اصفهان امروز

شنبه ۲۷ آبان ۱۴۰۲|۰۴ جوادی الاول ۱۴۴۵ |18Nov2023 | سال بیستم | ۸ صفحه | شماره ۴۷۷۰ | ۵۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir



ورزش | صفحه ۷

هیچ باشگاهی مانند سپاهان به ورزشکاران معلول اهمیت نمی‌دهد

تیم ملی والیبال نشسته بانوان ایران دربازی‌های پاراآسیایی هانگژو که در آبان‌ماه برگزار شد با شکست تیم‌های کره جنوبی، قزاقستان، هند و ژاپن به فینال این مسابقات رسید.

ساخت بیمارستان ۵۰۰ تخت‌خوابی آغاز شد

در مسیر رونق در منطقه ۱۴

باوجوداینکه نگاه برخوردار بودن به اصفهان وجود دارد اما از نظر سرانه‌های بهداشت و درمان شرایط خوبی نداریم. به واسطه همکاری و اقدامات دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، سپاه و بسیج در این زمینه، شرایط تا حدودی بهبود پیدا خواهد کرد

■ صفحه ۳



عکس: ایمنا

سرمقاله

پروژه بن - بروجن برخلاف رویکرد ملی در برابر تنش‌های بین استانی



محمد یوسفی‌شاتوری

بی‌آبی بخش اعظم حوضه زاینده‌رود را دربرگرفته و خسارات زیست‌محیطی، اقتصادی و اجتماعی زیادی را به بار آورده است. آثار جدی بی‌آبی در حوضه آبریز زاینده‌رود که در نتیجه آن باعث خشکی رودخانه و تالاب گاوخونی شده است، امروزه با کاهش منابع آب‌های زیرزمینی در حوضه، فرونشست زمین، کاهش کیفیت آب و تخریب اکوسیستم سبب شده تا امنیت، ثبات، توسعه و رفاه ساکنان منطقه را دچار مخاطره کرده و با دست‌اندازی انسانی در این حوضه بر گستره و ژرفای بحران آب افزوده است. ازآنجاکه یکی کارویژه حکومت‌ها تأمین آب بخش‌های مختلف در نقاط بحرانی است. در بعضی موارد، آب به‌عنوان منبعی راهبردی و حیاتی موجبات تنش و درگیری ساکنان مبدأ و مقصد انتقال آب را فراهم می‌کند. طوری که حکومت‌ها تنها نیروی قهری قادر به اجرایی‌کردن مدیریت آب در این حوزه جغرافیایی پیچیده بوده‌اند؛ امروزه نیز جزئی از همان تاریخ طولانی است، با این تفاوت که با توسعه صنعتی و اقتصادی استان‌های واقع در فلات مرکزی، نیاز به آب در این مناطق روند افزایشی داشته و متعاقب آن مسائل سیاسی، اجتماعی و فرهنگی نیز پیچیده‌تر از قبل شده است. **ادامه در صفحه ۲**

کتاب‌فروشی‌های پاساژ شکری؛ خاطره مشترک دانشجویان اصفهانی

■ صفحه ۸



عکس: ایمنا

سند مرگ زاینده‌رود با خط انتقال بن- بروجن

■ صفحه ۶

اصفهان | صفحه ۳

شرایط برای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت تسهیل می‌شود

رویداد | صفحه ۲

نصف جهان؛ نیمه عالم، ایستاده در سمت حق

فرهنگ و هنر | صفحه ۵

در آیین رونمایی کتاب «مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی» چه گذشت؟

نخی از هزاران نخ طناب جریان هنری شهر اصفهان

ورزش | صفحه ۷

سرمربی سپاهان زیر با مشکلات و حاشیه‌ها قم نمی‌کند

ژوزه مورایس؛ جان سخت و مبارز

جامعه | صفحه ۴

در تفکیک زباله‌ها منتظر دعوت نباشید

بی‌توجهی تا کی؟!



مرگ خاموش در بستر محیط‌زیست

حسن روانشید

رویداد | ۲

آگهی مزایده عمومی شماره ۸۴۷۱ مرحله اول

نوبت اول

موضوع مزایده: شهرداری نوش آباد در نظر دارد نسبت به **فروش یک دستگاه مینی لودر به رنگ فیروزه ای** مدل سال **۱۳۸۷** تیپ STD به مبلغ کارشناسی شده ۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال اقدام نماید لذا از متقاضیان دعوت می گردد نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند.

همچنین مبلغ **۵ درصد** از مبلغ کارشناسی برای شرکت در مزایده به صورت ضمانتنامه بانکی یا سپرده نقدی در وجه شهرداری نوش آباد

مهلت دریافت اسناد و قبول پیشنهادات از تاریخ **۱۴۰۲/۰۹/۰۵** تا تاریخ **۱۴۰۲/۰۹/۱۶** می باشد و در مورخ **۱۴۰۲/۰۹/۱۸** نسبت به بازگشایی پاکت ها در محل شهرداری نوش آباد برگزار خواهد شد.

– هرگاه برندگان اول تا سوم مزایده، حاضر به انجام معامله در مهلت مقرر نشوند، سپرده شرکت در مزایده ایشان به نفع شهرداری به ترتیب ضبط خواهد گردید.

– شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.

– سایر اطلاعات و جزئیات مورد معامله در اسناد مزایده درج شده است.

تلفن: ۵۴۸۲۳۰۳۰ (۰۳۱)

م الف: ۱۶۰۶۳۸۷

احمد شاه بالائی - شهردار نوش آباد

آگهی مزایده مرحله سوم

نوبت دوم

بدینوسیله **شهرداری دستگرد** با توجه به مصوبه شورای اسلامی در نظر دارد نسبت به فروش یک قطعه پلاک تجاری واقع در دستگرد بلوار معلم فاز ۴ منطقه کارگاهی پلاک ۲۴ اقدام نماید، لذا شرکت‌کنندگان در مزایده می توانند جهت دریافت اسناد به سامانه ستاد تا آخر وقت اداری مورخ **۱۴۰۲/۰۸/۲۷** مراجعه و تا تاریخ **۱۴۰۲/۰۹/۰۹** نسبت به بارگزاری پیشنهادات در سامانه اقدام نمایند.

م الف: ۱۶۰۴۳۵۶

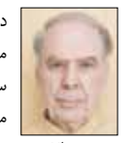
ایرج بنائیان- شهردار دستگرد



شنبه| ۲۷ آبان ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۷۷۰
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۴۵۳

مرگ خاموش در بستر محیط‌زیست



• حسن روانشید •

درحالی‌که متولیان امور سرگرم رتق‌وفتق مشکلات بودجه، زمین و مصالح ساختمانی تعهد شده چهار میلیون مسکنی دولت سیزدهم هستند، اتفاقاتی در سطح کشور و بخصوص کلان‌شهرها می‌افتد که ممکن است هزینه‌های اجتماعی، بهداشتی و اقتصادی آن افزون‌تر از تأمین مسکن برای این تعداد خانوار فاقد سرپناه باشد، تکلیف کلان‌شهر اصفهان از قبل معلوم شده که تنها ۴۳۰۰ ساختمان غیراستاندارد در سطح آن می‌تواند خطرآفرین باشد تا هرکدام به‌تنهایی خاطره‌های تلخ پلاسکوی تهران و متروپل آبادان را تکرار کنند و این در حالیست که هنوز هم شهرداری‌ها در مقابل فشار رانت و دریافت جرائم و عوارض مختلف کوتاه می‌آیند که اخیرا شهرداری تهران مجوز تخریب ۶۰۰ باغ به مساحت ۳۰۰ هکتار را صادر می‌کند تا امیرحسین عبدالله زاده، یکی از کارشناسان قدیمی حوزه شهری، با یک توییت اقدام به اعتراض کند که متن آن بدین شرح است «مطابق دستورالعمل ماده ۱۴، زمین شهری و طرح جامع، این بخش‌نامه خلاف و جرم است. شهرداری با این بخش‌نامه دستور تخریب ۵۰۰ باغ با مساحت بیش از ۳۰۰ هکتار را صادر کرده است. خلاصه این بخش‌نامه این است: طبق ضوابط ۱۰ سال پیش برج بسازید، اما طبق پول امروز به ما پول بدهید. جهت فهمیدن عمق فاجعه فقط این را بدانید که از سال ۸۲ تا ۹۶ تعداد ۲۸۳ باغ به مساحت ۱۲۷ هکتار نابود شد. این بار ۶۰۰ باغ با مساحت ۳۰۰ هکتار فقط با همین چند برگ نابود می‌شود.» اما از این‌سو در کلان‌شهر اصفهان بنا به اظهارات متولیان خدمات شهری تعداد شش هزار پرونده تخریب ماده ۱۰۰ ساختمانی همچنان راکد مانده است که باید پرسید چرا این بناها در طول ساخت بازرسی نشده‌اند و از خلاف آن‌ها جلوگیری به عمل نیامده است و مسئول این ترک فعل‌ها چه کسانی هستند؟ حالا و پس از افتادن سهراب در بستر بیماری که شاید مرگش نزدیک باشد سازمان بازرسی کشور خطاب به معاون شهرسازی پایتخت می‌نویسد: «پیرو گزارش ارسالی مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۰۸ این مرجع به شهردار وقت تهران با موضوع «عملکرد شورای اسلامی شهر و شهرداری تهران در استثناء نمودن صدور پروانه ساخت برای تعداد (۶۲) پرونده باغ به اطلاع می‌رساند؛ به‌رغم گذشت بیش از سه سال از ارسال گزارش مزبور پیشنهادهای گزارش این سازمان برخلاف نص صریح ماده ۱۰ قانون تشکیل سازمان بازرسی کل کشور نه‌تنها اجرایی نشده است، بلکه متأسفانه طی بخش‌نامه‌ای به شماره ۸۳۹۶۵۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۹ با موضوع (نحوه محاسبه و ترتیبات اخذ عوارض و صدور پروانه راجع به موارد مشابه دارای دستور نقشه و عوارض پرداخت‌شده سابق) مجاز شده‌اند.» درحالی‌که مصطفی آقامیرسلیم، رییس فراکسیون ارتقای سلامت اداری و مقابله با فساد هم در نامه‌ای به رئیس دیوان عدالت اداری خواستار ابطال این بخشنامه شده و در این نامه تأکید می‌کند «بخشنامه معاون شهردار جرم و تخلف آشکار و صدور آن ناشی از سوءاستفاده از جایگاه و موقعیت شغلی است.» اما بااین‌حال هنوز هم خبری از ابطال این بخشنامه به دست نیامده تا پس از مرگ سهراب و ساخت‌وسازها در اینگونه فضاهای مشجر نوشدارو به دست پایتخت برسد؛ اما واکنش‌های شهرداری اینگونه است که حمیدرضا صارمی، معاون شهرسازی آن می‌گوید: «کسانی که بر اساس دستورالعمل قبلی اقدام به اخذ دستور نقشه و واریز فیش عوارض کرده بودند، ناگهان با تغییر ضوابط مواجه شدند. البته این افراد بر اساس بدیهی‌ترین حقوق شهروندی خود با مراجعه به دستگاه قضا توانستند علیه ما حکم بگیرند. معلوم نیست این آمار و ارقام اعلامی از سوی برخی رسانه‌ها با استناد به کدام مرجع به‌دست‌آمده است! نقشه‌های هوایی، جزئیات طرح تفصیلی و دیگر اسناد در اختیار ماست. اصولاً تعداد مشمولان احکام دیوان عدالت اداری بیشتر از ۱۵۰ پرونده نیست. این افراد بابت انتشار اکاذیب باید در مراجع قضایی پاسخگو باشند و باید معلوم شود مبنای استناد آمار و ارقام مطروحه در برخی رسانه‌ها چیست؟» البته مهدی عباسی رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای شهر پایتخت در خصوص آن گفته است: «بخشنامه اخیر معاونت شهرسازی شهرداری پایتخت درباره باغات یک فاجعه و خیانت بود، اگر شهرداری تهران می‌خواهد اقدامی را درباره باغات انجام دهد، باید بپذیرد که تعیین تکلیف این موضوع در اختیار شورای شهر است و شهرداری حق ندارد بدون هماهنگی با شورا هیچ بخش‌نامه یا دستورالعملی را درباره باغات صادر کند.» اگرچه اینگونه تخلفات را می‌توان به ساخت‌وسازهای بدون مجوز نسبت داد اما آیا تنها حذف فضای سبز و درختان به‌تنهایی می‌تواند مخرب محیط‌زیست یک کلان‌شهر دو و نیم میلیون نفری باشد و یا دیگر پارامترها هم ازجمله ساخت‌وسازهای انبوه بخصوص در بافت مرکزی و پرتراکم کلان‌شهر، فاجعه‌بارتر از حذف درختان در زمین‌های حواشی است که به‌طور مثال شاهدیم هرروز گوشه‌ای از آن بخصوص محدوده چهارباغ عباسی هتلی ایجاد می‌شود که در آینده‌ای نه‌چندان دور اهالی و حتی میهمانان و مسافران مستقر در آن را به تنگنای محیط زیستی و ترافیکی می‌کشاند که نمونه دیگر آن توسط همان رانت در ابتدای خیابان پاسداران با دهها مشکل حقوقی و درست مقابل مجموعه‌ای در حال احداث است که سال‌هاست با بن‌بست‌های ناگشودنی متعدد مواجه می‌باشد اما رقیب تازه از راه رسیده به‌سرعت و به‌طور شبانه‌روزی و چراغ سبز دستگاه‌های متولی در وسعت و تراکم صددرصد زمین ده هزار متری همچون قارچ در حال روییدن است تا آلودگی‌های متنوع این محیط را که هیچ‌وقت کمتر از ۱۰۰AQI نیست به‌سرعت افزایش دهد اگرچه مجتمع عظیم تجاری، اداری و تفریحی مقابل آن هنوز افتتاح نشده تا شاهد یک بحران تردد و گره‌های ترافیکی در محدوده آن باشیم.

ادامه دارد

سردار سالمی در آیین گرامیداشت سالروز حماسه و ایثار استان اصفهان مطرح کرد

نصف جهان؛ نیمه عالم، ایستاده در سمت حق



عکس: ایمنا

گروه رویداد | فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با بیان اینکه به‌زودی نصرت الهی بر مردم فلسطین نازل و غزه به مدفن صهیونیست‌ها تبدیل می‌شود، گفت: رژیم جعلی اسرائیل همچون حیوان در حال مرگ، رفتاری دیوانه‌وار دارد.

به گزارش ایرنا، سردار سرلشکر حسین سلامی در آیین گرامیداشت سالروز حماسه و ایثار استان اصفهان که در گلزار شهدای شهر اصفهان برگزار شد، با اشاره به اینکه صهیونیست‌ها در ظاهر قدرتمند و با استحکام به نظر می‌رسند اما قلب آنها از هم پراکنده است، اظهار کرد: غزه به‌زودی به مدفن صهیونیست‌ها تبدیل می‌شود. او افزود: در قرآن و در سوره حشر آمده است که قوم ظالم فکر می‌کند دژها و دیوارها آنها را از عذاب الهی محفوظ می‌کند اما عذاب الهی از جایی که آنها فکر نمی‌کنند فرا می‌رسد و خدا در دل آنها رعب ایجاد می‌کند. فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی تصریح کرد: زمانی آنها از ترس تسلط شیعیان خانه‌های خود را به دست خود تخریب می‌کنند و این داستان قرآن مربوط به همین قوم شرور است.

او ادامه داد: امروز جوانان فلسطینی در دریای مقاومت در مقابل تانک‌های اسرائیلی‌ها قرار دارند و آنها با تانک‌های چیده شده به قلب جوانان می‌تازند و تاکنون ۱۸۰ تانک زرهی یعنی معادل ۱۰ درصد امکانات خود را از دست داده‌اند.

سردار سلامی گفت: جوانان فلسطینی اکنون در حال سازگاری با شرایط جدید هستند و این آغاز ماجرا و باتلاق نظامی، سیاسی، اخلاق، اقتصاد و اطلاعات اسرائیل است.

او تأکید کرد: این آشفتگی، هراس، ابهام از آینده، سرزمین جنگ و مهاجرت معکوس برای اسرائیلی‌ها آغاز شده و آنها باید به دست خود فرو بریزند.

فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بیان داشت: مظلومیت و شرافت این مردم سرانجام کار خود را خواهد کرد و ما به روزهای نصرت و پیروزی نزدیک می‌اندیشیم.

او اضافه کرد: همان‌گونه که توفان قبلی از جایی که دشمن فکر نمی‌کرد فرا رسید، باید باز هم منتظر توفان دیگر برای فروپاشی اسرائیل باشیم.

سردار سلامی گفت: این همبستگی و همدلی جوانان در جامعه جهانی مسلمان و غیرمسلمان با ظلم ناسازگار در مقابل آمریکا و شرکای او ایستاده است.

فرمانده کل سپاه تصریح کرد: ما معتقدیم؛ مستکبران عالم دست به دست هم داده و در یک نمایش نفرت‌انگیز، شرم‌آور و تحقیرآمیز با خفت و ذلت به جنگ با نوزادان در اتاق عمل و تصرف «آی سی یو» و «سی‌سی‌یو» رفتند تا نشان دهند؛ قدرتمندند.

او تأکید کرد: آیا این خفت نیست که بزرگترین امپراتوری ظاهری جهان به کشتار کودکان بی‌دفاع می‌پردازد و مردم را در یک باریکه محاصره، بیماران را کشتار و امکانات آب، غذا و سوخت را به روی مردم بسته‌اند و به این آتشباری خود افتخار می‌کنند؟

سردار سلامی گفت: این پایان عمر و فروپاشی امپراتوری آنها است، زیرا رفتار دیوانه‌وار نشانه فروپاشی است؛ چنان که برخی حیوانات وقتی مرگشان فرا می‌رسد، سر و صدای زیادی می‌کنند و صحنه نیز نشان می‌دهد آنها به فروپاشی زودرس رسیده‌اند.

فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بیان کرد: مردم فلسطین آموخته‌اند رمز سعادت از استقامت و صبر بر مصیبت می‌گذرد و بعد از سختی؛ آسایش، آرامش و نصرت نازل و فلسطین خواهد ماند و آن سیاست مدفون سیاست مستکبران است.

او در این آیین به توصیف مردم اصفهان و حماسه ۲۵ آبان پرداخت و نصف جهان را نیمه حق عالم که در سوی حق ایستاده است، خطاب کرد.

مردم اصفهان نقش بزرگی در ایجاد تمدن ایران اسلامی داشته‌اند

معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان بنیاد شهید و امور ایثارگران گفت که مردم اصفهان، نقش بزرگی در ایجاد تمدن ایران اسلامی داشته و پیشتاز تمدنی این سرزمین هستند. سید امیرحسین قاضی‌زاده هاشمی نیز در این آیین با اشاره به تشییع ۳۷۰ شهید عملیات محرم در یک روز (۲۵ آبان) اظهار کرد: مردم اصفهان در روز ۲۵ آبان ۱۳۶۱ تکه‌های جان و پاره تَن خود را بدرقه کردند، اما ذره‌ای سستی، اندوه و غم در چهره مردم آن زمان دیده نشد و این امر را در عمل هم نشان دادند. او افزود: مردم اصفهان پس از تشییع شهدا مجدد به جبهه اعزام داشتند و این شهر فرهنگی تمدن ساز نماد بزرگ صبر و شکیبایی است؛ زیرا در مقابل فشار دشمنان خدا، هجوم فرهنگی، نرساندن ابزار و ادوات جبهه به سبب ایمان در راه انقلاب اسلامی، امامت و ولایت پایداری کردند.

معاون رئیس‌جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران تصریح کرد: نمونه این شور، شعور و صبوری را در مردم مصیبت‌زده غزه و فلسطین شاهد هستیم.

او ادامه داد: غزه جلوه و قطعه‌ای از جان جهان اسلام است که توسط امرای جهان اسلام فراموش شده است و نه تنها در محاصره زمینی که در محاصره هوایی و دریایی هم قرار دارد.

قاضی‌زاده هاشمی گفت: در این شرایط مردم بی‌دفاع غزه حتی دسترسی به غذا و دارو هم ندارند و از راه دریایی نیز نمی‌توان به آن‌ها امدادرسانی کرد و پدران و مادران در مقابل چشمان کودکان و فرزندان در آغوش پدر و مادر شهید می‌شوند، اما فقط یک کلمه از آنها می‌شنویم؛ حسبی الله و نعم الوکیل.

معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان بنیاد شهید و امور ایثارگران گفت: این امر نتیجه یک جهان‌بینی عمیق است که شهادت در راه خدا را سعادت ابدی می‌داند و مردم فلسطین و غزه پیروز هستند و خواهند شد. او تأکید کرد: پیروزی در ظاهر امر نیست و دشمنان اهل‌بیت (ع) در طول تاریخ برحسب ظاهر مسلط بر اهل‌بیت (ع) بودند اما مشاهده می‌کنید که کدام افکار در زباله‌دان تاریخ است و کدام پیروزند. قاضی‌زاده هاشمی بیان کرد: این عظمت قلوب همه عالم را به تکان وا داشته و این سنت حق الهی و تطبیق میثاق خداوند است که حق در مقابل باطل پیروز است.

او گفت: در این اوضاع یک کشور جرئت دارد تمام‌قد با پشتوانه مردمی از فلسطینیان شجاعانه دفاع کند و تمام‌قد پشت این مردم بی‌دفاع باشد و آن ایران است.

معاون رئیس‌جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران بیان کرد: کشور ایران حاضر است برای این موضوع هزینه اقتصادی و سیاسی بدهد و امیدواریم این وعده طوری محقق شود که حکومت‌های مردمی و ضد سلطه مردم خود را از سلطه نجات دهند.

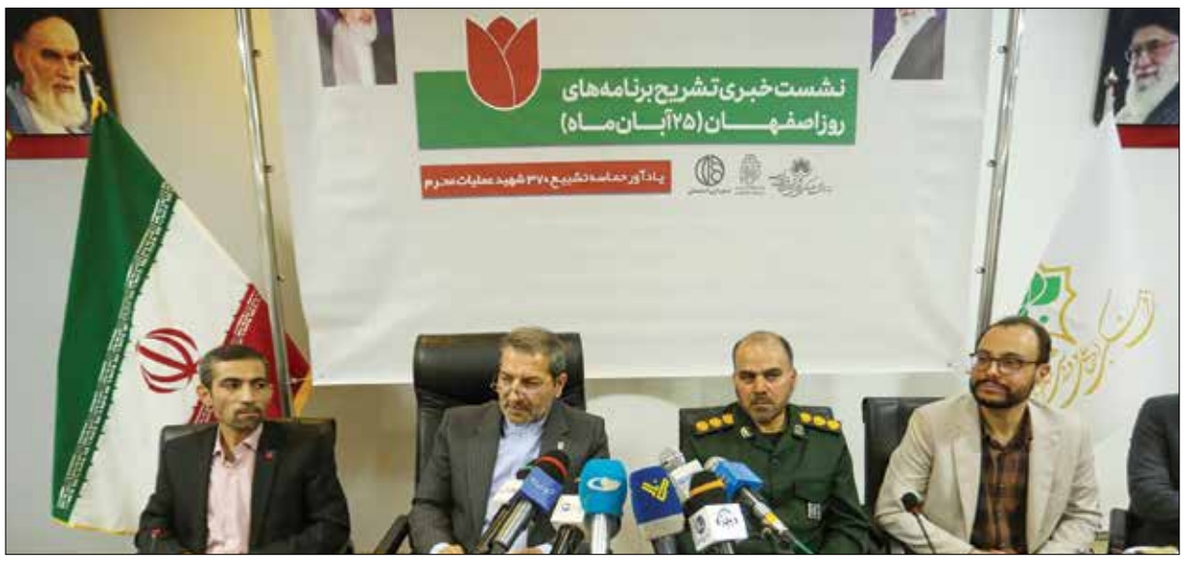
او یادآور شد: مردم اصفهان به گردن ملت ایران حق بزرگی دارند و نقش مهمی در ایجاد تمدن ایران اسلامی و پیشتازی تمدنی این سرزمین داشته‌اند.

فرمانده سپاه صاحب‌الزمان (عج) استان اصفهان نیز در این آیین با اشاره به تشییع شهدای ۲۵ آبان سال ۱۳۶۱ در اصفهان گفت: نه تنها در روز حماسه و ایثار اصفهان که یک روز قبل از خاک‌سپاری ۳۷۰ شهید در تمام محلات و کوچه‌های اصفهان ولوله‌ای به پا شده بود. سردار مجتبی فدا افزود: ما چنین حماسه‌ای را همانند اصفهان در هیچ کجای کشور شاهد نبودیم؛ مگر در غزه که اکنون همان حماسه تکرار شده است.

فرمانده سپاه صاحب‌الزمان (عج) اصفهان تصریح کرد: در آن زمان مردم خانه‌های خود را خالی و در اختیار دفن شهدا قرار دادند و اولین شهید اذان ظهر و آخرین مغرب به خاک سپرده شد.

او ادامه داد: امروز اگر شاهد وحشی‌گری آمریکا، اروپا و رژیم صهیونیست هستیم باید این نوید را بدهیم که این راه مقاومت و ایستادگی مردم غزه ادامه حرکت عملیات عاشورا، محرم، حماسه روز ۲۵ آبان و راه شهید قاسم سلیمانی است.

شهر زندگی، شهر ایثار شعاری برای روز اصفهان





اصفهان امروز
• فاطمه کاویانی •

بنا به گفته معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان شهر زندگی، شهر ایثار پیام و شعاری است که برای اجرای ویژه‌برنامه‌های روز اصفهان سرلوحه فعالیت‌های مدیریت شهری قرار گرفته است.کمال حیدری در جمع اصحاب رسانه با بیان اینکه رسالت اصلی در دهه‌های بعد از حماسه ۲۵ آبان این است که نسل جدید را با ارزش‌ها آشنا کنیم ادامه داد: به همین منظور در برنامه‌ریزی این ویژه‌برنامه‌ها برای چنین روزی تمرکز بر نسل جوان و نوجوان بوده است. به گفته حیدری اجرای برنامه‌های محله محور در مناطق پانزده‌گانه شهرداری اصفهان ویژه روز اصفهان صورت گرفته است و با هماهنگی با دستگاه‌های مختلف، طبق ظرفیت‌های موجود بیش از ۳۷۰ برنامه برای چنین روزی تدارک دیده شد.

او توضیح داد: به مناسبت روز اصفهان، با همکاری سازمان زیباسازی شهرداری، فضای شهری آذین‌بندی شد و پویشی به نام شهید برای چنین روزی راه‌اندازی شده است تا با مشارکت مردم، شناسایی و تکمیل اطلاعات شهدا جهت مزین کردن معابر این کلان‌شهر به نام شهیدان انجام شود.

نصب پرچم‌های عمودی در فضاهای شهری یا تصاویری از شهدای دانش‌آموزی در سطح شهر ازجمله اقدامات شهرداری در روز اصفهان است که معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان به آن اشاره کرد و افزود: نصب ابر پرچم‌های نماد ۲۵ آبان، همچنین المان‌ها و فضاسازی‌های لازم در گلستان شهدای اصفهان به‌ویژه در قطعه شهدای عملیات محرم از دیگر برنامه‌ای روز اصفهان بوده است. توجه به زنان تأثیرگذار در دفاع مقدس دیگر موضوعی بود که حیدری در مورد آن گفت: برای تکریم این قشر کنگره زنان تأثیرگذار در دفاع مقدس برگزار شد.

