اصفهان امروز

چهارشنبه ۱۹ مهر ۱۴۰۲|۲۵ ربیع الاول ۱۴۴۵|11Oct2023|سال نوزدهم|۸ صفحه|شماره ۴۷۳۸|۵۰۰۰ تومان|www.esfahanemrooz.ir



رویداد | صفحه ۲

موضع گیری صحیح مسئولان نسبت به حوادث فلسطین

رهبر انقلاب اسلامی با تأکید بر اینکه رژیم صهیونیستی بعد از روز شنبه ۱۵ مهر، روز حماسه شجاعانه جوانان فلسطینی، دیگر رژیم صهیونیستی قبلی نیست، افزودند: عامل این بلای بزرگ عملکرد خود صهیونیست‌ها است؛ چرا که وقتی شما درنده‌خویی و وحشی گری را از حد می گذرانید، باید منتظر «طوفان» باشید.

ممنوعیت انتقال آب برای مصارف غیرشرب

نگرانی‌ها برای احیای زاینده‌رود شدت گرفت

حوضه آبریز زاینده‌رود در سال‌های گذشته، با اجرای طرح‌های انتقال آب بدون تأمین منابع جایگزین دست‌خوش تغییراتی شده و بسیاری معتقدند وضعیت کنونی زاینده‌رود و فقدان جریان دائمی در آن نتیجه این‌گونه تصمیمات در دهه‌های گذشته است و راه‌حل آن نیز فعال شدن طرح‌های انتقال آب طبق مصوبات قانونی است

■ صفحه ۶

نقش مهم شرکت «ماد الکترونیک اسپادانا» در حوزه متاورس

■ صفحه ۸



اصفهان در انتظار وفای به عهد وزارت نیرو

■ صفحه ۲

سرمقاله

منتقدان کوچک اما دوست‌داشتنی



• فاطمه کاویانی •

شهر پر شده از کودکان و نوجوانانی که با لباس‌های رنگی در گذر فرهنگی چهارباغ تردد می‌کنند و شاید بتوان این تردد کودکانه را فرهنگی ترین حرکت در این گذر دانست. این کودکان و نوجوانان داوران و منتقدان و خبرنگاران کوچک اما بازیگران اصلی رویداد بین‌المللی در دیار نصف جهان هستند به سراغ نقدهای نوشته شده توسط این منتقدان به ظاهر کوچک اما با افکار بزرگ که نگاهی داشته باشیم درخواهیم یافت که چه ظرفیتی در یک قدمی ما است و می‌تواند آینده سینمای این کشور را بسازد. تاریخ سینما در اصل توسط منتقدان روایت شده است. تماشای فیلم، فکر کردن درباره سینما، یک جست‌وجوی مستمر در پی یک عمر زندگی، داستان منتقد را با سینما رقم می‌زند. این توصیف‌ها از جایگاه و اثرگذاری منتقد را گفتیم تا بدانیم با تقویت این ظرفیت موجود می‌توانیم چه تاثیری بر سینمای آینده کشور داشته باشیم و با این نوجوانان به بهانه پایان جشنواره فیلم کودک و نوجوان خداحافظی نکنیم تا جشنواره بعدی بلکه حواسمان باشد طی یک سال آینده چه برنامه‌ای داریم و تا چه حد می‌توان این نوجوانان را توانمندتر از قبل کرد

ادامه در صفحه ۲

افزایش مصرف بنزین در استان اصفهان

اصفهان امروز

میانگین مصرف روزانه بنزین در نیمه نخست امسال در استان هفت میلیون و ۷۴۸ هزار لیتر بود و در ایام تعطیلات شهریور با اوج مصرف تا میزان ۱۰ میلیون لیتر در روز هم مواجه شدیم.



اینفوگرافیک: سید مهدی رضوی / اصفهان امروز

جامعه | صفحه ۴

کاهش ۲۷ درصدی نرخ طلاق در بهار ۱۴۰۲

رویداد | صفحه ۲

اصفهان در صدر قربانیان فضای مجازی کشور

ورزش | صفحه ۷

تبعید مدافع برزیلی سپاهان به نیمکت‌ذخیره‌ها

وقتی جونیور از چشم مورایس می‌افتد

فرهنگ و هنر | صفحه ۵

از ادای دین به مردم اصفهان تا شرط حیات سینمای کودک

اقتصاد | صفحه ۶

تداوم کوچ پاییزه عشایر اصفهان تا پایان مهر

اصفهان | صفحه ۳

مادی‌های اصفهان در تنگنای حقابه زاینده‌رود

بی‌توجهی تا کی؟!



میان عالم برزخ

حسن روانشید

رویداد | ۲

آگهی تجدید مزایده عمومی شماره ۱۴۰۲/ ۳۴۰۸ (شماره مرجع مزایده)

نوبت اول

—موضوع تجدید مزایده: مزایده اجاره یک باب واحد تجاری واقع در مجموعه تجاری (جنب هایپر مارکت) دهکده زاینده رود

سازمان عمران زاینده رود درنظر دارد نسبت به اجاره واحد تجاری خود به صورت یکساله به شرح مذکور و با جزئیات مندرج در setadiran.ir اسناد مزایده را با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت با شماره مزایده ۳۴۰۸ /۱۴۰۲ به صورت الکترونیکی اقدام نماید.

زمان انتشار در سایت: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹

مهلت دریافت اسناد مزایده: ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۶

تاریخ بازدید: از تاریخ انتشار تا ساعت ۱۴/۳۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۶

آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: تاساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۰۷

زمان بازگشایی: ساعت ۱۰ صبح روزدوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۰۸

زمان اعلام به برنده: تا مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۱۵

ضمنا» رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

۱—برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه) پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه) ، ارسال پیشنهاد قیمت ، بازگشایی پاکات ، اعلام به برنده ، واریز وجه مزایده و تحویل در بستر سامانه از این طریق امکان پذیر می باشد.

۲—پیشنهاد می گردد با توجه به تنوع کالاهای مطرح شده در مزایده قبل از ارائه پیشنهاد از اقلام موضوع مزایده بازدید به عمل آورید.

۳— علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت مزایده الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۴۱۹۴۳ – ۰۲۱ و شماره ۱۴۵۶ -۰۲۱

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها ، در سایت سامانه setadiran.ir « بخش ثبت نام / پروفایل مزایده گر» موجود است.

۴— در صورت بروز هر گونه اشکالی و یا سوال از فرایند انجام ثبت نام ، متقاضیان می توانند با شماره ۱۴۵۶ مرکز پاسخگویی ستاد معاملات الکترونیک دولت تماس حاصل نمایند.

اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:

آدرس سایت سازمان www.ioz.ir

ایمیل سازمان info@ioz.ir

تلفن سازمان: ۳۲۶۷۳۰۸۰-۳۲۶۷۳۰۱۰

مسعود منتظری نجف آبادی - مدیر عامل سازمان عمران زاینده رود

آگهی فروش تعدادی از املاک مازاد شرکت دخانیات ایران

نوبت دوم

شرکت دخانیات ایران IRAN TOBACCO COMPANY

شرکت دخانیات ایران در نظر دارد، در راستای طرح مولد سازی نسبت به فروش و واگذاری تعدادی از املاک مازاد خود از طریق برگزاری مزایده عمومی یک مرحله ای اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می آید از تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۶ لغایت ۱۴۰۲/۰۷/۲۳ پس از واریز مبلغ دو میلیون ریال به حساب شماره ۴۷۰۰۰۷۰۱۳۳۶۶۰۹ به نام شرکت دخانیات ایران نزد بانک پارسیان شعبه آزادی تهران به آدرس اصفهان –خ کمال اسماعیل جنب دبیرستان هراتی مراجعه و یا پس از ثبت نام در پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به آدرس www.iets.mporg.ir اسناد مزایده را به صورت رایگان دریافت نماید.

— متقاضیان در هر کدام از ردیف های املاک موضوع مزایده که تمایل به شرکت دارند ، می‌توانند نسبت به ارائه تضمین شرکت در مزایده همان ردیف، بصورت مجزامنفردا و مستقلا مطابق مبالغ مندرج جدول ذیل اقدام و متعاقبا نسبت به ارائه پیشنهاد قیمت در همان ردیف ملک اقدام نمایند.

— مبلغ تضمین شرکت در مزایده می بایست بصورت ضمانت نامه بانکی معتبر سه ماهه بدون قید وشرط وقابل تمدید ویا واریز وجه نقد به حساب ۴۷۰۰۰۷۰۱۳۳۶۶۰۹ بنام شرکت دخانیات ایران نزد بانک پارسیان شعبه آزادی تهران باشد.

— تاریخ و محل ارائه پاکات و تسلیم پیشنهادات مطابق با جدول مشخصات ذیل و برگ شرایط اسناد مزایده می باشد .

— هزینه درج آگهی روزنامه تا سقف مبلغیکو نیم میلیاردریال متناسب با تعداد برنده گان بر عهده ایشان می باشد.

— مزایده گران می بایست ضمن بازدید از املاک ذیل ، نسبت به تکمیل پاکات پیشنهادی (الف، ب ، ج) در موعد مقرر اقدام نمایند.

— واگذاری املاک مذکور با وضعیت موجود صورت می پذیرد .

اصفهان

ردیف	آدرس،قطعه و پلاک ثبتی	عرصه	اعیان	کاربری	میزان مالکیت / توضیحات	قیمت پایه/ریال	مبلغ تضمین / ریال	زمان و محل تحویل پاکات	زمان و محل بازگشایی پاکات
۱	برزان ، خیابان شهیدان غربی،کوچه رضا عسگری کوچه لاله ها زمین (سه دانگ با وضعیت مشخص) به پلاک ثبتی ۱۶/۷۳۵	کل عرصه ۷۳۵	۰	زمین	سند دفترچه ای سه دانگ مشاع است سه دانگ از سند متعلق به شرکت دخانیات ایران است و رقم قیمت پایه براساس سه دانگ است. میزان عرصه در سند ۷۳۵ متر مربع ودر گزارش کارشناس رسمی سال ۱۴۰۲ ، ۷۴۵ مترمربع قید شده است.	۵۲,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۶۰۷,۵۰۰,۰۰۰	حداکثر تا ۳۰ دقیقه قبل از زمان بازگشایی پاکات و به آدرس : اصفهان- خیابان کمال اسماعیل- روبروی پل چوبی- جنب دبیرستان هراتی- مجتمع دخانیات اصفهان-واحد حراست تلفن : ۰۳۱۳۲۲۲۴۹۷۰	روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۸/۹ راس ساعت۱۰ صبح به آدرس : اصفهان- خیابان کمال اسماعیل- روبروی پل چوبی- جنب دبیرستان هراتی- مجتمع دخانیات اصفهان

م الف :۱۵۸۳۱۲۲

شرکت دخانیات ایران

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام شرکت سرمایه گذاری پویندگان سرمایه سپاهان (سهامی عام) به شماره ثبت ۲۶۳۰۶ به شناسه ملی ۱۰۲۶۰۴۷۰۵۲۳

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده این شرکت که راس ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز یکشنبه ۱۴۰۲/۰۷/۳۰ در محل قانونی شرکت به آدرس: اصفهان،خیابان مشتاق اول، خیابان ابوالحسن اصفهانی، نرسیده به چهارراه شریف واقفی، ساختمان پولادی، طبقه ۴ برگزار خواهد شد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

— تصویب اساسنامه جدید منطبق بر اساسنامه پیشنهادی سازمان بورس و اوراق بهادار (مشتمل بر ۶۵ ماده و ۲۸ تبصره)

— سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد.

از کلیه سهامداران محترم و یا نمایندگان قانونی آنان درخواست می شود جهت دریافت برگه ورود به جلسه مجمع عمومی فوق العاده صاحبان سهام این شرکت روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۷ با در دست داشتن کارت شناسایی معتبر به همراه اصل اوراق سهام و وکالتنامه یا مدرک نمایندگی معتبر در ساعات اداری به دفتر اداره سهام شرکت به نشانی: اصفهان،خیابان مشتاق اول، خیابان ابوالحسن اصفهانی، نرسیده به چهارراه شریف واقفی، ساختمان پولادی، طبقه ۴ مراجعه نمایند.

هیئت مدیره

شرکت سرمایه گذاری پویندگان سرمایه سپاهان(سهامی عام)

چهارشنبه| ۱۹ مهر ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۷۳۸
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۴۲۴

میان عالم برزخ



• حسن روانشید •

موفقیتی که بشر وقتی پا به آن می‌گذارد و نمی‌داند چه باید بکند همچنان که دوران دوزخ بی‌پایان است تا ساکنان از انتهای آن بی‌خبر باشند. مسیر را طولانی نمی‌کنیم و به امروز و برزخ‌های آن می‌پردازیم که ماجرای کنکور بیش از نیم‌قرنی که یکی از آن‌هاست تا طی این مدت افراد بتوانند بار خود را ببندند اما همچنان حضور داشته باشند که این میراث شوم بتواند نسل‌های بعدی مافیا را هم ارتزاق کند و اجازه ندهند تغییر هرچند محسوس در روش پذیرش دانشگاه‌ها و مدارس عالی کشور ایجاد شود و سنت پوسیده رقابت در کنکور بر اساس تست‌زنی همچنان ادامه داشته و ابزاردست این سودجویی در کلاس‌های رایج تبلیغات رسانه ملی باشد! امیرحسین سلطانی فلاح، کارشناس تعلیم و تربیت، دراین‌باره گفته است: «خبر برگزاری کنکور به روش فعلی تا سال ۱۴۰۶، به‌مثابه گر گرفتن شعله‌ای بود که از قبل، جرقه‌هایی از آن دیده می‌شد؛ یعنی اختلاف بر سر اینکه کنکور یک مسیر عادلانه‌ای بگیرد یا به همان مسیر قبلی خود ادامه بدهد. خب برای تصویب تصمیمی که شورای عالی انقلاب فرهنگی در این زمینه داشت و می‌خواست شکل جدید کنکور را ایجاد کند، جلسات کارشناسی در این رابطه انجام شد و تصمیم بر تأثیر سوابق تحصیلی در پذیرش دانشگاه بود و درصد آن هم در هرسال تعیین شد، حتی در یک افق سه، چهارساله نیز فرآیند آن را مشخص کرده بودند و به نظر می‌رسید این تصمیم به عدالت نزدیک‌تر است. منتها این اقدام، مخالفان و موافقان خودش را داشته و دارد. بالاخره افراد، پایگاه‌ها و حوزه‌هایی که در چندین دهه به یک منوال دیگر، مسیر را می‌رفتند طبیعتاً با تصمیم شورا، یک اختلاف‌نظرهایی داشتند و درنهایت در این کشمکش‌ها توانستند حرفشان را به کرسی بنشانند. البته فعلاً تصمیم مجلس ازنظر تقنینی، وضعیت مصوبه شورای عالی انقلاب را به حالت تعلیق درمی‌آورد، ولی خب نهایتاً شورای نگهبان باید نظر نهایی خود را در این رابطه بدهد. گمان می‌کنم بیشتر نارضایتی‌هایی که از طریق ذینفعان بیان می‌شد این مصوبه را ایجاد کرده است، اما بیشترین اتفاقی که افتاد و به آن توجه نشد، بحث پرداخت رسانه‌ای بوده است. اینکه آموزش‌وپرورش می‌توانست با توجه به این تصمیم بزرگی که در این زمینه گرفته شده، ۲۰ درصد انرژی‌اش را برای مصوبه می‌گذاشت و ۸۰ درصد انرژی دیگر را صرف کار رسانه‌ای می‌کرد تا این اقدام را تبیین و توجیه کند. آنوقت احتمالاً کار به اینجا کشیده نمی‌شد، اما ازآنجایی‌که اقدامات مربوط به این تصمیم، پشت درهای بسته گرفته می‌شد، این‌طور تلقی کرد که آموزش‌وپرورش یک سازمانی است که تصمیمش را هیجانی گرفته و آنقدر کار کارشناسی روی آن انجام نداده تا درنهایت منجر به اعتراض شد. درصورتی‌که اگر ما اعتراضات را بررسی کنیم و تراز جلسات کارشناسی را بگیریم، می‌بینیم حدود سه سال است که آموزش‌وپرورش روی این موضوع کار می‌کرد، اما بعدازاین سه سال، تصمیمش را اعلام کرد چه‌بسا اینکه بیشترین حجم نارضایتی و اعتراضات تنها با یک اطلاع‌رسانی دقیق برطرف می‌شد و تبدیل به یک موضوع بحران‌زا نمی‌شد. ما اگر تأثیر قطعی سوابق تحصیلی را مدنظر قرار دهیم، بله تأثیر زیادی خواهد گذاشت. تأثیر سوابق تحصیلی یک اصالتی به مدرسه می‌دهد و نمی‌شود مدارس را نادیده گرفت. آنوقت آموزش‌وپرورش موظف می‌شود که به مدارس کیفیت‌بخشی کند و از طرفی دانش‌آموزان خودشان را متعهد به مدرسه می‌دانند. اگر ما بخواهیم فارغ از مسئله کنکور و بزرگ‌تر نگاه کنیم؛ مدرسه را به‌عنوان یک خرده نظام فرهنگی تأثیرگذار جامعه ببینیم؛ آن‌هم در طول سیر تاریخی آن، می‌بینیم که واقعاً هویت را می‌توانیم به مدرسه برگردانیم. اولین نکته راجع به بحث توزیع منابع انسانی است. اخیراً وزیر آموزش‌وپرورش اعلام کرده معلمان مدارس خاص ملزم به ۱۲ ساعت تدریس در مدارس دولتی شوند یعنی اولین بحث توزیع ساعات آموزشی سرمایه انسانی است که چطور این فضا ایجاد شود که همه معلمان تراز به مدارس خاص نروند. خب این تصمیم، حجم مشارکت مردمی نیز در سهم مدارس بیشتر می‌شود. مورد بعدی الزام مدارس دولتی به رسیدن به شاخص‌های استاندارد آموزشی است ازنظر تجهیزات، مالی و نیروی انسانی. مورد بعدی ترازبندی صحیح دانش‌آموزان در هر کلاس است. بعضاً در برخی از مدارس غیردولتی می‌بینیم که حتماً باید ۱۵ دانش‌آموز داشته باشیم و نه بیشتر. بنابراین سرریز این دانش‌آموزان به مدارس دولتی می‌رود و می‌بینیم در برخی از کلاس‌های درس میزان ساعتی که به دانش‌آموز تخصیص داده می‌شود، بسیار کم است. این زیرساخت مکانیکی، انسانی و مالی است که مدارس باید به آن توجه کنند اما آیا آموزش‌وپرورش ازنظر سرمایه انسانی و برش‌های جغرافیایی آنقدر توانمند است که بتواند کیفیت مدارس را بالا ببرد؟» اماواگرها دراین‌باره بسیار است و همین پستی‌وبلندی‌هاست که باعث دودلی و نگرانی اولیاء دانش آموزان می‌شود تا در نگرانی آینده فرزندان خود همچنان در میان عالم برزخ غوطه‌ور باشند.

ادامه دارد

فرمانده کل قوا مطرح کردند

موضع گیری صحیح مسئولان نسبت به حوادث فلسطین



عکس: leader.ir

گروه رویداد | رهبر انقلاب اسلامی با تأکید بر اینکه رژیم صهیونیستی بعد از روز شنبه ۱۵ مهر، روز حماسه شجاعانه جوانان فلسطینی، دیگر رژیم صهیونیستی قبلی نیست، افزودند: عامل این بلای بزرگ عملکرد خود صهیونیست‌ها است؛ چرا که وقتی شما درنده‌خویی و وحشی‌گری را از حد می‌گذرانید، باید منتظر «طوفان» باشید.

رهبر انقلاب اسلامی و فرمانده معظم کل قوا در مراسم مشترک دانش‌آموختگی دانشجویان دانشگاه‌های افسری نیروهای مسلح، این نیروها را دژ امنیت، عزت و هویت ملی خواندند و با اشاره به شکست «غیرقابل‌ترمیم» رژیم صهیونیستی در حماسه اخیر جوانان فلسطینی، تأکید کردند: عامل ایجاد این طوفان ویرانگر، ظلم و جنایت و درنده‌خویی مداوم رژیم غاصب جعلی در حق ملت فلسطین بوده است و این رژیم نمی‌تواند با دروغ‌گویی و مظلوم‌نمایی، چهره هیولایی و دیوسیرت خود را در حمله به غزه و قتل‌عام مردم آن پنهان کند و با یاوه‌گویی، شجاعت جوانان فلسطینی و طراحی هوشمندانه آنان را بر عهده غیرفلسطینی‌ها بگذارد.

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با اشاره به حوادث بی‌سابقه اخیر در فلسطین، موضع‌گیری مسئولان کشور در قبال این قضیه مهم سیاسی-نظامی را درست و خوب خواندند و با اشاره به اذعان همه جهان به شکست رژیم صهیونیستی در این قضیه، تأکید کردند: این شکست از ابعاد نظامی و اطلاعاتی یک شکست غیرقابل‌ترمیم و یک زلزله ویرانگر است که بعید است رژیم غاصب با همه کمک‌های غربی‌ها بتواند ضربات عمیق این حادثه به سازه‌های حاکمیتی خود را ترمیم کند.

رهبر انقلاب اسلامی با تأکید بر اینکه رژیم صهیونیستی بعداز روز شنبه ۱۵ مهر، روز حماسه شجاعانه جوانان فلسطینی، دیگر رژیم صهیونیستی قبلی نیست، افزودند: عامل این بلای بزرگ عملکرد خود صهیونیست‌ها است؛ چرا که وقتی شما درنده‌خویی و وحشی‌گری را از حد می‌گذرانید، باید منتظر «طوفان» باشید. ایشان اقدام شجاعانه و فداکارانه مجاهدان فلسطینی را پاسخ به جنایات سال‌های متمادی اشغالگران و افزایش آن در ماه‌های اخیر برشمردند و افزودند: مقصر قضیه اخیر دولت کنونی حاکم بر رژیم غاصب است که از هیچ اقدام سبعانه‌ای در حق ملت مظلوم فلسطین دریغ نکرد.

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با اشاره به شرارت و خباثت رژیم اشغالگر گفتند: هیچ ملت مسلمانی در تاریخ معاصر با دشمنی به بی‌حیایی و بی‌رحمی رژیم صهیونیستی مواجه نبوده و به‌اندازه این ملت تحت‌فشار و محاصره و کمبود قرار نگرفته است؛ ضمن اینکه آمریکا و انگلیس از هیچ دولت ظالمی به‌اندازه دولت جعلی حمایت نکردند.

ایشان کشتار زن و مرد و کودک و کهن‌سال فلسطینی، هتک حرمت مسجدالاقصی، لگدکوب کردن نمازگزاران و انداختن شهرک‌نشین‌های مسلح به جان مردم فلسطین را از جمله جنایات رژیم صهیونیستی خواندند و سؤال کردند: آیا ملت غیور و چند هزارساله فلسطین در مقابل این‌همه ظلم و جنایت چاره‌ای جز برپا کردن «طوفان» داشت؟

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای با اشاره به تلاش رژیم خبیث برای مظلوم‌نمایی و کمک رسانه‌ها استکباری جهان برای القا این موضوع در افکار عمومی جهانیان، گفتند: این مظلوم‌نمایی «صددرصد خلاف واقع و دروغ» است و هیچ‌کس نمی‌تواند از این هیولای دیوسیرت، چهره‌ای مظلوم بسازد.

رهبر انقلاب هدف از مظلوم‌نمایی رژیم صهیونیستی را توجیه جنایات این رژیم در حملات جاری به غزه و قتل‌عام مردم مظلوم این منطقه دانستند و تأکید کردند: محاسبه رژیم جعلی و حامیانش در این مسئله هم غلط است و سران و تصمیم‌گیرندگان رژیم صهیونیستی و حامیان آن‌ها بدانند که این کارها بلای بزرگ‌تری سرشان می‌آورد و ملت فلسطین با عزم راسخ‌تر، در واکنش به این جنایات، سیلی سنگین‌تری بر چهره زشت آنها خواهد زد. ایشان در نکته‌ای مهم، به یاوه‌گویی‌های برخی افراد رژیم صهیونیستی و حامیان آن درباره دست داشتن غیرفلسطینی‌ها از جمله ایران در حوادث اخیر اشاره و تأکید کردند: البته ما پیشانی و بازوی جوانان فلسطینی و طراحان مدبر و هوشمند فلسطینی را می‌بوسیم و به آن‌ها افتخار می‌کنیم اما این یاوه‌گویی‌ها اشتباه و این محاسبه غلط است و کسانی که می‌گویند ضربه اخیر فلسطینی‌ها ناشی از غیرفلسطینی‌ها است، ملت بزرگ فلسطین را نشناخته‌اند و دست‌کم گرفته‌اند. رهبر انقلاب با اشاره به ضرورت عکس‌العمل دنیای اسلام در مقابل جنایات صهیونیست‌ها، افزودند: البته همه دنیای اسلام موظف به حمایت از ملت فلسطین هستند اما این حماسه، کار طراحان هوشمند و جوانان و فعالان ازجان‌گذشته فلسطینی بود و این حماسه شجاعانه گام بزرگی در راه نجات فلسطینی‌ها خواهد بود. فرمانده کل قوا همچنین در آغاز سخنانشان در مراسم مشترک دانش‌آموختگی دانشجویان دانشگاه‌های افسری نیروهای مسلح، فعالیت در نیروهای مسلح را افتخاری بزرگ و از حیاتی‌ترین مشاغل در اداره و مدیریت سرزمین عزیز ایران خواندند. ایشان نیروهای مسلح را دژ پولادین امنیت، عزت و هویت ملی برشمرد و افزودند: امنیت ملی زیرساخت همه نرم‌افزارهای مهمی است که در پیشرفت کشور نقش دارند؛ به‌گونه‌ای که اگر امنیت نباشد، هیچ‌چیز نیست.

رهبر انقلاب، محروم بودن هر کشور از قدرت دفاع و ایجاد امنیت ملی را باعث وابستگی به بیگانگان و به گروگان گرفتن عزت ملی آن کشور دانستند و افزودند: به فضل الهی، نیروهای مسلح ما از میدان‌های مختلف سرافراز بیرون آمده‌اند که اینها مدال‌های زرین بر سینه ستبر نیروهای مسلح است.

فرمانده کل قوا، جنگ تحمیلی هشت ساله را به معنای واقعی کلمه، جنگی جهانی خواندند و گفتند: نیروهای مسلح در آن امتحان دشوار، از وجب به وجب خاک کشور و حاکمیت اسلام مقدس و عزیز دفاع و توطئه دسته‌جمعی مستکبران شرق و غرب را در دفاع از صدام متجاوز، باطل کردند.

حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای فتنه داعش را آخرین میدان امتحان نیروهای مسلح تا امروز دانستند و افزودند: آمریکا در نقشه‌ای شرورانه، داعش را ایجاد کرد تا ثبات منطقه را به هم بزند؛ هدف نهایی این توطئه هم ایران اسلامی بود اما نیروهای مسلح جمهوری اسلامی با همراهی نیروهای مسلح چند کشور دیگر، آن فتنه را هم ناکام گذاردند.

فرمانده کل قوا همچنین دانشگاه‌های افسری را کانون‌های ارزشمند پرورش نیروی انسانی آگاه، شجاع و کارآمد دانستند و تقویت مستمر دانش و پژوهش، ارتقا روحیه تدین و اخلاق، سامان دادن به محیط آموزش و اهتمام به سطح سواد ورودی‌های این دانشگاه‌ها را مهم خواندند.

حضرت آیت ا... خامنه‌ای در ابتدای این مراسم که در دانشگاه امام علی (علیه‌السلام) برگزار شد، با حضور در محل مزار شهیدان گمنام، ضمن قرائت فاتحه به مقام شامخ شهیدان ادای احترام کردند. ایشان سپس از یگان‌های حاضر در میدان سان دیدند.

اصفهان در صدر قربانیان فضای مجازی کشور



گروه رویداد: رئیس پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات فرماندهی انتظامی استان با اشاره رشد ۶۲ درصدی برداشت‌های غیرمجاز از حساب‌های بانکی و ۵۴ درصدی کلاهبرداری‌های اینترنتی، کاربران اصفهانی را بیشترین قربانیان فضای مجازی در کشور عنوان کرد.

