اصفهان امروز

دوشنبه ۲۰ آذر ۱۴۰۲|۲۷ جمادی الاول ۱۴۴۵ | 11Sep2023 | سال بیستم | ۸ صفحه | شماره ۴۷۹۰ | ۵۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir



ورزش | صفحه ۷

نیمه مربیان به کام سپاهان

وقتی تیمی یک نیمه را مقابل مهمان بدون گل به رختکن می‌رود و در نیمه دوم چهار گل به حریف می‌زند یعنی این نتیجه باید در نیمه مربیان و رختکن میزبان جستجو کرد. این دقیقا شرایطی است که سپاهان مقابل مس رفسنجان در عصر پائیزی شنبه پشت‌سر گذاشتند.

رئیس کمیسیون حقوقی، برنامه‌ریزی و پایش مصوبات شورای اسلامی شهر به «اصفهان امروز» پاسخ می‌دهد

چتر قانون ناقص بر اختیارات شورا

تا جای ممکن اتوبوس خریداری کرده‌ایم منتهی به عنوان مثال ۱۰۰ اتوبوس می‌خریم اما ۱۸ عدد تحویل می‌دهند و روی کاغذ تاکنون ۱۱۰۰ اتوبوس داریم اما در عمل ۸۰۰ اتوبوس است که ۴۰ درصد را شهرداری و ۶۰ درصد را دولت هزینه کرده است

■ صفحه ۳

سرمقاله

پدیده مهاجرت اصفهان معکوس شده است



• راضیه چنگیزنائین •

اصفهان شهری همیشه میزبان مهاجران زیادی از سراسر کشور به‌ویژه استان‌های هم‌جوارش بوده و مردم اصفهان همیشه میزبان‌های خوش‌رویی بودند که با آغوش باز اهالی شهرها و استان‌های دیگر و هموطنانش را پذیرفته‌اند و مهاجرپذیری به بخش پررنگی از فرهنگ اصفهانی‌ها تبدیل شده است. اما نزدیک به یک دهه است که همه چیز تغییر کرده و حال زار و نزار اصفهان از هوای آلوده‌اش و زمین زیرپای شهروندانش و خشکسالی و بی‌آبی‌اش سبب شده تا شهری که روزگاری هوای دلکشش، زاینده‌رود جاری‌اش و زمین باروری مردمان سراسر ایران را برای سکونت به جغرافیای بی‌نظیرش دعوت می‌کرد، حالا اهالی خودش را نیز به مهاجرت مجبور کرده است. براساس آخرین آمارها، اصفهان طی سال‌های ۸۵ تا ۹۰ و ۹۰ تا ۹۵ مهاجرپذیر بوده است اما این روند از سال ۹۶ تا ۱۴۰۱ معکوس شده است. آلودگی هوا، فرونشست زمین، خشکسالی و بحران آب از دلایل مهاجرت از اصفهان عنوان شده و مقصد اصلی مهاجران اصفهانی شهرهای استان‌های شمالی بوده است.

ادامه در صفحه ۲



عکس: پیمان شاه‌سنایی | اصفهان امروز

روایت اصفهان امروز از پنجمین رویداد گردشگری «نیمرخ»

عمارت سعدی کاخی که تبدیل به مدرسه شد

■ صفحه ۵



عکس: اصفهان امروز

۱۱۷۶ محله اصفهان شناسنامه‌دار شدند

■ صفحه ۴

۶۹

روزشمار وعده وزیر نیرو شصت و نه روز تا پمپاژ آب از کوهرنگ ۳

اقتصاد | صفحه ۶

۳۳ درصد سد زاینده‌رود آب دارد

جامعه | صفحه ۴

رسیدگی به پرونده‌های مسن؛ اولویت اول دادگستری اصفهان

اقتصاد | صفحه ۶

بازار مبل رهنان قربانی فروشگاه‌های بزرگ!

رویداد | صفحه ۲

بی‌تقصیری رانندگان در روزهای تعطیل آلودگی هوا دستمزد سرویس مدارس کسر نمی‌شود

بی‌توجهی تا کی؟!



طلایی که به بلا تبدیل می‌شود

حسن روانشید

رویداد | ۲

بدلیل محدودیت سوخت گاز

نیروگاه شهید منتظری اصفهان با ۳۵ درصد از ظرفیت خود فعالیت می‌کند

مدیرعامل نیروگاه شهید منتظری اصفهان با تاکید بر استفاده نکردن از سوخت مازوت در این واحد گفت: این نیروگاه بدلیل کاهش سوخت گاز طبیعی، در زمان حاضر تنها با ۳۵ درصد از ظرفیت خود در حال تولید برق است.

امیر نریمانی در گفت و گو با ایرنا افزود: از حدود یک ماه گذشته و با سرد شدن هوا و افزایش میزان مصرف گاز در شهرها، میزان سوخت گازی که به نیروگاه شهید منتظری اصفهان تخصیص می‌یابد نیز به مرور کاهش یافته است.

او با بیان اینکه سهمیه گاز این نیروگاه ۱۱ میلیون مترمکعب در روز است، ادامه داد: میزان گاز تخصیص یافته به نیروگاه ابتدا به ۹، سپس ۶ و در زمان حاضر چهار میلیون متر مکعب در روز کاهش یافته است و ناچار به محدود کردن ظرفیت تولید برق شدیم.

نریمانی با اشاره به اینکه ظرفیت نیروگاه شهید منتظری یکهزار و ۶۰۰ مگاوات با هشت واحد تولیدی است، اظهار داشت: در زمان حاضر بدلیل محدودیت سوخت و با توجه به اینکه فقط از سوخت گاز استفاده می‌کنیم، چهار واحد این نیروگاه از مدار تولید خارج شده و چهار واحد دیگر با ۷۰ درصد ظرفیت خود فعال است.

او با تاکید بر اینکه مشعل‌های مازوت‌سوز نیروگاه شهید منتظری اصفهان پُلمب است، خاطرنشان کرد: هنوز دستوری برای شکستن پُلمب به ما ابلاغ نشده است و در این زمینه تابع دستور مقام‌های استان اصفهان هستیم.

نریمانی اضافه کرد: برای باز کردن پُلمب مشعل‌های مازوت‌سوز نیروگاه باید شورای تامین و دادستان استان، این موضوع را ابلاغ کنند، سپس نمایندگان دادستان، فرمانداری و اداره کل حفاظت محیط زیست اصفهان به نیروگاه بیایند و پلمب را باز و آن را صورتجلسه کنند.

او همچنین با بیان اینکه محدودیت سوخت گاز و کاهش میزان تولید برق سبب وارد شدن خسارت به این مجموعه صنعتی بدلیل عدم‌النفع تولید و بیشتر شدن هزینه‌ها نسبت به درآمدها می‌شود، تصریح کرد: از طرفی بدلیل کمتر شدن میزان تولید توسط وزارت نیرو و شبکه برق جریمه می‌شویم.

مدیرعامل نیروگاه شهید منتظری اصفهان همچنین با اشاره به مباحث مطرح شده در باره جابه‌جایی این واحد تولیدی گفت: چنین چیزی با توجه به شرایط موجود با مشکلات اساسی و عُمده‌ای همراه است.

نریمانی با بیان اینکه بخش دولتی حدود ۳۰ هزار میلیارد ریال برای زیرساخت‌های نیروگاه سرمایه‌گذاری کرده است، افزود: اگر نیروگاه منتقل شود دولت باید مجدد این میزان سرمایه‌گذاری را تکرار کند در حالی که محدودیت های منابع مالی مطرح است.

او با اشاره به اینکه در اجرای هر پروژه موضوع صرفه و صلاح آن نیز مطرح است، ادامه داد: نتیجه بحث‌های فنی و اقتصادی در باره نیروگاه شهید منتظری این است که اگر آن را در همین مکان فعلی به سیکل ترکیبی تبدیل کنیم، میزان آلایندگی‌اش نزدیک به صفر می‌شود و بهره‌وری آن افزایش می‌یابد و برای این کار به ۲۵۰ هزار میلیارد ریال سرمایه‌گذاری نیاز داریم اما اگر بخواهیم نیروگاه را جای دیگری احداث کنیم هزینه این اقدام به ۲ برابر این رقم یعنی ۵۰۰ هزار میلیارد ریال می رسد.

نریمانی از مسئولان استان اصفهان خواست تا در زمینه آلودگی هوا، وضعیت و آمار واقعی همه صنایع را در نظر بگیرند و از توسعه برخی از صنایع که فعالیت آنها آلایندگی به‌همراه خواهد داشت، جلوگیری شود.

نیروگاه شهید منتظری اصفهان دارای هشت واحد هر کدام با ظرفیت ۲۰۰ مگاوات و در مجموع با ظرفیت یکهزار و ۶۰۰ مگاوات تولید انرژی برق است و حدود ۵۰ درصد از انرژی برق مورد نیاز استان اصفهان و ۳.۳ درصد برق شبکه سراسری کشور را تامین می‌کند.

مهران زینلیان معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری اصفهان چند روز پیش در باره نیروگاه شهید منتظری گفت: با دستور استاندار اصفهان مقرر شد این نیروگاه ضمن تبدیل شدن به سیکل ترکیبی تا پنج سال آینده به شرق اصفهان منتقل شود.

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره ۰۲/۱۶/م در خصوص برندسازی شرکت پالایش نفت اصفهان با استفاده از هوش مصنوعی

شرکت پالایش نفت اصفهان در نظر دارد مناقصه فوق را بر اساس شرایط زیر به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

۱- مشخصات مناقصه:

۱-۱مدت انجام کار: یکسال

۱-۲سپرده شرکت در مناقصه: ندارد

۲-شرایط متقاضی:

داشتن سوابق کاری معتبر

۳-نحوه درخواست شرکت در مناقصه:

الف) دریافت فرم پذیرش و ارزیابی کیفی پیمانکاران(حقوقی)، به نشانی www.Eorc.ir ، بخش فراخوان ها ، فرمهای مرتبط،

ب) تکمیل و ارسال فرم به همراه نامه اعلام آمادگی به آدرس الکترونیکی ERS@Eorc.ir تا تاریخ (۱۴۰۲/۰۹/۲۵)

جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ۵-۰۳۱۳۳۹۶۴۳۲۴ (کمیته بررسی منابع پیمانکاری و اسناد) تماس حاصل گردد.

امور پیمانها و برآورد شرکت پالایش نفت اصفهان

آگهی استخدام

مجتمع فرآوری غلات آذین

مجتمع فرآوری غلات آذین

این مجموعه جهت تکمیل کادر خود در استان اصفهان از افراد واجد شرایط زیر دعوت به همکاری می نماید.

- تکنسین مکانیک
- تکنسین برق
- تکنسین تاسیسات
- اپراتور خط تولید
- کارشناس QC
- کارگر ساده
- انباردار
- جوشکار
- کارمند اداری و فروش
- حسابدار
- نگهبا ن

مزایا برای تمامی موقعیت های شغلی:

حقوق طبق اداره کار با احتساب پایه سنواتی- بیمه تامین اجتماعی- بیمه تکمیلی- ناهار و شام

محدوده سرویس از خیابان جی، پروین، زینبیه، پل رباط، میدان لاله و چمران

تماس و ارسال رزومه در واتساپ ۰۹۱۰۳۴۷۸۰۶۴ و ۸-۰۳۱۳۸۵۹۹۰۰۱ (داخلی ۱۱۸)

تماس در ساعات کاری (شنبه تا چهارشنبه ۱۸الی ۱۶)(پنج شنبه ۸ تا ۱۳)

اصفهان امروز ONLINE | رویداد تهران | رویداد ویژه | رویداد ایران

دوشنبه| ۲۰ آذر ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۷۹۰
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۴۷۱

طلایی که به بلا تبدیل می‌شود



• حسن روانشید •

از آغاز خلقت، این بشر است که به جنگ با خود پرداخته تا هر آنچه به‌عنوان نعمت برایش خلق شده را به انحطاط و نابودی بکشد درحالی‌که اگر بر اساس دستور مؤکد اسلام ناب با خود و طبیعت رفتار کند نه‌تنها عمر نوح را خواهد داشت بلکه هیچ‌یک از بلیه‌های موجود اکوسیستم که براثر بی‌مبالاتی‌های انسان به وجود آمده را در بر نخواهد داشت. زباله را ازنظر علمی به دو قسمت یعنی پسماند و بازیافت تقسیم کرده‌اند که هرکدام از آن‌ها به‌تنهایی می‌توانند منافع خاص خود را داشته باشند و مجددا به چرخه برگردند. امروز دنیای متمدن به این نتیجه واقف است که زباله در هر لباسی که باشد طلای کثیف نام دارد که می‌توان با تغییرات علمی آن را به طلای تمیز تبدیل کرد اما بازهم پای همین بشر در میان است که خالق زباله بوده و سعی دارد این بد را به بدتر مبدل نماید. طی چند دهه اخیر شهرداری‌ها آستین همت را بالا زده‌اند تا به‌مرورزمان جامعه را آموزش دهند که زباله باید از مبدأ به دو قسمت پسماند و بازیافت یعنی تر و خشک تبدیل و برای هریک ارزش جداگانه اقتصادی در نظر گرفت. امروز این مسئله تا حدودی شکافته شده که اکثریت آحاد جامعه آن‌ها را از هم جدا و نوع پسماند را در فرصت‌های تعیین‌شده تحویل تیم شبانه دفع زباله می‌دهند و بازیافت را به محل‌های جمع‌آوری و یا خودروهای حمل سیار می‌سپارند تا بازهم از طریق فعل‌وانفعالات شهرداری به چرخه بازگردد. اگرچه طی آخرین تصمیمات مقررشده هردوی این سرمایه‌های به‌ظاهر کثیف نیز به بخش خصوصی سپرده شود تا ارزش‌افزوده بیشتری داشته باشد اما بازهم شاهدیم گروه‌هایی پیدا می‌شوند تا براثر سهل‌انگاری پسماندها را به ماده خطرناک به نام شیرابه تبدیل کنند و بازیافت‌ها را نیز عازم دشت و بیابان و درنهایت دریاها و اقیانوس‌ها نمایند. نتایج یک بررسی بین‌المللی نشان می‌دهد، سالانه ۸ میلیون تن پلاستیک وارد اقیانوس‌ها شده و سالانه حدود هشت میلیارد دلار خسارت به زیست‌بوم‌های دریایی وارد می‌شود. بدتر اینکه ورود حجم زیادی از زباله‌ها در دریا و اقیانوس‌ها مانع از آن خواهد شد که این منابع مهم پالایش هوا، نقش خود را به‌خوبی ایفا کند. همچنین نتایج یک تحقیق در روزنامه ایندیپندنت نشان داده حجم پلاستیک‌های واردشده به اقیانوس‌ها تا سال ۲۰۴۰ میلادی سه برابر افزایش پیدا می‌کند. در این بررسی آمده است تا سال ۲۰۵۰ میلادی نیز تعداد زباله‌های پلاستیکی در آب‌های کره زمین از تعداد ماهی‌ها بیشتر خواهد شد. اسماعیل کهرم، فعال محیط‌زیست، معتقد است «بخش زیادی از زباله‌های دریاها و اقیانوس‌ها را مواد پلاستیکی تشکیل می‌دهد که دودسته هستند، پلاستیک‌هایی که حتی به چشم دیده نمی‌شوند و حیات در اقیانوس را از بین می‌برند و همچنین زباله‌های پلاستیکی بزرگ‌تر؛ از لنگه کفش گرفته تا آفتابه پلاستیکی که مشکلات عدیده‌ای را ایجاد کرده‌اند. اخیراً جریانات اقیانوسی در اطراف جزایر کارائیب یک جزیره‌ای از پلاستیک را درست کرده که دیدن عکس هوایی آن به‌شدت ناراحت‌کننده است. اینکه چندین هکتار پلاستیک روی آب جمع شده و جریانات آب، آن را دورهم می‌چرخانند، حال ممکن است قسمتی از آن‌ها جدا شود و به سمت سواحل برود و قسمتی هم بماند و موجب از بین رفتن حیوانات مختلف شود. مثلاً گاهی شاهد آن هستیم که نهنگ‌ها با ۵۰ تا ۶۰ کیلو پلاستیک مسموم شده و اجسادشان روی آب آمده است. گاهی می‌بینیم که در ساحل خلیج‌فارس، موج که می‌آید، تعداد زیادی از زباله‌های پلاستیکی را نیز همراه خود می‌آورد که بدترین این زباله‌ها تورهای ماهیگیری ساخته‌شده از پلاستیک است که همراه با خود صدها و هزاران لاک‌پشت و بچه ماهی را به ساحل می‌اندازد و آن‌ها را در آفتاب داغ می‌سوزاند. نفت زباله شماره یک خلیج‌فارس عزیزمان است. وقتی‌که تصویر صخره‌های سیاه‌رنگ سواحل خلیج‌فارس منتشر شده بود، در نگاه اول فکر می‌کردم رنگ سنگ، سیاه است! اما این‌ها جزایر مرجانی هستند که باید سفید باشد. برای همین فهمیدم این سنگ‌ها با نفتی که روی آب ریخته شده و با امواج به سواحل آمده به این شکل درآمده است.» اینجاست که مشخص می‌کند چگونه سهل‌انگاری انسان‌ها می‌تواند زباله‌های پلاستیکی را که ۹۰ درصد آن‌ها قابل بازیافت و استفاده مجدد هستند و نفت را که به‌خودی‌خود طلای سیاه هست به یک بلا در دریاها و اقیانوس‌ها تبدیل نمایند درحالی‌که پسماندها هم سرنوشتی بهتر ندارند زیرا هنوز هم طلایی هستند تا در گوشه و کنار سرزمین زرخیز دفن شوند.

ادامه دارد

www.esfahanemrooz.ir

بی‌تقصیری رانندگان در روزهای تعطیل آلودگی هوا

دستمزد سرویس مدارس کسر نمی‌شود



به گفته رئیس اداره انجمن اولیا و مربیان اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان هزینه روزانه سرویس مدارس هنگام تعطیلی آلودگی هوا از دستمزد ماهیانه رانندگان سرویس مدرسه کسر نمی‌شود

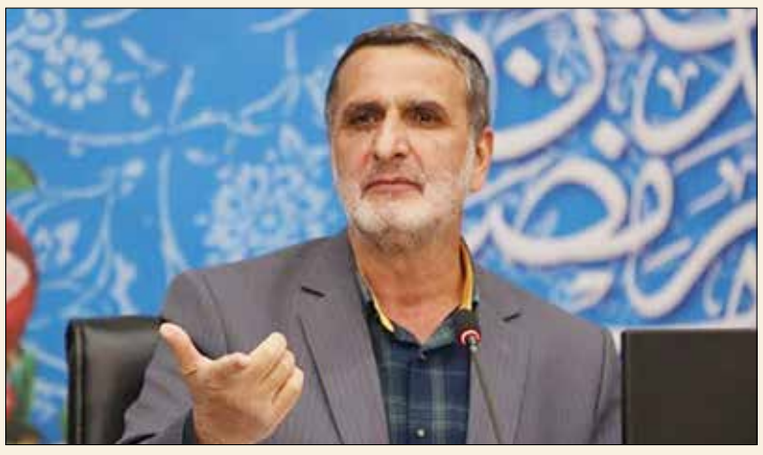
شهرام صانعی به ایرنا گفت: هفته گذشته به دلیل آلودگی هوای اصفهان به مدت یک هفته مدارس به صورت آنلاین برگزار شد و دانش آموزان از طریق سامانه شاد تکالیف خود را انجام دادند و در این مدت سرویس مدارس رفت‌وبرگشت دانش‌آموز نداشتند اما این به معنای این کوتاهی آنها نیست زیرا رانندگان آمادگی کامل برای ارائه خدمات داشتند و این تعطیلی به صورت روزانه اعلام شده است. رئیس اداره انجمن اولیا و مربیان اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان تصریح کرد: با توجه به برخی شک و شبهاتی که برای برخی از والدین بر سر پرداخت هزینه رانندگان در این روزهای تعطیلی پیش آمده، اعلام می‌کنیم که رانندگان سرویس مدارس دستمزد ماهیانه طبق قرارداد با شرکت دریافت می‌کنند. او ادامه داد: شغل سرویس مدرسه با توجه به مسئولیت سنگین مراقبت از دانش‌آموزان از فاصله منزل تا مدرسه و برعکس و نیز دستمزد پایین در حالت معمول برای رانندگان مقرون‌به‌صرفه نیست و جذابیت اقتصادی نیز ندارد بنابراین کسر دستمزد ماهانه به دلیلی که رانندگان مقصر آن نیستند، جز کاهش تقاضا برای ادامه کار، نتیجه دیگری ندارد. صانعی گفت: ما سالانه با کمبود سرویس مدارس مواجه هستیم و بسیاری از رانندگان سرویس مدارس این شغل پردردسر و مسئولیت را رها و به سمت تاکسی اینترنتی (تپسی و اسنپ) روی آورده‌اند زیرا سود اقتصادی آن روزانه است و از طرفی راننده مسئولیتی بابت سرنشینان ندارد.

او اضافه کرد: در چنین شرایطی که رانندگان از خودگذشتگی می‌کنند و این شغل پرمسئولیت را با همه ضرر و زیان مالی از جمله تصادف، جریمه، ترافیک عهده‌دار می‌شوند، باید مورد حمایت قرار گیرند زیرا بسیاری از اقشار متوسط و ضعیف جامعه به این حرفه مشغول هستند. رئیس اداره انجمن اولیا و مربیان اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان تأکید کرد: والدین باید بدانند که اگر رانندگان سرویس مدارس انگیزه‌ای برای اینکه فرزندان آنها را جابه‌جا کنند، نداشته باشند باید از طریق بخش خصوصی و هزینه چند برابری فرزندان خود را به مدرسه بفرستند که برای خانواده‌ها مقرون‌به‌صرفه نیست. او یادآور شد: در مورد عدم کسر کرایه سرویس مدارس از دستمزد ماهیانه رانندگان سرویس مدرسه به دلیل آلودگی هوا با توجه به اینکه روزهای تعطیلی قابل‌توجه نبود؛ جلسه کارگروه تشکیل نشد. محمد پرورش مدیرعامل سازمان تاکسیرانی اصفهان پیش از این در مورد اینکه آیا روزهای تعطیل از حقوق رانندگان سرویس مدارس کسر می‌شود یا خیر پاسخ داده بود، برای موارد این‌چنینی بر اساس آیین‌نامه حمل‌ونقل دانش‌آموزی، کارگروه ماده ۱۸ در این خصوص تصمیم‌گیری می‌کند اما این نکته وجود دارد که راننده آماده ارائه خدمات است و درصورتی که تعداد تعطیلی قابل‌توجه باشد به درخواست یکی از اعضاء کارگروه تشکیل و تصمیم‌گیری می‌شود. حدود یک‌میلیون دانش‌آموز در بیش از ۶ هزار واحد آموزشی در استان اصفهان تحصیل می‌کنند.

سال تحصیلی جاری حدود ۴۵ شرکت مرتبط با سرویس دانش‌آموزان در کلانشهر اصفهان فعالیت دارند.

رئیس ستاد انتخابات استان اصفهان:

معرفی گروهی افراد توسط تشکل‌های سیاسی تخلف نیست



گروه رویداد: به گفته رئیس ستاد انتخابات استان اصفهان تشکل‌های سیاسی که در حال حاضر برنامه‌ریزی می‌کنند تا فرآیند تعیین کاندیداهای موردنظر خود را مشخص کنند، اگر فرد یا افرادی را به عنوان کاندیدای قطعی معرفی نکنند، تخلف تبلیغات انتخاباتی نکرده‌اند.

محمدرضا جان‌نثاری در حاشیه بیست‌وهشتمین جلسه ستاد انتخابات استان، ضمن تسلیت ایام فاطمیه و قدردانی از حضور حماسی مردم استان در تشییع و بدرقه کاروان شهیدان گمنام اظهار کرد: در این جلسه نیز به روال هر هفته فرایند اجرای انتخابات در استان با حضور اعضای ستاد موردبررسی قرار گرفت. او افزود: فرمانداران شهرستان‌های فریدن، فریدون‌شهر، بویین میاندشت و چادگان نیز در نشست حضور داشتند و دومین گزارش خود از این حوزه انتخابیه را ارائه دادند. رئیس ستاد انتخابات استان اصفهان بیان کرد: بررسی امکاناتِ تدارکاتی و فنی، دستگاه‌های احراز هویت و مروری بر فرایند اجرای انتخابات در شهرستان‌های عنوان شده از جمله مواردی بود که در این نشست موردبررسی قرار گرفت.

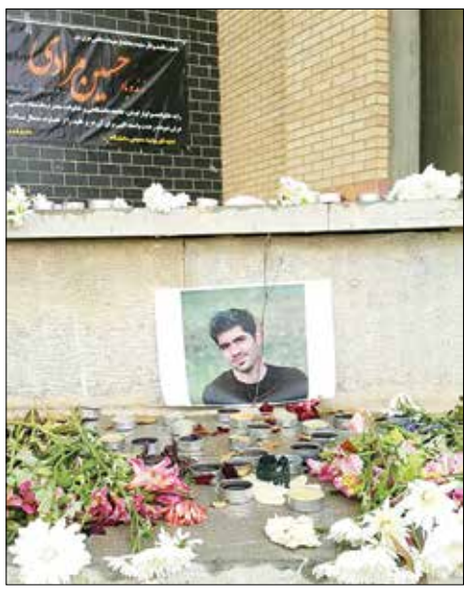
جان‌نثاری در خصوص تبلیغات انتخابات، نیز گفت: داوطلبان نمایندگی مجلس شورای اسلامی درصدد هستند مقدمات فعالیت‌های انتخاباتی خود را آغاز کنند.

او افزود: این فعالیت‌ها نیز مورد رصد است و تاکنون طبق بررسی‌ها، کاندیدها در استان اصفهان در چارچوب قانون تبلیغات انتخابات عمل کرده‌اند و تخلفی از این حوزه گزارش نشده است. رئیس ستاد انتخابات استان اصفهان عنوان کرد: در این خصوص پرسش و شائبه‌ای که مطرح می‌شود این است که تعیین کاندیداها توسط تشکل‌های سیاسی در حال حاضر تخلف تبلیغاتی است یا خیر؟ جان‌نثاری ادامه داد: پاسخ به این سؤال مطابق با قانون تبلیغات انتخابات خیر است؛ تشکل‌های سیاسی که در حال حاضر برنامه‌ریزی می‌کنند تا فرآیند تعیین کاندیداهای موردنظر خود را مشخص کنند، اگر فرد یا افرادی را به عنوان کاندیدای قطعی معرفی نکنند، تخلف تبلیغات انتخاباتی نکرده‌اند. رئیس ستاد انتخابات استان اصفهان با اشاره به اینکه در این مرحله تشکل‌های سیاسی به فرد موردنظر خود نرسیده و فرایند در حال طی شدن است، گفت: این فعالیت‌ها در دوره‌های انتخاباتی گذشته نیز مرسوم بوده است، به‌طورقطع در یک هفته تبلیغات انتخابات، نمی‌شود همه موارد را پاسخ داد، از این‌رو بسترسازی توسط داوطلبان، تشکل‌های سیاسی و احزاب می‌تواند اتفاق بیفتد. جان‌نثاری ادامه داد: این مورد منعی هم از لحاظ قانون ندارد، آنجایی که فرد خاصی معرفی شود و تبلیغات صورت بگیرد، به‌طورقطع تخلف است و هیئت بررسی به تخلفات انتخابات روی این موضوع حساسیت دارد و آن را دنبال می‌کند در غیر این صورت منعی ندارد. او تصریح کرد: تأکید ما در ستاد انتخابات و در هیئت تبلیغات استان این است که سعی کنیم مر قانون را رعایت کنیم و اجازه دهیم فعالیت‌های انتخاباتی طبق قانون انجام شود. رئیس ستاد انتخابات استان اصفهان اظهار کرد: کسانی که شائبه دارند نیز می‌توانند قانون تبلیغات انتخابات را مطالعه کنند. جان‌نثاری متذکر شد: مردم استان بدانند که ستاد انتخابات استان، هیئت‌های اجرایی و هیئت نظارت شورای نگهبان بر اجرای قانون مُصر هستند و از هرگونه تفسیر به رأی قوانین خودداری می‌کنند.