این در حالی است که تکریم از مادران و همسران شهیدان، فراخوان شهر ایثار، شهر زندگی ویژه مدارس و آشنایی دانش آموزان با رشادت‌ها و حماسه‌آفرینی‌های شهدا و ایثارگران و برگزاری ویژه‌برنامه بزرگ سالگرد ۲۵ آبان با حضور فرمانده کل سپاه پاسداران و معاون رئیس‌جمهور همراه با سخنرانی قاضی‌زاده هاشمی، رئیس بنیاد شهید از دیگر برنامه‌های شاخص روز اصفهان بود. او خاطرنشان کرد: نشست با نخبگان و خانواده شهدای مقاومت دیگر برنامه‌ای است که به مناسبت روز اصفهان برگزار شد. از سوی دیگر ویژه‌برنامه تجلیل از قهرمانان مقاومت و قهرمانان ورزشی را که در مسابقات جهانی به رقابت با رژیم غاصب صهیونیستی نپرداختند و از ارزش‌های خود پاسداری کردند، داریم. برگزاری مسابقه بزرگ دوچرخه‌سواری با حضور ۳۷۰ دوچرخه‌سوار دیگر عنوان برنامه‌ای بود که حیدری از آن یادکرد و اذعان کرد: همایش پهلوانان که گردهمایی بزرگ ورزشکاران زورخانه‌ای است در راستای گرامیداشت روز اصفهان برگزار مشد.

از سوی دیگر در راستای تجلیل از شهدای ۲۵ آبان، راهپیمایی گسترده و پیاده‌روی همگانی با حضور مردم در جاده سلامت ناژوان برگزار شد.

او با اشاره به شعار اصفهان، دوستدار کتاب همچنین هفته کتاب‌خوانی و مصادف شدن این هفته با ویژه‌برنامه‌های روز اصفهان گفت: ازجمله برنامه‌های این روز که در حوزه هنر و امور کتابخانه‌ها به آن پرداخته شد، می‌توان به اجرای تئاتر خیابانی در سطح شهر، معرفی کتاب دفاع مقدس در سطح شهر، برگزاری نمایشگاه کتاب ستارگان شهر با موضوع ایثار و شهادت در باغ غدیر و معرفی ۱۵ کتاب در حوزه دفاع مقدس همراه با برگزاری مسابقات و اعطای جوایز اشاره کرد. معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری اصفهان با اشاره به اجرای برنامه استعاره‌های ایثار در قالب شب‌شعر ادامه داد: این برنامه بیست و چهارم آبان به مناسبت روز اصفهان در گلستان شهدا با مشارکت بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس برگزار شد. حیدری با بیان اینکه اجرای برنامه فرمانده دل‌ها از یکم تا بیست‌ونهم آبان برای آشنایی دانش آموزان به‌ویژه مقطع چهارم با مقوله ایثار و شهادت را داریم، اضافه کرد: برنامه آژیر قرمز ویژه اصفهان‌شناسی در ایام دفاع مقدس، تهیه و توزیع پنج هزار جورچین با تصاویر حماسه ۲۵ آبان ویژه آشنایی و انس کودکان با این ارزش‌ها، برگزاری نمایشگاه سیار با ارائه ۲۰ عکس منتخب از تشییع شهدای عملیات محرم، برگزاری کنگره شهدای دانش‌آموزی مناطق هفت، ۱۰ و ۱۴ با مشارکت اداره آموزش‌وپرورش در حرم مطهر زینبیه روز چهارشنبه بیست و چهارم آبان و تولید پنج اثر فاخر و کلیپ با موضوع روز اصفهان و حماسه و ایثار از دیگر ویژه‌برنامه‌های هنری روز اصفهان بود.

۲۵ آبان به‌عنوان نقطه عطف اصفهان است

مدیرکل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان اصفهان هم در این نشست گفت: یک هزار و ۲۵۰ شهید در عملیات محرم آبان سال ۱۳۶۱ به درجه رفیع شهادت رسیدند که این تعداد معادل ۳۴ درصد رزمندگان لشکر در این عملیات بود که همه از رزمندگان اصفهانی بودند. سرهنگ محمد رضایی افزود: ۲۵ آبان به‌عنوان نقطه عطف اصفهان است؛ زیرا در یک روز ۳۷۰ شهید بر دستان مردم غیرتمند اصفهان تشییع و توسط کاروان‌های پشتیبانی در گروه‌های مختلف تشییع و خاک‌سپاری شدند. به گفته او از دو ماه گذشته برنامه‌ریزی این مناسبت با دستگاه‌های متولی برگزارکننده صورت گرفت.

او ادامه داد: یکی از برنامه‌های جانبی این هفته رونمایی از برگزاری کنگره ۲۴ هزار شهید استان و رونمایی از ۲۵ کتاب و تجلیل از خانواده شهدا جبهه مقاومت با همکاری نهاد کتابخانه‌های اصفهان با موضوعات مختلف دفاع مقدس تاریخ شفاهی، روایت دوران جنگ و رمان بود.

سردار رضایی گفت: از برنامه‌های مهم ما در این هفته علاوه بر غبارروبی، تجلیل از زنان تأثیرگذار در راستای برنامه تجلیل از یک‌میلیون بانوی تأثیرگذار، همسران و مادران حماسه‌آفرین اصفهانی بود.

او اضافه کرد: ۳۰ آبان ماه جاری با همکاری منطقه هشت شهرداری اصفهان و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی اصفهان دو عنوان صوتی و دیجیتال با عنوان برنامه «چهل یار مهربان» و «یاد یاران» برگزار می‌شود که از ۴۰ کتاب در حوزه دفاع مقدس با عنوان «چهل یار مهربان» رونمایی خواهد شد.

مدیرکل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان اصفهان یادآور شد: برنامه «یاد یاران» رونمایی از یادمان شهدای مدافع امنیت است که به مناسبت سالگرد شهادت سه نفر از مأموران نیروی انتظامی که روز بیست و پنجم آبان سال گذشته در میدان شهدای امنیت رخ داد، برگزار شد.

سرمقاله

شکستن خط قرمز زاینده‌رود با افتتاح بن-بروجن

ادامه از صفحه یک: در همین راستا، پروژه انتقال آب بن – بروجن باهدف تأمین آب آشامیدنی و بهداشتی بیش از نیمی از مردم چهارمحال‌وبختیاری آن هم در یک دوره حساس بی‌آبی که حوضه پشت سر می‌گذارد، نمی‌توان آن را از نظر کارشناسی توجیه کرد. این طرح که هم‌زمان با سفر رئیس‌جمهور به استان چهارمحال‌وبختیاری افتتاح شد، برخلاف رویکرد ملی در برابر تنش‌های بین‌استانی است و نیازمند یک بازنگری است. طوری که می‌توان با بازنگری در سیاست‌ها، برنامه‌ها، قوانین و رویکردها در حوضه آبریز زاینده‌رود که لازمه آن یک حکمرانی مطلوب آب است، از تنش‌های بین‌استانی در زمینه انتقال آب بن – بروجن جلوگیری کرد و به‌عنوان راهکار اولیه، می‌توان مسیر را برای کاهش آبی استان‌های مقصد به منابع آبی انتقالی فراهم آورد. یعنی می‌توان با بهینه‌سازی مصرف آب در حوزه‌های کشاورزی، صنعتی و شرب با استفاده از دانش و تکنولوژی مدرن در کنار همراهی مردمان محلی با دانش بومی اقدامی مؤثر در جهت پیشگیری و نه درمان خواهد بود؛ بنابراین، به نظر می‌رسد کاهش نیاز به آب انتقالی از حوضه آب زاینده‌رود، اصلی است که باید تمام راهکارها ذیل آن طراحی و اجرا شود. اتخاذ رویکرد ملی به‌جای تنش‌های محلی و بین استانی، بهینه‌سازی مصرف آب در تمامی حوزه‌های کشاورزی، صنعت و شرب در استان‌های مرکزی کشور، در کنار پروژه‌های بدیلی به‌مانند انتقال آب از حوضه خلیج‌فارس و دریای عمان، می‌تواند راهگشای مسائل در حوزه انتقال آب باشد که هریک از این راهکارها در خود جزئیاتی دارند که بدون توجه به آنها کلیت آن به خطر خواهد افتاد.

اخبار کوتاه

ضرورت توجه ویژه به حقوق پرستاران

به گفته امام‌جمعه موقت اصفهان فرمانده اصلی جنگ غزه آمریکا است، به همین دلیل شاهد هستیم مردم آمریکا نسبت به حمایت از رژیم صهیونیستی اعتراض دارند.

به گزارش ایمنا، آیت‌ا... سید ابوالحسن مهدوی، در خطبه نماز جمعه اصفهان اظهار کرد: امروزه یکی از موارد مهم مرز داشتن با دشمنان است، مقابله با استکبار جهانی نمونه‌ای از همراهی تدین و عقلانیت است، در آیه ۱۹۷ سوره بقره خداوند می‌فرمایند مبارزه با استکبار جهانی نشانه عقلانیت است.

او افزود: شاهد هستیم استکبار جهانی با استفاده از سلاح‌های ممنوعه در حال جنگ با مردم غزه هستند که بر اساس قرآن، دشمنان اسلام تمام تلاش خود را برای دشمنی بکار می‌گیرند که تنها بخشی از این دشمنی‌ها در سخنان آن‌ها پیدا است و مابقی نیت پلید دشمنان نهفته است.

امام‌جمعه موقت اصفهان خاطرنشان کرد: امروز ضرورت دارد نسبت حقوق پرستاران توجه ویژه‌ای شود، زیرا این قشر جامعه در مواقع حساس موجب آرامش خاطر مردم هستند، پرستاران نیز باید قدر شغل خود را بدانند و توجه داشته باشند که آثار خدماتشان به مردم در دنیا و آخرت نمایان خواهد شد.

مهدوی ادامه داد: حاکمان طاغوت از طرف پروردگار اجازه حکومت کردن ندارند، امروز شاهد هستیم برخی از حکومت‌های طاغوتی مانند رژیم صهیونیستی برای رسیدن اهداف خود از هیچ ظلمی دریغ نمی‌کند، حاکمان الهی اما بر همزیستی مسالمت‌آمیز تأکید می‌کند.

او با اشاره به روز ایثار و مقاومت مردم اصفهان تصریح کرد: ۲۵ آبان سال ۱۳۶۱ مردم اصفهان ۳۷۰ شهید را تشییع کردند، میدان امام خمینی (ره) اصفهان شاهد این حماسه بود، آن روز بیانگر هویت اصفهان است، یادآوری این مناسبت‌ها به دلیل تبیین موضوعات برای نسل جدید است، اگر کسانی جایگاه و شأن اصفهان را نمی‌دانند، ضرورت دارد توجه کنند هویت اصفهان دینی، انقلابی و دفاع از حدود الهی است.

امام‌جمعه موقت اصفهان با اشاره به هفته بسیج افزود: انتظار رهبر معظم انقلاب هشت میلیون جوان مؤمن، انقلابی و بسیجی پای کار نظام است که لازم است در این رابطه مراکز آموزشی نسبت به ترویج و تبیین ارزش‌های بسیج تلاش خود را بکار گیرند.

مهدوی گفت: حدود ۴۰ روز از جنگ غزه می‌گذرد، بالاخره شورای امنیت رأی به توقف درگیری داد، به نظر می‌رسد سعی داشتند مقابل فشار افکار عمومی به آمریکا و رژیم صهیونیستی زمان تنفس بدهند، اما مردم نسبت به این مسائل آگاه‌اند و فردا ضمن حمایت از مردم فلسطین پاسخ این فریبکاری‌ها را خواهند داد، امیدواریم به‌زودی رژیم غاصب صهیونیستی از صفحه روزگار محو شود، جنایت‌های امروز رژیم صهیونیستی فراموش ناشدنی است، در این راستا هرچقدر زمان جنگ بیشتر شود به ضرر رژیم صهیونیستی است.او تصریح کرد: رژیم کودکش صهیونیستی اخیرا مدعی بود بیمارستان غزه محل تجمع نیروهای حماس است، اما مشخص شد دروغ می‌گفتند، نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی به دنبال پیروزی ملموس است، زیرا می‌داند بعد از این جنگ قطعا سرنگون خواهد شد، به همین دلیل دست به اقدامات دیوانه‌وار می‌زند.

امام‌جمعه موقت اصفهان گفت: فرمانده اصلی جنگ غزه آمریکا است به همین دلیل شاهد هستیم مردم آمریکا نسبت به حمایت از رژیم صهیونیستی اعتراض دارند.

مهدوی ادامه داد: امروز کل مردم دنیا شعار مرگ بر آمریکا و مرگ بر اسرائیل می‌دهند، اما نباید روباه صفتان انگلیسی را فراموش کنیم که امروز برای بقای رژیم صهیونیستی خود را پشت آمریکا مخفی کردند، اما در وتوی قطعنامه شاهد بودیم چهره واقعی آن‌ها مشخص شد، مردم دنیا فراموش نمی‌کنند که شریک تمام جنایت‌های رژیم صهیونیستی انگلیس جنایتکار است.

شهر

اجرای رپرتوار نمایش‌های خیابانی با موضوع شهرسازی

گروه اصفهان: معاون شهرسازی و معماری شهرداری با توجه به لزوم آشنایی مردم با خدمات بر خط شهرداری اصفهان به خصوص سامانه توسعه هوشمند شهری اصنو از برگزاری تئاترهای خیابانی «شهر فرهنگ» با همراهی دفتر تخصصی هنرهای نمایشی شهرداری اصفهان (تالار هنر) خبر داد. وحید مهدویان اظهار کرد: معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان با همکاری دفتر تخصصی هنرهای نمایشی در نظر دارد تئاترهای خیابانی صرفا مانورهای نمایشی با عنوان «شهر فرهنگ» در سطح چهارراه‌های سطح شهر برگزار کند، بر همین اساس فراخوان رپرتوار تئاتر خیابانی از روز شنبه، بیستم آبان ماه برای گروه‌های نمایشی اصفهان اعلام شد. او افزود: بر این اساس گروه‌های نمایشی تا سی‌ام آبان ماه فرصت دارند در این فراخوان اعلام آمادگی و ثبت‌نام کنند و بازبینی آثار توسط شورای تخصصی تالار هنر، سی آذرماه صورت خواهد گرفت. مهدویان تصریح کرد: رپرتوارها همزمان با ایام پیروزی انقلاب اسلامی در سطح شهر برگزار می‌شود. نقش معماری در شکل‌گیری هویت شهری اصفهان به صورت ترکیبی در یک نمایش (عدم دریافت پروانه ساختمانی، بلندمرتبه‌سازی، نگاه نو و خلاقانه به بافت‌ها و محله‌های فرسوده مستعد بازآفرینی، کاهش مصرف مصالح مخرب در ساخت‌وساز و نما) و مشارکت مردم در استفاده از سامانه‌های غیرحضوری خدمات‌رسانی (کاهش ترددهای غیرضروری درخواست پروانه، عدم استفاده از سامانه اصنو، استفاده از سامانه اصنو، داستان‌ها و خاطرات مرتبط از دریافت مجوز به صورت غیرحضوری، توسعه خدمات غیرحضوری، کسب اینترنتی پروانه ساختمانی در خانه) موضوعات موردنظر در رپرتوار «شهر فرنگ» است. در این رپرتوار مبنای انتخاب آثار علاوه بر محتوای مرتبط، کیفیت و خلاقیت در اجرا است. هیچ‌گونه محدودیتی برای تعداد آثار ارائه‌شده توسط هنرمندان وجود ندارد و فقط نوآوری و خلاقیت ملاک عمل است. گفتنی است هنرمندان می‌توانند تا سی‌ام آبان ماه از طریق شماره ۰۹۰۱۸۶۳۱۰۱۹ در پیام‌رسان ایتا ثبت‌نام خود را قطعی کنند.

احداث قطعه جدید ایثارگران در روز حماسه آفرینی اصفهان

گروه اصفهان: به گفته مدیرعامل سازمان آرامستان‌های شهرداری اصفهان سازمان آرامستان در روز ۲۵ آبان به احداث قطعه ۳۰ هزار متری جدید برای تکریم خانواده شهدا، جانبازان، آزادگان و ایثارگران پرداخت. علی حاجیان ضمن بزرگداشت ۲۵ آبان اظهار کرد: در روز اصفهان ۳۷۰ شهید بر دستان مردم تشییع شدند و این شهر را به میدانی مقدس برای حماسه‌آفرینی تبدیل کردند. او افزود: شهر اصفهان نه تنها در دوران دفاع مقدس بلکه در همه ادوار تاریخ در هر عرصه افتخار کشور ایران بوده است. مدیرعامل سازمان آرامستان‌های شهرداری اصفهان با اشاره به احداث قطعه جدید ادامه داد: قطعه ۲۲ شامل ۱۰ بوستان با ظرفیت ساخت ۵۵۰۰ مزار است و تمام زیرساخت‌های موردنیاز آن از جمله مسیرهای دسترسی، پیاده‌روها و پارکینگ‌ها، نمازخانه و سرویس بهداشتی پیش بینی شده است؛ همچنین برای زیبایی این بوستان کاشت ۱۴۰۰ اصله درخت و درختچه در نظر گرفته شده است.

استقرار ۱۰ اکیپ امداد و نجات غواصی در کنار زاینده‌رود

گروه اصفهان: بنا به گفته مسئول اکیپ امداد و نجات غواصی سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان تعداد پنج ایستگاه امداد و نجات غواصی تخصصی در طول مسیر رودخانه و در نقاط حادثه‌خیز آن به‌صورت ثابت مستقراست و در مواقعی که آب در رودخانه جریان دارد، پنج اکیپ استقراری دیگر به این تعداد اضافه می‌شود.

محمد خانی گفت: با جاری شدن آب در زاینده‌رود، شهر جانی تازه گرفته است و در این فصل زیبای پاییزی شهروندان علاقه‌مند هستند تا از طبیعت زیبای حاشیه رودخانه به طول ۲۰ کیلومتر استفاده کنند.

او ضمن توصیه به شهروندان افزود: با توجه به اینکه احتمال ترافیک شهری در حاشیه رودخانه زیاد است توصیه می‌کنم که شهروندان هنگام امدادرسانی توسط همکارانم در مسیر رودخانه نسبت به بازگشایی مسیر دقت کنند، همچنین در مواقعی که از حاشیه رودخانه استفاده می‌کنند مراقب کودکان باشند و به هیچ عنوان به قصد عبور وارد رودخانه نشوند.

مسئول اکیپ امداد و نجات غواصی سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه تعداد پنج ایستگاه امداد و نجات غواصی تخصصی در طول مسیر رودخانه و در نقاط حادثه‌خیز به‌صورت ثابت مستقراست، ادامه داد: در مواقعی که آب در رودخانه جریان دارد، پنج اکیپ استقراری دیگر به این تعداد اضافه می‌شود تا در مسیرهای ترافیکی بتوانیم سریع‌تر به محل حوادث برسیم.

خانی با اشاره به حادثه‌ای که در ساعات ابتدایی بازگشایی رودخانه زاینده‌رود برای یکی از شهروندان هنگام عکاسی رخ داد، گفت: کف مسیر رودخانه به‌صورت شنی است و با توجه به اینکه جریان آب سرعت زیادی دارد، موجب حادثه می‌شود. او ضمن تأکید بر اینکه هنگام حادثه باید سایر افرادی که در صحنه حضور دارند در اولین فرصت با سامانه ۱۲۵ تماس داشته باشند تا به اکیپ‌های امداد و نجات اطلاع‌رسانی شود، تصریح کرد: شهروندان نباید برای کمک‌رسانی به فرد حادثه‌دیده وارد رودخانه نشوند، بلکه تلاش کنند به‌وسیله لباس یا طناب او را از آب خارج کنند؛ در حوادث زیادی شاهد بودیم که نفر دوم برای نجات فرد حادثه‌دیده وارد رودخانه شده و حتی جان خود را از دست داده‌اند.

ساخت بیمارستان ۵۰۰ تخت‌خوابی آغاز شد

در مسیر رونق در منطقه ۱۴



عکس: ایسنا


میناعباسپور

بیستمین ویژه‌برنامه به احترام مردم اصفهان در روز ۲۵ آبان ماه ۱۴۰۲ و مربوط به منطقه ۱۴ اصفهان بود که بخش اعظمی از آن دچار محرومیت، حاشیه‌نشینی و کم برخورداری از تمامی امکاناتی است که مرکز نشینان شهر از آن بهره‌مندند. کلنگ زنی بیمارستان ۵۰۰ تختخوابی ۲۵ آبان که با حضور رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران، استاندار، فرماندار و شهردار اصفهان و جمعی دیگر از مسئولان و شهروندان در این روز انجام شد، از برنامه‌های مدیر جوان منطقه ۱۴ بود که سال گذشته شاید نشدنی و تا حدی رؤیایی به نظر می‌رسید، اما تعداد قابل‌توجهی از اقدامات عمرانی و اجتماعی که در این قسمت از شهر طی یک سال گذشته انجام شد، نشان داد که این وعده‌ها حساب‌شده بودند و امروز جامعه عمل بر تنشان خوش نشسته است. در این برنامه نخست پروژه تقاطع غیرهمسطح شهدای ورزشکار افتتاح شد و مدیر منطقه ۱۴ در حاشیه آن اظهار کرد: پروژه‌های منطقه ۱۴ اصفهان چه آنها که امروز افتتاح و کلنگ زنی می‌شود چه مواردی همچون افتتاح پروژه‌های تقاطع غیرهمسطح سعید کاظمی آشتیانی و همچنین بازیکده حصه که در چند ماه گذشته اجرا شد، با دیگر مناطق شهر قابل‌مقایسه نیستند؛ حصه شمالی محروم‌ترین نقطه شهر است و پروژه‌های در نظر گرفته شده در آن بر اساس نیاز مردم است و در مواردی مانند تقاطع شهدای ورزشکار که زیرگذری در اصفهان و ورودی دولت‌آباد است، ترافیک و تصادفاتی را کاهش می‌دهد که اجرای آن سال‌ها برای مدیریت شهری به مشکلاتی گره‌خورده بود. محمدمهدی کریمی در ادامه از بیمارستان ۵۰۰ تختخوابی ۲۵ آبان سخن گفت و بیان داشت: ساخت این بیمارستان با اعتبار اولیه ۲۵۰۰ میلیارد تومانی آغاز می‌شود که در فاز نخست پیشران توسعه است و جانمایی آن پس از بررسی‌های فراوان، در منطقه ۱۴ و زمینی به وسعت پنج هزار هکتار در نظر گرفته شد.



بیمارستان ۲۵ آبان اصفهان، مجهزترین در کشور

پس از افتتاح پروژه تقاطع غیرهمسطح شهدای ورزشکار ، معاون رئیس‌جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران در محل کلنگ زنی بیمارستان ۲۵ آبان، گفت: هر ملتی افتخاراتی دارد که هویت آن‌ها را تشکیل می‌دهد؛ از جمله برجستگی علمی و فرهنگی، شور و حماسه و شجاعت، صفات هنرمندانه، علم و دانش و عفت، حیا و دین‌داری و... که ملت متمدن، قدیمی و تمدن‌ساز اصفهان پیشرو در همه این صفات است. سید امیرحسین قاضی‌زاده‌هاشمی با اشاره به سالروز ۲۵ آبان، گفت: با وجود فاصله زیاد استان اصفهان از مرزهای کشور شاهد بودیم که مردم آن در جبهه‌های حق حاضر شدند و این مهم را ثابت کردند که اهل انتخاب هستند. در تائید این مطلب می‌توان به شگفتی تشییع حدود ۴۰۰ شهید در یک روز بود با حضور حماسی مردم اصفهان و خالی کردن خانه‌هایشان برای دفن آن‌ها اشاره داشت. او در ادامه با شاره به بیمارستان ۲۵ آبان گفت: تلاش شده است که پیمانکار قدرتمندی برای این پروژه انتخاب شود تا هزینه‌های آن از محل جابه‌جایی دارایی‌ها تأمین شده و بتواند بیمارستان را در موعد مقرر به پایان برساند. قاضی‌زاده هاشمی با بیان اینکه این بیمارستان یکی از مجهزترین بیمارستان‌های کشور خواهد شد، گفت: تلاش می‌کنیم که با رعایت استانداردهای جهانی جز بیمارستان‌های ویژه و در شأن مردم اصفهان بوده و تجهیزات آن علاوه بر خدمت‌رسانی به خانواده شهدا، پاسخگوی نیازهای تمام مردم استان نیز باشد.

شرایط نامطلوب سرانه بهداشت و درمان اصفهان

در ادامه این مراسم استاندار اصفهان بیان داشت: باوجوداینکه نگاه برخوردار بودن به اصفهان وجود دارد اما از نظر سرانه‌های بهداشت و درمان شرایط خوبی نداریم. سید رضا مرتضوی افزود: به واسطه همکاری و اقدامات دانشگاه علوم پزشکی اصفهان، سپاه و بسیج در این زمینه، شرایط تا حدودی بهبود پیدا خواهد کرد و باید اشاره داشت که رویکرد دولت سیزدهم در خدمت‌رسانی، جهت‌دهی از مناطق برخوردار به سمت مناطق کم‌برخوردار است. او ادامه داد: با اینکه وضعیت امکانات در مرکز و جنوب کلان‌شهر اصفهان مطلوب است اما در بخش‌هایی مانند منطقه ۱۴ خدمت‌رسانی به خوبی صورت نگرفته است. در همین راستا دستگاه‌های مختلف استان تلاش دارند تا به مناطق کمتر برخوردار خدمات بیشتری ارائه شود. در این راستا امید است به دنبال تلاش و برنامه‌ریزی‌های، مدیریت شهری به‌زودی شاهد بهره‌برداری از قطار شهری در نزدیکی این منطقه باشیم.

اجرای ۴۰ درصد پروژه‌های بنیاد شهید کشور در اصفهان

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان اصفهان نیز در این آیین گفت: مردم اصفهان همواره با تدبیری که داشته‌اند از همدلی خود صیانت کردند که در ساخت این بیمارستان نیز شاهد این همدلی و هم‌فکری هستیم. مسعود احمدی‌نیا با اشاره به این مطلب که سهم جامع ایثارگری اصفهان در کشور بیش از ۱۰ درصد است، گفت: ساخت بیمارستان از وظایف بنیاد شهید نیست، اما تدبیر ریاست این سازمان به حوزه سلامت باعث تعامل و همکاری مسئولان استان برای رغم خوردن این اتفاق است. او تصریح کرد: بیش از ۴۰ درصد پروژه‌های بنیاد شهید کشور در اصفهان اجرا می‌شود. اگرچه تعداد دیگری از پروژه‌های منطقه ۱۴ وجود داشت که می‌توانست در این روز افتتاح شود اما به دلیل تعدد آنها و نیز دیگر برنامه‌های معاون رئیس‌جمهور، این اقدام برای آینده نزدیک به تعویق افتاد.