سرهنگ سید مصطفی مرتضوی گفت: آمارهای پلیس فتای استان نشان می‌دهد که کاربران اصفهانی بیشترین قربانیان فضای مجازی در کشور هستند و یکی از پرتکرارترین و بیشترین پرونده‌های ثبت شده در این پلیس هم مربوط به جرائم اقتصادی است که شامل برداشت‌های غیرمجاز از حساب‌های بانکی و کلاهبرداری‌های اینترنتی می‌شود.

او از افزایش ۶۲ درصدی پرونده‌های مربوط به جرم برداشت‌های غیرمجاز از حساب‌های بانکی و همچنین افزایش ۵۴ درصدی کلاهبرداری‌های اینترنتی در ۶ ماهه سال جاری خبر داد و اظهار داشت: یکی از عمده‌ترین دلایل وقوع برداشت‌های غیرمجاز از حساب‌های بانکی ارسال پیام‌های آلوده در قالب سهام عدالت و یا ابلاغیه دادگستری به گوشی تلفن شهروندان است.

رئیس پلیس فتا فرماندهی انتظامی استان اصفهان با بیان اینکه این پیام‌های آلوده و سمی علاوه بر شبکه‌های اجتماعی خارجی ممکن است از شبکه اجتماعی داخلی هم ارسال شوند گفت: این پیامک‌ها حاوی یک تارنما هستند و به طور مثال به شهروندان اعلام می‌کنند که از شما شکایت شده و اگر می‌خواهند شکایت خود را ببینند بایستی به لینکی که در زیر آورده شده وارد شوند و یا اعلام می‌کنند که اگر می‌خواهند سهام عدالت آنها قطع نشود وارد لینک معرفی‌شده در زیر پیامک شوند. او ادامه داد: شهروندی که این پیامک را دریافت کرده وقتی وارد لینک می‌شود یک بدافزار وارد گوشی او شده و علاوه بر اینکه حساب‌هایش را هک می‌کند همین پیامک را با استفاده از شماره او به تمام مخاطبانش ارسال می‌دارد.

سرهنگ مرتضوی خاطرنشان کرد: شهروندان باید بدانند که هر ارگان و سازمانی از جمله دادگستری و سهام عدالت دارای سرشناسه مربوط به خود هستند و هیچ‌گاه با شماره‌های عادی برای کسی پیامک نمی‌فرستند پس بنابراین توصیه ما به شهروندان این است که به این‌گونه پیامک‌ها توجه نکرده و از باز کردن لینک‌های درون آنها خودداری کنند. رئیس پلیس فتا فرماندهی انتظامی استان اصفهان با بیان اینکه کلاهبرداری‌های اینترنتی با ترفند فروش اجناس انجام می‌شود گفت: بیشترین افرادی که در دام کلاهبرداران اینترنتی می‌افتند خانم‌هایی هستند که به در فضای مجازی به دنبال تهیه پوشاک، وسایل منزل و لوازم‌آرایشی و بهداشتی خود هستند. او با تأکید بر اینکه سکوهای تبلیغاتی مانند دیوار، شیپور و ... صرفاً یک درگاه تبلیغاتی هستند و با فروشگاه‌های اینترنتی متفاوت‌اند گفت: شهروندان نبایستی به هر تبلیغی که در این سکوها مشاهده می‌کنند اعتماد کرده و قبل از رؤیت کالا به حساب بانکی افراد پول واریز کنند.

سرهنگ مرتضوی با بیان اینکه برخی شبکه‌های اجتماعی مانند اینستاگرام و ... را با فروشگاه‌های اینترنتی اشتباه گرفته و با خرید از این شبکه‌ها در دام کلاهبرداران اینترنتی می‌افتند عنوان داشت: فروشگاه‌های اینترنتی تارنمای ثابت و مشخصی دارند و دارای شماره تلفن، آدرس و اطلاعات هویتی واقعی و مجوزهای قانونی و معتبر هستند

قول مساعد رهاسازی زاینده‌رود در سال جاری آبی باید محقق شود

اصفهان در انتظار وفای به عهد وزارت نیرو



معاون محیط‌زیست طبیعی و تنوع زیستی اداره کل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان گفت: معاون وزیر نیرو و رئیس حوضه آبریز زاینده‌رود برای رهاسازی حقابه زاینده‌رود در سال آبی جدید قول مساعد داده‌اند؛ این بار منتظر وفای به عهد آنها هستیم

حسین اکبری به ایرنا گفت: در جلساتی که درباره مسائل زاینده‌رود و تالاب گاوخونی داشتیم، وزارت نیرو قول‌های مساعدی برای سال آبی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ داده است که امیدواریم عملیاتی شود، چرا که هم ذخیره سد زاینده‌رود در زمان حاضر مناسب است و سازمان هواشناسی پیش‌بینی کرده است که پاییز امسال بارندگی‌ها زودتر شروع می‌شود.

او تصریح کرد: طبق پیش‌بینی‌های سازمان هواشناسی، امسال نسبت به یک دهه گذشته که پاییزهای بسیار کم بارش و خشکی داشتیم، شرایط بارندگی مساعدتری خواهیم داشت؛ از سویی ذخیره سد و پشتوانه‌ای که از سال گذشته به سبب بارش‌های بسیار خوب و فراتر از حد نرمال برای سرشاخه‌های زاینده‌رود داشتیم، امسال منتظریم که قول وزارت نیرو تحقق پیدا کند و یک حقابه متناسب و مؤثری در پاییز و زمستان برای زاینده‌رود و تالاب گاوخونی رهاسازی شود.

اکبری تأکید کرد: امیدواریم اتفاقات خوبی هم به لحاظ عوامل طبیعی و هم به لحاظ عوامل انسانی رقم بخورد تا استمرار و پایداری جریانِ زاینده‌رود را از سد تا پایاب داشته باشیم.

او افزود: فارغ از شرایط بارش‌ها، باید گفت استمرار جریانِ زاینده‌رود ممکن نیست جز اینکه بارگذاری آبی جدید در حوزه زاینده‌رود نداشته باشیم، چرا که این حوضه دیگر طاقتِ بارگذاری را ندارد. معاون محیط‌زیست طبیعی و تنوع زیستی اداره کل حفاظت محیط‌زیست استان اصفهان گفت: در برداشت‌های غیرمجاز و در تعدیلِ برداشت‌های مجاز هم باید بازنگری شود و در دستور کارِ شرکت آب منطقه‌ای و وزارت نیرو قرار بگیرد.

او ادامه داد: لازم است در بندهای انحرافی که در طولِ این مسیر، از سرشاخه‌ها و از بالادستِ سد زاینده‌رود تا پایین‌دست در هر دو استان وجود دارد، پایش‌های منظمی انجام شود و با برداشت غیرمجاز آب در طول حوضه و مسیرِ زاینده‌رود برخورد شود. اکبری خاطرنشان کرد: پاسخ شرکت آب منطقه‌ای و وزارت نیرو در جلسات مختلف این است که آب زاینده‌رود به تالاب گاوخونی نمی‌رسد، زیرا برداشت‌های غیرمجاز انجام می‌شود.

معاون زیست طبیعی محیط‌زیست استان اصفهان افزود: پاسخ ما این است که وزارت نیرو و شرکت آب منطقه‌ای آب را به شکلِ مؤثر رهاسازی و یک‌بار این کار را امتحان کند، نه اینکه آب برای کشاورزی تا سد رودشتین در شرق اصفهان بیاید اما سد به روی تالاب بسته باشد. مشخص است که با این شیوه آبی به تالاب گاوخونی نمی‌رسد. او با بیان اینکه وقتی آب در احجام مشخص و مؤثر رهاسازی شود، کشاورزان هم همراهی می‌کنند، ادامه داد: معتقدیم اگر یک برنامه منظم در توزیع عادلانه وجود داشته باشد و آب هم برای کشاورزان و هم برای محیط‌زیست و هم برای شرب به صورت عدالت محور رهاسازی شود و از سویی جدول منابع و مصارف هم با مشورت جمعی ذینفعان تهیه و محقق شود، این هم‌افزایی و هماهنگی وجود دارد. اکبری گفت: کشاورزانِ هم از پایداری جریان زاینده‌رود و تالاب گاوخونی حمایت کامل می‌کنند چون می‌دانند تغذیه سفره‌های آبِ زیرزمینی به هم به نفع آنها و هم به نفع پایداری حیات در فلات مرکزی و محیط‌زیست است.

او تأکید کرد: شرکت آب منطقه‌ای و وزارت نیرو نباید این موضوع را بهانه‌ای قرار بدهد و هیچ حقابه ای برای تالاب گاوخونی رهاسازی نکند؛ اگر میزان رهاسازی آب برای کشاورزان شرق و غربِ اصفهان و همچنین میزان رهاسازی آب به عنوان بخشی از حقابه تالاب گاوخونی مشخص باشد و عملیاتی شود، همه حمایت می‌کنند که آب به تالابِ گاوخونی هم برسد.

سرمقاله

منتقدان کوچک اما دوست‌داشتنی

ادامه از صفحه یک: علاوه آموزش موضوع مهمی است که بسیاری از مواقع نادیده گرفته می‌شود و اثرات سو نبود آموزش غصه‌ای تمام ناشدنی برای آینده سینما کشور خواهد بود. نگاهی به زندگی منتقدان بزرگ سینما که داشته باشیم بدون شک صحبت از پرورش روحیه تفکر انتقادی خواهند داشت.در دنیای تکنولوژیک امروز و با این انبوهی وسایل ارتباط جمعی و تنوع کانال‌های ماهواره‌ای و جنگ و رقابت رسانه‌ای، جامعه سینمایی کشور نیازمند توجه ویژه در پرورش منتقد است تا وضعیت بهتر از آن چیزی که امروز شاهد هستیم شود .

خبر

بر اساس شواهد تاریخی، زاینده‌رود فصلی نبود

به گفته استاد گروه منابع طبیعی دانشگاه صنعتی اصفهان شواهد و اسناد تاریخی و علمی نشان می‌دهد که زاینده‌رود از دیرباز، رودخانه دائمی بوده و ادعای فصلی بودن آن، بدونِ شک غلط است.

سعید سلطانی کوپایی به ایرنا گفت: بررسی شواهد و مدارک موجود نشان می‌دهد که از سال‌های دور در اطراف این رودخانه، شهرنشینی و کشاورزی وجود داشته و همه این موارد در شرایطی شکل گرفته که زاینده‌رود، دائمی بوده و جریان پایدار داشته است.

او با تأکید بر اینکه نام‌گذاری این رودخانه به زاینده‌رود نیز دلیل دیگری بر دائمی بودن آن است، اظهار داشت: در حفاری‌هایی که در کلانشهر اصفهان برای راه‌اندازی قطار شهری صورت گرفت، به لایه‌هایی با مواد آلی رسیدند که گویای پوشش گیاهی خوب منطقه در سال‌های دور است.

این استاد دانشگاه همچنین به تصاویر هوایی از سال ۱۳۳۵ و تصاویر ماهواره‌ای مربوط به چهار دهه گذشته اشاره و اضافه کرد: این مدارک نیز نشان می‌دهد که رودخانه زاینده‌رود به‌طور کامل آب داشته است.

سلطانی با اشاره به آبرفت‌های اطراف رودخانه زاینده‌رود خاطرنشان کرد: به‌طور مسلم این آبرفت‌ها به دلیل جریان دائمی رودخانه‌ایجاد شده به‌طوری‌که اگر به سمت شرق اصفهان و تالاب گاوخونی برویم از روشن دشت و رودشت تا ورزنه اراضی کشاورزی زیادی وجود دارد که نشان می‌دهد به دلیل جریان دائمی آب حتی در تابستان، این سطح وسیع از کشت و کشاورزی شکل گرفته است.

این پژوهشگر هیدرولوژی (آب‌شناسی)، رودخانه‌ای را فصلی خواند که در مواقعی که سیل اتفاق می‌افتد آب در آن جاری شود و وقتی سیلی وجود نداشته باشد، خشک است و گفت: در واقع به رودخانه فصلی، مسیل هم گفته می‌شود.

سلطانی ادامه داد: اگر زاینده‌رود در گذشته، فصلی بود به‌طور حتم به آن مسیل هم می‌گفتند درحالی‌که هیچ سند و مدرکی دال بر این قضیه وجود ندارد زیرا این رودخانه، جریان پایه آب را داشته است.

او که تحقیقاتی درباره خشکسالی و سیلاب نیز داشته است، درباره برخی مطالب که در آن ادعا می‌شود زاینده‌رود در سال‌های دور در برخی مواقع خشک شده است، توضیح داد: ممکن است جریان آب زاینده‌رود در برخی سال‌ها که خشکسالی شدید در منطقه حاکم بوده به مدت کوتاه و یا در ماه‌هایی مانند مرداد و شهریور به حداقل رسیده باشد.

این استاد دانشگاه اضافه کرد: اما باید توجه کنیم کم شدن جریان آب در رودخانه در یک ماه از سال یا در برخی سال‌های خشکسالی، دلیلی بر فصلی بودن آن نیست، زیرا اگر فصلی بود، هرسال این اتفاق می‌افتاد و جریان آب فقط هنگام سیل یا بارندگی شدید در آن وجود داشت اما نگاهی به شواهد و قرائن گذشته، چنین چیزی را نشان نمی‌دهد.

سلطانی با بیان اینکه قطع و وصل شدن جریان زاینده‌رود در اصفهان از دهه گذشته آغاز شده است، تأکید کرد: افزایش جمعیت و مصرف‌کنندگان، توسعه صنایع آب بر، افزایش برداشت و مصرف بی‌رویه آب در بالاست رودخانه و انتقال آب به استان‌های دیگر از مهم‌ترین عوامل قطع و وصل شدن جریان آب در این رودخانه است.

www.esfahanemrooz.ir

شهر

اجرای طرح ساماندهی و پیاده‌روسازی در منطقه ۵

گروه اصفهان: مدیر منطقه پنج شهرداری اصفهان از اجرای طرح ساماندهی و پیاده‌روسازی در منطقه پنج خبر داد. حسین کارگر با اعلام اینکه عملیات پیاده‌روسازی در قالب پروژه‌های محله‌محور در سطح منطقه پنج در حال اجرا است، گفت: پروژه پیاده‌روسازی و مناسب‌سازی کوچه شهید ابرقوئی‌نژاد با صددرصد پیشرفت فیزیکی و اعتبار شش میلیارد و ۲۷۸ میلیون ریال انجام شده است. او افزود: این پروژه شامل تعویض جداول بتن، اجرای موزائیک‌فرش و دفع آب‌های سطحی به طول ۱۶۰ متر بوده است. مدیر منطقه پنج شهرداری اصفهان ترمیم پیاده‌روی ضلع شمالی بلوار دانشگاه و تعمیرات سطح منطقه با اعتبار پنج میلیارد و ۸۷۵ میلیون ریال را از دیگر اقدامات در این زمینه دانست و اظهار کرد: این پروژه شامل تعویض جداول بتنی و موزائیک‌فرش به طول هزار متر با ۸۰ درصد پیشرفت فیزیکی است. او ادامه داد: پیاده‌روسازی محوطه اطراف مسجد الزهرا (س) در سپاهان‌شهر شامل بتن‌ریزی و اجرای سنگ لایپید به ضخامت سه سانتی‌متر در مساحت حدود ۳۰۰ مترمربع و اجرای جداول بتنی وت پرس با ۱۰ درصد پیشرفت فیزیکی و اعتبار سه میلیارد و ۹۰۰ میلیون ریال انجام شده است. کارگر خاطرنشان کرد: پیاده‌روسازی ضلع جنوبی و شمالی بلوار غدیر سپاهان‌شهر نیز شامل اجرای جداول و موزائیک‌فرش و بتن‌ریزی به مساحت حدودی هزار مترمربع با ۲۰ درصد پیشرفت فیزیکی و با اعتباری بالغبر ۹ میلیارد ریال انجام شده است.

سرویس‌دهی ویژه اتوبوسرانی اصفهان به جشنواره فیلم کودک

گروه اصفهان: مدیر روابط شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه از سرویس‌دهی ویژه اتوبوسرانی اصفهان به جشنواره فیلم کودک برای بهره‌مندی کودکان این کلان‌شهر از برنامه‌های تدارک دیده شده در مرکز همایش‌های بین‌المللی امام خامنه‌ای خبر داد. سید مهدی علاءالدینی به ایمنا گفت: به‌منظور بهره‌مندی کودکان این کلان‌شهر از برنامه‌های تدارک دیده شده در مرکز همایش‌های بین‌المللی امام خامنه‌ای، از سه‌شنبه هجدهم مهرماه، چهار دستگاه اتوبوس برای سرویس‌دهی به شهروندان در نظر گرفته شده است. او افزود: این اتوبوس‌ها از ساعت ۱۵ و ۳۰ دقیقه با سرفاصله زمانی ۱۵ دقیقه از چهارراه آبشار، ابتدای خیابان آبشار دوم به‌صورت رفت و برگشت تا ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه سرویس‌دهی خواهد داشت. مدیر روابط شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه خاطرنشان کرد: شهروندان می‌توانند پیشنهادها یا انتقادهای خود را به شماره پیام کوتاه ۳۰۰۰۱۶۴۶ ارسال کنند یا با سامانه ارتباطات مردمی ۱۳۷ شهرداری اصفهان تماس بگیرند.

استفاده از فناوری‌های روز در فضای سبز شهری اصفهان

به گفته مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان این سازمان با توجه به توسعه، بهینه‌سازی و استفاده از فناوری‌های روز در فضای سبز اصفهان، از بومی‌سازی اقدامات نوآورانه در این مجموعه استقبال می‌کند. مجید عرفان‌منش به ایمنا گفت: سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان ضمن شرکت در نخستین نمایشگاه ملی فناوری و نوآوری (فن‌نما) با ارائه نیازمندی‌های خود در میز ایران‌ساخت، از شرکت‌های دانش‌بنیان دعوت می‌کند به منظور بومی‌سازی این نیازمندی‌ها اقدام کنند. او افزود: دستگاه‌های توموگرافی، کنده‌تراش و خزان‌روب برقی از جمله ادواتی است که می‌تواند با بهبود ارائه کیفیت خدمات در عملیات نگهداری فضای سبز شهر اصفهان استفاده شود. مدیرعامل سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهرداری اصفهان با بیان اینکه دستگاه توموگرافی پوسیدگی داخل تنه درخت را نشان می‌دهد و خطرآفرینی درختان را مشخص می‌کند، تصریح کرد: با کنده‌تراش می‌توان کنده درختان قطع شده را بدون نیاز به تخریب محوطه اطراف درخت تخریب کرد. او خاطرنشان کرد: خزان‌روب برقی نیز جایگزین بسیار مناسبی برای خزان‌روب‌های بنزینی است و آلودگی صوتی و زیست‌محیطی بسیار کمتری دارد.

برگزاری ویژه‌برنامه شاد برای کودکان در بیمارستان حضرت امام حسین (ع)

به گفته مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان هم‌زمان با روز جهانی کودک و در سومین روز برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان، ویژه‌برنامه‌های شاد و مفرح با حضور دبیر جشنواره، معاون فرهنگی شهردار اصفهان و جمعی از مدیران شهری در بیمارستان حضرت امام حسین (ع) اجرا شد. علی‌اکبر رسالت با بیان اینکه هم‌زمان با روز جهانی کودک و در سومین روز برگزاری جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان، ویژه‌برنامه‌های شاد و مفرح اجرا شد، به ایمنا گفت: این برنامه‌ها با حضور دبیر جشنواره، معاون فرهنگی شهردار اصفهان و جمعی از مدیران شهری در بیمارستان حضرت امام حسین (ع) برگزار شد. او افزود: ابتدا جلسه‌ای با رئیس بیمارستان حضرت امام حسین (ع) برگزار شد که او به معرفی این مرکز و خدمات ارائه شده به کودکان بیمار پرداخت.

مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان تصریح کرد: مدیران به همراه عروسک‌ها به اتاق کودکان بیمار رفتند و در کنار اجرای برنامه‌های شاد، هدایایی از طرف مدیریت منطقه ۱۲ شهرداری به آن‌ها تقدیم شد.

مادی‌های اصفهان در تنگنای حقابه زاینده‌رود



عکس: ایمنا

جلوگیری از طغیان و تخریب اراضی حاشیه رودخانه در گذشته، انتقال آب زاینده‌رود به سراسر شهر، روشی خلاقانه در کاهش آلودگی هوا و تلطیف هوای شهر زندگی، زیستگاه پرندگان و دیگر زیستمندان آبزی و جذابیت‌های ارزشمند گردشگری، فرهنگی و تاریخی بخشی از کارکردهای مادی‌های اصفهان است.

به گزارش ایمنا، زاینده‌رود و مادی‌های اصفهان از دیرباز نقش بسیار مهمی در کشاورزی و آبیاری باغ‌ها در اصفهان داشته‌اند و یکی از مهم‌ترین کارکرد مادی‌ها در ایجاد فضای سبز پایدار در خیابان چهارباغ و شکل‌گیری باغ‌های صفوی است.

واژه «مادی» در گویش اصفهانی به نهرهای فراخ و گشاده گفته می‌شود، از جمله مادی‌های درون‌شهری می‌توان به مادی نیاصرم، فرشادی، شاه، آیتقوش (قومش)، ماربین‌سرا، فدین و مادی جوی‌شاه اشاره کرد که در زمان‌های قدیم آب آن‌ها صرف عمارت‌ها و باغ‌های سلطنتی می‌شده است.

یکی از روش‌های جلوگیری از طغیان و تخریب اراضی حاشیه رودخانه در گذشته این بود که آب را به صورت مویرگی از رودخانه خارج کنند و فشار آب را در زمان طغیان و سیلاب بشکنند از این‌رو حرکت آب در این مجاری آبی که در اصفهان به آن «مادی» گفته می‌شود، یکی از راهکارهای مهندسی آب توسط مردمان گذشته این سرزمین بوده است.

مادی‌ها تأثیر زیادی بر تنوع زیست گیاهی و جانوری شهر دارند و وقتی آب در بسیاری از این مادی‌ها جریان داشته باشد، زیستگاه پرندگان و دیگر زیستمندان آبزی و کنارآبزی می‌شود که جزو جذابیت‌های ارزشمند گردشگری، فرهنگی و تاریخی محسوب می‌شود، از طرفی با جریان آب در مادی‌ها سفره‌های زیرزمینی نیز تغذیه می‌شوند.

شبکه مادی‌های شهر اصفهان بسیار گسترده است و موجب می‌شود فضای سبز و درختان به عنوان ریه‌های تنفسی و تنوع پوشش گیاهی حفظ شود، در نتیجه به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم در کاهش آلودگی هوا نیز مؤثر است.

مادی‌ها همچون شریانی منظم و گسترده، جریان آب را در سطح شهر مدیریت می‌کند و موجب شکل‌گیری فضاهای سبز زیبا و رشد درختانی انبوه شده است که این عرصه هم‌اکنون به منزله باغ‌های کوچکی در جای‌جای اصفهان مشاهده می‌شود.

تخریب سردهنه مادی‌ها، مسدود شدن انتها یا قسمتی از مسیر نهر، تأثیر فاضلاب‌ها، ساخت‌وسازهای بی‌رویه، تبدیل مسیر نهر به جاده و دیواره‌سازی غیراصولی از جمله عوامل نابودی مادی‌های اصفهان در چند سال اخیر است.

مادی‌گردی نیز می‌تواند یکی از تورهای گردشگری اصفهان باشد، زیرا در کنار آن‌ها، گردشگر نه تنها از پیاده‌روی خسته نمی‌شود، بلکه زیر سایه درختان و خنکای هوای لذت می‌برد و به بافت موجود اطراف مادی دقت می‌کند.

مادی‌ها، رگ‌های حیات‌بخش اصفهان

سید جلال عمرانی، رئیس اداره انهار و مادی‌های شهرداری اصفهان اظهار می‌کند: شهر اصفهان جزو معدود مکان‌های دنیا و تنها شهر کشور است که شبکه مادی و انهار دارد، تقریباً در تمام نقاط شهر اصفهان این مادی‌ها وجود دارند و واژه «مادی» یک کلمه اصفهانی است.

او اضافه می‌کند: تقریباً ۳۲۰ کیلومتر مادی در شهر اصفهان وجود دارد که این مادی‌ها به ۱۱ رشته اصلی و تعدادی مادی فرعی تقسیم شده است، سردهانه مادی‌های اصفهان در محدوده ناژوان و مادی نیاصرم که آخرین مادی اصفهان است در کنار پل وحید قرار دارد.

رئیس اداره انهار و مادی‌های شهرداری اصفهان با بیان اینکه در دهه‌های گذشته، کم‌توجهی‌هایی نسبت به بحث مادی‌های شهر اصفهان شده بود، می‌گوید: شهرداری اصفهان طی پروژه‌ای، ۱۰ تا ۲۰ سال ساماندهی مادی‌های اصفهان را در دستور کار خود قرار داد و طی دو دهه پیش تصمیم گرفت تا به احیای مادی‌های اصفهان بپردازد، از این‌رو کمیته‌ای با تعدادی کارشناس از تمام معاونت‌های شهرداری تشکیل شد و طرح ساماندهی مادی‌های شهر اصفهان در دستور کار قرار گرفت.

او ادامه می‌دهد: در طرح ساماندهی مادی‌های شهر اصفهان، قرار بر این است که در دو سوی مادی‌ها، فضای سبز و مسیر دوچرخه احداث شود، البته این طرح برای حدود ۸۰ درصد مادی‌های شهر اصفهان عملی شده است، بیشتر این مادی‌ها از مناطق قدیمی و بافت‌های فرسوده شهر گذر می‌کردند، بنابراین این ساماندهی تأثیر چشمگیری در قیمت املاک اطراف این مادی‌ها خواهد داشت.

با جاری شدن آب زاینده‌رود مادی‌های اصفهان جانی دوباره می‌گیرند

عمرانی با بیان اینکه هویت و ارزش مادی‌ها به جاری بودن آب در دل آن‌ها است، تصریح می‌کند: خشکسالی به وجود آمده در دو دهه اخیر، موجب بی‌مهری به مادی‌های شهر اصفهان شده است، از این‌رو کارگروهی توسط استانداری اصفهان شکل گرفت و سهم حقابه هرکدام از مادی‌ها مشخص شد و امسال بر اساس تلاش صورت گرفته دو مرتبه آب در این مادی‌ها جاری شد.

او می‌افزاید: به دلیل نبود آب در مادی‌ها، بیش از ۸۰ درصد این مادی‌ها لوله‌کشی شده است، زیرا که در ناژوان، منطقه دو، منطقه ۹ و محله رهنان درخت‌های بسیار قدیمی وجود دارند که با وجود آلودگی شهر اصفهان، دیگر چنین درخت‌هایی در اصفهان رشد نمی‌کنند، بنابراین شهرداری، استانداری و آب منطقه‌ای از طریق این لوله‌کشی‌ها تلاش دارد تا این درخت‌ها را حفظ کند.

رئیس اداره انهار و مادی‌های شهرداری اصفهان می‌گوید: در زمان‌های قدیم، آب مادی‌های شهر اصفهان تنها صرف آبیاری زمین‌های کشاورزی می‌شد، اما در حال حاضر تمام این مادی‌ها به بافت داخل شهری تبدیل شده است، ۳۲۰ کیلومتر مادی در اصفهان مقدار زیادی است، از این‌رو این مادی‌ها موقعیتی خاص و تکرارنشدنی را برای شهر اصفهان رقم‌زده است.

او اضافه می‌کند: مادی نیاصرم اصفهان ثبت جهانی شده است، بر این اساس تلاش می‌کنیم تا سایر مادی‌های شهر اصفهان را هم ثبت جهانی کنیم، طرح ساماندهی مادی‌ها به عنوان پارک خطی دیده می‌شود، زیرا احداث پارک در شهر، امکان‌پذیر نیست و این مادی‌ها در حکم پارک‌های خطی و طولی است. عمرانی خاطرنشان می‌کند: مادی‌های مناطقی از شهر که دارای درخت‌های قدیمی و سن بالا هستند، لوله‌کشی شده است یا توسط تانک آب، چاه‌های اجاره‌ای و لوله‌کشی فضای سبز این مناطق، آب‌رسانی می‌شود، درخت ۱۰۰ ساله یا ۸۰ ساله‌ای که در زمان‌های قدیم کنار مادی قرار داشته و به‌طور دائم آب‌رسانی می‌شده است، در حال حاضر به صورت دوره‌ای آب‌رسانی می‌شود که مطمئناً این درخت شادابی قبل را ندارد.