آمادگی حوزه انتخابیه فریدن، فریدون‌شهر، بویین میاندشت و چادگان برای برگزاری انتخابات

عزیزا... عباسی فرماندار شهرستان فریدن (مرکز حوزه انتخابیه چهار شهرستان فریدن، فریدون‌شهر، بویین میاندشت و چادگان) نیز گفت: با توجه به جلسات مختلف و بررسی‌های متعدد در هر چهار شهرستان آمادگی کامل برای برگزاری انتخابات سالم، پرشور، رقابتی، امن و با مشارکت حداکثری وجود دارد. او ادامه داد: انتخابات در زمستان پیش رو برگزار خواهد شد، درخواست داریم مقدمات حضور ماشین‌آلات برف‌روب فراهم شود تا مردم این شهرستان برای حضور در پای صندوق‌های رأی معضل و چالشی نداشته‌باشند.

علت‌یابی آتش‌سوزی دانشگاه صنعتی اصفهان



به گفته رئیس دانشگاه صنعتی اصفهان در حال حاضر، پرونده حادثه آتش‌سوزی در آزمایشگاه دانشکده شیمی دانشگاه صنعتی در دادگاه در جریان است، بازپرسی‌های لازم انجام و لایحه‌ای تنظیم شده است و با بررسی‌های انجام شده، کارشناسان به نتایجی در مورد علت این حادثه دست یافته‌اند.

سال گذشته، شامگاه ۱۹ آذرماه ۱۴۰۱، ساعت ۱۹ و ۳۸ دقیقه خبر آتش‌سوزی در یکی از آزمایشگاه‌های شیمی در دانشگاه صنعتی اصفهان و در پی آن جان باختن مرحوم حسین مرادی منتشر شد .

حسین مرادی، ۳۰ ساله، اهل ملایر و دانش‌آموخته دانشگاه صنعتی اصفهان بود که به‌عنوان سرباز امریه در این دانشگاه دوران خدمت خود را سپری می‌کرد.

این اتفاق تلخ باعث تأثر خاطر دانشجویان این دانشگاه شد و دانشجویان بسیاری خواستار علت و چرایی وقوع این اتفاق شدند. در زمان وقوع این حادثه مسائلی مانند پایین بودن سطح بهداشت، ایمنی و محیطزیست (HSE) آزمایشگاه‌ها و نیز موارد دیگری مطرح شد، اما با وجود گذشت یک سال از وقوع این حادثه هنوز علت دقیق آن توسط مراجع رسمی و قضایی بیان نشده است. در این خصوص سید علی میرمحمدی میبدی، رئیس دانشگاه صنعتی اصفهان اظهار کرد: از زمان وقوع حادثه آتش‌سوزی در آزمایشگاه دانشکده شیمی دانشگاه صنعتی اصفهان، کارشناسان علل احتمالی این حادثه را با دقت بررسی کرده‌اند و اکنون این پرونده در دادگاه در دست بررسی است. او با بیان اینکه مرحوم «حسین مرادی» از دانشجویان شایسته و قابل‌احترام دانشگاه صنعتی اصفهان بوده است و خانواده او نیز انسان‌های شریفی هستند، ادامه داد: ما منتظر رأی دادگاه هستیم و با اعلام رأی، خسارت و دیه این دانشجوی مرحوم به خانواده او پرداخت می‌شود.

میرمحمدی میبدی در رابطه با روند پیشرفت پرونده، خاطرنشان کرد: در حال حاضر، پرونده این حادثه در دادگاه در جریان است، بازپرسی‌های لازم انجام و لایحه‌ای تنظیم شده است و با بررسی‌های انجام شده، کارشناسان به نتایجی در مورد علت این حادثه دست یافته‌اند. رئیس دانشگاه صنعتی اصفهان در مورد زمان اعلام رأی دادگاه و جزئیات این حادثه، یادآور شد: در این خصوص تا ۲ تا ۳ ماه آینده رأی دادگاه و جزئیات این حادثه اعلام خواهد شد.

تسری فضاسازی فرهنگی شهر به دانشگاه‌ها

اعضای تشکل‌های دانشجویی دانشگاه‌های اصفهان به مناسبت روز دانشجو با حضور در صحن علنی شورا دیدگاه‌های خود را در خصوص مدیریت شهر و کشور مطرح کردند. به گزارش ایمنا، تعدادی از مسئولان و اعضای تشکل‌های دانشجویی دانشگاه‌های اصفهان به مناسبت روز دانشجو با حضور در صحن علنی شورا دیدگاه‌های خود را در خصوص مدیریت شهر و کشور مطرح کردند.

فضاسازی‌های فرهنگی سطح شهر به دانشگاه‌ها تسری پیدا کند

محمدرضا جلالی، دبیر شورای تبیین مواضع بسیج دانشجویی استان اصفهان با بیان اینکه ظرفیت‌ها و دستاوردهای انقلاب اسلامی باید به هر بهانه‌ای در معرض دید عموم قرار گیرد، گفت: مردم باید با اقدامات انجام شده آشنا شوند و بدانند چه فعالیت‌هایی در کشور در حال انجام است. او افزود: لازم است فضاسازی‌های فرهنگی سطح شهر به دانشگاه‌ها نیز تسری پیدا کند که به دنبال ارتباط شهرداری و دانشگاه می‌تواند این اتفاق رقم بخورد؛ اجرای این طرح می‌تواند برای آگاه‌سازی دانشجویان مؤثر باشد.

لزوم توسعه زیرساخت‌های فرهنگی و ورزشی ویژه بانوان

زهرا سادات حسینی، مسئول بسیج دانشجویی دانشگاه پیام‌نور اصفهان اظهار کرد: توسعه زیرساخت‌های فرهنگی و ورزشی و توزیع عادلانه آن برای استفاده بانوان از جمله مهم‌ترین درخواست‌هایی است که مدیریت شهری می‌تواند به آن توجه کند

او همچنین بر لزوم حمایت از زنان توانمند و معرفی آنها به جامعه، اجرای سیاست‌های جمعیتی، تولید پوشاک ایرانی اسلامی و نگاه ویژه به هویت خانواده به‌خصوص نقش مادر و دختر تأکید کرد.

ارتباط مسئولان و دانشجویان می‌تواند در بهبود مدیریت شهری مؤثر باشد

شیخ ابومسعودی، دبیر انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه اصفهان اظهار کرد: توسعه حلقه حفاظتی شهر به‌رغم توسعه شهرنشینی از نکات قابل‌توجه است که مدیریت شهری باید به آن نگاه ویژه داشته باشد. او با بیان اینکه ارتباط مسئولان و دانشجویان می‌تواند در بهبود مدیریت شهری مؤثر باشد، گفت: استفاده از نظرات دانشجویان می‌تواند دارای فایده باشد.

در حوزه بیلبوردهای فرهنگ‌ساز دچار ضعف هستیم

علی تقی‌زاده، قائم‌مقام دبیر انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه پیام‌نور اصفهان اظهار کرد: در حوزه بیلبوردهای فرهنگ‌ساز دچار ضعف هستیم، درحالی‌که در گذشته اثر فضاسازی‌های شهری به وضوح مشخص می‌شد.

توجه به تربیت نسل جدید بر اساس آموزه‌های فرهنگی

علیرضا جوانمردی، مسئول بسیج دانشجویی دانشگاه صنعتی اصفهان با تأکید بر تربیت نسل جدید بر اساس آموزه‌های فرهنگی اظهار کرد: بها دادن به امر تربیت نسل جدید می‌تواند بسیاری از مشکلات آینده را برطرف کند. سال گذشته نیز اکثر افراد شرکت‌کننده در اغتشاشات نوجوانان و جوانانی بودند که نگاه دستوری به امر تربیت آن‌ها وجود داشت. او با اشاره به بحران آلودگی هوا افزود: سوخت غیراستاندارد و ورود خودروهای سنگین به شهر از جمله دلایل افزایش آلودگی هواست که مدیریت شهری می‌تواند برای حل این موضوع توجه ویژه‌ای داشته باشد.

توجه مدیریت شهری به تکمیل پروژه بازسازی گلستان شهدا

هانیه مهدیان، دبیر انجمن اسلامی دانشجویان مستقل دانشگاه آزاد خوراسگان با بیان اینکه اصفهان شهر شهیدپرور است، اما بازسازی گلستان شهدا مدت‌هاست که تکمیل نشده است، گفت: از مدیریت شهری می‌خواهیم که زیرساخت‌های امنیتی، رفاهی و عمرانی گلستان شهدا هرچه زودتر تکمیل شود.

فضاسازی شهر در مناسبت‌های مختلف هدفمندنیست

حسین نصیری، مسئول بسیج دانشجویی دانشگاه آزاد خوراسگان با اشاره به اهمیت مبارزه با تحریف اظهار کرد: این مبارزه حضور مسئولان بین مردم را می‌طلبد، مسئولان در حدی که باید و شاید بین مردم حضور ندارد، باید حس نزدیکی به مردم القا شود که بسیج و تشکل‌های دانشجویی این مسیر را هموار می‌کند

سرمقاله

پدیده مهاجرت اصفهان معکوس شده است

ادامه از صفحه یک: به‌تازگی مصاحبه‌ای از محمد درویش از فعالان و کارشناسان سرشناس محیط‌زیست ایران منتشر شده که در آن به موضوع مهم مهاجرت اصفهانی‌ها اشاره کرده است. درویش درباره آینده اصفهان با وجود آلودگی و کم‌آبی گفته: «اصفهان دو سناریو دارد، یک سناریو بدبینانه این است که در سال ۱۴۰۹ باتوجه‌به اینکه مخازن سفره‌های زیرزمینی‌اش تمام می‌شود مردم مجبور به مهاجرت هستند، سناریو خوشبینانه هم ۱۴۱۸ است که آن وقت در صورت عدم اصلاح مبلمان شهری و رفتار صنایع ناچار به مهاجرت می‌شوند. اگر موضوع آلودگی هوا را هم به آن اضافه کنیم و باتوجه‌به اینکه اصفهان بیشتر از اهواز و تهران روزهای ناسالم دارد، حتی قبل از تمام‌شدن آب، هوای اصفهان تمام شود و مردم قبل از فرار از تشنگی، از فقدان اکسیژن مجبور به رفتن شوند.»

آلودگی هوا مسئله‌ای بحرانی است که گریبان اصفهان را گرفته و به بحران‌های دیگری همچون فرونشست و خشکی زاینده‌رود اضافه شده است. هرچند این بحران حل‌نشدنی نیست و اگر عزمی باشد می‌توان آن را پیش از تبدیل‌شدن به فاجعه حل کرد. خارج‌شدن صنایع از اصفهان که متهمان اصلی آلودگی هوا هستند، قطع کامل برداشت‌های غیرمجاز از حوضه آبی زاینده‌رود، جریان دائمی زاینده‌رود از سرچشمه تا تالاب و استفاده از فناوری‌های روز و کارشناسان خبره برای رفع مشکلات اصفهان از جمله راه کارهایی است که عزم و اراده از طرف مسئولان را می‌طلبد اما ظاهرا مسئولان چشمشان را به روی اصفهان بسته‌اند و با بارگذاری‌های جدید بر روی زاینده‌رود (پروژه انتقال آب غیرقانونی بن - بروجن) گره مشکلات اصفهان را کورتر می‌کنند. نزدیک به ۵ میلیون نفر در استان اصفهان سکونت دارند، حال تصور کنید تنها نیمی از آنها یعنی ۲/۵ میلیون نفر به دلیل مشکلات اصفهان مجبور به مهاجرت شوند، کدام استان ایران توانایی میزبانی این جمعیت را دارد؟ بحران مهاجرت از اصفهان موضوعی است که به تمام استان‌های کشور مربوط است و می‌تواند تأثیرات و تبعات فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی فراوانی برای کشور داشته باشد انکار این موضوع نادیده‌گرفتن واقعیت است همان چیزی که مسئولان در آن استاد هستند.

اخبار کوتاه

اکران مستند سینمایی کاپیتان من ویژه روان شناسان اصفهان

گروه رویداد: مدیر فرهنگسرای پرسش سازمان فرهنگی، اجتماعی، ورزشی شهرداری اصفهان از اکران اختصاصی مستند سینمایی «کاپیتان من» ویژه مشاوران و روانشناسان خبر داد. مریم سامانی با اعلام این خبر گفت: یکی از رسالت‌های شهرداری، توجه به سلامت روان شهروندان است و در همین راستا فرهنگسرای پرسش به عنوان تنها مجموعه فرهنگی فعال در حوزه سلامت روان مردم اقدام به برگزاری رویدادهایی نو می‌کند که هدف از انجام آن، توسعه فردی مخاطب عام و خاص است. او افزود: در همین راستا، مستند سینمایی «کاپیتان من» با موضوع «سفر به جهان شگفت‌انگیز مغز» ویژه مشاوران و روانشناسان شهر اصفهان به صورت اختصاصی اکران می‌شود. مدیر فرهنگسرای پرسش شهرداری اصفهان با بیان اینکه روش‌های مختلفی برای توانمندسازی مخاطبان وجود دارد که یکی از آن‌ها اکران فیلم‌های مستند است، اظهار کرد: کاپیتان من نیز محصولی از سینمای هنر و تجربه و تولیدی بین‌رشته‌ای است که می‌تواند برای روانشناسان، مشاوران، جامعه شناسان و زیست شناسان مفید و مؤثر باشد. او ادامه داد: این اکران اختصاصی با ۵۰ درصد تخفیف ویژه مشاوران و روانشناسان انجام می‌شود اما حضور عموم مخاطبان علاقه‌مند به این حوزه نیز مانعی ندارد، بنابراین مخاطبان عام نیز می‌توانند با مراجعه به سایت WWW.CINEMATICKET.ORG برای تهیه بلیط اقدام کنند. سامانی با بیان اینکه اکران مستند سینمایی کاپیتان من به تهیه‌کنندگی بهرام رادان، دوشنبه ۲۰ آذرماه از ساعت ۱۸ در سینما ساحل، سالن نصف جهان صورت می‌گیرد، خاطرنشان کرد: سیاوش صفاریان پور کارگردان فیلم، برنامه‌ساز تلویزیونی و مروج علم، میهمان ویژه این اکران است. او افزود: تحلیل فیلم نیز با حضور ماهگل توکلی دکترای روانشناسی و دانشیار گروه روانشناسی و رئیس آزمایشگاه علوم شناختی دانشگاه اصفهان و امیر قمرانی دکترای روانشناسی و دانشیار دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه اصفهان انجام می‌شود.

کلاهبرداری سایبری به بهانه صدور کارت پایان خدمت

گروه رویداد: به گفته رئیس پلیس فتا فرماندهی انتظامی استان فردی که از طریق یکی از شبکه‌های اجتماعی و با ترفند صدور کارت پایان خدمت اقدام به کلاهبرداری از شهروندی کرده بود شناسایی و دستگیر شد. سرهنگ سید مصطفی مرتضوی بیان داشت: در پی شکایت شهروندی مبنی بر اینکه فردی ناشناس به بهانه صدور کارت پایان خدمت مبلغ دو میلیارد ریال از وی کلاهبرداری کرده است، بررسی موضوع در دستور کار این پلیس قرار گرفت. وی در ادامه گفت: در بررسی کارشناسان پلیس فتا مشخص شد شاکی در یکی از شبکه‌های اجتماعی با فردی که ادعای صدور کارت پایان خدمت را داشته است تماس برقرار کرده و طی چند نوبت اقدام به واریز وجوه درخواستی متهم در قالب ارز دیجیتال کرده است. رئیس پلیس فتا استان تصریح کرد: مالباخته پس از انتقال رمز ارزها به کیف پول معرفی شده به بهانه‌های مختلف مدت‌زمان زیادی در انتظار دریافت کارت بوده که در نهایت با مطالبه مجدد وجه توسط متهم متوجه کلاهبرداری وی می‌شود. این مقام انتظامی افزود: با بررسی مستندات و انجام اقدامات تخصصی در فضای مجازی سرانجام متهم دستگیر و برای انجام اقدامات قانونی به مرجع قضائی تحویل داده شد.

www.esfahanemrooz.ir

رئیس کمیسیون حقوقی، برنامه‌ریزی و پایش مصوبات شورای اسلامی شهر به «اصفهان امروز» پاسخ می‌دهد

چتر قانون ناقص بر اختیارات شورا



عکس‌ها: پیمان شامستایی/اصفهان امروز



اصفهان امروز
• میناعباسپور •

یکی از مباحث مهمی که شورای شهر دوره ششم بر سنگ آن بسیار کوبید، موضوع شفافیت بود که در قالب سامانه سوت زنی متبلور شد و در ادامه با کمیسیون حقوقی، برنامه‌ریزی و پایش مصوبات شورای اسلامی شهر که البته از دوره قبلی تشکیل شده بود، جان بیشتری گرفت. انتخاب احمدرضا مصور به عنوان رئیس این کمیسیون که تجربه حضور در شورای دوم را نیز داشت، توجه زیادی را به او جلب کرد که در ادامه نه تنها بابت مصوبات شورا بلکه به دلیل حواشی همچون اخراج برخی نیروهای شهرداری یا وجود نیروهای قوم و خویش در بدنه شهرداری حساسیت بیشتری پیدا کرد. مصور با حضور در دفتر روزنامه اصفهان امروز به تفصیل موضوعات مربوط به شخصیت حقیقی و حقوقی خود را تا جای ممکن پرداخت که در ادامه آن را می‌خوانید:

جنس فعالیت کمیسیون پایش و میزان ضمانت اجرایی که در اجرا یا عدم اجرای مصوبات دارد، چیست؟

کمیسیون پایش در دوره قبلی شورا شکل گرفت و قانون‌گذار در تشکیلات شوراها نظارت را به صورت عام برای شورا تعریف کرده است که بر این اساس شأن شوراها را قانون نظارتی می‌داند؛ همین امر نیز نقطه اختلافی ایجاد کرده است؛ مثلا شورای نگهبان به استناد قانون اساسی به‌طورکلی شوراها از باب نظارت خارج کرده و حتی انتخاب شهردار را جزو وظایف آن نمی‌داند؛ اما در حال حاضر مصالحه‌ای بین این قوانین شکل گرفته است. از جمله مبحث اخیری که در مجلس مطرح شد اما به نتیجه نرسید این بود که اختیار انتخاب را به استناد همین تفسیر دنبال می‌کردند که از شورا گرفته شود.

موضوع و تعداد مصوباتی که تاکنون روی آنها نظارت شده چه مقدار بوده است؟

در دوره‌های قبلی به انتخاب شورا نخست یک نفر و در ادامه سه نفر به عنوان ناظر بر شورا و اجرای مصوبات انتخاب شدند. دوره دوم یکی از آن سه نفر بودم و در دوره قبلی شورا به هر دلیلی که بد هم نبود این نظارت از افراد تبدیل به نظارت کمیسیونی شد و در این دوره اخیرا تعبیر نسبتا ساختاری داده و کمیسیون حقوقی و برنامه‌ریزی نیز اضافه شد. چون در هر کمیسیون شورای متناظر با ساختار شهرداری وجود دارد. در این راستا یکی از چالش‌های مهم این دوره در حوزه مباحث حقوقی است. اکنون ترکیب به جای پنج نفر به هفت نفر رسیده است و عمدتا موارد اجرایی در دو دسته هستند. یک دسته آنهایی که ما ورود می‌کنیم و دسته دوم هم لایحه است که رد، قبول و یا اصلاح می‌شود.

به لحاظ جنس کمیسیون گاهی ناچار هستیم به صورت مشترک با کمیسیون‌های دیگر فعالیت کنیم. به عنوان مثال در سرای ۱۰ طی چند جلسه مسئله را با حضور شهردار و کمیسیون معماری شورا مشکل یابی کردیم. یا با کمیسیون اقتصادی چند موضوع حاد داشتیم که همه مصوبات درآمدی را گفته بودند که در سال ۱۴۰۲ لغو شد تا شوراها همه مصوبات درآمدی را دوباره تصویب بگیرند.

این‌ها ۱۵۰۰ ردیف دارد که ما این کار را انجام دادیم و بخش‌هایی دچار اشکال شد در کمیسیون پایش حل کردیم.

در دو سال گذشته کمتر دیده شد که تذکر خاصی در صحن شورا مطرح شود و این احساس وجود دارد که شما بیشتر شورای شهرداری هستید تا شورای شهروندان. آیا این مورد را تائید می‌کنید یا در عملکرد شهرداری نظارت‌ها به شکل دیگری صورت می‌گیرد؟

قانون فعلی در شوراها نقص بزرگی دارد که حدود اختیارات شوراها را فقط در شهرداری متمرکز کرده است و مطلقا آنچه قانون اساسی خواسته است را شامل نمی‌شود. این امر دلایل مختلفی دارد که از آن جمله ضعف‌های شوراها و غیره است. بنابراین این استنباط را خود قانون هم دامن زده است که شوراها جنبه مردمی را ندارند و حتی اختیارات آن‌هم در اجرا وجود ندارد. از سوی دیگر در مورد تذکرات شورا به شهرداری، نخستین تذکر جدی را خودم به شهردار دادم که در مورد موضوع کشوری بود و منجر به طرح تحقیق و تفحص از آن شد؛ بنابراین تذکرات وجود دارد اما تذکرات اعضای شورا برخی مطلوب است که در آئین‌نامه شورا آمده و قاعده‌ای دارد که در حد ۲-۳ مورد بیشتر نبوده است. به این شکل که در پاسخ به تذکر اگر قانع نشوید موضوع به سؤال و سپس به استیضاح تبدیل می‌شود؛ اما تذکراتی که به صورت شفاهی که مطرح می‌شود در هر جلسه تعداد زیادی است که همه قابل‌بررسی یا دارای اهمیت و نیز مرتبط نیستند. در واقعا مخاطبانشان مربوط به حوزه پیگیری در شورا نیست.

اما مبحثی دیگری هم وجود دارد که در شش دوره شورای قبلی برخی اعضا ترجیح می‌دهند تذکرات خود را در جلسات غیرعلنی یا خصوصی با شهردار مطرح کنند. چون برخی تذکرات ممکن است به خود سیستم باشد و برای کارگزاران ناامنی ایجاد کند به همین دلیل تذکرات به این شکل مطرح می‌شود. در نهایت مجموعه تذکرات بستگی به رویکرد مطرح کننده دارد؛ مثلا اگر بخواهیم شهردار را تحت‌فشار بویژه فشار رسانه‌ای قرار دهیم باید این تذکر را در جلسه علنی مطرح کنیم اما اگر احساس کنیم می‌توان مسئله را بدون حاشیه حل کرد طبق قانون می‌توان آن را به شکل شفاهی یا کتبی مطرح کرد.

برخی تذکرات از جمله موضوع مباحث حقوقی پله‌برقی‌ها در سال گذشته با پیمانکار مطرح شد اما آن‌قدر اتفاقی نیفتاد تا اینکه موضوع به رسانه‌ها کشید. چرا این تذکر در موقع مطرح شدن به نتیجه‌ای نرسید؟

برخی از همکاران هم چنین گله‌ای دارند اما شهرداری ضعف رسانه‌ای به‌ویژه در سال نخست داشت. همین پله‌برقی‌ها در زمان خود به ازای تبلیغات قراردادی بست که دچار مشکل شد و در قرارداد به آنها این اجازه را به راحتی داده بود که اگر پله‌ها خراب شد تعمیرش نکنند.

یکی از موضوعاتی که ما در کمیسیون پایش بررسی کردیم همین امر بود و از تمام ۱۷ پله‌برقی‌های شهر اکنون فقط دو عدد مانده است چون قرارداد این‌ها در یک شرکت دیگر در دل شرکت طلوع طلائیه است اما آن‌هم در حال پیگیری است. ولی شهرداری اختیار ۱۵ پله‌برقی را در دست گرفت و آنها را رفع مشکل کرد. به‌طور کل روایت اول که از دست می‌رود تا انتها مشکل پیش می‌آید اما بازتاب خوب، مناسب و به موقع هم نتیجه مطلوب به دنبال دارد.

این کمیسیون در دوره شما چه اقداماتی داشته است؟ آیا توانسته‌اید اگر ایراد و مشکلی وجود دارد قاطعانه آن را رفع کنید؟

شخصیت حقوقی تمام اعضای شورا هم‌مرز است و مثلا شخصیت حقوقی رئیس شورا نسبت به بقیه اعضا برتری ندارد. مطلقا مبحث ما مربوط به شورا نیست که یکی از خودمان انتخاب کرده تا به بقیه نظارت کند. نظارت بر شوراها که دولت هم پیگیر آن است در قانون تخلفات اعضای شورا نظارت‌کننده‌ای به نام فرمانداری دارد. درحالی که قانون اساسی نمی‌خواست که شورا زیر سیطره دولت‌ها باشند اما دولت‌ها خواستار چنین موضوعی بوده‌اند؛ بنابراین هیئت انطباقی که مصوبات شورا را تائید می‌کند یعنی تائید دولت را به همراه دارد. بارها شده که تخلفی صورتی گرفته است و باید به صورت کتبی، شفاهی و حضوری اصلاح می‌شده است همچنین در موارد قابل‌توجهی نیز مصوبه را برگردانده‌ایم. گاهی هم ممکن است خود ما مخالفتی داشته باشیم ولی مصوبه تصویب شورا که شد ما به عنوان کمیسیون پایش مکلف هستیم آن را پیگیری کنیم. اگر هم شهرداری از این مسئله تخلف کند ما وارد موضوع می‌شویم که ببینیم در چه قسمتی اشتباه رخ داده است.

اما نظارت دولت بر شورا به دو شکل انجام می‌شود. اگر مصوبه‌ای تصویب شود در هیأت انطباق با ترکیب فرماندار به عنوان نماینده وزارت کشور، دادستان که نماینده دادگستری است، شورای شهرستان که نماینده شورای بالادستی است، لوایح تصویبی ما در این گروه تا ۱۰ روز امکان اعتراض دارد که تاکنون تنها یک یا دو مورد به هیئت حل اختلاف و... کشیده است. البته در آن‌هم پیروز شده‌ایم.

اما نظارت دیگر دولت بر اعضای شورا به واسطه شخصیت حقیقی آنها است که اگر او تخلفی صورت دهد می‌توان به استناد نهادهای ذی‌ربط به آن ورود شده و حتی تا سلب عضویت شورا نیز پیش می‌رود.