شرایط برای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت تسهیل می‌شود


فاطمه کاویانی

جلسه شورای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت با حضور سید امیرحسین قاضی‌زاده، معاون رئیس‌جمهور و رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران در اصفهان برگزار شد. استاندار اصفهان در این جلسه گفت: روز حماسه ایثار و شهادت مردم اصفهان شناسنامه و به‌نوعی یکی از مؤلفه‌های هویتی اصفهان قلمداد می‌شود. سید رضا مرتضوی اظهار کرد: به جا است که روز اصفهان در چنین روزی که ایثار و حماسه‌آفرینی شهدای اصفهان به منصه ظهور نشسته است، نام‌گذاری شده و با چنین شکوه و مجاهدت و حماسه‌ای پیوند خورده است. او با بیان اینکه تلاش مسئولان ذی‌ربط در شورای فرهنگ عمومی کشور قابل‌تقدیر است که بیست و پنجم آبان را به درخواست مسئولان وقت استان به نام اصفهان ثبت کردند و افزود: این حرکت سبب شد تا هرسال به یاد این روز بزرگ را با ویژگی‌ها و شاخص‌های آن به مردم یادآوری کنیم. به گفته مرتضوی امیدواریم در آینده شرایط بسیار مناسب‌تری را در خصوص ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و رفع مسائل و مشکلات خانواده شهدا و ایثارگران داشته باشیم چرا که استان اصفهان بر موضوع کنگره بزرگداشت شهدا متمرکز است و موضوعات و حوزه‌های مختلف با نگاه مردمی‌سازی در این زمینه برای ترویج فرهنگ ایثار و شهادت اتفاق می‌افتد، در این راستا برنامه‌هایی که حول موضوع برگزاری کنگره بزرگداشت شهدا بین دستگاه‌های مختلف در استان اصفهان انجام می‌گیرد. او تأکید کرد: سه هزار کنگره بزرگداشت شهدا برگزار می‌شود که کنگره بزرگداشت شهدا به‌عنوان یک برآیند تعریف شده است و تنها یک برنامه و رویداد نیست که در یک‌زمان برگزار شود، بلکه برنامه داریم مردم برای شهید هر کوچه برنامه بگذارند. استاندار اصفهان با بیان اینکه مدارس برای شهدای دانش‌آموز با محوریت دانش‌آموزان برنامه خواهند داشت اذعان کرد: لازم است همراهی دانش‌آموزان در این برنامه‌ها بیش‌ازپیش باشد و آنها حتی در پیدا کردن شهدای دانش‌آموز و هماهنگی برای دیدار با خانواده شهدا نقش پررنگی داشته باشند در این صورت است که می‌توان فرهنگ ایثار و شهادت را ترویج داد. او اضافه کرد: اگر قرار است برای شهدا کتابی نوشته یا فیلمی ساخته شود، باید کیفی باشد، البته در این راستا پشتیبانی‌های ملی بسیار مهم است و پیشبرد اهداف را تسریع می‌کند، سال جاری به کمک‌های ویژه نیاز داریم تا بتوانیم اکنون که همه پا در این میدان گذاشتند، کارهای فاخری را تحویل دهیم.



هرکدام از شهدا ظرفیت جریان‌سازی جدی در جامعه را دارند

در ادامه این جلسه رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران گفت: نام‌گذاری روز ۲۵ آبان به‌عنوان روز فرهنگ و ایثار اصفهان انتظارات از این استان را بالاتر برده و نشان از توجه مردم اصفهان به زنده نگه‌داشتن فرهنگ ایثار و شهادت است. سید امیرحسین قاضی‌زاده هاشمی اظهار داشت: گلزار شهدا باید میعادگاه عاشقان باشد و به کانون فرهنگی و دینی تبدیل شود. او اضافه کرد: نمی‌توان از تأثیر فیلم و سریال در ترویج فرهنگ ایثار و شهادت غافل شد این در حالی است که سال گذشته ۲۸ فیلم و سریال در این زمینه ساخته شد. به گفته قاضی‌زاده هاشمی هر کدام از شهدا ظرفیت جریان‌سازی جدی در جامعه را دارند و فیلم‌هایی که در زمینه ایثار و شهادت ساخته می‌شود باید باکیفیت و اثرگذار باشند و حقایق شهدا به طور دقیق بازگو کنند. او با اشاره به اینکه بنیاد شهید مشکلی از نظر آمبولانس ندارد اضافه کرد: در زمان حاضر ۲۶ آمبولانس در اختیار این مجموعه قرار دارد و در سال جاری نیز ۱۰۰ دستگاه دیگر خریداری خواهیم کرد. رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران گفت: مجوز استخدام ۲۷ هزار فرزند شهید و جانبازان بالای ۷۰ درصد استان اصفهان گرفته شده تا یک ماه آینده همه آنها استخدام خواهند شد. او بیان کرد: هیچ محدودیتی برای استخدام این افراد وجود ندارد و تأمین اعتبار لازم در این زمینه انجام شده است. قاضی‌زاده هاشمی گفت: سال‌های گذشته با مشکل جدی در زمینه مسکن خانواده شهدا مواجه بودیم؛ اما در دو سال گذشته این مسئله در شهرستان‌های استان اصفهان برطرف شده اما همچنان در کلان‌شهر اصفهان وجود دارد که ۸ هزار مسکن ویژه خانواده شهدا در اصفهان نیاز است که باید به‌صورت یکجا این مشکل برطرف شود.

بسنده کردن به نام شهدا به‌تنهایی کفایت نمی‌کند

شهردار اصفهان نیز گفت: سعی شده است که تابلوی هر کوچه که منزل شهیدی در آن وجود دارد، به نشان لاله در نظر گرفته و QR کدی نیز بر لاله‌ها پیش‌بینی شده است تا برای هر شهید شناسنامه‌ای تعریف شود. علی قاسم‌زاده اظهار کرد: در سطح شهر اصفهان ۵۰ هزار مقر وجود دارد که ۶ هزار مورد از آنها از جمله بزرگراه‌ها، معابر اصلی و فرعی به نام شریف شهدا مزین شده است. او با تأکید بر لزوم ترویج فرهنگ شهدا، افزود: به‌منظور ترویج این فرهنگ، بسنده کردن به نام شهدا به‌تنهایی کفایت نمی‌کند و سعی شده است که تابلوی هر کوچه که منزل شهیدی در آن وجود دارد، به نشان لاله در نظر گرفته و QR کدی نیز بر لاله‌ها پیش‌بینی شده است تا برای هر شهید شناسنامه‌ای تعریف شود. شهردار اصفهان خاطرنشان کرد: گلستان شهدا یکی از اماکن حائز اهمیت در مسیر ترویج فرهنگ شهدا است و از همین رو شاداب ماندن آن از لحاظ معماری همواره در دستور کار بوده است؛ همچنین طرحی به‌منظور ساماندهی نیز در دستور کار است تا به لطف خدا، اهداف مدنظر حاصل شود.

به‌روزرسانی کامل پرژکتورهای سینمای شهر واژگون شهر رؤیاها

اصفهان امروز | به گفته مدیرعامل شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان شهرداری اصفهان ویدیو پرژکتورهای سینمای چندبعدی شهر واژگون شهر رؤیاها با گذشت نزدیک به ۱۰ سال از بهره‌برداری نارضایتی زیادی را در خصوص عدم کیفیت به همراه داشت که با همراهی همکاران فنی شرکت به‌روزرسانی این سینمای پرمخاطب انجام شد. فرهنگی و ورزشی سپاهان شهرداری اصفهان، سعید ساکت در خصوص اصلاح و به‌روزرسانی پرژکتورهای سینمای شهر واژگون اظهار داشت: سینما شهر واژگون مجموعه شهر رؤیاها به عنوان نخستین سینمای چندبعدی پرمخاطب و جذاب این مجموعه محسوب می‌شود که سالانه هزاران نفر از مخاطبان این مجموعه تفریحی را به خود جذب می‌کند، به همین منظور با تأکید هیئت‌مدیره شرکت و به استناد گزارش‌های فنی و ارزیابی‌های تخصصی با برگزاری جلسات مداوم تخصصی و بهره‌گیری از تجارب و نظرات کارشناسی همکاران بخش فنی و نت شرکت توسعه سیاحتی سپاهان اقدامات لازم در خصوص به‌روزرسانی و اصلاح این بازی پرمخاطب انجام شد. او با بیان آنکه رسیدگی و توجه به کیفیت لامپ‌های پرژکتور در این دست سینماها از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، افزود: به دنبال پیگیری افزایش بهره‌وری مجموعه‌ها، از گردشگران و همکارانمان طی نظرسنجی صورت گرفته، نسبت به تعویض و به‌روزرسانی لامپ‌های ویدیو پرژکتور این سینما با همراهی ویژه اعضای هیئت‌مدیره تصمیمات ویژه‌ای اتخاذ شد. مدیرعامل شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان شهرداری اصفهان در خصوص جزئیات این پروژه ویژه به‌روزرسانی، بیان کرد: سینمای شهر واژگون دارای ۱۳ پرده سینما است که شامل ۳۵ ویدیو پرژکتور به منظور اکران فیلم‌ها می‌شود. هر پرده از یک الی ۴ ویدیو پرژکتور را شامل می‌شود که متناسب با ابعاد پرده سینما این تعداد متفاوت است. او با بیان آنکه پرده‌های سینمای شهر واژگون در مدل‌های مختلف تخت و کروی شکل هستند، گفت: با توجه به آنکه از ابتدای تأسیس مجموعه شهر رؤیاها، این نخستین باری است که نسبت به تغییر ویدیو پرژکتورهای این سینما اقدام شده این نکته قابل‌توجه است که مطابق گفته کارشناسان و متخصصان شرکت، این لامپ‌ها نزدیک به ۴ سال بوده که کیفیت مناسب خود را ازدست‌داده و به لحاظ عملکردی منقضی شده بود. ساکت ادامه داد: در زمان‌های بهره‌برداری کدر بودن تصاویر نارضایتی برخی از مخاطبان و مردم را به همراه داشت چرا که دیگر این ویدیو پرژکتورها با وجود تعمیرات تخصصی به منظور ارتقای روشنایی، شفافیت ابتدایی و لازم را نداشته به گونه‌ای که با وجود تعویض لامپ داخلی ویدیو پرژکتورها تأثیرگذاری چندانی را شاهد نبودیم. ساکت خاطرنشان کرد: به دلیل فرسوده شدن قطعات از جمله آینه‌ها، لنزها و عدسی‌ها نسبت به خریداری ۳۴ ویدیو پرژکتور جدید اقدام شد که از جمله ویژگی این محصول می‌توان به لیزری بودن آن توجه داشت که موجب افزایش عمر لامپ از ۲ هزار ساعت به ۲۰ هزار ساعت می‌شود. او در خصوص ویژگی‌های ویدیو پرژکتورهای خریداری و جایگزین شده جدید، بیان کرد: ویدیو پرژکتورهای جدید در سال ۲۰۲۳ تولید شده در حالی که پرژکتورهای پیشین این سینما در سال ۲۰۰۶ تولید شده بود. داخل این پرژکتور مزیت جابجایی لنز قرار دارد که در جهت‌های مختلف حرکت می‌کند که با این ویژگی دیگر لازم نیست که برای ارتقای کیفیت و رزولوشن تصویر ویدیو پرژکتور جابه‌جا شود. مدیرعامل شرکت توسعه مجتمع‌های سیاحتی، فرهنگی و ورزشی سپاهان شهرداری اصفهان با اشاره به تأمین نور این لامپ تصویر توسط لیزر به عنوان یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های آن گفت: عمر لامپ تصویر ویدیو پرژکتورهای پیشین ۲۰۰۰ ساعت بوده اما عمر ویدیو پرژکتورهای کنونی و جدید با افزاش عمر ۱۰ برابری حدود ۲۰ هزار ساعت است. او ادامه داد: اعتراضات مردم بیشتر در مورد آن بود که هنگام مراجعه به این سینما تصویر مطلوبی را مشاهده نمی‌کردند و کیفیت تصویر واضح نبود که پیرو برگزاری جلسات مختلف با مدیران و کارشناسان مربوطه و پس از پیگیری‌های لازم نسبت به خریداری و جایگزینی با ویدیو پرژکتورهای پیشین اقدام شد. ساکت خاطرنشان کرد: این پرژکتورها هم‌اکنون در کشورهای اروپایی و آمریکایی در حال استفاده است. هنگامی که سیستم خاموش می‌شود فرمان اتوماتیک به پرژکتور صادر می‌شود که هیچ سیگنال ورودی ندارد و این دستگاه به صورت اتوماتیک پس از چند دقیقه خاموش می‌شود اما در لامپ تصویرهای پیشین در صورت خاموش شدن سیستم و درصورتی‌که کسی متوجه خاموش شدن آن نمی‌شد، روشن می‌ماند و منجر به کاهش عمر لامپ تصویر می‌شد که این موضوع مزیت منحصربه‌فرد این ویدیو پرژکتور محسوب می‌شود.

استان

کاهش نقاط حادثه‌خیز شهرضا به چهار منطقه

گروه استان: رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی (راهور) شهرستان شهرضا از تقلیل نقاط حادثه‌خیز این شهرستان در سال جاری به چهار نقطه خبر داد.

سرهنگ مصطفی غریبی در هشتمین جلسه شورای ترافیک شهرستان شهرضا در محل فرمانداری این شهر افزود: شناسایی نقاط حادثه‌خیز شهرستان در ابتدای سال ۱۴۰۱ به ۱۵ نقطه رسیده بود که با همت همه سازمان‌های مسئول به‌ویژه شهرداری به چهار نقطه تقلیل یافته است.

او اظهار داشت: به‌واسطه رفع نقاط حادثه‌خیز، تصادفات این شهرستان با کاهش محسوسی روبرو شده و این موضوع نتیجه همکاری پلیس با سایر سازمان‌های دولتی و غیردولتی است. رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی (راهور) شهرستان شهرضا بر رفع کامل نقاط حادثه‌خیز این شهرستان به‌عنوان محور ارتباطی جنوب به شمال مرکز کشور تأکید کرد و گفت: شناسایی این نقاط در اولویت پلیس راهور این شهرستان قرار دارد.

او بر همکاری کامل تمامی دستگاه‌های متولی و مسئول برای ایمنی راه‌های این شهرستان تأکید کرد و افزود: دستگاه‌های متولی بویژه شهرداری می‌بایست با همکاری و هماهنگی سایر دستگاه‌ها اهتمام جدی در راستای حل مسائل و مشکلات ترافیکی شهرستان داشته باشند. هشتمین جلسه شورای ترافیک شهرستان شهرضا به ریاست احمد امانی معاون هماهنگی امور عمرانی فرمانداری شهرضا و با هدف بررسی مسائل و مشکلات حوزه ترافیک و حمل‌ونقل جاده‌ای و ارائه راهکارهای لازم و اجرائی در سالن جلسات فرمانداری برگزار شد. در پایان این جلسه موارد پیشنهادی کمیته فنی قرائت و بررسی شد و اعضای جلسه پس از بحث و تبادل‌نظر موارد مطروحه مهم را درباره رفع کامل نقاط حادثه‌خیز این شهرستان مصوب کردند. شهرستان شهرضا با جمعیتی حدود ۱۶۰ هزار نفر در ۷۰ کیلومتری جنوب اصفهان قرار دارد.

از کارافتادگی ۱۴ آمبولانس اورژانس در شاهین‌شهر

مدیر اورژانس و فوریت‌های پزشکی شاهین‌شهر گفت: آمبولانس‌های اورژانس شاهین‌شهر به علت فرسودگی و کمبود اعتبار، وضعیت اورژانسی پیدا کرده است.

به گزارش فارس، نریمان صادقی در نشست مشترک مدیر شبکه بهداشت و درمان شهرستان شاهین‌شهر و میمه با نماینده مردم شاهین‌شهر و میمه و برخوار در مجلس شورای اسلامی در شاهین‌شهر اظهار کرد: آمبولانس‌های شاهین‌شهر به علت فرسودگی و کمبود اعتبار نگهداری وضعیت اورژانسی پیدا کرده است. او اظهار کرد: نیمی از ۱۴ خودرو اورژانس این شهر ۳۰۰ هزار نفری از کار افتاده محسوب می‌شوند و به تعمیرات اساسی نیاز دارد. صادقی سن ناوگان آمبولانس‌های اورژانس شاهین‌شهر را بیش از استانداردهای کشوری ذکر کرد و گفت: کهن‌سالی ناوگان اورژانس، در ارائه خدمات مطلوب به بیماران تأثیر دارد و نارضایتی شهروندان را در پی داشته است. مدیر اورژانس و فوریت‌های پزشکی شاهین‌شهر مشاجره‌های شهروندان با امدادگران اورژانس به علت درخواست‌های متعدد روزانه مردمی، فرسودگی ناوگان، کمبود خودرو و تأخیر رسیدن به موقع بیان کرد و گفت: راه علاج خارج شدن از این وضعیت اورژانسی، افزودن خودروهای جدید و تعمیر خودروهای فرسوده فعلی است. او این نکته را هم یادآوری کرد: شاهین‌شهر و حومه به چهار ایستگاه جدید با توجه به درخواست‌های مردمی و مسافران و اختصاص پنج دستگاه آمبولانس در این ایستگاه‌ها نیاز دارد اما با گذشت چند سال فقط زمین ساخت ایستگاه‌های مصوب شده است. صادقی گفت: ایستگاه اورژانس شهر گز نیز به توجه بیشتری به توسعه ناوگان و احداث ساختمان جدید نیاز دارد. مدیر اورژانس و فوریت‌های پزشکی شاهین‌شهر بر لزوم احداث ایستگاه‌های اورژانس جدید در محله‌های پرجمعیت مسکن مهر و گلدیس تأکید کرد و پیگیری نمایندگان استان اصفهان در مجلس، وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی و وزارت کشور را تا حل شدن مشکلات فعلی خواستار شد.

وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی کار خرید ۵۰۰ دستگاه آمبولانس جدید را در دستور کار دارد که ۱۰۰ خودرو در مرحله توزیع بین استان‌های کشور قرار دارد؛ استان اصفهان به تعداد زیادی آمبولانس جدید نیاز دارد.

انهدام باند سارقان احشام و اماکن خصوصی در گلپایگان

گروه استان: فرمانده انتظامی شهرستان گلپایگان از دستگیری اعضای باند سه‌نفره سارقان احشام و اماکن خصوصی در عملیات مأموران این فرماندهی و اعتراف متهمان به شش فقره سرقت خبر داد.

سرهنگ علی‌اصغر محمدی بیان داشت: در پی وقوع چندین فقره سرقت از اماکن خصوصی و احشام و شکایت مالباختگان به پلیس موضوع شناسایی و دستگیری سارقان یا سارقان در دستور کار مأموران کلانتری ۱۱ مرکزی فرماندهی شهرستان گلپایگان قرار گرفت. او افزود: مأموران با انجام اقدامات پلیسی و گشت زنی‌های هدفمند، سرانجام رد پای اعضای یک باند سه‌نفره که با همدستی یکدیگر دست به این سرقت‌ها می‌زدند را به دست آورده و پس از شناسایی مخفیگاهشان آنان را در یک عملیات ضربتی دستگیر کردند. فرمانده انتظامی شهرستان گلپایگان با بیان اینکه متهمان در تحقیقات صورت گرفته به ۶ فقره سرقت از اماکن خصوصی و احشام اعتراف کردند، از تحویل آنها به مرجع قضائی خبر داد و گفت: به صاحبان اماکن خصوصی از جمله خانه باغ‌ها، توصیه می‌کنیم برای مراقبت از اموال خود از نگهبان و تجهیزات بازدارنده از جمله دوربین مداربسته استفاده کنند و در صورت برخورد با موارد مشکوک مراتب را در اسرع وقت به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ اطلاع دهند.

شنبه| ۲۷ آبان ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۷۷۰
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

روی خط پلیس

کلاهبرداری به بهانه لاستیک‌فروشی در اینستاگرام

گروه جامعه: رئیس پلیس فتا فرماندهی انتظامی استان از شناسایی و دستگیری فردی که با ترفند درج آگهی فروش لاستیک در صفحه اینستاگرامی خود مبلغ ۵۴۰ میلیون ریالی از شهروندان کلاهبرداری کرده بود خبر داد. سرهنگ سید مصطفی مرتضوی گفت: در پی مراجعه یکی از شهروندان به پلیس فتا استان اصفهان و ارائه مرجوعه قضایی مبنی بر کلاهبرداری فردی ناشناس از طریق صفحه فروش لاستیک در اینستاگرام، رسیدگی به موضوع در دستور کار کارشناسان این پلیس قرار گرفت. او عنوان داشت: بر اساس اظهارات شاکی و بررسی‌های صورت گرفته مشخص شد گرداننده صفحه اینستاگرامی با هویت جعلی و فالوورهای غیرواقعی اقدام به درج آگهی فروش لاستیک خودرو با قیمتی پایین‌تر از ارزش واقعی آن کرده و برای دریافت وجه آن شماره کارت‌های اجاره‌ای را به خریداران معرفی می‌کند. رئیس پلیس فتا فرماندهی انتظامی استان اصفهان اظهار داشت: سرانجام کارشناسان پلیس فتا با رصد هوشمندانه در فضای مجازی هویت متهم را شناسایی و در یک عملیات ضربتی او را دستگیر و کردند. سرهنگ مرتضوی با بیان اینکه با دستور مرجع قضایی وجوه کلاهبرداری شده به شاکی عودت داده شد اظهار داشت: به شهروندان توصیه می‌کنیم از خرید یا پیش‌خرید کالا در سایت‌های متفرقه و فاقد مجوز یا شبکه‌های اجتماعی خودداری نمایند و اگر قصد خرید اینترنتی دارند حتما از فروشگاه‌های اینترنتی دارای نماد اعتماد الکترونیک خرید کنند، زیرا این فروشگاه‌های اینترنتی در عین مجاز و معتبر بودن ملزم به رعایت اصول و ضوابط کسب و کارهای مجازی نیز خواهند بود. این مقام انتظامی در خاتمه خاطرنشان کرد: هم‌وطنان در صورت اطلاع از هرگونه فعالیت مجرمانه در فضای مجازی مراتب را از طریق نشانی پلیس فتا به آدرس WWW.CYBERPOLICE.IR بخش ارتباطات مردمی گزارش دهند.

کشف ۴۶ دستگاه خودروی مسروقه در اصفهان

گروه جامعه: فرمانده انتظامی استان از کشف ۴۶ دستگاه خودروی سواری مسروقه به ارزش ۱۰۰ میلیارد ریال در طرح ویژه و ضربتی پلیس آگاهی این فرماندهی خبر داد. سردار حمید علینقیان پور بیان داشت: در راستای مقابله با سارقان خودرو، کشف و استرداد خودروهای مسروقه به مال‌باختگان طرح ویژه‌ای در پلیس آگاهی فرماندهی انتظامی استان اصفهان طراحی و پس از انجام اقدامات اطلاعاتی و رصد هوشمندانه سارقان به مرحله اجرا گذاشته شد. او افزود: در این طرح یک روزه کارآگاهان پلیس آگاهی در سراسر استان اصفهان پس از هماهنگی با مرجع قضائی به صورت همزمان و ضربتی به مخفیگاه‌های سارقان خودرو وارد شده و در پایان ۲۸ نفر از این افراد را شناسایی و دستگیر کردند. فرمانده انتظامی استان از کشف ۴۶ دستگاه خودروی مسروقه در طرح مذکور خبر داد و گفت: ارزش این خودروها برابر ارزیابی کارشناسان مربوطه بالغ بر ۱۰۰ میلیارد ریال بودند.

توقیف محموله ۱۱۰ کیلویی مواد افیونی

گروه جامعه: معاون عملیات فرماندهی انتظامی استان از دستگیری چهار قاچاقچی و توقیف محموله ۱۱۰ کیلویی مواد افیونی در عملیات مأموران یگان تکاوری این فرماندهی خبر داد. سرهنگ مهرداد فراشی بیان داشت: مأموران یگان تکاوری با همکاری پلیس مبارزه موادمخدر استان و شهرستان مبارکه حین کنترل خودروهای عبوری در محور بروجن –مبارکه به یک دستگاه خودرو پراید و یک دستگاه خودروی سواری پژو ۴۰۵ مشکوک و قصد متوقف کردن آنها را داشتند که رانندگان هر دو خودرو با سرعت از صحنه متواری شدند.

او افزود: با متواری شدن خودروها مأموران به تعقیب آنها پرداخته و در یک اقدام ضربتی نسبت به متوقف کردن آنها اقدام و در بازرسی صورت گرفته از آنها ۱۱۰ کیلو تریاک که در صندوق عقب خودروها بودند را کشف کردند.

معاون عملیات فرماندهی انتظامی استان اصفهان اظهار داشت: در این عملیات ۴ قاچاقچی غیربومی که قصد انتقال محموله مواد مخدر به اصفهان را داشتند دستگیر و با تشکیل پرونده به مرجع قضائی تحویل داده شدند.

مهروموم ۳ مرکز غیرمجاز تزریق بوتاکس در اصفهان

گروه جامعه: رئیس مرکز اطلاع‌رسانی فرماندهی انتظامی استان از شناسایی و مهروموم سه مرکز غیرمجاز تزریق بوتاکس که باعث فلج شدن صورت و بروز عوارض بسیاری برای مشتریان این مراکز شده بودند در عملیات مأموران سازمان اطلاعات پلیس اصفهان خبر داد. سرهنگ مسعود طریفی بیان داشت: در پی وصول پرونده‌ای از مرجع قضائی مبنی بر فعالیت غیرمجاز سه مرکز تزریق بوتاکس که باعث فلج شدن صورت و بروز عوارض بسیاری برای مشتریان این مراکز شده موضوع به صورت ویژه در دستور کار مأموران اداره نظارت بر اماکن عمومی سازمان اطلاعات پلیس اصفهان قرار گرفت. او افزود: مأموران پس از انجام تحقیقات میدانی و یک سری اقدامات اطلاعاتی این سه مرکز را شناسایی و پس از جمع‌آوری مدارک و مستندات لازم در خصوص جرائم آنها طی هماهنگی با مرجع قضائی به همراه کارشناسان معاونت درمان دانشگاه علوم پزشکی استان از آنان بازدید و بازرسی کرده و پس از محرز شدن تخلفات مربوطه هر سه مرکز را با حکم قضائی مهروموم کردند. رئیس مرکز اطلاع‌رسانی فرماندهی انتظامی استان با اشاره به وصول شکایات متعدد از مراکز مربوطه گفت: در این خصوص متصدیان متخلف این مراکز دستگیر و پس از تشکیل پرونده برای انجام اقدامات قانونی و رسیدگی به جرائم آنها تحویل مرجع قضائی شدند.

در تفکیک زباله‌ها منتظر دعوت نباشید



مسئله انباشت پسماند در دنیای امروز یکی از بزرگترین چالش‌های پیش‌روی زیست‌محیطی است و آسیب‌های خود را با تهدید سلامت انسان‌ها، جانوران و نابودی آب، خاک و هوا به رخ طبیعت می‌کشد،بنابراین باید مدیریتی صحیح وجود داشته باشد و نقاط ضعف نیز باید به سرعت رفع شود تا بتوان از نابودی محیط‌زیست پیشگیری کرد.

به گزارش ایمنا، مردم به خوبی آگاه هستند که محیط‌زیست سالم شرط اصلی برخورداری از زندگی سالم بوده، انسان سالم، محور توسعه پایدار است و هرگونه پیشرفت، توسعه و خلاقیت در جامعه منوط به سلامت جسمی و روحی آحاد آن جامعه و تنها در محیطی شاداب و با نشاط و سالم امکان‌پذیر می‌شود، این در حالی است که در برخی از جوامع شاهدیم که نبود رعایت الگوهای بسیار ساده زیست‌محیطی مانند رعایت اصول صحیح جمع‌آوری بازیافت و دفع آن یا جلوگیری از پراکنده شدن آنها در شهر و طبیعت مشکلاتی را برای سلامت افراد ایجاد کرده است، از این‌رو در جهان امروز بازیافت و رعایت اصول توسعه پایدار و حفظ منابع طبیعی و محیط‌زیست به عنوان دو فراز و هدف ارزشمند جامعه را نه تنها در سطح کشورها، بلکه در سطح کره خاکی موردتوجه قرار داده است.