او ادامه می‌دهد: بودجه ساماندهی انهار و مادی‌های شهر اصفهان در دو بخش، نخست حوزه‌های عمرانی شامل مجموعه اقداماتی از جمله جدول‌کشی و قسمت دیگر این بودجه برای احداث فضای سبز و توسعه آن اختصاص پیدا می‌کند، بنابراین در سال جاری، بودجه‌ای بیش از ۱۰ میلیارد تومان برای ساماندهی انهار اختصاص یافت.

رئیس اداره انهار و مادی‌های شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه همه این مادی‌ها از بزرگراه خرم و خیام گذر می‌کند، می‌گوید: امسال مادی‌های که از رودخانه سرچشمه می‌گرفت، لایروبی و پاک‌سازی شد و این اقدام با وجود سختی‌های بسیار صورت گرفت، در حال حاضر بیشتر مادی‌های شهر اصفهان با مشکلی روبه‌رو نیست و اکنون ساماندهی مادی‌های دور از رودخانه، در شمال شهر اصفهان در دستور کار قرار گرفته است.

او اضافه می‌کند: بر اساس بودجه و نیاز مناطق، هرسال بخشی از مادی‌های یک منطقه، ساماندهی می‌شود و اقداماتی از جمله احداث فضای سبز و مسیر دوچرخه صورت می‌گیرد که در حال حاضر حدود ۸۰ درصد مادی‌های شهر اصفهان ساماندهی شده است، بازسازی، درختکاری و تعویض پوشش گیاهی فضای سبز حاشیه مادی‌ها به همراه نظافت و لایروبی این مادی‌ها از جمله کارهای صورت گرفته است.

عمرانی تأکید می‌کند: بعضی مواقع، شهروندانی که منازل آنها اطراف مادی‌ها قرار دارد، زباله‌های خود را کنار این مادی‌ها قرار می‌دهند و این اقدام باعث می‌شود تا جمعیت موش‌های که به صورت طبیعی در مادی‌ها و پل‌ها هستند، افزایش پیدا کند و این کار جلوه زشتی از مادی‌ها را نمایان می‌کند، بر این اساس از شهروندان تقاضا می‌شود تا از انجام چنین اقداماتی پرهیز کنند.

اولویت اول تخصیص پساب تصفیه‌شده اصفهان به فضای سبز شهری است

مهدی ریاحی، کارشناس محیط‌زیست اظهار می‌کند: مشکلی که امروز وجود دارد، موضوع حقابه شهرداری اصفهان از زاینده‌رود است و زمانی که این حقابه تأمین شود، می‌توان بخشی از آن را به مادی‌ها اختصاص داد، امروزه با فناوری‌های موجود به‌راحتی می‌توان پساب شهری را برای کاربری فضای سبز و گردشگری، مناسب‌سازی کرد و این موضوع در دنیا حل شده است.

او اضافه می‌کند: بر اساس آیین‌نامه اجرایی ماده ۲۲ قانون هوای پاک (مصوب هیئت‌وزیران) شهرداری‌های شهرهای بیش از ۵۰ هزار نفر جمعیت، موظف شده‌اند با همکاری وزارت نیرو و ادارات منابع طبیعی، سرانه فضای سبز خود را حداقل به ۱۵ مترمربع (به ازای هر شهروند) افزایش دهند.

کارشناس محیط‌زیست می‌گوید: بر اساس بند ۲ و ۳ آیین‌نامه یاد شده، وزارت نیرو وظیفه تأمین منابع آب موردنیاز از محل پساب شهری را به عهده دارد، از سوی دیگر شهرداری مناطق اجازه ندارند که حقابه خود را ببخشند.

او با بیان اینکه وزارت نیرو (شرکت آب منطقه‌ای و آب و فاضلاب استان) با عقد قراردادهای طولانی‌مدت فروش پساب به صنایع بزرگ پیرامون شهرها، تأمین منابع آبی برای حفظ و توسعه فضای سبز شهری را در آینده نزدیک دچار مشکل خواهند کرد، اضافه می‌کند: مدیران این صنایع می‌توانند با سرمایه‌گذاری در طرح‌های انتقال آب بین‌حوزه‌ای نظیر انتقال آب از دریای عمان، منابع آبی موردنیاز خود را تأمین کنند تا به‌این‌ترتیب فشار کمتری بر بودجه عمومی دولت نیز وارد شود.

فضای سبز اطراف مادی‌ها، خدمات اکوسیستمی بالاتری نسبت به فضاهای سبز متمرکز نظیر پارک‌ها ارائه می‌دهند.

ریاحی تصریح می‌کند: وزارت نیرو نمی‌تواند نسبت به تأمین منابع آبی فضای سبز شهری بی‌تفاوت باشد، زیرا شهرهای دچار تنش آبی مثل شهر اصفهان به غیر از پساب تصفیه‌شده، منبع جایگزین دیگری برای تأمین آب فضای سبز شهری و مادی‌ها ندارند.

ریاحی ادامه می‌دهد: تأمین سرانه فضای سبز شهری در موضوع مدیریت شهری و هنگام طراحی کاربری‌های شهری، به تنهایی کافی نیست، بلکه کارکرد محلی فضای سبز نیز از اهمیت بالایی برخوردار است، از این‌رو فضای سبز حاشیه مادی‌های شهر اصفهان چون باعث افزایش رطوبت و تلطیف هوای منطقه تنفسی شهروندان می‌شود، در سلامت شهروندان بسیار مؤثرتر و ارزشمندتر از فضاهای سبز تجمعی نظیر پارک‌ها هستند. مادی‌ها به عنوان بخشی از هویت شهر اصفهان، از لحاظ کالبد و عملکرد قابل توجه و بااهمیت هستند، از این‌رو این مادی‌ها، شهر اصفهان را با سایر شهرهای کشور متفاوت کرده‌اند و جزو ساختار شهری اصفهان به‌حساب می‌آیند.

حفظ و پاسداشت مادی‌ها نه تنها وظیفه شهروندی بلکه وظیفه ملی است و باید تلاش کرد تا به‌رغم تغییرات ایجاد شده شبکه مادی‌ها حفظ و احیا شود.

تشکیل کارگروه سیلاب‌های شهری در اصفهان



به گفته معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهردار اصفهان مراحل چهارگانه مدیریت سیلاب، کارگروه سیلاب‌های شهری ستاد پیشگیری، هماهنگی و فرماندهی عملیات، پاسخ به بحران شهرداری اصفهان، مطابق با چارچوب ملی در شهرداری اصفهان تشکیل شده است.

مهدی بقایی با بیان اینکه شهر اصفهان در منطقه‌ای با اقلیم خشک قرار گرفته است، به ایمنا گفت: این امر بیش از همه معلول کم بودن بارش سالانه با مجموع میانگین حدود ۱۲۷ میلی‌متر، بالا بودن دمای میانگین، نزدیکی به کویر سگزی و سایر عوامل اقلیمی، همچنین تأثیر فعالیت‌های انسانی نظیر صنایع بزرگ، خشکی زاینده‌رود، مصرف فوق‌العاده حامل‌های انرژی است.

او با اشاره به شکل و زمان بارش‌ها افزود: تغییرات اقلیمی در شهر اصفهان موجب کاهش بارش برف و افزایش بارش‌های سیلابی در تمام فصول حتی تابستان با دبی زیاد در مدت‌زمان کوتاه شده است که این موضوع نیازمند تدابیر ویژه توسط تمام دستگاه‌های ذی‌ربط از جمله شهرداری است. معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهردار اصفهان تصریح کرد: مراحل چهارگانه مدیریت سیلاب، کارگروه سیلاب‌های شهری ستاد پیشگیری، هماهنگی و فرماندهی عملیات پاسخ به بحران شهرداری اصفهان، مطابق با چارچوب ملی در شهرداری اصفهان تشکیل شده است که این ستاد هماهنگی‌های لازم برای اجرای مطلوب مراحل چهارگانه مدیریت سیلاب را به عهده دارد.

او با اشاره به اینکه مهم‌ترین اقدامات کارگروه سیلاب در دو بخش درون‌سازمانی و برون‌سازمانی تعریف می‌شود، گفت: شرح وظایف بخش‌های مختلف شهرداری اصفهان توسط این کارگروه تعیین و ابلاغ شده است. مهم‌ترین چالش شهر اصفهان در مناطق پنج، شش و ۱۳ دامنه ارتفاعات و احتمال افزایش شدت‌جریان رواناب و لزوم مدیریت آن در منشأ است. بقایی خاطرنشان کرد: مهم‌ترین اقدامات کارگروه طی سال قبل و سال جاری در بخش برون‌سازمانی، انجام هماهنگی‌های لازم با دستگاه‌های ذی‌ربط از جمله مدیریت بحران استان، شرکت آب و فاضلاب و شرکت آب منطقه‌ای، هلال‌احمر، فرمانداری اصفهان، اداره کل راه و شهرسازی و اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری است.

او با بیان اینکه مهم‌ترین چالش شهر اصفهان در مناطق پنج، شش و ۱۳ دامنه ارتفاعات و احتمال افزایش شدت‌جریان رواناب و لزوم مدیریت آن در منشأ است، ادامه داد: در این رابطه نیز توسط کارگروه پیگیری‌های لازم صورت گرفته است. معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهردار اصفهان اظهار کرد: در بخش درون‌سازمانی، کارگروه سیلاب‌های شهری منطبق با وظایف تعیین شده در هر یک از مراحل چهارگانه مدیریت سیلاب شامل پیش‌بینی و پیشگیری، آمادگی، مقابله و بازسازی و بازتوانی هماهنگی‌های لازم را پیگیری کرده است.

او افزود: اقدامات لازم برای پیشگیری از تکرار آب‌گرفتگی در نقاط قبلی توسط ادارات خدمات شهری و عمران شهری مناطق بر مبنای طرح‌های تهیه شده توسط اداره کل فنی و طراحی شهرداری و بودجه‌های اختصاص یافته، صورت گرفته است.

بقایی با بیان اینکه به‌منظور تقویت آمادگی برای مقابله شهرداری برای بارش‌های پیش‌رو، نظارت مستمر و مؤثری بر تجهیز مناطق پانزده‌گانه به لوازم و امکانات مدیریت سیلاب، آموزش و اجرای مانورهای دورمیزی و عملیاتی صورت گرفته است، گفت: در این رابطه مناطق پانزده‌گانه با همکاری مدیریت بحران شهرداری اصفهان، سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی و سازمان خدمات موتوری دارای آمادگی لازم بوده و نقش مهمی در اجرای صحیح این مراحل خواهند داشت.

امیدواریم با بارش باران رحمت الهی، شاهد تقویت منابع آب، دسترسی هرچه بیشتر کشاورزان، جریان دائمی زاینده‌رود و هم‌زمان تلطیف شرایط اقلیمی و زدوده شدن گردوغبار از شهر اصفهان باشیم.

او تصریح کرد: به‌رغم اینکه شهر اصفهان در منطقه نیمه‌خشک و کم‌بارش گسترش یافته است و به همین دلیل طی ده‌ها سال، در ساخت‌وسازهای بخش خصوصی و نیز پروژه‌های شهری و طراحی‌ها با در نظر گرفتن بارش‌های کم یا متوسط صورت گرفته است، با این حال مجموعه معاونت‌ها، سازمان‌ها و مدیریت‌های ذی‌ربط در شهرداری اصفهان تحت هماهنگی کارگروه سیلاب‌های شهری با اجرای اقدامات عمرانی و اصلاحی گسترده از جمله حفر چاه‌های جذبی و رسوبی متعدد، احداث سپتیک تانک در نقاط بحرانی شناسایی شده، احداث کانال‌ها و کانیوها، لایروبی و پاک‌سازی مسیل‌ها و زیرساخت‌های هدایت رواناب، نظافت مادی‌ها، پل‌ها، اصلاح شیب در بعضی معابر، ایجاد خاکریز و سیل‌بند در بخش‌های جنوبی شهر، لوله‌گذاری در بعضی مسیرهای بحرانی جریان رواناب، شرایط را برای مدیریت هرچه بهتر رواناب و سیلاب شهری مهیا کرده است.

معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهردار اصفهان خاطرنشان کرد: امیدواریم با بارش باران رحمت الهی شاهد تقویت منابع آب، دسترسی هرچه بیشتر کشاورزان، جریان دائمی زاینده‌رود و هم‌زمان تلطیف شرایط اقلیمی و زدوده شدن گردوغبار از شهر اصفهان با کمترین زحمت و مشکل برای شهروندان باشیم.

استان

آمار بالای شکار غیرمجاز در قمصر و برزک

به گفته رئیس اداره حفاظت محیط‌زیست شهرستان کاشان شکار غیرمجاز پرندگان و پستانداران، بیشترین جرم مشاهده شده در منطقه حفاظت شده قمصر و برزک است که در نیمه نخست سال جاری چهار متخلف دستگیر شده و پرونده آنها همراه با یک قبضه اسلحه مجاز و یک قبضه سلاح غیرمجاز به مرجع قضایی فرستاده شد. الهیار دولتخواه به ایسنا گفت: پایش شبانه صنایع با هدف بررسی وضعیت زیست‌محیطی و پیشگیری از آلودگی‌های احتمالی آنها حائز اهمیت است که در نیمه نخست سال جاری ۴۳۹ مورد پایش صنایع و معادن و کنترل آلایندگی آنها در شهرستان کاشان انجام شده و برای ۹۷ واحد، اخطار صادر شد. او افزود: واحدهای صنعتی و کارخانه‌ها موظف به رعایت ضوابط زیست‌محیطی برای پیشگیری از آلوده ساختن محیط‌زیست هستند و در شش ماه گذشته، با پیگیری ۳۳ پرونده در مرجع قضایی، ۴۴ رأی برای متخلفان از مقررات صادر شده است و در این مدت هیچ واحد صنعتی تعطیل نشد. رئیس اداره حفاظت محیط‌زیست شهرستان کاشان، تصریح کرد: مهم‌ترین هدف مجوزهای زیست‌محیطی واحدهای صنعتی، کشاورزی و خدماتی، تعهد برای حفظ محیط‌زیست و تضمین بهره‌مندی صحیح و مستمر از آن است که در سال جاری ۲۶۳ مورد استعلام در اداره حفاظت محیط‌زیست کاشان ثبت شده است. او تأکید کرد: اختصاص ۱۰ درصد از کل مساحت زمین شهرک‌های صنعتی برای ایجاد فضای سبز، ایجاد بسترهای لازم برای رسیدن به استانداردهای زیست‌محیطی در زمینه آلاینده‌های مختلف آب، هوا، خاک و صوت و همچنین رعایت مقررات زیست‌محیطی از جمله شرط‌های مجوزهای زیست‌محیطی است. رئیس اداره حفاظت محیط‌زیست شهرستان کاشان گفت: شکار غیرمجاز پرندگان و پستانداران، بیشترین جرم مشاهده شده در منطقه حفاظت شده قمصر و برزک است که در نیمه نخست سال جاری چهار متخلف دستگیر شده و پرونده آنها همراه با یک قبضه اسلحه مجاز و یک قبضه سلاح غیرمجاز به مرجع قضایی فرستاده شد. دولتخواه افزود: راه‌اندازی سه واحد خانه محیط‌زیست، اجرای طرح محیط یار در مدارس از جمله برنامه‌های اداره حفاظت محیط‌زیستی کاشان با هدف آموزش و افزایش سطح دانش محیط‌زیستی شهروندان، ترویج فرهنگ مسئولیت‌پذیری اجتماعی و بهره‌گیری از مشاوره و نظر فعالان و صاحب‌نظران بوده است.

بی‌توجهی کارفرمایان ایمنی نیروی کار

تاوان یک‌لحظه غفلت، پایانی دردناک در از دست دادن جان‌هایی است که قربانی نبود ایمنی می‌شوند.

سالی نیست که کارگران شهرستان اردستان در محل کار دچار حوادث تلخ و مرگبار نشوند، حوادثی که بیشتر به دلیل عدم رعایت ایمنی از سوی کارگران یا کارفرمایان رخ می‌دهد.

به گزارش ایسنا، در سال‌های اخیر حوادث ناشی از کار در واحدهای صنعتی شهرستان اردستان به میزان قابل‌توجهی افزایش یافته و بیشتر کارگران به دل‌خراش‌ترین حالت ممکن جان خود را از دست داده‌اند. گاه با ترکیدن کپسول در کارخانه فولاد، گاه با گیرکردن لباس کارگر در دستگاه پرس و گاه با یک بی‌توجهی در معدن شن و سنگ. همه این حوادث در شرایطی حادث شده که اردستان به‌عنوان یک شهرستان صنعتی مطرح نبوده است. در قانون، ایمنی کارگران یکی از مهم‌ترین موضوعات مورداشاره است، اما چرایی اجرا نشدن این قوانین و رخداد حوادث دل‌خراش بیشتر به ترس از کارفرمایان و عدم اعتراض به نبود ایمنی در محل کار بازمی‌گردد. کارگران به دلیل ترس از اخراج، کم شدن حقوق یا حتی تنبیه به نبود ایمنی گلایه و اعتراض نداشته و حتی این موضوعات را به دستگاه‌های متولی منعکس نکرده و همین نواقص در موارد بسیاری بلای جانشان شده است.

رئیس اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان اردستان اظهار کرد: برابر ماده ۹۱ قانون کار، کارفرمایان موظف‌اند برای تأمین حفاظت و سلامت کارگران در محیط کار، وسایل و امکانات لازم ایمنی را تهیه کرده و در اختیار آنها قرار دهند.

وحید نقوی افزود: کارگران نیز ملزم به استفاده و نگهداری مناسب از تجهیزات محافظتی و بهداشت فردی و رعایت دستورالعمل‌های مربوطه در محیط کاری خود هستند.

او با بیان اینکه از ابتدای سال جاری تاکنون ۳۵۰ مورد بازرسی از واحدهای صنعتی و غیر صنعتی انجام شده است، گفت: در بازرسی‌های انجام شده به این نتیجه رسیدیم که کارفرمایان آن اهمیتی که باید به حوزه ایمنی نیروی کار بدهند، نمی‌دهند. رئیس اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان اردستان بر لزوم برگزاری دوره‌های آموزشی و آگاه‌سازی در واحدهای صنعتی و صنف‌های پرخطر تأکید کرد و گفت: بیشترین حوادثی که در شهرستان اردستان اتفاق افتاده در واحدهای صنعتی فلزی و صنایع ساختمانی بوده است.

کارگران تمایلی به استفاده از لوازم ایمنی ندارند نقوی تأکید کرد: در حال برنامه‌ریزی هستیم تا واحدهای صنفی و صنعتی برگزاری دوره‌های ایمنی در محل کار را برای نیروهای خود اجباری کنند. البته در بسیاری از بازرسی‌هایی که انجام شده باوجوداینکه کارفرما تجهیزات ایمنی را در اختیار نیروهای کار قرار داده، ولی کارگران تمایلی به استفاده از لوازم و حتی لباس و کفش ایمنی ندارند. او آمار حادثه‌های منجر به فوت در واحدهای صنعتی و دیگر صنوف شهرستان را افزایشی عنوان و اظهار کرد: از ابتدای سال جاری تاکنون چهار حادثه شاخص در واحدهای صنعتی شهرستان اتفاق افتاده که دو مورد آن منجر به فوت کارگر شده است. رئیس اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان اردستان با بیان اینکه یکی از کمبودهای اداره تعاون، نداشتن نیروی ثابت بازرس کار است، گفت: زمانی که نیروی بازرس کار سه روز در هفته در اداره حضور داشته باشد، یکی از پیامدهای منفی آن عدم بازرسی منظم و جدی از واحدهای صنعتی خواهد بود.

اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

کوتاه از اصفهان

آب‌رسانی با تانکر به مناطق عشایر نشین تأمین شد

به گفته مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان کوچ پاییزه ایل بختیاری و قشقایی از ییلاق استان به سمت مناطق گرمسیری تا پایان مهر امسال ادامه دارد. منصور شیشه‌فروش به ایرنا گفت: ۱۲ هزار خانوار عشایر کوچرو در ۴۰۰ نقطه ییلاقی استان اصفهان شامل دهاقان، شهرضا، داران، دامنه، فریدون‌شهر، سمیرم و چادگان استقرار دارند و از نیمه شهریور هر سال به‌تدریج کوچ پاییزه خود را به سمت قشلاق آغاز می‌کنند. او افزود: ایل قشقایی به کهگیلویه و بویر احمد و بوشهر و ایل بختیاری تا پایان مهر به سمت نقاط گرمسیری خوزستان کوچ می‌کنند. شیشه‌فروش گفت: امسال ۱۵ هزار سیلندر گاز مایع برای محافظت از منابع طبیعی و ممانعت از سوزاندن چوب برای سوخت و نیز ۵۰۰ پنل خورشیدی برای تأمین برق چادر و نیاز اولیه روشنایی به عشایر استان اصفهان داده شد. او همچنین از بازگشایی هزار و ۵۰۰ ایل راه عشایر استان اصفهان خبر داد و گفت: امسال آب‌رسانی با تانکر به مناطق عشایر نشین انجام و آب باغ‌ها و دام آنان نیز تأمین شد. مدیرکل مدیریت بحران استانداری اصفهان تصریح کرد: انتظار داریم سازمان امور عشایر امکانات و تجهیزات لازم و نیز اعتبارات موردنیاز را برای خدمات بیشتر به عشایر استان تأمین کند زیرا بسیاری از چشمه‌ها و قنوات مسیر عشایر خشک شده است و نیاز به مرمت دارد.

۶۲ هکتار از مراتع اصفهان طعمه حریق شد

به گفته مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان اصفهان از ابتدای سال جاری تا اوایل شهریورماه طی ۲۲ فقره آتش‌سوزی ۶۲ هکتار از مراتع استان طعمه حریق شد که عمده آتش‌سوزی‌ها در فریدون‌شهر و سمیرم بوده است. ابوطالب امینی با بیان اینکه مراتع و جنگل‌های ۱۰ تا ۱۵ شهرستان استان بیشتر در نواحی غربی، جنوبی و شمال شرق این خطه در معرض وقوع آتش‌سوزی قرار دارند، به ایمنا گفت: امسال به دلیل بارندگی‌های مناسب ماه‌های ابتدای سال، وضعیت پوشش گیاهی بهتر بود که به دنبال آن خطر وقوع آتش‌سوزی در مناطق جنگلی و مرتعی متعددی از استان بیشتر شده و از ابتدای سال جاری تا اوایل شهریورماه طی ۲۲ فقره آتش‌سوزی ۶۲ هکتار از مراتع استان طعمه حریق شد که عمده آتش‌سوزی‌ها در فریدون‌شهر و سمیرم بوده است. او با اشاره به وقوع حریق در ۶۲ هکتار از مراتع استان اصفهان در شش ماه نخست سال جاری افزود: خطر حریق تنها جنگل‌ها و مراتع این نواحی را تهدید می‌کند، بلکه تاغزارهای مناطق بیابانی به‌ویژه در شمال شرق استان نیز امسال با تهدید آتش‌سوزی روبه‌رو بود.

خوش خبر

کاهش ۲۷ درصدی نرخ طلاق در بهار ۱۴۰۲



گروه جامعه: جدیدترین ارزیابی مرکز آمار ایران از شاخص‌های جمعیتی کشور در بهار امسال از بهبود ۰/۳۶ درصدی نرخ ازدواج حکایت دارد و در کنار آن نرخ طلاق نسبت به زمستان پارسال ۲۷.۶ درصد کاهش یافته است. بر اساس نتایج سرشماری نفوس و مسکن سال ۱۳۹۵ و پیش‌بینی‌های جمعیتی متکی بر آن جمعیت کشور در سال گذشته به ۸۴ میلیون و ۷۰۰ هزار نفر رسیده است. بر این اساس و با توجه به میزان ولادت‌ها، نسبت جنسی در بدو تولد در طی دوره موردبررسی روند افزایشی دارد به‌طوری که نسبت جنسی در بدو تولد از ۱۰۶،۱ در سال ۱۳۹۶ به ۱۰۷ در سال ۱۴۰۱ افزایش یافته که همین شاخص در بهار ۱۴۰۲ رقم ۱۰۸ بوده است؛ به‌این‌ترتیب نسبت جنسی در بدو تولد در بهار امسال نسبت به فصل قبل (زمستان ۱۴۰۱) و فصل مشابه سال قبل (بهار ۱۴۰۱) به ترتیب ۲/۹ و ۱/۷ واحد افزایش داشته است. از سوی دیگر، روند ولادت‌های ثبت شده همچنان سیر نزولی خود را در بهار گذشته حفظ کرده است؛ آمار ولادت‌ها در کشور در سال ۱۳۹۶ برابر با یک‌میلیون و ۴۸۷ هزار و ۹۲۳ نفر بود که این شاخص در سال گذشته به یک‌میلیون و ۷۵ هزار و ۳۳۱ نفر رسید؛ این الگوی کاهشی فرزندآوری در هر دو مناطق شهری و روستایی تکرار شده است. در فصل بهار ۱۴۰۲ تعداد ولادت‌های ثبت شده به ۲۵۲ هزار و ۶۵۱ نفر رسید که در مقایسه با فصل قبل (زمستان ۱۴۰۱) ۱۱ هزار و ۷۱۲ نفر و نسبت به فصل مشابه سال قبل (بهار ۱۴۰۱) چهار هزار و ۹۹۸ نفر کاهش یافته است.

افزایش تعداد فوتی‌ها در بهار ۱۴۰۲

شاخص دوم جمعیتی که مرکز آمار ایران در بهار امسال مورد ارزیابی قرار داده، تعداد فوت‌های ثبت شده بر اساس داده‌های سازمان ثبت‌احوال کشور است؛ در بهار امسال تعداد فوت‌شدگان ثبت شده برابر ۱۰۶ هزار و ۵۴۹ نفر بوده است که از این تعداد ۶۰ هزار و ۲۷۴ نفر را مردان و ۴۶ هزار و ۲۷۵ نفر را زنان تشکیل می‌دهند. تعداد فوت‌شدگان ثبت شده نسبت به فصل قبل (زمستان پارسال) ۱۶۰۵ نفر و فصل مشابه سال قبل (بهار پارسال) ۵۱۷۰ نفر افزایش داشته است که در مردان و زنان به ترتیب نسبت به فصل قبل ۱۵۸۶ و ۲۷۰۲ نفر رشد و نسبت به فصل مشابه سال قبل ۱۹ و ۲۴۶۸ نفر افزایش را نشان می‌دهد. میانگین سنی فوت‌شدگان از ۶۳/۸ در سال ۱۳۹۶ به ۶۵ در سال ۱۴۰۱ رسیده است. میانگین سن مردان و زنان فوت شده در سال ۱۳۹۶ به ترتیب ۶۲/۵ و ۶۵/۴ بوده است که این اعداد به ترتیب به ۰/۶۳ و ۶۷/۵ در سال ۱۴۰۱ رسیده است. در بهار ۱۴۰۲ میانگین سنی فوت‌شدگان برابر ۶۴/۹ سال بوده است.

بهبود ازدواج و کاهش طلاق

در بهار امسال در مجموع ۱۳۰ هزار و ۳۰۵ مورد ازدواج و ۳۸ هزار و ۱۳ مورد طلاق ثبت رسمی شد که رویداد ازدواج نسبت به فصل قبل ۰/۳۶ درصد افزایش و نسبت به فصل مشابه سال قبل (بهار ۱۴۰۱) برابر ۹/۳ درصد کاهش داشته است؛ همچنین رویداد طلاق نسبت به فصل قبل و فصل مشابه سال قبل به ترتیب ۲۷/۶ و ۱۷/۵ درصد کاهش را نشان می‌دهد. به‌طورکلی، میانگین سن در اولین ازدواج در مناطق شهری همواره بالاتر از مناطق روستایی بوده است. در بهار ۱۴۰۲، میانگین سن در اولین ازدواج در مردان ۲۸/۱ سال و در زنان ۲۳/۹ سال بوده است. همچنین میانگین سن در زمان ازدواج برای بهار ۱۴۰۲ در مردان ۳۰/۷ سال و در زنان ۲۶/۵ سال ثبت شده است. باید این نکته را یادآور شد که در زمستان ۱۴۰۱ بیشترین ازدواج مردان در بازه سنی ۲۹-۲۰ ساله برابر ۶۶ هزار و ۲۱۱ مورد بوده است که شاخص برای زنان در بازه سنی ۲۰-۲۹ ساله و برابر ۵۳ هزار و ۷۸۰ مورد ثبت شده است. همچنین در زمستان ۱۴۰۱ بیشترین رویداد طلاق مردان در بازه سنی ۳۹-۳۰ ساله برابر ۲۲ هزار و ۱۰۷ مورد و برای زنان نیز بیشترین رویداد طلاق در همین بازه سنی برابر ۱۹ هزار و ۵۴۹ مورد بوده است.