در سامانه شفافیت طبق مستنداتی که ما داریم روند به کندی یا گاه بدون پاسخ پیش می‌رود، آیا این روال تغییر و ارتقایی داشته است؟

دو سامانه سوت زنی داریم؛ یک سامانه سوت زنی شورا که قبل از تصویب طرح شفافیت ایجاد شد و سامانه سوت زنی شهرداری که بعد از طرح شفافیت ایجاد شده است. نظارت‌کننده سامانه سوت زنی شورا، مدیر کمیسیون پایش است و ارجاع آن به مدیریت بازرسی شهردار و مدیر حراست است چرا که در برخی موارد شهروند دوست ندارد به شهرداری گزارش دهد اما از زمانی که سامانه سوت زنی شهرداری راه‌اندازی شد دست شهروندان باز تر شده و ارتباط بهتری هم با آن برقرار کرده‌اند. در مقطعی بنا داشتیم سامانه شورا را جمع کنیم اما اعضای شورا معتقدند که این سامانه ابزاری است که شهروند می‌تواند از آن استفاده کند و از روز اول تاکنون یک هزار گزارش دریافت کردیم که برخی اصلا قابل استناد نیستند، اما برخی قابل‌توجه بود.

به‌طور مثال این موضوع که مدرک تحصیلی فلان مسئول جعلی است که آن را به حراست ارجاع دادیم. یا دریافت رشوه را هم ارجاع دادیم و آنها موظف‌اند که به صورت مکتوب به موضوع پاسخ دهند؛ بنابراین زمانی که پیگیری صورت نگیرد سامانه کیفیت خود را از دست می‌دهد برخی موارد هم در سامانه شورا وجود دارد که هیچ سرنخی ندارد مثلا گفته می‌شود که به داد مردم برسید ارتشا بیداد می‌کند و موارد نظیر خوب است اما الزاما قرار نیست با ثبات اتفاقات خوبی رخ دهد. شورا در مورد همه امور نظر دارد اما نمی‌تواند بیش از حد دخالت کند. در همین مورد از شهردار سؤال شد که به چه دلیل می‌خواهید این تغییرات را ایجاد کنید و با شنیدن استدلال‌های شهردار به انجام آن رضایت داده شد و ما تنها می‌توانیم توصیه می‌کنیم.



■ میناعباسپور
خبرنگار



■ سیدمهدی رضوی
مدیر تحریریه اصفهان امروز



■ حمیدقنادنیا/مدیرعامل
سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان

در مورد معاون فرهنگی شهردار و علی‌رغم اقدامات قابل توجهی که در حوزه فرهنگ داشت، تغییر کرد، نظر شما در مورد این تغییر چه بود؟

شهردار در این دوره از مدیریت شهر، در بیشتر موارد مشورت می‌کند. آقای شاهمرادی از آن آدم‌های قدیمی است و قصه ایشان متفاوت بود و از زمانی که ایشان انتخاب شدند به خاطر نوع رویکردها تحت‌فشار قرار گرفته و در ایراد خطبه نماز جمعه نیز موردانتقاد قرار گرفتیم. ایشان انصافا خوب عمل کرد اما می‌توانست با تعامل بهتری کار کند؛ بنابراین در مقطعی فشار روی شهرداری زیاد شد و شهردار نیز بسیار مقاومت کرد اما در آخر به این نتیجه رسید که اگر همچنان پافشاری کنم اصل شهرداری را زیر سؤال می‌برم. پس با کراهت این کار را انجام داد. همچنین باید اشاره داشته باشم که آقای شاهمرادی همان ابتدای کار که فشارها زیاد شد استعفانامه خود را به شهردار تحویل داد و گفت من سرباز شهرداری هستم و هر موقع صلاح دانستید با این استعفا موافقت کنید.

البته برخی معتقدند برای نگه‌داشتن آقای شاهمرادی باید می‌جنگیدند، که از جنگ‌های پشت پرده اطلاعی نداشتند آقای شاهمرادی جزو کسانی است که در آینده بیشتر می‌تواند فعالیت کند و نگرانی ما حفظ شخصیت ایشان بود که بتوانیم در آینده از ایشان کمک بیشتری بگیریم.

نظرتان در مورد سواره‌رو شدن چهارباغ و حواشی سال گذشته چیست؟

در طرح احیای دولت‌خانه صفوی مصوبه‌ای وجود دارد که بیان می‌کند تمام آن فضاهایی که در اسناد رسمی است، باید پیاده راه شود که از این جمله، خیابان سپه، میدان نقش‌جهان و چهارباغ که تغییر وضعیت دادند. این کار در دوره آقای جمالی‌نژاد شروع شد و اما در سال گذشته نهادهای نظارتی اذعان داشتند که چهارباغ تبدیل به گروه‌های هنجارشکن شده است. البته شهرداری در این مورد مقاومت کرد و معتقد بود که باید معضل را برطرف کرد و نیروی انتظامی در آن مستقر شود. این مسئله به شورای تأمین کشیده شد و گفتند مصوبه قانونی دارد و باید محدوده زمانی داشته باشد و به شهرداری برای جمع‌آوری میز و صندلی تذکر دادند که شهرداری همکاری نکرد پس نهایتا خود شورای تأمین آن را جمع‌آوری کرد.

در مجموع این سوءتفاهم پیش آمد که مدیریت چهارباغ با شهرداری است یا هماهنگی چهارباغ با مدیریت شهری است اما شهرداری متولی همه‌چیز نیست و اگرچه کارهای فرهنگی می‌کند اما قرار نیست کار نیرو انتظامی و ... را نیز انجام دهد.

در این محل بسته‌های فرهنگی کمک زیادی به کنترل هنجارشکنی‌ها کرد و معتقدم که با ذات فرهنگی چهارباغ بسته‌های فرهنگی هم‌خوانی دارد. ضمن اینکه اگر هنجارشکن‌ها از چهارباغ خارج شوند در جای دیگری از شهر کارشان را انجام می‌دهند و در مجموع با مسائل پیچیده نمی‌توان یک‌بعدی برخورد کرد.

چه اقداماتی برای حمل‌ونقل عمومی انجام‌شده و خواهد شد؟

ما تا جای ممکن اتوبوس خریداری کرده‌ایم منتهی به عنوان مثال ۱۰۰ اتوبوس می‌خریم اما ۱۸ عدد تحویل می‌دهند و روی کاغذ تاکنون ۱۱۰۰ اتوبوس داریم اما در عمل ۸۰۰ اتوبوس است که ۴۰ درصد را شهرداری و ۶۰ درصد را دولت هزینه کرده است. در مورد تاکسی نیز از سازمان محیط‌زیست خواسته‌ایم که از طریق صندوق توسعه کمک کند تا بتوانیم تعدادی را به دلیل فرسودگی، به نو تبدیل کنیم؛ اما همچنان در موضوع حمل‌ونقل و نیز معابر شهر اصفهان معضلاتی داریم. معابر شهر اصفهان به صورت سنتی کوچک است و معابر عریض در اتوبان‌ها است که نمی‌توانیم این مدل شهر را تغییر دهیم.

در توسعه خط مترو نیز امیدواریم تا آخر این دوره از فعالیت خود بتوانیم از زینبیه تا طوقچی خط دو مترو را نیز راه‌اندازی کنیم چرا که مسافر پذیری آن خط بسیار است. به این مسائل معضل نیروی انسانی را نیز اضافه کنید چرا که با مشکل راننده نیز مواجه هستیم و حتی حاضر شدیم راننده پایه دو بگیریم که پس از آموزش پایه یک بگیرند. از سوی دیگر تصمیم گرفتیم در مسیرهای کوتاه برای دسترسی بهتر ون قرار دهیم و در مسیر بلند که اتوبوس با یک مسافر در حال تردد است را با ون جابجا کنیم.

پاسختان به موضوع اخراج افراد از شهرداری در این دوره چیست؟ آیا در دو سال فعالیت شما کسی از اقوام بر سر کار آمده است؟

در دوره‌های قبلی بخشنامه منع ورود نیرو به محل تا سال ۱۳۹۶ وجود نداشت و از آن سال به بعد بخشنامه سخت‌گیرانه‌ای آمد. پس در مورد اخراجی‌هایی که حاشیه‌ساز شد باید اشاره داشته باشم که تعداد زیادی از آنها در زمان آقای نوروزی بدون هرگونه فرآیندی وارد شهرداری شدند و از جایگاه‌های غیرتخصصی پشت میز معاونت‌های مناطق نشستند. من به دنبال درخواست سازمان بازرسی از شهردار خواستم تکلیف این افراد را مشخص کند که اگر این‌ها فرایند درست و قانونی دارند پاسخ سازمان بازرسی را بدهید اما اگر نیست تعیین تکلیفشان کنید.

بعدازاین بود که حواشی درست شد و تعداد کمی از آن افراد باقی ماندند که آن‌قدر همه شلوغش کردند تا شهرداری اعلام کرد با ماندنشان مشکلی نداشته باشد.

در مورد فامیل‌ها به من ایرادات زیادی گرفته شده است که باید شفاف کنم یکی از اقوام را در مراسمی دیدم و آنجا متوجه شدم در شهرداری کار می‌کند و پیش از آن اطلاعی از این موضوع نداشتم. ۳ نفر دیگر هم هستند که ۱۵ سال پیش در شهرداری استخدام شده و فعالیت آنها ربطی به من ندارد. باید بگویم در بیان این مسائل و حواشی ایجاد شده، به این موضوعات تبعیضی و غیر فرآیندی نگاه شده و آن را بی‌دلیل شخصی کرده‌اند.



استان

کلنگ‌زنی فرهنگ‌سرای نگین با اعتبار ۳۲۰ میلیارد ریال

گروه اصفهان: به گفته مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان یکی از اقدامات بزرگ در آینده، افتتاح فاز نخست پردیس خانواده همراه با سرانه ورزشی، پارک و پاتوق خانواده‌محور در خیابان بهارستان در نزدیکی محله امین است که مشارکت‌کننده آن مشخص و تملک و آزادسازی زمین آن انجام شده است.

علی‌اکبر رسالت با اعلام این خبر گفت: کلنگ بعضی از پروژه‌های منطقه ۱۲ به زمین زده شده و بعضی دیگر در دست اجرا است. به‌تازگی ۳۳۶ میلیارد تومان پروژه شامل ۹ پروژه شاخص عمرانی، فرهنگی، خدماتی، ورزشی و ترافیکی در این منطقه افتتاح و یک پروژه کلنگ‌زنی شد.

او افزود: یکی از پروژه‌های منطقه ۱۲، احداث چهارراه ضلع شرقی میدان شهید علیخانی با ۱۲۰ میلیارد ریال اعتبار است که مشکلاتی را برای شهروندان به وجود آورده بود و چالش ترافیکی زیادی داشت.

مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان با بیان اینکه قسمتی از میدان شهید علیخانی تبدیل به چهارراه و دسترسی خیابان‌های رباط دوم به خیابان رباط سوم تسهیل شد، ادامه داد: این اقدام موجب شد تا مسیرهای ورودی میدان کمتر و بار ترافیکی زیادی از دوش آن برداشته شود. هرچند شکل‌گیری بافت تجاری در اطراف این میدان و افزایش حجم ترافیک، اقتضا می‌کند که در آینده نسبت به احداث تقاطع غیرهمسطح در آن اقدام شود.

او احداث سالن چندمنظوره عاشق‌آباد با نام «شهید منهاج» در زمینی به مساحت ۷۴۰ مترمربع با ۴۵۰ مترمربع سالن سرپوشیده چندمنظوره و ۳۰۰ مترمربع فضای اداری و تأسیسات را از دیگر پروژه‌های شاخص این منطقه دانست و اظهار کرد: حدود ۱۰۰ میلیارد ریال اعتبار برای احداث ورزشگاه محله عاشق‌آباد در نظر گرفته شد که هزینه تملک آن ۵۰ میلیارد ریال بود و درمجموع ۱۵۰ میلیارد ریال هزینه در برداشت.

به گفته رسالت، احداث فاز نخست خیابان شهید ابراهیمی (اتصال خیابان زرین به سپاس) با ۴۰ میلیارد ریال اعتبار و با مساحت ۴ هزار مترمربع و عرض ۲۲ متر از دیگر پروژه‌هایی است که در سال جاری به بهره‌برداری رسید.

مدیر منطقه ۱۲ شهرداری اصفهان از کلنگ‌زنی احداث فرهنگ‌سرای نگین در ۴ طبقه و در پلاکی به مساحت ۳۰۰ مترمربع خبر داد و گفت: این فرهنگسرا ۱۲۰۰ مترمربع ساخت دارد و عملیات احداث آن با اعتبار ۳۲۰ میلیارد ریال در روز هشتم آذرماه سال جاری آغاز شد.

رسالت خاطرنشان کرد: یکی از اقدامات بزرگ ما در آینده، افتتاح فاز نخست پروژه پردیس خانواده همراه با سرانه ورزشی، پارک و پاتوق خانواده‌محور در خیابان بهارستان در نزدیکی محله امین است که مشارکت‌کننده آن مشخص و تملک و آزادسازی زمین آن انجام شده است.

او ادامه داد: طرح این پردیس ۸ سال قبل آماده شده بود که با توجه به کاربری کشاورزی زمین آن، با همکاری کمیسیون ماده ۵ تغییر کاربری انجام شد.

به گفته او، سرمایه‌گذاری پروژه پردیس خانواده با روش بی.او. تی انجام می‌شود. به این صورت که مشارکت‌کننده تا ۵ سال حق بهره‌برداری از آن را دارد و سپس در اختیار شهرداری قرار می‌گیرد.

وجود ۳ چالش ترافیک، میراث فرهنگی و تأسیسات در خط ۲ مترو

گروه اصفهان: مدیرعامل سازمان قطار شهری اصفهان ضمن تشریح روند فعالیت این سازمان در خصوص احداث خط دو مترو گفت: سه چالش مهم ترافیک شهری، میراث فرهنگی و جابجایی تأسیسات در احداث خط دو مترو مدیریت و ساماندهی شده است.

محسن واعظی‌فر دراین‌باره گفت: خط دو مترو، غرب اصفهان را در میدان شهدای خمینی‌شهر به شرق و شمال شرق اصفهان در شهرک امام حسین (ع) و حرم حضرت زینب (س) متصل می‌کند. طول این مسیر حدود ۲۴.۷ کیلومتر است و ۲۳ ایستگاه دارد. از این مسیر ۱۴.۷ کیلومتر در اولویت اجرا قرار دارد یعنی از ایستگاه کهندژ تا دارک که ۱۶ ایستگاه را شامل می‌شود.

او با بیان اینکه عملیات اجرایی این بخش از مسیر از اواخر سال ۱۳۹۵ در دستور کار قرار گرفته است، افزود: عملیات اجرایی سازه ۱۶ ایستگاه نیز شروع شده و هرکدام دارای پیشرفت متفاوتی است.

او ادامه داد: در تونل مسیر نیز عملیات اجرایی، از اوایل سال ۱۳۹۶ شروع شده و ۳ دستگاه حفار مکانیزه (تی‌بی‌ام) در حال انجام حفاری در دو جبهه کاری هستند. به این صورت که دو دستگاه به قطر حفاری ۷.۵ متر در شرق و شمال حرکت می‌کنند و تا ایستگاه ابن‌سینا می‌آیند و یک دستگاه با قطر ۹.۴ متر از غرب حرکت را شروع کرده است. عملیات در جبهه غربی خط، از سال ۱۳۹۸ و عملیات بخش شرقی از سال ۱۳۹۶ شروع شده است.

او در خصوص ساخت‌وساز و اصول فنی عملیات چه تفاوت‌هایی میان خط یک و ۲ اظهار کرد: یکی از تفاوت‌های عمده میان دو خط این است که در خط یک، دستگاه حفار مکانیزه حفاری را انجام می‌داد و بعد ایستگاه ساخته می‌شد، به این معنی که ابتدا تونل عبور می‌کرد و سپس باید تونل را تخریب می‌کردیم و بعد ایستگاه را می‌ساختیم که هم از لحاظ آب‌بندی و هم هزینه‌ها با مشکل مواجه می‌شدیم؛ اما در خط دو ابتدا ایستگاه‌ها را می‌سازیم و بعد دستگاه وارد می‌شود. ساخت ایستگاه‌ها برای ورود دستگاه حفار، برنامه‌ریزی فشرده و سختی می‌خواست؛ اما در این صورت هزینه ساخت تونل و هزینه تخریب سگمنت‌ها کاهش یافته و هم فرصتی فراهم شده که وقتی تی‌بی‌ام وارد می‌شود، اورهال نیز انجام و سپس از آنجا خارج شود.

کوتاه از اصفهان

رسیدگی به پرونده‌های مسن؛ اولویت اول دادگستری اصفهان

گروه جامعه: به گفته رئیس‌کل دادگستری استان اصفهان با تأکید بر کاهش اطاله دادرسی اولویت اول دادگستری اصفهان، رسیدگی به پرونده‌های مسن و تمام ظرفیت‌های دادگستری معطوف انجام این امر خواهد شد. حجت‌الاسلام اسداله جعفری، رئیس‌کل دادگستری استان اصفهان در نشست شورای مدیران قضائی استان با تأکید بر انجام خدمت جهادی و تحول‌گرا توسط مدیران و مسئولان قضایی استان، اظهار کرد: هر مدیر یا مسئولی که در نظام مقدس جمهوری اسلامی، مسؤولیتی می‌پذیرد باید بداند با روزمرگی در انجام کار باعث پیشرفت و تحول در امور نمی‌شود و لازم است تمام انگیزه، توانایی و تلاش خود را در راستای انجام کار جهادی و تحولی، به کار گیرد و موجبات اعتلای نظام و کشور را فراهم کند. او افزود: به فرموده ائمه اطهار (ع) رفع نیازها و احتیاجات مردم از بهترین نعمت‌های پروردگار است چرا که خداوند منان این فرصت را در اختیار بندگان خود گذاشته است که با خدمت صادقانه و بی‌منت، در مسیر رسیدن به قله‌های انسانیت، گام بردارند.

اجرای جشن پویش کودکان سایبری در اصفهان

گروه جامعه: رئیس پلیس فتا فرماندهی انتظامی استان گفت: جشن چهارمین مرحله از طرح پویش کودکان سایبری در اصفهان برگزار شد. سرهنگ سید مصطفی مرتضوی بیان داشت: جشن پویش کودکان سایبری در چهارمین مرحله آن، در سالن همایش‌های کتابخانه مرکزی استان در اصفهان با حضور تعداد زیادی از دانش آموزان برگزار شد. او در ادامه گفت: طرح کودکان سایبری با هدف افزایش آگاهی عمومی پیرامون مخاطرات فضای مجازی برای کودکان از ۱۸ لغایت ۲۴ آذرماه با شعار «پلیس فتا، حامی کودکان در فضای مجازی» در سراسر کشور برگزار و با حمایت پلیس فتا کشور و سایر نهادها در حوزه فرماندهی انتظامی استان به صورت ویژه انجام خواهد شد. رئیس پلیس فتا استان تصریح کرد: در اجرای پویش کودکان سایبری برای هرروز به صورت ویژه به یک موضوع پرداخته خواهد شد که در روز اول با موضوع «کودکان، ایمنی سایبری»، روز دوم «خانواده، والدگری سایبری»، روز سوم «دوستان، بازی‌های سایبری»، روز چهارم «مدرسه، آموزش سایبری»، روز پنجم «جامعه، فرهنگ سایبری»، روز ششم «سکوها، مسئولیت اجتماعی» و روز هفتم «پلیس فتا، حامی کودکان سایبری» خواهد بود.

افزایش ۲ مرحله‌ای مستمری مددجویان کمیته امداد (ره) اصفهان

مدیرکل کمیته امداد استان اصفهان گفت: امسال مستمری مددجویان در اصفهان با افزایش ۴۰ درصدی طی دو مرحله در فروردین و شهریورماه پرداخت شده است. مدیرکل کمیته امداد امام خمینی(ره) استان اصفهان، با اعلام این خبر، اظهار داشت: ۱۲۲ هزار و ۴۲۱ خانوار تحت حمایت کمیته امداد استان اصفهان هستند که از این تعداد ۱۱۷ هزار و ۳۳۷ خانوار، ماهیانه کمک معیشت دریافت می‌کنند. کریم زارع با تأکید بر اینکه از شهریورماه نیز مستمری مددجویان با افزایش ۲۰ درصدی پرداخت شده، ادامه داد: امسال تاکنون بیش از ۹۷۲ میلیارد و ۲۵۸ میلیون تومان مستمری به خانواده‌های معیشت بگیر تحت حمایت پرداخت شده است. او با اشاره به سرانه مستمری خانواده‌ها بر اساس بعد خانوار، افزود: از شهریورماه برای خانوارهای یک نفره ۷۷۰ هزار تومان، دونفره یک‌میلیون و ۹۰ هزار تومان، سه‌نفره یک‌میلیون و ۵۲۵ هزار تومان، چهارنفره یک‌میلیون و ۹۶۰ هزار تومان و خانواده‌های پنج نفر به بالا ۲ میلیون و ۴۰۹ هزار تومان به حساب سرپرست خانوار پرداخت می‌شود.

اجرای طرح امنیت محله محور پلیس استان در تابستان جاری

۱۱۷۶ محله اصفهان شناسنامه‌دار شدند



اصفهان امروز
مینا عباسپور



عکس: ایسنا

روز گذشته فرمانده انتظامی استان اصفهان به اقدامات پلیس در چند ماه گذشته به‌ویژه آبان ماه ۱۴۰۲ پرداخت و آمار کشفیات، دستگیری و برخورد با مجرمان را برشمرد.

سردار حمید علی‌نقیان پور در جمع خبرنگاران بیان داشت: دستورالعمل امنیت محله محور در انتهای تابستان سال جار آغاز شد که بر اساس آن ۱۱۷۶ محله بزرگ اصفهان شناسنامه‌دار شدند و در پی آن ۳۷۰۰ نفر از معتمدان این محلات نیز برای انجام اقدامات ذیل این طرح با پلیس در تعامل هستند. او افزود: در آبان ماه سال جاری ۲۸۴ نقطه آلوده در سطح استان اصفهان شناسایی شدند که عموما محل پاتوق استعمال مواد مخدر، خانه‌های پلاک قرمز، مراکز فساد، خانه‌های مجردی سارقان، محل تردد اراذل‌واوباش و مواردی نظیر این را شامل می‌شد و برای مردم ایجاد ناامنی کرده بود. سردار علینقیان پور گفت: درراستای طرح امنیت محله محور ۷۰۰ نفر از اوباش دستگیر شده و ۶۰۲ مورد سرقت کشف شد که گاه چند سرقت از یک نفر سرزده بود. همچنین ۵۷۸ نفر قاچاقچی و فروشنده مواد مخدر دستگیر شده و ۱۲۰۰ معتاد متجاهر نیز شناسایی شدند. او بیان داشت: در راستای آگاه‌سازی جمعی مردم شهر با هم‌اندیشی معتمدان محل، ۱۷۳ کلاس آموزشی نیز برگزار شد. فرمانده انتظامی استان اصفهان بیان داشت: پلیس فتای استان اصفهان با رصد دقیق و وسیع در فضای مجازی در آبان ماه سال جاری ۱۹۵۲ مورد سایت مجرمانه را کشف و پس از مسدودسازی با گردانندگان آن برخورد قضایی صورت گرفت. ضمن اینکه ۸۴۴ مورد پرونده قضایی در مورد جرائم فضای مجازی تشکیل شد. او ادامه داد: از ۳۰۰ واحد صنفی اینترنتی که دارای مجوز فعالیت و خریدوفروش بودند، بازدید، نظارت و آموزش تخصصی پلیس صورت گرفت. تعداد ۸۳۵۲ نفر تماس نیز درخواست مشاوره تخصصی در مورد فضای مجازی ارائه شد. سردار علینقیان پور بیان داشت: در آبان ماه بیش از ۱۰۰ مورد لینک مجرمانه در فضای مجازی مسدود شده و موارد اخاذی شده به ارزش ۳ میلیارد تومان به مال‌باختگان بازگردانده شد. همچنین برخورد با مصادیق مجرمانه و مزاحمت‌های اینترنتی یا موارد هتک حیثیت در این ماه نسبت به مدت مشابه ۶۳ درصد افزایش یافت. او بیان داشت: در پلیس آگاهی ۹ باند گسترده سرقت در سطح کشور شناسایی شدند چرا که عموما از سارقان در حرکت تشکیل شده‌اند که در یک استان ساکن نمی‌مانند. در زمینه سرقت‌های مهم نیز ۴۰ درصد کاهش و دستگیری ۲۱۷۵ سارقان انجام شده است. فرمانده انتظامی استان اصفهان بیان داشت: طبق بررسی و جمع‌بندی‌های انجام شده مشخص شد درصد بالایی از تصادفات جاده‌ای در ۳۰ کیلومتری ورودی شهرها صورت می‌گیرد. در این راستا برنامه ویژه‌ای برای برخورد با رانندگان حادثه‌ساز در دستور کار قرار داده‌ایم و طی آن به توقیف روزانه و ساعتی خودروهای متخلف پرداخته‌ایم.

سردار علینقیان پور بیان داشت: در زمینه کشفیات مواد مخدر تنها در آبان ماه ۱۴۰۲ میزان دو تن کشفیات داشته‌ایم که بخشی مربوط به برخورد بیشتر است اما بخش دیگر جای نگرانی دارد. او همچنین بیان داشت: در آبان ماه گذشته ۳۴۵۰ مورد بازدید از اصناف سطح استان انجام شده که منجر به ۳ هزار مورد تذکر و اخطار به ایشان شد؛ در این مدت ۶۱۴ واحد صنفی متخلف با نیز حکم قضائی بسته شدند که عموما علت پلمپ ایشان مربوط به فروش کالاهای قاچاق و آنچه امنیت جانی و روانی جامعه را تهدید می کنند، بوده است. فرمانده انتظامی اصفهان افزود: در این مدت ۲۹۲ فقره پرونده مرتبط با مفاسد اقتصادی و شبکه‌های گسترده قاچاق در پلیس مبارزه با جرائم اقتصادی نیز تشکیل شد و در حوزه شناسایی و برخورد با این جرائم افزایش ۱۰۰ درصدی نسبت به مدت مشابه صورت گرفته است. این در حالی است که در هشت ماه سپری شده امسال تشکیل پرونده‌های تخلفات اقتصادی کلان و باندی ۳۶ درصد نسبت به سال گذشته افزایش داشته و ارزش ریالی این پرونده‌ها نیز با رشد ۱۱۲ درصدی مواجه بوده است.

اجرای برنامه سلامت خانواده در ۱۸۲ شهر کشور



گروه جامعه: سرپرست مرکز مدیریت شبکه وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با اعلام پوشش ۴۰ درصدی برنامه «سلامت خانواده» در شهرهای کشور گفت: این برنامه تاکنون در ۱۸۲ شهر کشور اجرایی شده و بیش از ۲۰ میلیون ایرانی تحت پوشش آن قرار دارند.

