربوط به این است که ره‌گیری کنیم دارو یا تجهیزات مربوطه از زنجیره خارج نشوند. او گفت: طبیعتا این ره‌گیری برای اقلامی انجام می‌شود که از نظر اقتصادی به‌صرفه‌تر باشد؛ چراکه یک سری از اقلام به دلیل پایین بودن قیمت‌شان توجیه ندارد که همه این مسیر را برایشان انجام دهیم. رئیس سازمان غذا و دارو گفت: ابتدای این طرح در سال ۱۳۹۲ تنها مربوط به کالاهایی بود که قیمت‌شان بالا بود و قاچاق می‌شدند و الان تقریبا برای بیش از ۱۳۰۰ قلم داروی گران‌قیمت و پرمصرف استعلام در داروخانه و به نام بیمار انجام می‌شود و تعداد زیادی از تجهیزات پزشکی که بالغ بر حدود ۶۰۰ قلم در مراکز درمانی است، استعلام صورت می‌گیرد و این روند درحال توسعه به سایر اقلام است. در مجموع اکنون بخش عمده‌ای از اقلام دارویی و تجهیزات پزشکی که ریسک قاچاق معکوس و خروج از زنجیره دارند، استعلام گرفته می‌شوند.

چهره‌ها

طراح داخلی هتل عباسی اصفهان درگذشت



مهدی ابراهیمیان، هنرمند فقید معماری که در نیمه دهه ۴۰ طراحی داخلی هتل عباسی زیرنظر او انجام شد، روز دوشنبه در تهران درگذشت و پیکر او امروز در قطعه هنرمندان باغ رضوان اصفهان به خاک سپرده خواهد شد. به گزارش ایسنا، مهرداد تابش، خواهرزاده زنده‌یاد مهدی ابراهیمیان ضمن تائید این خبر گفت: زنده‌یاد مهدی ابراهیمیان روز دوشنبه ساعت ۳ بعدازظهر در بیمارستان مهرآیین تهران به رحمت خدا رفت.او با بیان اینکه مهدی ابراهیمیان اصالتاً زاده اصفهان بود و طبق وصیت خود در اصفهان به خاک سپرده می‌شود، افزود: پیکر او امروز ساعت ۸ صبح از مقابل خانه هنرمندان اصفهان واقع در خیابان آبشار اول به سمت قطعه هنرمندان باغ رضوان تشییع می‌شود.تابش گفت: مراسم یادبود او نیز روز پنجشنبه ۲۲ تیرماه، ساعت ۹ تا ۱۱ در مسجد المهدی واقع در خیابان مرداویج برگزار خواهد شد.مهدی ابراهیمیان سال ۱۳۱۷ در محله بیدآباد اصفهان متولد شد. او دانش‌آموخته رشته نقاشی از هنرستان هنرهای زیبای این شهر بود که بعد از دوران تحصیل، از طرف این هنرستان و به‌عنوان هنرجوی بورسیه به پاریس رفت و دوره ۴ ساله معماری داخلی و دوره یک‌ساله نقاشی فرسک را گذراند و سپس به ایران بازگشت.

او که به‌عنوان طراح داخلی هتل عباسی شناخته می‌شود، در سال ۴۴ برای تهیه طرح آرایش فضای داخلی این مهمانسرا و اجرای آن انتخاب شد، او دراین باره گفته است: «در سال ۱۳۳۶ شمسی دولت وقت تصمیم گرفت تا با توجه به افزایش سفر جهانگردان و گردشگران خارجی به اصفهان و نبود امکانات اقامتی مناسب در این شهر، این کاروانسرا را به یک هتل بین‌المللی تبدیل کند. بر این اساس اجاره‌نامه‌ای بین بیمه ایران و اداره اوقاف اصفهان در اسفندماه این سال منعقد شد که بر اساس آن، بیمه ایران موظف شد به هزینه خود مهمانخانه‌ای در مورد اجاره بسازد. زیرسازی، سفت‌کاری و کاشی‌کاری هتل عباسی را مهندس سیرو فرانسوی انجام داده است. من نیز سال ۴۲ پس از اتمام تحصیلاتم در فرانسه به ایران بازگشتم و هنرهای زیبا من را به شرکت بیمه معرفی کرد و شرکت بیمه از من خواست طراحی داخلی هتل عباسی را انجام دهم. این کار در مدت ۱۶ انجام شد و در سال ۱۳۴۵ خورشیدی به پایان رسید.» زنده‌یاد مهدی ابراهیمیان مدت‌ها در آمریکا زندگی کرد و در سال‌های پایانی عمر خود به ایران بازگشت و در تهران سکونت داشت.

نمایشگاه

نمایش ۱۰ شاهکار نقاشی «یرواند نهاپطیان» در موزه ملی هنرهای اصفهان

محمود دینی و مهران مدیری مجوز ساخت فیلم گرفتند

شورای صدور پروانه ساخت آثار سینمایی در جلسه اخیر خود با ساخت فیلم‌هایی به کارگردانی محمود دینی و مهران مدیری موافقت کرد.

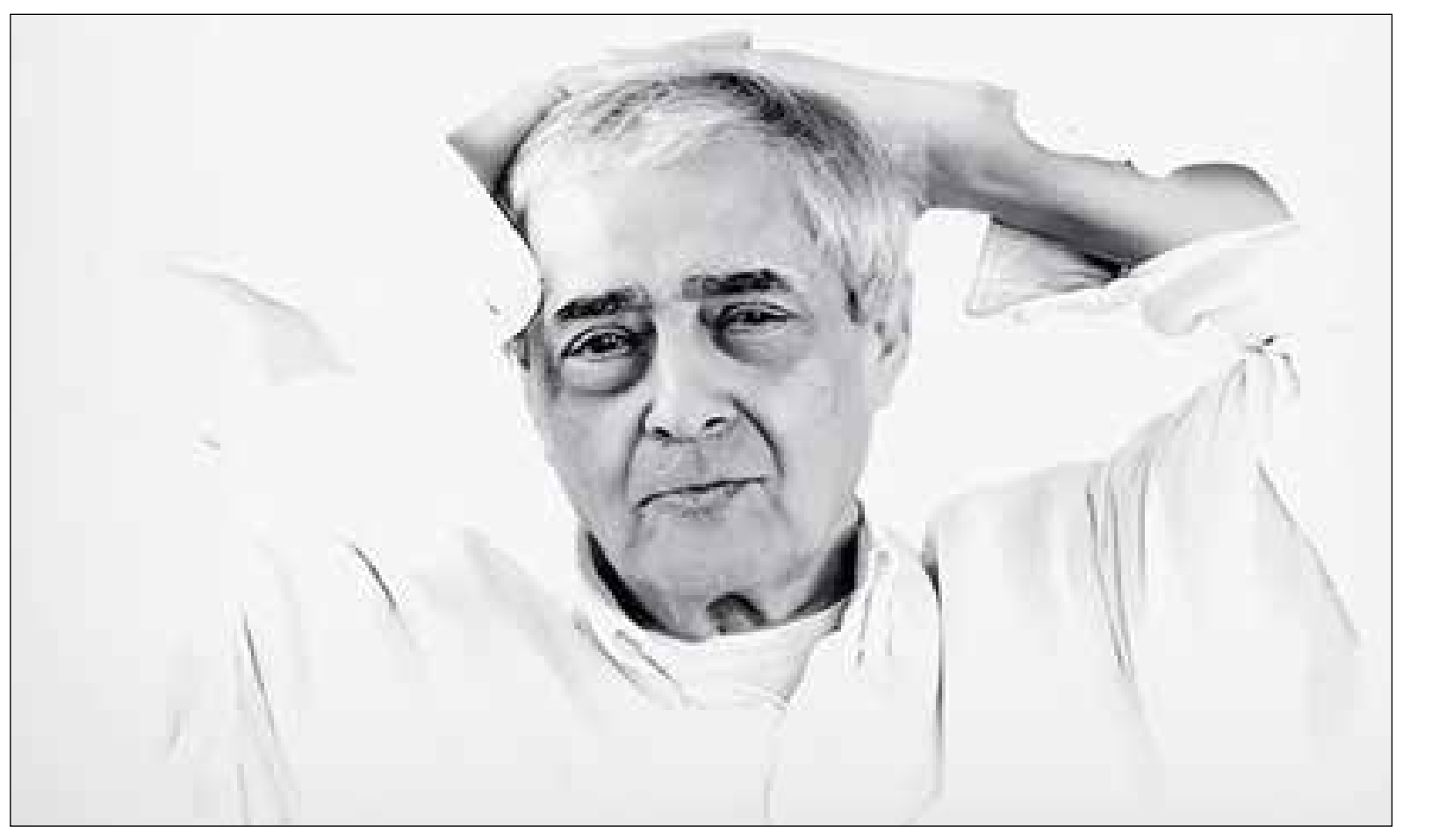
به گزارش ایرنا، شورای صدور پروانه ساخت آثار سینمایی در جلسه اخیر با شش فیلم‌نامه موافقت کرد.

در این جلسه با ساخت فیلمنامه‌های «ساعت ۶ صبح» به تهیه‌کنندگی علی اوجی، کارگردانی مهران مدیری و نویسندگی عباس رافعی و علی اوجی و «لیث» به تهیه‌کنندگی محمدرضا شرف‌الدین و کارگردانی و نویسندگی محمود دینی موافت شد.

همچنین در این جلسه فیلمنامه‌های «سینما مولن روژ» به تهیه‌کنندگی کیوان علی‌محمدی، کارگردانی و نویسندگی کیوان علی‌محمدی و علی‌اکبر حیدری، «ساعت عاشقی» به تهیه کنندکی و کارگردانی داود محمدی شلمانی و نویسندگی پیمان شمس، «پول و پارتی» به تهیه کنندکی و کارگردانی سعید سهیلی و نویسندگی حسام سامری‌زاده مقدم، و «آن دو» به تهیه‌کنندگی علیرضا سبط احمدی، کارگردانی مرتضی رحیمی یتیم و نویسندگی سیدمهدی سجادپور موافقت شورای پروانه ساخت سازمان سینمایی را اخذ کردند.

احمدرضا احمدی درگذشت

تابستان و غم



گروه فرهنگ و هنر: احمدرضا احمدی شـاعر، نقاش، نویسـنده، روزنامه نگار و نمایش نامه نویس پرآوازه ایران بعدازظهر سه‌شـنبه ۲۰ تیرماه ۱۴۰۲ در سن ۸۳ سالگی و در پی یک دوره بیماری دار فانی را وداع گفت. او از آخرین بازماندگان نسل طلایی دهه بیست تا چهل بود و از معدود شاعران که برای کودکان نیز شعر سروده و از یادگاران عصر طلایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوان ایران بود.

۳۰اردیبهشـت ۱۳۱۹، گرمای زودرس نفس‌ها را گرفته و ساکنان شهر کرمان را کلافه کرده بود. مردی جوان، خیس عرق، دو پاکت میوه در دسـت وارد شد و در خانه‌اش را که در باغی بزرگ و پر از گل و گیاه واقع بود، به سمت حوض وسط باغ رفت. میوه‌های درون پاکت را توی حوض خالی کرد. سر و صورت و پشـت گردن را آب زد و به اتاقی که همسـر باردارش در آن دراز کشـیده بود، رفت. چهار بچه قد و نیم قـد در زل آفتاب دنبال هم می‌دویدند و سـر و صدا می‌کردند. مرد، کلافه از اتاق بیرون آمد تا تشـر بزند و فرزنـدان‌اش را آرام کند که بانـوان خانه خبر دادند باید قابله خبر کند.

چنین بود که در بعدازظهر آخرین روز اردیبهشت ماه، آخرین فرزند کارمند وزارت راه که مدتی بعد به وزارت دارایی منتقل شد، پسـری آرام و خوش خواب، چشم به جهان گشود و احمد رضا نام گرفت.

او در خاندانی بالید که همه — احمد کرمانی، فقیه کرمانی، آیـت‌الله احمدی، میرزا محمد رضا مجتهد، ثقه‌الاسـلام کرمانی و شیخ محمود کرمانی — فقیر بوده‌اند و ملا و اهل قلم. لولو جهان، مادربزرگ مکتب نرفته‌اش قاری قرآن بود و حافظ را چنان می‌دانست که می‌توانست غزلیات‌اش را از بالا به پایین و از پایین به بالا بخواند.

روزهای کودکی احمد رضا در خانه‌ای با صفا و سرسـبز در کنار پدر و مادر می‌گذشـت که روزگار چهره‌ی کریه‌اش را نشـان داد و در ابتدای زندگی با ناملایمات روبرویش کرد. پدرش بیمار و نابینا شـد و اندکی بعد درگذشت. باغ زیبا و روزهای خوش کودکی ویران شدند و پای پسر ته‌تغاری و خانواده‌اش در زمستان ۱۳۲۶ به تهران رسید. او برف را اول بار در هفت سـالگی دید و بخش دیگری از کودکی‌اش با زمستان آغاز شد.

دوران تحصیل احمد رضا طولانی بود و سرشار از اتفاقات و رویدادهای هیجان‌انگیز. در کلاس ششم ابتدایی درس می‌خواند که با کمک دوسـتان‌اش — مسعود کیمیایی و فرامرز قریبیان — کتاب «طرح» را در ۵۰۰ نسـخه منتشر کرد. این کتاب هیاهو آفرید و علی اصغر حاج سید جوادی سردبیر کتاب هفته از آن استقبال کرد. سیزده ساله بود که بعد از تعطیل شدن دبستان ادب در پشت مسجد سپهسالار به خانه‌شان رسید. صدای تیراندازی شنید. از خانه بیرون زد. تا میدان بهارستان دوید و در میان جمعیت گم شد.

دوران دبیرسـتان را با تحصیل در رشته‌ی ادبی آغاز کرد. یک سال بعد برای تحصیل در رشته‌ی ریاضی به دبیرستان دارالفنون رفت. یک سال نیز در رشته‌ی طبیعی درس خواند. روح ناآرام احمد رضا گذارش را به دبیرستان‌های هدف دو و سه انداخت. با تشویق‌های محسن ملک رفیق سالیان‌اش، بالاخره در تابستان سال ۴۲، در میانه‌ی دهه‌ی بیست عمر دیپلم گرفت.

از دانشگاه فراری بود. محمد شیروانی، دبیر ادبیات مدرسه‌ی دارالفنون به اسـتعداد ادبی‌اش پی برد. اما کسـی که روح شـاعرانه‌اش را به او شناسـاند، فریدون رهنما بود. تازه از فرانسـه بازگشته بود. پس از ساعت‌ها گفت‌وگو قوی‌ترین استعداد احمد رضا که شاعری بود را شناسایی کرد.

روزها در کتاب‌فروشـی اندیشـه که متعلق به عمویش، عبدالرحیم احمدی، بود با بزرگان نشست‌وبرخاست می‌کرد و بعدازظهرها همراه با دوستان نویسنده و شاعرش به کافه نادری می‌رفت. چند ماه بعد از فارغ شـدن از تحصیل به عنوان سپاه دانش دو سال در مدارس روستای ماهونک از توابع کرمان تدریس کرد. دوام نیاورد و به تهران بازگشت.