بیشترین پسماند تولیدی مربوط به پسماندهای عادی و خانگی است

جواد وروانی، دانشیار محیط‌زیست دانشگاه آزاد اسلامی و فعال حوزه محیط‌زیست با اشاره به خطرات جبران‌ناپذیر پسماندها بر محیط‌زیست، اظهار می‌کند: آلودگی‌های محیط‌زیستی شامل سه عنصر آب، خاک و هوا می‌شوند که پسماندها، پتانسیل‌های آلودگی زیست‌محیطی در سه حوزه را دارند و حتی این آلودگی به محیط‌زیست خلاصه نمی‌شود و باعث بروز بسیاری از بیماری‌ها و سرطان‌ها برای افراد می‌شود، زیرا وقتی آب، خاک و هوا آلوده شد تأثیر مستقیمی در تهدید سلامت افراد دارد.

او با بیان اینکه پسماندها براثر کاربری آن تقسیم می‌شود، می‌گوید: بر اساس جنس و نوع ماده‌ای که در پسماندها وجود دارد، پسماندها طبقه‌بندی می‌شود، اما در حال حاضر پسماندهای پزشکی در بین دسته‌بندی پسماندها بیشترین خطرات را برای محیط‌زیست و انسان دارند.

این دانشیار محیط‌زیست دانشگاه آزاد اسلامی می‌افزاید: نمی‌توان گفت کدام دسته از پسماندها بیشترین آلودگی را در کشور ایجاد کرده‌اند و هر منطقه از کشورمان یک نوع از دسته‌بندی پسماند در آن بیشتر و محیط‌زیست و سلامت افراد آن منطقه را به خطر انداخته است، اما در مجموع بیشترین پسماند تولیدی مربوط به پسماندهای عادی و خانگی است، زیرا جمعیت خانوارها در روستاها و شهرها هرروز رو به افزایش است.

وروانی اظهار می‌کند: یکی از ساده‌ترین روش‌های که در کشور برای دفن پسماند انجام می‌شود، دفن فیزیکی آنها است که این شیوه تنها پنهان کردن پسماند و مشکل است و این دفن پسماندها به‌صورت فیزیکی، علمی و بی‌خطر برای محیط‌زیست نیست و روش اصولی مدیریت پسماند بی‌خطر سازی و بازیافت آن است.

او می‌گوید: خلأهایی که در مدیریت پسماند وجود دارد این است که از پسماندها بهره‌وری بهینه‌ای نمی‌شود منظور از استفاده تبدیل کردن پسماند به انرژی، بازیافت و تولید ثروت و اشتغال برای افراد جامعه است، امروزه پسماندها در کشورهای توسعه‌یافته به عنوان طلای کثیف شناخته می‌شوند، زیرا این کشورها با بازیافت این پسماندها ضمن تولید انرژی، اشتغال و تولید ثروت ایجاد کرده‌اند.

زباله‌ها، پلیدترین مواد موجود روی زمین

اسماعیل کهرم، بوم‌شناس و فعال محیط‌زیست با اشاره به اهمیت مسئله پسماندها پیرامون اینکه روزانه به علت استفاده‌های عدیده از پلاستیک به صورت یک‌بارمصرف و تبدیل سریع به زباله‌های غیرقابل بازیافت مشکلات و معضلات زیست‌محیطی فراوانی برای کره زمین ایجاد می‌شود، می‌گوید: در کشورهای پیشرفته تدابیر مهمی برای منسوخ کردن استفاده پلاستیک در طبیعت اندیشیده شده و راه‌های جایگزین مختلفی را امتحان کرده‌اند، بعضی از کشورها به جای کیسه‌های پلاستیکی از کیسه‌های پارچه‌ای یا مقوایی در طبیعت استفاده می‌کنند، بنابراین این موضوع مهم باید برای حفاظت از محیط‌زیست و حیات‌وحش در کشورمان رایج شود تا کیسه‌های پلاستیکی در طبیعت رها نشود، زیرا این نخ‌های نایلونی سبب گرفتاری پای پرندگان شده و آنها را زخمی می‌کند، یا باعث مرگ آنان خواهد شد.

او با بیان اینکه امروزه زمان مفید استفاده از نایلون حدود سه تا پنج روز است، اظهار می‌کند: برخی معتقدند که زمان بین رفتن نایلون بسیار طولانی است و بین هزار تا دو هزار سال طول می‌کشد، اما چندان عقیده‌ای در این زمینه ندارم، زیرا هفتاد سال بیشتر از تولید نایلون نمی‌گذرد، از این رو هنوز به طور دقیق نمی‌دانیم مواد پلاستیکی به چه میزان در طبیعت عمر می‌کند و چه زمانی از بین می‌رود؟ بنابراین نمی‌توان بر زمان از بین رفتن آن صحه گذاشت، این بوم‌شناس و فعال محیط‌زیست با اشاره به اهمیت مسئله پسماندها، می‌افزاید: هرجا که نامی از زمین پاک برده می‌شود؛ از پسماندها نیز به عنوان یک عامل مهم نام برده خواهد شد، بسیاری از منطقه‌های شهر تهران، آکنده از زباله است، این زباله‌ها ناپدید نمی‌شوند، باید به مکانی همچون کهریزک منتقل شوند و با روش‌های بسیار بهداشتی از میان بروند، در صورتی که اگر این پسماندهای شهری سوزانده شود؛ دود بسیار زیاد آن خفگی مردم و جلوگیری از ایجاد زمینی پاک را به دنبال خواهد داشت.

او می‌گوید: یک متخصص محیط‌زیستی پسماند زباله را پلیدترین عنصر روی زمین می‌داند، زیرا باکتری‌های موجود در خاک را نابود، زمین را عقیم، به سفره‌های آب زیرزمینی نفوذ می‌کند و دوباره به سطح خاک می‌آید و تمام موجودات زنده؛ درختان، گیاهان و بذرهای سطح خاک را نابود می‌کند.

کهرم با بیان اینکه انباشت پسماندها، خطرات و تهدیدهای فراوانی در حوزه زیست‌محیطی و سلامت انسان‌ها دارد و به اشکال شیرابه، آلودگی دریایی، تولید گازهای گلخانه‌ای و آلودگی هوا آسیب‌های خود را و سالانه عامل مرگ هزاران جانور آبزی و بیش از میلیون‌ها پرنده در جهان می‌شوند، اظهار می‌کند: بر اثر مصرف گازهای گلخانه‌ای دی‌اکسید کربن، منواکسید کربن به‌ویژه متان که ۳۴ برابر سایر گازها در حیات‌وحش تأثیرگذار است، آب اقیانوس‌ها با تغییر مزه به ترشی، تبدیل به اسید شده که بر اثر این اسیدهای موجود در آب‌های اقیانوس، صدف‌های تمام جانوران صدف‌دار ذوب شده است.

او درباره نابودی صدف جانوران صدف‌دار با مصرف گازهای گلخانه‌ای، می‌افزاید: در ابتدا متوجه این فاجعه زیست‌محیطی نبودیم، اما با گذشت حدود یک نسل از اثرات گازهای گلخانه‌ای، چنین مسئله حیاتی اکنون قابل‌توجه قرار گرفته که صدف جانورانی مانند حلزون‌ها، صدف‌های دو لکه‌ای و یک لکه‌ای در حال نابودی است. بر اساس بعضی نظریه‌ها تصور این است که پایه حیات که از اقیانوس‌ها به وجود آمده، اکنون نیز از همین اقیانوس‌ها از بین می‌رود.

این کارشناس و کنشگر محیط‌زیست، بقای حیات‌وحش را درگرو حفظ زیستگاه می‌داند و تصریح می‌کند: حیات‌وحش ایران مانند دیگر کشورها به دلیل نابودی زیستگاه‌ها و شکار بی‌رویه در حال نابودی است. برای نمونه در باغ‌وحش بزرگی که مصداق جهان است اگر برای حیات پنگوئن‌ها یخ‌ها غاری ساخته شود با چنین کاری زیستگاه این نوع پرنده را فراهم می‌کنند، اما اگر یخ‌ها را از زندگی پنگوئن‌ها حذف کنیم، این باغ‌وحش نابود خواهد شد، در جهان نیز شاهد این اقدام هستیم.

او پیرامون اینکه دفن زباله سبب آلوده شدن آب‌های زیرزمینی و شیرابه‌های آن سبب خشکاندن ریشه‌های درختان می‌شود، می‌گوید: پسماندها در ایران از کشورهای پیشرفته بیشتر است، کشورهای پیشرفته پسماندها را در منزل تفکیک می‌کنند به طور مثال زباله‌هایی مانند پوست میوه در طبیعت هضم می‌شوند، اما زباله‌هایی مانند پلاستیک و شیشه قابل هضم نبوده و باید به روش صحیح دفن و یا بازیافت شوند.

کهرم با اشاره به برنامه‌های جامع شهرداری اصفهان در حفاظت از محیط‌زیست با بازیافت پسماند، اظهار می‌کند: می‌توانیم با تفکیک از مبدأ زباله‌های خشک را تحویل بازیافت دهیم و با تغییر در روش مصرف اقلام مورداستفاده به همدیگر کمک کنیم؛ منتظر نباشید کسی دعوتتان کند.

او با بیان اینکه شهرداری اصفهان به حیطه حفاظت از محیط‌زیست ورود پیدا کرده است و برنامه‌های بسیار مفصلی برای آن دارد، می‌گوید: شهرداری‌ها تنها مسئول فرهنگ‌سازی، جمع‌آوری زباله‌ها نیست؛ بلکه دیگر سازمان‌ها مرتبط زیست‌محیطی و بهداشتی نیز از مسئولان این امر هستند؛ این سازمان‌ها باید با یاری یکدیگر به فرهنگ‌سازی در زمینه بازیافت زباله‌ها و آموزش آن اهمیت دهند.

این کارشناس و کنشگر محیط‌زیست پیرامون اینکه می‌توانیم با تفکیک از مبدأ زباله‌های خشک را تحویل بازیافت بدهیم و با تغییر در روش مصرف اقلام مورداستفاده به همدیگر کمک کنیم، خاطرنشان می‌کند: شهرداری اصفهان برنامه‌های بسیار مفصل و جامع برای بازیافت و جمع‌آوری پسماند خشک به طور مکانیزه از سطح شهر دارند و هر روزه صدها تن کود از این زباله‌ها تولید می‌شود.

بر این اساس؛ مسئله انباشت پسماند یک فاجعه جهانی و ساخته شده دست بشر است، زیرا با افزایش جمعیت جهان و گسترش صنایع، استفاده انسان از مواد مصرفی رو به افزایش گذاشته و متعاقب آن ازدیاد ضایعات و پسماندهای جامد و نیز آلودگی محیط‌زیست را به دنبال داشته است که این امر نیز آینده سیاره زمین را به مخاطره انداخته، به‌طوری که بازیافت مواد یکی از مهم‌ترین ارکان برای جلوگیری از زوال مواد و منابع تجدیدپذیر و ناپذیر محسوب می‌شود، از این‌رو یکی از راه‌هایی که بسیاری از کشورها برای کاهش تولید زباله و پسماند در پیش گرفته‌اند «پسماند صفر» است، «پسماند صفر» به نوعی از سبک زندگی گفته می‌شود که در آن فرد تصمیم می‌گیرد مسئولیت زباله‌هایی که در طول شبانه‌روز تولید می‌کند را به‌طور کامل بر عهده گیرد و به طور منظم و دقیق به تفکیک صحیح زباله می‌پردازد، چرا که مفهوم توسعه پایدار و ابعاد چندگانه آن از جمله مفاهیم نوینی هستند که اکنون دل‌مشغولی اکثر کشورها را تشکیل می‌دهند، زیرا امروزه رشد و تعالی جوامع بر مبنای معیارهای گذشته ارزیابی نمی‌شود، میزان پایبندی جوامع به مسائل زیست‌محیطی و حفاظت از منابع طبیعی و به‌ویژه در سال‌های اخیر بازیافت و رعایت اصول توسعه پایدار و حفظ منابع طبیعی یعنی حفظ طبیعت و گسترش فرهنگ آن معیارهای اساسی برای ارزیابی رشد جوامع به شمار می‌آیند، از این‌رو دستورالعمل‌های ناقصی که برای مدیریت، رسیدگی و نظارت بر پسماندهای انباشت در محیط‌زیست وجود دارد، نیازمند نهادینه کردن موضوع مدیریت پسماند، مدیریت پاکیزگی و مدیریت زندگی سالم برای کاهش تولید پسماند در خانواده‌ها هستیم.

پوشش ۴۴۰ هزار دانش‌آموز اصفهان در توزیع شیر رایگان

گروه جامعه | رئیس اداره امور رفاهی و پشتیبانی اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان گفت: ۴۴۰ هزار دانش‌آموز در مقطع ابتدایی مدارس دولتی تحت پوشش توزیع شیر رایگان قرار می‌گیرند. مهدی منتجب درباره پوشش ۴۴۰ هزار دانش‌آموز اصفهان در مقطع ابتدایی مدارس دولتی جهت توزیع شیر رایگان، اظهار کرد: مدارس غیردولتی اصفهان به منظور استفاده از این طرح می‌توانند از طریق مؤسس مدرسه با همکاری‌های لازم و پس از تکمیل قرارداد آمادگی خود را اعلام کنند تا شرکت‌های متولی را برای مدارس غیردولتی معرفی کنیم و دانش‌آموزان این مدارس هم بتوانند در چنین طرحی شرکت داشته باشند. او افزود: بخشنامه توزیع شیر رایگان در مدارس دولتی استان اصفهان در اواسط آبان به استان ابلاغ شده است و تاکنون برنامه‌ریزی لازم با شرکت‌هایی متولی این طرح صورت گرفته تا قراردادهای مدنظر را موردبررسی قرار بدهند. رئیس اداره امور رفاهی و پشتیبانی اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان تصریح کرد: نخستین نوبت توزیع رایگان بین دانش‌آموزان مدارس دولتی استان در شیرهای پاکتی ۲۰۰ سی‌سی با ۲.۵ درصد چربی صورت می‌گیرد و امیدواریم تا شرکت‌های متولی سریع‌تر قراردادهای اولیه را تکمیل و ارسال کنند. او با اشاره به تحویل شیر در مدارس دولتی با نظر مدیر مدارس ابتدایی استان، گفت: بیش از ۲۲۰۰ مدرسه ابتدایی در مناطق و نواحی ۴۱ گانه در استان فعال است که با برنامه‌ریزی و اجرا در روزهای آینده این طرح مهم به سرانجام می‌رسد. منتجب خاطرنشان کرد: در مناطق و نواحی دستگاه متولی سطح استان، سازمان بازرسی و نمایندگان صنعت، معدن و تجارت و سازمان استاندارد نظارت کامل و کافی برای اجرای این طرح را دارند.



پوشش بیمه‌ای برای داروهای درمان دیابت



مدیرکل بیمه سلامت استان اصفهان با اعلام خدمات صندوق حمایت از بیماران خاص و صعب‌العلاج برای افراد مبتلا به دیابت گفت: داروهای درمان دیابت پرمصرف‌ترین و پرهزینه‌ترین داروها را در استان اصفهان شامل می‌شوند.

به گزارش فارس، محمدحسین صفاری، مدیرکل بیمه سلامت استان اصفهان جزئیات خدمات تحت پوشش صندوق صعب‌العلاج برای افراد مبتلا به دیابت را تشریح کرد.

او با اشاره به هفته دیابت گفت: داروهای درمان دیابت پرمصرف‌ترین و پرهزینه‌ترین داروها را در استان اصفهان شامل می‌شوند.

صفاری در این خصوص گفت: داروهای خوراکی درمان مشکلات چشمی ناشی از دیابت (لیزر درمانی)، تجهیزات پزشکی و انسولین‌ها از خدمات تحت پوشش است.

مدیرکل بیمه سلامت استان اصفهان در خصوص میزان پوشش بیمه‌ای این خدمات گفت: ۷۰ درصد هزینه‌ها توسط صندوق صعب‌العلاج پرداخت می‌شود و بیمه‌شدگان صرفا ۳۰ درصد را پرداخت می‌کنند.

او افزود: برخی از داروها مانند انسولین قلمی هم که قبلا تحت پوشش بیمه پایه بودند با حمایت ویژه بخشی از پرداختی بیمه‌شده توسط صندوق تقبل می‌شود. او تأکید کرد: دستگاه قند خون به همراه نوار و سوزن مربوطه نیز برای بیمه‌شدگان مبتلا به دیابت تحت پوشش صندوق قرار گرفته است.

صفاری بیان کرد: انسولین‌های قلمی پرهزینه‌ترین داروهای تجویزی در سامانه نسخه‌نویسی بیمه سلامت بوده است همچنین داروی خوراکی متفورمین، پرمصرف‌ترین داروها در استان اصفهان بوده است.

او گفت: همچنین چهار داروی ترکیبی پرمصرف در درمان بیماران دیابتی که هزینه به نسبت بالایی برای بیماران مبتلا به دیابت داشتند، شامل امپاگلیفلوزین+لیناگلیپتین (مثل گلایپاور)، امپاگلیفلوزین+ متفورمین (مثل سینوریپا)، سیتاگلیپتین+متفورمین (مثل زیپمت) و لیناگلیپتین+متفورمین (مثل لیروپریم)، تحت پوشش صندوق بیماران خاص و صعب‌العلاج قرار گرفتند.

کوتاه از کشور

تغییر ساعات تدریس معلمان مدارس غیردولتی در انتظار صحن مجلس

رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت‌های مردمی، با بیان اینکه هم‌اکنون افراد برای دریافت مجوز تأسیس مدرسه غیردولتی باید از طریق درگاه ملی مجوزها اقدام کنند، اعلام کرد که گرچه لایحه‌ای که برای «اصلاح امور بیمه‌ای و کاهش ساعت تدریس معلمان مدارس غیردولتی» به مجلس ارسال شده بود در کمیسیون آموزش به تصویب رسیده اما همچنان منتظر طرح در صحن مجلس است.

احمد محمودزاده با بیان اینکه در حال حاضر صدور مجوز مدارس غیردولتی از طریق درگاه ملی مجوزها انجام می‌شود، به ایسنا گفت: افراد برای گرفتن مجوز تأسیس مدرسه غیردولتی باید از طریق درگاه ملی مجوزها اقدام کنند، ما به این درگاه وصل هستیم و رتبه سوم این درگاه را داریم.

او در پاسخ به اینکه اخیرا وزیر آموزش‌وپرورش اعلام کرد باید صدور مجوز مدارس غیردولتی ابتدایی را تعدیل کرد، آیا قرار است محدودیتی برای صدور مجوز این مدارس در نظر گرفته شود؟ توضیح داد: آقای وزیر این سخن را با توجه به ماده ۹ قانون مدارس غیردولتی بیان کردند، این ماده تصریح دارد که برای صدور مجوز مدارس غیردولتی تضامین مالی، نیروی انسانی، فضا و امکانات در نظر گرفته شود و تأکید ما در خصوص اجرای این ماده و اخذ تضامین در خصوص مدارس ابتدایی است چراکه این امر در سال‌های گذشته خیلی جدی گرفته نشده است.

رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت‌های مردمی، با بیان اینکه به دنبال تدوین الگوی توسعه کمی و کیفی مدارس غیردولتی هستیم، توضیح داد: باید مدلی برای ایجاد مدارس غیردولتی داشته باشیم و این‌گونه نباشد که هر کسی مراجعه کرد به او اجازه دهیم مدرسه‌داری کند. در دنیا نیز همین امر مرسوم است. عقیده ما این است که در بین مقاطع تحصیلی بهتر است بخش غیردولتی برای ایجاد مدرسه به دوره دوم متوسطه و هنرستان فنی حرفه‌ای ورود کند و این مدارس را توسعه دهد.

محمودزاده درباره آخرین وضعیت لایحه‌ای که به منظور اصلاح بیمه و ساعت کار معلمان مدارس غیردولتی به مجلس ارسال شده بود، خاطرنشان کرد: قرار بود این امر قبل از برنامه هفتم توسعه در صحن مجلس مطرح شود اما نشد. الآن نیز نمایندگان درگیر برنامه هفتم هستند. این لایحه در کمیسیون آموزش تصویب شده است و منتظریم هستیم تا در صحن مجلس مطرح شود.

او درباره تغییراتی که این لایحه در صورت تصویب در امور بیمه و ساعت تدریس معلمان مدارس غیردولتی ایجاد می‌کند نیز عنوان کرد: اگر این لایحه تصویب شود، معلم مدرسه غیردولتی ابتدایی ۲۵ ساعت در هفته و معلم مدرسه غیردولتی متوسطه ۳۰ ساعت در هفته تدریس می‌کند؛ این در حالی است که هم‌اکنون معلمان مدارس غیردولتی ۴۴ ساعت در هفته تدریس می‌کنند چراکه حقوق آنها طبق قانون پرداخت می‌شود و از این رو باید طبق ۴۴ ساعت تدریس در هفته پول به آنها پرداخت شود.

رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت‌های مردمی، ادامه داد: در کنار این امر، بیمه معلمان مدارس غیردولتی نیز تمام‌وقت می‌شود. در حال حاضر آن دسته از معلمانی مدارس غیردولتی که در مقطع ابتدایی ۲۵ ساعت در هفته تدریس می‌کنند، بیمه نیمه‌وقت دارند. اگر این لایحه تصویب شود، بیمه این معلمان نیز تمام‌وقت می‌شود. ما پیگیر این امر هستیم تا محقق شود چراکه ظلم در حق معلمان مدارس غیردولتی است.

افزایش ۱۴ درصدی دستگیری قاتلان فراری در کشور

گروه جامعه: سخنگوی فراجا با اشاره به افزایش ۱۴ درصدی دستگیری قاتلان فراری به مجرمان و عاملان هر جرم و جنایتی هشدار داد که حتی اگر سال‌ها در حال فرار و زندگی مخفیانه داشته باشند، در نهایت به دست عدالت گرفتار خواهند شد

سردار سعید منتظرالمهدی اظهار داشت: در هفت ماهه نخست امسال، دستگیری قاتلان ۱۴ درصد رشد داشت که نشان از عزم جزم پلیس برای به دام انداختن این تبهکاران خطرناک و حفظ امنیت شهروندان دارد.

سردار منتظر المهدی تأکید کرد: در این مدت حدود ۶۱ درصد از اراذل و اوباش چاقو به دست و قداره کشانِ سلب‌کننده آرامش و آسایش روانی جامعه، دستگیر و به قانون سپرده شدند.

سخنگوی فراجا با اشاره به اینکه شهادت مأموران پلیس، تنها منحصر به هفته‌ها و ماه‌های اخیر نیست و جزء ناگزیر و جدایی‌ناپذیر مأموریت‌های متعدد و متنوع حافظان امنیت است، افزود: گرچه منتهای آمال همکاران سبزدلمان، قرار گرفتن در میان خیل شهدا است اما این آرزوی مقدس، دلیلی بر گذشتن از تقصیر قاتلان و عدم پیگیرد مسببان شهادت مأموران پلیس نیست؛ آنها را دنبال کرده و به خانواده معزز همکاران شهید نیز اطمینان می‌دهیم که هیچ پرونده‌ای را ناتمام رها نمی‌کنیم زیرا حق این پیگرد قانونی و دستیابی به نتیجه برای فراجا محفوظ است.

او به اجرای حکم اعدام پنج نفر از قاتلان شهدای پلیس در چند روز گذشته در استان‌های سیستان و بلوچستان، اصفهان، بوشهر و هرمزگان، اشاره کرد و افزود: در سالیان گذشته به حکم قانون، ۲۶ نفر از عاملان شهادت مأموران پلیس قصاص شدند و با پیگیری فعالانه پلیس ۳۰ تبهکار دیگر نیز در انتظار صدور رأی نهایی و عادلانه دستگاه قضا هستند. منتظرالمهدی با اشاره به بخشی از اقدامات پلیس در یک ماه گذشته، از دستگیری یکی از سارقان مسلح در استان فارس و هلاکت یکی دیگر از قاتلان فراری مأموران پلیس توسط نیروهای یگان ویژه که به گمان خود با مخفی شدن قصد فرار از چنگال قانون را داشت، خبر داد.

فرهنگ اصفهان

اجرای رپرتوار تئاتر خیابانی «خودکار» در اصفهان

همزمان با هفته جهانی کارآفرینی رپرتوار تئاتر خیابانی«خودکار» با اجرای شش نمایش در هفت نقطه اصفهان در حال اجرا است.

پویا امامی در گفت‌وگو با اصفهان امروز اظهار کرد: همزمان با هفته جهانی کارآفرینی رپرتوار تئاتر خیابانی «خودکار» از جمعه بیست و ششم آذرماه شروع و تا پنجشنبه دوم همین ماه ادامه داردو ادامه داد: موضوع این رپرتوار تئاتر خیابانی کسب‌وکار است که طی فراخوانی که در فصل تابستان ارائه شد ۲۵ اثر از استان اصفهان به دبیرخانه این رویداد ارسال شد که طی بازبینی توسط شورای دفتر تخصصی هنرهای نمایشی شهرداری اصفهان صورت گرفت، شش اثر برای اجرا در این هفته انتخاب شد.مدیر اجرایی رپرتوار تئاتر خیابانی«خودکار» تصریح کرد: نمایش‌های «کار مدیا» به کارگردانی امیر شیخ جبلی،«خودکار باش» به کارگردانی محمدرادمهر،«سیری از یک سرنوشت» به کارگردانی حسین نصر اصفهانی،«در جست‌وجوی کار» به کارگردانی جلال مشتاقیان و«ذهن چوبی» به کارگردانی ابوالفضل صادقی و «گراویدا» به کارگردانی پویان عطایی شش نمایش برگزیده برای اجرا در رپرتوار تئاتر خیابانی«خودکار» هستند.

او گفت: سی‌وسه‌پل، پل خواجو، میدان امام حسین(ع)، گذر فرهنگی چهارباغ، گذر خیابان سپه، میدان نقش‌جهان و باغ غدیر هفت مکانی است که برای اجرای رپرتوارها در نظر گرفته‌شده‌اند.امامی افزود: این نمایش‌ها هرروز از ساعت ۱۵ تا ۱۹ در این هفت مکان اجرا دارند که درمجموع درطول هفته جهانی کارآفرینی ۱۵۰ اجراتئاتر خیابانی در شهر اصفهان صورت می‌گیرد.

مدیر اجرایی رپرتوار تئاتر خیابانی«خودکار»اظهار کرد:این رپرتوار به همت دفتر تخصصی هنرهای نمایشی اداره هنری و خانه جوان شهرداری اصفهان در حال اجرا است.

اخبار کوتاه

پوستر نهمین جشنواره رسانه‌ای ابوذر رونمایی شد

در ویژه برنامه بیست‌وپنجم آبان ماه با حضور مسئولان کشوری و استانی از پوستر نهمین جشنواره رسانه‌ای ابوذر رونمایی شد.به گزارش ایمنا، ویژه برنامه بزرگداشت شهدای ۲۵ آبان در گلستان شهدا اصفهان برگزار شد.