محسن بارونی در سیزدهمین جلسه قرارگاه سلامت خانواده در ستاد وزارت بهداشت، گفت: ۲۰ میلیون و ۲۶۳ هزار و ۵۰۱ نفر تاکنون تحت پوشش برنامه «سلامت خانواده» قرار گرفته‌اند که ۴۰ درصد جمعیت هدف در شهرها را تشکیل می‌دهند. سرپرست مرکز مدیریت شبکه وزارت بهداشت با بیان این‌که برای اجرای این برنامه تاکنون بیش از ۴۳۰۰ مراقب سلامت جذب شده‌اند، اظهار داشت: برنامه «سلامت خانواده» در سه فاز؛ ابتدا در ۵۹ شهر، سپس در ۹۳ شهر و اکنون در ۱۸۲ شهر کشور به مرحله اجرا درآمده است. او یادآور شد: برنامه «سلامت خانواده» هنوز در ۶۶ شهر کشور اجرایی نشده است که در مراحل بعدی به برنامه ملحق می‌شوند. بهرام عین‌اللهی وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی نیز در این نشست دولت سیزدهم را پرچم‌دار اجرای برنامه «سلامت خانواده» در کشور دانست و گفت: این برنامه از برنامه‌های اصلی وزارت بهداشت است. او با اشاره به این‌که «برنامه سلامت» خانواده باید از طرف سایر دستگاه‌های اجرایی نیز موردتوجه قرار گیرد، افزود: از همه نهادها و دستگاه‌های ذی‌ربط می‌خواهیم به وزارت بهداشت کمک کنند تا این برنامه به نحوی شایسته و جامع در کل کشور اجرایی شود. وزیر بهداشت با بیان این‌که برنامه «سلامت خانواده» یک طرح ملی است و از پشتوانه علمی بالایی برخوردار است، خاطرنشان کرد: در دیداری که به‌تازگی با مقامات کوبایی داشتم، ازآنجایی‌که این کشور مبتکر اصلی برنامه پزشک خانواده در دنیاست، در خصوص اجرای برنامه «سلامت خانواده» در ایران با محوریت نیروهای بهداشتی مذاکره کردیم که موردتمجید آنان قرار گرفت. عین‌اللهی هدف از اجرای برنامه سلامت خانواده را تقدم پیشگیری بر درمان در کشور دانست و گفت: برخی از دوستان ما این‌گونه استنباط کردند که این برنامه شبکه را زیر سؤال خواهد برد؛ درصورتی‌که شبکه سخت‌افزار کار ماست و این برنامه، نرم‌افزاری است که قرار است بر بستر شبکه بهداشت اجرایی شود. وزیر بهداشت بر ثبت‌نام برنامه «سلامت خانواده» تأکید کرد و اظهار داشت: پویش ملی سلامت، یک سرشماری ملی سلامت است و در این پویش علاوه بر دیابت و پرفشاری خون بیماری‌های دیگری نیز در آینده مورد پایش قرار می‌گیرند.

برنامه سلامت خانواده چیست؟

در برنامه پزشک خانواده برای هر فرد بر اساس شماره کارت ملی پرونده الکترونیک سلامت تشکیل و همه اطلاعات مربوط به سلامت او، قبل از تولد تا پس از مرگ، در آن ثبت می‌شود و تنها با استفاده از رمز عبور و حفظ حریم خصوصی، امکان دسترسی به این اطلاعات، به پزشک و اعضای تیم سلامت توسط وزارت بهداشت در سراسر کشور ایجاد خواهد شد. در این برنامه هر فرد می‌تواند پایگاه سلامت و پزشک خانواده خود را از بین پزشکانی که در نزدیکی محل زندگی یا کارش مستقر است و تمایل دارد خدمات بهداشتی درمانی را از آنجا دریافت نماید، انتخاب کند. درصورتی که «پزشک خانواده» بررسی‌های بیشتر برای ادامه روند تشخیص و درمان بیمار را نیاز بداند، «تیم پزشک خانواده»، بیمار را به پزشکان متخصص یا مشاوران مرتبط ارجاع می‌دهد. تمام اعضای خانواده (حتی افرادی که در سلامتی کامل به سر می‌برند) به صورت دوره‌ای توسط «تیم پزشکی خانواده» ویزیت و معاینه می‌شوند و «پزشک خانواده» بر همه اقدامات و فعالیت‌های بهداشتی و درمانی انجام شده توسط تیم پزشکی خانواده نظارت می‌کند. پزشک خانواده مسئولیت دارد خدمات سلامت را در محدوده جمعیتی تعیین شده، بدون تبعیض سنی جنسی، ویژگی‌های اقتصادی - اجتماعی و ریسک بیماری در اختیار فرد، خانواده، جمعیت و جامعه تحت پوشش خود قرار دهد. پزشک خانواده می‌تواند برای حفظ و ارتقای سلامت، فرد را به سایر ارائه‌کنندگان خدمات سلامت و سطوح بالاتر ارجاع دهد و بر عملکرد مراقب سلامت نظارت کند. در پزشکی خانواده کاهش هزینه‌های تشخیص بیماری به دلیل شناسایی بیماری‌ها در مراحل ابتدایی امکان‌پذیر است.

مشارکت ۸۱ هزار نفر از کاشان در پویش ملی سلامت

دانشگاه علوم پزشکی کاشان «پویش غربالگری فشارخون و دیابت» را برای ارتقای کیفیت زندگی شهروندان کاشانی آغاز کرده است. به گزارش فارس، برنامه‌های سلامت‌محور با عنوان «پویش ملی غربالگری دیابت و پرفشاری خون» در کاشان آغاز شده و هر روز در یک نقطه از شهر میزبان شهروندان است. کورش ساکی، رئیس دانشگاه علوم پزشکی کاشان اظهار کرد: این پویش از ۲۰ آبان ماه با هدف غربالگری پرفشاری خون و دیابت همه افراد ۱۸ سال و بالاتر (متولدین قبل از ۱۳۸۴/۰۸/۲۰) آغاز شده است و تا ۱۵ دی‌ماه سال جاری ادامه دارد. او گفت: تاکنون ۸۱ هزار نفر از شهروندان کاشانی در پویش سلامت شرکت کرده‌اند که ۱۲۲۴ نفر مشکوک به دیابت، ۲۵۳۰ نفر مشکوک به پرفشاری خون شناسایی و برای تشخیص نهایی ارجاع شده‌اند. ساکی خاطرنشان کرد: از افراد غربالگری شده ۱۰۸۶۰ نفر به عنوان پیش دیابت و ۲۳۶۴۹ نفر هم به عنوان پیش فشارخون شناسایی شده‌اند. رئیس دانشگاه علوم پزشکی کاشان گفت: سلامت در کنترل بیماری‌ها بسیار مؤثر است، در دوران کرونا تجربیات خوبی به دست آمد و مردم یاد گرفتند که چگونه سلامت خود را با خود مراقبتی حفظ کنند. او با بیان اینکه پویش غربالگری فشارخون و دیابت برای افزایش امید به زندگی و ایجاد حس ارزشمندی در عموم مردم است گفت: در این پویش ملی افراد با تکمیل پرسشنامه‌ای در خصوص سابقه دیابت و فشارخون بالا دارای پرونده سلامت می‌شوند و در صورت تشخیص بیماری تحت کنترل و درمان قرار می‌گیرند. ساکی با تأکید بر اینکه بیماری دیابت و بیماری پرفشاری خون از بیماری‌های خاموش هستند، تصریح کرد: بیماران ممکن است سال‌ها از اینکه مبتلا هستند بی‌خبر باشند، از طرفی ممکن است برخی بگویند اینکه خوب است که یک بیماری بدون علامت باشد و رنجی نداشته باشد اما باید یادآوری کرد که هرچند در ابتدا به‌ظاهر علامتی ندارند اما در درون بدن مشغول آسیب زدن است و زمانی علامت‌دار می‌شود که ممکن است در نقاط مختلف بدن آسیب‌هایی را وارد کرده باشد. رئیس دانشگاه علوم پزشکی کاشان تصریح کرد: ازاین‌رو برای کمک به تشخیص زودهنگام بیماری خفته و پنهان پرفشاری خون و دیابت در جامعه؛ وزارت بهداشت تصمیم به راه‌اندازی پویش ملی «غربالگری پرفشاری خون و دیابت» در سنین ۱۸ سال به بالا گرفت. او با تأکید بر اینکه بیماری‌های قلبی و عروقی از مهم‌ترین علل مرگ‌ومیر در جامعه محسوب می‌شود، گفت: بیماری فشارخون شرایطی را برای ایجاد بیماری‌های قلبی و عروقی فراهم می‌کند و سکته‌های مغزی نیز عمدتا با علل زمینه‌ای مثل فشارخون و غیره، شکل می‌گیرد.

کوتاه از کشور

پلیس راهور شماره‌گذاری خودروهای توقیفی چای دبش را تکذیب کرد

گروه جامعه: پلیس راهور فراجا در پی انتشار اتهام غیر واقعی مبنی بر شماره‌گذاری خودروهای توقیفی شرکت چای دبش، در اطلاعیه‌ای این خبر را تکذیب و اعلام کرد: هر نقل و انتقالی برای خودروهای مربوط به اشخاص حقیقی و حقوقی در یک فرآیند کاملاً روشن و شفاف صورت می‌پذیرد.

در این اطلاعیه آمده است: در پی انتشار مطلبی کذب و مغرضانه و سراسر اتهام زنی ضد انقلاب خارج نشین در فضای مجازی مبنی بر اینکه پلیس راهور خودروهای شرکت چای دبش را که مورد توقیف قرار گرفته‌اند، به نام اشخاص و یا شرکت های دیگری نقل و انتقال می کند.

پلیس راهور فراجا تاکید کرد: این خبر از اساس کذب محض بوده و هر نقل و انتقالی برای خودروهای مربوط به اشخاص حقیقی و حقوقی در یک فرآیند کاملاً روشن و شفاف صورت می‌پذیرد به نحوی که امکان نقل و انتقال خودروهای توقیفی و دستوردار در سامانه های این پلیس، اصلا امکان پذیر نیست. این اطلاعیه می افزاید: براساس قانون، نقل و انتقال تمامی وسایل نقلیه اشخاص حقیقی یا حقوقی که فاقد دستور مراجع قضایی و یا سایر دستگاه‌های ذیصلاح باشند، بلامانع بوده و اگر نقل و انتقالی برای خودروهای شرکت مذکور صورت پذیرفته مربوط به گذشته و فاقد دستور قضایی مبنی بر توقیف و یا عدم ارائه خدمات بوده است.

پلیس راهور خاطر نشان کرد: تعداد خودروهای ادعا شده تحت مالکیت شرکت موصوف نیز مورد تایید این پلیس نبوده و در صورت لزوم مستندات آن به مراجع قضایی ارائه خواهد شد. پلیس راهور فراجا تاکید کرد: حق اقامه دعوی علیه انتشاردهندگان چنین اتهامات بی اساسی را در مراجع قضائی برای خود محفوظ می داند. پرونده تخلف ارزی یکی از شرکت‌های فعال در حوزه چای، از مهمترین موضوعات رسانه های داخلی و خارجی در هفته اخیر بوده است. داستان کمبود چای و به تبع، افزایش قیمت آن در سال گذشته بر می گردد. در جریان این پرونده، یک شرکت برای یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون دلار از ارزهای دریافتی خود، هیچ کالایی وارد کشور نکرده است. بر اساس اعلام دستیار معاون اول رییس جمهور، نخستین اقدام درخصوص پرونده چای دبش، ورود معاون اول رئیس جمهور به این موضوع به دنبال ارسال نامه مدیران شاغل در صنایع تولیدی و بازرگانی چای کشور بود که بلافاصله در اسفند ۱۴۰۱ با تاکید بر «رسیدگی جدی» به رئیس دبیرخانه ستاد هماهنگی مبارزه با مفاسد اقتصادی ابلاغ شد و بخش عمده ای از اقدامات در برخورد با این پرونده در همان زمان به انجام رسید و حتی اخبارش در رسانه‌ها و صدا و سیما نیز پخش شد که از آن جمله می‌توان به گزارش‌های رسانه ملی در تاریخ های ۱۸ فروردین و ۳ مهر ماه اشاره کرد.

اجرای ۲۱۰۰ پروژه ملی با کمک جمعیت هلال احمر

معاون منابع داوطلبی و خدمات اجتماعی سازمان داوطلبان جمعیت هلال احمر از فعالیت بیش از ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار نیروی داوطلب با این جمعیت خبرداد و افزود: ۲ هزار و ۱۰۰ پروژه ملی با کمک داوطلبان جمعیت هلال احمر به ثمر رسید. اهورا احمدی در آیین نکوداشت روز جهانی خیرین و داوطلبان که به همت جمعیت هلال احمر استان گلستان برگزار شد، اظهار کرد: داوطلبان و خیرین نیکوکار کشور در یک ساله اخیر و در بازه زمانی آذرماه ۱۴۰۱ تا آذرماه ۱۴۰۲ بیش از ۸۰۰ میلیارد تومان به منظور کمک به اهداف انسان‌دوستانه هلال احمر اهدا کرده‌اند. او با اشاره به اینکه بالغ بر ۲ هزار و ۱۰۰ پروژه ملی با کمک داوطلبان جمعیت هلال احمر در کشور به ثمر رسید است، گفت: داوطلبان هر کشور سرمایه‌های اجتماعی آن کشور هستند و بر اساس اعلام آمارهای رسمی بیش از ۲۰ میلیون جمعیت هلال احمر در دنیا وجود دارد که بالغ بر ۱۰ درصد این تعداد یعنی ۲ میلیون و ۷۰۰ هزار داوطلب جمعیت، سهم کشور ما است.

آگهی مفاد آراء صادره توسط هیات حل اختلاف موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان مبارکه

۲۸۱۶-۱- نظر به اینکه طبق آراء صادره توسط هیأت فوق الذکر تصرفات مفروزی یا مشاعی افراد مشروحه ذیل به استناد اسناد مالکیت رسمی مشاعی یا قباله انتقال عادی مورد تأیید قرار گرفته است لذا طبق ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ، مفاد آراء صادره در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو روزنامه اصفهان امروز و یاقوت وطن منتشر می گردد تا چنانچه شخص یا اشخاصی نسبت به آراء مذکور معترض باشند از تاریخ انتشار نوبت اول آگهی روزنامه ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایدو گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت محل تحویل دهد. در اینصورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه خواهد بود .و چنانچه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند، اداره ثبت محل مبادرت به صدور سند مالکیت بنام متصرف می نماید. لیکن صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود .

۱- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۸۵مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ خانم سمیه نجفی فرزند احمدعلی در ششدانگ یک باب خانه نیمه ساز به مساحت ۱۷۳/۹۷متر مربع مجزی شده از پلاک یک –اصلی واقع در بخش ۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی عزیزاله ابراهیمی بموجب سند شماره ۴۰۵۲۳ مورخ ۱۳۴۶/۰۶/۲۵ دفتر ۲۹ –اصفهان

۲- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۳۹مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ آقای سید محمود شیرزادی فرزند سید اصغر در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی به مساحت ۷۰۳۰۵ متر مربع مجزی شده از پلاک ۵۷۰ –اصلی واقع در بخش ۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی امان اله شیرانی بموجب سند شماره ۴۳۶۴۳مورخ ۱۳۲۲/۰۵/۲۷ دفتر ۲-اصفهان

۳- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۴۸مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ آقای یداله باقری خولنجانی فرزند احمد در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی به مساحت ۱۳۴۵۹/۴۹متر مربع مجزی شده از پلاک ۱۷-اصلی واقع در بخش ۸ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی میرزا حسن مومن زاده

۴- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۷۵مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ آقای علیرضا ایرانپور مبارکه فرزند حیدرعلی در ششدانگ یک باب خانه نیمه ساز به مساحت ۱۴۸/۵۰متر مربع مجزی شده از پلاک ۱۵۳ فرعی از ۱ –اصلی واقع در بخش ۸ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی رضا مداحی

۵- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۴۸۲مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۹ اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان مبارکه–موقوفه سالن مهرتاش در ششدانگ اعیان یک باب ساختمان (سالن) به مساحت ۱۱۲۸/۰۲ متر مربع مجزی شده از پلاک یک – اصلی واقع در بخش ۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی محمد شیخ زاده هراتی

۶- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۸۳مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ آقای علیمراد ابراهیمی قهنویه فرزند محمدعلی در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۴۰۱/۴۷ متر مربع مجزی شده از پلاک ۱/ ۳۴۵فرعی از ۱۹ –اصلی واقع در بخش ۸ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی سیف اله خدارحمی بموجب سند شماره ۳۴۸۵مورخ ۱۳۴۶/۰۵/۰۴ دفتر ۴ – شهرضا

۷- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۵۶مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ آقای موسی ضیائی فرزند عبدالرحیم در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۲۱۰/۴۵ متر مربع مجزی شده از پلاک ۷ فرعی از ۱۹–اصلی واقع در بخش ۸ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی شکراله ندافی بموجب سند شماره ۳۸۵۳۸ مورخ ۱۳۴۴/۱۱/۱۴ دفتر ۸۹–اصفهان

۸- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۸۱مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ آقای ابراهیم احمدیان فرزند حسن در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۳۰۲/۳۴متر مربع مجزی شده از پلاک ۸۲۹ فرعی از ۴۰ –اصلی واقع در بخش ۸ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی حبیب اله روشنیان طالخونچه و یداله عموزینلی

۹- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۷۸مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ آقای روح اله داتلی بگی فرزند رجبعلی در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۰۶/۵۵متر مربع مجزی شده از پلاک ۱۱ –اصلی واقع در بخش ۸ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی بهادرخان نهچیری بموجب سند شماره ۱۶۲۴۱ مورخ ۱۳۳۷/۱۱/۱۱دفتر ۶۲–اصفهان

۱۰- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۵۱مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان مبارکه –موقوفه دروازه ایوان خولنجان در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی به مساحت ۱۹۵۷/۸۱ متر مربع مجزی شده از پلاک ۴۹۳– اصلی واقع در بخش ۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی بختیار قربانی بموجب سند شماره ۳۶۰۹۴مورخ ۱۳۴۸/۰۸/۲۰ دفتر ۸۶–اصفهان

۱۱ – رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۶۲مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان مبارکه –موقوفه مسجدالنبی شهید یزدان در ششدانگ یک باب مسجد به مساحت ۱۸۲/۲۸متر مربع مجزی شده از پلاک یک– اصلی واقع در بخش ۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی قدمعلی ایرانپور بموجب سند شماره ۵۵۹۶۱مورخ ۱۳۵۱/۰۶/۰۸ دفتر ۲۹–اصفهان

۱۲– رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۳۷مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان مبارکه –امامزاده حلیمه خاتون کرکوند در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی به مساحت ۴۱۵/۵۸متر مربع مجزی شده از پلاک ۲۲– اصلی واقع در بخش ۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی عباس بهرامی بموجب سند شماره ۱۴۳۱۵مورخ ۱۳۵۱/۰۸/۱۸ دفتر ۱۰۰–لنجان

۱۳– رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۴۵مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان مبارکه – امامزاده حلیمه خاتون کرکوند در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی به مساحت ۳۳۷/۹۱متر مربع مجزی شده از پلاک ۲۲– اصلی واقع در بخش ۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی علی اسماعیلی بموجب سند شماره ۲۵۳۸۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۲ دفتر ۲۹–اصفهان

۱۴– رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۴۴مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان مبارکه – امامزاده حلیمه خاتون کرکوند در ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی به مساحت ۶۰۶/۱۴متر مربع مجزی شده از پلاک ۲۲– اصلی واقع در بخش ۹ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالک رسمی حیدرقلی اسماعیلی بموجب سند شماره ۳۶۰۹۰مورخ ۱۳۴۵/۰۹/۲۰ دفتر ۲۹–اصفهان

۱۵– رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۹۰۰۳۲۶۳مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۹ آقای جلیل صادقی فرزند خسرو در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۴۳۲/۸۰ متر مربع مجزی شده از پلاک ۴۷۴ و ۴۷۱ فرعی از ۱۹ – اصلی واقع در بخش ۸ ثبت اصفهان انتقالی با واسطه از مالکین رسمی اسماعیل صفائی و توران صفائی

تاریخ انتشار اول: ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ تاریخ انتشار دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ مظاهر نصرالهی مبارکه– رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان مبارکه ۱۶۲۰۲۴۳ /م الف

آگهی ابلاغ

۲۸۱۸ -۱- تاریخ: ۱۴۰۲/۰۹/۱۸ شماره: ۹۵۹۷ شرکت پانیذ کار پایدار نظر به اینکه حکمی برای شما در اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی مطرح شده است برای اطلاع از مفاد آن لازم است در سامانه جامع روابط کار ثبت نام نمایید. بدین منظور چنانچه تاکنون اقدام به ثبت نام در سامانه جامع روابط کار ننموده اید با همراه داشتن کارت ملی به یکی از دفاتر پیشخوان دولت مراجعه و ثبت نام نمایید. سپس برای مشاهده دادخواست مربوط به صفحه شخصی خود در سامانه رجوع نمایید کد ابلاغیه ۲۱۵۷۵۳۵۲۲۱۲۲۳۰۸۱) راهنمای ورود به سامانه (پس از احراز هویت و ورود به سامانه بر روی گزینه پنجره واحد خدمات و سپس کارپوشه کلیک کرده سپس گزینه فهرست خدمات را انتخاب نمایید فرایند دعوتنامه/حکم جلسه رسیدگی با کد ابلاغیه را انتخاب نموده و بر روی گزینه شروع فرآیند کلیک نمایید در فرم ظاهر شده درخواست دریافت حکم (دادنامه) با کد ابلاغیه را انتخاب نموده و کد ابلاغیه درج شده در این برگه را در کادر کد ابلاغیه موجود وارد نمایید سپس به قسمت تمام وظایف رجوع نمایید تذکر: ثبت نام اشخاص حقوقی در سامانه مستلزم همراه داشتن تصویر آخرین روزنامه رسمی شامل نام مدیر نام مدیر عامل و نشانی حقوقی است. محمدرضا شیخی مبارکه– رئیس اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی ۱۶۲۰۳۲۱ /م الف

آگهی ابلاغ

۲۸۲۰ -۱- تاریخ: ۱۴۰۲/۰۹/۱۹ شماره: ۵۶۵۴ شرکت گل بهار زاینده رود نظر به اینکه حکمی برای شما در اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی مطرح شده است برای اطلاع از مفاد آن لازم است در سامانه جامع روابط کار ثبت نام نمایید. بدین منظور چنانچه تاکنون اقدام به ثبت نام در سامانه جامع روابط کار ننموده اید با همراه داشتن کارت ملی به یکی از دفاتر پیشخوان دولت مراجعه و ثبت نام نمایید سپس برای مشاهده دادخواست مربوط به صفحه شخصی خود در سامانه رجوع نمایید کد ابلاغیه ۲۱۵۷۱۱۸۲۲۱۲۲۶۶۹۰) راهنمای ورود به سامانه (پس از احراز هویت و ورود به سامانه بر روی گزینه پنجره واحد خدمات و سپس کارپوشه کلیک کرده سپس گزینه فهرست خدمات را انتخاب نمایید فرایند دعوتنامه/حکم جلسه رسیدگی با کد ابلاغیه را انتخاب نموده و بر روی گزینه شروع فرآیند کلیک نمایید در فرم ظاهر شده درخواست دریافت حکم (دادنامه) با کد ابلاغیه را انتخاب نموده و کد ابلاغیه درج شده در این برگه را در کادر کد ابلاغیه موجود وارد نمایید سپس به قسمت تمام وظایف رجوع نمایید تذکر: ثبت نام اشخاص حقوقی در سامانه مستلزم همراه داشتن تصویر آخرین روزنامه رسمی شامل نام مدیر نام مدیر عامل و نشانی حقوقی است. محمدرضا شیخی مبارکه– رئیس اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی ۱۶۲۰۹۲۵ /م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۸۱۹ -۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۱۵۰۰۳۰۸۹ نظر به اینکه خانم پروین سلطانی فرزند حسین به استناد ۲ برگ استشهادیه محلی که هویت و امضاء شهود رسماً گواهی شده، مدعی است که سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان پلاک ۲۵۵۳ فرعی از ۷۴۱ -اصلی واقع در فولادشهر بخش ۹ ثبت اصفهان که به نام وی ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۰۳۴۶۸۹ صادر و تسلیم گردیده و معامله دیگری انجام نشده و به علت جابجایی مفقود شده است لذا چون نامبرده درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده، طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت، مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک موصوف یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۰ روز پس از آن به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا با مدارک مثبت تسلیم نماید و چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض، اصل سند یا سند معامله ارائه نشود، اداره ثبت المثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. ضمنا تمامت ششدانگ پلاک فوق به موجب سند رهنی شماره ۴۹۶۲۵ مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۸ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۹۷ شهر فولاد شهر نزد بانک مسکن شعبه مرکزی فولادشهر در قبال مبلغ ۳/۷۹۸/۰۶۵/۶۶۲ ریال به مدت ۱۴۴ ماه در رهن قرار گرفته است. مصطفی شمسی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین شهر (لنجان) ۱۶۲۰۸۳۸ /م الف

ناشنیده‌های اصفهان

روایت اصفهان امروز از پنجمین رویداد گردشگری «نیمرخ»

عمارت سعدی؛ کاخی که تبدیل به مدرسه شد



اصفهان امروز
• کورش دیباج

بدون اغراق هر چه از اصفهان بگویند، بنویسند و تعریف کنند همچنان کم اســت و الحق عنوان «شهر موزه» برازنده این شهر است. این واژه‌ها، تعاریف یک شهروند از زادگاهش اصفهان نیست، کافی است عزم کنی و در این شهر پرسه زنی، آنگاه خواهی فهمید که این شهر از هــر دوره تاریخی بنا به یــادگار دارد و نکته جالب‌تر از این هرکدام از این بناها به یادگار مانده از گذشــته برای خود داســتان و حکایت‌های فراوانی دارد که اگر عاشــق و علاقه‌مند به تاریخ اصفهان باشی، حاضری ساعت‌ها بشینی و این روایت‌ها را گوش دهی، یکی از این بناهای تاریخی«عمارت سعدی» است، بنای زیبا با معماری منحصربه‌فرد که در قلب دولت‌خانه صفوی قرارگرفته اســت، شاید به‌واسطه اینکه این عمارت در اختیار ساختمان اداری حوزه هنری استان اصفهان قرارگرفته، کمتر شهروندی بتواند از آن بازدید کنند، اما ساخت این عمارت حکایت‌های جالب و قابل‌تأملی دارد که نیاز اســت هر شهروند اصفهانی از آن اطلاع داشته باشد، ازاین‌رو اداره گردشگری سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شــهرداری اصفهان در قالب برنامه‌ای تحت عنوان بازدید از گنجینه‌های کمتر دیده‌شده اصفهان«نیمرخ»، این شرایط را فراهم آورد تا شهروندان اصفهانی از این بنا بازدید و در کنار آن از تاریخچه ساخت عمارت سعدی آگاه شوند، اصفهان امروز در قالب گزارش ذیل مباحثی که در این بازدید از زبان کارشناس این برنامه به شرکت‌کنندگان بیان شد، را برای آن دسته از افرادی که علاقه‌مند به شناخت این بنا و تاریخچه ساخت آن هستند اما به هر دلیلی فرصت شرکت در این برنامه را نداشته، منتشر کرده تا از این مباحث بهره ببرند.

ناشنیده‌هایی از عمارت تاریخی سعدی

مهدی گلی پور، فعال حوزه میراث فرهنگی و گردشــگری به‌عنوان راهنمای گردشــگری این دوره از برنامه« نیمــرخ » به بازدیدکنندگان می‌گوید: آموزش ، تعلیم و تربیت از دوران سکونت بشر در این کره خاکی وجود داشت. خانواده و به‌خصوص مادر خانواده منشأ اولیه آموزش و تعلیم و تربیت بوده اســت. بعد از تشکیل اولین حکومت‌ها و تمدن‌ها ، آموزش و تعلیم به‌صورت رسمی‌تر آغاز شد. در ایران باستان نیز مکان‌هایی برای تعلیم و آموزش وجود داشــت که بیشتر مخصوص تعلیم و تربیت طبقه اشراف و دبیران بود.