سگ‌ها عامل ۷۰ درصد حیوان گزیدگی‌های اصفهان

کارشناس بیماری‌های قابل‌انتقال بین انسان و حیوان معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی اصفهان گفت: با توجه به اینکه ۷۰ درصد موارد حیوان گزیدگی استان اصفهان در نتیجه گزش سگ بوده است، ساماندهی و جمع‌آوری سگ‌های بدون صاحب می‌تواند از اولویت‌های پیشگیری از موارد حیوان گزیدگی باشد.

عباسعلی قاسمی درباره هزینه خدمات پیشگیری از هاری در مراکز درمانی به ایمنا گفت: با توجه به اینکه طبق برآورد سازمان جهانی بهداشت به‌طور میانگین هزینه خدمات پیشگیری از هاری پس از هر مورد گزش انسان توسط حیوان، ۵۰ دلار برآورد شده و طبق برآورد مرکز مدیریت بیماری‌های واگیر وزارت بهداشت در کشور ایران به ازای پیشگیری و درمان هر مورد حیوان گزیدگی بابت یک دوره کامل واکسیناسیون، سرم، سایر خدمات و هزینه‌های پرسنلی بیش از پنج میلیون تومان هزینه می‌شود و این در حالی است که همه این خدمات به صورت رایگان ارائه می‌شود، هرسال هزینه بسیار زیادی به سیستم سلامت تحمیل می‌شود.

او در پاسخ به این سؤال که چند درصد از موارد حیوان گزیدگی در مناطق شهری و چند درصد در مناطق روستایی رخ می‌دهد، افزود: ۷۴ درصد گزش‌ها در مناطق شهری و ۱۶ درصد دیگر در حاشیه شهرها و مناطق روستایی و عشایری اتفاق می‌افتد. کارشناس بیماری‌های قابل‌انتقال بین انسان و حیوان معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی اصفهان تصریح کرد: با توجه به اینکه ۷۰ درصد موارد حیوان گزیدگی استان اصفهان در نتیجه گزش سگ بوده است، موضوع ساماندهی و جمع‌آوری سگ‌های بدون صاحب می‌تواند از اولویت‌های پیشگیری از موارد حیوان گزیدگی مطرح شود.

او ادامه داد: موارد هاری حیوانی به‌خصوص در سگ‌ها و گربه‌ها در استان اصفهان در سال‌های اخیر روند افزایشی را نشان می‌دهد که خود می‌تواند تهدیدی بر بروز بیماری هاری انسانی در سال‌های آینده باشد. قاسمی گفت: با توجه به اینکه حدود ۲۰ درصد موارد حیوان گزیدگی سال گذشته در دانش‌آموزان اتفاق افتاده لازم است، والدین در خصوص آگاهی دادن به فرزندان در زمینه بازی نکردن و نزدیک نشدن به حیوانات از جمله سگ‌های بدون صاحب اقدام کنند.

او با اشاره به بیماری‌های قابل‌انتقال توسط سگ‌ها اضافه کرد: مهم‌ترین بیماری قابل‌انتقال هاری بوده که در صورت بروز بیماری صد درصد کشنده است، اما بیماری‌های انگلی از جمله کیست هیداتید، کالاآزار و بیماری‌های قارچی نیز می‌تواند از طریق سگ به انسان منتقل شود.

کوتاه از کشور

استخوان ران یک جسد به کودک ۱۱ ساله پیوند زده شد

گروه جامعه: جراحی خارج کردن تومور استخوان بدخیم از ران یک کودک ۱۱ ساله و پیوند استخوان از جسد، برای حفظ اندام او در بیمارستان امام حسین (ع) تهران با موفقیت انجام شد. دکتر مسعود میرکاظمی – متخصص ارتوپدی و فلوشیپ جراحی تومورهای استخوانی و عضلانی، از انجام عمل جراحی موفقیت‌آمیز کودک ۱۱ ساله با علائم استئوسارکوم یا تومور بدخیم استخوانی ران با بازسازی به روش آلوگرافت استئوآرتیکولار (غضروف مفصلی) دیستال فمور (استخوان ران) در بیمارستان امام حسین (ع) خبر داد. او با اشاره به اینکه بیمار با علائم تورم و درد پیشرونده در ناحیه زانو به بیمارستان مراجعه کرده بود، عنوان کرد: یکی از مهمترین علامت‌های سارکوم‌های استخوانی به خصوص استئوسارکوم، درد پیشرونده و نشانه‌هایی در اطراف زانو مثل تورم است که در افراد به‌ویژه کودکان باید جدی گرفته شود. میرکاظمی تصریح کرد: این عمل جراحی اولین بار در مراکز جراحی تومورهای استخوانی و عضلانی در آمریکا انجام شد و سپس توسعه پیدا کرد. استفاده از استخوان‌های استئوآرتیکولار همراه با مفصل روشی است که برای درمان سارکوم‌های استخوانی با حفظ اندام انجام می‌شود.

فهرست مصادیق مجرمانه قمار و شرط‌بندی به‌روزرسانی شد

گروه جامعه: فهرست مصادیق محتوای مجرمانه با موضوع جرائم مرتبط با قمار، شرط‌بندی و بخت‌آزمایی در فضای مجازی در یک‌صد و سی و نهمین جلسه کارگروه تعیین محتوای مجرمانه به‌روزرسانی شد. صد و سی و نهمین جلسه کارگروه تعیین محتوای مجرمانه به ریاست حجت‌الاسلام محمد موحدی آزاد دادستان کل کشور و با حضور همه اعضا تشکیل شد. با عنایت به اصلاح مواد ۷۰۵ تا ۷۱۱ کتاب پنجم قانون مجازات اسلامی (تعزیرات و مجازات‌های بازدارنده) بند «ن» فهرست مصادیق محتوای مجرمانه با عنوان جرائم مرتبط با قمار، شرط‌بندی و بخت‌آزمایی در فضای مجازی به تصویب این کارگروه رسید. در بند «ن» فهرست مصادیق محتوای مجرمانه، جرائم مرتبط با قمار، شرط‌بندی و بخت‌آزمایی در فضای مجازی آمده است: هرگونه قمار، شرط‌بندی یا بخت‌آزمایی در فضای مجازی، دایر کردن یا اداره (هرگونه بستری) در فضای مجازی برای ارتکاب قمار، شرط‌بندی و بخت‌آزمایی، تولید، معامله، عرضه و نگهداری ابزار مخصوص قمار شرط‌بندی و بخت‌آزمایی رایانه‌ای، قبول خدمت در فضای مجازی برای ارتکاب قمار، شرط‌بندی و بخت‌آزمایی، کمک به دایرکننده یا اداره‌کننده (هرگونه بستری) در فضای مجازی برای ارتکاب قمار شرط‌بندی و بخت‌آزمایی از جمله مصادیق محتوای مجرمانه است.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۱۴۳– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۳۵۷۹ و ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۳۵۸۰ و ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۳۵۸۱ و ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۳۵۹۶ و ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۳۵۹۷ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد حسین آرازش فرزند اسماعیل بشماره شناسنامه ۴۰۱۰۹ نسبت به ۸۶ سهم مشاع از ۴۷۳ سهم و خانم زهره آرازش فرزند اسماعیل بشماره شناسنامه ۲۱۶ صادره از اصفهان نسبت به ۴۳ سهم مشاع از ۴۷۳ سهم و آقای عباس آرازش فرزند اسماعیل بشماره شناسنامه ۱۵۸۷ صادره از اصفهان نسبت به ۸۶ سهم مشاع از ۴۷۳ سهم و آقای علیرضا آرازش فرزند اسماعیل بشماره شناسنامه ۱۸۲۹ صادره از اصفهان نسبت به ۱۷۲ سهم مشاع از ۴۷۳ سهم و آقای حمیدرضا آرازش فرزند اسماعیل بشماره شناسنامه ۴۶۰۲۸ صادره از اصفهان نسبت به ۸۶ سهم مشاع از ۴۷۳ سهم ششدانگ یک باب گاراژ به مساحت ۲۷۵۸/۱۸ مترمربع پلاک ۸۸ فرعی از ۵۳ اصلی واقع در کنارگذر اتوبان ذوب آهن که متقاضیان خود مالک رسمی مشاعی می باشند محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۸/۰۴ مظاهر عباسی قلعه شاهی– رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۵۸۱۷۶۲/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۱۴۵–۱– برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱– برابر رای شماره ۱۲۶۷۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۶ هیات دوم مالکیت خانم عصمت شریفی ولدانی به شناسنامه شماره ۵۱ کدملی ۱۲۹۰۴۱۹۷۸۷ صادره اصفهان فرزند مرتضی در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۳۷/۳۴ مترمربع پلاک شماره ۱۰۸ فرعی از ۳۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از مالک رسمی رضا شریفی ولدانی را تائید و محرز گردیده است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۸/۰۴ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۵۸۲۲۹۹/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۴۷– ۱– نظر به اینکه سند مالکیت سه دانگ مشاع از شش دانگ آپارتمان قطعه دوم تفکیکی بشماره پلاک ثبتی ۷۸۹۷ فرعی مفروز از ۵۴۷۰ فرعی از ۱۵۹–اصلی بمساحت ۹۰/۶۶ متر مربع واقع در بادرود جزء بخش نه حوزه ثبتی بادرود بنام فاطمه عربی متین آبادی فرزند عباس بشماره چاپی ۳۳۲۲۹۵ سری د سال ۹۷ با شماره دفتر املاک الکترونیک ۱۳۹۸۲۰۳۰۲۰۲۲۰۰۰۸۹۱ ثبت و صادر و تسلیم گردیده. سپس نامبرده با ارائه درخواست کتبی بشماره وارده ۱۴۰۲۲۱۷۰۲۰۲۲۰۰۲۵۰۱– ۱۴۰۲/۰۷/۱۲ بانضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شماره ۴۹۴۸۹ و شناسه یکتا ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۸۱۸۰۰۰۸۱۹–۱۴۰۲/۰۷/۱۵ به گواهی دفترخانه ۲۳ بادرود رسیده، مدعی است که سند مالکیت فوق بعلت اسباب کشی مفقود گردیده چون درخواست صدور المثنی سند مالکیت ملک فوق را نموده. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰– آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد. بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ رئیس ثبت اسناد و املاک بادرود– رضا طویلی ۱۵۸۱۷۵۴/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۴۹– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۷۰۴۶ نظر به اینکه یازده حبه و یک سیزدهم حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۴۸۴۲/۶۷۶ واقع در بخش پنج ثبت اصفهان ذیل ثبت ۹۰۳۰۹ در صفحه ۴۹ دفتر املاک جلد ۵۱۳ و سند دفترچه ای شماره ۱۶۰۳۷۵ بنام آقای فیروز فتاحی سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس به موجب سند انتقال شماره ۱۳۸۶۳۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۶/۰۱ دفترخانه شماره ۷۲ اصفهان به خانم اشرف رحیمی انتقال یافته و به موجب دستور شماره ۱۲۷۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۰۵/۱۲ و شماره ۳۸۱۰۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۷/۲۱ و شماره ۱۳۹۵۰۵۸۰۲۰۰۳۰۰۲۱۹۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ صادره از اجرای ثبت اصفهان بازداشت می باشد سپس آقای سید محمد عماد پرده چی به موجب وکالتنامه شماره ۱۴۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۳ دفترخانه ۲۲۷ اصفهان از طرف مالک (اشرف رحیمی) با ارائه درخواست وارده به شماره ۱۴۰۲/۱۷۹۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا به شماره ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۶۳۰۰۰۰۰۶۲ و رمز تصدیق ۸۸۸۱۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به گواهی دفترخانه ۱۹ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. مهدی شبان– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان ۱۵۸۲۶۳۰/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۵۰– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۷۰۵۴ نظر به اینکه یازده حبه و یک سیزدهم حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۴۸۴۲/۶۷۶ واقع در بخش پنج ثبت اصفهان ذیل ثبت ۲۱۵۱۱۳ در صفحه ۱۱۶ دفتر املاک جلد ۱۱۷۳ و سند دفترچه ای شماره ۱۶۰۳۷۶ بنام آقای محمدرضا فتاحی سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس به موجب سند انتقال شماره ۱۳۸۶۳۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۶/۰۱ دفترخانه شماره ۷۲ اصفهان به خانم اشرف رحیمی انتقال یافته و به موجب دستور شماره ۱۲۷۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۰۵/۱۲ و شماره ۳۸۱۰۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۷/۲۱ و شماره ۱۳۹۵۰۵۸۰۲۰۰۳۰۰۲۱۹۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ صادره از اجرای ثبت اصفهان بازداشت می باشد سپس آقای سید محمد عماد پرده چی به موجب وکالتنامه شماره ۱۴۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۳ دفترخانه ۲۲۷ اصفهان از طرف مالک (اشرف رحیمی) با ارائه درخواست وارده به شماره ۱۴۰۲/۱۷۹۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا به شماره ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۷۱۰۰۰۰۴۳۹ و رمز تصدیق ۲۵۶۶۶۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ به گواهی دفترخانه ۸ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. مهدی شبان– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان ۱۵۸۲۶۳۲/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۵۹– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۷۰۸۰ نظر به اینکه پنج حبه و هفت سیزدهم حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۴۸۴۲/۶۷۶ واقع در بخش پنج ثبت اصفهان ذیل ثبت ۲۱۵۱۲۵ در صفحه ۱۳۴ دفتر املاک جلد ۱۱۷۳ و سند دفترچه ای شماره ۱۶۰۳۸۲ بنام خانم طاهره فتاحی سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس به موجب سند انتقال شماره ۱۳۸۶۳۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۶/۰۱ دفترخانه شماره ۷۲ اصفهان به خانم اشرف رحیمی انتقال یافته و به موجب دستور شماره ۱۲۷۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۰۵/۱۲ و شماره ۳۸۱۰۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۷/۲۱ و شماره ۱۳۹۵۰۵۸۰۲۰۰۳۰۰۲۱۹۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ صادره از اجرای ثبت اصفهان بازداشت می باشد سپس آقای سید محمد عماد پرده چی به موجب وکالتنامه شماره ۱۴۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۳ دفترخانه ۲۲۷ اصفهان از طرف مالک (اشرف رحیمی) با ارائه درخواست وارده به شماره ۱۴۰۲/۱۷۹۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا به شماره ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۷۱۰۰۰۰۴۴۱ و رمز تصدیق ۲۱۶۲۹۵ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ به گواهی دفترخانه ۸ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. مهدی شبان– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان ۱۵۸۲۶۴۴/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۵۸–۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۷۰۷۶ نظر به اینکه پنج حبه و هفت سیزدهم حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۴۸۴۲/۶۷۶ واقع در بخش پنج ثبت اصفهان ذیل ثبت ۲۱۵۱۲۳ در صفحه ۱۳۱ دفتر املاک جلد ۱۱۷۳ و سند دفترچه ای شماره ۱۶۰۳۸۱ بنام خانم زهره فتاحی سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس به موجب سند انتقال شماره ۱۳۸۶۳۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۶/۰۱ دفترخانه شماره ۷۲ اصفهان به خانم اشرف رحیمی انتقال یافته و به موجب دستور شماره ۱۲۷۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۰۵/۱۲ و شماره ۳۸۱۰۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۷/۲۱ و شماره ۱۳۹۵۰۵۸۰۲۰۰۳۰۰۲۱۹۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ صادره از اجرای ثبت اصفهان بازداشت می باشد سپس آقای سید محمد عماد پرده چی به موجب وکالتنامه شماره ۱۴۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۳ دفترخانه ۲۲۷ اصفهان از طرف مالک (اشرف رحیمی) با ارائه درخواست وارده به شماره ۱۴۰۲/۱۷۹۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا به شماره ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۷۱۰۰۰۰۴۳۸ و رمز تصدیق ۷۲۶۸۴۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ به گواهی دفترخانه ۸ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. مهدی شبان– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان ۱۵۸۲۶۴۲/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۵۶– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۷۰۷۵ نظر به اینکه پنج حبه و هفت سیزدهم حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۴۸۴۲/۶۷۶ واقع در بخش پنج ثبت اصفهان ذیل ثبت ۲۱۵۱۲۱ در صفحه ۱۲۸ دفتر املاک جلد ۱۱۷۳ و سند دفترچه ای شماره ۱۶۰۳۸۰ بنام خانم منیژه فتاحی سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس به موجب سند انتقال شماره ۱۳۸۶۳۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۶/۰۱ دفترخانه شماره ۷۲ اصفهان به خانم اشرف رحیمی انتقال یافته و به موجب دستور شماره ۱۲۷۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۰۵/۱۲ و شماره ۳۸۱۰۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۷/۲۱ و شماره ۱۳۹۵۰۵۸۰۲۰۰۳۰۰۲۱۹۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ صادره از اجرای ثبت اصفهان بازداشت می باشد سپس آقای سید محمد عماد پرده چی به موجب وکالتنامه شماره ۱۴۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۳ دفترخانه ۲۲۷ اصفهان از طرف مالک (اشرف رحیمی) با ارائه درخواست وارده به شماره ۱۴۰۲/۱۷۹۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا به شماره ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۷۱۰۰۰۰۴۴۰ و رمز تصدیق ۶۸۶۴۷۷ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ به گواهی دفترخانه ۸ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. مهدی شبان– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان ۱۵۸۲۶۴۰/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۵۴– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۷۰۷۴ نظر به اینکه یازده حبه و یک سیزدهم حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۴۸۴۲/۶۷۶ واقع در بخش پنج ثبت اصفهان ذیل ثبت ۲۱۵۱۱۹ در صفحه ۱۲۵ دفتر املاک جلد ۱۱۷۳ و سند دفترچه ای شماره ۱۶۰۳۷۹ بنام آقای ناصر فتاحی سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس به موجب سند انتقال شماره ۱۳۸۶۳۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۶/۰۱ دفترخانه شماره ۷۲ اصفهان به خانم اشرف رحیمی انتقال یافته و به موجب دستور شماره ۱۲۷۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۰۵/۱۲ و شماره ۳۸۱۰۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۷/۲۱ و شماره ۱۳۹۵۰۵۸۰۲۰۰۳۰۰۲۱۹۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ صادره از اجرای ثبت اصفهان بازداشت می باشد سپس آقای سید محمد عماد پرده چی به موجب وکالتنامه شماره ۱۴۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۳ دفترخانه ۲۲۷ اصفهان از طرف مالک (اشرف رحیمی) با ارائه درخواست وارده به شماره ۱۴۰۲/۱۷۹۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا به شماره ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۷۱۰۰۰۰۴۴۳ و رمز تصدیق ۱۷۵۹۲۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ به گواهی دفترخانه ۸ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. مهدی شبان– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان ۱۵۸۲۶۳۸/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۵۳– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۷۰۶۹ نظر به اینکه یازده حبه و یک سیزدهم حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۴۸۴۲/۶۷۶ واقع در بخش پنج ثبت اصفهان ذیل ثبت ۲۱۵۱۱۷ در صفحه ۱۲۲ دفتر املاک جلد ۱۱۷۳ و سند دفترچه ای شماره ۱۶۰۳۷۸ بنام آقای مسعود فتاحی سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس به موجب سند انتقال شماره ۱۳۸۶۳۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۶/۰۱ دفترخانه شماره ۷۲ اصفهان به خانم اشرف رحیمی انتقال یافته و به موجب دستور شماره ۱۲۷۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۰۵/۱۲ و شماره ۳۸۱۰۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۷/۲۱ و شماره ۱۳۹۵۰۵۸۰۲۰۰۳۰۰۲۱۹۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ صادره از اجرای ثبت اصفهان بازداشت می باشد سپس آقای سید محمد عماد پرده چی به موجب وکالتنامه شماره ۱۴۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۳ دفترخانه ۲۲۷ اصفهان از طرف مالک (اشرف رحیمی) با ارائه درخواست وارده به شماره ۱۴۰۲/۱۷۹۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا به شماره ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۷۱۰۰۰۰۴۴۲ و رمز تصدیق ۶۴۶۱۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ به گواهی دفترخانه ۸ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. مهدی شبان– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان ۱۵۸۲۶۳۷/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۵۱– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۴۰۰۷۰۵۵ نظر به اینکه یازده حبه و یک سیزدهم حبه مشاع از هفتاد و دو حبه ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۴۸۴۲/۶۷۶ واقع در بخش پنج ثبت اصفهان ذیل ثبت ۲۱۵۱۱۵ در صفحه ۱۱۹ دفتر املاک جلد ۱۱۷۳ و سند دفترچه ای شماره ۱۶۰۳۷۷ بنام آقای محمدعلی فتاحی سابقه ثبت و صدور سند مالکیت دارد سپس به موجب سند انتقال شماره ۱۳۸۶۳۰ مورخ ۱۳۸۵/۰۶/۰۱ دفترخانه شماره ۷۲ اصفهان به خانم اشرف رحیمی انتقال یافته و به موجب دستور شماره ۱۲۷۳۸ مورخ ۱۳۸۷/۰۵/۱۲ و شماره ۳۸۱۰۵ مورخ ۱۳۹۰/۰۷/۲۱ و شماره ۱۳۹۵۰۵۸۰۲۰۰۳۰۰۲۱۹۳ مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۰۱ صادره از اجرای ثبت اصفهان بازداشت می باشد سپس آقای سید محمد عماد پرده چی به موجب وکالتنامه شماره ۱۴۲۸۳ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۰۳ دفترخانه ۲۲۷ اصفهان از طرف مالک (اشرف رحیمی) با ارائه درخواست وارده به شماره ۱۴۰۲/۱۷۹۵۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۳۰ به انضمام دو برگ استشهادیه محلی که امضاء شهود آن ذیل شناسه یکتا به شماره ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۷۱۰۰۰۰۴۳۷ و رمز تصدیق ۲۹۷۰۲۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ به گواهی دفترخانه ۸ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن به علت جابجایی مفقود گردیده است و درخواست صدور المثنی سند مالکیت فوق را نموده است. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود میباشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. مهدی شبان– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان ۱۵۸۲۶۳۴/م الف

خبر

افزایش نشاط اجتماعی با برگزاری جشنواره فیلم های کودکان و نوجوانان

معاون فرهنگی شهردار اصفهان با اشاره به برنامه‌های جنبی جشنواره سی و پنجم تاکید کرد: ما این هفته را بهانه کردیم که یک هفته شاد و کودکانه برای کودکان و نوجوانان داشته باشیم زیرا فضای کودکانه فضایی شاد و سالم است و اگر بتوانیم این فضا را بسط داده و به کودک درون خود توجه کنیم، خیلی خوب خواهد بود.به گزارش اصفهان امروز، کمال حیدری امروز در برنامه زنده تلویزیونی صبح بخیر ایران با اشاره به هم‌افزایی شهرداری اصفهان و برگزارکنندگان جشنواره اظهار کرد: حدود هزار نفر دست به دست هم دادند تا تعامل شهرداری و بنیاد سینمایی فارابی ایجاد شود و همه این کار را متعلق به خودشان و بعنوان یک کار ملی می‌دانند تا بتوانند فضایی زیبا ایجاد کنند. در صدد هستیم که یک هفته شاد و کودکانه در کل ایران داشته باشیم.

ا. ادامه داد: ما فقط به دنبال اکران فیلم‌ها نیستیم هرچند این وظیفه اصلی جشنواره است و امیدوارم بتوانیم با این تعامل، خاطرات خوشی را برای داوران و خبرنگاران کودک و نوجوان رقم بزنیم.

معاون فرهنگی شهردار اصفهان درخصوص فعالیت داوران و خبرنگاران کودک و نوجوان جشنواره تصریح کرد: حدود ۹۰۰ نفر داور کودک و نوجوان در این دوره از جشنواره حضور دارند که خیلی زیبا فیلم‌ها را نقد می‌کنند. روز گذشته یکی از خبرنگاران نوجوان و یک داور کودک برای ارائه گزارش در شورای شهر حاضر شدند و گزارش نقد فیلم‌ها توسط خبرنگار نوجوان به قدری زیبا بود که دبیر جشنواره از او تقدیر کردند.

او افزود: در نشست خبرنگاران نوجوان با هنرمندان، نیازها و رویکردهای بین نسل از زاویه دید بچه‌ها گره می‌خورد و هنرمندان از این موضوع راضی بوده‌اند که این کودکان و نوجوانان با نگاهی گسترده، فیلم‌ها را تماشا می‌کنند. خستگی برای این عزیزان معنایی ندارد و با جدیت فیلم‌ها را تماشا می‌کنند. خوشحالیم که ۹۰۰ منتقد فیلم به دنیای سینما اضافه شده‌است.

حیدری با اشاره به برنامه‌های جنبی جشنواره سی و پنجم تاکید کرد: ما این هفته را بهانه کردیم که یک هفته شاد و کودکانه برای کودکان و نوجوانان داشته باشیم زیرا فضای کودکانه فضایی شاد و سالم است و اگر بتوانیم این فضا را بسط داده و به کودک درون خود توجه کنیم، خیلی خوب خواهد بود همچنین در ۲۰۰ محله شهر اصفهان، ۲۸۰ برنامه جنبی بصورت گسترده اجرا درطول مدت جشنواره اجرا می‌شود.

او افاضه کرد: در این برنامه‌ها به کودکان کار، کودکانی که در بیمارستان‌ها درگیر بیماری هستند و کانون اصلاح و تربیت توجه ویژه شده است. از امشب به مدت چهار شب برنامه‌ای با ۵۰ غرفه جنب سالن اجلاس سران اصفهان برگزار می‌شود که ۸۵۰ نفر در این برنامه فعالیت دارند، انشاالله بتوانیم با پذیرش ۳۰هزار نفر، برنامه‌ها را اجرا کنیم.

جشنواره ۳۵

در برنامه شب‌های جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان مطرح شد

از ادای دین به مردم اصفهان تا شرط حیات سینمای کودک





اصفهان امروز
کورش دیباج

هم زمان با برگزاری سی و پنجمین دوره جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان، برنامه‌های متعدد جنبی برای ایجاد شور و نشاط هر چه بیشتر جشنواره در اصفهان در حال اجرا است، برنامه‌هایی که هر کدام مخاطبین و گروه هدف خود را دارد هر چند اجرای این برنامه‌ها و محتوای آنان نقدهایی به آن وارد است و اصفهان بنا به رسالتی اجتماعی و فرهنگی که دارد قرار است بعد از پایان جشنواره به این نقدها بپردازد، اما برگزاری این برنامه‌ها حس و حالی متفاوت به جشنواره داده است.

یکی از این برنامه‌ها که از روز اول برگزاری جشنواره به طور مستمر و مرمت در حال اجرا است، اجرا برنامه تلویزیونی شب‌های جشنواره در پردیس سینمای ساحل است که هر شب ساعت ۲۱ با حضور یک کارگردان، یک هنرپیشه و فعال حوزه سینمای کودک و یکی از عوامل اجرایی جشنواره فیلم‌های کودک و نوجوان برگزار می‌شود، آنچه که در ادامه مطالعه می‌کنید مهم ترین مباحث مطرح شده در شب سوم برنامه زنده تلویزیونی «شب های جشنواره» است.

ساخت فیلم «خیابان ملک» ادای دین به مردم اصفهان است



احسان سلطانیان، کارگردان فیلم «خیابان ملک» در ابتدای این برنامه اظهار کرد: ساخت فیلم در حوزه کودک و نوجوان یکی از دغدغه‌های همیشگی من بوده است اما همیشه ترس این را داشتم که با این شکل فیلم مواجه شوم به این دلیل که کار با کودک، خیلی سخت است.

او ادامه داد: حوصله کودک نهایتا یک تا دو ساعت است و پس از آن باید با ترفندهای خاصی او را قانع کنی که نزدیک به ۱۲ ساعت فیلمبرداری هست و تا پایان او را با خود همراه کنی و دوربین برای او عادی باشد و احساس راحتی بکند و این خیلی سخت است.