در بخشی این برنامه و با حضور مسئولان کشوری و استانی از پوستر نهمین جشنواره رسانه‌ای ابوذر رونمایی شد.این برنامه با حضور سردار سرلشکر حسین سلامی فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، معاون رئیس جمهور و رئیس بنیاد شهید و امورایثارگران، استاندار اصفهان، نماینده ولی فقیه و امام جمعه اصفهان، فرمانده سپاه حضرت صاحب‌الزمان (ع) استان اصفهان و جمعی از خانواده‌های معظم شهدای هشت سال دفاع مقدس، شهدای غزه، لبنان، نمایندگان مجلس شورای اسلامی و شورای اسلامی شهر و مردم شهید پرور اصفهان برگزار شد.

«نون‌خ۵» به چابهار رسید

روزهایی که حرف از سریال‌های «پایتخت» و «زیرخاکی» است، سعید آقاخانی و همکارانش فصل جدید ماجراهای نورالدین خان‌زاده را آغاز کرده و در این مسیر بعد از ورامین و خجیر به چابهار رسیده‌اند. رئیس صداوسیما به تازگی اعلام کرد «زیرخاکی» وارد پیش‌تولید شده و مذاکرات درباره ساخت فصل هفتم «پایتخت» به صورت جدّی دنبال می‌شود، اما «نون‌خ» روزهای فیلمبرداری را می‌گذراند که به آنتن نوروزی تلویزیون برسد.پیگیری رسانه‌ها نشان می‌دهد ۳۰ درصد تصویربرداری پیشرفت داشته و گروه فیلمبرداری پس از حضور در ورامین و خجیر حالا به چابهار رسیده و خبرها حاکی از آن است به کردستان و لوکیشن‌های دیگر خواهند رسید.قرار است فصل پنجم سفری به سیستان و بلوچستان هم داشته باشد و گروه به روستای خاوه، کردستان و کرمان هم خواهند رفت؛ توجه به محورهای موضوعی محیط زیست و میراث فرهنگی و مسائل اقوام کماکان در دستور کار سعید آقاخانی و همکاران او خواهد بود.

در آیین رونمایی کتاب «مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی» چه گذشت؟

نخی از هزاران نخ طناب جریان هنری شهر اصفهان



عکس‌ها: اصفهان امروز



اصفهان امروز

کورش دیباج

اصفهان، شهری کهن که ریشه در فرهنگ و هنر دارد، شهری که باوجوداینکه در برهه‌های تاریخی آن فرهنگ و هنر آن به یغما رفته است، اما همچنان توانسته این ظرفیت فرهنگی و هنری خود را حفظ کند و امروزه به‌عنوان شهری دارای مکاتب مختلف هنری شناخته شود، شاید تعالی هنر در این شهر را مربوط به دوره صفویه بدانیم اما اگر کمی تاریخ را مطالعه کنیم درخواهیم یافت افراد مختلف در برهه‌های تاریخی مختلف در تعالی فرهنگ این هنر نقش داشته و دارند، اما به‌راستی با خود فکر کرده‌ایم اگر این منابع و کتاب‌ها و به‌نوعی تاریخ شفاهی شهر اصفهان نبود، چگونه می‌توانستیم به این حقایق پنهان و آگاهی از زندگی این افراد که به‌نوعی گنجه‌ای پنهان شهر اصفهان بوده دست پیدا کنیم.

خوشبختانه باوجود رکود در حوزه فرهنگ و هنر شهر اصفهان از سوی نهادهای متولی و دستگاه‌های دولتی همچنان بخش‌های خصوصی و افراد خوش‌ذوقی هستند که قلبشان برای فرهنگ و هنر این شهر می‌طپد و با اقدامات فرهنگی و هنری خود نمی‌گذارند این جریان فرهنگی و هنری دچار گسست شود.

در آغاز هفته‌ای که هفته کتاب و کتاب‌خوانی نام دارد و بیش از گذشته دستگاه‌های متولی درگیر فعالیت‌های کلیشه‌ای و کم مخاطب خود هستند در گوشه‌ای از این شهر نشر «اُقنوم» اقدام به برگزاری آئین رونمایی و جشن امضای نخستین کتاب خود «مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی» می‌کند، مراسمی که بیش از گذشته مردم اصفهان با خدمات ارزنده یکی از چهره‌های ماندگار شهر خود در عرصه هنر آشنا می‌شوند.

دلیل آغاز به فعالیت نشر اُقنوم در اصفهان

مصطفی حیدری، مدیر نشر اُقنوم بابیان اینکه کتاب«مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی» به کوشش علیرضا بخردی و با پژوهش حامد قصری توسط از سوی نشر «اُقنوم» به چاپ رسیده است، اظهار کرد: من و حامد قصری طی تجربیاتی که در حوزه فرهنگ و هنر به‌ویژه شهر اصفهان طی این سال‌ها کسب کردیم، بیش از گذشته به اهمیت حوزه نشر و پرداختن به دغدغه‌هایمان در حوزه فرهنگ و هنر در قالب انتشارات پی برده‌ایم.

او ادامه داد: ازاین‌رو با توجه به اینکه از فضای نشر و مشکلاتی که در این حوزه به‌ویژه در شهرستان‌ها آگاه بوده،تصمیم گرفتیم به عرصه نشر واردشده و از تجربه‌های گذشته و دغدغه‌های خود برای بهبود و راه‌گشایی در این مسئله استفاده کنیم.

مدیر نشر اُقنوم تصریح کرد: اتفاقاتی که پیرامون من و حامد قصری به وقوع پیوست، احساس کردیم که بخش دولتی و نیمه‌دولتی در حوزه فرهنگ و هنر اثرگذار و راهگشا نیستند درواقع ارتباط این بخش با حوزه فرهنگ و هنر روزبه‌روز کمتر و ضعیف‌تر شده است و هر چه پیش می‌رویم به‌نوعی این قصه غمناک‌تر می‌شود.

او گفت: علاوه بر فعالیت در حوزه نشر، علاقه‌مند به برگزاری برنامه‌ها و نشسته‌ای فرهنگی بودیم اما دریافتیم،نمی‌توانیم این‌گونه برنامه‌ها همچون بزرگداشت«مرحوم محمد کلباسی»، از نویسندگان نوآور ایران و از بنیان‌گذاران جنگ اصفهان را توسط بخش دولتی و نیمه‌دولتی برگزار کنیم، زیرا انجام فعالیت‌ها درگیر و دار بروکراسی اداری و استعلام به تعویق می‌افتاد و به‌نوعی عملا امکان برگزاری آن فراهم نمی‌شود به همین علت بود که نتوانستیم تا زمانی که محمد کلباسی در قید حیات بود بزرگداشتی برای وی برگزار نماییم به همین جهت قرار است اولین برنامه فرهنگی و هنری نشر اُقنوم به یاد این نویسنده نوآور بدون مشارکت هیچ بخش دولتی و نیمه‌دولتی برگزار شود.

حیدری با اشاره به روند دریافت مجوز نشر اقنوم اظهار کرد: سال گذشته درخواست دریافت مجوز نشر را به نهادهای متولی داده و پس از گذشت یک سال مجوز آن را دریافت کردیم از میان پنج اسمی که انتخاب کردیم، بانام اقنوم از میان پنج نام انتخابی موافقت کرد.

او افزود: چهار اسم دیگر انتخابی که به‌نوعی به هویت و فرهنگ و هنر شهر اصفهان در ارتباط بود، و ما اسرار برای انتخاب یکی از این نام‌ها را داشته، اما درروند دریافت مجوز اعلام کردند این نام‌ها انتخاب‌شده است، هرچند ما این نام‌ها را جست‌وجو کرده و مطلع شدیم هیچ ناشری آن‌ها را انتخاب نکرده است اما با این حال نام اقنوم که انتخاب آخر ما بود، برای این نشر پذیرفتیم و لازم است عنوان شود اقنوم ، کلمه سریانی است که به زبان عربی و فارسی واردشده و به معنی اصل و پایه و اساس و ذات باری‌تعالی است.

مدیر نشر اُقنوم تصریح کرد: فکر کنم با توجه به زحمات و پژوهش‌های متعدد حامد قصری،بتوان چند سالی این نشر کتاب‌های متعددی را در حوزه فرهنگ و هنر و هویت شهر اصفهان تولید و منتشر کند اما سیاست و رویکرد ما در این نشر پرداختن به هویت و فرهنگ و هنر اصفهان است.

او ادامه داد: کتاب «مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی» نخستین کتابی است که از سوی نشر اُقنوم راهی بازار کتاب شده، همچنین دو کتاب «حدود ساعت شش» نوشته‌ی منصوره مهدوی (مجموعه داستان) و «آلخاندرو خودورفسکی بر فراز سینمای اقلیت» (مجموعه مقاله) به کوشش محمد بزرگ و جمعی از نویسندگان جوان نیز در هفته‌های آتی رونمایی می‌شود.

مرتضی بخردی مفهوم برند سازی در گالری داری اصفهان را محقق کرد

مهدی تمیزی، هنرمند در ادامه این نشست گفت: در کتاب«مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی»، به بخش‌های مختلف فعالیت‌های ارزشمند این فرد همچون مهمانسرای عباسی، گالری کلاسیک، مرمت خانه بخردی و احیای هنر پارچه قلمکار پرداخته‌شده است، اما در واقعیت افرادی که مرتضی بخردی را می‌شناسند، همگی اذعان دارند فضای کاری وی بیشتر از آن چیزی است که در بخش‌های مختلف این کتاب آمده است، البته نمی‌توان بحر را در کوزه ریخت اما آن چیزی که حامد قصری از مرتضی بخردی آورده است، بخشی از ساحت کار وزندگی این فرد است.

او ادامه داد: یکی از ویژگی‌های گالری کلاسیک که مرتضی بخردی آن را مدیریت می‌کرد، برند سازی برای گالری اصفهان است. یکی از مشکلاتی که گالری‌ها نه‌فقط در اصفهان بلکه بسیاری از شهری ایران همچون تهران با آن مواجه هستند، عدم برند سازی است، اینکه کانسپت گالری دار و گالری و آثاری که به نمایش درمی‌آورد باید مشخص باشد، اینکه هر بار اثر از سر تفنن یک اتفاق در گالری رخ دهد، این نمی‌تواند فضای مستمر و صحیحی را به وجود آورد.

این هنرمند تصریح کرد: معرفی هنرمندان یکی از ویژگی‌های مثبت گالری کلاسیک به مدیریت آقای بخردی بود، در آن دوره که این گالری در شهر اصفهان فعال بود، معرفی هنرمندان در دوره‌ای که بسیار دست از اصفهان خالی از گالری بود، این مفهوم به‌خوبی صورت گرفت.او تأکید کرد: مورد دیگر که در حوزه پرداختن به زندگی شخصی و هنری مرتضی بخردی بسیار اهمیت دارد، این است که وی به معنای واقعی مفهوم کلکسیون سازی و فرهنگ کلکسیون آگاه است در همین شهر اصفهان بسیاری افراد هستند که اشیا(آثار جدید) و عتیقه‌جات جمع‌آوری می‌کنند و نام خودشان را موزه‌دار می‌گذارند، اما در حقیقت این افراد موزه‌دار نیستند بلکه آنان جمع کننده اشیا و وسایل هستند و همچون انباردار هر چیزی را خریده و داخل انباری خود جمع‌آوری می‌کنند.

تمیزی ادامه داد: در همین شهر اصفهان افرادی هستند که خود را موزه‌دار می‌نامند و اما نمی‌دانند برای چه به‌عنوان‌مثال ۳۰۰ عدد قوری و یا ۲۰۰ عدد رادیو قدیمی خریده‌اند، فقط هر چه بوده را خریده و جمع کرده‌اند، به همین جهت اسم این موزه‌داری و کلکسیون داری نیست. به نظر من کلکسیون داری را در ابتدا مرتضی بخردی نشان داده و به آن پرداخت.

او گفت: موردی که در کتاب «مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی» به بحث مرمت و خانه بخردی اشاره‌شده است، معماران به این موضوع خوب واقف هستند که نهادهایی همچون سازمان نوسازی و بهسازی و یا دفاتر معماری که بیشتر کاسب هستند، این‌ها به‌طورمعمول خانه‌های قدیمی را گرفته و چیز عجیب و قریبی را به فردی که می‌خواهد از آن استفاده کند، تحویل می‌دهند و در مرمت و بازسازی این خانه‌های قدیمی هیچ‌وقت کالبد را از این بنادر نظر نمی‌گیرند و توجه نمی‌کنند فردی که قرار است در این خانه زندگی کند یا در قالب رستوران و بوتیک هتل فعالیت کند به چه چیزهایی نیاز دارد، اما این مسئله را مرتضی بخردی به‌خوبی می‌داند.

این هنرمند بابیان اینکه مرتضی بخردی به‌خوبی می‌داند وقتی قرار است خانه تاریخی و یا قدیمی را بازسازی و مرمت کند، کاربر آنچه می‌خواهد و به چه مواردی برای فعالیت یا سکونت در این خانه نیاز دارد، گفت: مورد دیگر که در این کتاب به آن اشاره‌شده است، احیای هنر پارچه قلمکار توسط مرتضی بخردی است، همه به‌خوبی می‌دانیم این فرد نه‌تنها هنر پارچه قلمکار بلکه بسیاری از هنرهایی که در شهر اصفهان فراموش‌شده بود را احیا کرد.

نقش مرتضی بخردی در جریان گالری داری اصفهان

در ادامه این نشست مرتضی بصراوی،هنرمند هنرهای تجسمی با اشاره به نقش مرتضی بخردی در مدیریت گالری کلاسیک و ارتقای فعالیت گالری داری در شهر اصفهان، اظهار کرد: گالری کلاسیک برای من که سال ۱۳۷۰ وارد هنرستان هنرهای زیبا شدم، مرکزی بود که نمود عملیاتی و عینی مطالبی که در کتاب‌های هنرستان در حوزه هنر مطالعه می‌کردیم، در قالب یک ارائه زیبا و تخصصی مشاهده کنم و برای من که قبل از بازدید از گالری کلاسیک، هیچ گالری هنری را بازدید نکرده بودم، مکان معجزه آسا و اسطوره‌ای بود.

او ادامه داد: آثاری که در گالری کلاسیک اراده می‌شد، بیشتر فضای مدرن بود و کارهایی در آن ارائه می‌شد که به‌طورمعمول ما به‌عنوان هنرجو در آن سال‌ها در هنر اصفهان و یا در هنری که از آن تعریف می‌شد، نمی‌دیدم و بیشتر این کارها به شکل تئوری در کتاب‌های هنرستان برای ما بیان می‌شد درعین‌حال گرایشی در کل فضا به‌ویژه طبقه بالای گالری احساس می‌کردیم درواقع یک فضای سنتی بود و تقابل این دو فضا که همچنان هم مرتضی بخردی بر روی آن تأکید دارد:« که باید فضای سنتی را شناخت تا بتوان کار معاصر و یا مدرن کرد»، در گالری کلاسیک برای من جذاب بود درواقع گالری کلاسیک برای من یک فضای کیماگری بود.

این هنرمند هنرهای تجسمی تصریح کرد: مجموعه‌ای اندیشه‌های که مرتضی بخردی دارد که علاوه بر پایبندی و استواری برریشه‌ها به فضای مدرن و فعالیت‌های روز هنری اعتقاد دارد، باعث شده که نقش مهمی در توسعه هنر این شهر و کشور ایفا کند.

طناب جریان فرهنگی ناگسستنی است

در ادامه مرتضی بخردی اظهار کرد: من خود را در حد و شان این تعریف‌ها و ابراز لطف‌ها نمی‌دانم بلکه معتقدم هرکدام از ما مثل نخ نازکی هستیم که در خود آن نخ یک سری کارها و فعالیت‌های انجام می‌دهیم و این نخ‌ها با یکدیگر بافته‌شده و تبدیل به طناب می‌شوند و از این طناب می‌توان به‌عنوان یک جریان فرهنگی و هنری نام برد.

او ادامه داد: من هم یکی از این رشته نخ‌هایی بودم که در این دوره بافته شدم و اعتقادارم که این طناب در هیچ دوره‌ای قطع نشده و نخواهد شد و همیشه ادامه داشته و خواهد داشت، این طناب زمانی من بوده و زمان افراد دیگر هستند اما درعین‌حال معتقدم این طناب را حفظ و پرمخاطب و پرجاندارتر کنیم.

این هنرمند اظهار کرد: من فردی بودم که در جریان فعالیت‌های فرهنگی و هنری خود از این شاخه به آن شاخه می‌پریدم، اما موردی که همواره به آن دقت داشتم که درروند از این شاخه به آن شاخصه پریدن‌ها هیچ فعالیتی را نیمه‌تمام نگذاشته و تا انتها ادامه دهم و علاوه بر آن خود را در یک حوزه و یک کار محدود نمی‌کردم. او تأکید کرد: اصفهان در تمامی حوزه‌های فرهنگی و هنری، اقتصادی شهر غنی است به همین جهت دلم می‌خواهد پرداختن به زندگی و فعالیت‌های افراد سرشناس شهر اصفهان در قالب انتشار کتاب بیش از گذشته بیشتر شود زیرا ما فرهنگ مکتوب آن‌طور که باید نداشته و نداریم و نیاز است در شهری همچون اصفهان که دارای این ظرفیت‌ها است به آن پرداخته شود.

دلیل نگارش کتاب «مرتضی بخردی به روایت مرتضی‌بخردی»

در ادامه این نشست حامد قصری نویسنده کتاب «مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی» اظهار کرد: نخستین پیوند ما با مرتضی بخردی به اواسط فعالیت گالری کلاسیک در دهه ۷۰ و دوران دبیرستانم برمی‌گردد، بی‌شک نمایشگاه‌های غلامرضا عرب، رضا نوبختیار، مجید کوهرنگ بهشتی و...در این گالری کلاسیک برای من در آن سال‌ها درس‌های بسیاری داشت.او ادامه داد: نمایشگاهی که در دهه نود از آثار عکاسی مرتضی بخردی و همچنین در پنج سال پیش از روند گالری کلاسیک در موزه هنرهای معاصر اصفهان برگزار شد، نشانه‌هایی از یکی از متفاوت‌ترین شخصیت‌های فرهنگی و هنری چند دهه اصفهان می‌داد.مدیر انتشارات اقنوم تصریح کرد: در طی تحقیقاتی که در ۲۰ سال گذشته بر روی تاریخ عکاسی اصفهان داشتم به‌عکس ها و نگاتیوهای مرتضی بخردی از اصفهان و ایران پی بردم، این اتفاق به گفت‌وگو به‌صورت تخصصی درباره عکس‌هایش رخ داد که درنهایت به انتشار کتاب«به تماشای اصفهان» منتهی شد.او ادامه داد: ایده ثبت دوره‌های کاری مرتضی بخردی در ۷۰ سال گذشته به پیشنهاد فرزند وی علیرضا بخردی بود که در مشورت‌هایی که برای تهیه این مصاحبه‌ها شد، شیوه تاریخ شفاهی انتخاب شد. کتاب«مرتضی بخردی به روایت مرتضی بخردی» حاصل ۱۰۰ ساعت گفت‌وگو و بیش از ۵۰۰ صفحه پرینت در بازه زمانی دو سال گذشته است که در آخر منجر به انتشار کتاب ۱۵۰ صفحه‌ای از سوی نشر اقنوم شد همچنین کتاب بعدی نشر اقنوم و بنیاد بخری،«به تماشای ایران» است.



آگهی موضوع تبصره سه ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت

۲۵۴۶– ۱– نظر به اینکه آقای حسن جساس برابر تقاضای ۴۰۲۴۵۰۱ – ۱۴۰۲/۰۷/۲۲ اعلام نموده اندکه سند مالکیت ششدانگ قطعه یکباب اطاق و پس اطاق و راهروخانه و سرداب بزرگ تحتانی آن و بایره جلو آن شماره ۵۴۵۰ باقیمانده اصلی واقع در بخش یک کاشان ذیل ثبت ۸۰۸۱ دفتر ۷۹ صفحه ۴۸۷ به نام زهرا خانم خسروانه ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم گردید که مراتب طی شماره ۴۰۲۴۵۰۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۰۱ به نامبرده اخطار گردیده و مراتب به استناد تبصره سه ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی تا دارنده سند مالکیت مذکور از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز سند مالکیت مزبور را تسلیم یا مجوز قانونی نگهداشتن آنرا ضمن اعتراض خود به این اداره اعلام نمایید بدیهی است در صورت انقضاء مدت مقرر و عدم وصول اعتراض موجه سند مالکیت به نام ورثه طبق قانون صادر خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۸/۲۷ سرپرست ثبت اسناد و املاک کاشان – محمدعلی ناظمی اشنی /م/الف/۱۶۰۴۱۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۵۴۳– ۱– برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقر در واحد ثبتی لنجان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱ – رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۱۵۰۰۰۶۴۷ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۶ آقای روح اله فرهمند کاهریزی فرزند عباسعلی نسبت به شش دانگ یکباب خانه به مساحت ۳۸۷/۳۲ مترمربع مفروز از پلاک ۳۷۲،۴–اصلی که به پلاک ۱۹۶۳ – اصلی استانداردسازی گردیده است واقع در سیبه سلمانی بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک عباسعلی فرهمند کاهریزی.

تاریخ انتشار نوبت اول: روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۲ مصطفی شمسی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک لنجان ۱۶۰۵۲۳۹/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۵۶۰– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۱۵۰۰۲۸۳۳ نظر به اینکه آقای سعید کریمی فرزند محمد به استناد ۲ برگ استشهادیه محلی که هویت و امضاء شهود رسماً گواهی شده، مدعی است که سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان پلاک ۵۶۴۵ فرعی از ۶۵۸ –اصلی واقع در زرین شهر بخش ۹ ثبت اصفهان که به نام وی ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۸۵۹۰۴۱ صادر و تسلیم گردیده و معامله دیگری انجام نشده و به علت جابجایی مفقود شده است. لذا چون نامبرده درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده، طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت، مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک موصوف یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۰ روز پس از آن به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا با مدارک مثبت تسلیم نماید و چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض، اصل سند یا سند معامله ارائه نشود، اداره ثبت المثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. ضمنا تمامت ششدانگ پلاک فوق به موجب سند رهنی شماره ۱۶۸۹۰۲ مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۶ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۳ شهر زرین شهر نزد بانک سپه شعبه باغبهادران به مدت ۳۶۰ ماه در قبال مبلغ ۶۲۹،۹۹۰،۰۰۰ ریال در رهن قرار گرفته است. مصطفی شمسی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین شهر (لنجان) ۱۶۰۶۵۶۵/م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۵۶۱– ۱– برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی لنجان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱ – رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۱۵۰۰۰۸۷۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۱۷ موقوفه حاج محمدرضا ریزی به شناسه ملی ۱۴۰۰۰۷۱۷۹۳۸ به نمایندگی اداره اوقاف و امور خیریه لنجان شش دانگ عرصه یکباب خانه به مساحت ۱۸۱/۳۳ مترمربع مفروز از پلاک ۱۰۷ – اصلی واقع در زرین شهر بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی ابوالفتح قهرمان.

تاریخ انتشار نوبت اول: روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۲ مصطفی شمسی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک لنجان ۱۶۰۶۵۸۲/م الف

آگهی تحدید حدود عمومی قسمتی از بخش ۹ ثبت اصفهان جزء حوزه ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک باغبهادران

۲۵۴۵– ۱– بموجب ماده ۱۴ قانون ثبت اسناد و املاک تحدید حدود ابنیه و املاک مشروحه ذیل واقع در حوزه ثبتی باغبهادران از ساعت ۸/۳۰ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد؛ لذا بموجب ماده ۱۴ قانون ثبت به صاحبان املاک و مجاورین اعلام میشود که در روز و ساعت مقرر در محل حضور به هم رسانند. چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع تعیین حدود حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک آنها با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید حدود خواهد شد. اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک که در موقع مقرر حاضر نبوده اند مطابق مقررات ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تعیین حدود فقط تا سی روز پذیرفته خواهد شد و طبق ماده ۸۶ – اصلاحی آیین نامه قانون ثبت اعتراض باید کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک باغبهادران تسلیم گردد. معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به این اداره، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم و گواهی آن را به این اداره تحویل نماید.

بخش ۹ ثبت اصفهان

۱ – ابنیه و املاک واقع در مزرعه اردال باغبادران به شماره ۱۳۲– اصلی و فرعی ذیل:

۳۱۳ فرعی – خانم ملوک قاسمی فرزند مانده علی نسبت به ششدانگ یکدرب باغ به مساحت ۱۲۸۷،۲۶ متر مربع

جهت الحاق با پلاک ۱۳۲،۱۶۳

برای روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۹

۲ – ابنیه و املاک واقع در همام به شماره ۱۵۸– اصلی و فرعی ذیل:

۵۶۰ فرعی – خانم مژگان امینی باغبادرانی فرزند هوشنگ نسبت به ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۳۰۹.۹۴ مترمربع.

برای روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۹

۳– ابنیه و املاک واقع در مورکان به شماره ۱۶۵– اصلی و فرعی ذیل:

۱۳۵۹ فرعی – آقای احسان صالحی مورکانی فرزند رضاقلی نسبت به ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۳۱۳،۲۰ مترمربع.

برای روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۹

۴ – ابنیه و املاک واقع در مزرعه حاجت آقا به شماره ۱۶۶– اصلی و فرعیهای ذیل:

۱۰۶ فرعی – خانم فریبا اسکندری فرزند احمد نسبت به ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۶۹۶.۸۰ متر مربع.

۱۰۸ فرعی – خانم فریبا اسکندری فرزند احمد نسبت به ششدانگ یک درب باغ به مساحت ۸۶۶،۲۵ متر مربع.

برای روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۰

تاریخ انتشار: روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۷ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک باغبهادران – حسین عینی ۱۶۰۴۹۱۶/م الف

شنبه| ۲۷ آبان ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۷۷۰
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

صرفه‌جویی ۵۰ درصدی گاز با تعویض بخاری‌های فرسوده

کارشناس انرژی به بیان توضیحاتی درباره هدررفت ۷۵ درصد گاز در بخاری‌های فرسوده منازل پرداخت و گفت: با جایگزینی این بخاری‌ها با بخاری‌های هرمتیک می‌توان جلوی هدررفت ۵۰ درصدی گاز را گرفت.

حسن مرادی در گفت‌وگو با ایمنا، درباره طرح تعویض بخاری‌های فرسوده منازل با بخاری‌های پربازده هرمتیک اظهار کرد: یکی از مشکلاتی که در زمستان‌ها همیشه درگیر آن هستیم ناترازی در حوزه گاز است، در این فصل به علت برودت هوا مصرف گاز در بخش خانگی فوق‌العاده بالا می‌رود.

او افزود: اما عمده‌ترین دلیل این بالا رفتن مصرف استاندارد نبودن وسایل گرمایشی است. بخاری‌های فرسوده موجود در منازل ما حدود ۷۵ درصد از سوخت مصرف را بدون اینکه بسوزانند و تبدیل به گرما کنند هدر می‌دهند و فقط ۲۵ درصد گاز مصرفی این بخاری‌ها تبدیل به گرما می‌شود.

کارشناس انرژی ادامه داد: حجم اتلاف انرژی در این بخاری‌ها خیلی بالا است و دولت یازدهم و دوازدهم هم اعلام کرده بود که ۲۰ تا ۲۵ میلیون بخاری فرسوده داریم که نتوانستند اقدام مؤثری برای جایگزینی این بخاری‌ها انجام دهند.