نخستین شعرش که قوطی سیگار نام داشت را در مجله‌ی تیام منتشر کرد. اندکی بعد، نخستین دفتر شعرش — طرح‌ها — را دوباره در قطع خشتی روانه‌ی پیشخان کتاب‌فروشی‌ها کرد. دو سال بعد، در اوایل سال ۴۶ شمسی، به آمریکا سفر کرد. یک سال زندگی در این کشور جهان‌بینی‌اش را عوض کرد. پس از بازگشـت به کشور دومین دفتر شعرش، وقت خوش مصائـب، را از طریق کتاب زمان روانه‌ی بازار کرد. بعد از انتشـار کتاب‌ها جایگاهی تثبیت شده در شعر ایران به دست آورد.

زندگی احمد رضا اما در سـال پایانی دهه‌ی چهل شمسی تغییر کـرد. در روزی از بهترین روزها، فیروز شـیروانلو و سـیروس طاهباز، مدیران کانون پرورش فکـری، به او پیشنهاد استخدام دادند. پذیرفت و مدیر تولید موسیقی این سازمان شد. آن‌جا بود که فهمید برای چه ساخته شده است. اولین کسی بود که صفحاتی حاوی آثار خوانده شده‌ی نیما، حافظ، خیام، مولوی، شاملو، ابتهاج، شهریار، سعدی، ابوسعید ابوالخیر، باباطاهر، رودکی، نادرپور و اخوان ثالث را روانه بازار کرد. او که تا انتهای سال ۵۷ مسئولیت تولید موسیقی را بر عهده داشت در ابتدای سال ۵۸ به انتشارات منتقل شد و تا دوران بازنشستگی ویراستاری کرد.

شاعر و نویسنده‌ی ۸۳سـاله که بیش از صد کتاب شعر و قصـه در چنته دارد، پس از پیـروزی انقلاب برای تامین معاش خواربارفروشی پیشه کرد، روزی به یک روزنامه‌نویس گفت: «یادته می‌خواسـتم رقیب تی اس الیوت بشم. حالا رفیق اکبر مشتی شدم.»

تدوین ردیف موسیقی ایرانی، آوازهای شجریان، شعرخوانی و ضبط صدای شـاعران از جمله نیما یوشیج، احمد شاملو، نادر نادرپور، فروغ فرخزاد و یدالله رویایی و نصرت رحمانی و ... برخـی از آثار تولیدی تحت سرپرسـتی احمدی و از ماندگارترین آثار اوست.

احمدرضا احمدی چهره سرشناسـی در شعر معاصر ایران بود و از او به عنوان بنیان‌گذار سـبک موج نو در دهه ۴۰ شمسی یاد می‌شـود. از احمدرضا احمدی کتاب‌های شعر زیادی چاپ شده است که «از بارانی که دیر بارید»، «میوه‌ها طعم تکراری دارند»، «هزار اقاقیا در چشمان تو هیچ بود»، «روزی برای تو خواهم گفـت» و «هزار پله به دریا مانده است»، «تابستان و غم» و... از آثار این شاعر است.

برای شنیدن صدای احمدرضا احمدی و تصاویر او کد کیو آر را اسکن کنید××

نگاهی به سینمایی همسر چایکوفسکی

نت‌های رنگ پریده





اصفهان امروز
علی رفیعی وردنجانی

همسر چایکوفسکی از معدود فیلم‌هایی است که دوست داشتم روزی آن را بسازم؛ نه بیوگرافی و نه با نگاهی تا اندازه‌ای سورئال فانتزی. کیریل سربرنیکوف با ادغام دو فرهنگ روسیه و فرانسه نه بیوگرافی یک هنرمند روسی را به تصویر کشیده که کشف و شهود این مهم را در ادامه این یادداشت مطرح می‌کنیم؛ اُبژه‌ای که به‌عنوان یک بیننده جدی سینمادوست داشتم در فیلم چایکوفسکی ببینم، روح شاعرانه بود. موسیقی چایکوفسکی علاوه بر اینکه فرصتی برای تعالی روح موسیقایی در قدرت شنوایی شنونده است باعث ایجاد انتزاع در حالِ او خواهد شد که این ویژگی را در برخی آثار برتر باخ و موتزارت هم می‌توان دید. اگرچه موسیقی به‌خودی‌خود انتزاعی‌ترین هنر همواره زنده است و این امکان وجود دارد که مخاطب با شنیدن آثاری که سلیقه دیگری نباشد در ذهنش ایده‌های هیجان‌انگیزی جرقه زند؛ اما به طور مشخص بارزترین ویژگی موسیقایی چایکوفسکی شاعرانگی همزمان بر اساس احساسات مخاطب است. گویی چایکوفسکی می‌داند آنچه را شنونده احساس می‌کند و مسئله من نیز با «همسر چایکوفسکی» دقیقاً همین نقطه است. فیلمی که باید همه چیزش کلاسیک باشد چرا ساختار و خروجی آن مدرن و حتی در جاهایی پست‌مدرن می‌شود. به اُپنینگ فیلم دقت کنید. همسر چایکوفسکی در حال جدال با خود است که چه بر سنگ قبر او حک کند و در چند پلان بعد می‌بینیم که چایکوفسکی مُرده از جای خود بلند شده و به او می‌گوید که: ازت متنفرم. این آغاز شروعی ضد قهرمانانه برای فیلمی است که در آن باید شخصیت به تصویر کشیده شود؛ اما متأسفانه فیلم وارد بازی‌های سیاست، تاریخ و فمینیسم می‌شود. این که می‌فهمیم روزی در روسیه زنان حق رأی نداشتند خیلی برای مخاطب امروزی که هشتگ «می تو» می‌زند خوراک خوبی است.

↙ نُت‌های سرگردان

مُدل شنیدن اثری موسیقایی که مدام با روان شنونده بازی می‌کند قطعاً با موسیقی‌های امروزیِ تابوشکن متفاوت است و این مدل شنیدن باید در اِشل سینمایی هم اعمال شود. به‌مراتب موسیقی کلاسیک روسیه را می‌توان در ادبیات داستایوفسکی و مشخصاً «ابله» یافت. ادبیات به‌عنوان ریشه موسیقی باید نفوذ کلامی و تفکری در چنین اثری داشته باشد. چایکوفسکی حساس روی نُت‌هایش اصلاً کافی نیست. نه اینکه بخواهم بگویم باید چایکوفسکی مانند شکسپیر موشکافی شود که چگونه کلمات را در کنار هم قرار می‌داده؛ بلکه منظورم این است که این چگونگی اگر هم در سطح کشف و شهود است باید به تصویر کشیده شود. متأسفانه آنچه در «همسر چایکوفسکی» می‌بینیم بیشتر از زبان و برای همسر او و به‌طور کلی فمینیست بازی ساخته شده. فیلمی که باید با نت‌های سرگردان روان چایکوفسکی پرواز کند در حال و هوای یک احساس سطحی می‌ماند و این احساس را بسط فرهنگی و جهانی می‌دهد. حسادت یک ویژگی روانی مختومه ناپذیر است که به‌تدریج باعث ازبین‌رفتن هنر یک هنرمند و حتی در برخی از موارد قتل می‌شود. این ویژگی را از منظر موسیقایی در آثار چایکوفسکی و از منظر ادبی به طور گسترده‌ای در «در جست‌وجوی زمان ازدست‌رفته» مارسل پروست می‌شنویم و می‌خوانیم. سؤال اینجا است آیا این ویژگی به طور جداگانه و یا جدا شده‌ای در همسر چایکوفسکی وجود دارد؟ فیلم شخصیت موهومی از یک هنرمند به‌جای گذاشته که به‌جای او هر هنرمندی با هر حوزه فعالیتی نیز می‌تواند باشد. گویی سرگردانی چایکوفسکی برای به ساز کشیدن نُت‌هایش به‌اشتباه دوربین سربرنیکوف را نشانه رفته است.

↙ رنگ‌ها

دومین زاویه‌ای که با فیلم دارم ارتباطی است که معنا و تصویر تولید می‌کنند. تصویر حرف خود را می‌زند و معنایی که از کنشگری شخصیت‌ها در دیالوگ به وجود می‌آید چیز دیگری است. رنگ به‌عنوان عامل اصلی یک تصویر قدرت بالایی در انتقال احساسات دارد. وجود رنگ غالب سبز در اُپنینگ فیلم به‌عنوان تم اصلی میزانسن یک تضاد معنایی تولید کرده. یک تعریف روان‌شناسانه از رنگ سبز داریم که می‌گوید: این رنگ حاوی یک خبر خوشحال کننده است و بیشتر به‌عنوان موافقت به کار برده می‌شود. این تعریف در کنار حال و هوای سینمایی سردِ روسی و فرانسوی که زمینه کاری فیلمساز است اصلاً ترکیب خوبی نیست. علاوه‌برآن دوربین فرارهایی از TWOSHOT به MEDIUMSHOT همسر چایکوفسکی دارد که هیچ ارتباط زیباشناسانه بین آن‌ها نمی‌توان پیدا کرد. رنگ‌ها در یک اثر سینمایی کلیتی از یک میزانسن و حال و هوای فیلم را به بیننده تزریق می‌کنند و ای‌کاش قرار نبود فیلم چایکوفسکی درباره همسر او باشد. میلوش فورمن با ساخت «آمادئوس» چگونه بی‌هیچ ادعایی یک سینمای ناب از موسیقی به تصویر می‌کشد؟

سفر «ناپلئون» به سینما با «واکین فینیکس»

نخستین تریلر از فیلم سینمایی «ناپلئون» ساخته «ریدلی اسکات» با بازی «واکین فینیکس» در نقش اصلی منتشر شد.

به گزارش ایسنا، این درام تاریخی از تاریخ ۲۲ نوامبر (اول آذر) در سینماها اکران می‌شود و پس از آن در سامانه نمایش آنلاین «Apple TV+» عرضه می‌شود.

فیلم سینمایی «ناپلئون» به کارگردانی «ریدلی اسکات» بر اساس فیلمنامه‌ای از «دیوید اسکارپا» با بازی «واکین فینیکس» بازیگر برنده اسکار در نقش امپراتور و رهبر نظامی فرانسه ناپلئون بناپارت همراه است.

تریلر منتشرشده از این فیلم نشان‌دهنده صحنه‌های نبرد جذاب و چشمگیری است و پروژه بزرگ «ریدلی اسکات» را می‌توان از هم‌اکنون از شانس‌های اسکار ۲۰۲۴ دانست. ویژگی قابل توجه دیگر این فیلم این است که کمپانی اپل که سازنده این فیلم است قصد دارد با «ناپلئون» وارد اکران سینمایی شود که برای صاحبان سینما خبر خوشایندی است.

گفته می‌شود که این فیلم نگاهی اصیل و شخصی به ریشه‌های ناپلئون و صعود سریع و بی‌رحمانه‌اش به امپراتوری دارد که از منظر رابطه اعتیادآور و اغلب ناپایدار او با همسرش و عشق واقعی ژوزفین، با بازی «ونسا کربی»، نگریسته می‌شود. «طاهر رحیم»، «بن مایلز»، «متیو نیدهام» و «لودین سانیه» دیگر بازیگران این فیلم هستند.

«واکین فینیکس» پس از بازی درخشان در فیلم «جوکر» و کسب جایزه‌های متعدد از جمله جایزه اسکار، گلدن گلوب، بفتا و انجمن بازیگران آمریکا برای بهترین بازیگر نقش اصلی مرد و همچنین کسب جایزه بهترین بازیگر مرد جشنواره کن، در نقش «ناپلئون بناپارت» فرمانده انقلابی و امپراتور فرانسه مقابل دوربین رفته است. «فینیکس» پیش‌تر در فیلم «گلادیاتور» با «ریدلی اسکات» همکاری کرده بود و این دومین تجربه همکاری این دو چهره سینمایی است.

فرهنگ اصفهان

برگزاری همایش «گویش‌ها، مبنایی بر نگرش تاریخ نوین به شهرستان‌های استان اصفهان»

رئیس پژوهش مرکز اصفهان‌شناسی و خانه ملل شهرداری اصفهان از برگزاری همایش «گویش‌ها، مبنایی بر نگرش تاریخ نوین به شهرستان‌های استان اصفهان» خبر داد.

لاله دادآفرین در گفت‌وگو با ایمنا زبان را یکی از ارکان اصلی هویت یک ساختار اجتماعی دانست و اظهار کرد: زبان فارسی از ارکان اصلی هویت گستره فرهنگی ایران است و آلبومی از میراثی کهنی در قالب گویش‌ها و لهجه‌های مختلف زیرمجموعه این زبان وجود دارد که از گنجینه‌های ارزشمند زبان فارسی است.

او افزود: به عبارتی، اگر زبان را درختی بزرگ تصور کنیم، گویش‌ها و لهجه‌های مختلف ریشه‌های این درخت هستند که هرکدام از آن‌ها، روایت تاریخی خود را دارند و احساسات و عواطف تاریخ در آن نهفته است.

رئیس پژوهش مرکز اصفهان‌شناسی شهرداری اصفهان گفت: جریان جهانی‌شدن و گسترش استفاده از فضای مجازی و رسانه‌ها در دوران نوین، موجب شده است که نوعی تک‌خوانش از زبان داشته باشیم، درحالی‌که در گذشته گونه‌گویی و تکثر را از طریق گویش‌ها و لهجه‌های مختلف در پهنه زبان فارسی داشتیم.

او اضافه کرد: در گستره فرهنگی اصفهان و در کنار منطقه سمنان، بزرگ‌ترین زمینه فرهنگی رویش گویش و لهجه‌ها وجود دارد، به‌طوری‌که ۴۰۰ گویش و لهجه ثبت شده است که به دلیل سهل‌انگاری رو به خاموشی و زوال می‌رود.

دادآفرین با اشاره به اینکه مرکز اصفهان‌شناسی بر کار کردن در زمینه تقویت لهجه و گویش‌های این منطقه اهتمام دارد، افزود: از زوایای مختلفی مانند مردم‌شناسی، زبان‌شناسی تاریخی و پدیدارشناسی می‌توان روی لهجه‌ها و گویش‌ها کار کرد.

او گفت: تاکنون پنج نشست با نگاه زبان‌شناسی تاریخی در مرکز اصفهان شناسی برگزار شده است و این بار هم همایشی با زاویه دید اهمیت گویش‌های گستره فرهنگی اصفهان، به‌عنوان مستندی برای مطالعات تاریخی که کمتر مورد توجه بوده است، روز چهارشنبه با سخنرانی استاد قاسمی برگزار خواهد شد.

رئیس پژوهش مرکز اصفهان‌شناسی شهرداری اصفهان اضافه کرد: امید است برگزاری این نشست‌ها موجب شود پژوهشگران با نگاهی نو به لهجه‌ها و گویش‌ها بپردازند و این انگیزه ایجاد شود که لهجه‌های استان اصفهان حفظ شود و گویش‌گران به گویش خود افتخار کنند و برای حفظ آن بکوشند

او افزود: این نشست با یاد خسرو احتشامی‌هونه‌گانی، از شاعران و مفاخران استان اصفهان فردا _چهارشنبه بیست‌ویکم تیرماه_ساعت ۱۷ در مرکز اصفهان‌شناسی و خانه ملل شهرداری اصفهان برگزار مخواهد شد.

خسرو احتشامی سراینده ۶۸ غزل فاخر به لهجه اصفهانی است که این اشعار در کتاب «بارون و بارفتن» با مشارکت شهرداری اصفهان چاپ شده است.