او می‌افزاید: «آرتور کریســتن سن»، نویســنده کتاب ایران در زمان ساسانیان می‌نویسد:«بسیاری از بازرگانان ایرانی، حساب ، کتاب و نوشتن را می‌دانستند. در آن زمان مدارسی راداریم که مخصوص آموزش افراد نظامی بود که به آن ارتشتارستان می‌گفتند. یکی دیگر از مدارس عالی یا دانشگاه آن عصر دانشــگاه گندی شاپور یا جندی‌شاپور بود که در نزدیکی دزفول امروزی در استان خوزستان بود و بسیاری از علوم در آن تدریس می‌شد و حتی نقل است که حارث بن کلده ثقفی پزشک صدر اسلام و پیامبر ص در آن دانشگاه تحصیل کرده بود.

این معلــم تاریخ تصریح می‌کند: هنگام ظهور اســلام و به‌تبع ورود آن به ســرزمین‌های جدید و ایران ، مساجد از نخستین کانون‌های علم و ســوادآموزی بود. مسجد جامع اصفهان نیز از نخستین مراکز آموزشی اصفهان بود که با گســترش جمعیت هر اســتاد یا مدرسی در گوشه‌ای می‌نشســت و تدریس می‌کرد. برای مثال درزمــان آل‌بویه و زمانی که اصفهان پایتخت شد در صفه یا ایوان صاحب مسجد عتیق اصفهان ، صاحب بن عباد وزیر مقتدر آل‌بویه تدریس داشت و به خاطر همین نام این ایوان جنوبی به صفه صاحب مشهور شد و یا صفه و ایوان شاگرد و استاد...در همین عصر آل‌بویه بود که یکی از مدارس مهم آن عصر در اصفهان شکل گرفت و در آنجا حسین بن سینا مشهور به ابوعلی سینا در آنجا تدریس داشت و ما اکنون آن مکان را بانام مدرس ابن‌سینا می‌شناسیم.

او ادامــه می‌دهد: یکی از مهم‌ترین اتفاقاتی کــه در اصفهان رخ داد، انتخاب مجدد اصفهان به پایتختی دولت آل ســلجوق یا سلجوقیان بود. اصفهان همیشه مرکز علم و ادب و هنر بود به‌طوری که هنگامی که حکیم عمر خیام نیشابوری و همکاران وی می‌خواستند تقویم هجری خورشیدی را اصلاح کنند، رصدخانه در اصفهان بناکرده و دقیق‌ترین تقویم تاریخ بشری را ابداع کردند.به‌هرروی باروی کار آمدن وزیر دانشــمند و دانش‌دوستی همچون خواجه نظام الملک توسی فرهنگ ایرانی به رشد و توسعه فراوانی رسید .

گلی پور اضافه می‌کند: این پیر عرصه‌ی سیاست با ایجاد مدارسی به نام نظامیه که از سیستم گزینش، پرداخت حقوق و قوانینی خاص برخوردار بود ، عرصه علمی و فرهنگی مهمی را در ایران‌زمین ایجاد کرد. مهم‌ترین نظامیه‌های این عصر در اصفهان، بغداد و نیشــابور و... ایجاد شد که امام محمد غزالی و خواجه مصلح الدین ســعدی از معروف‌ترین اســتادان و شــاگردان این مدارس بودند. به‌هرروی با حمله مغول و تیمور بسیاری از امور کشــور ما دچار رکود و تعطیلی شد. هرچند که در دوره کوتاهی از حکومت ایلخانان مدارس علمیه‌ای در اصفهان مانند مدرسه باباقاسم ایجاد شد ، اما حمله تیمور لنگ به اصفهان و شورش مردم اصفهان علیه وی ، اصفهان مجدد عرصه کشت و کشتار و ویرانی شد.

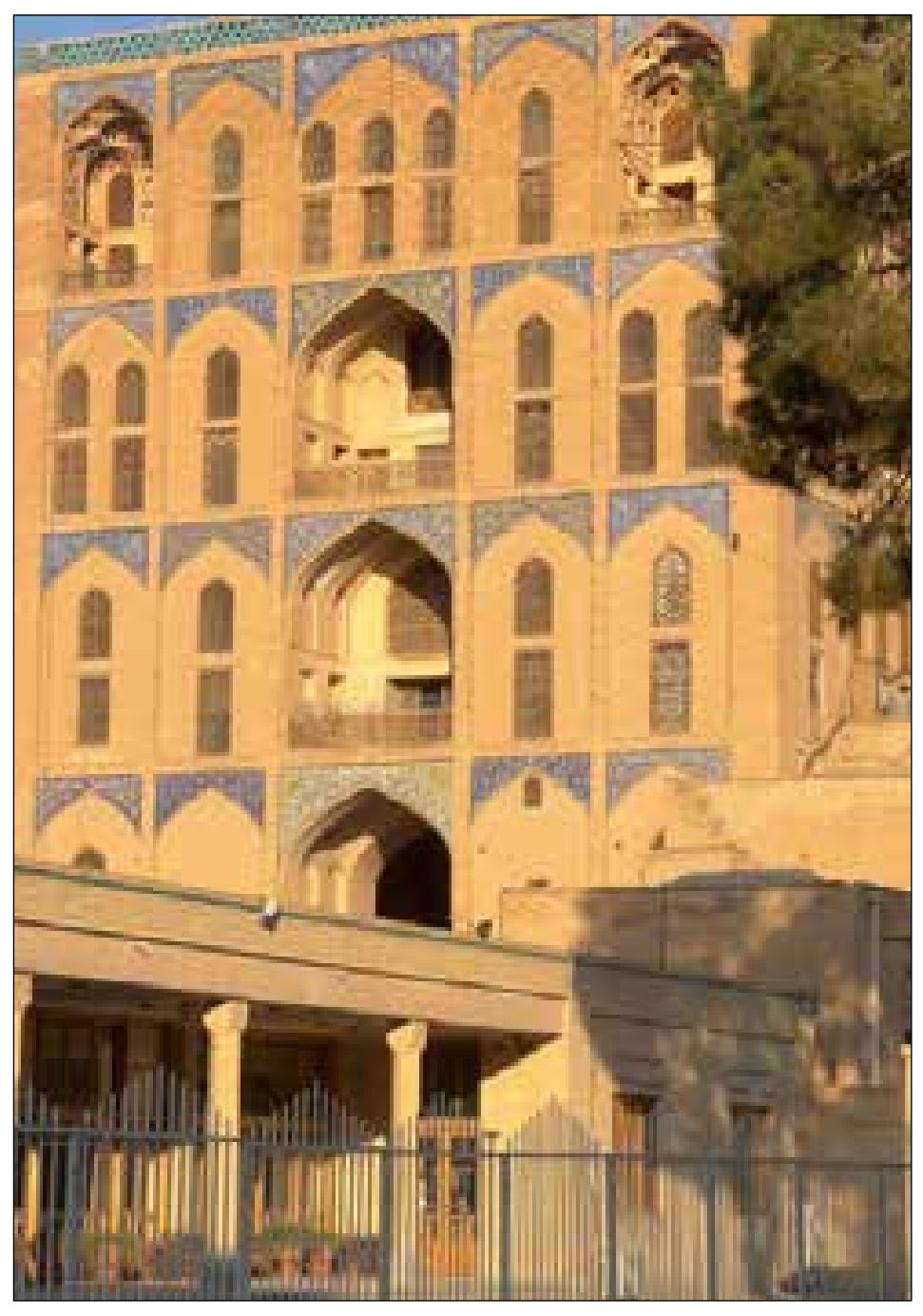
او می‌گوید: پس از مرگ تیمور ، فرزندان او راه او را در جنگ و... ادامه ندادنو به فرهنگ و... علاقه‌مند شدند. باروی کار آمدن حکومت صفویه و به دنبال آن انتخاب اصفهان به‌عنوان پایتخت حکومت صفوی، اصفهان مجددا به عرصه تولید علم و فرهنگ و هنر بازگشت. در آن عصر مدارس علمیه زیادی ساخته شــد که آز مهم‌ترین آن‌ها می‌توان از مدارس، ملا عبداله، کاسه گران، مدرسه چهارباغ و... نام برد.

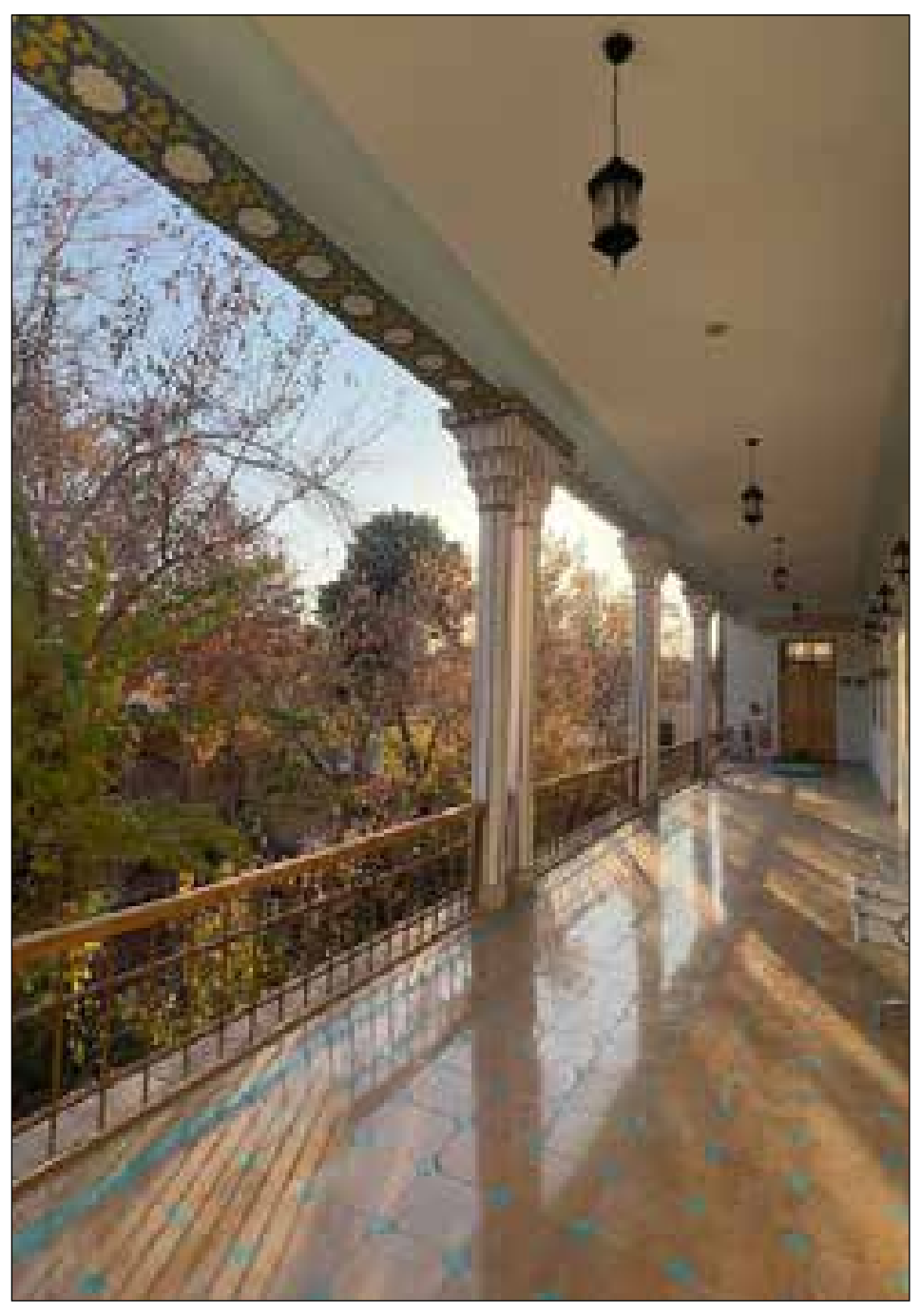
این فعــال حوزه میراث فرهنگی تصریح می‌کند: در کنار این مدارس ، مدارس کوچکی بانام مکتب‌خانه وجود داشــت که افراد در آن به کسب علومی مانند صرف و نحو عربی، خواندن و نوشــتن و گلستان و بوستان سعدی مشغول بودندو معمولا این آموزش‌ها از سن ۱۵ سال به بالا تجاوز نمی‌کرد و افرادی که در پی تحصیل بیشتر در مقاطع بالاتر بودند بیشتر به سمت مدارس علمیه می‌رفتند و در آنجا علوم دینی و... را می‌آموختند.

او ادامه می‌دهد: یکی از مهم‌ترین اتفاقات علمی و آموزشی کشور ما در زمان صدارات مرحوم میرزا تقی‌خان امیرنظام فراهانی یا امیرکبیر اتفاق افتاد. او که مدت‌ها قبل از صدارت به روســیه رفته بود، با دیدن مدارس و دانشــگاه‌های آنجا به فکر تأسیس مدارس و دانشگاه‌های جدید در ایران افتاد .زیرا او اعتقاد داشت فرســتادن محصل به اروپا کافی نیست، بلکه ایران نیز باید مدارس و دانشگاه‌های جدیدی داشته باشد. البته فعالیت‌ها و کوشش‌های میرزا حسن رشدیه را نیز نباید نادیده گرفت. به‌هرروی ایجاد دارالفنون در تهران نقطه عطفی در آموزش کشور ما بود.

گلی پور اظهار می‌کند: پســر ارشد ناصرالدین‌شاه یمین الدوله مسعود میرزا ظل السـلطان که حاکم اصفهان بود به تقلید از مدرسه دارالفنون و با دعوت چند اســتاد از تهران در عمارت هشت‌بهشت مدرسه همایونی را تأسیس می‌کند که این مدرسه سه سال بعد تعطیل می‌شود.آرام‌آرام مدارس جدیدی در اصفهان توسط افراد اروپایی و خارجی تأسیس می‌شود که یکی از آن‌ها مدرسه اسقف (کالج انگلیسی‌ها) یا دبیرستان ادب، آلیانس و... بود.

او می‌افزاید: در سال ۱۲۹۱ شمسی(۱۳۳۱ قمری) کرنلیس بلژیکی که رئیس وقت اداره مالیه(دارایی) اصفهان بود آموزشگاهی به نام مدرسه مالیه در پشت عمارت و کاخ چهل‌ســتون تأسیس کرد. این مدرسه دارای ۴ کلاس بود و توســط آقای لازر کلیمی اداره می‌شد. مخارج مدرسه سالی ۱۳۳ تومان بود که توسط اداره مالیه تأمین می‌شد دو سال بعد یعنی در سال ۱۲۹۳ نام مدرسه به مدرسه ملیه تغییر کرد و مدیریت آنجا را میرزا صادق انصاری بر عهده گرفت.





این معلم تاریخ اظهار می‌کند: در سال ۱۳۱۲ دولت ایران اعلام کرد که تمام مدارس خارجی باید تحت تملک و اداره دولت ایران درباید. همچنان که در طور قبل ذکر شد، به دلیل ادغام مدرسه و کمبود جا و همچنین ایجاد یک مدرسه جدید و مدرن طرح تأسیس مدرسه متوسطه دولتی اصفهان ، تدوین شد. که مهم‌ترین و مدرن‌ترین مدرسه متوسطه مخصوص پسران در آن زمان بود.

او ادامه می‌دهد: پس از انجام مطالعات و بررســی‌ها قرار بر این شد تا در نزدیکی میدان نقش‌جهان و درجایی که تالار کاخ طویله صفوی وجود داشــت است مدرسه ساخته شود. تالار کاخ طویله یکی از کاخ‌های عصر صفوی بود که نویسندگان و سفرنامه نویسان خارجی درباره آن ذکرهایی به میان آورده‌اند. به‌عنوان‌مثال شــاردن می‌گوید: هنگام تحویل سال نو ، شاه صفوی برای سلام نوروزی به آنجا نقل‌مکان می‌کرده است.» میرزا حسین تحویلدار اصفهانی در کتاب جغرافیای اصفهان از این کاخ به‌عنوان دیوان‌خانه و تحویل‌خانه نام‌برده است و می‌گوید حوض و اتاقی زیبا داشته که به نام اتاق مروارید معروف بوده است.

گلی پور می‌گوید: میرزا مهدی ارباب در کتاب نصف جهان فی تعریف اصفهان می‌گوید: ازجمله بناهی اصفهان تالار طویله است که وضع خوبی ندارد. و محل بستن اسبان بوده است همچنین میرزا حسن جابری انصاری نویسنده کتاب تاریخ اصفهان، در خردسالی این کاخ را دیده بود و آز وجود آخورهای سنگی آنجا عباراتی را ذکر کرده است. در زمان حکومت مسعود میرزا ظل السلطان، خواهر او افتخار الدوله بانو عظمی کسراییل خانم عمارت تالار طویله و قسمتی از تالار اشرف را خراب می‌کند تا با مصالح آن باغ شرف در دستگرد خیار را بسازد.

او ادامه می‌دهد: بنای دبیرستان سعدی بر روی خرابه‌های همین کاخ که زمین وسیعی برای بازی افراد بود ساخته شد. در بیست و نهم اسفند ۱۳۱۳ کلنگ دبیرســتان سعدی با حضور علی‌اصغر حکمت وزیر وقت فرهنگ(آموزش‌وپرورش) به زمین زده شد. طراح مدرسه مسیو آندره گدار فرانسوی ، رئیس اداره وقت باستان‌شناسی ایران تعیین شد. مجری طرح ماکسیم سیرو طراح هتل عباسی و نویسنده کتاب راه‌های باستانی ایران و معمار ایرانی استاد غلامحسین سنمار بود.

این معلم تاریخ می‌گوید: کن عکس هوایی از زمان ساخت مدرسه دارم که بسیار جالب است، طرح و پلان ساختمان شبیه حرف (T) انگلیسی است .این مدرسه در سال ۱۳۱۵ یعنی دوسال بعد از کلنگ زنی ساخته شد. این مدرسه به علت اینکه در هفتصمدین سال نوشتن کتاب گلستان سعدی ساخته شد، به دبیرستان سعدی موسوم و مشهور گشت. این مدرسه اولین مدرسه متوسطه مخصوص پسران اصفهان بود که در فضای ۳۰۰۰ متری بقایای تالار طویله ساخته شد. اولین رئیس این مدرسه مرحوم محمدتقی صدری بود.

گلی پور می‌افزاید: آموزشــگاه ســعدی دارای ۲ دفتر، ۱۱ کلاس ، یک ســالن و سه آزمایشــگاه مجهز بود که حتی علاوه بر دانش آموزان ، مورداستفاده دانشــجویان رشته پزشکی بود .در آن سال‌ها اصفهان سه مدرسه‌ی متوسطه داشت. دبیرستان ادب مربوط به رشته ریاضی، دبیرستان صارمیه مربوط به رشته انسانی و دبیرستان سعدی مربوط به رشته طبیعی یا تجربی . این مدرســه دارای آزمون ورودی بود که دانش آموزان در روز آزمون ورودی در صحن مسجد جامع عباسی آزمون داده و در صورت قبولی در این مدرسه مشغول به تحصیل می‌شدند.

او تأکید می‌کند: افراد زیادی در این مدرسه تحصیل کردند و آموزش دیدند. مرحوم حبیب اله فضایلی استاد خوشنویسی، استاد محمد مهریار و... حتی مرحوم استاد حسن کسایی در سال ۱۳۱۸ اولین اجرای صحنه‌ای خود در دستگاه بیات ترک را اینجا و در همین مدرسه اجرا کرد.

ایــن فعال میراث فرهنگی تصریح می‌کند: در ســال ۱۳۵۲، بهانه طــرح احیای دولت‌خانه صفوی ادارات و اماکنی که در پشــت میدان نقش‌جهان و حریم دولت‌خانه بود می‌بایست تخلیه می‌شد. دبیرستان ســعدی نیز از این تغییر و تحول مصون نماند. ســاختمان جدیدی در سه‌راه حکیم نظامی ساخته شــد و دبیرستان به آن مکان منتقل شد. پس از تخلیه دبیرســتان ، مدرسه مدتی زندان شهربانی شد. و سپس قســمت‌هایی از مدرسه توسط ادارات و ارگان‌های دیگر از آن جدا شد. این مدرســه چندین بار مرمت شد، اما اساسی‌ترین مرمتی که بر روی آن انجام دادند در سال ۱۳۸۵ بود. این مدرسه زیبا در نوزدهم بهمن‌ماه ۱۳۸۹ با شــماره ۲۹۵۵۷ ثبت ملی شد و اکنون در اختیار حوزه هنری اصفهان است.

رای شورا

۲۸۰۱– ۱– کلاسه پرونده ۹۶–۲۴۷ شماره دادنامه: ۹۶/۴/۱۸ — ۵۰۷ مرجع رسیدگی شعبه ۵۳ شورای حل اختلاف اصفهان خواهان: محسن منتظری فرزند منصور نشانی: اصفهان– خیابان جی– خیابان تالار پ ۳۵ وکیل: هاله نیلیه نشانی: اصفهان– بلوارملت– بن بست ارکیده پ ۱۰۰ خوانده: افسانه نوری نشانی: مجهول المکان خواسته: مطالبه مبلغ جمعا ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه ۲ فقره چک بانضمام کلیه خسارات قانونی و هزینه دادرسی – حق الوکاله وکیل – تاخیر تادیه. با عنایت به محتویات پرونده و اخذ نظریه مشورتی اعضاء شورا ختم رسیدگی را اعلام و به شرح آتی مبادرت به صدور رأی می نماید. رأي قاضی شورا در خصوص دعوی آقای محسن منتظری فرزند منصور با وکالت هاله نیلیه به طرفیت خانم افسانه نوری. به خواسته مطالبه مبلغ ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال وجه چک به شماره ی ۲۹۵۹۲۸ – ۲۹۵۸۹۰ به عهده بانک ملی به انضمام مطلق خسارت قانونی با توجه به محتویات پرونده و بقای اصول مستندات در ید خواهان و صدورگواهی عدم پرداخت توسط بانک محال علیه که ظهور در اشتغال ذمه خوانده و استحقاق خواهان در مطالبه وجه آن دارد و این که خوانده علی رغم ابلاغ آگهی در جلسه حضور نیافته و هیچگونه لایحه و دفاعیات مستند و محکمه پسندی در مقام اعتراض نسبت به دعوی خواهان از خود ابراز و ارایه ننموده لذا دعوی خواهان علیه خوانده ثابت به نظر می رسدکه مستندا به مواد ۳۱۰ و ۳۱۳ قانون تجارت و ۱۹۸، ۵۱۵، ۵۱۹، ۵۲۲ قانون آ.د.م حکم بر محکومیت خوانده به پرداخت مبلغ بر ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته و ۵/۰۷۵/۰۰۰ ریال بابت هزینه دادرسی و حق الوکاله وکیل طبق تعرفه قانونی هزینه نشــر آگهی ۲۴۰/۰۰۰ ریال و خســارت تاخیر تادیه از تاریخ سررسید چک موصــوف (۸۸/۳/۲۲ — ۸۸/۴/۵) تــا تاریخ اجرای حکم در حق خواهان صادر و اعلام می نماید. رأی صــادره غیابی و ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین مرجع و ظرف ۲۰ روز پس از آن قابل اعتراض در محاکم محترم عمومی حقوقی اصفهان می باشد. قاضی شعبه ۵۳ شورای حل اختلاف اصفهان ۱۶۲۰۲۲۵ /م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۷۹۵– ۱– نظر به اینکه ســند مالکیت شش دانگ پلاک ۳۸۹۴ فرعی مجزی شده از ۱۱۸ اصلی بخش ۴ ناحیه ۹۰ واقع در شهرستان دورود بنام آقای امین لیریایی به شماره ملی ۴۲۱۰۰۹۱۹۲۸صادر وتسلیم گردیده است که مالک یاد شده حسب تقاضای وارده به این اداره و تسلیم یک برگ استشهاد محلی گواهی شده دفترخانه اسناد رسمی شماره ۵دورود اعلام نموده که سند صادره در اثر جابجایی مفقود شده است. لذا با استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت بدینوسیله آگهی میشود تا هر کس به نحوی از انحائ مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت مزبور نزدخود میباشداز تاریخ آگهی به مدت ده روز اعتراض کتبی خود را به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود اعلام نماید .در صورت عدم مراجعه و انقضائ مدت مذکور نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام لازم به عمل خواهد آمد. مصطفی امان‌اله بهاروندی_رییس اداره ثبت اسناد و املاک‌شهرستان دورود شناسه ۱۵۷۹۵۱۸

ابلاغ اجرائیه قرارداد بانکی:

۲۸۰۴– ۱– شماره پرونده: ۱۴۰۲۰۴۰۰۲۰۰۰۳۰۰۰۷۵۳/۱ شماره بایگانی پرونده: ۱۴۰۲۰۴۴۱۱/۱ شماره آگهی ابلاغیه: ۱۴۰۲۰۳۸۰۲۰۰۰۳۰۰۰۰۱۰ تاریخ صدور: ۱۴۰۲/۰۹/۰۸ دفترخانه اســناد رسمی شماره ۱۳۷ شــهر اصفهان استان اصفهان بدینوسیله به: خانم الهه ثنائی ورنوسفادرانی نام پدر: حیدر تاریخ تولد: ۱۳۵۹/۰۵/۰۱ شماره ملی: ۱۱۴۱۱۸۴۴۴۳، ابلاغ می گردد که بانک قرض الحسنه مهر ایران به استناد قرارداد بانکی شماره ۱۳۱۹۸۲۷۸ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۳۰، جهت وصول مبلغ ۶۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال بابت اصل، مبلغ ۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال بابت سود و مبلغ ۱۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال خسارت تاخیر تادیه تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۱۷ بانضمام خسارت تاخیر روزانه به مبلغ ۶۶،۰۰۰ ریال از تاریخ فوق تا روز وصول علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۱۴۰۲۰۴۴۱۱ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۴ مامور، محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده است همچنین به دلیل عدم امکان ابلاغ از طریق سامانه ثنا و بنا بر تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اصلاحی اجرای مفاد اسناد رسمی به شما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی در سایت آگهی های سازمان که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است و فقط یک نوبت در روزنامه اصفهان امروز چاپ اصفهان درج و منتشر می گردد و طبق تبصره دوم ماده ۱۱۳ قانون برنامه پنج ساله ششم اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، ظرف مدت بیست روز از تاریخ ابلاغ نسبت به پرداخت بدهی اقدام، در غیر اینصورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد. ضمنا موظف می باشید جهت ثبت نام و دریافت حساب کاربری اقدام نماید.اداره اجرای اسناد رسمی اصفهان ۱۶۲۰۲۷۸ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۶۴۹– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۵۵۸۸ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محسن خرمگاه فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۱۵۴ صادره از مشکات در یک قطعه زمین محصور مشتمل بر اعیان به مساحت ۱۹۴/۳۸ مترمربع مفروز از پلاک ۱۵ اصلی واقع در ناجی آباد بخش ۲ ثبت کاشان خریداری از مالک رسمی آقای رجبعلی قسمت کننده محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۲/۹/۵ تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۲/۹/۲۰ محمد علی ناظمی اشنی– رئیس ثبت اسناد و املاک ۱۶۱۰۵۵۵ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۶۵۴– ۱– برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی باغبهادران تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱ – رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۲۵۳۰۰۰۲۱۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۲ خانم مریم زارعی چم آسمانی فرزند سبزعلی نسبت به ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۲۸۲/۰۴ متر مربع مفروزی از پلاک ۳۲۵ –اصلی واقع در چم آسمان بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی خداداد و شهناز محمدی. تاریخ انتشــار نوبت اول: روز یکشــنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ حسین عینی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک باغبهادران ۱۶۰۸۴۶۱ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۶۵۲– ۱– برابر رای شماره ۲۸۶۱ مورخ ۱۴۰۲/۸/۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ســاختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض، متقاضی آقای احمد مختاری به شناسنامه شماره ۱۸۲۴۶ کدملی ۱۲۹۲۸۹۲۱۰۲ صادره اصفهان فرزند رضا در ششدانگ ساختمان در حال ساخت به مساحت ۶۱۴/۵۰ مترمربع مفروزی از پلاک شماره ۱۳۱ فرعی از ۴۴۸۳ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان، مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای جعفر متقی دستجردی (مالک رسمی) خریداری گردیده است و متقاضی نیز به موجب یک فقره استشهادیه محلی که به تأیید شهود محلی رسیده است اعلام داشته به مالک رسمی دسترسی ندارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تســلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ مهدی شبان– رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۶۱۰۶۲۴ /م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۸۰۳– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۲۱۰۰۰۷۳۵۰ سند مالکیت ششدانگ پلاک ثبتی شماره ۱۱۵۲ فرعی از ۲۲۶۷ اصلی واقع در بخش ۶ ثبت اصفهان بنام مرتضی عباسی سابقه ثبت و صدور سند به شماره چاپی ۳۹۶۳۱۹ج/۱۴۰۰ بشماره دفتر الکترونیک ۱۴۰۱۲۰۳۰۲۲۱۰۰۱۰۴۹۹ به مالکیت نامبرده درآمده و سند صادر و تسلیم شده است دیده و سپس نامبرده با ارائه درخواست کتبی به انضمام دو برگ استشــهادیه که امضاء شهود آن ذیل شماره یکتا ۱۴۰۲۰۲۱۵۵۹۳۲۰۰۰۳۱۰ و رمز تصدیق ۶۴۷۶۲۶ مورخ ۱۴۰۲/۸/۱۱ که به گواهی دفترخانه ۱۴۹ اصفهان رسیده است مدعی است که سند مالکیت آن بعلت جابجایی مفقود گردیده و وی درخواست صدور سند مالکیت المثنی ملک فوق را نموده. لذا مراتب به استناد تبصره یک اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی میشود چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ده روز اعتراض خود را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم و رسید اخذ نمائید تا مراتب صورت مجلس و اصل سند مالکیت به ارائه کننده سند مسترد گردد بدیهی است اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اقدام به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات خواهد شد. اداره ثبت اسناد و املاک جنوب شرق اصفهان ۱۶۲۰۲۹۹ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۸۰۵– ۹– برابر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نماید.