کارگردان، نویسنده و تهیه‌کننده فیلم سینمایی «خیابان ملک» تصریح کرد: کار با کودک نیازمند شناخت روانشاسی، زبان و ادبیات کودک است و این خیلی کار من را سخت می‌کرد به این دلیل که باید دیالوگ‌هایی می‌نوشتم که از زبان دو کودک ۸ و ۹ ساله در مواجهه با اتفاقاتی که قرار بود در طی داستان با آن‌ها روبرو شوند، خوانده شود.

او درخصوص ایده فیلم خیابان ملک افزود: خیابان ملک همیشه برای من نوستالژی پیرمردهای خوب و باصفای اصفهانی بوده است و یک روز وقتی به چهارراه ملک رسیدم، لحظه‌ای در ذهنم آمد که پیرمردی تنها در این خیابان باشد و اتفاقاتی برای او رخ دهد و ایده داستان به همین سادگی در ذهن من شکل گرفت.

سلطانیان با اشاره به اینکه از کودکی در دنیای تصویر و نقش رشد کرده است، گفت: من ازطریق پدرم از کودکی به سینما علاقه‌مند شدم و از وقتی چشم باز کردم، پدرم کار نقاشی و خطاطی انجام می‌دادند و من با دنیای تصویر، نقش و رنگ مواجه می‌شدم. به دلیل اینکه محله ما سینما نداشت، آخر هفته‌ها پدرم ما را برای تماشای فیلم در سینما به خیابان چهارباغ می‌بردند و این همیشه برای نوستالژی بوده است.

او اضافه کرد: فیلم خیابان ملک ادای دینی به مردم شریف اصفهان است که به واقع در همه زمینه‌ها توانمند هستند و من همیشه دوست داشتم یک کار اصفهانی بسازم.

کارگردان فیلم «خیابان ملک» در ارتباط با جذابیت‌های این فیلم برای کودکان و نوجوانان اظهار کرد: این فیلم پر از تعلیق است یعنی صحنه‌های بسیاری دارد که کودک دوست دارد بداند پس از آن چه اتفاقی رخ می‌دهد. همچنین علاوه‌بر وجود خنده و نگرانی مثبت در فیلم، شیوه‌های تربیتی هم بصورت غیرمستقیم در آن وجود دارد.

او با تقدیر از عوامل فیلم و اداره توسعه فرهنگ شهروندی اصفهان گفت: استقبال خوبی از فیلم صورت گرفته و این خبر خوبی برای عوامل فیلم و مردم اصفهان است.

اگر بچه‌ها فیلم‌ها را در سینما مشاهده کنند، سینمای کودک می‌تواند به حیات خود ادامه دهد

سید جواد هاشمی،هنرپیشه مطرح سینما در ادامه این برنامه اظهار کرد: من در این دوره از جشنواره فیلم نداشتم اما به دلیل اشتیاق زیاد، خود را به اصفهان رساندم. فیلم «شهر گربه‌ها(۱)» در جشنواره سال ۱۴۰۰ در اینجا اکران شد و برخلاف انتظار، با تعداد زیادی از بچه‌ها مواجه شدم که سراغ «شهر گربه‌ها (۲)» را از من می‌گرفتند. این فیلم انشاالله حدود یک ماه دیگر اکران می‌شود.



او ادامه داد: تنها نکته خوشایند زندگی هنری من همین است که نه‌تنها در جشنواره‌ها بلکه در کوچه و خیابان هم بچه‌ها تماشای «آهوی پیشونی سفید» به من خبر می‌دهند و چه رویایی زیباتر از این می‌توانست برای من محقق شود که بچه‌های امروز درمورد فیلم ۱۲ سال پیش من حرف می‌زنند. در ۱۰ سال اخیر هشت فیلم سینمایی ساختم و خوشحالم که همه این آثار توسط بچه‌ها دنبال شده است.

کارگردان شهر گربه‌ها تاکید کرد: من از ۱۲ سالگی وارد دنیای هنر شده و به عنوان یک نوجوان در گروه حرفه‌ای تئاتر اجرای نقش داشتم اما دلیل عمده برای اینکه امروز از گونه دفاع مقدس که در بیش از ۷۰ فیلم در این حوزه بازی کردم، به سراغ کودک و نوجوان آمدم، معلم بودن من است.

او افزود: من ۳۰ سال در آموزش و پرورش مربی تربیتی بودم و بخاطر این ۳۰ سال تجربه گران‌سنگ و دوست داشتنی، که از همه حرفه‌هایی که در زندگی تجربه کرده‌ام مهم‌تر بوده، انگیزه‌ای شد برای اینکه برای بچه‌ها فیلم بسازم. احساس کردم تنها چیزی که شاید بتواند روح و روان من را پالایش و آرامش داده و مرا جوان‌تر نگه‌دارد، این است که زندگی سینمایی با بچه‌ها داشته باشم علی‌رغم اینکه خیلی سخت است.هاشمی با اشاره به سختی‌های فیلمسازی تصریح کرد: من هیچوقت از هیچ جایی تا به امروز پولی برای ساخت فیلم دریافت نکردم مگر از آدم‌هایی که فرزندانشان علاقه‌مند به فیلم من بودند و برای ساخت فیلم بعدی مرا یاری کردند یا کسانی که با یاری خداوند با من مشارکت داشته‌اند. با این وجود همچنان دوست دارم برای بچه‌ها فیلم بسازم اما شرایط فیلمسازی امروز به واقع سخت شده است.

او ادامه داد: بلیط سینما، ارزان‌ترین کالای فرهنگی و هنری در کشور ما است و ما فیلمسازان هم راضی هستیم اما درخواستمان از خانواده‌ها این است که با همین بلیط ارزان، فیلم‌ها را در سینما تماشا کنند. در این صورت ما می‌توانیم به حیات خود در فیلمسازی ادامه داده و فیلم‌های جدید برای بچه‌ها بسازیم.

کارگردان شهر گربه‌ها در ارتباط با هزینه‌های زیاد فیلمسازی گفت: فیلم‌های من تاکنون پرفروش بوده اما باتوجه به هزینه‌های سنگین آن‌ها،هیچ‌وقت پول ساخت فیلم برنگشته است زیرا صنعت سینما، گران است. متاسفانه امروزه حتی نمی‌توانیم اکران آنلاین داشته باشیم زیرا پس از قرارگیری فیلم در پلتفرم، قبل از اتمام آن، از شبکه‌های خارجی پخش می‌شود و این‌ها مصیبت‌های ما در سینما است.

او افزود: بنیاد سینمایی فارابی و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان فیلم‌های خوبی می‌سازند اما این فیلم‌ها از جهت فرم و هزینه ذی‌قیمت نیستند و برای ساخت فیلم‌های درجه یک در حوزه کودک هیچ یارانه دولتی و کمک خارج از بخش خصوصی وجود ندارد.

هاشمی پایان با اشاره به کودکان درگیر جنگ غزه تاکید کرد: اگر بچه‌های ما با شادی در جشنواره فیلم می‌بینند، این بچه‌ها در شرایطی استثنایی و سرشار از استرس و نگرانی هستند. باید برای آن‌ها و همه کودکان دعا کنیم که هرچه زودتر اتفاقات ناخوشایند و شرایط جنگ برای هیچ کودکی در دنیا وجود نداشته باشد.

جشنواره با شادپیمایی عروسک‌ها و قطار شادی به بچه‌های شهر اصفهان معرفی می‌شود

حامد نظری، مسئول کمیته برنامه‌های منطقه‌ای و محله‌محور جشنواره سی و پنجم اظهار کرد: مسئولیت ما در کمیته مناطق و محلات، برنامه‌های جنبی جشنواره در مناطق و محلات است. جشنواره بر مبنا و پایه فیلم است و رقابتی که نهایتا در سینماهای مختلف وجود دارد.

او ادامه داد: ما این شادی، نشاط، پویایی و حرکت را که در شهر اصفهان رقم می‌خورد را با اجرای ۲۸۰ برنامه در این هفته به دل محلات شهر اصفهان بردیم. برای اولین بار در این جشنواره، در هر منطقه یک دبیر منطقه‌ای مشخص شده است. رویکرد برنامه‌های جنبی در محلات مورد تاکید شهردار اصفهان و مسئولین جشنواره بوده است.

مسئول کمیته برنامه‌های منطقه‌ای و محله‌محور با اشاره به نحوه اطلاع‌رسانی جشنواره به بچه‌ها در محلات تصریح کرد: یکی از برنامه‌ها، کاروان‌های شادی شامل شادپیمایی ۳۰ تن‌پوش عروسک است که با حرکت در محلات، تبلیغ جشنواره را انجام داده و سینماها را معرفی می‌کنند. قطار شادی نیز در معابر و گذرهای شهری در این یک هفته حرکت می‌کند. در دیگر برنامه‌ها نیز جشنواره به کودکان و نوجوانان معرفی شده و از آن‌ها برای حضور در جشنواره دعوت به عمل می‌آید.او افزود: برخی از فیلم‌های جنبی جشنواره در ۲۰ مرکز در نقاط مختلف محلات و مناطق هر روز پخش می‌شود و همچنین دو سینمای سیار داریم که هر شب در یک محله پخش فیلم دارد و سعی شده که اکثر بچه‌ها درگیر فضای جشنواره بشوند.نظری درخصوص برنامه‌ریزی برای استفاده کودکان و نوجوانان سایر شهرها از فضای جشنواره، گفت: اصل جشنواره بر مبنای نمایش بوده و فیلم‌هایی که در این جشنواره به رقابت می‌پردازند، از نقاط مختلف دنیا شرکت کرده‌اند. کودکان و نوجوانان سایر نقاط کشور در این دوره با نشر تصاویر و انعکاس خبری برنامه‌ها درگیر جشنواره می‌شوند. در دوره‌های آتی نیز باید به گونه‌ای برنامه‌ریزی شود که شهرستان‌های اطراف استان و کل کشور در فضای جشنواره قرار بگیرند.

او ادامه داد: برای کودکانی که به دلایل مختلف ازجمله بیماری یا معلولیت امکان حضور در سینماها را ندارند، برنامه‌ریزی شده است که برنامه‌های جشنواره در مکان خودشان اجرا بشود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۱۵۵- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۰۸۶۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۷ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد قربانی سینی فرزند اکبر بشماره شناسنامه ۲۱۰۲ در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۸۵۰.۰۶ متر مربع از قسمتی از پلاک ۱ فرعی از ۴۰۷ اصلی واقع در اصفهان روستای سین برخوار بموجب قولنامه عادی از مالک رسمی مشاعی آقای علی(رجعلی) جباری فرزند خداداد به شماره سند ۳۵۲۱۸ مورخ ۱۳۴۸/۰۶/۲۰ دفترخانه ۸۹ اصفهان محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۸/۰۴ مهدی ذکاوتمندجزی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک برخوار ۱۵۸۲۳۷۳/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۴۸-۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۰۹۰۰۲۲۱۲ نظر به اینکه مجید سلطانی دهنوی به استناد دو برگ استشهادیه که هویت و امضاء شهود رسما به شناسه یکتا ۱۴۰۲۰۲۱۵۷۰۲۹۰۰۰۵۳۲ و رمز تصدیق ۱۴۹۶۶۷ دفترخانه ۲۱۱ کرکوند گواهی شده مدعی است که سند مالکیت به شماره سریال ب۹۹۱۲۰۴/۹۳ مربوط به ششدانگ یکباب خانه نیمه تمام پلاک ۶۸۴ فرعی (بمساحت ششدانگ ۱۸۶ مترمربع) واقع در مبارکه – صفائیه پلاک ۶۹۳ – اصلی بخش ۹ ثبت اصفهان به شماره دفتر املاک ۹ صفحه ۴۶۰ و داری یک فقره سند رهنی به شماره ۱۲۵۱۳۰-۱۳۹۸/۱۰/۱۱ دفترخانه ۷۴ مبارکه در رهن بانک سینا مبارکه در قبال مبلغ ۱۰۱۱۴۷۴۲۶۰ ریال میباشد ثبت و صادر و تسلیم گردیده، بعلت سرقت درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده. لذا برابر ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله غیر از آنچه در این آگهی ذکر شده نسبت به آن یا وجود سند مالکیت مزبور نزد خود باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۰ روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید تا مراتب صورتمجلس و اصل آن به ارائه کننده مسترد گردد. اگر ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود المثنای سند مالکیت مذکور صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد. مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مبارکه- مظاهر نصراللهی مبارکه ۱۵۸۳۱۴۷/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۱۵۲-۱- نظر به اینکه اداره اوقاف و امور خیریه نایین با ارایه یک برگ استشهاد محلی که هویت و امضاء شهود رسما گواهی شده مدعی فقدان اسناد مالکیت ۹ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ قنات مزرعه بلاباد به پلاک ثبتی ۱۸۴۶۲ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت نایین — که در صفحات ۲۴۲ و ۲۴۵ دفتر ۱۶ قنات ذیل ثبت ۹۹ بنام آقایان سید محمد علی منتظری نایینی فرزند نصراله به دعوی تولیت وقف و سید علی قاضی نور فرزند ابوتراب به دعوی تولیت وقف هر یک چهار سهم و نیم مشاع از هفتاد و دو سهم ششدانگ ثبت و اسناد مالکیت صائر گردیده است – می باشد و درخواست صدور اسناد مالکیت المثنی نموده، لذا طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک مزبور یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۰ روز به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا با مدارک مثبت تسلیم نماید در صورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول واخواهی و یا وصول واخواهی بدون ارائه اسناد مالکیت یا سند معامله در صدور اسناد مالکیت المثنی طبق مقررات اقدام خواهد شد. علیرضا راحتی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نایین م الف/۱۵۸۲۴۵۱

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۹۴۵-۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شـرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم‌نماید.

ردیف ۱- برابر رای شـماره ۱۵۷۲۵ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۲ و رای اصلاحی شماره ۹۵۰۸ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۵ هیات سـوم مالکیت خانم اعظم برزکار به شناسنامه شماره ۱۴۴۲۵ کدملی ۴۱۷۰۱۳۴۷۷۱ صادره الیگودرز فرزند ابراهیم در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۱ مترمربع پلاک شماره ۱۰۷۳ فرعی از ۳۶ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسطه از حاجی شیخ اسماعیل غروی اصفهانی فرزند سید ابراهیم سند ۱۵۸۴۳ مورخ ۱۳۲۱/۴/۱ دفتر ۱۹ اصفهان تأئید و محرز گردیده است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۵۷۳۱۴۳/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۱۹۴۱-۱- برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱- برابر رای شماره ۸۱۳۵ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۵ هیات اول مالکیت آقای اکبر خراسانی فردوانی به شناسنامه شماره ۵ کدملی ۱۲۹۰۲۷۵۳۵۱ صادره اصفهان فرزند عباس در ششدانگ یکباب تعمیرگاه به مساحت ۱۹۸/۷۰ مترمربع پلاک شماره ۳۱ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان مع الواسـطه از کریم شیخیان بابوکانی فرزند صمد سند ۱۰۲۴۴ مورخ ۵۰/۹/۱۰ دفترخانه ۹۵ اصفهان و نامه ۱۶/۱۴۰۲/۲۶۴۲ مورخ ۱۴۰۲/۱/۲۸ اداره راه و شهرسازی اصفهان تأئید و محرز گردیده است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۵۷۳۱۵۲/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۹۴۳-۱- برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سـند رسمی مستقر در واحد ثبتی لنجان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱- رای شماره ۱۵۰۰۰۵۹۸ مورخ ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۱۵۰۰۰۵۹۸ آقای تیمور فرهمند کاهریزی فرزند امیر نسـبت به شش دانگ یکباب خانه به مساحت ۶۷۳/۲۶ مترمربع مفروز از پلاک ۳۷۲ –اصلی واقع در صادق آباد کاهریز بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی امیر فرهمند کاهریزی.

تاریخ انتشـار نوبت اول: روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ مصطفی شمسی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک لنجان ۱۵۷۳۰۶۸/م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱۹۳۹-۱- برابر رای شـماره ۲۰۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۶/۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت آقای احمد ذاکر حسین آبادی به شناسنامه شـماره ۳۷۷ کدملی ۱۲۸۸۶۲۰۰۶۳ صادره اصفهان فرزند مهدی در ششدانگ یکباب مغازه به مسـاحت ۴۰/۰۹ مترمربع پلاک شماره ۲۸۸۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان بلاواسـطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای مجید ذاکری حسین آبادی (مالک رسمی) خریداری گردیده است.

برابر رای شـماره ۱۵۱۱ مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض،متقاضی مالکیت آقای محمود ذاکر حسین آبادی به شناسنامه شماره ۶۶۰ کدملی ۱۲۸۸۶۳۵۰۳۶ صادره اصفهان فرزند مهدی در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۴۹/۶۹ مترمربع پلاک شماره ۲۸۸۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای مجید ذاکری حسین آبادی (مالک رسمی) به متقاضی واگذار گردیده است.

برابر رای شماره ۱۵۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۴/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی مالکیت آقای احمد ذاکر حسین آبادی به شناسنامه شماره ۳۷۷ کدملی ۱۲۸۸۶۲۰۰۶۳ صادره اصفهان فرزند مهدی در ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۴۰/۵۸ مترمربع پلاک شماره ۲۸۸۴ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای مجید ذاکری حسین آبادی (مالک رسمی) به متقاضی واگذار گردیده است. لـذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شـود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسـلیم و پس از اخذ رسـید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی اسـت در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سـند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۷/۰۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ مهدی شبان– رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۵۷۳۳۵۷/م الف

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص زاگرس چسب سپاهان به شناسه ملی ۱۴۰۰۵۹۴۹۳۷۸ و به شماره ثبت ۵۶۴۳۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای شمیم مطهر به شماره ملی ۱۲۸۹۶۴۶۶۳۵ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی وپایش پرگاس کاردان به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۰۹۳۹۹۶ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند. ترازنامه و صورت سود وزیان سال مالی ۱۴۰۰ شرکت به تصویب رسید. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۵۸۲۹۲۳)

اگهی تغییرات شرکت سهامی خاص ذوب آهن اصفهان

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای شمیم مطهر به شماره ملی ۱۲۸۹۶۴۶۶۳۵ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی وپایش پرگاس کاردان به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۰۹۳۹۹۶ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند. ترازنامه و صورت سود وزیان سال مالی ۱۴۰۰ شرکت به تصویب رسید. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۵۸۲۹۲۳)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص چسب سپاهان به شناسه ملی ۱۴۰۰۵۹۴۹۳۷۸ و به شماره ثبت ۵۶۴۳۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای شمیم مطهر به شماره ملی ۱۲۸۹۶۴۶۶۳۵ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی وپایش پرگاس کاردان به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۰۹۳۹۹۶ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند. ترازنامه و صورت سود وزیان سال مالی ۱۴۰۰ شرکت به تصویب رسید. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۵۸۲۹۲۳)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص چسب سپاهان به شناسه ملی ۱۴۰۰۵۹۴۹۳۷۸ و به شماره ثبت ۵۶۴۳۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای شمیم مطهر به شماره ملی ۱۲۸۹۶۴۶۶۳۵ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی وپایش پرگاس کاردان به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۰۹۳۹۹۶ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند. ترازنامه و صورت سود وزیان سال مالی ۱۴۰۰ شرکت به تصویب رسید. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۵۸۲۹۲۳)

چهارشنبه| ۱۹ مهر ۱۴۰۲ | سال نوزدهم | شماره ۴۷۳۸
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

آزادسازی ۱۱۰۰ هکتار از حریم و بستر رودخانه زاینده‌رود

مدیر دفتر مهندسی رودخانه‌ها و سواحل شرکت آب منطقه‌ای اصفهان از آزادسازی یک هزار و یکصد هکتار از حریم و بستر رودخانه زاینده‌رود خبر داد.

احمدرضا صادقی در گفت‌وگو با مهر درباره اقدامات صورت گرفته برای رفع تصرف حریم و بستر رودخانه زاینده‌رود، اظهار کرد: از سال ۱۳۹۵ تاکنون، طی هشت سال یک هزار و یکصد هکتار از حریم و بستر رودخانه زاینده‌رود و دریاچه سد آزاد شده است. او افزود: علاوه بر آزادسازی طی این مدت همچنین در حدود ۳۵ کیلومتر از حریم رودخانه دیوارکشی و ۶۰ کیلومتر آن رُپِرگذاری (شاخص‌گذاری) و ۳۰ کیلومتر از بستر زاینده‌رود لایروبی شده است.

مدیر دفتر مهندسی رودخانه‌ها و سواحل شرکت آب منطقه‌ای اصفهان با اشاره به اینکه شیوع کرونا از سال ۹۸ بر روند آزادسازی و ساماندهی رودخانه‌های استان به‌ویژه زاینده‌رود سایه انداخت و باعث کند شدن این مهم شد، خاطرنشان کرد: باوجود این، طی سال‌های اخیر با تلاش‌های انجام شده، شکل‌گیری دخل و تصرفات جدید در حریم و بستر رودخانه زاینده‌رود را تقریبا به صفر رساندیم و به رفع تصرفاتی ورود کردیم که از سال‌ها پیش در این رودخانه اتفاق افتاده بود.

او با بیان اینکه از اسفند سال ۱۴۰۰ آزادسازی حاشیه رودخانه از تصرف ارگان‌های دولتی آغاز شد و در این زمینه اقدامات خوبی را در سال ۱۴۰۱ شاهد بودیم، ادامه داد: در قالب این طرح، اردوگاه تفریحی آموزش‌وپرورش، مجموعه تفریحی شهرداری باغ‌بهادران، مجموعه ویلایی شهرداری زرین‌شهر، باغ جوان زرین‌شهر و تصرفات شهرداری شهر زاینده‌رود مطابق با خط پروژه آزادسازی رودخانه زاینده‌رود از حریم و بستر این رودخانه عقب‌نشینی کردند. به گفته صادقی، رفع تصرفات مربوط به تأسیسات شرکت آب و فاضلاب استان اصفهان از حریم و بستر رودخانه زاینده‌رود با توجه به اینکه برای تأمین آب آشامیدنی و مباحث پدافند غیرعامل بوده است از دستور کار این طرح خارج شد.

مدیر دفتر مهندسی رودخانه‌ها و سواحل شرکت آب منطقه‌ای اصفهان با بیان اینکه از اسفندماه سال ۱۴۰۱ نیز آزادسازی تصرفات اشخاص حقیقی در حریم و بستر زاینده‌رود آغاز شد، ابراز داشت: این طرح در سه نقطه رودخانه در دو بخش شهر باغ‌بهادران و مدیسه شهر لردگان برنامه‌ریزی و اجرا شد که تا مرداد امسال از ۱۲۴ محوطه ویلایی که شناسایی شده ۱۱۴ محوطه مطابق با خط پروژه آزاد شده و ۱۰ محوطه به عللی باقی مانده است.

صادقی تصریح کرد: آزادسازی حریم و بستر رودخانه زاینده رود از تصرفات اشخاص حقیقی کار بسیار سنگینی بود زیرا ویلاهای اطراف رودخانه و تصرفاتی که از سال‌های قبل شده بود، همه آنها مدعی داشتن سند ملکی و ثبتی و مجوز ساخت‌وساز از شهرداری و بخشداری بودند و این تعداد آزادسازی در این بازه کار بسیار بزرگی بود.

او با بیان اینکه در محدوده سد زاینده‌رود و دریاچه سد نیز رفع تصرفات انجام شد، اضافه کرد: در شرق اصفهان منطقه شاه کرم نیز حریم رودخانه زاینده‌رود از بند تعدادی باغ ویلا آزاد شد.

مدیر دفتر مهندسی رودخانه‌ها و سواحل شرکت آب منطقه‌ای اصفهان اظهار کرد: بودجه آزادسازی‌ها و ساماندهی و لایروبی رودخانه‌ها و ازجمله رودخانه زاینده‌رود تاکنون از محل اعتبارات جاری شرکت آب منطقه‌ای استان هزینه شده لذا برای ادامه این طرح مهم نیاز به اعتبارات ملی و مدیریت بحران است.

صادقی خاطرنشان کرد: هم‌اینک هشت قرارداد شرکت آب منطقه‌ای در این زمینه برای اجرا ابلاغ شده که بیش از ۱۲۰ میلیارد تومان باید از اعتبارات جاری شرکت هزینه شود.

کارفرمایان اهمیتی به ایمنی نیروی کار نمی‌دهند

رئیس اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی اردستان به ایسنا گفت: برابر ماده ۹۱ قانون کار، کارفرمایان موظفند برای تأمین حفاظت و سلامت کارگران در محیط کار، وسایل و امکانات لازم ایمنی را تهیه کرده و در اختیار آنها قرار دهند.

وحید نقوی افزود: کارگران نیز ملزم به استفاده و نگهداری مناسب از تجهیزات محافظتی و بهداشت فردی و رعایت دستورالعمل‌های مربوطه در محیط کاری خود هستند.

او با بیان اینکه از ابتدای سال جاری تاکنون ۳۵۰ مورد بازرسی از واحدهای صنعتی و غیرصنعتی انجام شده است، گفت: در بازرسی‌های انجام شده به این نتیجه رسیدیم که کارفرمایان آن اهمیتی که باید به حوزه ایمنی نیروی کار بدهند،نمی‌دهند.

رئیس اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی اردستان بر لزوم برگزاری دوره‌های آموزشی و آگاه‌سازی در واحدهای صنعتی و صنف‌های پرخطر تاکید کرد و گفت: بیشترین حوادثی که در شهرستان اردستان اتفاق افتاده در واحدهای صنعتی فلزی و صنایع ساختمانی بوده است.

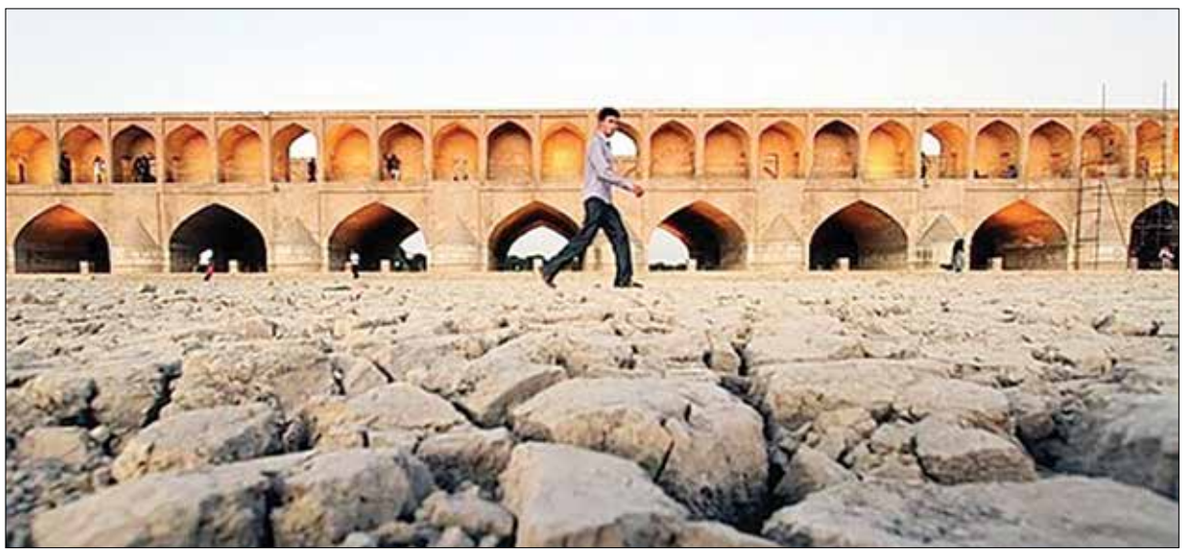
نقوی تأکید کرد: در حال برنامه‌ریزی هستیم تا واحدهای صنفی و صنعتی برگزاری دوره‌های ایمنی در محل کار را برای نیروهای خوداجباری کنند.البته در بسیاری از بازرسی‌هایی که انجام شده با وجود اینکه کارفرما تجهیزات ایمنی را در اختیار نیروهای کار قرار داده، ولی کارگران تمایلی به استفاده از لوازم و حتی لباس و کفش ایمنی ندارند.

او آمار حادثه‌های منجر به فوت در واحدهای صنعتی و دیگر صنوف شهرستان را افزایشی دانست و اظهار کرد: از ابتدای سال جاری تاکنون چهار حادثه شاخص در واحدهای صنعتی شهرستان اتفاق افتاده که دو مورد آن منجر به فوت کارگر شده است.