قاسمی دارای مدرک کارشناسی ارشد زبان‌شناسی تاریخی است که به‌واسطه فعالیت‌های خود در حوزه گردشگری، مدت زیادی در زمینه موضوع حفظ گویش‌ها و لهجه‌ها فعالیت کرده است.

سینما

اکران «بی‌مادر» از ۱۱ مرداد در سینماها

«بی‌مادر» نخستین ساخته بلند سینمایی مرتضی فاطمی از ۱۱ مرداد در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود.

به گزارش روابط عمومی پروژه، فیلم سینمایی «بی مادر» به کارگردانی مرتضی فاطمی و تهیه‌کنندگی محمدرضا مصباح و علی اوجی از ۱۱ مرداد با شعار «بی‌گناهی کم گناهی نیست» در سینماهای کشور اکران خواهد شد. «بی مادر» توسط پخش بهمن سبز و به سرگروهی سینما آزادی اکران می‌شود و در این فیلم بازیگرانی همچون امیر آقایی، پردیس پورعابدینی، پژمان جمشیدی و میترا حجار ایفای نقش کردند.

در خلاصه داستان فیلم آمده است: «زندگی آرام یک زوج با پافشاری یکی از آن‌ها روی تصمیمش، ناخواسته وارد دو راهی‌ها و مخاطرات اخلاقی می‌شود.»

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۹۹۸– ۱– برابر رای شماره ۹۳۶ مورخ ۱۴۰۲/۳/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای جواد دادخواه دستجردی به شناسنامه شماره ۲۲۷۱۵ کدملی ۱۲۸۲۶۹۴۷۳۱ صادره اصفهان فرزند حسن در ششدانگ یکدرب باغ با کاربری کشاورزی با حق الشرب از نهر دستجرد و چشمه آقا احمد به مساحت ۲۸۰۱/۰۴ متر مربع پلاک شماره ۸۸۵ فرعی از ۴۳۴۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان بلاواسطه از طرف آقای مهدی میراسدی (مالک رسمی) خریداری گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۲/۰۴/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۴/۲۱ مهدی شبان–رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۵۱۸۹۰۸/م الف

آگهی تبصره سه ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت

۱۱۸۳– ۱– نظر به اینکه آقای محمد نجابت احد از وراث محمود نجابت و معصومه کیوانی برابر تقاضای وارده شماره ۴۳۲۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۸ از این اداره درخواست سند مالکیت سهم الارث خودش را از پلاک ۵۷۴ فرعی از ۳۶ اصلی واقع در قمصر که در صفحه ۸۸ و ۹۱ دفتر ۲۹ ذیل شماره ۴۳۸۴ به نامشان ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردیده و مالک برابر دادنامه ۱۰۶۳۵۱۶۹ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۵ قاضی شعبه ششم شورای حل اختلاف کاشان فوت نموده که متقاضی اعلام نموده سند اولیه در ید مجید نجابت احد از ورثه می باشد و به نامبرده اخطار قانونی گردیده ولی از تسلیم سند مالکیت اولیه به این اداره خودداری نموده است لذا به موجب تبصره سه ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب فوق در یک نوبت آگهی می گردد تا هر کس مدعی انجام معامله یا اصل سند در نزد وی می باشد به این اداره مراجعه در غیر اینصورت طبق مقررات سند سهم الارث صادر خواهد شد. تاریخ انتشار:۱۴۰۲/۴/۲۱ نرجس نوش آبادی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قمصر– از طرف روح اله چاوشیان نوش آبادی/م/الف/۱۵۲۵۶۴۱

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۹۹۶– ۱– برابر رای شماره ۱۰۳۵ مورخ ۱۴۰۲/۳/۲۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی، مالکیت خانم مرضیه کیانی هرچگانی به شناسنامه شماره ۱۹ کدملی ۴۶۲۳۲۲۶۵۲۲ صادره شهرکرد فرزند قدرت الله ششدانگ در یکباب خانه به مساحت ۱۲۱/۲۰ متر مربع پلاک شماره ۱۱۹ فرعی از ۴۴۸۳ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف خانم زهرا پلنگی (مالک رسمی) خریداری گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۲/۰۴/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۴/۲۱ مهدی شبان–رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۵۱۸۹۳۹/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۹۹۴–برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱– رای شماره ۵۳۵۶ – ۱۴۰۱/۰۵/۱۲ هیات اول خانم زهره قنبری شیخ شبانی به شناسنامه شماره ۳۹ کدملی ۴۶۲۳۰۵۴۷۸۰ صادره شهرکرد فرزند محمدعلی در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۳۳/۸۸ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۳۶۵۴ فرعی از ۱۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان از مالکیت حسن حسن روغنی از مورد ثبت صفحه ۴۶۷ دفتر ۷۵ املاک.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۴/۰۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۴/۲۱ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۵۱۸۹۲۰/م الف

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۱۱۸۱– ۱– چون تحدید حدود اختصاصی ششدانگ قطعه زمین ۱۸ قفیزی با سرجوبه بشماره ۱۹۰۸ فرعی از پلاک ۳۵ اصلی واقع در بخش ۶ نیاسر که طبق پرونده ثبتی بنام ورثه عباس شافوری نیاسر و غیره در جریان ثبت است بنا به دستور قسمت اخیر از ماده ۱۵ قانون ثبت و بر طبق تقاضای نام برده یا نامبردگان تحدید حدود ملک مرقوم در تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۶ در ساعت ۹ صبح در محل وقوع ملک شروع و انجام خواهد شد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین و مالکین اخطار میگردد که در روز و ساعت مقرر در محل حضور شوند اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد و طبق تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترضی ثبت معترض ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره بایستی با تقدیم دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی گواهی تقدیم دادخواست را اخذ و به این اداره تسلیم نماید. تاریخ انتشار:۱۴۰۲/۰۴/۲۱ احسان زارع– سرپرست اداره ثبت اسناد نیاسر/ م/ الف/ ۱۵۲۵۶۴۸

آگهی فقدان سند مالکیت

۱۱۸۲– ۱– طبق تقاضای وارده ۴۰۰۸۵۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۶ و به استناد دو برگ استشهادیه مصدق پیوست که امضای شهود رسما گواهی گردیده غریب رضا تقی زاده ویدوجا مالک دو دانگ از ششدانگ عرصه و اعیان یکبابخانه بمساحت ۴۵۳ متر مربع شماره ۳۹۷۰ فرعی مجزی شده از ۱۵ اصلی واقع در بخش دو حوزه ثبتی کاشان ذیل شماره ۴۱۱۵۴ دفتر ۲۹۵ صفحه ۳۶۳ ثبت سند مالکیت بشماره ۸۸۵۵۵۸ پ ۷۳ صادر و تسلیم گردیده است مدعی است سند مذکور به علت جابجایی مفقود شده و تاکنون نشده است و اینک تقاضای صدور سند المثنی را نموده است لذا طبق تبصره ۱ ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت مراتب آگهی تا هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی لغایت ۱۰ روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتباً ضمن ارائه اصل سند مالکیت و سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند با ارائه کننده مسترد گردد بدیهی است چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی واصل نگردد یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود المثنی سند مالکیت مزبور صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. تاریخ انتشار:۱۴۰۲/۰۴/۲۱ سرپرست ثبت اسناد و املاک کاشان – ابوالفضل علیزاده/م/ الف/۱۵۲۵۶۷۷

چهارشنبه| ۲۱ تیر ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۶۶۹
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

قطع برق ادارات پرمصرف اصفهان

به گفته سخنگوی صنعت برق استان اصفهان، بار شبکه برق سراسر کشور در روز دوشنبه نوزدهم تیرماه از میزان ۷۰ هزار مگاوات عبور و صنعت برق یک رکورد تازه را برای خود ثبت کرد که اگر مشترکان اداری و خانگی همکاری لازم را با صنعت برق داشته باشند، می‌توان بدون خاموشی از تابستان امسال نیز عبور کرد.

محمدرضا نوحی در گفت‌وگو با ایمنا، اظهار کرد: دوره اول مدیریت بار مصرف برق از پانزدهم خرداد تا پانزدهم تیرماه اجرا شد و به واسطه آن صنایع باید به میزان چهار هزار مگاوات به شبکه سراسری برق کمک می‌کردند و این موضوع به‌خوبی طی شد، در نتیجه اجرای این سیاست هیچ‌گونه خاموشی در بخش خانگی سراسر کشور ایجاد نشد

او افزود: مشترکان صنعتی باید به میزان شش هزار مگاوات در دوره دوم مدیریت بار در کشور که از پانزدهم تیرماه آغاز شده است و تا پانزدهم مردادماه ادامه دارد، به شبکه سراسری کمک کنند. درواقع صنایع با کاهش این میزان انرژی باعث می‌شوند تا در بازه یک‌ماهه نیز خاموشی در بخش خانگی ایجاد نشود.سخنگوی صنعت برق استان اصفهان با بیان اینکه وزارت نیرو پاداش‌هایی را برای مشترکان خانگی در نظر گرفته است، گفت: از میزان صفر تا ۱۵۰ کیلووات ساعت به میزان هر یک کیلووات ساعت صرفه‌جویی انرژی مشترکان نسبت به مدت مشابه سال گذشته آن‌ها، دو هزار تومان و بین ۱۵۰ تا ۳۰۰ کیلووات و به ازای هر کیلووات کاهش مصرف ۱۵۰۰ تومان، پاداش صرفه‌جویی دریافت می‌کنند.

نوحی ادامه داد: همچنین مشترکانی که بین ۳۰۰ تا ۴۵۰ کیلووات ساعت مصرف داشته باشند، به ازای هر کیلووات کاهش مصرف، هزار تومان پاداش صرفه‌جویی و در نهایت مشترکانی که بین ۴۵۰ تا ۷۰۰ کیلووات ساعت برق مصرف کنند، به ازای هر کیلووات صرفه‌جویی ۵۰۰ تومان پاداش صرفه‌جویی دریافت خواهند کرد که این پاداش‌ها در قبض خردادماه مشترکان نیز اعمال شده است.

او با بیان اینکه در بازه بین پانزدهم تیر تا پانزدهم مردادماه، مشترکان اداری در ساعات اداری ۴۰ درصد و در ساعات غیراداری باید ۷۰ درصد صرفه‌جویی کنند، گفت: درصورتی‌که مشترکان اداری الگوی مصرف را رعایت نکنند، در مرحله اول اخطار دریافت می‌کنند و در مرحله دوم برق این ادارات قطع خواهد شد. سخنگوی صنعت برق استان اصفهان تاکید کرد: در هفته‌های گذشته برق برخی ادارات استان اصفهان به دلیل رعایت نکردن الگوی مصرف قطع شد که بیشترین قطعی برق مربوط به بانک‌های استان بود.

معیاری برای تعیین خانه‌های خالی نداریم

شناسایی ۲۱ هزار خودرو لوکس در اصفهان



اصفهان امروز
سیدمهدی رضوی

مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان گفت: متأسفانه هنوز شیوه و مبنای دقیقی برای شناسایی خانه‌های خالی و لوکس تدوین نشده و دستگاهی برای تعیین این موضوع مشخص نیست.

عباس مزیکی روز گذشته در نشست خبری خود به مناسبت هفته فرهنگ‌سازی مالیاتی در پاسخ به سؤال اصفهان امروز گفت: یکی از مشکلات وصول مالیات بر خانه‌های خالی نبود سازوکار مشخص برای تعیین خانه‌های خالی و لوکس در شهرهای مختلف و بخصوص در اصفهان است. معیار تعیین خانه‌های لوکس در شهرهای مختلف تفاوت دارد و همین امر منجر به اختلاف فاحش در تعداد خانه‌های لوکس استان‌های مختلف شده است.

او افزود: در شناسایی خانه‌های خالی هم با این مشکل روبرو هستیم. اداره کل راه و شهرسازی آمار این خانه‌ها را اعلام کرد و در زمان مطالبه مالیات مغایرت‌هایی وجود داشت که منجر به اعتراض مردم شد. برخی از این افراد اعلام کردند که چنین خانه‌ای ندارند و یا سال‌هاست ساکن خانه‌های اعلام شده هستند.

شناسایی ۸۲۰۰ دستگاه خودرو لوکس در سال گذشته

مزیکی با اشاره به شناسایی خودروهای لوکس و دریافت مالیات از آن در سال گذشته گفت: ۸۲۰۰ دستگاه خودرو لوکس با حدود ۷۵ میلیارد تومان مالیات در سال گذشته شناسایی شد که ۲۲ میلیارد تومان مالیات از این محل وصول شد. در سه‌ماهه سال جاری نیز ۱۲ میلیارد تومان وصولی در این بخش داشتیم؛ اما در برخی از پرونده‌ها هم افراد به مالیات تعیین شده برای خودروهای خود معترض بوده‌اند که در حال پیگیری آن هستیم.

او ادامه داد: در دو سال گذشته برای ۲۱ هزار و ۴۹۸ خودرو لوکس مالیات تعیین شد و ۱۷۱ میلیارد تومان مالیات برای آنها تعیین شد که از این میزان تاکنون ۳۹ میلیارد تومان مالیات وصول شده است.

حرکت مردم به سمت خوداظهاری

مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان گفت: در سال ۱۴۰۰، ۳۲۰ هزار واحد کسبی اظهارنامه و تبصره ارائه کرده بودند، در سال ۱۴۰۱ در مجموع ۳۶۶ هزار و ۵۵ فعال اقتصادی در بخش مشاغل اظهارنامه و فرم تبصره ۱۰۰ ارائه کردند که نشان‌دهنده گسترش چتر مالیاتی است.

مزیکی با اشاره به اینکه مردم در پرداخت مالیات به سمت خوداظهاری حرکت کرده‌اند گفت: این امر موجب کاهش هزینه‌های مادی و اجتماعی اخذ مالیات می‌شود.



عکس: اصفهان امروز

در سال ۱۴۰۰ حدود ۷۵ درصد از مشاغل از تبصره ۱۰۰ استفاده کردند و امسال نیز این آمار به ۷۹ درصد رسیده است که نشان می‌دهد تبیین امتیازات تبصره ۱۰۰ به‌خوبی انجام می‌شود.

او خاطرنشان کرد: اگر بتوانیم مردم را متقاعد کنیم که مالیات در گره‌گشایی از مسائل مؤثر است، برای پرداخت آن پیش‌قدم می‌شوند و این موضوع می‌تواند نگاه منفی به‌نظام مالیاتی را کاهش دهد.

مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان گفت: هر چقدر میزان رسیدگی‌های مالیاتی کاهش یابد، هزینه‌های اجتماعی اخذ مالیات نیز کاهش می‌یابد. برای رسیدن به این هدف نیازمند سرمایه‌گذاری در فرهنگ‌سازی مالیاتی هستیم

مزیکی اضافه کرد: لازم است فرهنگ مالیاتی در جامعه ترویج شود. نظام مالیاتی تلاش کرده دخالت و نقش انسان در فرایند مالیات‌ستانی را کاهش دهد. مالیات‌ستانی تاکنون تا حدود بسیاری هوشمند شده است.