ردیف ۱– برابر رأی شماره ۱۶۱۸۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۴ هیات دوم مالکیت آقای رحمن امین صفت به شناسنامه شماره ۲۴ کدملی ۱۲۸۹۹۷۳۱۱۳ صادره اصفهان فرزند میرزا آقا در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۲۳۳/۸۱ متر مربع پلاک شماره ۲۵۱ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در دفتر املاک تأئید و محرز گردیده است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۶۲۰۱۵۰ /م الف

اخطاریه افراز

۲۸۰۷– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۲۱۰۰۰۷۳۸۶ سرکار خانم شمیم حشمتی منش فرزند ناصر پیرو آگهی افراز منتشره در روزنامه شماره ۳۹۲۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۰ مبنی بر درخواست افراز پلاک ۱۴۹۸۴ فرعی از ۲۲۵۰ اصلی واقع در بخش ۶ ثبت اصفهان از طرف خانم نسیم خسروانی نیک فرزند فریدون به استناد ماده ۵ آیین نامه قانون افراز و فروش املاک مشاع، به پیوست تصویر تصمیم رد درخواست افراز پلاک فوق به شماره ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۲۱۰۰۰۷۱۵۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۷ به شما ابلاغ میگردد مقتضی است ظرف مدت ده روز از تاریخ ابلاغ چنانچه اعتراضی دارید وفق ماده ۲ قانون افراز و فروش املاک مشاع مصوب ۲۲ آبانماه ۱۳۵۷ به دادگاه شهرستان مراجعه نمایید. این آگهی به منزله ابلاغ به جنابعالی می باشد. حمیدرضا خسروی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان ۱۶۲۰۰۸۵ /م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۲۸۰۸–۱–نظر به اینکه مالکیت خانم بتول /موسوی خولنجانی فرزند سید علی شماره شناسنامه ۶۴۵ تاریخ تولد ۱۳۳۵/۰۲/۲۲ صادره از اصفهان دارای شــماره ملی ۱۲۸۶۶۵۹۹۴۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان یک قطعه آپارتمان پلاک ثبتی ۲۵۲۹ فرعی از ۱۵۱۹۴ اصلی، مفروز و مجزا شــده از ۷۷۴۷ فرعی از اصلی مذکور، قطعه واقع در بخش ۰۵ ناحیه ۰۰ اداره ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان با شماره مستند مالکیت ۱۷۱۵۷ تاریخ ۱۳۹۳/۰۲/۰۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۴۴ شهر زیباشهر استان اصفهان ثبت گردیده است به موجب انحصار وراثت شماره ۱۵۹۵ مورخ ۱۳۹۸/۵/۲۷ خانم بتول موســوی خولنجانی در تاریخ ۱۳۹۸/۰۳/۱۷ فوت نموده که حسب دادنامه شماره ۹۹۰۹۹۷۶۷۹۴۰۰۲۳۲۱ مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۲۹ صادره از شعبه ۱۰ حقوقی شورای حل اختلاف اصفهان و دادنامه شماره ۱۴۰۰۰۹۳۹۰۰۰۴۷۵۰۲۷۱ مورخ ۱۴۰۰/۰۵/۰۵ شعبه مرقوم احدي از ورثه نامبرده ۱– آقای سید حمید موسوی خولنجانی به شماره ملی ۱۲۸۸۸۷۹۷۵۱ (به موجب وکالتنامه شماره ۴۳۵۴۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۲ تنظیمی دفترخانه ۱۴۶ اصفهان) از طرف آقای سید رضا موسوی خولنجانی به شماره ملی– و خانم مریم السادات موسوی خولنجانی به شماره ملی ۱۲۸۸۸۷۹۷۵۱ با ارائه ۲ برگ استشهادیه که به شماره ۸۴۶۰۱ و ۸۴۶۰۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۴ در دفتر خانه ۱ اصفهان گواهی شده است مدعی اند سند مالکیت مورث نزد احد از وراث یا شخص دیگری است که از ابراز و تسلیم آن به وراث و اداره ثبت خودداری میکند و اکنون تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده اند. لذا به استناد تبصره ۳ اصلاحی ذیل ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب اخطاریه به آقای سید حسین موسوی طبق گواهی مامور مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۵ در آدرس اعلامی الصاق گردیده و با توجه به انقضای مدت ۱۰ روز از تاریخ ابلاغ اخطاریه مراتب در یک نوبت آگهی میشود چنانچه دارنده سند بدون مجوز قانونی ظرف مهلت ۱۰ روز در آگهی سند مورد مطالبه را تسلیم ننماید سند مالکیت وراث متقاضی با رعایت کلیه مقررات قانونی صادر و تسلیم خواهد گردید. مهدی صادقی– رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه شرق اصفهان ۱۶۱۹۹۷۲ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۸۰۹– ۱– برابــر آراء صــادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.

ردیف ۱– برابر رأی شــماره ۱۶۱۰۷ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۳ هیات دوم مالکیت آقای مجید دهانی به شناسنامه شماره ۲۹ کدملی ۱۲۰۹۷۱۲۲۴۵ فرزند حمیدرضا در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۹۸/۷۰ مترمربع پلاک شماره ۱۲۶ فرعی از ۸ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان اسناد ۲۱۷۰۱ مورخ ۹۸/۱۰/۲۴ و ۳۷۱۷۹ مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۳ دفترخانه ۳۳۷ اصفهان تأئید با قید به اینکه پلاک ثبتی ۸/۴۸/۱ بوده که در اجرای استاندارد سازی به پلاک ۸/۱۲۶ تبدیل گردیده تائید و محرز گردیده است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۶۱۹۹۶۱ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

۲۸۱۱– ۱– برابــر آراء صادره هیات های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی منطقه غرب اصفهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.

ردیف ۱ –برابر رأی شــماره ۱۲۰۸۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۳ هیات دوم مالکیت خانم شهربانو بابا صفری به شناسنامه شــماره ۹۹۶۸ کدملی ۱۲۸۳۲۰۹۰۲۰ فرزند رمضان در ششدانگ یکباب ساختمان به مســاحت ۸۰/۲۰ مترمربع پلاک شماره ۴۲۲ فرعی از ۱۹ اصلی واقع در اصفهان بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ثبت در دفتر املاک تأئید و محرز گردیده است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ شهریاری– رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک غرب اصفهان ۱۶۲۰۰۴۰ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۸۱۳– ۱– برابر رای شماره ۳۳۸۴ مورخ ۱۴۰۲/۹/۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض، متقاضی آقای حمید خدابنده به شناسنامه شماره ۱۸۷۸ کدملی ۱۲۸۸۹۸۰۹۵۷ صادره اصفهان فرزند مرتضی در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۱۰/۸۲ مترمربع پلاک شماره ۴۷۸۶ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان مع الواسطه و به موجب بیع نامه عادی از طرف آقای حسینعلی حیدری (مالک رسمی) به متقاضی واگذار گردیده است و متقاضی نیز به موجب یک فقره استشهادیه محلی که به تأیید شــهود محلی رسیده است اعلام داشته به مالک رسمی دسترسی ندارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شــود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشــار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تســلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشــار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۹/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ مهدی شبان– رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۶۲۰۳۳۰ /م الف

دوشنبه| ۲۰ آذر ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۷۹۰
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

۳۳ درصد سد زاینده‌رود آب دارد

براساس آخرین آمار اعلام‌شده از سوی دفتر مطالعات پایه منابع آب، دربازه زمانی ابتدای سال آبی تا یازدهم آذر، حجم آب پشت سد زاینده‌رود به ۲۸۹ میلیون مترمکعب رسیده که برابر ۲۳ درصد از حجم سد بوده و نسبت به سال گذشته ۹۰ درصد افزایش را ثبت کرده است.

به گزارش اصفهان امروز، براساس آخرین آمار اعلام‌شده ازسوی دفتر مطالعات پایه منابع آب، از ابتدای سال آبی تا دهم آذرماه، ارتفاع کل ریزش‌های جوی کشور معادل ۳۴.۲ میلی‌متر بوده است. این مقدار بارندگی نسبت به میانگین دوره‌های مشابه درازمدت (۳۷.۷ میلی‌متر) ۹ درصد کاهش و نسبت به دوره مشابه سال آبی گذشته (۲۹.۶ میلی‌متر) ۱۶ درصد افزایش را نشان می‌دهد.

میزان کل خروجی سدهای کشور در بازه زمانی ابتدای سال آبی تا یازدهم آذر، ۵.۱۸ میلیارد مترمکعب بوده و نسبت به سال گذشته ۲۳ درصد افزایش داشته است. در مدت زمان مشابه سال گذشته، میزان کل خروجی سدهای کشور ۴.۲۰ میلیارد مترمکعب بوده است.

میزان کل ورودی آب به سدهای کشور چهار درصد افزایش داشته و در این بازه زمانی ۳.۳۹ میلیارد مترمکعب است، همچنین حجم کنونی آب موجود در مخازن ۱۹.۹۱ میلیارد مترمکعب بوده که نسبت به حجم ۱۸ میلیارد مترمکعبی سال گذشته، ۱۱ درصد افزایش داشته است. باتوجه به اینکه ظرفیت کل مخازن سدها ۶۰ میلیارد مترمکعب است، اکنون پرشدگی سدها به ۴۰ درصد رسیده است.

دستور اژه‌ای برای فعال شدن کارگروه صیانت از زاینده‌رود

نماینده مردم اصفهان در مجلس با اشاره به توجه رئیس قوه‌قضائیه به موضوع کارگروه حل مسائل آب اصفهان در قوه‌قضائیه گفت: به نظر حجت‌الاسلام اژه‌ای، بحث آب زاینده‌رود می‌تواند در یکی از جلسات سران قوا مطرح شود.

مهدی طغیانی در گفت‌وگو با ایمنا پیرامون جلسه اعضای مجمع نمایندگان با رئیس قوه قضائیه اظهار کرد: این نشست با حضور ۱۳ نفر از نمایندگان و رئیس قوه قضائیه برگزار شد، مسئله اصلی که جلسه برای رسیدگی به آن برگزار شد، طرح‌های غیرقانونی در حال بارگذاری بر زاینده‌رود، وضعیت کنونی این رودخانه و نقش قوه‌قضائیه برای حل این مشکلات بود.

او با اشاره به طرح مسائل مختلفی از سوی نمایندگان در این نشست گفت: موضوعاتی ازجمله انجام نشدن تعهدات وزارت نیرو در موضوعات مختلف ازجمله تخصیص آب یا پرداخت خسارت به حقابه‌بران، بی‌توجهی به فرونشست زمین، عدم اجرای قانون در زمینه ایجاد بارگذاری جدید بر زاینده‌رود و لزوم پیگیری حقوق عامه توسط قوه‌قضائیه و نیز تعیین تکلیف پروژه غیرقانونی پروژه بن بروجن و پرونده‌ای که شش سال است در مراحل مختلف رسیدگی و تجدید نظر در دیوان عدالت اداری قرار دارد، محورهای مورد بحث در این نشست بود.

نماینده مردم اصفهان در مجلس خاطرنشان کرد: کارگروه حل مسائل آب اصفهان که در دوره قبل قوه‌قضائیه و با ریاست حجت‌الاسلام اژه‌ای به عنوان معاون اول قوه برگزار می‌شد، در سال‌های اخیر به‌طور کلی تشکیل نشده و لزوم فعال شدن این کارگروه در جلسه مورد بحث و تاکید قرار گرفت.

او محور اصلی خواسته نمایندگان در این نشست را عمل نکردن وزارت نیرو به تکالیف خود درباره زاینده‌رود دانست و تصریح کرد: از قوه قضائیه برای حفظ حقوق مردم درخواست می‌کنیم که به‌سرعت و براساس قانون به این مسائل رسیدگی کند همچنین در این جلسه بر سه موضوع تاکید شد که نخستین آنها لزوم تراز تأمین و تخصیص آب بود به این معنی که وزارت نیرو بر اساس قانون اول باید آب را تأمین می‌کرد و بعد تخصیص می‌داد.

طغیانی ادامه داد: براساس ماده ۱۹ قانون آب ۱۳۴۷ و مواد ۲۹ و ۲۴ قانون توزیع عادلانه آب، وزارت نیرو موظف است تنها پس از تأمین منابع آب نسبت به تعریف مصارف جدید اقدام کند که مثال آن پروژه آب یزد است که باید از تونل بهشت‌آباد و کوهرنگ۳ تأمین می‌شد اما بدون ورود منابع آب جدید این مصارف تخصیص داده شد که خلاف قانون است.

او همچنین بر مسئولیت نظارت بر تخصیص‌های آب کنونی تاکید شد: اینکه اکنون مشخص نیست که آب موجود چگونه تخصیص پیدا می‌کند، ذی‌نفعان در جریان نیستند و این تخصیص در یک اتاق در بسته‌ای در وزارت نیرو انجام می‌شود که بر خلاف قانون است.

طغیانی، سومین مشکل مطرح شده را به هم خوردن ساختار بازچرخانی آب و مشکلات ایجاد شده در حریم و بستر زاینده‌رود از جمله چاه‌های حریمی، طرح‌های آبخیزداری و ایجاد موانع و آب‌بند در طول رودخانه عنوان کرد و افزود: همه این اقدامات برخلاف قانون است به ویژه مواد ۲ و ۴۵ قانون توزیع‌عادلانه آب و طرح‌های ۳۱ گانه کشاورزی که خلاف مصوبات ۹ ماده‌ای شورای عالی آب هستند اما دستگاه قضائی در استان مجاور برخلاف آنها حکم صادر می‌کند.

نماینده مردم اصفهان در مجلس با اشاره به گزارش این موارد به رئیس قوه قضائیه خاطرنشان کرد: بحث اصلی رئیس قوه‌قضائیه این بود که ما از همه ظرفیت‌ها استفاده نمی‌کنیم و دچار مشکلات جدی و اساسی هستیم همچنین عقب‌ماندگی‌هایی در حل مسائل ملی وجود دارد که اگر برطرف نشود در آینده مشکلات امروز گریبانگیر ما خواند بود.

او ادامه داد: به گفته رئیس قوه قضائیه، آب یک مسئله جدی است که بحران فرونشست و .. را به‌همراه دارد و حتی ممکن است استقلال سیاسی و امنیت موجود ما را دچار مشکل کند.

طغیانی با اشاره به پیشنهادات رئیس قوه قضائیه درباره موضوع آب اصفهان گفت: با تاکید حجت‌الاسلام اژه‌ای، باید بحث آب زاینده‌رود به جهت اهمیت و پیچیدگی در یکی از جلسات سران قوا مطرح شود و مورد تصمیم‌گیری در سطوح بالاتری قرار گیرد.

بازار مبل رهنان قربانی فروشگاه‌های بزرگ!



حضور دوباره فروشگاه‌های بزرگ این بار در حوزه مبلمان، منجر شده که بازار محلی مبلمان اصفهان رونق سابق را نداشته باشد. شکل‌گیری بازارهای محلی در کشورهای مختلف جهان از قدیم منجر شده که با در کنار هم گرفتن چندین واحد صنفی از یک رسته خاص، علاوه بر اینکه مشتری برای انتخاب آزادانه‌تر باشد، کسب‌وکارها نیز رونق بیشتری بگیرد، اصفهان نیز یکی از نمونه‌های بی‌نظیر بازارهای محلی است که در آن برای خرید هر کالا مردم می‌توانند به یک خیابان یا محله مراجعه کنند. علاوه بر این، با شکل‌گیری این بازار اقتصاد محلات و شهر نیز تحت تأثیر قرار می‌گیرد، آنچنان که می‌بینیم در اطراف یک بازار محلی، اشتغال افراد نیز در همان حوزه شکل می‌گیرد و این بازارهای محلی رونق شهر و محله را نیز به دنبال داشته و اقتصاد آن را تقویت‌می‌کند.

یکی از نمونه‌های موفق بازارهای محلی در شهر اصفهان، بازار مبل رهنان است که از قدیم‌الایام این منطقه را به بورسی برای خرید و فروش و ساخت مبلمان تبدیل کرده است، البته که این بازار یکی از بی‌رقیب‌ترین بازارهای فروش صنایع چوبی در کشور به شمار می‌رود چراکه سال‌ها علاوه بر شهرهای مختلف استان اصفهان مشتریان از سایر استان‌ها نیز برای خرید محصولات به این بازار مراجعه می‌کردند.

بازار مبل اصفهان که در خیابان شریف شرقی منطقه رهنان واقع شده است، شعب و برندهای معروف مبلمان را در کنار انجمن صنفی صنایع چوب اصفهان در خود جای داده است، البته این بازار به خیابان شریف شرقی محدود نشده و شاهد فعالیت نمایشگاه‌های مبلمان در خیابان‌های مجاور نیز هستیم؛ علاوه بر این، سراسر منطقه رهنان پر از کارگاه‌های مرتبط با صنایع چوب است. در این بازار انواع وسایل چوبی از مبلمان راحتی، میز و صندلی ناهارخوری، میز تلویزیون، میز جلو مبلی، میز عسلی، میز چای‌خوری، مبل راحتی مدرن، مبل کلاسیک مدرن، مبل تختخواب شو مدرن، مبلمان، آباژور و تزئینات دکوری اتاق خواب، لوازم کادویی و دکوری، ساعت دیواری، ساعت ایستاده، سرویس خواب و انواع میز می‌رسد.

با وجود این بازار در شهر اصفهان که از گذشته‌ها همه مردم برای خرید مبلمان خود به آن رجوع می‌کردند، این روزها شاهد تبلیغات بزرگ راه‌اندازی یک فروشگاه بزرگ مبلمان در کنار فروشگاه‌های بزرگ فرش و لوازم‌خانگی در شهر اصفهان هستیم که می‌تواند بازار مبل رهنان را نیز تحت تأثیر قرار دهد چراکه فاصله چندانی هم با این بازار ندارد.

خبرگزاری ایمنا در این گزارش به سراغ بازار مبل رهنان رفته است. با عبور از ترافیک سنگین خیابان امام خمینی (ره) در ساعات ابتدای شب، وارد رهنان می‌شویم، چراغ‌های زیبا و روشن مبل فروشی‌های خیابان رهنان خبر از مشتری‌مداری آن‌ها می‌دهد، هرچه جلوتر می‌روم خیابان خلوت‌تر و خلوت‌تر می‌شود. پنج‌شنبه شب، خلوتی بازار و محدود بودن توانایی خرید مردم، سه زاویه مثلثی است که منجر به بغضی در گلو کسبه این خیابان شده و مردم نیز تنها قیمت‌ها را مشاهده می‌کنند و بعد از کمی تأمل از بازار می‌روند، در این بازار خرید و فروشی صورت نمی‌گیرد. خبری که از شور و شوق بازار مبل رهنان به گوشم رسیده بود لحظه به لحظه تکذیب شده و مدام سوالاتی در ذهنم تکرار می‌شود، دوران مبل‌نشینی مردم به پایان رسیده است یا اکنون زمان خرید و فروش مبل نیست، حتی اگر بهار فروش نیز نباشد، این نبود مشتری کمی عجیب به نظر می‌رسد.

اجناس بی‌کیفیت فروشگاه‌های بزرگ با قیمت چندبرابری!

مهران زمانی، یکی از قدیمی‌ترین کسبه بازار مبل رهنان به شروع به کار فروشگاه‌های به اصطلاح زنجیره‌ای و بزرگ برای فروش مبلمان در کنار لوازم‌خانگی و فرش اشاره می‌کند و به ایمنا، می‌گوید: تبلیغات بزرگ این فروشگاه‌ها سراسر شهر را پر کرده و چشم مشتری را می‌گیرد، مشتری‌ها که توان خریدنقدی ندارند نیز باهدف خرید اقساطی راهی این بازارها شده‌اند، غافل از آنکه فروشگاه‌های بزرگ تخصص ندارد و مشورت محور است، همچنین کیفیت تولید در تخصص آن‌ها نیست و نمی‌توانند یک کار مطلوب را تهیه کنند.

او ادامه می‌دهد: فروشگاه‌های بزرگ با واسطه مبلمان را تهیه می‌کنند که این موضوع افزایش قیمت‌ها را به دنبال دارد، اما مشتری که شرایط اقساطی ویژه آنها را می‌بیند به قیمت‌نهایی توجهی نمی‌کند و این میان متضرر اصلی همان مشتری است که علاوه بر پرداخت سود برای خرید اقساطی، اجناس بی کیفیت را با قیمت چندبرابری خریداری می‌کند. این فروشنده در ادامه به وضعیت بازار مبل رهنان اشاره کرده و می‌گوید: در بازار مبل رهنان حدود ۲۵ هزار نفر درگیر این شغل هستند و از سال گذشته تاکنون بیش از هزار کارگاه تولیدی مبل تعطیل شده و نجارهای قدیمی به‌دلیل اینکه توان رقابت ندارند، کنار کشیده‌اند.

زمانی به مجوز فروشگاه‌های بزرگ نیز اشاره و می‌گوید: متأسفانه فروشگاه‌های بزرگ همانطور که به سایر حوزه‌ها همچون لوازم خانگی و فرش نیز ورود کرده‌اند، توانستند مجوز ورود به حوزه مبلمان را نیز دریافت کنند و این در حالیست که مجوز این فروشگاه‌ها از طرف صنف مربوطه صادر نشده بلکه آنها در قالب فروشگاه‌زنجیره‌ای فعالیت می‌کنند و همین موضوع نیز نشان‌دهنده تخصصی نبودن آنهاست.

او ادامه می‌دهد: بازار مبل اصفهان باوجود سابقه درخشان درطول تاریخ و حجم بالای تولیدکننده و افرادی که اشتغال آنها به آن وابسته است، امروز با راه افتادن فروشگاه‌های زنجیره‌ای بزرگ درحال از بین رفتن است و آنچه باید به آن توجه شود این است که تا زمانی که از کسب‌وکارهای کوچک حمایت نشود، کارآفرینی شکل نمی‌گیرد و با گسترش فروشگاه‌های بزرگ مغازه‌های کوچک تعطیل می‌شود، از این رو بی‌کاری و نوسان قیمت از عوارض به‌وجود آمده توسط این فروشگاه‌ها است.

تهدید اشتغال صنعت مبل با حضور فروشگاه‌های بزرگ

احمد صباغ، یکی دیگر از فعالان بازارمبل اصفهان با اشاره به مشکلات کسب و کارش به ایمنا می‌گوید: حلقه گمشده فروشگاه‌های بزرگ که هر روز هم شاهد رشد یکی از آنها در شهر هستیم، تخصص است، آنها به‌جای تخصص سرمایه دارند! حضور آنها اکنون اشتغال صنعت مبل را تهدید می‌کند.

او ادامه می‌دهد: باید ابتدا از تولیدکننده کوچک حمایت کرد و سپس به حمایت از فروشگاه‌های بزرگ رسید، همچنین بانک‌ها به غیر از کارت‌خوان و دسته چک خدمات دیگری به تولیدکنندگان مبل ارائه نمی‌دهد،

حمیدرضا اصفهانی، فروشنده دیگر مبل نیز به ایمنا دلیل کاهش مشتری‌ها را وجود این فروشگاه‌های بزرگ عنوان کرده و می‌گوید: دارایی فروشگاه‌های بزرگ از مغازه‌های کوچک تأمین می‌شود، مصرف‌کننده با شنیدن اقساط بلندمدت، کیفیت کالا را مدنظر قرار نمی‌دهد و پس از چندسال متوجه کیفیت نامطلوب کالا می‌شود.

فرهاد محمودی، فعال صنعت مبل نیز درباره وضعیت بازار مبل رهنان به ایمنا می‌گوید: سال‌های قبل ۲۰۰ نیرو بیمه شده داشتم، اما در حال حاضر فقط ۶۵ نیرو دارم، چرا باید تعداد کارگران کاهش پیدا کند؟ فروشگاه‌های بزرگ، فروش صنعت مبلمان را تحت‌تأثیر قرار داده و تعداد مشتری‌ها را نزولی کرده است.

مبل با کیفیت بخرید

مجید اعتصامی، رئیس اتحادیه صنایع تولید مبل استان اصفهان نیز که در این گزارش ایمنا را همراهی کرده است اظهار می‌کند: فروشگاه‌های بزرگ باوجود تبلیغات و شرایطی که برای مردم تعریف می‌کنند، غیرممکن است که بتواند خدمات با کیفیتی را به مردم ارائه دهد.

او ادامه می‌دهد: با وجود تورم، مواداولیه گران و هزینه بالای دستمزدها، ارائه اقساط بلندمدت امری دور از انتظار است که صرفه اقتصادی تولید را از بین می‌برد مگر آنکه تولیدکننده از کیفیت خود بکاهد و این در حالیست که در بازار مبل رهنان تولیدکنندگانی حضور دارند که کیفیت و برند آن‌ها در سطح ملی معروف است، همچنین در این بازار صادرات مبل نیز وجود دارد.