او خاطرنشان کرد: دولت سیزدهم قول داده است که این بخاری‌ها را تعویض کند، اما کار بسیار هزینه‌بر و در مقابل ارزشمندی است.

مرادی گفت: در برنامه هفتم در نظر گرفته شده که پنج میلیون بخاری فرسوده با پنج میلیون بخاری هرمتیک در طی مدت برنامه تعویض شود، اما این میزان کم است و حداقل باید ۱۰ میلیون در نظر گرفته می‌شد، این اقدام نیازمند سرمایه‌گذاری دو میلیارد دلاری دولت است، اما در همان سال اول با صرفه‌جویی در گاز ۳ میلیارد دلار به جیب دولت برمی‌گردد.

او خاطرنشان کرد: اجرایی شدن آن به همت دولت و بخش‌های خصوصی نیاز دارد. این بخاری‌ها در حال حاضر حدود ۱۰ تا ۱۲ هزار دستگاه در آموزش و پرورش مورد استفاده قرار می‌گیرد. با بخاری‌های هرمتیک به‌طور قطع ۵۰ درصد در مصرف گاز صرفه‌جویی می‌شود.

این کارشناس انرژی افزود: جایگزینی و نوسازی بخاری‌های فرسوده با بخاری‌های نسل جدید در پایان پنج‌ساله برنامه هفتم توسعه پتانسیل صرفه‌جویی ۲۰ درصدی در کل مصرف گاز کشور در ایام پیک را دارد. با این جایگزینی سالانه ۱۰ میلیارد متر مکعب مصرف گاز در اوج تقاضای گاز صرفه‌جویی می‌شود و به‌طور کامل ناترازی گاز زمستانی صنایع را برطرف می‌کند.

مرادی اظهار کرد: با این اقدام ۱۰ میلیارد متر مکعب در اوج ناترازی مقطعی گاز ایران صرفه‌جویی خواهد شد که حدود ۳ ماه است و معادل تقریبا روزی ۱۰۰ میلیون متر مکعب جلوگیری از هدررفت گاز خواهیم داشت که به اندازه کل نیاز سوخت و خوراک گازی صنعت کشور است.

ضرورت بین‌المللی‌سازی صنعت سنگ اصفهان

مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های اصفهان گفت: ایران و به‌ویژه اصفهان یکی از بزرگ‌ترین تولیدکنندگان سنگ‌های تزئینی و نما در جهان است اما هنوز نتوانسته سهم مناسبی در تجارت جهانی پیدا کنیم .

به گزارش مهر، احمدرضا طحانیان اظهار کرد: ذخایر غنی و مرغوب سنگ ایران، زمینه لازم برای داشتن جایگاه مناسب در بازار جهانی سنگ را در دسترس قرار داده است. بین‌المللی‌سازی در صنعت سنگ از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است، چراکه صنعت سنگ کشور همچون صنایع دیگر دارای قابلیت‌ها و ظرفیت‌های فراوانی است و توجه و سرمایه‌گذاری در این زمینه می‌تواند به تنوع صادراتی ایران کمک چشمگیری کند و نمایشگاه به یقین ابزار مهمی در مسیر بین‌المللی‌سازی است.

او افزود: در این میان اصفهان همواره به عنوان یکی از اصیل‌ترین و مهم‌ترین مراکز تولید و فرآوری سنگ در کشور شناخته شده است. نمایشگاه سنگ این استان از اهمیت ملی و بین‌المللی برخوردار است و همواره مورداستقبال تولیدکنندگان و تجار داخلی و خارجی قرار گرفته است.

مدیرعامل شرکت نمایشگاه‌های اصفهان ادامه داد: نمایشگاه بین‌المللی اصفهان از یکم لغایت چهارم آذرماه میزبان «هجدهمین نمایشگاه بین‌المللی سنگ، معادن، ماشین‌آلات و صنایع وابسته» خواهد بود. در این نمایشگاه که بیش از ۱۳۰ شرکت حضور خواهند داشت، شرکت‌هایی از استان‌های تهران، اصفهان، البرز، قم، خراسان رضوی، آذربایجان غربی، اراک، لرستان و اردبیل صاحب غرفه هستند و همچنین نمایندگان شرکت‌های خارجی از کشورهای ترکیه، پرتغال، کره‌جنوبی و پاویون کشورهای چین و ایتالیا نیز حاضر خواهند بود.او افزود: هجدهمین نمایشگاه سنگ اصفهان در حالی برگزار خواهد شد که طیف وسیعی از فعالان مرتبط با صنعت سنگ در آن مشارکت می‌کنند. معدن داران با ارائه متنوع سنگ‌های کوپ، کارخانجات سنگ‌های ساختمانی، ماشین آلات استخراج، ماشین آلات فرآوری سنگ، ابزار و تجهیزات تخصصی معادن و کارخانجات سنگ در این نمایشگاه به ارائه خدمات و دستاوردهای خود خواهند پرداخت.

سند مرگ زاینده‌رود با خط انتقال بن – بروجن



بهره‌برداری از طرح انتقال آب بین‌حوضه‌ای در طرح بن بروجن این روزها در حالی کلید خورد که به اعتقاد کارشناسان زخم‌های کهنه زاینده‌رود درمانی به جز گزینه‌های قدیمی اتمام تونل سوم، شروع پروژه بهشت‌آباد و همچین اجرای حقابه‌ها و رژیم حقوقی زاینده‌رود همچنین رسیدگی به برداشت‌های بی‌رویه در بالا و پایین دست ندارد.

مصوبات ۹ ماده‌ای و همچنین مصوبات شورای عالی آب به صراحت تاکید دارد که از سال ۱۳۹۲ هرگونه بارگذاری جدید بر حوضه زاینده‌رود ممنوع است با این حال با اتمام طرح انتقال آب بن – بروجن، پنجشنبه هفته گذشته هم‌زمان با سفر دوم رئیس‌جمهور به استان چهارمحال و بختیاری به بهره‌برداری رسید. براساس این طرح قرار است سالانه بیش از ۴۰ میلیون مترمکعب آب از حوضه آبریز زاینده‌رود با طی مسافتی به طول ۱۲۸ کیلومتر به حوضه آبریز کارون انتقال داده شود. طرحی که واکنش‌های زیادی در پی داشته است.

اگرچه علیرضا الماسوندی سرپرست حوضه آبریز رودخانه زاینده رود معتقد است تخصیص آب شرب در واقع بارگذاری جدید روی رودخانه نیست.

او تأکید کرد تاکنون برداشت آب شرب شهرکرد، شهرها و روستاهای اطراف از چشمه کوهرنگ در بالادست تونل اول کوهرنگ توسط یک خط لوله کاملا فرسوده انجام می‌شد. ایجاد جایگزین برای تاسیساتی که در یک نقطه از نظر کمی و کیفی دچار مشکل شده است به معنای کسری از منابع آب حوضه زاینده‌رود نیست، بلکه در این پروژه، برداشت آب از یک محل به دلیل کدورت، قدیمی و فرسوده بودن خط انتقال، موجب پرت بالا بوده و به همین دلیل محل برداشت جابه‌جا شده و به نقطه جدیدی منتقل شده است. تاکنون برداشت آب شرب شهرکرد، شهرها و روستاهای اطراف از چشمه کوهرنگ در بالادست تونل اول کوهرنگ توسط یک خط لوله کاملا فرسوده انجام می‌شد.

حمیدرضا فولادگر نماینده ادوار مجلس شورای اسلامی می‌گوید: آنچه در گذشته درباره طرح بن – بروجن مطرح بوده و به همین عنوان نیز در مصوبات سفر دولت قبل و این دولت قرار گرفت و در برنامه سفر استانی رئیس‌جمهور به بهره‌برداری رسید، انتقال آب از محل رودخانه زاینده‌رود بعد از سد اصلی و قبل از سد تنظیمی است که پس از آبگیری پروژه، از همانجا نیز لوله‌گذاری آغاز می‌شود و برآورد شده که حداقل حدود ۴۰ تا ۵۰ میلیون متر مکعب آب از رودخانه زاینده‌رود با خط لوله برای بن منتقل کنند.

او تصریح کرده در جلسه چهلم شورای عالی آب تاکید شده که هرگونه بارگذاری جدید در حوضه زاینده‌رود ممنوع است و بحث آن زمان در مجلس این بود که بن – بروجن بارگذاری جدید است، دوم اینکه اگر قرار است برداشت از زاینده‌رود انجام شود باید منابع جدید وارد رودخانه کنیم، آبرسانی خط فرسوده کوهرنگ اکنون حدود ۲۰ میلیون مترمکعب برای شهرکرد انجام می‌شود، اما حجم آب انتقالی در طرح بن بروجن ۴۳ میلیون مترمکعب و در واقع بیش از دو برابر خط آبرسانی فعلی است، این در حالی است که بعید است پس از راه اندازی بن بروجن، خط فعلی هم متوقف شود.

آنچه در ادامه می‌خوانید مشروح گفت و گوی ایمنا با حمیدرضا فولادگر نماینده ادوار مجلس درباره طرح بن بروجن است.

پروژه انتقال آب بن – بروجن یکی از طرح‌های آبرسانی است که به بهره‌برداری رسید، بسیاری معتقدند این طرح بارگذاری جدید روی زاینده‌رود محسوب می‌شود اما رئیس حوضه آبریز زاینده‌رود معتقد است این طرح بارگذاری جدید بر زاینده‌رود نیست، نظر شما در این رابطه چیست؟

آنچه در گذشته درباره طرح بن – بروجن مطرح بوده و به همین عنوان نیز در مصوبات سفر دولت قبل و این دولت قرار گرفت و قرار است در برنامه سفر استانی رئیس جمهور مورد بهره‌برداری قرار گیرد، انتقال آب از محل رودخانه زاینده‌رود بعد از سد اصلی و قبل از سد تنظیمی است که پس از آبگیری پروژه، از همانجا نیز لوله‌گذاری آغاز می‌شود و برآورد شده که حداقل حدود ۴۰ تا ۵۰ میلیون متر مکعب آب از رودخانه زاینده‌رود با خط لوله برای بن منتقل کنند. از همان ابتدا که این بحث مطرح شد در دوره‌های قبل مشکلات فنی آن بارها مورد بررسی قرار گرفت، نخست اینکه پروژه یک انتقال بین حوضه‌ای است یعنی هنگامی که به طرح‌های انتقال آب بین حوضه‌ای معترض هستیم، بن – بروجن نیز یک انتقال آب بین حوضه‌ای است، دوم اینکه قرار است آبی که پیش از این از سرشاخه‌های کارون به زاینده‌رود منتقل شده دوباره با هزینه زیاد مکانیکی، برقی و هزینه پمپاژ بالاست دوباره به ارتفاعات برسانید که این کار از نظر اقتصادی توجیهی ندارد. در منطقه بن و بروجن رودخانه‌های فصلی و منابع آبی وجود داشت که شاید با روش‌های دیگری مانند جمع‌آوری آب‌های فصلی نیز بخشی از نیازهای آب قابل رفع بود، این بحث‌ها و پیگیری‌های در گذشته مطرح بود و نمایندگان دوره‌های قبل نیز به طرح معترض بودند به ویژه در دوره دهم اما درنهایت این بحث مطرح شد که پروژه با استفاده از منابع آبی جدید اجرا شود نه از وضعیت کنونی زاینده‌رود به عنوان مثال هنگامی که تونل سوم به بهره‌برداری برسد و طرح بهشت‌آباد نیز تأیید و نهایی شود تا طرح از محل منابع جدید برداشت کند.



این انتقال آب به بالا دست توجیه اقتصادی دارد؟ منابع پیشین که برای زاینده رود در نظر گرفته شده بود تأمین شده است؟

در مصوبات شورای عالی آب ازجمله جلسات دهم و سیزدهم که تابلوهای منابع و مصارف زاینده‌رود در آن تصویب شده، تونل سوم و بهشت آباد نیز ذکر شده است همچنین مصارف استان اصفهان و چهارمحال در بخش‌های آب شرب، محیط زیست، کشاورزی و صنعت نیز تعیین شده و جالب است بدانید در تابلویی که سهم آب استان‌های بالادست و پایین دست مشخص شده، تونل سوم و بهشت‌آباد نیز جزو منابع آبی زاینده‌رود در نظر گرفته شده است در حالیکه اکنون تونل سوم هنوز به بهره‌برداری نرسیده، تونل این پروژه باز است اما پمپاژ آن متوقف شده است. سد هنوز احداث نشده بنابراین در عمل از تونل سوم بهره‌برداری نمی‌کنیم و پروژه بهشت‌آباد نیز متوقف مانده و این بدان معناست که منابع جدید اضافه نکردیم که می‌خواهیم این مصرف جدید را ایجاد کنیم همچنین در جلسه چهلم شورای عالی آب تاکید شده که هرگونه بارگذاری جدید در حوضه زاینده‌رود ممنوع است و بحث آن زمان در مجلس این بود که بن – بروجن بارگذاری جدید است، دوم اینکه اگر قرار است برداشت از زاینده‌رود انجام شود باید منابع جدید وارد رودخانه کنیم و سوم اینکه چرا این انتقال آب بین حوضه‌ای با هزینه بالا برای پمپاژ آب به ارتفاعات صورت می‌گیرد در حالی که آب پمپاژ شده به ارتفاعات دوباره به حوضه قبلی بر می‌گردد.

اکنون آب شرب منطقه بن و بروجن چگونه تأمین می‌شود؟

با همه انتقادات و با وجود مخالفت نمایندگان در دوره‌های قبل و این دوره، بن بروجن در برنامه‌های سفر دولت قبل و این دولت قرار گرفت اما درباره صحبت وزیر نیرو به نظر می‌رسد که در گذشته از ایستگاه‌های دیگری به غیر از محل آبگیر زاینده‌رود فعلا مقداری آب پمپ می‌کنند. آبرسانی خط فرسوده کوهرنگ اکنون حدود ۲۰ میلیون مترمکعب برای شهرکرد انجام می‌شود، اما حجم آب انتقالی در طرح بن بروجن ۴۳ میلیون مترمکعب و در واقع بیش از دو برابر خط آبرسانی فعلی است، این در حالیست که بعید است پس از راه اندازی بن بروجن، خط فعلی هم متوقف شود. همچنین قابل توجه است که از ۴۳ میلیون مترمکعب ظرفیت انتقالی آب بن بروجن، ۱۱ میلیون مترمکعب به صنعت تخصیص داده شده و این نشان می‌دهد که این طرح فقط به نام شرب است، مانند همان اتفاقی که برای خط انتقال یزد افتاد. بنده هم در دوران نمایندگی و هم در سال‌های اخیر تاکید داشته‌ام که اجرای طرح بن بروجن بدون افزودن منابع جدید به زاینده رود به معنای مرگ این رودخانه است.

طرح انتقال آب دریا به اصفهان یا سایر طرح‌ها چقدر در حل مسئله زاینده‌رود مؤثر خواهد بود؟

درباره ارتباط آب انتقالی از پروژه خرسان ۳ با این موضوع نیز باید گفت که وزارت نیرو معتقد بود با طرح خرسان ۳ می‌توان منابعی را با خط لوله به زاینده‌رود آورد و به ظرفیت آن اضافه کرد اما با پیگیری یکی دو سال اخیر از طریق بنیاد نصف جهان و جلساتی که با نمایندگان صورت گرفت، وزیر نیرو این موضوع را مطرح کرد که با سد خرسان ۳ می‌توانیم ظرفیتی به زاینده‌رود اضافه کنیم و خط لوله‌ای از آن محل بیاید به استان چهارمحال رفته و از آنجا به زاینده رود اضافه شود، اما این فقط در حد یک طرح اولیه است. هنوز هیچ مصوبه‌ای ندارد و هیچ کار اجرایی برای آن تصویب نشده است.

آنچه درباره انتقال آب از خلیج‌فارس و دریای عمان مطرح است فعلا در اصفهان با زحماتی که کشیده شده و لوله‌گذاری که در حال انجام است تا به سیرجان برسد، نصف مسیر را رفته‌اند وقتی لوله‌گذاری تکمیل شد باید از همان طرحی که از خلیج‌فارس آب تا سیرجان منتقل شده استفاده و آب را خریداری کنند تا در مرحله دوم که تا دریای عمان – نه خلیج فارس بلکه خط مستقلی تا دریای عمان است، آن مسیر را ادامه دهند.

نکته قابل توجه آن است که اولا فاز اول که شامل خط لوله کنونی است آب شیرین شده از خلیج فارس تا به سیرجان برسد حداقل یک سال طول می‌کشد، در مرحله بعد نیز باید آب شیرین و منتقل شده را به قیمت بالایی خریداری کنند که این فقط برای صنایع معدنی مقرون به صرفه است نه آب شرب و کشاورزی. برای خط مستقلی که اصفهان به دنبال آن است باید مسیر را ادامه دهد تا به نقطه‌ای در دریای عمان برسد که در آن قرار است نیروگاه برق برای تأسیسات آب شیرین‌کن احداث شود و پس از آن این پروژه در دستور کار قرار گیرد، بنابراین یک پروژه بسیار طولانی خواهد بود.

سهم صنایع از برداشت آب زاینده‌رود چه میزان است؟

به طورکلی شیرین کردن آب دریا و انتقال آب، با هزینه بالا می‌تواند در این حد نیازهای آبی استان را برطرف کند که برخی صنایع بتوانند آب گران قیمت خریداری کنند و مقداری از برداشت‌هایشان را از زاینده‌رود کاهش دهند، البته این اقدام در سه چهار سال اخیر تا حدودی انجام شده و تقریبا برداشت‌های شرکت‌های بزرگ از رودخانه در حال کاهش است. گویا کل صنایع استان در گذشته بیش از ۶۰ میلیون مترمکعب آب به طور مستقیم از زاینده‌رود برداشت می‌کردند که این عدد اکنون به ۴۰ میلیون متر مکعب رسیده و هنوز این در حال کاهش است، اما اینکه عدد ۴۰۰ میلیون مترمکعب انتقال آب به رودخانه اعلام شود مربوط به زمانی است که انتقال آب از دریای عمان انجام شود. بنابراین با عدد و رقم و بحث‌های کارشناسی فنی و دقیق معتقدیم که راهی برای احیای زاینده‌رود به جز اتمام تونل سوم، شروع پروژه بهشت‌آباد و سوم اجرای حقابه‌ها و رژیم حقوقی زاینده‌رود همچنین رسیدگی به برداشت‌های بی‌رویه در بالا و پایین دست وجود ندارد.

فرقی ندارد که برداشت بی‌رویه در بالا یا پایین دست رودخانه باشد واقعیت آن است که به جز این سه گزینه یعنی تکمیل تونل سوم، بهشت‌آباد و احیای رژیم حقوقی زاینده‌رود، راهی برای احیا و جریان دائمی آب در زاینده‌رود نداریم. این روزها آب در رودخانه برای کشاورزان جاری شده اما زاینده‌رود به یک رودخانه فصلی تبدیل شده و برای آنکه رودخانه دائمی شود، مسائل زیست محیطی حل و مسائل فرونشست همچنین مشکلات حقابه‌داران حل شود، راهی نداریم جز اینکه کار دائمی برای زاینده‌رود انجام دهیم زیرا خرسان و یا شیرین کردن آب خلیج فارس و دریای عمان نمی‌تواند به شکل ریشه‌ای این مسئله را حل کند.

مشکل آب شرب در استان‌های مختلف ازجمله اصفهان، چهارمحال و بختیاری و.. وجود دارد، راه حل چیست؟

اصلا نباید موضوع را به بحث و اختلاف بین دو استان بکشانیم این بحث‌ها را باید به شکل اصولی مطرح کرد، آرزوی ما این است که هیچ استانی مشکل آب نداشته باشد، همان‌قدر که انصاف و حق و عدل را برای پایین دست می‌خواهیم برای بالادست هم خواستاریم اما باید انصاف داشته باشیم، این درست نیست که بالادست هر مقدار آب بخواهند برداشت کنند و پایین دست مشکلات دیگری داشته باشد. به نظر می‌رسد که باید دلیل وضع موجود زاینده‌رود، بانیان و مسئولان آن را تحلیل کنیم و ببینیم که در دو سه دهه گذشته چه اتفاقاتی رخ داده که اکنون به اینجا رسیده است؟ بارها گفته‌ام که بیماری زاینده‌رود سه ریشه اصلی دارد، نخست برداشت‌هایی که با مجوزهای مختلف و یک دسته بدون مجوز اما همگی بی‌رویه انجام شد، دوم اینکه رژیم حقوقی زاینده‌رود به هم خورد و جمعیت در بخش شرب، صنعت، روش‌های کشاورزی، الگوهای کشت و آبیاری نیز افزایش یافت.

توسعه متوازن تولید در دستور کار فولاد مبارکه

مدیرعامل شرکت فولادمبارکه گفت: توسعه متوازن در تولید در ۲ بخش زنجیره ارزش و تمرکززدایی و حرکت به سمت مناطق کم برخوردار در دستور کار فولاد مبارکه است.

به گزارش ایراسین، محمدیاسر طیب‌نیا در حاشیه آئین افتتاح و بهره‌برداری از خط نورد سرد شرکت نورد فولاد زرین شهرکرد اظهار کرد: رویکرد ما در شرکت فولاد مبارکه، گروه فولاد مبارکه و زیرمجموعه‌ها توسعه کمی و کیفی و متوازن بوده و هست، توسعه کمی و کیفی در سال‌های گذشته به نوعی محقق شده و در این دوره توازن در تولید را دنبال می‌کنیم.

او افزود: بخش اول، توازن در زنجیره است، در این بخش علی‌رغم توسعه‌های خوب و تبدیل شدن به قدرت فولادی و کسب رتبه دهم تولید دنیا، در بالادست و پایین دست خلاء داریم، با وجود ظرفیت‌های بالا، تنها از ۶۵ درصد آنها بهره‌برداری شده و مابقی بهره‌برداری نمی‌شود.

مدیرعامل شرکت فولاد مبارکه افزود: در این حوزه سرمایه‌گذاری‌های خوبی صورت گرفته که یکی از آنها خط نورد سرد شرکت نورد فولاد زرین شهرکرد است که خوراک کارخانه تاراز را پوشش می‌دهد.

او با بیان اینکه بخش دوم توازن در تولید، تمرکززدایی و حرکت به سمت مناطق کم برخوردار است، گفت: ما توسعه‌هایمان را با لحاظ ظرفیت‌های جغرافیایی، منطقه‌ای، آمایش سرزمینی و ظرفیت نیروی انسانی در دستور کار قرار می‌دهیم و از این رو در استان چهارمحال و بختیاری با درنظر گرفتن این شاخص‌ها بهره برداری از پروژه‌ها را دنبال کرده‌ایم.



خبر

تکذیب کمبود و سهمیه‌بندی شکر

سرپرست معاونت توسعه بازرگانی وزارت جهاد کشاورزی گفت: شکر مورد نیاز مردم به اندازه کافی تامین و با قیمت مصوب در شبکه مصرف خانوار توزیع شده و هیچگونه محدودیتی نیز جهت عرضه بیشتر آن وجود ندارد.

به گزارش ایراسین، احمد خانی نوذری، در پی انتشار شایعه‌ای در فضای مجازی، مبنی بر کمبود و سهمیه بندی شکر، با تکذیب این شایعه اظهار کرد: از ابتدای سال جاری علاوه بر عرضه شکر توسط بخش خصوصی، ماهانه بالغ بر ۲۰ هزار تن توسط شرکت بازرگانی دولتی برای مصرف خانوار از طریق شبکه‌های رسمی توزیع شده است.

او افزود: با توجه به شروع فصل تولید شکر در داخل کشور و عرضه شکر استحصالی توسط کارخانجات داخلی به بازار و همچنین برنامه‌ریزی های صورت پذیرفته برای واردات و تامین پایدار شکر، طی ماه های آینده بازار شکر شرایط با ثباتی را در پیش خواهد داشت.

تسهیل و تسریع در صادرات گاز LPG پالایشگاه‌های کشور

از سوی جواد اوجی، وزیر نفت اجازه صادرات گاز LPG پالایشگاه‌های کشور صادر شد.

به گزارش مهر، امسال با توجه به فرمایشات رهبر انقلاب با عنوان «مهار تورم ورشد تولید» نامگذاری شده است، از این رو همه دستگاه‌های اجرایی و به ویژه فعالان حوزه صنعت و اقتصاد موظف به تحقق شعار سال هستند.

در این بین شرکت‌های زیرمجموعه وزارت نفت نیز تحقق فرمایشات رهبر انقلاب در راستای شعار سال و همچنین فرمایشات ایشان مبنی بر تبدیل پالایشگاه‌ها به پتروپالایشگاه‌ها، تکمیل زنجیره ارزش و جلوگیری از خام فروشی را در دستور کار قرار داده و برای این امر پروژه‌هایی را در دستور کار قرار داده‌اند.

از آنجایی که بهره برداری از این پروژه‌ها در زمانی که تحریم‌های ظالمانه دشمن اعمال شده و شرایط سختی را ایجاد کرده، نیاز به تامین هزینه‌های چندین برابری دارد که جز با همکاری و همدلی همه مسئولان در بخش‌های مختلف امکان تامین آن وجود ندارد، از این رو به دنبال درخواست اعلام شده از سوی پالایشگاه‌های کشور مبنی بر صادرات گاز LPG وزیر نفت و جلیل سالاری مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی با این درخواست موافقت و در حال حاضر صادرات این محصول از پالایشگاه‌ها به کشورهای هدف آغاز شد.

همچنین یادآور می‌شویم که هزینه‌های حاصل از صادرات گاز LPG با درایت وزیر نفت و مدیرعامل شرکت ملی پالایش وپخش فرآورده‌های نفتی صرف اجرای پروژه‌های زیست محیطی و در نتیجه اشتغال زایی، جلوگیری از فرار نخبگان خواهد شد که در نهایت اضافه شدن درآمد کشور برای بهبود شرایط زندگی شهروندان را به دنبال خواهد داشت.

کاهش رضایت کشاورزان از عملکرد دستگاه‌های اجرایی

براساس تحقیقات انجام شده میزان رضایت از عملکرد دستگاه‌های اجرایی در سال ۱۴۰۱ متوسط برآورد می‌شود و از میان شاغلین بخش‌های مختلف اقتصادی، بخش کشاورزی کمترین رضایت را از عملکرد دستگاه‌های اجرایی ابراز کرده است.

به گزارش اکوایران، شاخص ارزیابی عملکرد دستگاه‌های اجرایی یکی از طرح‌هایی است که با استفاده از روش نمونه‌گیری و پرسشنامه، اقدام به بررسی میزان رضایت یا نارضایتی فعالان اقتصادی از دستگاه‌های اجرایی می‌کند.

براساس داده‌های منتشر شده از پژوهشکده اتاق ایران میزان رضایت فعالان اقتصادی در ۱۸ دستگاه اجرایی اصلی، ۲۳ دستگاه اجرایی فرعی و همچنین ۳ نهاد غیر دولتی در سال ۱۴۰۱ نسبت به ۱۴۰۰ حدود ۰.۳۸ واحد درصد کمتر شده است.

در محاسبه این شاخص، فعالان اقتصادی به پرسشنامه‌ای پاسخ می‌دهند و میزان رضایت خود از عملکرد دستگاه مورد سنجش را با عدد ۱ تا ۱۰ بیان می‌کنند (عدد یک نماینده رضایت کامل و عدد ۱۰ نماینده نارضایتی کامل است).