او یادآور شد: تا پانزدهم تیرماه باید اظهارنامه ارزش‌افزوده تسلیم می‌شد که این تاریخ تا ۲۶ تیرماه تمدید شد. پایان تیرماه نیز برای اشخاص حقوقی سرنوشت‌ساز است چرا که در این زمان، افراد حقوقی باید اظهارنامه عملکرد ۱۴۰۱ خود را به‌صورت غیرحضوری تسلیم کنند.مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان گفت: خلق پول زمانی که درآمدهای بودجه محقق نمی‌شود اتفاق افتاده که منجر به تورم می‌شود؛ بنابراین پرداخت مالیات در کاهش تورم نیز مؤثر است.

پرداخت ۸۹۰۰ میلیارد تومان عوارض ارزش‌افزوده توسط مردم اصفهان در سال گذشته

مزیکی با بیان اینکه بالغ بر ۸۰۰ میلیارد تومان هزینه حمل زباله در اصفهان است. افزود: حتی در شهرهای کوچک، روستاها و بخش عشایری، ۸۰ تا ۹۰ درصد بودجه شهرداری‌ها از محل ارزش‌افزوده تأمین می‌شود. سال گذشته ۸۹۰۰ میلیارد تومان عوارض ارزش‌افزوده توسط مردم اصفهان پرداخت شد که در نهایت ۷۵۴۰ میلیارد تومان به شهرداری‌ها، دهیاری‌ها و فرمانداری‌های استان پرداخت شد که ۲۸۳۰ میلیارد تومان آن سهم شهرداری اصفهان بوده است.

مزیکی اضافه کرد: در بخش بهداشت و درمان سال گذشته ۲۵۰۰ میلیارد تومان ارزش‌افزوده پرداخت شد که دانشگاه علوم پزشکی اصفهان می‌تواند آن را از خزانه مطالبه کرده و در استان هزینه کند.

او ادامه داد: ۹۸.۵ درصد درآمدهای پیش‌بینی شده استان در سال گذشته محقق شد. مطالبه مالیات بر مبنای داده‌های دقیق از سال گذشته اجرایی شد. البته همچنان در برخی از بخش‌ها همچون جامعه پزشکی از دستگاه‌های پوز استفاده نمی‌کنند که زیبنده آنان نیست.

مدیرکل امور مالیاتی استان اصفهان به اجرای قانون پایانه‌های فروشگاهی و سامانه مودیان اشاره کرد گفت: از ابتدای امسال همه اشخاص حقوقی ملزم به رعایت این قانون هستند. این قانون بسیار مهم و پایه‌ای برای اجرای قانون‌های حوزه مالیات است. امیدواریم مشمولان اجرای این قانون با مسئولان سازمان امور مالیاتی به‌خوبی همکاری کنند

مزیکی افزود: در سال جاری ساماندهی فرارهای مالیاتی و اجرای قانون پایانه‌های فروشگاهی و سامانه مودیان مهم‌ترین موضوعاتی است که در دستور کار سازمان امور مالیاتی قرار دارد.

او در پایان خاطرنشان کرد: سازمان امور مالیاتی با هیچ یک از دفاتر پیشخوان و کافی‌نت‌ها قراردادی برای ارائه خدمات و تسلیم اظهارنامه ندارد. انتظار می‌رود این افراد فقط اطلاعات مردم را در سامانه‌ها وارد کنند. محاسبه رقم اظهارنامه مالیاتی وظیفه کافی‌نت‌ها نیست. متأسفانه تعداد قابل‌توجهی از اظهارنامه‌ها ازاین‌دست است که ایرادات فاحشی دارد.

خبر

تاب‌گردان شهربازی ناژوان گواهی بازرسی داشت

مدیرکل استاندارد استان اصفهان با بیان اینکه تجهیز تاب‌گردان شهربازی ناژوان اصفهان که دچار حادثه شد، گواهی بازرسی دارد، گفت: این گواهی اسفند ۱۴۰۱ صادر شده و به مدت یک سال اعتبار دارد. عصر یکشنبه به دلیل بروز نقص فنی و سقوط یکی از وسایل بازی شهربازی پارک ناژوان اصفهان ۹ نوجوان مصدوم شدند؛ علی مالکی در این باره ایرنا افزود: سازمان ملی استاندارد درباره تجهیز مذکور در شهربازی ناژوان به وظایف خود عمل کرده است و گواهی بازرسی برای آن صادر شده بود. او با بیان اینکه با توجه به حادثه پیش آمده برای این دستگاه، یک تیم عملیاتی به منظور بررسی فنی و تخصصی این موضوع و دلایل آن تشکیل شده است، اظهار کرد: با این بررسی ها مشخص می شود که آیا احتمال قصور در این زمینه در بخش های مختلف مانند شرکت سازنده تجهیز یا بهره بردار یا شرکت بازرسی وجود داشته است یا خیر. مدیرکل استاندارد استان اصفهان اضافه کرد: گزارش و نتایج فنی بررسی ها به مراجع ذیصلاح اعلام می شود که آیا قصوری در کار بوده یا اینکه فقط یک حادثه بوده است.

گسترش ارتباطات نمایشگاهی شهر اصفهان و کوالالامپور

شهردار اصفهان در این دیدار با مدیرعامل نمایشگاه بین‌المللی اصفهان و همچنین سفیر کشور مالزی گفت: اصفهان این آمادگی را دارد که در عرصه‌های یادشده به‌ویژه فضای نمایشگاهی نیز با مالزی وارد تعامل و فاز اجرایی شود. علی قاسم‌زاده افزود: یکی از ظرفیت‌های موجود در اصفهان که می‌تواند در تعامل با مالزی بیش‌ازپیش تقویت شود، عرصه فضای نمایشگاه بین‌المللی است. لذا می‌توان برنامه‌ریزی‌هایی انجام داد تا نمایشگاهی در اصفهان برای معرفی ظرفیت‌های مالزی و بالعکس نمایشگاهی در کوالالامپور برای معرفی ظرفیت‌های شهر اصفهان برپا شود. او با توجه به ظرفیت‌های شکل گرفته در هنگام برپایی رویدادهای نمایشگاهی اظهار کرد: در سایه برگزاری این نمایشگاه‌ها، ظرفیت‌های جدیدی همچون رویدادهای فرهنگی و آشنایی تورهای گردشگری نیز برای مراودات و ارتباطات شکل می‌گیرد.

مسئله مهم صنعت برق مدیریت بار در فصل گرما است



گروه خبر: فصل گرم تابستان و کلیدواژه‌های ساعات پیک مصرف برق و تراز مصرف انرژی سال‌هاست که تبدیل به چالشی جدی شده‌اند و به همین منظور فرهنگ‌سازی و آموزش در جهت مصرف درست و بهینه انرژی و در ادامه سیاست‌های تشویقی به‌عنوان مهم‌ترین ابزار در دستور کار قرار داده شده است.

روز گذشته مدیرعامل شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در جمع خبرنگاران از برنامه‌ها و طرح‌های جدید این شرکت در راستای کاهش مصرف انرژی گفت و تأکید کرد: صنعت برق به‌عنوان زیرساخت اساسی در جامعه هنوز جایگاه خود را نیافته است درحالی‌که صنعت برق باید همچون بهداشت در جامعه به مردم خوب شناسانده شود در غیر این صورت دچار مشکلات اساسی خواهیم شد. به گفته مهرداد دادخواه مسئله مهم صنعت برق مدیریت بار در تابستان و فصل گرما است چرا که مصرف انرژی برق در تابستان به دلیل استفاده از سیستم‌های سرمایشی ۳۰ تا ۴۰ درصد افزایش می‌یابد.

دادخواه با بیان اینکه ۹۸ درصد خدمات در ۳۰ آیتم کاری که به شهروندان ارائه می‌شود غیرحضوری است گفت: در حال حاضر ۹۱ هزار مگاوات نیروگاه منصوبه در سطح کشور داریم درحالی‌که سال گذشته ۸۱ هزار مگاوات بوده این در حالی است که با وجود این، در تابستان ۱۲ هزار مگاوات در کشور ناترازی در تولید و مصرف برق داریم. او با انتقاد از اینکه برخی تصور نادرستی نسبت به فروش برق به کشورهای دیگر را دارند عنوان کرد: در فصل تابستان به دلیل نیاز کشور برق به خارج از کشور صادر نمی‌شود. دادخواه حرکت به سمت استفاده از انرژی پاک و تجدیدپذیر را ضروری دانست و تأکید کرد: و لازم است ما نیز به سمت استفاده از تجهیزات و تکنولوژی‌هایی حرکت کنیم که انرژی پاک تولید می‌کنند، مشکلات نیروگاه‌های فسیلی مانند تولید CO_2 را ندارند و برای تولید و مصرف انرژی هوشمندسازی مشترکان را در دستور کار قرار دهیم. او خاطرنشان کرد: باید توجه داشت که برای چهارهزار مگاوات برقی که توسط ۲ نیروگاه فسیلی در اصفهان تولید می‌شود در حال حاضر شاهد آلودگی‌های بسیار زیاد هوا هستیم و هوای پاکی نداریم و ازاین‌رو انتقال مصارف غیرضرور برق به ساعات خارج از اوج بار ضروری است.

اجرای طرح‌های مدیریت مصرف برق در چهار بخش صنایع، ادارات، خانگی و روشنایی معابر

مدیرعامل شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان گفت: طرح مدیریت مصرف برق در چهار بخش صنایع، ادارات، خانگی و روشنایی معابر در حال اجرا است که در هر بخش فعالیت‌ها و برنامه‌های خاصی در دستور کار قرار داده شده است.

دادخواه اذعان کرد: تفاهم‌نامه‌ای با صنایع منعقد شد که پیرو آن شیفت کاری ۱۱ تا ۲۳ به شیفت شب یا یک روز کاری تعطیل، منتقل شود. او با بیان اینکه صنایع به دو بخش انرژی بر و شهرک‌های صنعتی تقسیم می‌شوند اظهار کرد: در طرح مدیریت مصرف در حال حاضر برق شهرک‌های صنعتی از ساعت ۱۱ صبح تا ۲۳ شب به میزان ۷۱ مگاوات بااطلاع قبلی محدود می‌شود و باید ۹۰ درصد بار را کاهش داده و با ۱۰ درصد فعالیت کنند.

دادخواه در مورد سیاست‌های تشویقی در بخش کشاورزی توضیح داد: در بخش کشاورزی نیز بر اساس مصوبه هیئت دولت اگر کشاورزان به مدت پنج ساعت بین ساعات ۱۳ تا ۱۸ بعدازظهر برق چاه‌ها را خاموش کنند، می‌توانند ۱۹ ساعت برق رایگان مصرف کنند.

او در ادامه به موضوع مصرف برق ادارات نیز اشاره کرد و عنوان داشت: به دلیل افزایش مصرف انرژی ادارات ملزم شدند که بین ساعات ۶ صبح تا ۱۳ ظهر تا ۴۰ درصد و پس از ساعت ۱۳، ۷۰ درصد مصرف برق را کاهش دهند.

دادخواه تصریح کرد: مصارف برق ادارات به‌صورت هوشمند کنترل می‌شود این در حالی است که اگر افزایش مصرف را شاهد بودیم نخست اخطار و در صورت تکرار روند برق سازمان مربوطه قطع خواهد شد. روشنایی معابر دیگر حوزه مصرف برق بود که مدیرعامل شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در مورد آن گفت: قطع یکی در میان روشنایی معابر در دستور کار قرار دارد و باید ۲۵ مگاوات انرژی صرفه‌جویی شود که با این روش ۱۰ تا ۱۵ مگاوات صرفه‌جویی خواهد شد.

با مصرف هوشمندانه قبض برق رایگان داشته باشید

در ادامه مهم‌ترین بخش که ۷۵ درصد مصارف را به خود اختصاص می‌دهد یعنی مصرف خانگی موضوع موردبحث دادخواه بود که در مورد آن گفت: وزارت نیرو برای مدیریت مصارف برق بخش خانگی طرح‌های تشویقی در نظر گرفته که در سال گذشته طرح تشویقی وزارت نیرو یک کیلووات‌ساعت مصرف کمتر ۵۰۰ تومان پاداش بود و امسال مشترکان خانگی با هر یک کیلووات‌ساعت مصرف کمتر ۲۰ برابر تعرفه برق پاداش دریافت می‌کنند. او افزود: سال گذشته ۶۰ درصد مشترکان شهر اصفهان مشمول طرح تشویقی شدند و در مجموع ۴۶ میلیارد تومان پاداش دریافت کردند.

دادخواه گفت: با مصرف هوشمندانه برق مشترکان می‌توانند قبض برق رایگان داشته باشند. مدیرعامل شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان ادامه داد: کاهش بین ۴۰ تا ۵۰ مگاوات در مصارف خانگی اصفهان باید مدیریت شود درصورتی‌که مصارف را نتوانیم مدیریت کنیم مشکلات کمبود برق به بخش خانگی منتقل می‌شود چرا که تا به امروز شاهد همکاری بخش صنعت و ادارات بوده‌ایم.

کاهش متوسط خاموشی‌ها در اصفهان

مدیرعامل شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان با بیان اینکه متوسط خاموش‌ها در کشورهای پیشرو در صنعت برق ۵۰ دقیقه است گفت: یکی از راهبردهایی که در دستور کار قرار داده‌ایم کاهش خاموشی‌ها بوده در این راستا طبق اعداد و ارقام از ۸۵۰ دقیقه خاموشی در سال ۹۳ اکنون این رقم به زیر ۱۰۰ دقیقه رسیده است. دادخواه در ادامه اظهار کرد: ارائه برق باکیفیت و بر اساس شاخص‌ها در اولویت برنامه‌ها قرار دارد. او تصریح کرد: سال گذشته ۳۰ هزار انشعاب فروخته شده است که متوسط هزینه برای هر انشعاب ۱۵ میلیون تمام می‌شود این در حالی است که ما هر انشعاب را ۳ میلیون فروخته‌ایم. جریمه ۳۵ میلیاردی متخلفان استفاده از برق شبکه در استخراج رمزارز معاون فروش و خدمات مشترک اداره توزیع برق شهرستان اصفهان نیز از استفاده‌های غیرمجاز از برق گفت و توضیح داد: در سال‌های گذشته از طریق نرم‌افزار داده‌کاوی استخراج رمزارزها را رصد کرده و متوجه می‌شدیم که برخی مشترکین از برق شبکه برای ماینرها استفاده می‌کنند در این راستا از سه سال پیش تا سال ۱۴۰۲ در مجموع پنج هزار و ۳۳۴ دستگاه ماینر در اصفهان جمع‌آوری‌شده که کاهشی حدود ۸ هزار و ۶۷۲ کیلووات‌ساعت انرژی داشته است. مهرداد جنتیان افزود: متخلفان این حوزه ۳۵ میلیارد تومان جریمه شدند و به مراجع قضائی معرفی شدند. جنتیان به جزئیات طرح پاداش کاهش مصرف برق مشترکان خانگی تحت عنوان ۱=۲۰ اشاره کرد و گفت: این طرح از ابتدای خرداد امسال آغاز شد و تا پایان شهریورماه ادامه خواهد داشت که بر اساس آن به‌ازای هر ۳۰ تا ۱۵۰ کیلووات‌ساعت صرفه‌جویی انرژی ۲ هزار تومان، از ۱۵۰ تا ۳۰۰ کیلووات‌ساعت یک هزار و ۵۰۰ تومان و از ۳۰۰ تا ۴۵۰ کیلووات‌ساعت یک هزار تومان و از ۴۵۰ تا ۷۵۰ کیلووات‌ساعت صرفه‌جویی ۵۰۰ تومان پاداش به مشترکان تعلق می‌گیرد. او خاطرنشان کرد: از تعداد ۷۱۰ هزار قبض صادر شده در اصفهان تا امروز ۱۷۱ هزار مشترک مشمول پاداش کاهش مصرف شدند.