رئیس اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی اردستان با بیان اینکه یکی از کمبودهای اداره تعاون، نداشتن نیروی ثابت بازرس کار است، گفت: زمانی که نیروی بازرس کار سه روز در هفته در اداره حضور داشته باشد، یکی از پیامدهای منفی آن عدم بازرسی منظم و جدی از واحدهای صنعتی خواهد بود.

ممنوعیت انتقال آب برای مصارف غیرشرب

نگرانی‌ها برای احیای زاینده‌رود شدت گرفت



با تصویب نمایندگان مجلس شورای اسلامی، انتقال آب بین شش حوضه آبریز داخلی برای مصارف غیرشرب ممنوع است، اما پیگیری‌های ایمنا نشان می‌دهد این قانون عطف به ماسبق نشده و خطری برای احیای زاینده‌رود نخواهد داشت.

به گزارش ایمنا، نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جلسه علنی دوشنبه هفدهم مهرماه و در جریان ادامه بررسی گزارش کمیسیون تلفیق لایحه برنامه هفتم توسعه، بند ح ماده ۴۰ لایحه برنامه را به تصویب رساندند که براساس آن انتقال آب بین شش حوضه آبریز داخلی برای مصارف غیرشرب ممنوع است.

بر اساس بند (ح)، انتقال آب بین شش حوضه آبریز داخلی برای مصارف غیرشرب ممنوع است. تأیید تخصیص آب و اجرای طرح‌های انتقال آب شرب بین حوضه‌های آبریز و استان‌ها پس از طی مراحل فنی و تصویب در شورای عالی آب با لحاظ نیازهای زیست‌محیطی طبق استانداردها و حدود مجاز مندرج در اسناد و قوانین برای حقابه‌های مبدأ امکانپذیر است. این بند قانونی تبصره‌ای دارد که بر اساس آن استحصال و انتقال آب از دریا و دریاچه‌ها مشمول حکم این بند نمی‌شود. تصویب این ماده در برنامه هفتم توسعه نگرانی‌هایی را در خصوص تأمین آب شرب در حوضه آبریز زاینده‌رود ایجاد کرده است چراکه حوضه آبریز زاینده‌رود در سال‌های گذشته، با اجرای طرح‌های انتقال آب بدون تأمین منابع جایگزین دست‌خوش تغییراتی شده و بسیاری معتقدند وضعیت کنونی زاینده‌رود و فقدان جریان دائمی در آن نتیجه این‌گونه تصمیمات در دهه‌های گذشته است و راه‌حل آن نیز فعال شدن طرح‌های انتقال آب طبق مصوبات قانونی است که برای جبران ناپایداری‌های ایجاد شده در حوضه آبریز زاینده‌رود است.

ممنوعیت انتقال آب بین حوضه‌ای عطف به ماسبق نمی‌شود



مهدی طغیانی، سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی در این زمینه به خبرنگار ایمنا، می‌گوید: ناپایداری‌هایی با بارگذاری‌ها و انتقال آب‌های پیشین ایجاد شده که براساس تابلو منابع و مصارف و مصوبات شورای عالی آب، برای رفع آنها پروژه‌هایی تعریف شده که با درصد پیشرفت متفاوت همراه است، این ناپایداری که با بارگذاری‌های پیشین رخ داده باید جبران شود، طرح‌های انتقال قبلی برای جبران آن ناپایداری‌ها بوده و همگی مصوبه قانونی دارد.

او اضافه می‌کند: ما به دلایل مختلف با این طرح مخالف بودیم، اما رئیس مجلس اعلام کرد که این مصوبه عطف به ماسبق نشده و شامل پروژه‌های پیشین نیست و فقط پروژه‌های جدید را که در برنامه‌های بودجه تعریف می‌شود در بر می‌گیرد.

پروژه‌های پیشین، جبران بارگذاری‌های اضافه بر آب شرب است

سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی می‌گوید: باید توجه داشت در این مصوبه انتقال بین حوضه‌ای برای شرب جدا شده است، این در حالی است که بسیاری از پروژه‌های انتقال آب برای جبران بارگذاری‌هایی است که بر شرب انجام شده است، طرح جنوب استان یا خرسان برای جبران شرب تعریف شده است که به دنبال استثنا کردن این طرح‌ها هستیم.

طغیانی اضافه می‌کند: برای رفع بخش زیادی از مشکلات فعلی زاینده‌رود نباید به دنبال راهکارهایی همچون انتقال آب باشیم، کنترل برداشت‌ها در بالادست، ساماندهی رودخانه، تعریف دقیق حقابه‌ها و شفافیت در برداشت‌ها ازجمله سیاست‌هایی است که اگر همراه با جبران کسری حوضه از محل طرح‌های انتقال آب پیشین ازجمله کوهرنگ ۳ و بهشت‌آباد اجرایی شود، مشکلات حوضه زاینده‌رود حل خواهد شد.

با این مصوبه احیای زاینده‌رود منتفی نمی‌شود

او تصریح می‌کند: نباید این برداشت شود که با این مصوبه احیای زاینده‌رود منتفی است، طرح‌های زاینده‌رود از قبل وجود داشته و این مصوبه مشمول به ماسبق نمی‌شود، همچنین برخی از این طرح‌ها جبران شرب است. ما طرح‌های جبران شرب دیگری نیز همچون جبران شرب شمال استان از محل سرشاخه‌های دز را داریم که هنوز اجرایی نشده و این مصوبه شامل آن‌ها نمی‌شود.

سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس خاطرنشان می‌کند: با دو نوع برداشت غیرمجاز در حوضه آبریز زاینده‌رود مواجهیم، از برداشت‌ها و بارگذاری‌های قبل از سد هیچ برآوردی نداریم، همچنین بین سد زاینده‌رود و چم‌آسمان نیز برداشت غیرمجاز وجود دارد که فقط در بخشی از مسیر کنتور هوشمند نصب شده و آمار موجود دقیق نیست.

به برخی مناطق اصفهان با تانکر آبرسانی می‌شود



محمدتقی نقدعلی، نماینده مردم خمینی‌شهر در مجلس در گفتگو با ایمنا با اشاره به تصویب ماده ۴۰ لایحه برنامه هفتم توسعه، مبنی بر اقداماتی در خصوص حفظ منابع آبی و جلوگیری از اضافه برداشت از این منابع، اظهار کرد: این بخش از لایحه برنامه هفتم احکام متعددی داشت که طی چند روز گذشته بعضی از این احکام به دلیل ابهام ارجاع داده شده است. او با بیان اینکه ملزم کردن وزارت نیرو برای آب‌شیرین‌کن یکی از مصوبات روز گذشته مجلس بود، افزود: عمده طرح‌های مرتبط با انتقال آب در اصفهان فقط برای آب شرب است. او با تاکید بر اینکه در استان اصفهان برای ۱۴ شهر مشکل آب شرب وجود دارد، اضافه می‌کند: این مشکلات بر دو قسم است؛ در برخی مناطق با افت فشار آب مواجهیم که غیرقابل‌تحمل است و در برخی مناطق لازم است با تانکر آب‌رسانی انجام شود که این مورد حتی در برخی مناطق شهر اصفهان و شهرستان‌های همجوار نیز مشهود است. نقدعلی تصریح می‌کند: با توجه به کمبود آب شرب، در سال‌های گذشته به حقابه کشاورزان و حقابه داران تعرض شده است، امروز آب اصفهان از حقابه کشاورزان تأمین می‌شود، ازاین‌رو طبق مصوبه جدید که به ممنوعیت انتقال آب برای مصارف غیر شرب اشاره دارد، وزارت نیرو حق تعرض جدید و استمرار تعرض به حقابه کشاورزان را نخواهد داشت. او ادامه می‌دهد: این بند مصوب شامل طرح‌های انتقال آب استان اصفهان نمی‌شود زیرا همه این تعرضات شامل طرح‌هایی که برای بارگذاری جمعیتی بوده و طرح‌هایی که آب را برای شرب سایر مناطق انتقال داده است؛ منجر به کمبود آب شرب در استان اصفهان شده و ما امروز برای تأمین آب شرب نیاز به انتقال آب داریم. نماینده مردم خمینی‌شهر در مجلس تاکید می‌کند: وی با اشاره به برداشت آب در بالادست در استان، گفت: دولت مدعی است با کنترل‌های هوشمند برداشت‌های بالادست را کنترل می‌کند، اما مسئله اصلی ما اصل این تخصیص‌هاست که خلاف شرع بوده و بدون تأمین منابع جدید، حقابه‌های جدیدی از محل حوضه آبریز زاینده‌رود تخصیص داده شده است و قطعا باید نسبت به این موضوع اقدام قضائی و نظارتی انجام دهیم.

طرح‌های انتقال آب اصفهان شامل مصوبه برنامه هفتم نیست

او با تاکید بر اینکه در اصل تخصیصات که تعرض به حقابه کشاورزان بوده، اعتراض داریم می‌گوید: رئیس سازمان برنامه‌وبودجه در تبیین بند پیشنهادی لایحه برنامه هفتم توسعه درباره انتقال آب بین شش حوضه آبریز داخلی برای مصارف غیر شرب، صراحتا اعلام کرد که این بند شامل حال طرح‌هایی که پیش‌ازاین شروع شده است، نمی‌شود. نماینده مردم خمینی‌شهر در مجلس تصریح می‌کند: بنابراین از دو جهت طرح‌های انتقال آب در استان اصفهان شامل این مصوبه نیست زیرا علاوه بر اینکه این طرح‌ها پیش‌ازاین آغاز شده است؛ اساسا طرح‌های اصفهان برای انتقال آب شرب بوده و شامل این ماده قانونی نیست. نقدعلی خاطرنشان کرد: طرح‌های آبی در استان ما به دلیل اینکه عمدتا مربوط به آب شرب است، اجرا شده و جدید نیست؛ علاوه بر آن منظور سخنگوی دولت آب شرب است که شامل این ممنوعیت نمی‌شود

مصوبه ۴۰ برنامه هفتم توسعه به ضرر برخی استان‌هااست

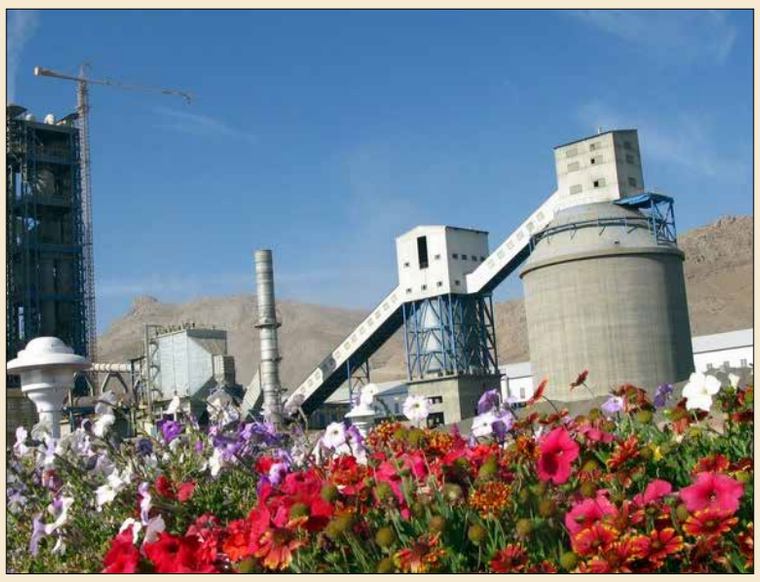


حسینعلی حاجی دلیگانی، عضو کمیسیون حقوقی مجلس نیز در این زمینه به خبرنگار ایمنا، می‌گوید: در همین رابطه جلسه مجمع نمایندگان اصفهان با حضور هفت نفر از نمایندگان حاضر برگزار شد و تلاش شد نمایندگان دیگر استان‌هایی که از این موضوع آسیب می‌بینند را همراه کنیم، اما این ماده تنها با سه رأی اختلاف مصوب شد؛ این مصوبه در حالی رأی آورد که به ضرر برخی استان‌ها مثل اصفهان است.

عضو کمیسیون حقوقی مجلس اضافه می‌کند: البته اعتقاد داریم شورای نگهبان با بررسی دقیق می‌تواند آن را مغایر اصول متعددی بداند؛ چون آب از انفال بوده و در اختیار ولی فقیه است و ما نمی‌توانیم در اختیارات ولی‌فقیه محدودسازی کنیم و قانون‌گذاری به نحوی انجام شود که این محدودسازی اعمال شود.

او با تاکید بر اینکه لازم است شورای نگهبان بر انفال بودن آب دقت کند، تاکید می‌کند: در همین رابطه با همکاران هماهنگی‌های لازم صورت گرفته که همین استدلال را به شورای نگهبان انتقال دهیم. حاجی دلیگانی ادامه می‌دهد: در این بند آمده که انتقال آب به جز آب شرب از هر حوضه آبریز به دیگر حوضه‌ها در طول برنامه هفتم توسعه ممنوعیت دارد که از ابهامات زیادی برخوردار است و این سوالات مطرح است که اگر دریاچه ارومیه به آب نیاز دارد آیا نباید از حوضه دیگری منتقل شود؟ یا اگر تالاب گاوخونی یا تالاب‌های دیگر خشک است نباید از حوضه دیگری به آن‌ها آب منتقل شود؟ او اضافه می‌کند: پس نمی‌توان گفت که در نقطه‌ای از کشور انتقال آب برای احیای دریاچه‌ها و تالاب‌ها منتقل شود و در نقاط دیگر این کار انجام نشود.

ورود سیمان به بورس کالا دست دلالان را کوتاه کرد





مدیرعامل شرکت سیمان اردستان با اشاره به اینکه برای هر مترمربع ساخت‌وساز ۱۵۰ تا ۲۰۰ کیلوگرم سیمان مصرف می‌شود که با احتساب کرایه حمل، قیمت آن به حدود ۳۰۰ هزار تومان می‌رسد، گفت: این در حالیست که این میزان کمتر از نیم درصد بهای هر مترمربع مسکن در کلان شهرهاست. به تعبیر دیگر یک ساختمان دو طبقه با ۳۰۰ متر زیربنا، ۶۰ تن سیمان نیاز دارد که هزینه آن حدود ۹۰ میلیون تومان است درحالیکه از زمان شروع ساخت تا اتمام آن باید چندصد میلیون به نگهبان ساختمان پرداخت شود، بنابراین باوجود مصرف بالای سیمان در تمام ساختمان‌ها، ارزش ریالی آن به‌هیچ‌عنوان تاثیرگذار نیست.

احمدرضا عمرانی فرد با اشاره به ظرفیت ۹۰ میلیون تنی سیمان کشور تصریح کرد: امروز در حالی صحبت‌هایی مانند خروج سیمان از بورس کالا برای تامین مصالح طرح مسکن ملی مطرح می‌شود که صنعت سیمان ۲۰ میلیون تن ظرفیت مازاد بر نیاز کشور دارد و کارخانه‌ها به راحتی قادر به تامین این پروژه ملی هستند. او با اشاره به اینکه با ورود سیمان به بورس کالا دست دلالان از بازار سیمان تا حدود زیادی کوتاه شد گفت: امروزه معاملات به‌صورت شفاف انجام می‌شود و این اتفاق کمک می‌کند تا دولت هم از محل معاملات سیمان مالیات موردنظر را طبق قانون دریافت کند، در حالیکه قبل از ورود به بورس کالا عده‌ای محدود که توانایی مالی بالایی داشتند، صنعت سیمان را به سمت موردنظرشان هدایت می‌کردند و حتی با همکاری و همراهی یکدیگر، باعث رقابت منفی قیمتی کارخانه‌های تولیدکننده سیمان می‌شدند و با اقداماتی ضمن ایجاد التهاب قیمتی در بازار، هیچ‌گونه مالیاتی هم به دولت پرداخت نمی‌کردند. بنابراین خروج سیمان از بورس کالا تنها دلالانی را منتفع می‌کند که سال‌ها بخش زیادی از سیمان کشور را خریداری می‌کردند و بدون پرداخت مالیات، سودهای کلان به جیب می‌زدند.

او تصریح کرد: نباید دستاورد بزرگ ورود سیمان به بورس کالا را نادیده گرفت و اجرا نشدن طرح ملی مسکن را به این موضوع ربط داد چراکه بهای سیمان از زمانی که وارد بورس شده، با نظارت مستقیم دولت به مراتب کمتر از تورم عمومی و حتی تورم بخش صنعت بوده است، این در حالیست که هزینه‌های سوخت و حمل‌ونقل صنعت سیمان رشد چندبرابری را تجربه کرده است. مدیرعامل سیمان اردستان ادامه داد: حتی چنانچه ما سیمان را به‌صورت کاملا رایگان برای نهضت ملی مسکن در اختیار دولت قرار دهیم، طبق برآوردهای کارشناسی قیمت تمام شده پروژه ها بیش از یک درصد کاهش نمی‌یابد، بنابراین اصولاً قیمت‌های کنونی سیمان نقش مهمی در کاهش یا افزایش بهای پروژه ندارد. کما اینکه بهای سیمان در کشور ما کمتر از ۱۸ دلار است در حالیکه حداقل قیمت این محصول در دنیا ۷۰ دلار است و این ارزانی هیچ‌گاه منجر به ارزانی مسکن نشده بلکه قیمت‌ها همواره و در دولت‌های مختلف رشد چشمگیری داشته و از قدرت خرید مردم فاصله گرفته است. احمدرضا عمرانی فرد خاطرنشان کرد: امیدواریم دولت و وزارت راه و شهرسازی با کارشناسی و به‌دوراز هیاهوی برخی افراد برای اجرای این طرح برنامه‌ریزی کنند و قطعا صنعت سیمان هم با تمام پتانسیل ها سیمان موردنظر پروژه را تامین می‌کند.

افزایش حقوق در راه است؟



رئیس مجلس شورای اسلامی در پاسخ به تذکر حسینی کیا گفت: ما فصل مربوط به این موضوع را مرعا گذاشته‌ایم و اکنون با دولت در حال رایزنی هستیم و حتما موضوع همسان‌سازی حقوق بازنشستگان در لایحه برنامه موردتوجه قرار خواهد گرفت.

به گزارش ایسنا، سیدجواد حسینی‌کیا در تذکری شفاهی جلسه علنی مجلس اظهار کرد: انتظار می‌رود پول گندمکاران سریع‌تر پرداخت شود، مردم به‌شدت در فشار هستند و انتظار می‌رود چاره‌ای در این زمینه اندیشیده شود. او ادامه داد: بازنشستگان فراوانی این روزها از ما مطالبه دارند که موضوع همسان‌سازی اجرایی شود. انتظار می‌رود در برنامه هفتم توسعه حتما به همسان‌سازی حقوق بازنشستگان توجه شده و این موضوع اجرایی شود.

قالیباف در پاسخ به تذکر حسینی گفت: اکنون با دولت در حال رایزنی هستیم و حتما موضوع همسان‌سازی حقوق بازنشستگان در لایحه برنامه موردتوجه قرار خواهد گرفت.

خبر

تداوم کوچ پاییزه عشایر اصفهان تا پایان مهر

مدیر کل مدیریت بحران استانداری اصفهان گفت: کوچ پاییزه ایل بختیاری و قشقایی از ییلاق استان به سمت مناطق گرمسیری تا پایان مهر امسال ادامه دارد. منصور شیشه‌فروش در گفت‌وگو با ایرنا اظهار کرد: ۱۲ هزار خانوار عشایر کوچرو در ۴۰۰ نقطه ییلاقی استان اصفهان شامل دهاقان، شهرضا، داران، دامنه، فریدون شهر، سمیرم و چادگان استقرار دارند و از نیمه شهریور هر سال به‌تدریج کوچ پاییزه خود را به سمت قشلاق آغاز می‌کنند. او افزود: ایل قشقایی به کهگیلویه و بویر احمد و بوشهر و ایل بختیاری تا پایان مهر به سمت نقاط گرمسیری خوزستان کوچ می‌کنند. شیشه‌فروش گفت: امسال ۱۵ هزار سیلندر گاز مایع برای محافظت از منابع طبیعی و ممانعت از سوزاندن چوب برای سوخت و نیز ۵۰۰ پنل خورشیدی برای تامین برق چادر و نیاز اولیه روشنایی به عشایر استان اصفهان داده شد. او همچنین از بازگشایی هزار و ۵۰۰ ایل راه عشایر استان اصفهان خبر داد و گفت: امسال آبرسانی با تانکر به مناطق عشایر نشین انجام و آب باغ‌ها و دام آنان نیز تامین شد.

اصفهانی‌ها طرفدار چه موبایلی هستند؟

بازار موبایل اصفهان تا دو سه سال قبل در دست برندهای چینی مانند شیائومی وهوآوی بود. ولی در طول یک سال گذشته تقاضا برای موبایل‌های چینی کاهش یافته تا کره‌ای‌ها به امپراتوری چینی‌ها در بازار خاتمه دهند. اکنون گوشی‌های سامسونگ پرفروش‌ترین برند در بازار موبایل نصف‌جهان به شمار می‌روند و شیائومی و آنر به ترتیب در جایگاه‌های بعدی پرفروش‌ترین‌ها قرار می‌گیرند. به گزارش ایراسین، گزارش‌های میدانی از بازار موبایل اصفهان و گفت‌وگو با تعدادی از فعالان این بازار نشان می‌دهد تقاضا برای محصولات سامسونگ به ویژه میان‌رده‌ها در این بازار بالاست. سپس رتبه دوم پرفروش‌ترین موبایل‌ها نیز به برند شیائومی تعلق می‌گیرد. درنهایت تعداد زیادی از موبایل‌های پایین‌رده و اقتصادی آنر در بازار اصفهان به فروش می‌رسند. اسمارت‌فون‌های هوآوی نیز به دلیل عدم پشتیبانی از سرویس گوگل فروش چندانی در بازار اصفهان ندارند. دراین میان به گفته فعالان این صنف آیفون‌های سری ۱۳ و ۱۴ مشتریان خاص خود را دارند و باوجود قیمت بالا یا عدم رجیستری تقاضا برای آن‌ها زیاد است.

سامسونگ امپراتور بازار موبایل

بررسی‌های میدانی نشان می‌دهد شمار زیادی از خریداران به دلیل قیمت بالای پرچم‌داران به خرید اسمارت‌فون‌های میان‌رده روی آورده‌اند که درمیان برندهای مختلف تقاضا برای میان‌رده‌های سامسونگ زیاد است. سامسونگ گلکسی A۱۴ یکی از تولیدات میان‌رده این شرکت کره‌ای به شمار می‌رود که به دلیل قیمت مقرون‌به‌صرفه یعنی حدود ۴ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان تا ۶ میلیون تومان بسته به حافظه داخلی و رم، فروش بالایی را در بازار اصفهان تجربه کرد. جالب است آمار شرکت اومدیا نشان می‌دهد سامسونگ گلکسی A۱۴ رکود فروش ۱۲.۴ میلیون دستگاه را در نیمه اول سال میلادی به ثبت رساند. براساس مشاهدات میدانی گلکسی S۲۳ Ultra پرچمدار این شرکت و گلکسی A۵۴ پس از A۱۴ پرفروش‌ترین اسمارت‌فون‌های سامسونگ در بازار اصفهان محسوب می‌شوند.

اقبال از بازار چینی‌ها رفت

فعالان بازار موبایل اصفهان مدعی‌اند شیائومی تا دو سال قبل درصدد تصرف جایگاه سامسونگ یعنی جایگاه اول پرفروش‌ها بود و تقاضا برای تولیدات این شرکت چینی چندین برابر بیشتر از سامسونگ بود. ولی این روزها اقبال از بازار چینی‌ها رخت بسته است. همچنین طبق گزارش اومدیا، تولیدات شرکت‌های چینی درسال جاری کاهش چشمگیری نسبت به سال ۲۰۲۲ داشته‌اند. گزارش‌های میدانی نشان می‌دهد تقاضا برای پرچم‌داران شیائومی در اصفهان پایین است و به ندرت این اسمارت‌فون‌ها به فروش می‌رسد. درمقابل موبایل‌های میان‌رده و اقتصادی شیائومی بیشترین بخت و اقبال را در بازار موبایل داشته‌اند. این‌روزها ردمی Note ۱۲ Pro با قیمت ۱۵ میلیون تومان فروش بالایی در بازار اصفهان تجربه کرده است.

آنر، تازه‌وارد ولی کم‌فروش

رتبه سوم تقاضا برای خرید اسمارت‌فون‌ها در بازار اصفهان به برند آنر اختصاص دارد؛ به گفته بازاریان مردم کمتر زیربار خرید تولیدات این برند می‌روند که ازجمله دلایل این موضوع باید به تازه وارد بودن این برند درمیان عموم و نبود تجهیزات جانبی موبایل‌های آنر در بازار اصفهان اشاره کرد. بااین حال آنر X۵ در لیست پرفروش‌های بازار موبایل نصف‌جهان قرار می‌گیرد که علت اصلی آن قیمت پایین یعنی ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان است؛ درواقع با چنین قیمتی امکان خرید اسمارت‌فون با برندهای سامسونگ یا شیائومی وجود ندارد. سپس آنر X۶ با قیمت ۴ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان، آنر ایکس A۷ با بهای ۵ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان و آنر A۹ با قیمت ۱۲ میلیون تومان در شمار پرفروش‌ترین تولیدات این برند در بازار اصفهان جای می‌گیرند. این اسمارت‌فون‌ها از سخت‌افزار و مشخصات فنی میان‌رده استفاده میکند برای انجام کارهای روزمره و برنامه‌های معمولی انتخاب مناسبی هستند.

اپل از سراسر جهان تا نصف‌جهان

براساس آمار شرکت اومدیا آیفون‌های سری ۱۴ پرفروش‌ترین اسمارت‌های‌فون‌ها در شش ماهه نخست سال میلادی در سراسر بازارهای جهانی شدند و باتوجه به مدل رکود فروش ۱۶ میلیون تا بیش از ۲۶ میلیون دستگاه را به ثبت رساندند. سپس آیفون‌های سری ۱۳ بیشترین سهم را از کل بازارهای جهانی به خود اختصاص دادند. درمقابل بررسی‌ها نشان می‌دهد تقاضا برای آیفون‌های سری ۱۳ به دلیل رجیستری در اصفهان بالاتر از سری ۱۴ است. درحال حاضر آیفون‌های سری ۱۳ و ۱۴ بسته به مدل ۴۷ تا ۸۷ میلیون تومان قیمت دارند. موبایل فروشی‌های شهر معتقدند اسمارت‌فون‌های اپل مشتریان خاص خود را دارد و باوجود قیمت بالا تقاضا برای آن‌ها در بازار اصفهان زیاد است.

خبر کوتاه

مدافع سپاهان بلیت قطر را می‌خواهد

محمد دانشگر بار دیگر در فهرست تیم ملی فوتبال ایران جا گرفته است. امیر قلعه‌نویی از زمان حضور در راس کادر فنی تیم ملی فوتبال ایران ضمن اینکه شاکله اصلی تیم سال‌های گذشته را حفظ کرده، به‌مرور در حال اضافه کردن نفرات مدنظر خود هم است. پس از بازیکنانی نظیر شهریار، رضا اسدی و علیرضا علیزاده که در اردوهای فرودین و خردادماه نخستین بازی خود را برای تیم ملی برگزار کردند، در اردوی مهرماه نوبت به محمد دانشگر رسید تا این مدافع شاخص لیگ برتر فوتبال ایران طی سال‌های اخیر هم در مصاف با بلغارستان اولین بازی رسمی خود را با پیراهن تیم ملی تجربه کند. او در مصاف با آنگولا برخلاف بازی با بلغارستان که دقایق کمی فرصت به او داده شد، از ابتدا وارد زمین شد. از آن اردو تاکنون محمد دانشگر فقط یک بازی در رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا به میدان رفته اما به نظر می‌رسد توانسته خود را در ماتریس امیر قلعه‌نویی جا بیندازد و حالا این مدافع ۲۸ ساله و ۱۸۵ سانتی‌متری که احتمالا خیلی زودتر از این‌ها هم می‌توانست در سطح ملی بازی کند، بسیار امیدوار است تا یکی از نفراتی باشد که برای پوشش قلب خط دفاعی تیم ملی در جام ملت‌های آسیا موردتوجه امیر قلعه‌نویی قراربگیرد.