گزارش‌ها نشان می‌دهد میانگین سطح رضایت پاسخ دهندگان شاخص ۴.۸۱ در سال ۱۴۰۱ را رقم زده که در مقایسه با مقدار آن در سال ۱۴۰۰ با رقم ۴.۷۹ تغییری جزئی داشته است. با توجه به اینکه افزایش مقدار شاخص نشان‌دهنده بیشتر بودن نارضایتی از دستگاه‌های اجرایی است، بنابراین مشاهده می‌شود در سال گذشته سطح نارضایتی از عملکرد دستگاه‌ها کمی بیشتر شده است. البته با توجه به اینکه شاخص کل نارضایتی از نقطه متوسط یعنی ۵.۵ پایین‌تر است، به‌طور کلی سطح رضایت از دستگاه‌های اجرایی در حد متوسط ارزیابی می‌شود.

عملکرد نهادها با ۴ معیار سنجیده می‌شود، اولین معیار مربوط به سرعت ارائه خدمات و سهولت در فرآیندهای اداری برای مشتریان در ارگان‌های دولتی و غیردولتی است. سایر معیارهای مورد سنجش نیز کیفیت رسیدگی به درخواست‌های قانونی مراجعان ، نحوه رفتار با فعالان اقتصادی و تکریم ارباب رجوع و شفافیت و اطلاع‌رسانی در زمینه ارائه خدمات هستند.

خبر کوتاه

طلسم شکنی رامین رضائیان برای تیم ملی

سرانجام تیم ملی موفق شد برای نخستین بار هنگ‌کنگ را با بیشتر از سه گل شکست دهد.در شرایطی که تیم ملی برای رسیدن به گل سوم زمان زیادی تلاش کرد اما رسیدن به گل چهارم یک رکورد جالب رأی تیم ایران داشت.در شش دیدار گذشته تیم ملی مقابل هنگ‌کنگ از ۱۹۶۸ تا الان هیچ‌گاه تیم ملی نتوانسته بود بیشتر از سه گل به این حریف بی‌ستاره خود بزند. بااینکه در تمام این شش بازی تیم ملی مقابل حریف آسیای شرقی خود برنده بوده اما با برتری دو یا سه گله پیروز شده بود و این نخستین باری بود که به چهار گل مقابل هنگ‌کنگ دست‌یافت.در این مسابقه تیم ملی بعد از دو گل پانزده دقیقه ابتدایی تیم تا دقیقه ۸۷ برای رسیدن به گل سوم تلاش کرد و در شرایطی که به نظر می‌رسید بازهم یک برد سه گله دیگر در تاریخچه این بازی برای تیم ایران ثبت خواهد شد رامین رضائیان از راه رسید و با یک ضربه ایستگاهی طلسم بردهای سه گله مقابل این حریف را شکست.درواقع ضربه ایستگاهی رامین غیرازاینکه تلاش بیست دقیقه پایانی تیم ملی برای به ثمر رساندن گل‌های بیشتر را به ثمر نشاند طلسم بردهای حداکثر با سه گل مقابل هنگ‌کنگ را شکست و اولین برد چهارگله تیم ملی مقابل این حریف ثبت شد.

خبر خوش برای هواداران سپاهان‌وفوتبالی‌ها

برای نخستین مرتبه تصاویر دیدار سپاهان و پرسپولیس باکیفیت HD به خانه‌های مردم فرستاده شد و این به خاطر تغییرات مهم در واحد سیار مرکز اصفهان بوده است. پخش زنده ال‌کلاسیکوی فوتبال ایران باکیفیت کاملا متفاوتی از شبکه سوم سیما پخش شد و این موضوع به شدت موردتوجه علاقمندان به فوتبال و به‌ویژه سپاهانی‌ها قرار گرفت که سال‌ها درخواست بهبود کیفیت تصاویر تلویزیونی را داشتند. در همین زمینه کارگردان تلویزیونی این مسابقه اظهار داشت:«این یک هدیه بود از طرف همه بچه‌های شبکه اصفهان در تمام قسمت‌ها به بینندگان فهیم و دوست‌داشتنی فوتبال اصفهان و به‌ویژه هواداران سپاهان. سال‌ها بود که شبکه اصفهان رسالت خودش می‌دانست تا زیرساخت واحد سیار خودش را HD کند. این کار هزینه‌های بالایی دارد و باید این هزینه‌ها تامین می‌شد. »او ادامه داد:« خواسته همه دوستان در شبکه اصفهان این بود که این اتفاق رخ بدهد و تلاش‌های زیادی شد. طی چندین سال این اتفاق افتاد. در دوره مدیرکل سابق این کار آغاز شد، پیگیری شد، خرید ماشین انجام شد، قرارداد منعقد شد و با آمدن دکتر افشارنیا به‌عنوان مدیرکل جدید صداوسیمای مرکز اصفهان پیگیری‌ها خیلی با سرعت بیشتری انجام شد. ایشان و معاونشان آقای رنجانی خیلی همکاری کردند تا تجهیزاتی که برای تجهیز واحد سیار تلویزیون اصفهان با زیرساخت HD نیاز است، فراهم شود. در بازی قبلی با تعداد دوربین کمتری تست کردیم و در بازی سپاهان و پرسپولیس با ۱۱ دوربین بازی به صورت HD پوشش داده شد» شهرام ابراهیمی ادامه می‌دهد:« جا دارد اینجا تشکر کنم از تمام کسانی که شبانه‌روز تلاش کردند تا این اتفاق مهم رقم بخورد. من آخرین نقطه بودم. در همه قسمت‌ها تلاش شد. بچه‌های فنی، تولید و ... اگر تلویزیون اصفهان توفیقی در پوشش مسابقات دارد، به خاطر بچه‌های فنی است و وجود تصویربردارهای فوق‌العاده. به‌هرحال یک تیم ۵۰۶۰ نفره پشت یک بازی هستند. هیچ‌چیز هم برای ما و تیم ما مهم از رضایت فوتبالدوستان اصفهانی نیست. این درخواستی بود که هواداران فوتبال در اصفهان داشتند و ما تمام تلاشمان را برای انجام این تغییر مهم به کار گرفتیم. »ابراهیمی با اشاره به سختی‌های کار بهبود کیفیت تصاویر تلویزیونی اضافه کرد:« من فقط یک نکته را بگویم که ما حدود ۲۲۰۰ متر کابل صدا و تصویر برای پوشش مسابقه سپاهان و پرسپولیس کشیدیم و بچه‌های ما ساعت‌ها درگیر بودند. برای انجام تنظیمات HD بچه‌های ما ۴۸ ساعت نخوابیدند»

برگزاری کارگاه دانش‌افزایی سرپرستان فوتبال در اصفهان

کارگاه دانش‌افزایی سرپرستان باشگاه‌ها و تیم‌های فوتبال در استان اصفهان با حضور سهیل مهدی، مسئول کمیته برگزاری مسابقات سازمان لیگ برگزار شد. همایش دانش‌افزایی مدیران و سرپرستان باشگاه‌ها و تیم‌های فوتبال در اصفهان با حضور سهیل مهدی مسئول کمیته برگزاری مسابقات سازمان لیگ، علی طاهری رئیس هیئت فوتبال استان و جمعی از مدیران اجرایی و سرپرستان باشگاه‌ها و تیم‌های فوتبال استان در سالن همایش‌های خانه کارگر اصفهان برگزار شد. مهدی عارفیان، مسئول کمیته برگزاری مسابقات استان در حاشیه این همایش اظهار داشت: کارگاه دانش‌افزایی سرپرستان تیم‌ها در راستای سیاست‌های هیئت فوتبال استان در جهت بالا بردن سطح علمی عوامل دخیل در فوتبال و کیفی‌سازی لیگ‌های سطح استان برگزار شد. وی افزود: در این راستا برای عوامل مختلف در فرآیند برگزاری مسابقات ازجمله ناظران، مربیان و حتی پزشکیاران هیئت طی مراحل مختلف کلاس‌های آموزشی برگزارشده و امروز نیز کارگاه دانش‌افزایی مدیران و سرپرستان تیم‌ها را برگزار کردیم. مسئول کمیته برگزاری مسابقات هیئت فوتبال استان خاطرنشان کرد: امیدواریم که بعد از برگزاری این کارگاه و آموزش‌هایی که عوامل مختلف برگزاری مسابقات می‌بینند، شاهد پیشرفت در نحوه برگزاری مسابقات باشیم و ایرادهای سرپرستان رفع شده و سطح کیفی مسابقات در استان ارتقا پیدا کند. وی بابیان اینکه در این همایش حدود ۱۷۰ نفر شرکت کرده‌اند، متذکر شد: در این همایش سرپرستان همه تیم‌های استان در همه رده‌های سنی از بزرگسالان تا زیر سیزده سال حاضر هستند؛ البته برخی از دوستان ثبت‌نام نکرده‌اند اما با توجه به اهمیت مباحث مطرح‌شده در این همایش شرکت کردند. به گفته مقام مسئول در این همایش مباحث روانشناسی، اصول برگزاری مسابقات و الزامات پزشکی برگزاری مسابقات تدریس شد.



سرمربی سپاهان زیر با مشکلات و حاشیه‌ها قم خم نمی‌کند

ژوزه مورایس؛ جان سخت و مبارز



اصفهان امروز
امیرحسین احتشامی

ژوزه مورایس این روزها تنها به آینده سپاهان می‌اندیشد.

آینده‌ای که باید در آن قهرمانی لیگ برتر و صعود از مرحله گروهی لیگ قهرمانان هم وجود داشته باشد. پروژه‌ای بسیار دشوار که تنها از دست مربیان باتجربه و کارکشته برمی‌آید و بس.

همان کاری که محرم نویدکیایی تازه‌کار باوجود حمایت فراوانی که از آن برخوردار بود، نتوانست به سرانجام مطلوب برساند و عطایش را به لقایش بخشید.

اما به نظر می‌رسد مرد پرتغالی سپاهان نمی‌خواهد زیر بار مشکلات و حاشیه‌ها قد خم کند و همچون که مبارز جان سخت همچنان حریف می‌طلبد. مورایس که فصل گذشته را صرف آشنایی با اتمسفر فوتبالی ایران کرد حالا دیگر تقریبا دستش آمده که کجا چه خبر است. البته ناخدای سپاهان تصور می‌کرد در لیگ ۲۳ با توجه به تجربه‌ای که کسب کرده راه هموارتری برای برآورده کردن خواسته‌های هواداران پرشور سپاهان پیش رو داشته باشد اما درست عکس این تصور اتفاق افتاد. کسر چهار امتیاز از طلایی پوشان اصفهانی در کوران مسابقات و نقره‌داغ باشگاه از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا همه قابلیت ایجاد بحرانی فراگیر در هر تیم بزرگی را دارد. آتشی که شعله‌هایش زبانه کشیده و با هیچ آبی هم خاموش نشود.

سپاهانی‌ها حدود یک ماهی دقیقا در چنین شرایطی قرار داشتند و از زمین و زمان برای آن‌ها سیل بلا بود که می‌بارید.

نخستین ضربه تبر بریشه سپاهان را فدراسیون فوتبال وارد کرد. تیشه‌ای که زخم عمیق برجان تیم پرافتخار و باریشه اصفهان انداخت و آن‌ها را به کما برد. کسر چهار امتیاز از تیمی که لیگ را با چهار برد آغاز کرده و پیش می‌رفت ترمزی ناگهانی درروند حرکتی سپاهانی بود که در آسمان‌ها سیر می‌کرد.

از همان زمان طلایی پوشان اصفهانی دچار چنان شوکی شدند که آثارش تا پیش از با برگشت با آلمالیق در ساق‌های بازیکنان دیده می‌شود.

حتی این حکم به کادرفنی تیم هم سرایت کرده و به نظر می‌رسید تمرکز مورایس را به هم زده است. کسی که باید با تصمیم‌های به‌موقع و بازیخوانی حریف، برای برد تیمش برنامه‌ریزی کند اما او این شوک ناگهانی او را هم تحت تاثیر قرار داده بود.

زخم دوم در بازی با تیم الاتحاد بر پیکر سپاهان وارد شد. جایی که مسابقه به دلایل عجیبی برگزار نشد و با این که نماینده ایران در حضور ۶۰ هزار هوادار خودش آماده جدال نزدیکی با رقیب پرستاره عربستانی بود اما ناظر بازی اجازه برگزاری بازی را نداد تا کمیته انضباطی AFC رای نهایی را دراین‌باره صادر کند.

این حاشیه هم موجب شد تا تمرکز روانی بازیکنان سپاهان به‌هم‌ریخته و آن‌ها با آشفتگی روانی به مصاف آلمالیق ازبکستان بروند. شاگردان مورایس هرچند بازی با رقیب ازبک را بردند اما نشانی از آن سپاهان سرحال و چابک دیده نمی‌شد. تیمی که امان رقیبان را بریده و آن‌قدر بر تیم‌های مقابل فشار وارد می‌کرد که آن‌ها خیلی زود تسلیم می‌شدند.

ضربه سوم حکم کمیته انضباطی کنفدراسیون فوتبال آسیا بود برعلیه سپاهان بود. این که نماینده طلایی پوش ایران سه برصفر بازنده شد و ۲۰۰ هزار دلار هم باید جریمه نقدی می‌پرداخت. همچنین در دوبازی خانگی باقی‌مانده باید درجایی جز ورزشگاه نقش‌جهان میزبان باشد. این حکم همچون پتکی بر سر شاگردان مورایس آوار شد که نتیجه‌اش را می‌شد در بازی با ملوان مشاهده کرد. البته در بازی قابل مقابل نساجی هم سرحال نبودن بازیکنان سپاهان به چشم می‌آمد. حتی لحن اعتراضی رامین رضائیان به زمان برگزاری بازی و حمله برایان دابو به ژوزه مورایس پس از تعویض را باید در همین چارچوب ارزیابی کرد. اما بازی با ملوان زخم کاری بود که سپاهانی‌ها از مهمان دریافت کردند تا در شرایطی بحرانی قرار بگیرند.

دیداری که هیچ نشانی از آن تیم جسور و پراشتها در زمین دیده نمی‌شد و سریالی از اشتباه‌های مرگبار تیم مورایس را فراگرفته بود.

بازیکنان که در زمین گیج‌وگنگ بودند و هر حمله حریف منجر به ایجاد موقعیت گل می‌شد.

سپاهانی‌ها خوش‌شانس بودند که با اختلاف یک گل مغلوب ملوان شدند اما اگر عدالت فوتبالی در زمین رعایت می شد اختلاف می‌توانست به سه گل هم افزایش پیدا کند. در همه خطوط ناهماهنگی عجیبی دیده می‌شد و این زنجیر انگار به هم وصل نبود. ازجمله خط دفاعی که همچون پنیر سوئیسی خیلی زود ازهم‌گسسته می‌شد. اوضاع در خط میانی هم تعریفی نداشت و نبض میانه میانه سپاهان خوب نمی‌زد.

در خط حمله هم آتشی به پا نمی‌شد تا رقیب جرئت یورش به دروازه میزبان را پیدا کند. حتی پیام نیازمند هم آن دروازه‌بان مورداطمینان هفته‌های ابتدایی نبود و سه بار توپ را از درون دروازه بیرون آورد و البته چند بار هم با خوش‌شانسی گلی دریافت نکرد.

اما پس‌ازاین دیدار مورایس خیلی زود خودش و تیمش را جمع‌وجور کرد و شاگردانش را به مصاف آلمالیق فرستاد تا آن نتیجه تاریخی ۹ بر صفر را رقم بزنند. در بازی با پرسپولیس هم سرمربی سپاهان با اجرای یک نبرد تاکتیکی توانست مچ یحیی گل محمدی را بخوابند و عملا تیمش را از بحران خارج کند. البته بازی هنوز برای مورایس تمام نشده اما این مربی پرتغالی نشان داده که مرد روزهای سخت است.

گفتگو با زینب ملکی ملی‌پوش والیبال نشسته بانوان

هیچ باشگاهی مانند سپاهان به ورزشکاران معلول اهمیت نمی‌دهد

طلای آسیا دور از دسترس بانوان ایرانی نیست و تنها به برنامه‌ریزی بلندمدت نیاز دارد



اصفهان امروز
کیمیا گل پیرا

تیم ملی والیبال نشسته بانوان ایران دربازی‌های پاراآسیایی هانگژو که در آبان‌ماه برگزار شد با شکست تیم‌های کره جنوبی، قزاقستان، هند و ژاپن به فینال این مسابقات رسید. بانوان تیم ملی والیبال نشسته کشورمان در فینال برابر چین به میدان رفتند که با نتیجه ۲۵ بر ۱۲، ۲۵ بر ۱۵ و ۲۵ بر ۱۱ بازی را واگذار کردند و نایب قهرمان آسیا شدند. باتوجه به میزبانی چین در این دوره از رقابت‌های آسیایی، بازیکنان ایران اعتقاددارند داوری در مواقعی از بازی به نفع چینی‌ها سوت زده است.تیم ملی والیبال نشسته بانوان ایران با کسب مقام دومی، کسب سهمیه پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس را از دست داد و آخرین شانس بانوان ایرانی برای کسب این سهمیه مسابقات فروردین‌ماه است که تنها با کسب مقام اول شانس حضور در پاراالمپیک را پیدا خواهند کرد.در ادامه گفت‌وگویی با زینب ملکی ملی‌پوش باشگاه سپاهان داشتیم که باهم می‌خوانیم.

سطح بازی‌های پاراآسیایی هانگژو چطور بود؟

چهارمین دوره مسابقات پاراآسیایی در آبان‌ماه برگزار شد که افتخار داشتم در هر چهار دوره همراه تیم ملی والیبال نشسته بانوان ایران باشم و این موضوع برای خودم و استانم باارزش است. سطح این دوره از رقابت‌ها به میزبانی چین خوب بود، تیم میزبان از کمک داوری بهره برد و قهرمان شد، اما باید واقعیت را قبول کنیم که اگر بخواهیم چین را از پیش رو برداریم و به مدال طلا برسیم باید برنامه‌ریزی بلندمدت و بازی‌های تدارکاتی بیشتری داشته باشیم، مدال طلا دور از دسترس بانوان ایرانی نیست.

تیم ملی والیبال نشسته بانوان ایران چه استانداردهایی نیاز دارد تا مدعی کسب قهرمانی در آسیا باشد؟

متاسفانه باید بگویم تنها در دو اردوی آخر برای اعزام به مسابقات پاراآسیایی بدنساز سپاهان را در اختیار داشتیم و در این دوسال گذشته تیم ملی مربی بدنساز نداشته است. مربی بدنساز یکی از مهم‌ترین ارکان یک تیم است که می‌تواند سطح آمادگی بازیکنان را بالا ببرد. اگر بازیکنان ما در این مسابقات تلاش مضاعف نداشتند، امکان داشت مدال نقره را هم از دست بدهیم زیرا تیم‌هایی مانند ژاپن و تایلند از امکانات زیرساختی خوبی برخوردار هستند. در حال حاضر یکی از دغدغه‌های ما مربی بدنساز است که امیدواریم حل شود.

بانوان تیم ملی والیبال نشسته ایران در جهان چه جایگاهی دارند؟

در آبان‌ماه سال گذشته بود که در مسابقات قهرمانی جهان بوسنی با تیم‌های خوب آمریکا و کانادا بازی کردیم و ست گرفتیم، دربازی‌های دوستانه هم عملکرد خوبی داشتیم و می‌توانیم جز چهارتیم برتر جهان باشیم. زمانی که با تیم ملی والیبال نشسته بانوان روسیه بازی کردیم، آنقدر خوب بودم که درخواست دادند با آن‌ها بازی دوستانه هم داشته باشیم. روسیه‌ای‌ها در سال ۲۰۱۸ قهرمان جهان و از زمانی که تحریم شدند به‌عنوان تیم پناهنده‌ها در رقابت‌ها شرکت می‌کنند و ما موفق شدیم این تیم را شکست دهیم. تیم ملی والیبال نشسته بانوان ایران پتانسیل بالایی دارد، تنها مسئولین باید به آن توجه کنند.

مسئولین کشورما هم سوی تیم ملی والیبال نشسته آقایان، تیم بانوان را هم حمایت می‌کنند؟

نخست از رئیس فدراسیون ورزش‌های جانبازان و معلولین و رئیس کمیته ملی المپیک برای تزریق فرید صائبی به‌عنوان مشاور فنی در تیم ملی والیبال نشسته بانوان تشکر می‌کنم، با این کار نگاه مثبت خود را به ما نشان دادند، اما بدانند اگر می‌خواهند این حرکت بزرگ نتیجه بدهد، باید ادامه‌دار هم باشد. دربازی‌های پاراآسیایی هانگژو مقابل چین آنقدر خوب بودیم که در بعضی از امتیازها چینی‌ها رنگ به رو نداشتند، در ست اول با نتیجه هفت بر یک جلو بودیم، اما داوران تیم ما را اذیت کردند. فرید صائبی دانش و تجربیات خود را به تیم انتقال داد و باعث شد تیم ملی والیبال نشسته بانوان ایران جان بگیرد و سطح فنی بالایی داشته باشیم. اگر فرید صائبی حفظ شود و اردوهای تیم ملی تداوم داشته باشد، مطمئن باشید ماهم مانند آقایان در جهان حرفی برای گفتن خواهیم داشت.



چه مسابقاتی را پیش رو دارید؟

مسابقات کسب سهمیه پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس را در فروردین‌ماه پیش رو داریم که آخرین فرصت ما برای کسب سهمیه است، یک تیم از این رقابت‌ها به پارالمپیک می‌رود که کار سختی خواهد بود، اما به گفته مربیان مطرح نسل طلایی والیبال نشسته بانوان راداریم که کسب سهمیه دور از دسترس نیست. باید هرچه سریع‌تر برنامه‌ریزی را شروع کنیم تا اتفاقات خوبی رقم بزنیم.

مبلغ قرارداد ما آنقدر کم است که یک گوشی خوب نمی‌توانیم بخریم اما نسبت به سال‌های گذشته روند صعودی را طی کرده و بهتر از این هم می‌تواند باشد

کدام تیم‌ها در مسابقات کسب سهمیه پارالمپیک ۲۰۲۴ پاریس، رقیب جدی برای ملی‌پوشان ایران هستند؟

تیم ملی روسیه با پرچم پناهنده‌ها شرکت می‌کند که خوب هستند، اسلونی، آلمان و دیگر تیم‌های اروپایی سطح بالایی دارند زیرا مانند لیگ برتر والیبال ایستاده به‌صورت مداوم مسابقه برگزار می‌کنند و پیشرفت چشمگیری دارند، بااین‌وجود ما چیزی کم نداریم، تنها حمایت مسئولین را می‌خواهیم.

والیبال نشسته بانوان از چه زمانی شروع می‌شود؟ برای فصل جدید همراه سپاهان هستید؟

تیم‌ها تا آخر آبان‌ماه فرصت دارند آمادگی خود را برای لیگ برتر والیبال نشسته اعلام کنند و در نیمه دوم آذرماه مسابقات شروع می‌شود. سپاهان یکی از بزرگترین باشگاه‌های ایران است که در سال‌های اخیر هیچ باشگاهی مانند سپاهان به ورزشکاران معلول اهمیت نداده است. در حال حاضر با حضور محمدرضا ساکت این حمایت‌ها بیشتر شده به شکلی که در سطح جهان هم از ما حمایت می‌کنند. جا دارد از باشگاه‌های سپاهان، ذوب‌آهن و فولادهرمزگان بابت حماتی که دارند و به رشد تیم ملی والیبال نشسته کمک می‌کنند، تشکر کنم.

مبلغ قراردادها در والیبال نشسته به چه شکل است، باتوجه بر اینکه شما شرایط خاصی دارید؟

باید بگویم مبلغ قرارداد ما آنقدر کم است که یک گوشی خوب نمی‌توانیم بخریم، اما نسبت به سال‌های گذشته روند صعودی را طی کرده و بهتر از این هم می‌تواند باشد. باتوجه بر اینکه شرایط خاصی داریم، نمی‌توانیم به‌راحتی جایی مشغول به کار شویم و هزینه‌هایی که داریم از یک انسان سالم بیشتر است. در حال حاضر اگر کسی از ناحیه دوپا قطع عضو باشد، یک جفت پا باکیفیت معمولی ۲۰۰ میلیون تومان هزینه دارد.

فدراسیون ورزش‌های جانبازان و معلولین از ورزشکاران خود حمایت مالی انجام می‌دهد؟

یک حقوقی برای ما در نظر گرفتند که نسبت به مدال است، ماهیانه حدود چهار میلیون تومان به ما می‌دهند که همه می‌دانند این مبلغ هزینه مکمل یک ورزشکار خرفه‌ای هم نمی‌شود، اما این مبلغ نسبت به قبل بهتر شده است. اگر یک فرد معمول بخواهد ورزش را شروع کند، اما ناامید باشد، شما چه توصیه‌ای برای این فرد دارید؟

من ورزش را از یک شهرستان کوچک به نام دیزیچه شروع کردم که در آن زمان حتی اتوبوس واحد برای رفت‌وآمد نبود، اما هیچ زمانی منتظر نماندم تا کسی من را ببرد و بیاورد، بلکه تلاش کردم. مطمئن هستم هرشخصی برای اهداف خود تلاش کند، موفق هم می‌شود، تنها نیاز به یک برنامه اصولی دارد. زمانی که مدال کسب می‌کنی و پدر، مادر و یک کشور بهت افتخار می‌کنند لذت وصف‌نشدنی دارد. پیشنهاد می‌کنم هر شخصی که ناامید شده، تلاش کند زیرا انسان به امید زنده است. در پایان هم مدال خود را به پدر و مادرم تقدیم می‌کنم که زحمات زیادی برای من کشیدند.

خوش خبر

حضور ۸ کاراته کای اصفهانی در مسابقات جهانی

۸ نماینده از استان اصفهان به مسابقات قهرمانی کاراته جهان در ژاپن اعزام می‌شوند. مسابقات کاراته قهرمانی جهان در دو بخش کاتا و کومیته در تمام رده‌های سنی از ۳ الی ۵ آذرماه سال جاری در کشور ژاپن برگزار می‌شود.۶ ورزشکار و ۲ داور کاراته اصفهان که در سبک سوکیوکوشین به فعالیت می‌پردازند به این مسابقات اعزام می‌شوند. در بخش کومیته، مهران گنجعلی، امیرحسین نصر اصفهانی، طاها خمسه عشر، پرهام حسینی و نگار جعفری و در بخش کاتا، هما رستگارنیا ورزشکاران اصفهانی حاضر در این مسابقات خواهند بود. همچنین مرتضی رستگارنیا و حمیدرضا احمدی به‌عنوان ۲ داور اصفهانی در این رقابت‌ها به قضاوت خواهند پرداخت. تیم ملی ایران چهارشنبه یکم آذرماه برای حضور در مسابقات راهی شهر شیزوکا ژاپن می‌شوند.