خبر کوتاه

مغان لو در آستانه جدایی از سپاهان

برترین گلزن لیگ ۲۲ در آستانه جدایی از سپاهان قرارگرفته است. شهریار مغان لو فصل گذشته در لیگ برتر توانست ۱۳ گل برای طلایی‌پوشان اصفهانی به ثمر برساند و به‌عنوان آقای گلی دست پیدا کرد. در شرایطی که تصور می‌شد بعد از رسیدن به‌عنوان آقای گلی، همچنان مغان لو در قامت مهاجم اول سپاهان کارش را در این تیم دنبال کند اما حالا شرایط متفاوت شده و سپاهانی‌ها با جذب کاوه رضایی، رضا شکاری، رضا اسدی و احتمالا عیسی آل کثیر، به دنبال درآمدزایی از آقای گل فصل گذشته لیگ برتر هستند و گفته می‌شود که مغان لو در مسیر لژیونر شدن قرارگرفته است. مغان لو که دوران ناموفقی را در سانتاکلارا گذراند، در روزهای ابتدایی فعالیت بازار تابستانه یکی از گزینه‌های احتمالی حضور در خط حمله پرسپولیس بود اما حالا گفته می‌شود که سپاهانی‌ها تنها در صورت دریافت پیشنهاد خارجی، رضایت‌نامه مغان لو را صادر می‌کنند. فصل گذشته فرهاد مجیدی سرمربی تیم الاتحاد کلبا به دنبال جذب شهریار مغان لو بود و این احتمال وجود دارد که این مهاجم بلندقامت بار دیگر با پیشنهاد تیم اماراتی مواجه شده و شاگرد مجیدی شود. البته که شهریار مغان لو در فصل منتهی به جام ملت‌های آسیا امیدوار به حضور در یک تیم اروپایی است تا بتواند جایگاه خود در فهرست تیم ملی را تثبیت کرده و با ستاره‌هایی مانند سردار آزمون و مهدی طارمی رقابت کند.

حساس‌ترین دوئل هفته نخست در نقش جهان

جدال حساس سپاهان و تراکتور در هفته اول رقابت‌های لیگ برتر اسمی‌ترین دوئل روی نیمکت‌ها خواهد بود. با مشخص شدن برنامه بازی‌ها لیگ ۲۳، بی‌تردید حساس‌ترین مسابقه هفته اول به نبرد بزرگ نقش‌جهان اختصاص پیدا می‌کند. جایی که تیم‌های سپاهان و تراکتور در هفته نخست مسابقات در اصفهان به مصاف یکدیگر خواهند رفت تا طلایی‌پوشان اصفهانی درنبردی انتقامی برابر پرشورهای تبریز قرار بگیرند. جذابیت ویژه این بازی اما جدای از تقابل‌های پرشمار فردی درون زمین، معطوف به کنار مستطیل سبز خواهد بود. جایی که ژوزه موراپس و پاکو خمس، دو سرمربی نامدار خارجی حاضر در لیگ برتر، یک دوئل تاکتیکی را در شرایطی برگزار می‌کنند که احتمالا مهم‌ترین چالش آن‌ها برای مسابقه حساس هفته، خارج کردن بدن بازیکنان از دوره بدنسازی است. گذشته از این موضوع، رقابت حساس دو تیم در دیدار برگشت فصل گذشته که با حواشی جنجالی مربوط به لیزراندازی تماشاگران و البته حضور پرتعداد هواداران تراکتور همراه بود، روی این مسابقه نیز سایه خواهد انداخت و قطعا اشتیاق تماشاگران سپاهان به دیدن تیم فصل جدید و البته حساسیت این مسابقه نقش‌جهان را مملو از جمعیت خواهد کرد تا احتمالا بیش از ۵۰ هزار تماشاگر در این استادیوم جذاب، نظاره‌گر نبرد اسمی‌ترین سرمربیان لیگ برتر باشند.

پهلوان در سودای درخشش دوباره در اصفهان

در شرایطی که تیم‌های گل‌گهر سیرجان و استقلال تهران به دنبال جذب احسان پهلوان بودند، این هافبک باتجربه به سپاهان پیوست. شاگردان ژوزه موراپس در تیم سپاهان که در هفته نخست لیگ برتر فوتبال ایران طبق قرعه‌کشی باید در دیداری سخت و نفس‌گیر در خانه مقابل تراکتور تبریز قرار گیرند، این روزها در ترکیه مشغول گذراندن اردوی آماده‌سازی خود هستند. در شرایطی که سپاهانی‌ها در ترکیه اردوی خود را پشت سر می‌گذارند، مدیران باشگاه در تهران و اصفهان مشغول رایزنی با گزینه‌های موردنظر ژوزه موراپس هستند تا بتوانند با جذب گزینه‌های موردنظر، پرونده نقل‌وانتقالاتی تیمشان را در بازار تابستانه ببندند. طلایی‌پوشان اصفهانی در بازار تابستانه ۳ خرید پرسروصدا داشتند؛ به‌طوری‌که آن‌ها در گام نخست به سراغ جذب کاوه رضایی رفتند و بلافاصله بعد از خرید رضایی، از رضا شکاری به‌عنوان جدیدترین خرید تابستانی خود رونمایی کردند و بعد از آن‌هم نوبت به رضا اسدی رسید تا حضورش در جمع طلایی‌پوشان رسانه‌ای شود. بعد از تغییرات چشمگیر در خط حمله و حضور ستاره‌ها، نوبت به تقویت خط هافبک سپاهان رسید و مدیران باشگاه اصفهانی رایزنی خود با گزینه‌های موردنظر موراپس را آغاز کردند. احسان پهلوان که در کارنامه خود سابقه بازی در تیم‌هایی مانند تراکتور تبریز و پرسپولیس تهران را دارد و فصل گذشته هم در فولاد خوزستان فوتبال خود را دنبال کرد، بعد از پایان قراردادش با قرمزپوشان اهوازی تصمیم به قطع همکاری با تیم فولاد گرفت و به دنبال انتخاب تیم جدیدش بود. پهلوان که در تیم ذوب‌آهن اصفهان به فوتبال ایران معرفی شد و عملکرد چشمگیری در تیم اصفهانی داشت، موردتوجه تیم‌هایی مانند گل‌گهر سیرجان و البته استقلال تهران قرار گرفت و گفته می‌شود احتمال ورود نام پهلوان به جمع یاغی‌های فوتبال ایران وجود دارد. پهلوان با توجه به رابطه نزدیکی که با جواد نکونام داشت، مذاکرات اولیه را برای حضور در استقلال با نکونام انجام داد. بعد از حواشی مدیریتی به وجود آمده برای استقلال، هافبک سابق پرسپولیس از جمع آبی‌پوشان پایتخت دور شد و در روزهای گذشته پای میز مذاکره با مدیران باشگاه گل‌گهر نشست اما مسئولان تیم سیرجانی هم نتوانستند این هافبک باتجربه را برای حضور در تیم خود متقاعد کنند تا بعد از ورود سپاهانی‌ها به جمع مشتریان پهلوان در بازار تابستانه، معادلات به سود این تیم اصفهانی تغییر کند. هافبک ۲۹ ساله فوتبال ایران بعد از مذاکرات فشرده‌ای که با مدیران باشگاه سپاهان داشت، سرانجام پیشنهاد امضای قرارداد ۳ ساله با سپاهان را پذیرفت تا فصل آینده در جمع شاگردان ژوزه موراپس به میدان برود.



پس از غوغای موراپس در خرید عناصر تهاجمی

نوبت به خط دفاعی سپاهان رسید



اصفهان امروز
امیرحسین احتشامی

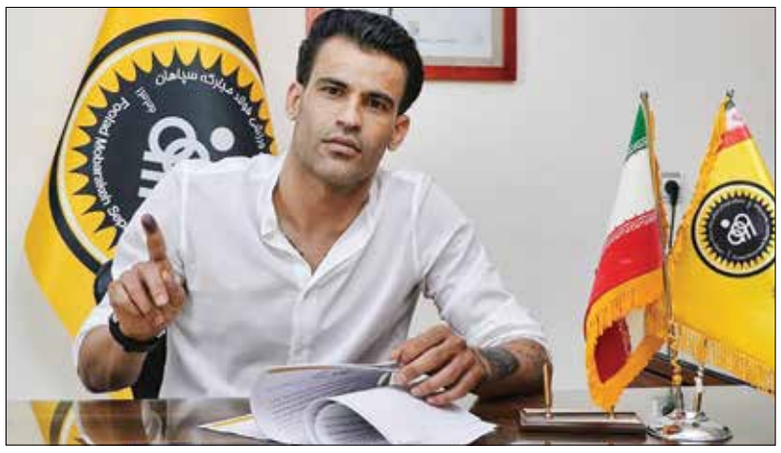
پس از غوغای سپاهان در خرید مهاجم و بازیکنان بخش هجومی به نظر می‌رسد موراپس نگاه خود را بر روی خط دفاعی متمرکز کند. خط دفاعی که در لیگ ۲۳ آن‌چنان‌که بایدوشاید نتوانست انتظاران سرمربی پرتغالی سپاهان را برآورده کند و احتمالا در لیگ ۲۳ کمی دچار تغییر خواهد شد. دریافت ۱۷ گل در ۳۰ بازی آماری بود که برای خط دفاعی طلایی پوشان اصفهانی به ثبت رسید. آماری که معدل دریافتی بیش از نیم گل در هر بازی را نشان می‌دهد و نگران‌کننده به نظر می‌رسد. نگاهی به تعداد گل خورده دیگر تیم ها هم خود موید این موضوع است. پرسپولیسی‌ها با ۱۳ گل خورده به آمار کمتر از نیم گل دریافتی رسیدند و دو تیم مس رفسنجان و آلومینیوم اراک هم با ۱۵ گل خورده شرایط بهتری را نسبت به خط دفاعی سپاهان پشت سر گذاشته‌اند. فصل گذشته موراپس دو خرید خارجی سپاهان را برای جذب مدافع میانی اختصاص داد و رناتو داسیلویرا و نیلسون جونیور که هر دو برزیلی بودند را با خود به اصفهان برد. علاوه بر این دو بازیکن محمد دانشگر، محمد نژادمهدی و محمدرضا مهدی‌زاده ۳ بازیکن دیگری بودند که این مربی پرتغالی در مرکز خط دفاعی تیمش در اختیار داشت. سرنوشت متفاوتی در انتظار این پنج بازیکن بود. مهدی‌زاده پیش از شروع مسابقات از لیست سپاهان کنار گذاشته شد؛ رناتو در پایان نیم فصل نخست و در شرایطی که مدافع ثابت تیم بود، ترجیح داد به فوتبال برزیل برگردد؛ نژادمهدی هم دیگر بازیکن جداشده سپاهان بود که در نیمه فصل به فولاد پیوست. درواقع محمد دانشگر و نیلسون جونیور به همراه سیاوش یزدانی سه مدافع میانی سپاهان در نیم فصل دوم لیگ بیست و دوم بودند که در حال حاضر هم در اردوی ترکیه هستند. علاوه بر این سه بازیکن محمد روح‌الامین نیز به‌عنوان یکی از بازیکنان آکادمی باشگاه در تلاش برای تحمیل خود به تفکرات موراپس است. با توجه به اینکه سپاهان با شروع رقابت‌های لیگ برتر در سال منتهی به مسابقات جام ملت‌های آسیای ۲۰۲۳ قطر باید در ۳ جام با فشردگی بازی کند، مشخص بود که حداقل یک مدافع میانی باتجربه دیگر به اردوی طلایی‌پوشان اضافه خواهد شد و برهمین اساس شنیده می‌شود که کار انتقال هادی محمدی مدافع فصل گذشته تراکتور به سپاهان تقریبا به سرانجام رسیده است. هادی محمدی ۳۲ ساله یکی از مدافعان باتجربه لیگ برتر به شمار می‌رود که در داماش گیلان درخشید و به ذوب‌آهن پیوست. او سپس با عملکردی که در اردوی سبزپوشان اصفهانی ارائه کرد، جایگاه خود را در لیگ برتر به‌عنوان یکی از بازیکنان قابل‌اتکا تثبیت کرد و سپس پس از شروع دوران رکورد ذوب‌آهن، یکی از بازیکنان تاثیرگذار این تیم بود که راه جدایی در پیش گرفت و حالا پس از چند سال حضور در فوتبال تبریز، در فصل پیش رو برای سپاهان بازی خواهد کرد. مدیران سپاهان طی روزهای اخیر برای برآورد خواسته موراپس و تقویت قلب خط دفاعی تیم، مذاکراتی هم با کنعانی‌زادگان داشتند که جلسات آن‌ها به نتیجه نرسید و این مدافع ملی‌پوش به پرسپولیس رفت تا آن‌ها مذاکره با گزینه‌های دیگر را آغاز کنند. شجاع خلیل زاده هم یکی دیگر مدافعانی بود که شایعاتی مبنی بر حضور در سپاهان شنیده می‌شد اما این مدافع ملی‌پوش که صحبت از انتقالش به اصفهان بود سر از تبریز درآورد و فصل آینده با پیراهن سرخ به میدان خواهد آمد. البته ظاهرا بی‌میلی موراپس برای جذب خلیل زاده عاملی بوده تا باشگاه سپاهان چندان رغبتی برای جذب شجاع از خود نشان ندهد. همچنین جو هواداران سپاهان و رابطه نه‌چندان خوبی که با مدافع سابقشان دارند هم در به بن‌بست خوردن این پروژه بی تاثیر نبود. بااین‌حال بازگشت به پرسپولیس موضوعی بود که محتمل به نظر می‌رسید. خلیل‌زاده سال‌های خوبی را در پرسپولیس تجربه کرد و یحیی گل‌محمدی برای تقویت قلب خط دفاعی تیمش می‌توانست حساب ویژه‌ای روی این بازیکن باز کند اما تراکتوری‌ها با یک پاتک شبانه به بازار خلیل زاده را تور کردند تا گردوخاک حسابی بر پا کرده باشند. از سوی دیگر خلیل زاده مدافع مصدوم تیم ملی وقتی با عدم تمایل باشگاه الاهلی برای تمدید قرارداد مواجه شد، پیش‌بینی می‌کرد در بازگشت به ایران با تماس‌های جدی از سوی باشگاه سپاهان برای بازی روبرو شود. به‌ویژه که سیاوش یزدانی فصل گذشته در بازی‌هایی که برای سپاهان به میدان آمد، خوب بازی نکرد و او می‌توانست جانشین خوبی برای سیاوش باشد؛ اما باشگاه سپاهان این خبر را تایید نکرد. البته شجاع هم در واکنش به این شایعه گفت با هیچ تیمی مذاکره نکرده است و اصلا مشخص نیست فصل آینده در یک تیم ایرانی بازی خواهد کرد یا خارجی. به‌هرحال جذب یک مدافع میانی از سوی باشگاه سپاهان بسیار محتمل به نظر می‌رسد و موراپس به دنبال ترمیم این منطقه کلیدی تیمش است. تیمی که فصل آینده باید در سه جبهه با حریفان داخلی و آسیایی رقابت کند. در این میان رقیبان آسیایی چون تیم های عربستانی که مهاجمان طراز اول فوتبال جهان را هم به خدمت گرفته‌اند چالشی جدی برای تیم های ایرانی ایجاد خواهند کرد.