رئیس اتحادیه صنایع تولید مبل استان اصفهان تاکید می‌کند: کیفیت فروشگاه‌های بزرگ زنجیره‌ای را نمی‌توان با بازار مبل اصفهان مقایسه کرد و این یک تصور اشتباه است، زیرا در بازارمبل همه انواع مبل با قیمت‌ها و کیفیت‌های متفاوت وجود دارد، اما فروشگاه‌های بزرگ محدود به یک فضای خاص هستند و مشتری ناچار است از میان تعداد کمی مبلمان حق انتخاب دارند.

او ادامه می‌دهد: فروشگاه‌های بزرگ با توجه به امتیازهایی که دارند، با مجوزهای کشوری سریع به شهرها و استان‌های کشور ورود می‌کند و مطمئنا زمانی که وارد یک بازار می‌شوند، آن صنعت را با مشکلاتی روبه‌رو می‌کنند.

رئیس اتحادیه صنایع تولید مبل استان اصفهان می‌گوید: بازار مبل اصفهان بازاری است که در آن اصناف کوچک کنار یکدیگر قرار گرفته و در حال اشتغال‌زایی است، اما در مقابل این بازار فروشگاه‌های بزرگ قرار گرفته‌اند که به طور قارچ گونه و با سرمایه‌هایی که از منابع خاص تغذیه شده و تخصص و تجربه‌ای ندارند و صرفا به‌عنوان فروشنده کالا بازارها را تحت تأثیر قرار داده‌اند.

فروشگاه‌های بزرگ آفت اقتصادی اصفهان است

او اضافه می‌کند: اگر مسئولان به این موضوع رسیدگی نکنند، بامعضل اساسی تعطیلی کارگاه‌ها و بیکاری روبه‌رو می‌شویم، در این راستا بی‌کاری امنیت اقتصادی و اجتماعی جامعه را در معرض خطر قرار می‌دهد و تبعات جبران ناپذیری را به همراه دارد، از این رو فقط بازار خوبی برای واسطه‌گران و دلالان به وجود می‌آید.

رئیس اتحادیه صنایع تولید مبل استان اصفهان با بیان اینکه باید محدودیتی برای این فروشگاه‌ها در نظر گرفت و تبلیغات این فروشگاه‌ها واقعیت کیفیت آن‌ها نیست و صرفا حس مصرف‌گرایی در مصرف‌کنندگان را تقویت می‌کند، تاکید می‌کند: افرادی که به این مجموعه‌ها ورود می‌کنند با دید اینکه درحال خرید کالای اقساطی هستند، تنها نیاز خود را برطرف می‌کنند و در آینده متوجه اشتباه و ضرر خود می‌شوند. اعتصامی با بیان اینکه زمان راه‌اندازی فروشگاه‌های بزرگ در اصفهان به دو تا سه سال پیش مربوط می‌شود و از همان زمان تعداد زیادی از اتحادیه‌ها خواستار جلوگیری از فعالیت این فروشگاه‌ها را بودند، می‌گوید: پس از پیگیری‌ها متوجه شدیم که مجوز این فروشگاه‌ها قانونی است، اما چه کسی این مجوز را صادر کرده؟ این مجوز از کدام منبع صادر شده؟ آیا نظر کارشناسان در این مجوز ذکر شده؟ آیا موقعیت جغرافیایی اصفهان مورد بررسی قرار گرفته است؟

اقساط بلندمدت فروشگاه‌های بزرگ، بدهکاری نسل آینده

او ادامه می‌دهد: این فروشگاه‌ها یکی از معضل‌هایی است که مسئولان شهری باید مواردی را بررسی کرده و رسیدگی کنند تا از تعطیلی صنایع اصفهان جلوگیری شود. از تمام شهروندان تقاضا می‌کنم تا به بازارهای اصفهان اعتماد کنند، بازار مبل می‌تواند تأمین‌کننده نیازهای شهروندان باشد.

اعتصامی می‌گوید: تمام استعلامات، موارد کارشناسی و مشاوره را از طرف اتحادیه مبل در اختیار مصرف‌کنندگان قرار می‌دهیم تا شهروندان بتوانند با اطمینان کامل از بازار مبل رهنان خرید کنند.

درنظرگرفتن اشتغال همزمان با کیفیتی که در بازار محلی مبل رهنان وجود دارد می‌تواند دلیل محکمی برای خرید از این بازار و حمایت از تولیدکنندگان باشد، البته لازم است مسئولان نیز حمایت خود از تولیدکنندگان خرد را افزایش دهند تا در شرایط فعلی و با توجه به شرایط معیشتی مردم، بتوانند با ارائه شرایط ویژه فروش نیاز مشتریان را به‌خوبی تأمین کنند.

ارزهای وارداتی و صادراتی در اختیار شرکت رانتی



عضو کمیسیون صنایع اتاق ایران با تاکید بر اینکه تفاوت قائل شدن میان بنگاه‌های رانتی و سایر بنگاه‌ها درتخصیص ارز ضربه مهلکی به تولید می‌زند، گفت: موضوع بازگردانی و تخصیص ارز حاصل از صادرات برای بقای صادرات و ادامه تجارت الزامی است و مشخصا تولیدکنندگان و صادرکنندگان مشکلی با این امر ندارند، اما سیستم معیوب تخصیص ارز موجب می‌شود تا افرادی بتوانند از سیستم ارزی سوءاستفاده کنند. به گزارش اصفهان امروز، حامد بدرآبادی با اشاره به اینکه همه تولیدکنندگان، صادر و واردکنندگان نیاز به ارز دارند، اما ارزهای وارداتی در اختیار برخی شرکت‌های رانتی قرار می‌گیرد، ادامه داد: رویکرد بخش‌های دولتی به گونه‌ای است که برخی شرکت‌ها و بنگاه‌ها در جریان تخصیص و بازگشت به صورت نورچشمی دیده می‌شوند و توجهی به سایر بخش‌ها نمی‌شود.

او افزود در یک سیستم عادی و سالم تخصیص ارز نباید چنین اتفاقی بیفتد که یک واردکننده چای بتواند به‌راحتی تخلف میلیارد دلاری ارزی انجام دهد، این یعنی مشکل بزرگی در سیستم تخصیص ارز وجود دارد. عضو کمیسیون صنایع اتاق ایران ادامه داد: تغییرات و بازبینی‌های متعددی که در روش‌های تخصیص ارز در کشور اتفاق می‌افتد موجب شده تولیدکنندگان و صادرکنندگان تکلیف خود را ندانند و در نتیجه برخی افراد سودجو بتوانند از خلاهای قانونی ایجاد شده سوءاستفاده کنند.

بدرآبادی گفت: این سوءاستفاده رانتی در تخصیص ارز باعث می‌شود برخی تولیدکنندگان اصلح نتوانند برای تامین نیازها و تجهیزات خود از خارج، به‌موقع عمل کنند و با تاخیر چندماهه درتخصیص ارز روبرو شوند و متاسفانه درنهایت ارزی که در اختیار این تولیدکنندگان قرار می‌گیرد از چندصد هزار دلار بیشتر نمی‌شود. او با تاکید بر اینکه کار ما اقتصادی است و سیاسی نیستیم، اما می‌بینیم که اراده به اندازه کافی برای حمایت از تولید وجود ندارد گفت: متاسفانه دولت با بخش خصوصی هماهنگ نیست و از نظرات کارشناسان این حوزه بهره نمی‌برد و بسیاری از تصمیم‌گیری‌ها بدون هماهنگی با بخش خصوصی گرفته می‌شود اما اگر این هماهنگی وجود داشت بسیاری از مشکلات و موانع تولید برطرف می‌شد. عضو کمیسیون صنایع اتاق ایران گفت: از خواستن تا توانستن فاصله زیادی وجود دارد. همه اعضای دولت می‌خواهند تولید گسترش یابد، اما اینکه در عمل نتیجه این کار چه باشد بسیار متفاوت است.

پیشرفت فیزیکی ۹۵درصدی پروژه ارتقای تصفیه‌خانه فاضلاب فولادشهر



مدیرعامل آبفای استان اصفهان از پیشرفت فیزیکی ۹۵درصدی پروژه ارتقای تصفیه‌خانه فاضلاب فولادشهر خبر داد و گفت این پروژه تا پایان امسال در مدار بهره‌برداری قرار می‌گیرد.

به گزارش اصفهان امروز، حسین اکبریان با اشاره به راه‌اندازی مدول دوم این تصفیه‌خانه تا پایان امسال، افزود: تصفیه‌خانه فاضلاب فولادشهر به‌عنوان یکی از قدیمی‌ترین تصفیه‌خانه‌ها در استان اصفهان، در سال ۱۳۵۱ با یک مدول ۵۰ هزار نفری به‌روش تصفیه برکه تثبیت راه‌اندازی شد و از سال ۱۳۹۷ با هدف توسعه این تصفیه‌خانه، راه‌اندازی مدول دوم آن با ظرفیت ۱۰۰ هزار نفری به روش لجن فعال و لاگون هوادهی با حذف ازت و فسفر در دستور کار قرار گرفت. او با بیان اینکه نوسانات نرخ ارز اختلالاتی در اجرای به موقع این پروژه به همراه داشت اظهار کرد: باوجود چالش‌های موجود این پروژه در آستانه بهره‌برداری قرار دارد و همچنین همزمان با تکمیل و تجهیز قسمت‌های مختلف، عملیات محوطه‌سازی تصفیه‌خانه اجرایی شده است و طبق برآوردهای صورت گرفته ۴۰ میلیارد تومان دیگر برای تکمیل این پروژه نیاز است. مدیرعامل آبفای استان اصفهان با اشاره به‌میزان تولید پساب در تصفیه‌خانه فاضلاب فولادشهر تصریح کرد: باتوجه به حجم ورودی فاضلاب خام به این تصفیه‌خانه که حدود ۱۶ هزار و ۸۰۰ مترمکعب است، در حال‌حاضر میزان پساب تولیدی حدود ۲۰۰ لیتر در ثانیه است. او با بیان اینکه هم اکنون ۱۰۰ درصد مردم فولادشهر تحت پوشش خدمات شبکه فاضلاب قرار دارند اظهار کرد: درحال حاضر ۱۹ هزار و ۱۰۰ انشعاب فاضلاب به مشترکین در فولادشهر واگذار شده که شامل ۵۷ هزار و ۸۰۰ واحد مسکونی می‌شود. اکبریان طول شبکه فاضلاب فولادشهر را ۱۸۵ کیلومتر اعلام کرد و گفت: حدود ۴ کیلومتر از این شبکه به دلیل فرسودگی نیازبه اصلاح و بازسازی دارد، این در حالیست که از سال گذشته اصلاح ۲ هزار و ۸۰۰ متر آن در اقطار ۶۰۰ و ۸۰۰ میلیمتر در بلوار معلم که مرکز شهر است عملیاتی شده است.

خبر

دوران جدید بورس با تجدید ارزیابی دارایی‌ها

بازار سرمایه پس از هشت روز صعودی متوالی، در آخرین روز کاری هفته گذشته با افت ۵۴۵۲ واحدی مواجه شد تا شاخص کل به رقم دو میلیون و ۱۷۱ هزار واحد بازگردد. افتی که اهالی بازار سرمایه آن را به استراحت بازار تعبیر می‌کنند و مدعی‌اند افراد زیادی در ایستگاه خرید سهام مختلف ایستاده‌اند زیرا اقبال به بازار سرمایه بازگشته و باید منتظر سبزپوشی بازار بود. روزبه شریعتی، کارشناس بازار سرمایه درخصوص وضعیت بورس به ایراسین می‌گوید: اتفاق خوش یمنی برای بازار سرمایه رقم خورده که متولی این اتفاق سازمان بورس است و باید از سازمان بابت ارسال دعوت‌نامه به تمامی مدیران هلدینگ و شرکت‌های بزرگ بورسی جهت هم‌اندیشی در راستای افزایش سرمایه از تجدید ارزیابی دارایی‌ها تشکر کرد.

او ادامه می‌دهد: سالیان سال بابت تجدید ارزیابی‌ها اعتراضات زیادی وجود داشت و همواره اهالی تحلیل‌گر بازار یک سوال را مطرح می‌کردند و آن اینکه چرا باید قیمت دارایی شرکت‌ها به ارزش دفتری باشد درحالی‌که میانگین تورم در کشور ما ۲۰ درصد در سال است؟

از نگاه این کارشناس بازار سرمایه تجدید ارزیابی دارایی‌ها در قدم نخست سبب شفافیت بازار برای سهام‌دار و تحلیل‌گر می‌شود زیرا اهالی بازار سرمایه به راحتی به ارزش هر سهم پی خواهند برد و اطلاعات مالی شرکت‌ها به روز خواهد شد. شریعتی دراین‌باره توضیح می‌دهد: مدیری که ارزش دارایی شرکت او به‌روز شود، بابت بازده خود نمی‌تواند مانور دهد. بارها مشاهده شده از سوی مدیران شرکت و هدلینگ‌ها که بازده آن‌ها نسبت به دارایی‌شان خیلی خوب است تاجایی‌که بازده خود را با کشورهای اقتصاد برتر جهان مقایسه کرده و روی این مسئله افتخار می‌کنند. درحالیکه وقتی ارزش دارایی شما متعلق به ۲۰ سال قبل است ولی فروش‌تان با شرایط ارزی روز رقم می‌خورد، در چنینی شرایطی بازده بالا امری طبیعی خواهد بود.

این کارشناس بازار سرمایه با اشاره به عدم تمایل اکثر مدیران به تجدید ارزیابی دارایی، اظهار می‌کند: هنگامی که ارزش‌گذاری دارایی شما متعلق به زمانی است که برفرض دلار ۷۰۰ تومان بوده ولی اکنون شما با دلار حوالی ۴۰ هزار تومان محصول خود را می‌فروشید، طبیعی خواهد بود که بازده به شدت بالایی را ثبت کنید. طی سالیان سال اکثر مدیران هلدینگ‌ها تمایل به به‌روزرسانی دارایی‌های خود نداشته‌اند زیرا زمانی که دارایی‌شان به‌روز شود؛ همه چیز عیان خواهد شد که بازده شرکت‌ها نسبت به دارایی‌شان بالا نیست و حتی شاهد بازده منفی خواهیم بود؛ به‌عبارتی بهره‌وری و کارایی در آن سیستم وجود ندارد.

طبق توضیحات شریعتی براساس یک اصل مدیریتی، مدیر قوی باید با دارایی‌های به‌روز خود بازده بالا بسازد. در این میان شماری از مدیران مدعی‌اند اگر ارزش ساختمان، تجهیزات یا ماشین‌آلات خود را به‌روز کنند، هزینه استهلاک آن‌ها به شدت افزایش می‌یابد و شرکت با مشکلات زیادی مواجه خواهد شد. این کارشناس بازار سرمایه با تایید این مسئله می‌گوید: این حرف تاحدودی درست است ولی توجیه خوبی نیست زیرا دارایی یک شرکت اعم از زمین و ساختمان، تجهیزات، ماشین آلات و... باید به‌روز باشد. هزینه استهلاک، هزینه‌ای است که پول از شرکت خارج نمی‌شود و در شرکت برای به روزرسانی ماشین‌آلات و تجهیزات باقی خواهد ماند تا بتوان بازدهی مستمر داشت.

از نگاه شریعتی انتظار ارائه جزئیات کامل برای تجدید ارزیابی‌ها وجود ندارد و چنین انتظاری بسیار رویایی به حساب می‌آید، وی خاطرنشان می‌کند: ما انتظار داریم هلدینگ و شرکت‌های بزرگ مثل زیرمجموعه‌های شستا، صندوق بازنشستگی کشوری، هلدینگ فلزات و امثال آن ارزش دارایی‌های خود را از طبقه سرمایه‌گذاری بلند مدت بورسی و غیربورسی به‌روز کنند. درواقع دارایی‌های بدون استهلاک مانند زمین بروزرسانی شود تا سرمایه گذار نسبت به اینکه این شرکت چقدر می‌ارزد، اشراف کامل پیدا کند.

شریعتی با اشاره به آثار مثبت تجدید ارزیابی دارایی شرکت‌های بورسی بر روند بازار سرمایه، توضیح می‌دهد: زمانی که قیمت سهام یک شرکت واقعی شود، بازار قادر به قیمت‌گذاری درست خواهد بود تا سرمایه‌گذاران متوجه ارزش ذاتی شرکت با قیمت معاملات روز آن بشود. پیش‌تر بازار توان قیمت‌گذاری درست را نداشت. بنابراین تجدید ارزیابی‌ها اتفاق خوبی است که ۶۰ تا ۷۰ درصد بازار را تحت تاثیر قرار می‌دهد و پویایی را برای بورس به ارمغان می‌آورد.

شریعتی اضافه می‌کند: علاوه بر قیمت‌گذاری درست بازار، هنگامی که تعداد سهام یک شرکت افزایش یابد و ارزش آن به‌روز شود، اصطلاحا قیمت آن رقیق شده و این قیمت رقیق بازار را خوش معامله‌تر می‌کند؛ به‌بیان ساده فاصله بین قیمت خرید و فروش کاهش می‌یابد و این اتفاق به نفع بازار است.

به عقیده این کارشناس بازار سرمایه، اگر تجدید ارزیابی دارایی‌ها به جدیت از سمت گروه و هلدینگ‌ها آغاز شود، بازار سبک جدیدی را تجربه خواهد کرد.

خبر کوتاه

نامه احساسی ساکت برای سپاهانی‌ها

محمدرضا ساکت پس از پیروزی سپاهان مقابل مس رفسنجان با نوشتن یک نامه از بازیکنان و کادرفنی تیم تشکر کرد. سپاهان در حالی موفق شد با چهار گل مس رفسنجان را شکست دهد که این پیروزی سپاهان را دوباره به صدر جدول نزدیک کرد. نکته جالب اینکه برتری برابر مس رفسنجان نخستین برد شاگردان موراپس بعد از جدایی محمدرضا ساکت بود و آن‌ها نیز این برد را به مدیرعامل سابق خود تقدیم کردند. محمدرضا ساکت نیز در یک نامه رسمی خطاب به بازیکنان سپاهان و موراپس نوشت:«بهترین هدیه را از موراپس و بازیکنان سپاهان دریافت کردم. آنان با اهدای پیروزی روز گذشته به این‌جانب معرفت فردی و تیمی را بروز دادند. قدرشناسی صمیمانه موراپس، بازیکنان و هواداران سپاهان را ارج می‌نهم و از این همه لطف و معرفت سپاسگزارم.»او همچنین در ادامه تشکرهای خود نوشت:« از پرسنل محترم باشگاه و کادر و بازیکنان در تیم‌های آقایان و بانوان به جهت پیام‌ها و تماس‌های محبت‌آمیز آنان ممنون و برایشان آرزوی سربلندی و سلامتی دارم. از اظهارات برادرانه جناب نیکفر و بزرگواری چندباره ایشان سپاسگزارم و برایشان ایشان در مسئولیت مهم مدیریت مدیرعاملی آرزوی موفقیت دارم.»در پایان این نامه نیز آمده است: «بی‌شک این روحیه بزرگ‌منشی در کلام و جملات گرم و احساسات پاک پس از استعفای این‌جانب بارقه‌ای از روحیه جوانمردی در خانواده بزرگ باشگاه فولادمبارکه سپاهان بود. به امید استمرار اقتدار سپاهان کبیر.»محمدرضا ساکت پس از استعفای خود و پایان کار روی صندلی مدیرعاملی سپاهان، این روزها به‌عنوان مشاور در فولاد مبارکه حضور دارد.

تغییر نقش رضا اسدی در حضور تعویضی

رضا اسدی در مصاف با مس رفسنجان پس از ورود به زمین موفق به ارسال پاس گل شد. یکی از اتفاقات عجیب ترکیب ابتدایی سپاهان مقابل مس رفسنجان غیبت رضا اسدی بهترین گلزن مسابقات بود. اسدی تا پیش‌ازاین در تمامی مسابقات لیگ برتر و آسیایی سپاهان در ترکیب حاضر بود. بااین‌حال این بازیکن که در فصل جاری در پست مهاجم برای سپاهان بازی می‌کند از روی نیمکت کار را آغاز کرد و در دقیقه ۶۶ به جای عیسی آل‌کثیر وارد زمین شد. اسدی که تا پیش از مصاف با مس رفسنجان با ثبت ۷ گل بهترین گلزن مسابقات لقب گرفته است، در این مسابقه بلافاصله پس از ورود به زمین شهریار مغانلو را با پاس خود مقابل دروازه خالی در موقعیت گلزنی قرار داد و این مهاجم هم با یک ضربه سر شیرجه‌ای دروازه مس را برای سومین مرتبه باز کرد تا خیلی زود حضورش در زمین را به رخ بکشد.

یک ستاره دیگر به تیم سپاهان اضافه شد

رضا شکاری در بازگشت از مصدومیت و در اولین حضور ثابت خود موفق به گلزنی شد. شکاری دوباره همان کاری را کرد که در مصاف با تراکتور از او شاهد بودیم. او با خونسردی و موقعیت‌سنجی خاص خود روی گل دوم سپاهان مقابل مس رفسنجان جلوتر از مدافع مس رفسنجان موفق به ثبت دومین گل فصل خود شد. شکاری که بازیکن کلیدی و تعیین‌کننده سپاهان در ۳ مسابقه ابتدایی فصل بود، به دلیل احساس درد کهنه در مچ پا که منجر به حضور نه‌چندان موثر او در مصاف با پیکان و بازی رفت نیروی هوایی عراق شد، به عمل جراحی رضایت داد. شکاری چند ماه از ترکیب سپاهان دور شد و عدم حضور او چالش‌های بزرگی برای موراپس در برخی مسابقات ایجاد کرد اما حالا با بازگشت خود شرایط برای موراپس بسیار بهتر شده است. شکاری در مصاف با الاتحاد در نیمه دوم وارد زمین شد و نمایش قابل قبولی داشت تا موراپس او را از ابتدا به دیدار مس رفسنجان بفرستد. او هم با گلزنی نشان داد با آمادگی کامل به ترکیب تیم بازگشته و با این وصف دربازی‌های آینده انتخاب اول کادر فنی سپاهان برای پست وینگر چپ خواهد بود.

واکنش کاپیتان سپاهان به تمدید قرارداد

هافبک تیم فوتبال سپاهان پس از دیدار مقابل مس رفسنجان در ارتباط با قراردادی که تا پایان فصل دارد و احتمال تمدید آن، گفت: من یک طرف قرارداد هستم و برای تمدید باید هر دو طرف قرارداد که من و باشگاه هستیم به توافق برسیم. سید محمد کریمی پس از پیروزی تیمش پیرامون این مسابقه، اظهار داشت: برای این پیروزی خیلی خوشحالم و خدا را شکر می‌کنم توانستیم دل هواداران را شاد کنیم. بازی خوبی انجام دادیم و نیمه اول هم می‌توانستیم گلزنی کنیم، اما این اتفاق رقم نخورد. وی افزود: نیمه دوم شروع خوبی داشتیم و توانستیم گلزنی هم کنیم و روند بازی برای ما راحت‌تر پیش رفت و درنهایت با ۴ گل پیروز بازی شدیم. کاپیتان سپاهان در پاسخ به پرسشی پیرامون صحبت‌های مطروح شده در فضای مجازی درباره قراردادش، گفت: من تا پایان فصل با باشگاه قرارداد دارم و باید شرایط را بسنجیم و تصمیم‌گیرنده یک سمت من هستم و سمت دیگر باشگاه است و باید در زمان خودش شرایط را بسنجیم که ببینیم آیا امکان همکاری و اشتیاق این وجود دارد یا خیر و اگر شرایط مهیا باشد من در خدمت سپاهان هستم.



نیمه مربیان به کام سپاهان

طلایی پوشان در ۴۵ دقیقه دوم دروازه مس رفسنجان را به توپ بستند



امیرحسین احتشامی

وقتی تیمی یک نیمه را مقابل مهمان بدون گل به رختکن می‌رود و در نیمه دوم چهار گل به حریف می‌زند یعنی این نتیجه باید در نیمه مربیان و رختکن میزبان جستجو کرد. این دقیقا شرایطی است که سپاهان مقابل مس رفسنجان در عصر پائیزی شنبه پشت سرگذاشتند. ژوزه موراپس برای بازی با رقیب رفسنجانی ترکیبی دگرگون‌شده را در نیمه نخست به میدان فرستاد. پیام نیازمند، محمد دانشگر، محمد قربانی، رامین رضاییان، میلاد زکی‌پور، برایان دابو، محمد کریمی، فرشاد احمدزاده، رضا شکاری، کاوه رضایی و عیسی آل‌کثیر ۱۱ بازیکنی بودند که ترکیب اولیه سپاهان را در این دیدار تشکیل می‌دادند. از آن طرف آریا یوسفی، رضا اسدی و شهریار مغانلو که در آخرین مسابقه مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا مقابل الاتحاد عربستان در ترکیب اولیه سپاهان حضور داشتند در اتفاقی غیرمنتظره از جمع نفرات اصلی خارج شدند و جای خود را به رضا شکاری، کاوه رضایی و عیسی آل‌کثیر داده بودند. خط دفاعی سپاهان هم با حضور محمد دانشگر و محمد قربانی در مرکز ورامین رضاییان و میلاد زکی‌پور در سمت راست و چپ خط دفاعی دست‌نخورده باقی‌مانده بود. این ترکیب عجیب در نیمه نخست کاری از پیش نبرد به‌ویژه آن که ساکت الهامی مربی مس رفسنجان با آگاهی از توانایی‌های مدافعان راست و چپ سپاهان یعنی رامین رضائیان و میلاد زکی پور کاملا کناره‌های زمین را بسته بود تا این دو بال تهاجمی خطرناک فرصتی برای عرض‌اندام پیدا نکنند. این شرایط موجب شده بود تا عملا طلایی پوشان اصفهانی در ایجاد موقعیت گلزنی کاری از پیش نبرند و تنها دو موقعیت نصف و نیمه گل نصیب آن‌ها شود. از سوی دیگر دفاع منظمی مهمان به رهبری محمد نژاد مهدی و علی عدنان تقریبا بدون اشتباه ظاهر شدند تا موراپس به فکر نیمه دوم باشد بلکه بتواند با ترفندهای تاکتیکی‌اش امتیاز این بازی خانگی را حفظ کند. با این شرایط بازی دو تیم بدون این گلی ردوبدل شود پایان یافت و بازیکنان راهی رختکن شدند. درحالی‌که به نظر می‌رسید موراپس بازیکنانی چون شهریار مغانلو، رضا اسدی و آریا یوسفی را در نیمه دوم راهی میدان کند اما سرمربی سپاهان بدون تغییر شاگردانش را به میدان فرستاد. در این میان تنها برایان دابو با حرکات عرضی و طولی خود سعی داشت تا آرایش دفاعی مسی‌ها را به‌هم‌ریخته و ضربات آزاد برای تیمش به دست آورد. سرانجام هم این هدیه به موقع از سوی بازیکنان مس رفسنجان به سپاهانی‌ها داده شد و آن‌ها از یک نقطه طلایی صاحب یک موقعیت گل شدند. به‌طور طبیعی رامین رضائیان پشت توپ ایستاد و با استفاده از همان شیوه خاص خود توانست توپ را به تور دروازه نوشی صوفیانی بدوزد. در حقیقت این گل گره کار را برای سپاهانی‌ها گشود و کار را آسان‌تر کرد. این گل در دقیقه ۵۶ بازی به ثمر رسید و تنها شش دقیقه بعد ارسال مورب و خط شکن کاوه رضایی با اشاره رضا شکاری به گل دوم میزبان ختم شد تا سه امتیاز این دیدار به زردپوشان اصفهانی نزدیک و نزدیک‌تر شود. درحالی‌که طلایی پوشان با نتیجه دو بر صفر از حریف خود پیش بودند در دقیقه ۶۶ سه مهره کلیدی این تیم به میدان آمدند و روی گل‌های سوم و چهارم این تیم تاثیر مستقیم گذاشتند. این در حالی بود که شاید تصور می‌شد موراپس با توجه به پیش افتادن تیمش و تاثیرگذاری کاوه رضایی و گلزنی رضا شکاری قصد بیرون کشیدن این دوستاره تیمش را نداشته باشد. اما سرمربی پرتغالی سپاهان کار خودش را کرد و همزمان سه تعویض انجام داد. شهریار مغانلو، رضا اسدی و آریا یوسفی همزمان به میدان آمدند تا رضا شکاری، کاوه رضایی و عیسی آل کثیر نیمکت نشین شوند. این فعل‌وانفعالات تنها دو دقیقه بعد نتیجه‌بخش از آب درآمد چراکه رضا اسدی روی گل سوم سپاهان با ارسال پاس به داخل شش قدم شهریار مغانلو را مقابل دروازه خالی قرار داد و ضربه سر شیرجه‌ای مغانلو گل سوم این تیم را رقم زد.اما اوج هنرنمایی و تاثیرگذاری این بازیکنان روی گل چهارم رقم خورد، پاس بلند در عمق رضا اسدی فوق‌العاده بود و آریا یوسفی را در جناح چپ مس رفسنجان صاحب توپ کرد که در ادامه او با یک پاس بیرون پا باز هم شهریار را مقابل دروازه خالی قرار داد تا او در حضور ۲۴ دقیقه خود در این مسابقه دابل کند. به‌هرحال سپاهان درحالی‌که با ترکیب اولیه سه امتیاز مسابقه را به دست آورده بود با حضور ستاره‌هایش بردی قاطع‌تر رقم زد تا نشان دهد موراپس تیم یکدست و کاملی در اختیار دارد که تنوع تاکتیکی و فرصت استراحت به بازیکنان را در اختیار او قرار می‌دهد. تیمی که اختلاف سطح چندانی میان مردان داخل میدان و نیمکت نشین وجود ندارد. همچنین این بازی نشان داد که موراپس مربی بازیخوانی است که می‌تواند در نیمه مربیان ورق را به سود تیمش برگرداند. همان‌گونه که در این دیدار یک نیمه توفیقی در گلزنی به دست نیاوردند اما در نیمه دوم آتش‌بازی به راه انداختند.