پدیده سپاهان به دنبال جلب نظر قلعه‌نویی

پدیده ۲۰ ساله فوتبال ایران در اردوی تیم ملی حضور یافت و به‌روزهای بهتر فکر می‌کند. بدون شک سوپرپرایز بزرگ لیست تیم ملی برای حضور در تورنمنت اردن محمدجواد حسین نژاد بود؛ بازیکن ۲۰ ساله‌ای که امسال با نظر ژوزه موراییس در ترکیب سپاهان بازی کرد و عملکرد خوبش باعث شد تا قلعه‌نویی او را بااینکه هنوز تجربه زیادی در فوتبال ایران ندارد، به تیم ملی دعوت کند. حسین نژاد در کمپ تیم‌های ملی حضور یافت و خود را به قلعه‌نویی معرفی کرد؛ این بازیکن آینده دار اما با ظاهر جدید خود همه را غافلگیر کرد. او که با موهای بلند خود دیده‌شده بود با موهای کوتاه شده به تمرین تیم ملی رفت و حتی در مقابل دوربین‌های خبرنگاران نیز ایستاد. حسین نژاد که مشخصا با کوتاهی موهایش از وزن خود نیز کاسته به خبرنگاران اعلام کرد که این اقدام او تصمیم امیر قلعه‌نویی نبوده است و خودش تصمیم به چنین کاری گرفته است. البته هیچ بازیکنی در تیم ملی فوتبال ایران منعی بابت این مسائل ندارد اما شاید حسین نژاد فکر می‌کرده برای حضور در جمع برگزیدگان فوتبال ایران بهتر است که موی خود را آنکادر کند. حسین نژاد با موهای بلند و همیشگی در جریان دیدار با نفت آبادان برای سپاهان به میدان رفت؛ او حالا همزمان با دعوت به تیم ملی موهایش را کاملا کوتاه کرده است. با همه این مسائل بازیکن جوان و آینده دار فوتبال ایران حالا با حضور در اردوی تیم ملی امیدوار به دادن پاسخ اعتماد امیر قلعه‌نویی است. او همه تلاش خود را به کار خواهد گرفت تا در نخستین اردوی تیم ملی که شرایط بازی کردن یافته، به بهترین شکل توانایی‌هایش را نشان بدهد و برای کمپ‌های بعدی نیز موردتوجه سرمربی ایران قرار بگیرد.

راز موفقیت تیم ملی همدلی است

رامین رضاییان می‌گوید اگر فاصله مردم و رسانه با تیم ملی کم شود با همدلی می‌توان در جام ملت‌ها نتیجه گرفت. رامین رضاییان، ستاره تیم ملی در حاشیه تمرین تیم ملی پاسخگوی اصحاب رسانه بود. رامین در ابتدا گفت: ما اینجا حضور داریم برای یک تورنمنت و نیاز به بازی‌های دوستانه زیادی داریم. این بازی‌های دوستانه مسلما به ما کمک می‌کند چون ممکن است با این تیم‌ها در جام ملت‌ها بازی کنیم. شما همه جوره کنار تیم باشید. در تورنمنت‌های قبلی، فاصله مردم با تیم ملی و رسانه‌ها با تیم ملی خیلی زیاد بود. خواهش می‌کنم این یک بار را کنار هم و یکدل باشیم. او ادامه داد: اگر مراکش موفق می‌شود، حس مردم به تیم ملی و متحد بودن یک کشور با فرزندانشان خیلی مهم است. امیدوارم بعد از مدت‌ها این اتفاق در تیم ملی بیفتد و هر دلخوری و کم و کاستی را کنار بگذاریم. یک بار همه پیشکسوت‌ها کنار هم باشیم. این‌همه از منفی‌ها گفتیم چه اتفاقی افتاد؟ یک بار مثبت کنار هم باشیم. رامین درباره اینکه ایران واقع‌بینانه چقدر شانس قهرمانی در جام ملت‌ها را دارد گفت: ما ازنظر خیلی چیزها عقبیم و شکی نیست ولی ما با بهترین تیم‌ها بازی کردیم. یک تیم قوی، یکدل و یکدست می‌تواند هر تیمی را شکست بدهد. در فوتبال دنیا فاصله تیم‌ها آنقدر زیاد نشده است. بازیکنان متمایزی مثل رونالدو و مسی آخرهای فوتبالشان است و بیشتر کار گروهی کار می‌کند. این بچه‌ها خیلی وقت است که کنار هم هستند و باتجربه‌اند. من خیلی امیدوارم اگر یکدلی پیش بیاید. این فاصله را من حس می‌کردم و اذیت می‌شدم. این حس که باشد، فاصله فوتبالی‌مان آنقدر زیاد نیست. رامین در مورد اینکه آیا از روند آماده‌سازی رضایت دارد گفت: الان یک چمن خوب می‌بینم کیف می‌کنم. از امیرخان تشکر می‌کنم که همت کردند که آبیاری زمین کامل شود و توانستیم این زمین را حفظ کنیم. ما عاشق پاس دادن و فوتبال خوبیم و در چنین زمین‌هایی کیف می‌کنیم چون می‌شود فوتبال خوب بازی کرد. من حاضرم زمین خوب باشد و خیلی چیزها نداشته باشم. او در مورد احتمال تقابل با قطر و کارلوس کی‌روش گفت: این صحبت‌ها اصلا قشنگ نیست چون ما پله پله جلو می‌رویم و شکی نیست که آقای کی‌روش زحمت بسیاری برای فوتبال ایران کشیده‌است.



تبعید مدافع برزیلی سپاهان به نیمکت ذخیره‌ها وقتی جونیور از چشم موراییس می‌افتد



اصفهان امروز
امیرحسین احتشامی

نیلسون جونیور مدافع برزیلی سپاهان ازجمله بازیکنانی است که موردتوجه ژوزه موراییس قرار دارد؛ اما در بازی یکشنبه گذشته مقابل نفت آبادان این مدافع تنومند نیمکت نشین شده و زوج خط دفاعی سپاهان را سیاوش یزدانی و محمد قربانی شکل داده بودند. این موضوع وقتی جالب‌تر می‌شود که بدانیم دست موراییس برای چینش خط دفاعی تیمش بسته بود و با توجه به غیبت محمد دانشگر و مصدومیت هادی محمدی گزینه‌ای جز جونیور در دسترس سرمربی پرتغالی سپاهان قرار نداشت اما موراییس ترجیح داد تا از قربانی استفاده کند؛ اما برای پیدا کردن دلیل نیمکت نشینی این مدافع برزیلی باید عملکرد یک ماه اخیر جونیور را زیر ذره‌بین برد تا دلایلی تبعید جونیور به نیمکت ذخیره‌ها بیشتر مشخص شود. نیلسون در مصاف با پیکان اشتباه بزرگی مرتکب شد که منجر به رقم خوردن تنها گل پیکان در ورزشگاه دستگردی شد و به نظر همین اشتباه سبب خشم موراییس را به دنبال داشته است.

جونیور در ۳ مسابقه ابتدایی فصل به‌استثنای دیدار برابر ذوب‌آهن که به دلیل اخراج مقابل تراکتور غایب بود در کنار دانشگر زوج اصلی سپاهان در پست دفاع مرکزی را تشکیل می‌دادند. البته در بازی پایانی فصل گذشته هم موراییس مشابه همین کار را انجام داد و در آخرین بازی سپاهان که با پیروزی پنج گله مقابل پیکان همراه شد، دست به تغییراتی در خط دفاعی خود زد و در روزی که محمد دانشگر به دلیل محرومیت حضور نداشت، کادر فنی نیلسون را هم روی نیمکت نشاند تا سیاوش یزدانی و محمد قربانی باشند که قلب خط دفاعی طلایی پوشان اصفهانی را تشکیل دهند. در بازی مقابل نیروی هوائی عراق البته نیلسون و محمد دانشگر زوج خط دفاعی سپاهان را تشکیل داده بودند که دوبار تسلیم مهاجمان تیم عراقی شدند. به نظر می‌رسد این بازی و دیدارمقابل پیکان ملاک ارزیابی موراییس بوده و این مربی پرتغالی متقاعد شده که جونیور دیگر قابل‌اعتماد نیست و ترجیح داد تا زا قربانی در کنار سیاوش یزدانی بهره ببرد. از سوی دیگر بازگشت این مدافع برزیلی به ترکیب سپاهان هم دشوارتر از قبل خواهد بود چراکه باتوجه به بازگشت محمد کریمی به ترکیب سپاهان و حضور دابو در لیست سپاهان موراییس با تصمیمی غیرمنتظره قربانی را در پست جدیدی به کار گرفت. ستاره جوان سپاهان در این فصل عملکرد چشم‌نوازی ارائه کرده است. قربانی پس‌ازآن در مسابقات انتخابی المپیک به همراه تیم ملی امید عملکرد درخشانی در آن مسابقات به‌جای گذاشت و دوگل برای تیم ملی به ثمر رساند، او پس از بازگشت به اردوی سپاهان و حضور در لیگ قهرمانان آسیا مقابل نیروی هوایی عراق گلزنی کرد تا تمام این اتفاقات دلیلی شود که موراییس از او در پست غیرتخصصی بازی بگیرد و با نیمکت نشین کردن او را از فرم ایده آلی که دارد خارج نکند؛ اما نیلسون جونیور فصل گذشته با قراردادی ۲۱۰ هزار دلاری به سپاهان اضافه شد ویکی از ارزان‌ترین خریدهای خارجی این تیم به شمار می‌رفت. او در نیم‌فصل دوم توانست توانایی‌هایش را به کادر فنی پرتغالی تیم تحمیل کند و پس از جدایی رناتو داسیلویرا در کنار دانشگر زوج قلب خط دفاعی طلایی پوشان بود. این مدافع برزیلی تنها خارجی فصل گذشته سپاهان به شمار می‌رود که در لیگ بیست و سوم هم همکاری خود را با طلایی پوشان اصفهانی ادامه می‌دهد و البته که با توجه به قیمت دلار احتمالا با مبلغی بیشتر از سال گذشته در اردوی سپاهان ماندنی شده است. موراییس در فصل پیش رو نیلسون جونیور را به‌عنوان بازیکن خارجی در قلب خط دفاعی در اختیار دارد. این بازیکن اما برای رسیدن به ترکیب اصلی باید رقابت فشرده‌ای با محمد دانشگر، سیاوش یزدانی و هادی محمدی داشته باشد. البته محمد روح‌الامین هم بازیکن جوان آکادمی سپاهان است که در تیم بزرگسالان حضور دارد و شانسش را برای حضور در ترکیب اصلی امتحان می‌کند. نیلسون فصل گذشته مسابقات لیگ برتر را به‌عنوان بازیکن ثابت شروع کرد اما رفته‌رفته زوج دانشگر و رناتو داسیلویرا خودشان را به تفکرات کادر فنی تحمیل کردند تا نیلسون جونیور به یک بازیکن نیمکت‌نشین بدل شود. با شروع نیم‌فصل دوم اما شرایط برای نیلسون مدافع برزیلی سپاهان با خروج رناتو داسیلویرا از اردوی تیم به‌طورکلی دگرگون شد و او در کنار دانشگر به مدافع اصلی تیم در پست مدافع مرکزی بدل شد. همچنین در پنجره زمستانی جدایی هم‌زمان رناتو و نژادمهدی شرایط نگران‌کننده‌ای پیرامون قلب خط دفاعی سپاهان ایجاد کرد اما با جذب سیاوش یزدانی و عملکردی که این مدافع در روز محرومیت محمد دانشگر مقابل فولاد در اهواز داشت، این نگرانی برطرف شد تا یک چالش جدید برای انتخاب ترکیب اصلی برای موراییس و دستیارانش ایجاد شود. در مصاف با ذوب‌آهن یکی از تصمیم‌های جالب‌توجه موراییس نیمکت نشین کردن یزدانی و استفاده از زوج نیلسون و دانشگر در قلب خط دفاعی بود تا مشخص شود، خرید جدید سپاهانی‌ها همچنان ازنظر کادر فنی پرتغالی سپاهان برای تطابق با شرایط نیاز به زمان دارد. در فصل جاری هم ظاهرا اوضاع برای این مدافع برزیلی چندان خوب پیش نمی‌رود مگر آن که نیلسون جونیور تلاش‌هایش برای رسیدن به ترکیب اصلی را دوچندان کند.

رضا اسدی جادوگر سپاهان در لیگ ۲۳



سپاهان در هر پنج بازی ابتدای فصل به پیروزی رسیده که در هر پنج بازی رضا اسدی برای این تیم گل زده است.

سپاهان با غلبه بر صنعت‌نفت آبادان در پنجمین بازی این فصل به پنجمین برد خود دست‌یافت و با رکورد بهترین شروع مسابقات برابر شد.

در این آمار درخشان، رضا اسدی نقش چشمگیری داشته است. این بازیکن در هر پنج بازی گل زده و در صدر جدول گلزنان قرارگرفته است.

سپاهان علی‌رغم اینکه در هر پنج بازی خود در این فصل به پیروزی رسیده، ۱۵ امتیازی نیست و ۴ امتیاز از این تیم توسط کمیته انضباطی کم شده است. بازی با صنعت‌نفت، دیدار هفته هفتم سپاهان به شمار می‌آید اما با توجه به برنامه نامنظم لیگ، این بازی پنجمین بازی زردپوشان به شمار می‌آید که سپاهان در هر پنج بازی به پیروزی رسیده است.

حالا رکورد بهترین شروع تاریخ لیگ برتر به دو تیم اصفهانی تعلق دارد که در هر پنج بازی ابتدای فصل برنده شدند. سپاهان در لیگ بیست‌وسوم و ذوب‌آهن در لیگ سوم. ذوب‌آهن پس از برد پنجم نتوانست روند بردهای خود را ادامه دهد و در پایان فصل چهارم شد. سپاهان با ادامه روند پیروزی‌های خود می‌تواند رکورد بهترین شروع تاریخ لیگ برتر را بهبود بخشد و امیدوار باشد تا سرنوشتی متفاوت از ذوب‌آهن انتظار این تیم را بکشد؛ اما رضا اسدی برای پنجمین بازی متوالی دروازه حریفان را باز کرد و با این آمار با رکورد تاریخ باشگاه سپاهان برابر شد. مهدی شریفی در لیگ سیزدهم در پنج بازی متوالی برای این تیم گل زد و اسدی در صورت ادامه گلزنی خود می‌تواند به‌تنهایی رکورددار تاریخ باشگاه شود. گلزنی در هر پنج بازی ابتدای فصل، اتفاقی است که در تاریخ مسابقات تنها یک بارافتاده است. علی کریمی در لیگ نهم به استیل‌آذین پرستاره آن روزها پیوست و در هر پنج بازی نخست موفق به گلزنی شد و اسدی اگر در بازی بعدی گل بزند این رکورد را هم خواهد شکست.

بی‌خبری سپاهان از تکرار بازی با الاتحاد



مدیر تیم فوتبال سپاهان اظهارنظر متفاوتی نسبت به رسانه‌های سعودی برای تکرار بازی با الاتحاد داشت. تیم فوتبال سپاهان درحالی‌که قرار بود روز دوشنبه هفته گذشته در ورزشگاه نقش‌جهان اصفهان میزبان الاتحاد عربستان باشد و دومین مسابقه خود در مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا را برگزار کند، به دلیل عدم حضور سعودی‌ها در زمین با اتفاق عجیبِ لغو بازی مواجه شد. در شرایطی که هنوز کنفدراسیون فوتبال آسیا هیچ واکنش رسمی به تکرار یا تصمیم انضباطی سه بر صفر دیدار سپاهان ایران و الاتحاد عربستان نشان نداده، صبح دیروز دوشنبه صفحه اینستاگرام سعودی سایت گل اعلام نمود این بازی در ایران تکرار خواهد شد ولی در ورزشگاه نقش‌جهان انجام نمی‌شود. باشگاه سپاهان مثل الاتحاد عربستان منتظر تعیین تکلیف قطعی کنفدراسیون فوتبال آسیا برای برگزاری یا تصمیم انضباطی برای این دیدار است اما هنوز این اتفاق نیفتاده که البته تکرار آن محتمل خواهد بود. مهدی سلیمی، مدیر تیم فوتبال سپاهان درباره شایعه برگزاری و تکرار دیدار برابر الاتحاد عربستان ابراز کرد: «انتظارمان از فدراسیون فوتبال این بود تا در این قضیه حمایت بیشتری از ما داشته باشد. به‌هرحال رایزنی در سطوح بالای مدیریتی می‌تواند کمک زیادی به ما داشته باشد که متوجه شدیم در دو روز اخیر اتفاقاتی در فدراسیون فوتبال افتاده و امیدوار هستیم مجددا این بازی در نقش‌جهان تکرار شود.» مدیر تیم فوتبال سپاهان اضافه کرد: «امیدواریم تکرار شود ولی ما باید منتظر ای‌اف‌سی باشیم و اطلاعی از این موضوع نداریم. امیدوارم دوستانی که می‌توانند کمک کنند هر کمکی هست را انجام بدهند تا این بازی مجددا در اصفهان انجام شود.»

بعد از نقره‌داغ سپاهان نوبت پرسپولیس رسید



کمیته انضباطی رای خود را درباره باشگاه پرسپولیس صادر کرد.

در شرایطی که دوشنبه‌شب گذشته به‌طور غیررسمی اعلام شد که پرسپولیس با کسر یک امتیاز و جریمه مالی مواجه خواهد شد صبح سه‌شنبه سایت فدراسیون این خبر را به‌طور رسمی اعلام کرد.

در حکم پرسپولیس آمده است: «درباره گزارش کارگروه نظارت بر قراردادهای ورزشی و شکایت برخی از باشگاه‌ها علیه باشگاه پرسپولیس مبنی بر ارتکاب تخلف نقض اصول کلی رفتار از طریق تخطی از دستورالعمل ناظر بر قراردادها مصوبه هیئت‌رئیسه فدراسیون فوتبال با نقض بندهای ۸، ۱۰ و ۱۱ این دستورالعمل در رابطه با قرارداد منعقده با گئورگی گولسیانی با توجه به مجموعه اوراق و محتویات پرونده ازجمله مفاد قرارداد منعقده موضوع گزارش و اظهارات و دفاعیات غیر موثر نمایندگان باشگاه در جلسه کمیته انضباطی و سایر قراین و امارات موجود در پرونده تخلف انتسابی به باشگاه پرسپولیس محرز و مسلم تشخیص و مستند به مواد ۵۱ و ۱۱۷ مقررات انضباطی حکم بر کسر یک امتیاز از این باشگاه در مسابقات لیگ برتر فصل جاری داد. همچنین پرسپولیس به پرداخت مبلغ یکصد میلیارد ریال جریمه نقدی محکوم می‌شود و همچنین استفاده از بازیکن مذکور نیز منوط به اصلاح قرارداد منعقده منطبق با مفاد دستورالعمل ناظر می‌باشد. رای صادره از حیث جریمه تعیینی غیرقابل اجرا بوده و تماماً ظرف مدت ۷ روز از تاریخ ابلاغ نزد کمیته استیناف قابل‌تجدید نظرخواهی خواهد بود. در خصوص دیگر موضوع اعلامی از سوی کارگروه نسبت به قرارداد بازیکن پریرا نیز به لحاظ استرداد گزارش در حال حاضر این کمیته مواجه با تکلیف نمی‌باشد.» به‌این‌ترتیب پرسپولیس با کسر یک امتیاز مواجه شد و در حال حاضر ۱۲ امتیازی است.

خوش خبر

بانویی نقره‌ای اصفهان به دنبال طلای آسیایی اسکیت

دارنده مدال نقره اسکیت‌بازی‌های آسیایی از این که نتوانسته طلا به دست آورد، حسرت می‌خورد. ترانه احمدی، اسکیت‌باز تیم ملی اظهار کرد: از سال ۹۱ اسکیت را شروع کردم و از سال ۹۵ تاکنون عضو تیم ملی هستم و به مسابقات آسیایی و جهانی اعزام داشته‌ام.وی ادامه داد: در سال ۹۶ اولین مدال جهانی تاریخ ایران را در اسکیت به دست آوردم و امسال نخستین مدال بازی‌های آسیایی تاریخ ایران را کسب کردم. احمدی بابیان این که انتخابی تیم ملی اسکیت در چند دوره برگزار شد، گفت: از اردیبهشت‌ماه در اردو قرار گرفتیم و تست‌های زیادی را پشت سر گذاشتیم تا برای بازی‌های آسیایی انتخاب شویم. بانوی اصفهانی تیم ملی اسکیت تصریح کرد: سطح مسابقات بسیار بالا بود، جو رقابت، روند برگزاری، قوانین و رقبا در سطح بالایی بود، در سالن بی‌نظیری مسابقه دادیم و برای اولین‌بار این تعداد تماشاگر برای مسابقه حضور داشتند. وی خاطرنشان کرد: اطمینان داشتم که طلا می‌گیرم اما به مدال نقره دست پیدا کردم زیرا در مسابقه فینال در شروع اولیه عکس‌العمل درستی نداشتم، داور تپانچه را زود به صدا درآورد و فرصت فیکس شدن و حرکت را نداشتم؛ چیزی از رقیب کم نداشتم و بهتر هم بودم اما قطعا جبران می‌کنم. احمدی بابیان این‌که مدال نقره هم برای من ارزشمند است، عنوان داشت: خیلی دوست داشتم این مدال طلا باشد و حتما در دوره بعدی بازی‌های آسیایی مدال نقره را به طلا تبدیل می‌کنم. بانوی اصفهانی تیم ملی اسکیت با اشاره به عملکرد تیم ملی اسکیت دربازی‌های آسیایی گفت: رومینا سالک به دلیل خطا باخت، در بخش مردان نیز رقابت به‌شدت سخت بود اما بدشانسی سبب شد نتوانند نتیجه دلخواه را بگیرند و مطمئن هستم در مسابقات بعدی خیلی بهتر ظاهر می‌شوند و حق خودشان را پس می‌گیرند

منهای فوتبال

امیدواری ملی‌پوش اصفهانی شنا به کسب مدال در فیلیپین

شناگر اصفهانی تیم ملی می‌گوید در مسابقات هانگژو عملکرد خوبی داشتم و توانستم رکوردهای قابل‌قبولی ثبت کنم و امیدوارم در مسابقات پیش‌رو که دو ماه آینده در کشور فیلیپین برگزار می‌شود، نتایج خوبی کسب کنم. مهرشاد افقری درباره عملکرد خود دربازی‌های آسیایی هانگژو اظهار کرد: همان‌طور که می‌دانید از بازی‌های آسیایی با عنوان المپیک آسیایی یاد می‌کنند و یکی از مهم‌ترین مسابقاتی است که برای کشورهای شرکت‌کننده در آسیا برگزار می‌شود، این بازی‌ها از سطح بالایی برخوردار است و اکثر کشورها با نهایت آمادگی حضور پیدا می‌کنند. وی افزود: در این دوره از مسابقات به دلیل میزبان بودن کشور چین بسیاری از بازیکنان این کشور با تمام قوا آمده بودند تا مدال بگیرند، به‌ویژه در رشته شنا عملکرد فوق‌العاده‌ای داشتند و در هر ماده‌ای که برگزار می‌شد، حداقل دو نفر از چین جزو مدال‌آوران بودند. شناگر تیم ملی ادامه داد: به نظر من سطح این مسابقات از مسابقات جهانی نیز بیشتر بود به این دلیل که چندین رکورد شکسته شد و بازیکنانی که قهرمان المپیک و جهان بودند در این دوره از مسابقات آسیایی حضور داشتند. وی تصریح کرد: در این مسابقات عملکرد خوبی داشتم و توانستم رکوردهای قابل‌قبولی ثبت کنم، امیدوارم در مسابقات پیش‌رو که دو ماه آینده در کشور فیلیپین برگزار می‌شود، نتایج خوبی کسب کنم. افقری درباره همکاری با باشگاه اریس خاطرنشان کرد: از سال ۹۶ تا به اینجا عضو باشگاه اریس هستم و زیر نظر سرمربی تیم ملی شنا، گامر دیلانچیان تمرین می‌کنم این باشگاه شرایط تمرینی من را فراهم کرده است و حمایت‌های مالی از من می‌کند و سالانه برای مسابقات لیگ کشور با باشگاه اریس قرارداد می‌بندم.

کشتی و تنها دو مدال قطعی برای پاریس

کشتي آزاد در شش وزن المپيکي دربازی‌های آسيايي هانگژو خوش درخشيد و سه طلا، دو نقره و يک حذفي به خود اختصاص داد که ازلحاظ آماري قابل‌قبول است اما فقط ازلحاظ آماري. بازی‌هاي آسيايي هانگژو پلي بود که انتهاي آن به بازی‌هاي المپيک ختم مي‌شود. بازی‌هاي المپيک ۲۰۲۴ که کمتر از ده ماه ديگر بايد در پاريس برگزار شود و با توجه به نتايج کاروان ورزش ايران دربازی‌های آسيايي تنها بايد به مدال‌هاي ورزش اول کشور در دو رشته کشتي آزاد و فرنگي دلخوش بود. بعيد است با اين روند و عملکرد کاروان ورزش ايران در هانگژوي چين اگر قرعه و اتفاقات رايج و احتمالي ورزش به کمک ما نيايد بتوانيم در رشته‌هاي المپيکي که سال‌ها مدعي بوديم، مثل تکواندو، وزنه‌برداری و... غير از کشتي به درخشش بينديشيم. بله کشتي آزاد و فرنگي دربازی‌های آسيايي خوش درخشيدند اما داستان المپيک پيش رو قصه پرغصه ديگری است. در کشتي آزاد نگراني‌ها و چالش‌هاي عذاب دهنده‌اي به چشم مي‌خورد. در سه وزن ۵۷، ۷۴ و ۹۷ کيلوگرم سهميه نگرفته‌ايم، وزن ۵۷ کيلو پاشنه آشيل تيم المپيکي ما است، وزن ۹۷ کيلو معادلات پيچيده‌اي دارد و وزن ۶۵ کيلو را هم بايد کوبيد و دوباره ساخت. براي المپيک از شش وزن مي‌توان روي مدال‌هاي حتمي حسن يزداني و اميرحسين زارع از همين امروز حساب باز کرد. در ۸۶ کيلو اگر مي‌خواهيم طلاي دوم المپيک بر گردن حسن يزداني، کاپيتان تيم ملي، مهر کسب دهمين مدال المپيک و جهان را صادر کند بايد تا خود روز فينال المپيک براي بردن ديويد تيلور نقشه و طرح و برنامه و آناليز و تاکتيک و حربه داشت. در ۱۲۵ کيلو اميرحسين زارع حاشيه امنيت و اطمينان را خودش ديوارچيني کرده است. در ۷۴ کيلو براي يونس امامي دغدغه کسب سهميه وجود دارد اما يونس توانمندي دارد و بايد سهميه‌اش را بگيرد و به المپيکي مبارزه کردن خوب بينديشد تا مدالش را هم بگيرد.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
چهارشنبه ۱۹ مهر ۱۴۰۲ / سال نوزدهم / دوره جدید / شماره ۴۷۳۸ | 11Oct2023

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz @esfahanemrouz

جشنواره ۳۵

روز سوم پرسش و پاسخ‌ها از نگاه «اصفهان امروز»

روزی برای پاسخ به هزاران پرسش کودکان و نوجوانان



اصفهان امروز
• کورش دیباج •

روز سوم از سی و پنجمین دوره از جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوان با پخش چهار فیلم در پردیس سینمای ساحل و چهارباغ ویژه داوران کودکان و نوجوان برگزار شد، که از این تعداد یک فیلم ساخته کشور اندونزی بود، فیلمی که باعث شد سفیر اندونزی در ایران از آن بازدید کند، فضای این چهار فیلم اکران شده برخلاف روزهای گذشته بیشتر بر پایه صلح، دوستی و بخشی از آن مربوط به حوزه محرومیت‌ها و آسیب‌های اجتماعی بود و همین امر باعث شده بود که پرسش خبرنگاران کودک و نوجوان بیشتر به‌جای اینکه به خط داستانی فیلم‌ها باشد بیشتر به واکاوی علل ساخت کارگردان برای ساخت این نوع فیلم و برداشت نهایی وی از فیلمی که ساخته است، باشد آنچه در ادامه می‌خوانید مروری بر آنچه در نشسته‌ای پرسش و پاسخ فیلم‌های اکران شده در جشنواره روز سوم است.



عکس‌ها: اصفهان امروز

لزوم اختصاص اعتبار بیشتر برای تولید فیلم‌های کودکان و نوجوانان

حسین ریگی در نشست پرسش‌وپاسخ فیلم «هوک» اظهار کرد: در سیستان و بلوچستان سینما وجود ندارد و ما در فضایی فعالیت داشتیم که فیلم دیدن آرزو بود. کار برای کودکان و نوجوانان همیشه برای من اهمیت داشته؛ زیرا سینمای کودک بخصوص در سیستان و بلوچستان نیازمند فعالیت ویژه است.