سپاهان و جوان‌گرایی با توجه ویژه موراپس



ژوزه موراپس برای ساختن سپاهان در لیگ بیست و سوم، توجه ویژه‌تری نسبت به استعدادهای آکادمی باشگاه داشته است. فصل گذشته برای سپاهان در حالی با کسب رتبه دوم تمام شد که مهم‌ترین دغدغه ژوزه موراپس کسب آگاهی هر چه بیشتر نسبت به فرهنگ فوتبالی ایران و همین‌طور فرهنگ کلی مردم بود تا هر چه زودتر با شرایط جدید منطبق شود. این تغییر قابل‌لمس هم بود و هر چه سرمربی پرتغالی در ایران پیش رفت و دوران حضورش طولانی‌تر شد، به‌مرور و رفته‌رفته، شاهد اوج‌گیری سپاهان هم شدیم. یکی از نکاتی که موراپس فصل گذشته بارها در مصاحبه‌های خود به آن اشاره کرد و بر آن تاکید داشت، پتانسیل و کیفیت بالای جوان‌های ایرانی بود و این قول را داد که در فصل آینده بیشتر از آن‌ها استفاده کند. آریا یوسفی ازجمله بازیکنان آکادمی باشگاه سپاهان بود که فصل گذشته فرصت مناسبی برای خودنمایی پیدا کرد اما حالا به نظر می‌رسد قصد دارد این شانس را به بازیکنان بیشتری در طول فصل پیش رو بدهد. هنوز خریدهای موراپس برای کامل کردن تیم موردنظرش به اتمام نرسیده، اما سرمربی پرتغالی برای سروشکل دادن به تمرینات تیمش در ترکیه، نام پنج بازیکن آکادمی باشگاه را قرار داده تا آن‌ها فرصت مناسبی برای نشان دادن توانایی‌هایشان به دست آورده باشند. علی صالحی سنگربان تیم جوانان ایران که البته این تیم با صمد مرفاوی شانس رسیدن به جام جهانی را از دست داد، این روزها در ترکیه حضور دارد و در کنار نیما میرزازاد و پیام نیازمند انگیزه زیادی برای نشان دادن توانایی‌هایش با اعتماد موراپس پیدا کرده است. احمدی دیگر بازیکن آکادمی باشگاه سپاهان است که در اردوی ترکیه حضور دارد و می‌تواند از رقابت با میلاد زکی‌پور که یکی از مدافعان باتجربه سپاهان به شمار می‌رود، نکات قابل‌توجهی را یاد بگیرد. احمد موسوی بازیکن فصل گذشته با تصمیم موراپس از تیم‌های رده باشگاه به تیم بزرگسالان راه پیدا کرد، اما فرصتی برای بازی پیدا نکرد. قرار گرفتن دوباره نام این بازیکن در فهرست تیم بزرگسالان سپاهان، نشان می‌دهد که موراپس احتمالا به توانایی‌های این هافبک اعتماد دارد. ارشیا سرشوق هم یکی از بازیکنان کلیدی تیم جوانان ایران بود که با سرمربیگری صمد مرفاوی شانس حضور در جام جهانی را از دست داد. این بازیکن سال گذشته برای دقایقی در لیگ برتر توسط موراپس به میدان فرستاده شد و احتمالا فرصت بیشتری از سوی کادر فنی پرتغالی سپاهان در لیگ بیست و سوم به او داده خواهد شد تا قدرت بازیسازی و مهارت‌های فردی خود را توسعه بیشتری بدهد. محمدجواد حسین‌نژاد فصل گذشته از سوی موراپس مورداستفاده قرار گرفت و به نظر می‌رسد سرمربی پرتغالی طلایی پوشان ایمان زیادی به توانایی‌هایش دارد. البته که به فهرست این ۵ بازیکن باید نام آریا یوسفی را هم اضافه کرد که فصل گذشته در پست دفاع راست جانشین قابل‌اعتمادی برای رامین رضائیان نشان داد و در این فصل هم موراپس روی او حساب باز کرده است. باید منتظر شروع دوباره رقابت‌های لیگ برتر باشیم و ببینیم آیا این بازیکنان می‌توانند از اعتماد موراپس نهایت استفاده را ببرند، یا بازیکنان باتجربه‌تر عملکرد بهتری از خودشان نشان می‌دهند.

غیرمنتظره‌ترین انتقال سال؛ عیسی در سپاهان



مهاجم فصل گذشته تیم فوتبال پرسپولیس پس از توافق با تیم فوتبال فولاد مبارکه سپاهان، قرارداد خود را به‌عنوان بازیکن آزاد با این باشگاه به مدت ۲ فصل امضا کرد.تیم فوتبال سپاهان در یک خرید غیرمنتظره و سریع‌السیر دیگر، پس از توافق با مهاجم سابق پرسپولیس، عیسی آل کثیر را طی یک قرارداد دوساله به خدمت گرفت.مهاجم موثر پرسپولیس که در نیم‌فصل دوم فصل گذشته نقش پررنگی در قهرمانی پرسپولیس ایفا کرد و به‌خصوص با گلزنی در دربی بار دیگر موردتوجه هواداران این تیم قرارگرفته بود، درحالی‌که به نظر روی مباحث مالی با سرخ‌پوشان پایتخت به توافق نرسیده بود، باب مذاکرات را با باشگاه اصفهانی بازکرده و پس از حصول توافقات، قرارداد خود را با این باشگاه امضا کرد.آل کثیر ۳۳ ساله در شرایطی راهی سپاهان می‌شود که طلایی‌پوشان نقش‌جهان پیش‌تر کاوه رضایی و رضا شکاری را هم به‌عنوان مهاجم جذب کرده بودند تا به‌این‌ترتیب با حضور او در کنار شهریار مغانلو، ژوزه موراپس چهار مهاجم نامی و مطرح ایرانی را در اختیار داشته باشد.بعد از پیام نیازمند، رضا شکاری، کاوه رضایی و احسان پهلوان، حالا آل کثیر پنجمین خرید این فصل سپاهان محسوب می‌شود که به‌مانند فصول گذشته با توپ پر وارد بازار نقل و انتقالات شده تا با تقویت ترکیب فصل گذشته، شرایط را برای کسب رتبه‌ای بهتر نسبت به سال گذشته مهیا کند.گفتنی است آل کثیر که سابقه حضور در لیگ قهرمانان آسیا را دارد، توانایی بازی در پست مهاجم و وینگر را دارد است و تجربه بازی در استقلال اهواز، آلومینیوم، پیکان، نفت آبادان و پرسپولیس را در کارنامه ثبت کرده است. آل کثیر بخش عمده‌ای از مسابقات فصل گذشته لیگ برتر را به دلیل مصدومیت از دست داد، اما با بازگشت خود و گلزنی در سه دیدار مقابل پرسپولیس، استقلال و گل‌گهر نقش پررنگی در دبل سرخ‌پوشان داشت و به‌واسطه همین عملکرد موراپس ترغیب شده تا باوجود در اختیار داشتن مهاجمان پرتعداد، برای جذب این بازیکن جنوبی اقدام کند.

بازیکنان جدید ارزش پیراهن سپاهان را بدانند



وینگر طلایی پوشان ابراز امیدواری کرد با شناخت بیشتر موراپس از فوتبال ایران در فصل پیش رو نتیجه بهتری بگیرند. فرشاد احمدزاده در گفتگو با سایت رسمی این باشگاه صحبت‌های جالبی مطرح کرد. احمدزاده در مورد شرایط این تیم در اردو اظهار داشت: طی روزهای گذشته اردوی خیلی خوبی با حضور بازیکنان تیم در کشور ترکیه برگزارشده و بازیکنان تیم هم همه باکیفیت و سرحال تمرین می‌کنند و شرایط خوبی بر اردو حاکم است. در روزهای گذشته بازیکنان جدید به جمع بازیکنان سپاهان اضافه‌شده‌اند و امیدوارم که این بازیکنان از اردو استفاده کنند و شرایط تیم هرروز بهتر از روز قبل شود و با تیم کامل و خوبی روانه مسابقات شویم و با هماهنگی کامل راهی مسابقات شویم. وینگر تیم فوتبال فولاد مبارکه سپاهان با اشاره به آغاز زودهنگام تمرینات تیم اصفهانی خاطرنشان کرد: همیشه برای اینکه تیمی منسجم و خوب داشته باشیم، لازم است با یک کادر فنی خوب، تمرینات منظمی را پشت سر بگذاریم و به نظر من امسال به نسبت سال‌های گذشته یکی از سال‌هایی است که در آن‌همه‌چیز به‌صورت منظم پیش رفته و امیدوارم که خیلی خوب ادامه پیدا کند. وی پیرامون دومین سال کار کردن با موراپس تصریح کرد: پارسال تا حدودی توانستیم بازی‌های خوبی از خود به نمایش بگذاریم اما در پایان فصل به نتیجه‌ای که می‌خواستیم دست پیدا نکردیم و قهرمانی به ما تعلق نگرفت اما امسال با شناخت موراپس، می‌توانیم تیم خوبی راهی مسابقات لیگ کرده و با تلاش بازیکنان، بهتر از پارسال نتیجه می‌گیریم. احمدزاده با اشاره به اهمیت حضور هواداران گفت: امیدوارم که هواداران مثل سال گذشته در ورزشگاه‌ها حضور پیدا کنند و ما را حمایت کنند. هافبک سپاهان با اشاره به حضور بازیکنان جدید در تمرین طلایی‌پوشان خاطرنشان کرد: بازیکنان جدید آن‌قدر بزرگ هستند که به‌خوبی می‌دانند که در چه باشگاهی حضور پیدا کرده‌اند و به همه‌چیز واقف هستند.

منهای فوتبال

حضور پررنگ اصفهانی‌ها در تیم ملی شنا

سرمربی تیم ملی شنا برنامه بعدی تیم ملی را پس از اردوی اصفهان اعزام به اردوی ترکیه برشمرد. گامر دیلانچیان با اشاره به برگزاری اردوی تیم ملی شنا در اصفهان اظهار داشت: قرار بود که اردوی تیم ملی در اصفهان با حضور ۱۱ شناگر و به مدت ۱۰ روز تشکیل شود که یکی از شناگران ما با مصدومیت مواجه شده و به دلیل آسیب‌دیدگی نتوانست به اردو برسد. وی افزود: بعدازاین اردو نفرات اصلی اعزامی به بازی‌های آسیایی هانگژو انتخاب و به اردوی ترکیه اعزام خواهند شد و در ترکیه علاوه بر برگزاری اردوی تمرینی، مسابقات تدارکاتی خواهند داشت. سرمربی تیم ملی شنای آقایان کشور خاطرنشان کرد: پس اردوی ترکیه، یک اردوی آماده‌سازی دیگر در تهران برگزار خواهیم کرد و بعدازآن تیم به مسابقات آسیایی هانگژو اعزام خواهند شد؛ سایر نفرات نیز برای مسابقات رده‌سنی آسیا تمرین خواهند کرد و امیدواریم که بتوانیم در آنجا نیز مدال‌های خوبی را کسب کنیم. وی گفت: ما ازنظر سخت‌افزاری کمبودهای زیادی داریم ازجمله استخرهای استاندارد، سکوهای استارت و سایر وسایل تمرینی، امیدوارم با حمایت‌هایی که از تیم ملی شنا خواهد شد، بتوانیم به سطح شنای بین‌المللی نزدیک شویم و بتوانیم در آسیا مدال بگیریم. همچنین پیمان گرامی با اشاره به برگزاری اردوی تیم ملی شنا در اصفهان اظهار داشت: تیم ملی قرار است که به مسابقات آسیایی هانگژو اعزام شود و از بین ۱۰ شناگری که در اردو حضور دارند، ۴ نفر راهی مسابقات می‌شوند. وی افزود: در این اردو همه شناگرانی که شانس حضور در مسابقات رادارند، حاضر هستند و تنها یک شناگر به دلیل مصدومیت در اردو حضور ندارد و امیدواریم هر چه سریع‌تر بهبود یابد که البته دو شناگر دیگر نیز خارج از کشور تمرین می‌کنند و درنهایت با نظر کادرفنی و کمیته فنی فدراسیون شنا از جمع همه شناگران ۴ نفر انتخاب و به مسابقات هانگژو اعزام می‌شوند. سرپرست تیم ملی شنای ایران با اشاره به حضور گامر دیلانچیان در راس کادر تیم ملی گفت: دیلانچیان از مربیان با دانش شنای اصفهان است که هدایت تیم ملی را برعهده‌گرفته و با توجه به برگزاری اردو در اصفهان، امید تاکی نیز به‌عنوان مربی مدعو حضور دارد و امیدوارم بتوانیم در مسابقات آسیایی هانگژو بهترین نتایج را به دست بیاوریم.