منهای فوتبال

والیبال گیتی پسند همچنان روی مدار پیروزی

گیتی‌پسند ششمین دیدار رقابت‌های لیگ برتر را با پیروزی ۳ امتیازی پشت سر گذاشت تا همچنان بدون باخت در خانه باشد. تیم والیبال گیتی‌پسند در چارچوب هفته ششم رقابت‌های لیگ برتر والیبال در خانه میزبان طبیعت اسلامشهر تهران بود که این دیدار خانگی با حساب ۳ بر یک به سود اصفهان میزبان به پایان رسید. در دست نخست هر دو تیم تا امتیاز ۱۵ پا به پای هم پیش رفتند، اما گیتی‌ها با دو سرویس و دفاع خوب توانستند کمی از مهمان فاصله بگیرند. باز هم طبیعت از سر دفاع گیتی امتیاز گرفت و کار را ۱۸ بر ۱۸ برابر کرد تا سرمربی اصفهان به فکر وقت استراحت بیفتد. همچنان امتیازات برابر پیش رفت و در مصافی تماشایی ست را ۲۷ بر ۲۵ به مهمان واگذار شد. دست‌دوم نیز پاپای دنبال شد و هیچ‌کدام از تیم‌ها قصد عقب‌نشینی نداشتند. تا اینکه درنهایت گیتی‌ها با عملکرد بهتر توانستند ۲۵ بر ۱۸ پیروز بازی شوند. ست سوم از ابتدا برای گیتی‌ها بود و با عملکرد خوب در حمله و دفاع ۲۵ بر ۱۹ این ست را هم به نام خود ثبت کردند. دست چهارم نیز با برتری قاطع قرمزپوشان اصفهان ۲۵ بر ۱۷ به پایان رسید تا گیتی‌ها همچنان بدون باخت در خانه رکورددار باشند. سرمربی تیم والیبال گیتی‌پسند هم پس‌ازاین دیدار گفت: روند خوبی داریم و شخصیت تیمی پیداکرده‌ایم تا به‌واسطه آن حتی اگر عقب باشیم، باز هم به بازی برگردیم. سعید عقیلی اظهار کرد: تیم روبه‌رو را به‌خوبی آنالیز کردیم. در ست اول اشتباهاتی داشتیم که نشد برنده باشیم اما در ست‌های بعد به بازی برگشتیم و پیروز شدیم. وی افزود: روند خوبی داریم و شخصیت پیداکرده‌ایم. در بازی با تیم‌های خوب بااینکه عقب هستیم اما باز هم به بازی برمی‌گردیم. سرمربی گیتی‌پسند درباره بازی بعد گیتی‌پسند با نیان الکترونیک مشهد، تاکید کرد: در بازی بعد رقابت سختی با نماینده مشهد در برابر تماشاگرانشان داریم و امیدوارم با عملکرد خوب دست پر بازگردیم.

دعوت سه اصفهانی به اردوی تیم جوانان فوتسال

علی صانعی، سرمربی تیم‌های ملی پایه فوتسال ایران، هجده بازیکن را به اردوی تیم ملی جوانان فراخواند. در پنجمین اردوی تیم ملی جوانان فوتسال ایران و پس از ارزیابی بیش از ۱۰۰ بازیکن در چهار اردوی گذشته توسط علی صانعی و دستیارانش، هجده بازیکن نهایی به اردوی آماده‌سازی فراخوانده شدند. اردوی تیم زیر ۲۰ سال فوتسال، طی روزهای ۲۷ تا ۲۹ آبان ماه در مرکز ملی فوتبال برگزار می‌شود. بازیکنان دعوت‌شده باید ساعت ۱۸ روز شنبه ۲۷ آبان ماه خود را به کادر فنی معرفی کنند. ابوالفضل غیاث‌الدین، مهدی بصیرت و پوریا خرمن بیز بازیکنانی اصفهانی دعوت‌شده به این اردو محسوب می‌شوند.

جایزه یک‌میلیاردی در جیب تکواندوی ایران

تیم ملی تکواندوی ایران با قهرمانی در جام جهانی موفق به کسب جایزه ۲۰ هزار دلاری شد. جام جهانی تکواندو به میزبانی کره جنوبی در سالن «کنیتکس» شهر گویانگ با حضور ۹۶ تکواندوکار پیگیری شد که در بخش تیمی مردان ایران بعد از شکست کره جنوبی در نیمه نهایی، موفق به قهرمانی با عبور از استرالیا شد. ایران با ترکیب میرهاشم حسینی، امیرمحمد بخشی و ابوالفضل عباسی در ۲ راند در فینال مقابل استرالیا به برتری دست‌یافت و به‌عنوان قهرمانی رسید. جام جهانی که در بخش تیمی برگزار می‌شود و هیچ رقابت انفرادی در این رویداد برگزار نمی‌شود، جوایز دلاری خوبی برای تیم‌های برتر در پی دارد. ایران ۲۰ هزار دلار به‌عنوان قهرمانی جایزه گرفت و تیم‌های دوم و سوم هم ۱۰ و پنج هزار دلار دریافت کردند. جایزه ۲۰ هزار دلاری که حدود یک میلیارد تومان تخمین زده می‌شود، در شرایط فعلی می‌تواند پاداش خوبی برای قهرمانی ایران باشد.

اعلام برنامه نیم‌فصل دوم لیگ برتر فوتسال

با برنامه‌ریزی سازمان لیگ فوتسال، نیم‌فصل دوم لیگ برتر فوتسال فصل ۱۴۰۲ از ۱۰ آذرماه آغاز خواهد شد. نیم‌فصل دوم لیگ برتر فوتسال ایران از دهم آذرماه از سرگرفته می‌شود و هیجان مسابقات پس از وقفه‌ای چندروزه، بار دیگر شعله‌ور خواهد شد.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
شنبه ۲۷ آبان ۱۴۰۲ / سال بیستم / دوره جدید / شماره ۴۷۷۰ | 17Nov2023

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz @esfahanemrouz

هفته کتاب در اصفهان

کتاب‌فروشی‌های پاساژ شکری؛ خاطره مشترک دانشجویان اصفهانی





در محدوده خیابان چهارباغ اصفهان پاساژی قرار دارد که یکی از نمادهای کتاب و کتاب‌خوانی در اصفهان است. پاساژ شکری نامی آشنا برای دانشجویان اصفهانی از نسل‌های مختلف است و هر دانشجویی حداقل یک‌بار گذرش به این پاساژ قدیمی خورده است. پاساژ شکری اصفهان یکی از مراکز اصلی خرید و فروش کتاب‌های درسی دست دوم در اصفهان است و همین موضوع سبب شده تا مراجعه دانشجویان و دانش‌آموزان به این پاساژ بیشتر شود. گرانی کتاب‌های درسی پای دانشجویان زیادی را به این پاساژ خاطره‌انگیز بازکرده است و وجود کتاب‌فروشی‌های متعدد که قدمتشان به بیش از چهل سال می‌رسد و پاساژی که قدمتش نزدیک به پنجاه سال است سبب رونق دیگر مغازه‌های پاساژ نیز شده است. حالا که صحبت از قدمت و محبوبیت این پاساژ شد بد نیست اشاره‌ای کنیم به یکی از قدیمی‌ترین ساندویچ‌فروشی‌های اصفهان ساندویچ حاج اسماعیل که به ساندویچ حج اسمال مشهور است. این ساندویچ‌فروشی به‌اندازه کتاب‌فروشی‌های پاساژ شکری سابقه و شهرت دارد. پاساژ شکری و کتاب‌فروشی‌های متعددش برای قشر کتاب‌خوان و دانشجو نوستالژیک است و هنوز دانشجویان برای خرید کتاب‌های درسی‌شان به این مجتمع مراجعه می‌کنند. هرچند این سال‌ها سقف ورودی پاساژ ترک برداشته و خطر ریزش این مجتمع هر روز بیشتر می‌شود.

جعبه سیاه



بدون شرح

طرح: محسن اسدی / اصفهان امروز

بهرام رادان برگزیده جایزه ترویج علم شد



برگزیدگان بیست و چهارمین دوره جایزه ترویج علم همزمان با آخرین روز هفته ترویج علم معرفی و تقدیر شدند.

به گزارش ایرنا، مراسم بیست و چهارمین دوره جایزه ترویج علم و اختتامیه دوازدهمین رویداد هفته ترویج علم ایران، امروز پنجشنبه در تالار ایوان شمس برگزار شد. فراخوان این دوره از جایزه طبق روال هرسال، مرداد گذشته منتشر و به منظور اطلاع رسانی حداکثری در چند نوبت تکرار شد. پس از انتشار فراخوان و دریافت رزومه‌های افراد، نهادها، سازمان‌ها و انجمن‌هایی که به صورت خودمعرف یا معرفی از طرف دیگر مروجان انجام شده بود، روند داوری از اواخر مهر ماه در جلسات متعددی انجام شد. سرانجام داوری نهایی برای انتخاب برگزیدگان انجام شد و در نهایت از میان افراد و نهادهای مختلف، ۱۰ نفر به عنوان برنده یا شایسته تقدیر انتخاب و معرفی شدند. در این مراسم، تندیس و لوح سپاس در بخش تلاش پایدار برای ترویج علم به شهرداد میرزایی و علی دهباشی تعلق گرفت. جایزه بخش جایزه توران میرهادی برای مروجین ادبیات کودک و نوجوان به ایران گرگین اعطا شد. جایزه بخش تلاش خلاقانه در ترویج علم به معصومه میرحسینی انارک و احمد کریمی تعلق گرفت. میرحسینی گفت: نزدیک به نیم قرن است که کار در حوزه نجوم را در استان سیستان و بلوچستان انجام می‌دهم. در بخش نجوم سعی کردم حدود هزاران کودک و نوجوان را کنجکاو تربیت کنم.

جایزه ترویج علم در بخش محیط زیست به یاد زنده‌یاد هنریک مجنونیان به پویا نیکجو اعطا شد. تندیس و لوح سپاس در بخش نهادها و سازمان‌های مروج علم به موزه صلح تهران تعلق گرفت و محمدرضا تقی‌پور مدیرعامل موزه صلح این جایزه را دریافت کرد. تندیس و لوح سپاس در بخش معلمان مناطق محروم به یاد محمد بهمن‌بیگی، به مرادحاصل پشنگه اعطا شد. لوح سپاس برای مستند علمی کاپیتان من نیز به بهرام رادان اهدا شد. داشتن انگیزه، همت، اصالت، گستردگی و سابقه فعالیت، برنامه‌ریزی موثر، تنوع دستاورد، روحیه کارگروهی و زمینه‌سازی برای فعالیت‌های علمی جوانان و نوجوانان از جمله معیارهای انتخاب برگزیدگان نهایی است هرساله مراسم جایزه ترویج علم آبان ماه همزمان با روزجهانی علم در خدمت صلح و توسعه و هفته ترویج علم ایران برگزار و از افراد یا سازمان‌هایی که بهترین و مؤثرترین فعالیت‌ها را برای همگانی کردن علم، گسترش اندیشه و فرهنگ علمی در ایران و کاربرد علم در هریک از سطوح زندگی اجتماعی انجام داده‌اند، تقدیر می‌شود.

پایان عملیات اضطراری پشت‌بام مسجد سید اصفهان

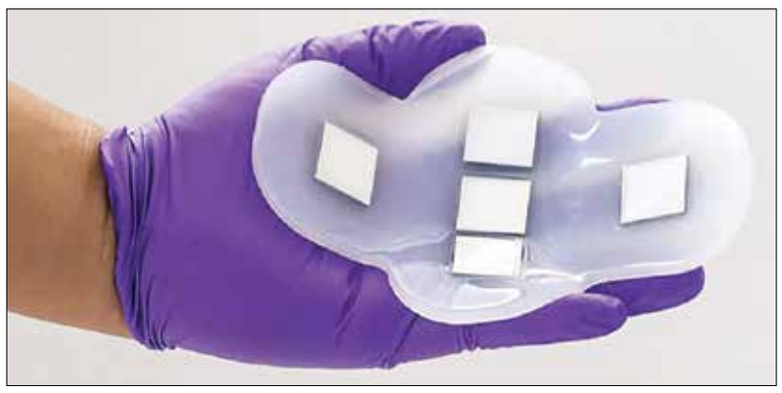


سرپرست اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان از پایان عملیات اضطراری پشت‌بام بنای گنبد خانه مسجد تاریخی سید اصفهان خبر داد.

به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان، حمیدرضا محققیان با اعلام این مطلب گفت: با توجه به شرایط اضطراری مسجد تاریخی سید اصفهان و نیاز مبرم به مرمت آن، در طی یک هفته گذشته بازدیدی با حضور مسئولین استان و اداره‌کل از این بنای تاریخی انجام و چنین نتیجه‌گیری شد که به دلیل ضعف مدیریت در اداره این مسجد تاریخی، این مجموعه در خصوص مباحث مرمتی و حفاظتی نیازمند ورود این اداره‌کل است.

سرپرست اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان ادامه داد: با توجه به بررسی‌های انجام‌شده، گروه مرمتگران اضطراری این اداره‌کل (امانی) با استقرار در این مجموعه تاریخی به این نتیجه رسیدند که پشت‌بام بنای گنبد خانه این مسجد زیبا و تاریخی نیازمند مرمت فوری است. او افزود: گروه مرمتگران اضطراری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان عملیات مرمت خود را که شامل اصلاح بندکشی‌ها و مرمت برخی شکاف‌هایی که در سقف ایجادشده بود را در کمتر از یک هفته به پایان رساندند. محققیان تصریح کرد: این اداره‌کل در حال بررسی وضعیت سرپرستی این مجموعه تاریخی و همچنین بررسی شکاف‌هایی است که در شبستان و بنای گنبد خانه در ضلع غربی این مسجد تاریخی زیبا قرار دارد، لذا پس از انجام این بررسی‌های کارشناسی، در کوتاه‌ترین زمان اقدام به رفع مشکلات خواهد کرد.

دستگاه سونوگرافی پوشیدنی ابداع شد



دانشمندان مؤسسه فناوری ماساچوست موفق به ابداع یک برچسب سونوگرافی پوشیدنی موسوم به cUSB-Patch شده‌اند که می‌تواند مانند سونوگرافی اما بدون نیاز به ژل و متخصص، از اندام‌ها تصویربرداری کند.به گزارش نیو اطلس، پژوهشگران مؤسسه فناوری ماساچوست (MIT) یک پَچ فراصوت پوشیدنی طراحی کرده‌اند که می‌تواند مانند سونوگرافی معمولی، بدون نیاز به ژل سرد یا اپراتور از اندام‌ها تصویربرداری کند. در حالی که این پچ در ابتدا به منظور اندازه‌گیری میزان پر بودن مثانه طراحی شده بود، اکنون پژوهشگران می‌گویند که می‌تواند برای تصویربرداری از سایر اندام‌های داخلی نیز سازگار شود و روش جدیدی برای نظارت بر بیماری‌ها ارائه دهد. سونوگرافی به طور گسترده در عمل بالینی استفاده می‌شود و به عنوان یک روش تصویربرداری بدون درد و غیر تهاجمی از اشعه یونیزان استفاده نمی‌کند و تصاویر را در لحظه ارائه می‌دهد. با این حال در حال حاضر، سونوگرافی به شرایطی نیاز دارد که بیمار روی یک تخت دراز بکشد و از یک ژل رسانا (معمولاً سرد) و یک اپراتور برای کار با دستگاه استفاده شود. اکنون به لطف پژوهشگران MIT که سونوگرافی پوشیدنی به شکل یک پچ را طراحی کرده‌اند، نیاز به ژل و اپراتور از بین می‌رود و می‌تواند به طور دقیق از مثانه تصویربرداری کند تا میزان پر بودن آن را مشخص کند. ضمن این که به زودی می‌تواند برای تصویربرداری از سایر اندام‌ها سازگار شود. کانان داگدویرن، نویسنده مسؤول این مطالعه گفت: این فناوری همه‌کاره است و می‌تواند نه تنها بر روی مثانه، بلکه در هر بافت عمیق بدن استفاده شود. این یک سکوی جدید است که می‌تواند بسیاری از بیماری‌هایی را که ما در بدن خود حمل می‌کنیم، تشخیص دهد و شناسایی کند. پژوهشگران بر روی سونوگرافی مثانه تمرکز کردند، زیرا تا حدودی برادر کوچک‌تر داگدویرن چند سال پیش به سرطان کلیه مبتلا شده بود و از زمان برداشتن یک کلیه، در تخلیه کامل مثانه خود مشکل داشت. داگدویرن می‌گوید: میلیون‌ها نفر از اختلال عملکرد مثانه و بیماری‌های مرتبط با آن رنج می‌برند و جای تعجب نیست که نظارت بر حجم مثانه روشی مؤثر برای ارزیابی سلامت کلیه‌های شما است. این پچ سونوگرافی مثانه یک پچ لاستیکی سیلیکونی منعطف است که با پنج آرایه فراصوت ساخته شده از یک ماده پیزوالکتریک جدید که پژوهشگران برای این دستگاه توسعه داده‌اند، تجهیز شده است. این آرایه‌ها به شکل X چیده شده‌اند و میدان دید وسیعی را فراهم می‌کنند در این مورد، دستگاه قادر به تصویربرداری از کل مثانه است که در حالت پر بودن حدود ۱۲ در ۸ سانتی‌متر است. این پچ به طور طبیعی چسبنده است و به آرامی به پوست می‌چسبد، بنابراین چسباندن و جدا کردن آن آسان است و همچنین می‌توان آن را با لباس زیر محکم‌تر در جای خود نگه داشت. پژوهشگران توانایی cUSB-Patch را برای اندازه‌گیری حجم مثانه بر روی ۲۰ بیمار ۱۸ تا ۶۴ ساله با طیف وسیعی از شاخص توده بدنی (BMI) آزمایش کردند. بیماران ابتدا با مثانه پر، سپس یک مثانه نیمه خالی و یک مثانه کاملا خالی تصویربرداری شدند. تصاویر cUSB-Patch با تصاویری که با یک دستگاه سونوگرافی معمولی گرفته شده بود، قابل مقایسه بود و روی همه بیماران صرف نظر از BMI آنها کار می‌کرد. به دلیل میدان دید وسیع این دستگاه، نیازی به اعمال فشار نیست. برای مشاهده تصاویر گرفته شده با استفاده از cUSB-Patch، پژوهشگران آرایه‌های فراصوت آن را به یک دستگاه سونوگرافی معمولی متصل کردند. اکنون آنها در حال کار بر روی یک دستگاه قابل حمل به اندازه یک گوشی هوشمند هستند که بتواند برای مشاهده تصاویر این پچ استفاده شود. پژوهشگران امیدوارند پچ‌هایی را بسازند که بتوان از سایر اندام‌ها مانند لوزالمعده، کبد یا تخمدان‌ها تصویربرداری کرد.

شهرستان خوروبیابانک همچون خورشیدی بر نصف جهان می تابد



معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در حاشیه آئین افتتاح جشنواره نخل آفتاب که در شهرستان خوروبیابانک برگزار شد از این شهرستان به‌عنوان خورشیدی یادکرد که بر نصف جهان می‌تابد.

به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان، مریم جلالی معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در حاشیه برگزاری آئین افتتاح جشنواره نخل آفتاب که در شهرستان خوروبیابانک برگزار شد گفت: امروز من حامل سلام گرم مهندس عزت‌الله ضرغامی به شما مردم خونگرم و میهمان‌نواز شهرستان خوروبیابانک هستم که همچون خورشیدی بر نصف جهان می‌تابد.

معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی ادامه داد: از حضورم در جمع مردم دلیر و غیور شهرستان خوروبیابانک بسیار خوشحال هستم و افتخار می‌کنم، لیکن این افتخار برای من مسئولیت آفرین است. او افزود: شهرستان خوروبیابانک دارای ظرفیت‌های فراوانی در زمینه داشته‌های میراث‌فرهنگی و تاریخی، داشته‌های طبیعی و صنایع‌دستی است که جهان و ایران این ظرفیت‌ها را می‌شناسد و باید تلاش کنیم تا این ظرفیت‌های نهفته برای خانواده‌های این منطقه تبدیل به ثروت شود. مریم جلالی تصریح کرد: شهرستان خوروبیابانک دارای ظرفیت معیشت عزت‌آفرین است که میراث‌فرهنگی آن همچون ریشه، صنعت گردشگری آن همچون شاخه و برگ و صنایع‌دستی آن همانند میوه یک درخت تنومند است و باید این چرخه به‌درستی و همت شما زنان و مردم زحمت‌کش و هنرمند ادامه یابد تا خاطره‌ای که برای گردشگران در این شهر زیبا و منحصربه‌فرد می‌سازید برایتان تبدیل به ثروت شود. معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی تأکید کرد: شهرستان خوروبیابانک با دیگر شهرستان‌های استان اصفهان تفاوت دارد و باید تلاش کنیم تا برنامه‌ریزی مخصوصی برای این منطقه در سطح ملی و استان انجام شود تا آن‌گونه که شایسته شهرستان خوروبیابانک به‌عنوان خورشید گرمابخش نصف جهان است به جهانیان معرفی شود. در حاشیه برگزاری این مراسم، مریم جلالی معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی به همراه فرماندار منطقه، معاون صنایع‌دستی و هنرهای سنتی استان اصفهان و جمعی از مدیران استان و شهرستان از تعدادی از اقامتگاه‌های بومگردی و کارگاه‌های صنایع‌دستی بازدید و با هنرمندان و فعالان گردشگری این منطقه گفتگو کرد.

زمانی ثابت برای ورزش انتخاب کنید تا سالم بمانید

الگوهای ثابت و مداوم تمرین ورزشی و استراحت روزانه می‌تواند ساعت‌های محلی بدن مرتبط با مفاصل و ستون فقرات را با ساعت مغز هماهنگ کرده و به افراد برای حفظ سلامت اسکلتی و پیشگیری از مصدومیت یاری برساند. به گزارش ایرنا از «مدیکال پرس»، این نتیجه تحقیقات انجام شده توسط دانشمندان دانشگاه منچستر است که نتایج آن در نشریه «ارتباطات طبیعت» منتشر شده است. هر چند این مطالعه روی موش‌ها انجام شده اما دانشمندان می‌گویند احتمال زیادی وجود دارد که غضروف و دیسک‌های بین مهره‌ای انسان که خصوصیات فیزیولوژیکی مشابهی دارند نیز به همین شکل واکنش نشان بدهند. این آزمایش‌ها همچنین کمک می‌کند که مشاهدات ۳۰۰ سال پیش مبنی بر تفاوت بین قد افراد در صبح و شب، تایید شود. در این مشاهدات مشخص شده بود که سربازانی که به علت کوتاهی قدشان از ارتش اخراج شده بودند، مدعی بودند که بعد از یک خواب خوب شبانه نیم اینچ قدشان بلندتر می‌شود. ریتم‌های روزانه در رفتار و فیزیولوژی پستانداران توسط یک سیستم شبانه‌روزی (CIRCADIAN) ایجاد می‌شود که با نشانه‌های محیطی مانند نور و غذا هماهنگ می‌شوند. دانشمندان از گذشته می‌دانند که ناهماهنگی بین ساعت مرکزی بدن در مغز و سایر ارگان‌ها که ساعت بدنی خود را دارند، می‌تواند خطر بیماری‌هایی مانند دیابت و بیماری‌های قلبی و عروقی را افزایش دهد. با این حال تاکنون دانش زیادی درباره رابطه بین ساعت بدنی در غضروف‌ها — که هیچ عصب یا جریان خونی ندارند — و مغز وجود نداشته است.

پروفسور «کینگ — جون مینگ» از مولفان ارشد این گزارش تحقیقی از دانشگاه منچستر گفت: ما نه تنها مشخص کردیم که ناهماهنگی بین ساعت‌های غضروفی و دیسک‌های بین مهره‌ای با ساعت مرکزی بدن در مغز می‌تواند از طریق ورزش در زمان‌های نامناسب ایجاد شود بلکه همچنین مکانیزم آن را نیز پیدا کردیم. دکتر «میشل دودک» نیز در این خصوص گفت: ما در حالی که در طول روز راه می‌رویم، آب را فشار از دیسک‌های بین مهره‌ای در ستون فقرات ما خارج شده و موجب می‌شود اندکی کوتاه‌تر شویم همانطور که ۳۰۰ سال پیش در مشاهداتی مشخص شده بود. او افزود: اما آنچه که در آن زمان نمی‌دانستند این بود که این مساله موجب افزایش در اسمولاریته (فشار اسمزی) بافت می‌شود. آب در طول شب که استراحت می‌کنیم بازمی‌گردد و فشار اسمزی کاهش می‌یابد. پروفسور مینگ تاکید کرد: ما در واقع یک مکانیزم جدید برای شناخت چگونگی تنظیم ساعت بدن با محیط خارجی شناسایی کردیم.

آمار خوانندگان کتاب‌های دیجیتال تا سال ۲۰۲۷ افزایش می‌یابد



با ظهور فناوری کتابخوانی نیز متحول شده و اکنون بازار کتابخوان های الکترونیک داغ شده است این بازار علاوه بر فراهم کردن درآمد آسان برای نویسندگان منبعی غنی برای خوانندگان حرفه ای کتاب است. به گزارش مهر، خواندن کتاب و نوشیدن چای در روزهای بارانی کاری نیست که کتابخوان های حرفه ای انجام دهند کتاب‌ها برای این دسته از افراد بخشی مهم از زندگی را تشکیل می‌دهند. در این میان در عصر فناوری کتاب‌های الکترونیک نیز بسیار محبوب شده اند و تقریباً ۲۰ درصد بازار جهانی کتاب را به خود اختصاص داده اند. ای-بوک‌ها دسترسی آسان و سریع به محتوا را فراهم می‌کنند و از سوی دیگر یک منبع درآمد برای بسیاری از نویسندگانی هستند که خودشان کتاب‌های خود را منتشر می‌کنند. با توجه به آنچه گفته شد آمار کتاب‌های الکترونیک در سال‌های ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ میلادی چشم اندازی کلی از کل این بازار فراهم می‌کند. براساس آمار ENTERPRISEAPPSTODAY یکی از نکات جالب آن است که هر ساله در فصل تعطیلات سال نوی مسیحی تعداد مالکان دستگاه‌های کیندل آمازون یا تبلت افزایش می‌یابد اما به طور متوسط درصد فروش کتاب‌های الکترونیکی کمتر از کتاب‌های کاغذی و به طور دقیق یک به ۴ است.در مقیاس جهانی پیش بینی می‌شود در ۲۰۲۳ میلادی درآمد کتاب‌های الکترونیک به ۱۴.۲۱ میلیارد دلار برسد. همچنین پیش بینی می‌شود تا ۲۰۲۷ میلادی تعداد خوانندگان کتاب‌های الکترونیک در سطح جهان به ۱.۱۲ میلیارد نفر برسد. از سوی دیگر تخمین زده می‌شود ارزش این بازار تا تاریخ گفته شده به رقم ۱۵.۳۹ میلیارد دلار برسد. در سال جاری میلادی نیز پیش بینی می‌شود نرخ رشد درآمد ۴.۲ درصد باشد و درآمد پیش بینی شده نیز ۱۴.۴۱ میلیارد دلار تخمین زده می‌شود. به طور منطقه‌ای نیز پیش بینی می‌شود حجم بازار کتاب الکترونیک در قاره آمریکا به ۵.۸۶ میلیارد دلار برسد. در اروپا پیش بینی می‌شود حجم بازار مذکور تا ۲۰۲۷ میلادی به ۲.۶۳ میلیارددلار برسد. در ۲۰۲۳ میلادی درآمد بازار کتاب‌های دیجیتال این منطقه ۲.۵۰ میلیارد دلار تخمین زده می‌شود. در آسیا نیز تخمین زده می‌شود تعداد کل خوانندگان کتاب‌های الکترونیک به ۰.۷۲ میلیارد نفر برسد. پیش بینی می‌شود متوسط درآمد این بازار در آسیا به ازای هر نفر ۸.۹۷ دلار در سال ۲۰۲۳ میلادی باشد. علاوه بر آن ارزش بازار کتاب الکترونیک تا ۲۰۲۷ میلادی به ۶.۴۴ میلیارد دلار خواهد رسید.