او ادامه داد: زمانی مملکت درست داریم که ساخت رویا و خیال‌پردازی از نوجوانی به فرزندانمان آموزش داده شود تا در بزرگسالی با جنگندگی به رویاهای خود برسند اگر این اتفاق نیفتد، به‌طورقطع یک حفره در نسل ایجاد می‌شود.

کارگردان فیلم هوک تصریح کرد: من به‌عنوان فیلمساز سیستانی، سعی کردم این اتفاق را در سیستان و بلوچستان شکل بدهم خوشبختانه دو وجه موفق داشت. علاوه بر اینکه سیستانی‌ها خود را در سینما در زاویه دیگری دیدند و این زاویه بیشتر به واقعیت نزدیک بود، بچه‌ها اعتماد زه نفس بیشتری هم کسب کردند و فضای خوبی به وجود آمد.

او افزود: در سال‌های اخیر زاویه دوربین سینما به سیستان و بلوچستان تغییر کرده است؛ اما مدیران باید مقداری جدی‌تر به ساخت سینما در سیستان و بلوچستان و تولیدات سینمایی در این استان توجه کنند.

ریگی با اشاره به موضوع داستان فیلم که به یک ورزشکار اشاره دارد، گفت: سوژه فیلم از بوکسوری در سیستان و بلوچستان نشات گرفته است که برای اولین‌بار مدال جهانی برای ایران کسب کرد و داستان این ورزشکار در کنار سایر ملی‌پوشان ایران، در فیلم هوک به فضای نوجوانان سیستان و بلوچستان آورده شد. او اضافه کرد: آموزش در کنار روایت سینمایی به‌درستی شکل می‌گیرد و در فیلم فضایی ترسیم شد که اگر یک نوجوان دور از مرکز این فیلم را تماشا کند، به این نتیجه می‌رسد که امکان کسب موفقیت برای او وجود دارد.

کارگردان فیلم هوک با اشاره به یکی از اهداف ساخت فیلم هوک تأکید کرد: من با جنگ موافق نیستم؛ اما با جنگندگی برای رسیدن به اهداف و خسته نشدن در مسیر رسیدن به آرزوها و خیالات نوجوانی موافق هستم. باید برای رؤیای کودکی بجنگیم، من هم در استانی که سینما در آن وجود نداشت، برای رؤیای خود جنگیدم و ثابت کردم که می‌توان در این شرایط هم فیلمساز تربیت کرد. او با اشاره به پیچیدگی‌های مخصوص شخصیت اصلی فیلم ادامه داد: همه ما پیچیدگی‌هایی داریم که در سینما این پیچیدگی‌ها باید پیدا شده و پررنگ‌تر شود. روی فیلمنامه کار زیادی انجام شده و سعی شده شخصیت‌ها تبدیل به شخصیت شوند. شخصیت شخصیت‌ها از شخصیت خودم الهام گرفته شده؛ زیرا هنوز شیطنت‌های کودکی و نوجوانی را دارم.

ریگی با اشاره به لزوم توجه ویژه مدیران و مسئولین برای تأمین منابع مالی فیلم‌های سینمای کودک گفت: فیلم کودک و نوجوان بیشتر از فیلم بزرگسال بودجه نیاز دارد؛ زیرا برخی صحنه‌های خاص و خیالی وجود دارد، فیلم ساختن در شهرستان هم نیاز به بودجه را دوبرابر می‌کند و در همه‌جای دنیا بودجه فیلم کودک و نوجوان دوبرابر فیلم‌های جریان اصلی هستند؛ اما در ایران به این نکته توجه نمی‌شود به همین دلیل تهیه‌کنندگان کمتر وارد این عرصه می‌شوند. او در خصوص انتخاب بازیگران فیلم هوک افزود: انتخاب بازیگر، ترکیبی از تعامل تهیه‌کننده و کارگردان است و در این فیلم نگاه من و تهیه‌کننده، دیده‌شدن فیلم بود که به حضور چهره‌های حرفه‌ای سینما نیاز دارد. ازطرف دیگر حضور چهره‌های شاخص در سیستان و بلوچستان برای بچه‌های علاقه‌مند این حوزه و کسب تجربه از آن‌ها، در سیستان تأثیر فراتر از بحث دیده‌شدن دارد. کارگردان فیلم هوک با اشاره به امکان جهانی‌شدن فیلم هوک تصریح کرد: وقتی فیلم جغرافیا نداشته باشد، امکان جهانی‌شدن را دارد. فیلم هوک فراتر از جغرافیا است و قصه‌ای را تعریف می‌کند که در هرجای دنیا می‌توان با آن ارتباط برقرار کرد و درعین‌حال یک فیلم بومی هم دیده می‌شود.

او با اشاره به ساخت سینما در سیستان و بلوچستان گفت: برای ساخت سینما خیلی تلاش کردیم و سینمای کوچکی با همکاری ارشاد و هلال‌احمر در زاهدان راه افتاده است اما ساخت سینما در این استان نیازمند یک عزم ملی و استانی از سرمایه‌گذاران و مدیران است.

حمایت آموزش‌وپرورش، مشکلات سینمای کودک را حل می‌کند

تهیه کننده فیلم هوک گفت: حضور انش‌آموزان در سینما از طریق آموزش و پرورش مشکل سینمای کودک را حل می‌کند اما متاسفانه تاکنون سینمای کودک و نوجوان قربانی نگاه‌های بسته شده است. علی آشتیانی‌پو، تهیه کننده فیلم هوک در ادامه نشست اظهار کرد: به دلیل اینکه فیلمسازی در هر فیلمساز از نوجوانی در او شکل می‌گیرد، علاقه‌مند هستم که برای فرزندان مملکتم به ویژه فرزندان خطه سیستان و بلوچستان که بچه‌ها در آن‌جا محرومیت دارند، فیلم بسازم. او با اشاره به اهمیت حمایت و همکاری آموزش و پرورش در رونق‌بخشی به سینمای کودک اضافه کرد: سینمای ما پتانسیل بسیار مهم در عرصه اقتصاد در آموزش و پرورش دارد و اگر فقط دو میلیون دانش‌آموز هر فیلم را تماشا کنند، اقتصاد آن فیلم تامین می‌شود.

تهیه‌کننده فیلم هوک تصریح کرد: به طور معمول فیلم‌های ما دچار ممیزی‌های سلیقه‌ای در آموزش و پرورش می‌شود درصورتی که آموزش و پرورش می‌تواند مجوز داده و از این حوزه حمایت کند. یکی از دلایلی که فیلم‌سازان سراغ سینمای کودک نمی‌روند، نبود حمایت آموزش و پرورش از این حوزه است.

او ادامه داد: بارها فیلمی داشتیم که مختص کودک است و در آموزش و پرورش با سلیقه‌های خاص، رد می‌شود و اگر خانواده‌ها و بچه‌ها مطالبه داشته باشند، حضورشان در سینما از طریق آموزش و پرورش مشکل سینمای کودک را حل می‌کند. متاسفانه تاکنون سینمای کودک و نوجوان قربانی نگاه‌های بسته شده است.

آشتیانی‌پور درخصوص مشکلات ساخت فیلم هوک تاکید کرد: تولید فیلم بدون مشکل به دلیل گستردگی نیازها، امکان‌پذیر نیست و اگر این مشکلات دست‌خوش مسائل فصلی و اجتماعی شود، خیلی بدتر می‌شود. بخشی از مشکلات ما این بود که در شرایط اجتماعی خاصی در سال گذشته کار می‌کردیم و این شرایط به پروژه هم سرایت می‌کرد. ازطرفی استانداری و شهرداری نتوانستند امکاناتی که برنامه‌ریزی شده بود را دراختیار فیلم قرار دهند و از سوخت مصرفی تا مشکلات تردد و بین جاده‌ای دچار محدودیت بودیم.

او افزود: این مشکلات از عوامل انرژی می‌گیرد و متاسفانه در ایران، اغلب اوقات فیلمسازان بیشتر از محتوا، درگیر حواشی فیلم می‌شوند اما عادت کرده‌ایم که بجنگیم و محدودیت‌ها را به جان بخریم تا اثر به خوبی تولید شود.

ورود به سینمای کودک برای کارگردان‌ها سودی ندارد



شهرام قدیری در نشست نقد فیلم «آلفا و ربات نابودگر»، اکران شده در سی و پنجمین دوره جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان اظهار کرد: این کار پر بازیگر بود، زمانی که دوازده، سیزده چهره در یک کار حضور داشته باشند آن فیلم جایگاه ویژه پیدامی‌کند.

او افزود: نقش مادر را قرار بود بازیگر دیگری ایفا کند که اتفاقاتی سبب شد این نقش به فرد دیگری برسد. درهرصورت ما به دنبال این بودیم که بازیگران مختلفی در این فیلم حضور داشته باشند. کارگردان آلفا و ربات نابودگر گفت: گاهی نشستن پشت یک موتور به دنبال رواج یک فرهنگ است؛ اما اینجا یک زن سرپرست خانوار در حال گذران امور زندگی خود است. این سکانس قرار نبود نوعی ساختارشکنی باشد، و به دنبال ترویج یک فرهنگ غلط نبود. او اظهار کرد: این فیلم آخرین کاری بود که آرش در آن حضور داشت و با وجود بیماری در دفتر حضور پیدا می‌کرد، فیلم را می‌دید و نظرها و انتقادات خود را ارائه می‌داد، نظرهایی که ما آن را در فیلم به کار بردیم. قدیری گفت: مخاطب در این فیلم قاب دیگری از شیرین‌کاری‌های آرش میراحمدی را می‌بیند و این نکته بسیار مثبت برای فیلم ما به شمار می‌رود. کارگردان آلفا و ربات نابودگر افزود: ما با عشق به دنبال تولید فیلم سینمایی در حوزه کودک هستیم. در سینما کارگردان و تهیه‌کننده‌های کمی هستند که وارد حوزه کودک می‌شوند، چون سودی برای آنها ندارد، اما ما با عشق وارد این کار شده‌ایم.

او تصریح کرد: اگر محتوای بیشتری داشتیم بچه‌ها کمتر وارد فضای مجازی می‌شدند و اگر فیلم و موسیقی مناسب کودکان تولید شود به‌راحتی می‌توانیم خوراک محتوایی خوبی در اختیار آنها قرار بدهیم.

نگاه کودکان و نوجوانان به فیلم صادقانه است

حمید عبداللهی، در نشست نقد فیلم سینمایی «استعداد من» اظهار کرد: داستان استعداد من تجربه شخصی نویسنده است، داستانی جهان شمول که براساس آن بچه‌ها تلاش می‌کنند تا به موفقیت برسند. او ادامه داد: پدر سعی می‌کند فرزند خود را به‌سوی رشته‌ای که خود علاقه‌مند به حضور در آن بوده و ناکام مانده بکشاند، این تقابل باعث رقم‌خوردن صحنه‌های طنز در داستان می‌شود. مشابه این ماجرا را خود من زمانی که می‌خواستم وارد عرصه فیلم شوم تجربه کردم، زیرا پدر من با بازیگری‌ام مخالف بود. کارگردان فیلم سینمایی استعداد من گفت: پدر در این نقش به دنبال شهرت است، به فرزند خود تأکید می‌کند که به رشته‌ای برود که مشهور شود، اما پسر به لحاظ فیزیکی و ذهنی مناسب این کار نیست و به آن علاقه ندارد.

او اضافه کرد: فیلم با خواب شروع می‌شود و با خواب تمام می‌شود. این ناشی از یک نگاه تمثیلی است. پدر داستان در



موفقیت‌ها از خواب بیدار می‌شود. داستان می‌خواهد بگوید پدر باید در موفقیت‌ها فرزند خود را کمک کند و اگر نکند این به‌مانند یک خواب خواهد بود.

عبداللهی گفت: این فیلم قرار بود یک سریال ۲۰ قسمتی باشد؛ اما هیچ حمایتی از آن نشد. قرار بود این سریال با عنوان ایستگاه ساخته شود که فقط یک قسمت آن استعداد من بود اما نبود بودجه سبب شد تا فقط همین یک قسمت ساخته شود.

او افزود: برای نقش امیرعلی، ما از سه تا چهارهزار نفر تست گرفتیم، اما بازیگری به ما معرفی شد که گویا خود نقش بود و خوشبختانه مهرشاد صفر در نقش اصلی فیلم ایفای نقش کرد.

عبداللهی در پاسخ به سؤالی درباره تشابه داستان با دیگر فیلم‌ها گفت: از گذشته تا امروز همه فیلم‌هایی که تولید شده شاید حول فقط ۳۰ فیلم باشد؛ اما نحوه پرداخت کارگردان‌ها می‌تواند به این موضوعات مشترک، متفاوت باشد تا فیلم‌های غیرمشابه با همین موضوعات ساخته شود.

او در ادامه در پاسخ به سؤالی درباره اینکه چرا در این فیلم اصفهانی بازیگران لهجه نداشتند، گفت: این فیلم در اصفهان کار شد؛ اما نظر ما این نبود که بازیگران با لهجه صحبت کنند. فقط لوکیشن‌های ما در اصفهان بود و این ماجرا را متفاوت می‌کند. به‌عنوان‌مثال در سریال‌های پایتخت و نون خ کارگردان نیم‌نگاهی به معرفی منطقه دارد؛ اما هدف ما این نبود که به معرفی منطقه بپردازیم و قرار نبود فیلم را «اصفهانیزه» کنیم.

کارگردان فیلم سینمایی استعداد من گفت: اصالتاً اصفهانی هستم و علاقه‌مند به این شهر. البته اصفهان، خوزستان و تهران را دوست دارم و نسبت به آنها احساس وطن دارم. این نکته را باید بگویم که اصفهان به‌اندازه کل ایران استعداد دارد و این شهر به‌اندازه یک کشور در حوزه‌های مختلف هنری حرف برای گفتن دارد. او تصریح کرد: برای رسیدن به قله باید به کودکان و نوجوانان توجه کنیم. محور تمام فعالیت‌های ما باید نگاه به این قشر باشد. نگاه کودکان و نوجوانان به فیلم صادقانه است و این واکنش کمک بزرگی به فیلمسازان است.

پیش‌تولید تا ساخت نهایی استعداد من ۳ سال به طول انجامید

هادی مسعودی دستیار اول و برنامه‌ریز فیلم استعداد من اظهار کرد: ۲۰ سال پیش داور جشنواره کودک و نوجوان بودم و خوشحالم که امروز در بین شما خبرنگاران نوجوان هستم.

او افزود: تنها فیلمی که کاملاً اصفهانی بود و به دل من و خیلی از علاقه‌مندان به سینما نشست قصه‌های مجید بود. اگر در یک فیلم المان‌هایی از آن شهر بود؛ اما لهجه آن شهر در فیلم شنیده نمی‌شد دلیل بر ضعف فیلم نیست. نمونه‌های مشابهی از این‌گونه فیلم‌ها داریم و استعداد من هم از آن جمله است.

کاپیتان، نمایشی از امید در عین ناامیدی است

سید صابر امامی در نشست پرسش و پاسخ فیلم «کاپیتان» اظهار کرد: این فیلم برای اولین بار در چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر حضور داشت و در چند جشنواره خارجی هم پذیرفته شده است. در فیلم کاپیتان به‌جایگاه پدر و پرستاران اشاره شده است اما خط اصلی داستان دررابطه با امید و زندگی است.

او ادامه داد: در فیلم کاپیتان، سعی شده این نکته نشان داده شود که امید و زندگی توان ایستادن روبروی عجیب‌ترین اتفاقات حتی سرطان را دارند و اگر انسان‌ها در سخت‌ترین شرایط امید داشته باشند، جلوی سخت‌ترین اتفاقات هم می‌ایستند. در نشست‌ها و اکران‌های مختلف از انتقال مفهوم امید به تماشاگران بازخورد مثبت دریافت کردیم. تهیه‌کننده فیلم کاپیتان با اشاره به تفاوت‌های سینمای کودک و بزرگسال گفت: سینمای کودک و نوجوان شبیه به بزرگسال نیست و کار کردن با بچه‌ها ظرافت‌های خاصی دارد، ازطرف دیگر فیلم باید به‌گونه‌ای تولید شود که توان انتقال پیام به مخاطب کودک و نوجوان را داشته باشد. به طور کلی ساخت فیلم کودک خیلی سخت‌تر از تولید فیلم بزرگسال است.

او افزود: فیلمنامه کاپیتان از سال ۹۶ چندین بار بازنویسی شد و تغییرات زیادی را به خود دید. در فرایند تولید فیلم هم تغییرات زیادی رخ داد اما از اولین نوشته تا پایان ساخت، موضوع امید جاری بوده و یکی از دلایل اشاره به موضوع سرطان در فیلم، گنجاندن امید در دل ناامیدی بوده است. امامی در ارتباط با اهمیت تولید محتوای هنری قوی در سینمای کودک تاکید کرد: در سینما با فقط محتوایی در برخی موضوعات همچون امیدبخشی روبرو هستیم. قصه فیلم کاپیتان به خوبی می‌توانست از امیدبخشی خارج شود اما هنر کارگردان این بود که به خوبی امید را در دل ناامیدی نمایش دهد.

خوش خبر

ملاقات جشنواره فیلم کودک با کودکان بیمار

اینجا چشم‌ها می‌خندند



نمی‌توانستند به جشنواره بروند، اما جشنواره فیلم کودک و نوجوان به ملاقات آن‌ها رفت تا خنده در یک نیم‌روز پاییزی مهمان چشم کودکان بیمار بیمارستان امام حسین(ع) شود.

به گزارش ایمنا، این روزها بازار جشنواره فیلم کودک داغ است و حال و هوای شهر با پوسترهای جوراجور و رنگارنگ کودکان شاد و خوشحال، جشنواره‌ای شده است؛ در این میان که همه دنبال شاد کردن کودکان و نوجوانانند، دنیای کودکان بیمار بی‌مشتری مانده بود، اما شنیدیم حالا که کودکان بیمارستان امام حسین (ع) نمی‌توانند به جشنواره بروند، قرار است جشنواره با پای خود به ملاقات آن‌ها برود.

با آن‌که دلش را نداشتم کودکی را روی تخت بیمارستان و سرم در دست ببینم، اما تصمیم گرفتم به آن‌ها سر بزنم، ساعت ۱۴ زیر درختان پیاده‌رو منتظر بودم و برگ‌های زرد و سبز مرا به فکر کودکان بیمار و سالم شهرم فرو برده بود؛ یک چشمم انعکاس لبخند شادی و خنده و بازی فرزندان سرزمینم و دیگری اشک شده بود برای فرشتگان بیمارِ از همیشه مظلوم‌تر.

صدای بوق پراید نقره‌ای مرا از دنیای فرشته‌های کوچک و دوست‌داشتنی برای لحظاتی بیرون کشید، سوار ماشین شدیم، همان‌طور که سرم را به شیشه پنجره ماشین تکیه داده بودم به دنیای آدم‌های بیرون که در آن لحظه برایم دو دسته شده بودند فکر می‌کردم؛ خانواده‌هایی که فرزندان سالم داشتند و خانواده‌هایی که فرزندانشان با بیماری دست و پنجه نرم می‌کردند.

در همین فکرها بودم که با صدای راننده که نشانی بیمارستان را پرسید، به سکانس دیگری از زندگی پرتاب شدم؛ مکان دقیق را بلد نبودیم، اما بالاخره به بیمارستان رسیدیم و افکار من که مدام بین دو دنیای کودکان سالم و بیمار در رفت و آمد بود. از همان ورودی بیمارستان نوزادی رنگ‌پریده با سری باندپیچی روی دستان پدرش مرا به فکر فرو برد و در همین میان بدون اینکه بدانم مسیر را درست طی می‌کنم یا نه، به سالن برگزاری جشن رسیدم.

مسئولان فرهنگی شهرداری منطقه ۱۲ اصفهان با جنب و جوش در حال آماده‌سازی صحنه بودند، ریسه بلندی از بادکنک‌های سبز بر دستان چند کودک و بزرگسال به سمت بالای جایگاه برده می‌شد، در این شرایط یک‌جا نشستن برایم سخت بود و برای همین همراه گروهی عروسک‌گردان به اتاق کودکانی که از شدت بیماری و ضعف نمی‌توانستند با پای نحیف و کوچکشان به سالن اجرای برنامه بیایند، رفتم.

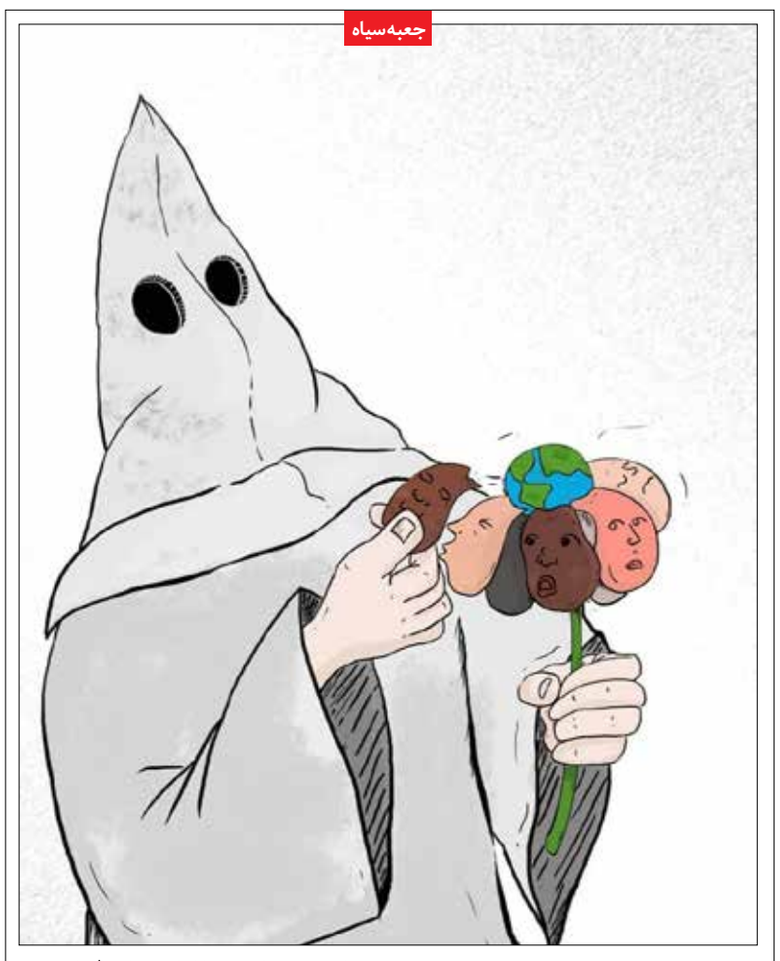
عروسک‌ها با دخترک بیمار که روی تخت دراز کشیده بود حرف می‌زدند و می‌خندیدند، او حتی توان خندیدن نداشت اما شاد شده بود این را می‌شد از چشم‌هایش فهمید؛ در حال بازگشت به سالن اصلی، صدای یکی از اعضای کادر بیمارستان را می‌شنیدم که به عروسک‌گردان می‌گفت: «کاش هر هفته برای این کودکان چنین برنامه‌های شاد و مفرحی داشتید.»

به سالن اجرای برنامه برگشتم و روی صندلی قرمز رنگ نشستم، دختری ۶ ساله با موهای بلند مشکی از صندلی جلو به من زل زده بوده، با لبخند سلامش کردم، لبخند زد و از خجالت سرش را پایین انداخت؛ از او پرسیدم برنامه را دوست داری؟ پاسخ داد: «خوشحال شدم» اما مادرش ادامه داد: «چقدر خوب که این برنامه در بیمارستان برپا شد، بچه‌ها که نمی‌توانند از اتاق بیرون بروند و بازی کنند، به چنین برنامه‌های شادی نیاز دارند.»

خاله گل‌بهار، نام مجری برنامه بچه‌ها بود که با تمام توان و انرژی، برنامه را به صورت شاد اجرا می‌کرد و نظر کادر بیمارستان و خانواده‌های کودکان بیمار، بر این بود که اجرای این برنامه شاد در بیمارستان کار زیبایی است.

بعد از دو ساعت اجرای برنامه زنده و موسیقی برای کودکان، فیلمی به نام گورداله به نمایش درآمد و بچه‌ها با چشمانی مشتاق و لبی خندان به تماشا نشستند و در میان این لبخندها هنوز به حرفی فکر می‌کردم که چند دقیقه پیش شنیده بودم «کاش هر هفته برای بچه‌ها برنامه داشته باشید...»

جعبه سیاه



بدون شرح

طرح: مطهره ناسخیان / با همکاری خانه کاریکاتور اصفهان | اصفهان امروز

سفیر اندونزی در ایران:

جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان فرصتی برای ارتقای تعاملات فرهنگی است



سفیر اندونزی در ایران حضور در جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان را فرصتی برای تعاملات فرهنگی میان ایران و اندونزی عنوان کرد.

به گزارش اصفهان امروز، رونی پراستیو یولیانتورو امشب در حاشیه اکران فیلم سرسخت ساخته کشور اندونزی اظهار کرد: حضور نماینده‌ای از کشور اندونزی در جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان فرصت خوبی برای تعامل فرهنگی بین این کشور و ایران است.

او با بیان اینکه اندونزی با یکی از ساخته‌های خوب خود در حوزه سینمای کودک و نوجوان در این جشنواره شرکت کرده است، گفت: امیدوار به کسب رتبه در این جشنواره هستیم و این رقابت را رویدادی مؤثر برای بهبود کیفیت تولیدات سینمایی خود می‌دانیم. سفیر اندونزی در ایران ادامه داد: ما با حضور در این جشنواره به دنبال این هستیم که فرهنگ خود را به مردم ایران نشان بدهیم. ایران کشور دوست و برادر ماست و حضور در جشنواره به افزایش و ارتقای تعاملات فرهنگی بین دو کشور منجر می‌شود.

او افزود: ایران در زمینه تولید فیلم سینمایی موفق است و در جشنواره‌های گوناگون صاحب رتبه می‌شود. در اندونزی نیز اکران فیلم‌ها در جشنواره‌های مختلف نکته مثبتی به شمار می‌رود و ما از حضور در اصفهان بابت شرکت در جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان بهره می‌بریم.

نقش مهم شرکت «ماد الکترونیک اسپادانا» در حوزه متاورس



متاورس به عنوان یک فناوری جدید و نوآورانه در عالم دیجیتال و واقعیت مجازی شناخته می‌شود. این سیستم به کمک ترکیب واقعیت مجازی و واقعیت افزوده، یک دنیای مجازی سه بعدی ایجاد می‌کند که افراد می‌توانند در آن تعامل کنند و تجربیات مختلفی را تجربه کنند. شرکت ماد الکترونیک اسپادانا با اجرای پروژه متاورس، در حوزه‌های کلیدی صنعتی نقش مهمی ایفا می‌کند: کارخانه هوشمند: اجرای متاورس در کارخانه‌های هوشمند به بهبود کارایی و کارایی عملیات تولید کمک می‌کند. این به ارتقاء کنترل و نظارت بر فرآیندهای تولید و کاهش خطاها در اجرا کمک می‌کند.



تست و ارزیابی HSE: با استفاده از متاورس، می‌توان به شبیه‌سازی محیط‌های خطرناک و تست ایمنی، بهبود مهارت‌های HSE (سلامت، ایمنی و محیط زیست) کارکنان پرداخت. این به کاهش حوادث و نقض‌های ایمنی کمک می‌کند.

آموزش تجهیزات با واقعیت افزوده: از واقعیت افزوده برای آموزش کارکنان در مورد تجهیزات و دستگاه‌های پیچیده استفاده کرد. این روش می‌تواند فرآیند آموزش را موثرتر و جذاب‌تر کند. آموزش تعمیر و نگهداری: متاورس به شرکت اجازه می‌دهد که تعمیرات و نگهداری تجهیزات را با استفاده از شبیه‌سازی‌های واقعیت افزوده تقویت کند. این می‌تواند به کاهش خرابی‌ها و توقف‌های ناگهانی کمک کند. به کمک این پیاده‌سازی متاورس، شرکت ماد الکترونیک اسپادانا می‌تواند عملیات خود را بهبود داده و باعث افزایش کیفیت، ایمنی، و کارایی در صنعت خود شود.