اعتراض مربی گیتی‌پسند به تعویق لیگ فوتسال

سرمربی تیم فوتسال گیتی‌پسند به تعویق مسابقات لیگ برتر واکنش نشان داد. تیم فوتسال گیتی‌پسند که در بیست‌وچهارمین دوره مسابقات لیگ برتر به مقام نایب‌قهرمانی دست‌یافته بود؛ برای فصل جاری تغییرات گسترده‌ای در ترکیب بازیکنان خود به وجود آورده است. به گفته سرمربی گیتی‌پسند، این تیم به دنبال آینده‌نگری است. محمد کشاورز، سرمربی تیم فوتسال گیتی‌پسند در رابطه با شرایط تیمش اظهار داشت: جزو تیم‌هایی بودیم که تمرینات خود را به‌موقع شروع کردیم، فصل بدنسازی را پشت سر گذاشته و بازی‌های دوستانه را نیز انجام داده و آماده شروع لیگ بودیم که به خاطر مسابقات کافا و بازی‌های آسیایی به ما اعلام شد لیگ با تأخیر آغاز می‌شود. وی افزود: این تغییرات ما را اذیت کرد و مجبور شدیم تمرینات را تعطیل کنیم و یک برنامه‌ریزی جدید انجام دهیم؛ ما فکر می‌کردیم که لیگ ۲۰ تیرماه آغاز خواهد شد و حالا حدود ۲۵ روز دیگر تا شروع لیگ باید منتظر بمانیم، بعد از پنج روز تعطیلی تمرینات را از سر خواهیم گرفت. کشاورز ضمن تشکر از کامیانی، دبیر سازمان لیگ فوتسال به خاطر تلاش‌هایی که انجام داده است، خاطرنشان کرد: باید این انتقاد را مطرح کنم که چطور مسابقات کافا در برنامه و تقویم سازمان لیگ فوتسال نبوده است؟ بعد از اعلام برنامه لیگ برتر، مسابقات کافا به تقویم اضافه شد که این موضوع کار ما را سخت کرد. سرمربی تیم فوتسال گیتی‌پسند در پاسخ به این سوال که هدف گیتی‌پسند برای حضور در فصل جاری لیگ برتر چیست، گفت: تغییرات زیادی داشتیم، اسکلت تیم به‌طور کامل تغییر کرده است تا فضا برای جوان‌ترها باز شود. وی ادامه داد: گیتی‌پسند هرسال برای قهرمانی آماده می‌شد و امسال هم خیلی دوست داریم در جایگاه‌های بالا قرار بگیریم اما اولویت ما ساختن تیمی برای آینده گیتی‌پسند است تا در سال‌های بعدی با کمترین تغییرات در لیگ به فعالیت خود ادامه دهد؛ در این فصل به دنبال جوان‌گرایی بودیم و فکر می‌کنم این کار را به‌خوبی انجام دادیم. کشاورز با بیان اینکه در سال‌های گذشته بازیکنان بزرگ زیادی ازجمله علیرضا وفایی، سپهر محمدی، اصغر حسن‌زاده در کنار ما بودند، خاطرنشان کرد: در فصل جاری به هر دلیلی که نمی‌خواهم وارد جزئیات شوم این بازیکنان در کنار ما نیستند، از همه آن‌ها که دوستان خوب و درجه‌یک من نیز بودند، تشکر می‌کنم. سرمربی گیتی‌پسند حضور بازیکنان رده‌های پایه این باشگاه در تیم بزرگسالان را ارزشمند برشمرد و گفت: ۴۰ درصد تیم را بازیکنان بومی تشکیل می‌دهند و بازیکنانی که در آکادمی گیتی‌پسند بودند به تیم بزرگسالان راه پیدا کردند تا جایی که به یاد دارم استفاده از این تعداد بازیکن پایه در تیم گیتی‌پسند بی‌سابقه بوده است. وی گفت: تمام تلاش من و مجموعه گیتی‌پسند این است تا جایی که بتوانیم از نیروهای استان اصفهان استفاده کنیم تا استعدادهای جدیدی را کشف و به تیم ملی معرفی کنیم. شایان‌ذکر است سازمان لیگ دلیل این تصمیم عجیب را چنین ذکر کرده بود:«برگزاری اردوی تیم‌ملی فوتسال جهت اعزام به مسابقات کافا و مخالفت رسمی سرمربیان تیم‌های لیگ برتری پیرامون در اختیار گذاشتن بازیکنان برای اردوی تیم ملی به دلیل زمان اندک باقی‌مانده تا شروع مسابقات و به پیشنهاد کمیته فوتسال و اعلام رضایت ضمنی اکثر مربیان مذکور با برگزاری مسابقات باکیفیت مطلوب پس از برگزاری مسابقات کافا، این رقابت‌ها با تاخیر آغاز می‌شود.»

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
چهارشنبه ۲۱ تیر ۱۴۰۲ / سال نوزدهم / دوره جدید / شماره ۴۶۶۹ | 11Jul2023

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrouz esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

رها و ناهشیار در نوشتن



لیلا شهبازیان



لیلا شهبازیان: اَدِر لارا در کتاب «رها و ناهشیار می‌نویسم» برایمان از فوت‌وفن نوشتن، ویرایش و انتشار جستار شخصی و خاطره‌پردازی می‌گوید.

این جستارنویس، خاطره‌پرداز و مربی نویسندگی در این کتاب که با ترجمه الهام شوشتری‌زاده توسط نشر اطراف چاپ‌شده گام به گام و دقیق همراه با مثال و تمرین از فرایند طولانی و اغلب دشوار انتقال افکار درهم و آشفته نویسنده از ذهن او به کاغذ و از کاغذ به دست خواننده می‌گوید و راه‌هایی برای تقویت مهارت نوشتن از خود به ما می‌آموزد.

کتاب پنج بخش اصلی دارد. در دو فصل بخش اول، نویسنده از اهمیت و فایده نوشتن قصه‌های خود می‌گوید. بخش دوم کتاب بر جستار شخصی متمرکز است و او در دو فصل این بخش، خواننده را با عناصر و ارکان جستار موفق و شیوه بهره‌گیری از این عناصر برای خلق اثری متمایز و خواندنی آشنا می‌کند. فصل‌های پنجم تا نهم کتاب، بخش سوم آن را تشکیل می‌دهند و در آنها با تمرین‌های عملی از آموزش شگردها و شیوه‌های سودمند جستارنویسی و خاطره‌پردازی می‌گوید. بخش چهارم کتاب که به خاطره پردازی می‌پردازد سه فصل دارد و در آن از ضرورت طرح‌ریزی برای خاطره‌پردازی و راهنمایی‌هایی برای تحقیق و پژوهش، سازماندهی مواد خام، تشخیص نگه‌داشتنی‌ها از دورریختنی‌ها، غلبه بر موانع پیش رو در مسیر طولانی و دشوار خاطره‌پردازی، ترسیم قوس روایی قصه و آداب و قواعد بهره‌گیری از روایتگری و صحنه‌پردازی می‌گوید. در دو فصل بخش پایانی کتاب نیز با پیچیدگی‌های صنعت نشر و مسیر انتشار اثر (چه انتشار جستار شخصی در نشریه‌ها و مطبوعات و چه انتشار خاطره‌پردازی در قالب کتاب) آشنا می‌شویم.

در بخشی از کتاب می‌خوانیم: تا دوازده سال بعد، هر سه‌شنبه و پنج‌شنبه، ستونم در صفحه آخر روزنامه چاپ می‌شد. چه محنتی برای یک نویسنده! چیزهای زیادی یاد گرفتم. تجربه شگفت‌انگیز و وحشتناکی بود. وقتی آن ستون را به هم دادند، جایی برای فرارکردن و مخفی‌شدن نداشتم. ستونی شخصی بود، پس باید درباره چیزهایی می‌نوشتم که در زندگی به سرم می‌آمد. اگر می‌خواستم درباره سیگارکشیدن نوجوان‌ها بنویسم باید به حلقه‌های دود بالای سر بچه خودم هم اشاره می‌کردم. وقتی پدرم با تجویز پزشکش آرام‌بخش خورد، تا پای مرگ رفت و سر از آسایشگاه درآورد، درباره داروها و سالمندان نوشتم. وقتی برای دوستم پنکیک درست کردم و گفت «یه کم کلفته، نه؟» درباره ایرادگیری نوشتم. وقتی دوباره ازدواج کردم، درباره ازدواج دوباره‌ام نوشتم.

نوشته‌هایم از جنس مطالبی نبودند که خواننده‌های قدیمیِ کرونیکل به آنها عادت داشتند. خیلی‌هایشان نمی‌فهمیدند چرا به عالم‌وآدم می‌گویم وقتی در توییتای خودم باز بوی صفحه کلاچ سوخته به مشامم رسیده چه حسی داشته‌ام یا چرا درباره سردشدن دوباره رابطه‌ام با مادرم یا درباره شوهر سابقم که همسایه طبقه‌بالایی‌ام بود، می‌نویسم. یکی از آنها در نامه‌ای نوشته بود «کاش توضیح بدهید هدف ستونتان چیست.» مدتی بعد هم لطف کرد و نوشته‌هایم را از روزنامه برید و دور «من» هایش خط‌قرمز کشید و برایم فرستاد تا بفهمم همه‌اش درباره خودم حرف می‌زنم.

ملامتش نمی‌کردم. بازگویی اتفاق‌های زندگی‌ام در روزنامه کار عجیبی بود. وقت‌هایی که از حرف‌زدن درباره خودم خجالت می‌کشیدم، دست‌به‌دامن این ایده یونگ می‌شدم که بر خلاف انتظارمان، فکرهای آدم هر چه شخصی‌تر و هر چه منحصربه‌فردتر باشند، برای دیگران معنادارتر خواهند بود. به تعبیر یونگ «شخصی‌ترین چیزها عمومی‌ترین چیزها هستند.» بنابراین، تنها توجیه ممکن برای بازگویی قصه‌های شخصی این است که بگوییم هر کسی، هر آدم کوچک و خودخواهی که توده‌ای از درد و رنج است از جمله من و شما، کل وضعیت انسانی را درون خودش دارد.»

آغازی پنهان برای ورود به دنیای هنر

نگارخانه صفوی این روزها میزبان آثار هنرمندانی است که ۴۳ اثر را با موضوع‌هایی مانند طبیعت بی‌جان، چهره و مناظر طبیعی خلق کرده‌اند و آغاز پنهان، نخستین مواجهه آن‌ها با مخاطبان است.

مریم دهخدایی، برگزارکننده نمایشگاه «آغاز پنهان» در گفت‌وگو با ایسنا و با بیان اینکه نمایشگاه، راهی است که هنرمند از طریق آن می‌تواند با مخاطبان رودررو شود و با آن‌ها ارتباط مستقیم داشته باشد، بیان کرد: نقاشی‌ها و سایر آثار هنری وقتی در جامعه مطرح می‌شوند، انعکاس و بازتاب بیشتری دارند و هنرمند می‌تواند بعد از نمایشگاه‌ها و باتوجه‌به بازخوردهایی که از مخاطبان گرفته است، به مراحل بعدی فعالیت حرفه‌ای خود وارد شود و خودش را اصلاح و به‌روزرسانی کند. او ادامه داد: هدف ما از برگزاری این نمایشگاه نیز مواجهه با مخاطبان بوده است، زیرا هنرجویان به‌ویژه در نمایشگاه اول در برقراری ارتباط با مخاطبان از انتقادات و پیشنهادهای آنان استفاده می‌کنند. این بانوی هنرمند با بیان اینکه نام نمایشگاه «آغاز پنهان» اقتباسی از اشعار نادر ابراهیمی است، افزود: عنوان نمایشگاه به این مسئله اشاره دارد که ایده هنرمندان و نقاشان در ذهن آن‌ها پنهان است. با برداشتن قلم، ایده‌ها در آثار هنرمندان منعکس شده و با برگزاری نمایشگاه، این ایده‌ها علنی می‌شوند. درواقع آغاز و ابتدای فرایند فعالیت هنری، پنهان است و به‌مرور آشکار می‌شوند. دهخدایی با اشاره به اینکه بیش از ۴۳ اثر در این نمایشگاه ارائه شده است، گفت: آثار هر هنرجو با تکنیک‌هایی مثل آبرنگ، مداد رنگ، پاستل، سیاه‌قلم و رنگ‌وروغن بر بوم و مقوا خلق شده و به‌نمایش‌درآمده که دارای ابعاد متفاوتی هستند، ولی آثار مداد رنگ و آبرنگ که تعداد آن‌ها در این نمایشگاه زیاد است در ابعاد کوچک ترسیم می‌شوند. این مدرس نقاشی با بیان اینکه نمایشگاه «آغاز پنهان» موضوع واحدی ندارد، به توضیح موضوع‌ها و عناوین آثار این نمایشگاه پرداخت و اضافه کرد: آثار با موضوعاتی همچون طبیعت بی‌جان، چهره و منظره اختصاص دارد و «دختر آفتاب»، «فصل خاکستری» با موضوع گذر از دوره پیری و فرسودگی، «تلألؤ نور» از منظره حافظیه شیراز، برخی از آثاری هستند که در معرض دید بازدیدکنندگان قرار گرفته است.

آگهی برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرس اتحادیه صنف چایخانه داران شهرستان اصفهان (شماره: ۱۴۰۲/۶۶۸ تاریخ: ۱۴۰۲/۰۴/۱۹)

به استناد ماده (۱۱) اصلاحی آئین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرس اتحادیه های صنفی (موضوع تبصره ۳ ماده ۲۲ قانون نظام صنفی)، از اعضای اتحادیه صنف چایخانه داران شهرستان اصفهان دعوت می شود با همراه داشتن اصل پروانه کسب (دائم یا موقت) یا کارت شناسایی معتبر، روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۱ از ساعت ۷:۴۵ الی ۱۲ به مکان برگزاری انتخابات به نشانی: خیابان نیکبخت شرقی- ساختمان شماره ۲ اتاق اصناف مرکز استان مراجعه نمایند و با شرکت در انتخابات، از بین داوطلبان حائز شرایط، اشخاص مورد نظر خود را (با توجه به تعداد اعضای اصلی مورد نیاز مشخص شده در جدول زیر) انتخاب نمایند.

***** اسامی داوطلبان به ترتیب حروف الفبا می باشد *****

اسامی داوطلبان هیأت مدیره

۱- ایمان آزادی
۲- اصغر ابراهیم پور فرد
۳- حجت برقی کار
۴- مسعود حاتمی غریبوند
۵- محمدمهدی حاجی رمضانی
۶- مجید ذولفقاری عاشق آبادی
۷- فرشید سلطانی
۸- علیرضا شاطری نژاد
۹- محمدحسن شفیعی
۱۰- احسان شفیعی نیک آبادی
۱۱- میلاد فرهنگ سهلوانی
۱۲- محسن فلاح نژاد تفتی
۱۳- حسین کشانی
۱۴- رضا نوآئی فر

اسامی داوطلبان بازرس

۱- مهدی امیرجانی
۲- کریم محسنی
۳- نیما نسیمی

* تعداد مورد نیاز *
هیأت مدیره: پنج (۵) نفر اصلی - دو (۲) نفر علی البدل
بازرس: یک (۱) نفر اصلی - یک (۱) نفر علی البدل

تذکرات مهم مربوط به قانون نظام صنفی و آئین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرس اتحادیه های صنفی:

* اتحادیه ها توسط هیأت مدیره منتخب اعضای اتحادیه اداره می شوند. تعداد اعضای هیأت مدیره منتخب اعضای اتحادیه، پنج نفر اصلی و دو نفر علی البدل برای اتحادیه های کمتر از هزار واحد صنفی عضو و هفت نفر اصلی و سه نفر علی البدل برای اتحادیه های دارای بیش از هزار واحد صنفی عضو خواهد بود. (ماده ۲۲ قانون)

* در اتحادیه ها افراد منتخب به ترتیب بر اساس اکثریت نسبی آرای مأخوذه شامل یک نفر رئیس، دو نفر نائب رئیس (اول و دوم)، یک نفر دبیر و یک نفر خزانه دار تعیین می شود. همزمان با برگزاری انتخابات اعضای هیأت مدیره اتحادیه، انتخاباتی برای انتخاب دو نفر بازرس (اصلی و علی البدل) برگزار می شود. (ماده ۲۳ قانون)

* در صورت درخواست کلیه منتخبان، سمت آن ها از طریق برگزاری انتخابات داخلی در حضور رئیس یا نماینده کمیسیون نظارت تعیین می شود .(تبصره ۳ ماده ۲۳ قانون)

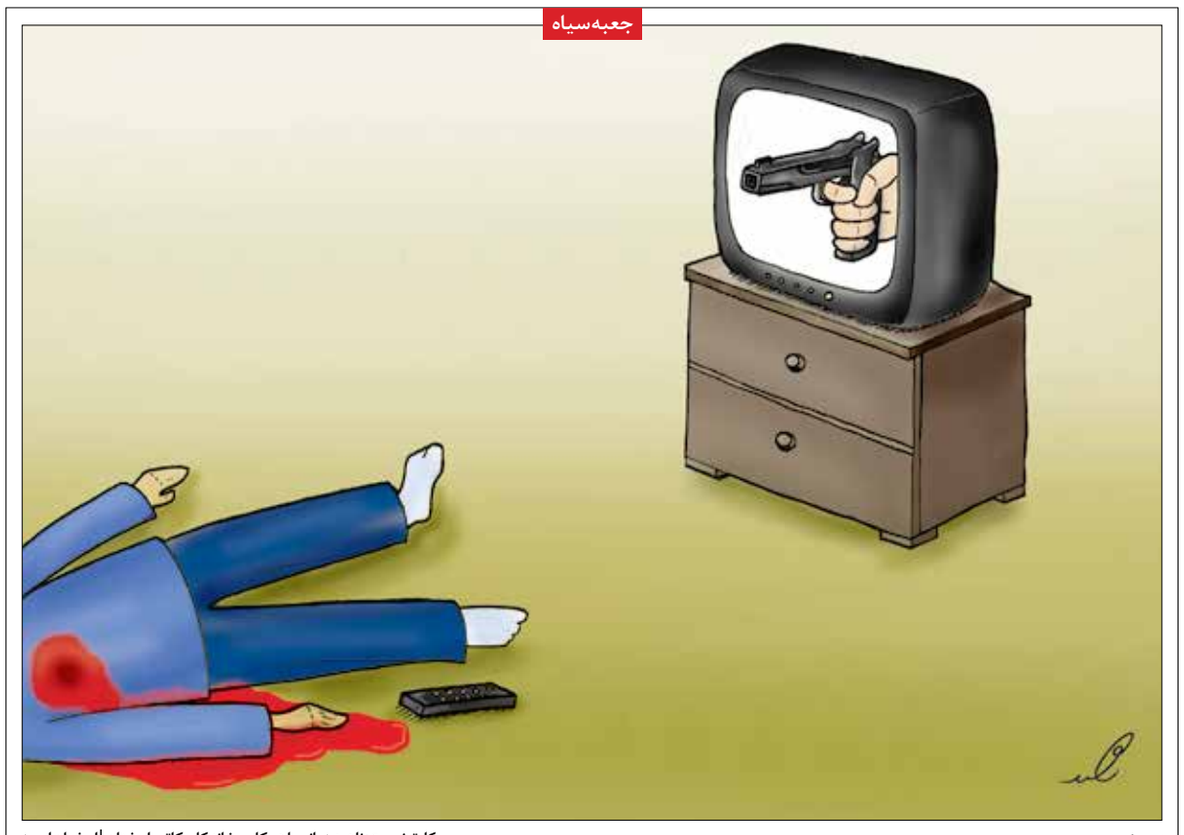
* بر اساس بند (۱) ماده (۱۹) آئین نامه، چنانچه هر یک از داوطلبان نسبت به نحوه برگزاری انتخابات معترض باشند، می توانند ظرف مدت سه روز کاری پس از انتخابات شکایت خود را کتبا و با ذکر دلیل به کمیسیون نظارت تسلیم نمایند.

* بر اساس ماده (۱۷) اصلاحی آئین نامه، انتخابات اتحادیه های در دور اول با حضور حداقل یک سوم اعضا رسمیت یافته و در صورت عدم دستیابی به حد نصاب مذکور، هیأت اجرایی مکلف است مطابق ماده (۱۱) این آئین نامه نسبت به برگزاری فراخوان و برگزاری انتخابات نوبت دوم با حضور حداقل یک چهارم اعضا حداکثر ظرف مدت ۲۰ روز اقدام نماید. در صورت عدم دستیابی به حد نصاب مزبور کمیسیون موظف است نسبت به ادغام اتحادیه اقدام نماید.

* بر اساس تبصره ماده (۱۲) آئین نامه، در صورت درخواست داوطلبان، هیأت اجرایی موظف است فهرست اعضای دارای پروانه کسب و نشانی واحدهای صنفی آنان را جهت انجام تبلیغات انتخاباتی، در اختیار آنان قرار دهد.

اداره کل صنعت، معدن و تجارت استان اصفهان
هیأت اجرایی برگزاری انتخابات هیأت مدیره و بازرس اتحادیه های صنفی شهرستان اصفهان

جعبه سیاه



بدون شرح

کارتونیست: ناهید زمانی با همکاری خانه کاریکاتور اصفهان | اصفهان امروز

تغییر کاربری و مرمت خانه‌های تاریخی تا چه اندازه اصولی است

با وجود اهمیت حفظ خانه‌های تاریخی این پرسش مطرح می‌شود که این بناهای ارزشمند که با تغییر کاربری همچون هتل یا رستوران مرمت و به‌نوعی حفظ شده‌اند، تا چه اندازه تغییر کاربری آن‌ها اصولی و متناسب با ساختار بوده است و مهم‌تر از همه اینکه در مرمت یک‌خانه تاریخی و تغییر کاربری آنچه اصولی باید رعایت شود؟

به گزارش ایمنا، خانه‌های قدیمی ایران، بخشی از حافظ تاریخی ملت ایران به‌حساب می‌آید. پیشین معماری در ایران به هزاره هفتم پیش از میلاد می‌رسد. از آن زمان تاکنون، این هنر خود را در عرصه‌های گوناگون، به‌ویژه در خانه‌های سنتی ایران نمایان ساخته و به‌مرور تکامل‌یافته است از طرفی خانه‌های تاریخی ایران از مقاصد مهم گردشگری در کشور به شمار می‌آید. تاریخ کهن و فرهنگ غنی مردمان این سرزمین در بخش‌های مختلف تمدن بزرگ ایران نمود داشته است، بالتبع بخش مهم و بزرگی از این فرهنگ نیز در خانه‌های ایرانی خود را نمایان ساخته است؛ بنابراین خانه‌های قدیمی ایران، راهی برای کاوش در دوره‌های مختلف تاریخ کشور محسوب می‌شود. آنچه در این آثار تاریخی بسیار قابل‌توجه است، تلفیق هنر ایرانی با معماری و مهندسی دوره‌های مختلف است. همین امر توجه هنردوستان و گردشگران را به خود جلب کرده است. آن‌ها از اقصی‌نقاط ایران و جهان برای گشت تاریخی و بازدید از خانه‌های زیبای ایران می‌آیند. این بناهای ارزشمند و خاص امروزه هرچند در حال نابودی و تخریب است، اما نکته قابل‌تأمل این است که خانه‌های تاریخی که با تغییر کاربری همچون هتل یا رستوران مرمت و به‌نوعی حفظ شده‌اند، تا چه اندازه تغییر کاربری آن‌ها اصولی و متناسب با ساختار آن بنا بوده است و مهم‌تر از همه اینکه در مرمت یک‌خانه تاریخی و تغییر کاربری آنچه اصولی باید رعایت شود؟ کاوه امین، دکترای معماری اظهار کرد: هر بنای تاریخی معماری ویژه‌ای دارد و در تغییر کاربری آن‌ها نباید در معماری بنا تغییرات اساسی ایجاد شود. او افزود: در تبدیل بنای تاریخی به هتل، باید معماری بنای اصلی حفظ شود و به‌گونه‌ای باشد که تمام اقدامات انجام‌شده در آن قابل‌بازگشت باشد و اگر لازم شد الحاقات، بدون اینکه به اصل معماری بنا خدشه‌ای وارد شود، قابل حذف باشد. این دکترای معماری تصریح کرد: هر نوع تغییر کاربری در خصوص بناهای تاریخی باید با رعایت اصل برگشت‌پذیری انجام شود و تغییرات ایجادشده در بنا نباید به‌گونه‌ای باشد که آن بنا از حالت تاریخی خود خارج شود. او افزود: تغییر کاربری بناها اگر با انواع کاربری‌های فرهنگی صورت گیرد، کار بسیار درستی است؛ زیرا منظور این است که این بناها در مرحله نخست از نظر معماری احیا شود و سپس کاربری مجدد آن‌ها، اصل مطلب؛ یعنی کاربری اولیه را زیر سؤال نبرد، بنابراین کاربری بهتر است فرهنگی یا شبه‌فرهنگی باشد و سبب حفظ بنای تاریخی شود.

سرنوشت خانه نایب اسدا...؛ نقطه‌ای تاریک یا روشن در تاریخ



مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان، با اشاره به وضعیت رو به تخریب خانه نایب اسدالله، سرنوشت نهایی این خانه را قسمتی از تاریخ مالک آن، بانک سپه دانست که می‌تواند بر اساس اقدام بانک، به‌عنوان نقطه‌ای روشن یا تاریک ثبت شود. محمدعلی ایزدخواستی در گفت‌وگو با ایمنا اظهار کرد: خانه نایب اسدالله، از بزرگ‌ترین نوازندگان نی کشور، در چهارباغ خواجو، کنار مکینه خواجو قرار دارد و طاق چشمه‌های این خانه تاریخی از کنارگذر چهارباغ خواجو قابل‌مشاهده است. او افزود: بسیاری از اصفهانی‌ها، قسمت‌های مخروبه این خانه را دیده‌اند و همواره این پرسش برایشان مطرح بوده است که این خانه به چه کسی تعلق داشته است. مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان با بیان اینکه اهمیت این خانه به‌واسطه ۳ ویژگی اصلی آن است، تصریح کرد: یکی از بزرگ‌ترین نوازندگان نی که به قول خودش، این ساز را از آغل گوسفندان به دربار شاهان برد و به نی شخصیتی والا بخشید، در این خانه زندگی کرده است؛ همچنین بسیاری از مجموعه روایت‌هایی که مربوط به خانه و زندگی او است، تبدیل به افسانه شده و نسل به نسل بین اصفهانی‌ها گشته است. ویژگی سوم این است که خانه نایب اسدالله کنار یکی از گذرهای اصلی شهر قرار دارد، به‌طوری‌که تقریباً همه شهروندان آن را دیده‌اند و بسیار در مورد اطلاعات هویتی آن پرسش دارند.

◄ هویت موسیقی اصفهان مدیون نایب اسدالله است

او افزود: در دوره قاجار، زندگی نایب باعث شد نی تا حد زیادی به شهر اصفهان بیاید و جایگاه شهر اصفهان در ساز نی تعالی و ارتقا پیدا کند، به‌طوری‌که چندین نوازنده بزرگ نی در ۱۰۰ سال اخیر کشور، مانند نایب اسدالله و شاگردانش همچون حسین یاور و استاد حسن کسایی، اصفهانی بودند. ایزدخواستی اضافه کرد: امروز در محافل موسیقی، اصفهان را به‌عنوان یکی از مهم‌ترین پایگاه‌های ساز نی ایران می‌شناسند و در واقع هویت موسیقی اصفهان به نی گره‌خورده است. این خانه به کسی تعلق دارد که بیشترین تأثیر را بر این موضوع گذاشته است. او افزود: خانه نایب اسدالله می‌تواند از یک نقطه شهری و یک شأن شخصی، به یک جایگاه ملی و حتی جهانی تبدیل شود. مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان گفت: روایت‌هایی از شخصیت اسطوره‌ای نایب اسدالله و اینکه او چه تأثیری در تکامل و تعالی نی داشته است، وجود دارد. او گوشه‌هایی به دستگاه‌های موسیقی ایرانی اضافه می‌کند که نشانه تبحر نایب در موسیقی است. ایزدخواستی با بیان اینکه روایت‌هایی وجود دارد که نایب را تبدیل به یک شخصیت جهانی می‌کند، گفت: نقل است که ناصرالدین‌شاه در سفری به فرنگ، در انگلیس در محفلی که موسیقی‌دانان مطرح جهان به اجرا در مقابل ملکه می‌پردازند، حضور داشت و در این محفل پس از اینکه نوازندگی سایرین تمام می‌شود، نایب اسدالله به اشاره شاه نی می‌نوازد و همه تحت‌تأثیر قرار می‌گیرند. او افزود: این روایت نشان می‌دهد که هنر نایب در دورانی که ارتباطات جهانی به‌اندازه‌ای گسترده نبود، توانست جایگاه رفیعی برای ساز نی ایجاد کند. مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان گفت: شخصیت نایب در قله موسیقی ایران کنار استاتید بزرگ قرار دارد و این که خانه چنین شخصیتی هنوز وجود دارد، غنیمت بزرگی برای شهر اصفهان است. ایزدخواستی اضافه کرد: روایت‌ها نشان می‌دهد خانه اسدالله نقطه رویدادهای بوده و در حافظه تاریخی اصفهان نقش داشته است، از طرفی این خانه محل تردد شاگردان او و کسانی بوده است که راه او را ادامه دادند. او افزود: امروز خانه نایب اسدالله با اینکه کنار یکی از گذرهای اصلی شهر قرار دارد، اما به خرابه‌ای تبدیل شده و هر لحظه ممکن است این خانه کوچک که ارزش مادی چندانی ندارد، از بین برود و محو شود.

◄ بانک سپه تاکنون اقدامی برای پایداری خانه اسدالله انجام نداده است

مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان گفت: این خانه در مالکیت به بانک سپه است؛ اما این بانک تاکنون هیچ قدمی برای پایداری و نگهداری از آن انجام نداده است. ایزدخواستی افزود: از سال‌ها پیش، شهرداری اصفهان اعلام آمادگی کرده است که این خانه را با همکاری بانک سپه مرمت و تبدیل به موزه کند که به نظر من می‌تواند به موزه اختصاصی نی تبدیل شود؛ اما بانک سپه از این پیشنهاد استقبال نمی‌کند و هر روز روند تخریب خانه جلوتر می‌شود. او با اشاره به اینکه خانه نایب قسمتی از هویت فرهنگی شهر است و نمی‌تواند متعلق به یک سازمان باشد، گفت: کم‌کاری بانک سپه باعث شده است این خانه ناپایدار باشد و به نابودی مطلق بسیار نزدیک شود؛ بانک سپه باید مسئولیت اجتماعی خود را در برابر فرهنگ و هنر این شهر ادا کند. مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان با بیان اینکه خانه نایب اسدالله، قسمتی از تاریخ بانک سپه را تشکیل می‌دهد و هر اتفاقی که برای آن بیفتد، در سابقه بانک ثبت می‌شود، بنابراین با تبدیل آن به یک موزه، سابقه‌ای درخشان برای بانک ثبت می‌شود و با خراب‌شدن آن، نقطه تاریکی در سابقه بانک رقم می‌خورد. او افزود: مسئله نگهداری از خانه نایب اسدالله به‌اندازه‌ای مهم است که نمی‌توان آن را فقط با نگاه اقتصادی دید؛ بااین‌حال به‌طورقطع بُعد تبلیغاتی این کار برای بانک سپه از هر نوع تبلیغی بیشتر خواهد بود. ایزدی گفت: امید است بانک سپه از گوهر ارزشمندی که در اختیار دارد به بهترین شکل استفاده کند و هرکدام از ما در حد توان برای حفظ آثار ارزشمند شهر قدم برداریم.

آگهی مزایده

نوبت اول

شهرداری مشکات در نظر دارد بر اساس مصوبه صورتجلسه شماره ۶۶ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۷ شورای اسلامی شهر مشکات تعداد ۳ باب مغازه و ۲ قطعه زمین (جهت استقرار کانکس) در تملک خود را به منظور ارائه خدمات عمومی بصورت اجاره بهاء بمدت ۳ سال طی تشریفات مزایده عمومی واگذار نماید. لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی درخواست میگردد از تاریخ نشر اولین آگهی جهت روئیت اسناد شرکت در مزایده به سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) مراجعه نمایند.

م الف: ۱۵۲۷۰۰۲

علی پیرایندہ – شهردار مشکات