آمار شگفت‌انگیز خط آتش طلایی‌پوشان اصفهانی



تیم فوتبال سپاهان با برتری ۴ بر یک مقابل مس رفسنجان، آمار گلزنی ویژه‌ای را تا این مقطع از فصل به ثبت رسانده است. تیم فوتبال سپاهان در هفته دوازدهم لیگ برتر عصر شنبه گذشته مقابل تیم مس رفسنجان به برتری ۴ بر یک دست یافت تا با ۲۱ امتیاز از ۱۰ بازی به رده دوم جدول صعود کند و با یک بازی کمتر و البته ۴ امتیاز کسر شده توسط کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال در فاصله ۳ امتیازی استقلال صدرنشین قرار گیرد. این برد پرگل طلایی‌پوشان اصفهانی باعث شد، سپاهان یک رکورد ویژه نیز ثبت کند، شاگردان ژوزه موراپس حالا در ۱۰ بازی خود در لیگ برتر موفق شدند ۲۴ بار تور دروازه رقبا را به لرزه درآورند و میانگین ۲/۴ گل به ازای هر بازی را به ثبت برســانند. این آمار برای لیگ ایران فوق‌العاده به شمار می‌رود؛ به‌ویژه اگر بدانیم از این حیث نزدیک‌ترین رقیب سپاهان یعنی استقلال با به ثمر رساندن ۱۵ گل در ۱۱ مسابقه میانگین ۱/۳ را به ثبت رسانده و اختلاف فاحشی با زردپوشان دارد. اما این پایان کار نیست، با مقایسه میانگین گلزنی برترین تیم‌های اروپایی در ۶ لیگ معتبر جهان تا این مقطع از فصل، بیشتر متوجه عملکرد قابل تحسین نماینده اصفهان خواهید شد. در لالیگا اسپانیا تیم رئال مادرید با به ثمر رساندن ۳۴ گل در ۱۶ بازی آمار ۲/۱۲ گل به ازای هر بازی را به ثبت رسانده است؛ این آمار در لیگ برتر انگلیس برای قرمزپوشان آنفیلد ۲/۲۵ گل در هر بازی است، لیورپول در فصل جاری در ۱۶ مســابقه ۳۶ بار دروازه حریفان را گشوده است. اینتر در سری‌آ ایتالیا در ۱۵ بازی ۳۷ بار گلزنی کرده و میانگین ۲/۴۶ را دارد؛ پاریسن‌ژرمن در لیگ یک فرانسه آمار ۲/۵۳ گل برای هر بازی را دارد، آن‌ها در ۱۵ بازی ۳۸ گل به ثمر رســاندند؛ براگا پرتغال نیز با به ثمر رساندن ۳۶ گل در ۱۳ مسابقه و ثبت آمار ۲/۷۶ گل در هر بازی از دیگر تیم‌های برتر اروپا ازنظر گلزنی هســتند. بهترین آمار در میان تیم‌های اروپایی را باایرن‌مونیخ آلمان در اختیار دارد، آن‌ها در بوندسلیگا به ازای هر بازی آمار شگفت‌انگیز ۳/۳۸ گل را به ثبت رساندند تا تنها تیمی باشــند که از میانگین ۳ گل در هر مسابقه عبور کرده است؛ شاگردان توماس توخل در ۱۳ بازی ۴۴ بار دروازه حریفان خود را فروریختند. با مقایســه آمار تیم‌های اروپایی با سپاهان در خواهیم یافت که زردپوشان دیار زاینده‌رود عملکرد بهتری نسبت به تیم‌هایی مانند رئال مادرید و لیورپول از خود نشان دادند و با سایر اروپایی‌ها نیز وضعیتی مشابه دارند و تنها بایرن‌مونیخ با اختلافی فاحش بالاتر از همه قرارگرفته است. تیم فوتبال سپاهان با برتری ۴ بر یک مقابل مس رفسنجان، آمار گلزنی ویژه‌ای را تا این مقطع از فصل به ثبت رسانده است. تیم فوتبال سپاهان در هفته دوازدهم لیگ برتر عصر شنبه گذشته مقابل تیم مس رفسنجان به برتری ۴ بر یک دست یافت تا با ۲۱ امتیاز از ۱۰ بازی به رده دوم جدول صعود کند و با یک بازی کمتر و البته ۴ امتیاز کسر شده توسط کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال در فاصله ۳ امتیازی استقلال صدرنشین قرار گیرد. این برد پرگل طلایی‌پوشان اصفهانی باعث شد، سپاهان یک رکورد ویژه نیز ثبت کند، شــاگردان ژوزه موراپس حالا در ۱۰ بازی خود در لیگ برتر موفق شــدند ۲۴ بار تور دروازه رقبا را به لرزه درآورند و میانگین ۲/۴ گل به ازای هر بازی را به ثبت برسانند. این آمار برای لیگ ایران فوق‌العاده به شمار می‌رود؛ به‌ویژه اگر بدانیم از این حیث نزدیک‌ترین رقیب سپاهان یعنی استقلال با به ثمر رساندن ۱۵ گل در ۱۱ مسابقه میانگین ۱/۳ را به ثبت رســانده و اختلاف فاحشی با زردپوشان ندارد. اما این پایان کار نیست؛ با مقایسه میانگین گلزنی برترین تیم‌های اروپایی در ۶ لیگ معتبر جهان تا این مقطع از فصل، بیشتر متوجه عملکرد قابل تحسین نماینده اصفهان خواهید شد. در لالیگا اسپانیا تیم رئال مادرید با به ثمر رساندن ۳۴ گل در ۱۶ بازی آمار ۲/۱۲ گل به ازای هر بازی را به ثبت رسانده است؛ این آمار در لیگ برتر انگلیس برای قرمزپوشان آنفیلد ۲/۲۵ گل در هر بازی است، لیورپول در فصل جاری در ۱۶ مســابقه ۳۶ بار دروازه حریفان را گشوده است. اینتر در سری‌آ ایتالیا در ۱۵ بازی ۳۷ بار گلزنی کرده و میانگین ۲/۴۶ را دارد؛ پاریسن‌ژرمن در لیگ یک فرانسه آمار ۲/۵۳ گل برای هر بازی را دارد، آن‌ها در ۱۵ بازی ۳۸ گل به ثمر رســاندند؛ براگا پرتغال نیز با به ثمر رساندن ۳۶ گل در ۱۳ مسابقه و ثبت آمار ۲/۷۶ گل در هر بازی از دیگر تیم‌های برتر اروپا ازنظر گلزنی هســتند. بهترین آمار در میان تیم‌های اروپایی را باایرن‌مونیخ آلمان در اختیار دارد، آن‌ها در بوندسلیگا به ازای هر بازی آمار شگفت‌انگیز ۳/۳۸ گل را به ثبت رساندند تا تنها تیمی باشــند که از میانگین ۳ گل در هر مسابقه عبور کرده است؛ شاگردان توماس توخل در ۱۳ بازی ۴۴ بار دروازه حریفان خود را فروریختند. با مقایســه آمار تیم‌های اروپایی با سپاهان در خواهیم یافت که زردپوشان دیار زاینده‌رود عملکرد بهتری نسبت به تیم‌هایی مانند رئال مادرید و لیورپول از خود نشان دادند و با سایر اروپایی‌ها نیز وضعیتی مشابه دارند و تنها بایرن‌مونیخ با اختلافی فاحش بالاتر از همه قرارگرفته است. تیم

سپاهان در کمین سبقت از استقلال



اگر ســپاهان بازی عقب‌افتاده خود مقابل فولاد خوزستان را با برتری پشت سر بگذارد از استقلال سبقت خواهد گرفت. استقلال اکنون با ۱۱ بازی و کســب ۲۴ امتیاز در صدر جدول قرار دارد، اما ســپاهان با بردی که مقابل مس رفســنجان به دست آورد از ۱۰ بازی صاحب ۲۱ امتیاز شد؛ بنابراین اگر زرد پوشان اصفهانی موفق شوند بازی عقب‌افتاده خود مقابل فولاد خوزستان را که در روز بازی استقلال مقابل پرســپولیس برگزار می‌شود را با برتری پشت سر بگذارند به صدر جدول خواهند رسید واز استقلال پیش می‌افتد. این وضعیت درحالی رخ خواهد داد که با حکم کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال چهار امتیاز از سپاهان کسر شده بود، اما شاگردان موراپس با کسب بردهای پی‌درپی موفق شدند امتیازات عقب‌افتاده را جبران کنند و اکنون با یک بازی کمتر نسبت به استقلال در جایگاه دوم جدول باشــند و اگر بازی عقب‌افتاده خود را با برتری سپری کنند می‌توانند به‌واسطه تفاضل گل بهتر صدر جدول را در اختیار بگیرند. علاوه بر آن ســپاهان بازی رودررو مقابل استقلال را نیز با برتری پشت سر گذاشــته و اگر ملاک بازی رودررو باشد در شرایط هم امتیازی دو تیم باز هم ســپاهان در صدر جدول دیده خواهد شد. این وضعیت درحالی‌که صدرنشینی استقلال در لیگ برتر را تهدید می‌کند که قرار است کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال به‌زودی درباره پرونده شکایت دو، سه باشگاه لیگ برتری از استقلال نتیجه نهایی را اعلام کند و گفته می‌شود احتمال کسر امتیاز بعد از دربی نیز وجود دارد که اگر این‌طور شود فاصله استقلال با سپاهان بیشتر هم خواهد شد. البته باید به یک نکته مهم دیگر نیز توجه داشت. در روزی که سپاهان بازی عقب‌افتاده خود مقابل فولاد را برگزار خواهد کرد، استقلال مقابل رقیب سنتی‌اش قرار می‌گیرد و در این بازی نیز احتمال از دست رفتن امتیاز از سوی استقلالی وجود دارد و چه بسا در ادامه لیگ و زمانی که بازی‌های استقلال و سپاهان در جدول یکسان شد، فاصله زرد پوشان اصفهانی با استقلال بیشتر هم بشود.

سپاهان غیرقابل کنترل پیش می‌رود



ســپاهان در روزی که اســتقلال در اهواز مســاوی کرد و پرســپولیس باوجود پیروزی نمایش دلچســبی نداشت، با یک پیروزی پرگل دیگر برای رقبایش خط و نشان کشید. این پیروزی در حالی برای ســپاهان رقم خورد که ترکیب ۱۱ بازیکن اصلی طلایی‌پوشــان اصفهانی شــوک‌آور بود و موراپس بار دیگر با تغییرات زیادی تیمش را راهی میدان کرده بود. نیمه نخست برای سپاهان آنطور که می‌خواستند پیش نرفت، اما پیش از آنکه کار خیلی گره بخورد، رامین رضائیان یک بار دیگر از راه رسید و با یک ضربه ایستگاهی تماشایی در دقیقه ۵۶ تیمش را پیش انداخت. مطابق انتظار کار برای شــاگردان موراپس آسان شد و در ادامه شکاری یک مرتبه و شهریار دومرتبه برای پیروزی ۴ گله مقابل مس رفسنجان گلزنی کردند. اما این پیروزی نشانه‌هایی در خود دارد که نشان می‌دهد سپاهان مدعی اول کسب قهرمانی در لیگ بیست و سوم به شمار می‌رود. گرچه موراپس در مصاف با مس رفسنجان با ترکیب ابتدایی خود همه را شگفت‌زده کرد و بازیکنانی نظیر شهریار مغانلو، رضا اسدی، حسین‌نژاد و آریا یوسفی را روی نیمکت قرار داد، اما حتی اگر این بازیکنان در ترکیب اصلی باشند، دست کادر فنی سپاهان برای تغییر جریان مسابقه (به‌استثنای خط دفاعی) کاملا باز است. سپاهان در مصاف با مس رفسنجان در شرایطی با پیروزی ۴ بر یک برنده مسابقه شد که گل‌های سوم و چهارم روی دو پاس گل از رضا اسدی و دو گل از شهریار مغانلو رقم خورد. بی‌شک با پایان مصدومیت امید نورافکن اوضاع برای موراپس بهتر هم می‌شود. این‌ها مواردی از دل یک مسابقه لیگ برای سپاهانی‌ها اســت که هواداران این تیم را امیدوار کرده تا سرانجام پس از ۸ سال بتوانند بار دیگر در رقابت‌های لیگ برتر به قهرمانی دست پیدا کنند. اما این پیروزی نشانه‌هایی در خود دارد که نشان می‌دهد سپاهان با کسب ۳ امتیاز دیدار برابر مس رفسنجان ۲۱ امتیازی شد و باوجود کسر ۴ امتیاز با یک بازی کمتر به ۴ امتیازی استقلال رسیده که صدرنشین مسابقات است.

خوش خبر

مدال برنز دختر شمشیرباز اصفهانی در قهرمانی کشور

کیمیا معتمدی از اصفهان در مسابقات آزاد شمشیربازی اســلحه فلوره بانوان کشــور به مدال برنز دست‌یافت. مسابقات آزاد شمشیربازی اسلحه فلوره بانوان کشور در رده سنی جوانان با شرکت ۳۷ شمشیرباز در شهر اردکان یزد برگزار شد. کیمیا معتمدی بازیکن استان اصفهان در رقابتی نزدیــک با حریف یزدی خود، بازی را با نتیجه ۱۴ بر ۱۳ واگذار کرد و از صعود به فینال بازماند و موفق به کســب مدال برنز این رقابت‌ها شد. همچنین مبینا مقدسی‌تبار، بهاره تاتایی و ملینا بابایی دیگر نمایندگان استان اصفهان به ترتیب در رتبه‌های پنجم، ششم و هفتم قرار گرفتند.

منهای فوتبال

دل پرغصه اوشین ساهاکیان از بسکتبال ایران

اوشین ساهاکیان به‌عنوان رکورددار تعداد قهرماني‌هاي قاره‌اي و ملي در بسکتبال ایران معتقد است اختلافات داخلي و ریشه‌دار، بزرگترین معضل بسکتبال به حساب مي‌آید. در بسکتبال و مابین چهره‌هاي شاخص و حتي بین‌المللي آن، این اوشین ساهاکیان است که به‌عنوان تنها بسکتبالیست تاریخ ورزش ایران موفق شــده مدال‌هاي طلاي قاره‌اي خود را در آســیا دورقمی کند. کسب ده مدال طلاي بسکتبال در قاره آسیا، اوشین را به پرافتخارترین بسکتبالیست ایراني از این حیث تبدیل کرده است. حتي اگر دو طلاي رده‌هاي سني جوانان و امید یا تنها قهرماني باشــگاهي ساهاکیان در آسیا را نیز از این تعداد کم کنیم، بازهم با هفت قهرماني ملي رده ســني بزرگسالان، تعداد طلاهاي او بیشتر از پنج طلاي بزرگاني چون صمد نیکخواه بهرامي، حامد حدادي و حامد آفاق در همین سطح خواهد بود. براي شکسته‌شدن رکورد دورقمي طلاهاي اوشین ساهاکیان باید صبر کرد شاید روزي دوباره بسکتبال ایران قدرت اول آسیا شود و بازیکني ظهور کند که با تیم‌هاي رده‌هاي سني، باشگاهي یا ملي بزرگسالان بیش از ده مدال و جام قهرماني را به خود اختصاص دهد. اوشــین ساهاکیان که در جام ملت‌هاي ۲۰۱۳ آسیا در فیلیپین، عنوان بهترین بازیکن پست چهار قاره کهن را به خود اختصاص داد بعد از شش سال دوري از کشورمان وزندگی در آمریکا گفت‌وگویی از دردهایی بسکتبال سخن به میان آورد که بي‌تعارف بعید مي‌دانیم گوش شــنوایی در جامعه این رشته ورزشي براي شنیدن و مداواي آن، وجود داشته باشد. «باندبازی‌ها، کارهاي کثیف و دور از اخلاقي که در بسکتبال رایج و باب شد. حتي حرف‌هاي خصوصي زندگي آدم را هم پخش مي‌کردند، با این جماعت دیگر نمي‌شود نفس کشید. همه‌چیز بسکتبال تخریب شد و تخریب‌شده است. زماني در بسکتبال همه خوب هم را مي‌خواســتند از مدیر گرفته تا بازیکن، داور، رسانه و همه اما با آن‌همه موفقیت و قهرماني انگار یک بمبي افتاد وسط جامعه بسکتبال، بمبي که خود بسکتبالي‌ها بین خود منفجر کردند، دیگر هیچ‌کس به فکر بسکتبال نیست. امروز همه یک آتشي در بسکتبال براي خود روشن مي‌کنند که سودي ببرند و تمام، منفعت فردي و شخصي از هر چیز مهمتر است. بد من را هم کم در این رشته نخواستند. هر روز یک جنجال و یک حاشیه. آدم این‌ها را که مي‌بیند و حس مي‌کند، دلزده مي‌شود. وقتي مي‌بیني فقط مي‌خواهند زیر پاي تو را خالي کنند، دیگر وقت رفتن است. تصمیم به مهاجرت گرفته بودم و با خود گفتم چه بهتر که زودتر بروم شاید راحت‌تر باشم و بتوانم زندگي راحتي براي خودم راه بیندازم. ســعي مي‌کنم به گذشته فکر نکنم. گذشته‌ها گذشته دیگر، قبل‌ترها خیلي ناراحت و اذیت مي‌شدم. اما دیگر گذشته برایم ارزش ندارد. همین که چهار نفر اسم من در بسکتبال یادشان باشد، بس. راستش به جایي رساندند که بگویم من نه بسکتبالیست بوده‌ام و نه چیزي. اصلا چه فرقي مي‌کند؟ بسکتبال ایران یک مدت با مربي ایراني پیش رفت که سبک خودش را دارد. عوض شدن سبک بي‌شک تبعاتي دارد. عوض شــدن بازیکنان هم تبعات دارد. در این شرایط باخت و شکست پیش مي‌آید. نسل که عوض مي‌شود، مربیان ملي که عوض مي‌شوند، تفکرات و سبک که تغییر مي‌کند قطعا تبعاتي دارد. یک مربي چه خارجي و چه ایراني در کوتاه مدت در ســطح ملي با تغییر نسلي که بسکتبال با آن روبرو شده چه مي‌تواند بکند؟ از قبل باید به این روزها فکر مي‌شد.

آغاز جنگجویان هندبال در آسیا با سرمربی جدید

نخســتین اردوی تیم ملی هندبال مــردان ایران جهت حضور مقتدرانه در مســابقات قهرمانی آسیا با حضور رئیس فدراسیون آغاز شد. نخستین اردوی تیم ملی هندبال مردان ایران با حضور ۲۲ بازیکن جهت حضور در بیست و یکمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی آسیا و انتخابی جهان زیر نظر مجید رحیمی‌زاده ســرمربی تیم ملی در تهران و به میزبانی ســالن فدراسیون هندبال آغاز شــد. علیرضا پاکدل، رئیس فدراسیون هندبال، در آغاز این اردو با حضور در جمع بازیکنان ضمن عرض خوش‌آمد و تبریک به کادرفنی تیم ملی گفت: تصمیم فدراســیون هندبال حضور آقای مجید رحیمی‌زاده به‌عنوان ســرمربی تیم ملی هندبال در این رقابت‌ها بود که قرار است کادر فنی باتجربه‌ای نیز در این مسیر سخت آقای رحیمی‌زاده را یاری کنند. همین‌جا از زحمات وسلین وویوویچ در مدت حضــورش روی نیمکت ســرمربیگری تیم ملی هندبال تشکر می‌کنم. پاکدل افزود: در مسیری قدم گذاشتیم که فرازوفرودهای ســختی داشتیم. بنابراین مهمترین نکته در این مســیر مهم، همدلی و فعل خواستن است. نخستین اردوی آمادگی تیم ملی هندبال بزرگسالان تا ۲۵ آذرماه ادامه دارد و تیم ملی هندبال کشورمان برای کسب آمادگی بیشتر برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا چند بازی تدارکاتی با تیم‌های هندبال حوزه خلیج‌فارس برگزار می‌کند و همچنین از ۱۴ دی در تورنمنت مســکو که با حضور تیم‌های روسیه، بلاروس و مراکش برگزار می‌شود، شرکت می‌کند.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
دوشنبه ۲۰ آذر ۱۴۰۲ / سال بیستم / دوره جدید / شماره ۴۷۹۰ | 11Set2023

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrouz esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

عاشقانه‌سرایی که درفش کاویانی داشت



یک مدرس و پژوهشـــگر ادبیات فارســـی گفت: شعر حمید مصدق غالبا شعر عشق و تغزل است. اصل اندیشه این شاعر ایرانی را باید در عاشقانه‌های وی جست‌وجو کرد که رنگ‌وبوی رمانتیکی هم دارد. بااین‌حال مصدق به مســـائل روز و روزگار خویش اعتنا می کرد و دغدغه‌های اجتماعی داشت.

لیلا معصومی نایینی، در گفت‌وگو با ایسنا و در خصوص قالب شعری حمید مصدق، شاعر اهل شهرضای اصفهان اظهار کرد: این شاعر معاصر در قالب نیمایی می‌سرود و به همین راه و روش در دنیای ادبیات ما شهرت دارد. مصدق را چه از جنبه اندیشه و چه از جنبه قالب می‌توان یکی از پیروان نیما یوشیج به شمار آورد. البته این نزدیکی و پیروی بیش از همه در بُعد قالب است و من هم بر همین موضوع تأکید دارم. گفتنی است که این نیمایی‌سرای ایران‌زمین گاهی نیز از دایره شعر نو به دنیای شعر سنتی وارد می‌شد؛ چنان که تعدادی غزل نیز از وی به یادگار مانده است.

این سراینده و صاحب مجموعه‌شعر «ســـارویه» درباره اندیشـــه و مفاهیم در جهان شـــعری مصدق چنین توضیح داد: شـــعر حمید مصدق غالبا شعر عشق و تغزل است. اصل اندیشه این شاعر ایران را باید در عاشقانه‌های وی جست‌وجو کرد که رنگ‌وبوی رمانتیکی هم دارد. به‌علاوه آنکه بیش از همه بیانگر عشقی بی‌فرجام و ناتمام است. بااین‌حال در میان اشعارش شماری سروده‌های وطنی و میهنی هم وجود دارد. بنابراین مصدق به مسائل روز و روزگار خویش اعتنا می‌کرد و دغدغه‌های اجتماعی داشت. از نمونه‌های درخشان آن نیز قطعه «من اگر بنشینم، تو اگر بنشینی، چه کسی برخیزد؟» است که در بین مردم بسیار مشهور و سر زبان‌هاست. به بیانی دیگر، این شعر در جامعه ایرانی تبدیل به شعار شده است.

او افزود: شعر دیگری که دغدغه‌مندی او را در حوزه‌های اجتماعی بازتاب می‌دهد «درفش کاویانی» است. این قطعه از سروده‌هایِ مصدق در دوران دانشجویی یا اوج جوانی وی محسوب می‌شود. این زمان با حکومت محمدرضاشاه پهلوی در اواخر دهه ۱۳۳۰ شمســـی مطابقت دارد. ماجرای سرایش آن نیز به مباحثه اســـتادش در دانشکده حقوق با گروهی از دانشـــجویان در کلاس درس بازمی‌گـــردد که یکی از آن‌ها مصدق بود.

این مدرس و پژوهشـــگر ادبیات فارسی اضافه کرد: استاد مصدق رو به بچه‌ها و در جامعه‌ای که به‌نظرش همه اهل انتقاد بودند، اما در عمل تأثیرگذاری مثبتی نداشتند، چنین می‌گوید که کدام از شماها حاضر است برود کار کند؟ بعید می‌دانم شما دانشجوها اهل کوشیدن و زحمت باشید. این شاعر معاصر و برخاسته از اصفهان نیز داوطلب و در یکی از کوره‌های آجرپزی تهران مشغول به کارگری می‌شود. «درفش کاویان» برآمده از روزهایی است که شاعرش در محیط کار و کارگری اشتغال داشت و برای سرودنش از آن حال‌وهوا الهام گرفت.

این فعال فرهنگی شهر اصفهان در تحلیل زبان شعر مصدق نیز چنین تشریح کرد: این شاعر زبان شعرياش بسیار ساده و روان است و بی‌دلیل نیست که بین عموم مردم طرف‌دارانی دارد و به‌راحتی با اشـــعارش مأنوس می‌شـــوند. هرچند نباید فراموش کرد که این سادگی به معنی سخیف‌بودن و سستی اشعارش نیست. مصدق از زبانی بی‌پیرایه و به‌دوراز پیچدگی برخوردار است و در عین حال سالم و استوار و مستحکم است.

او افزود: زبان شعر مصدق دارای پشتوانه قوی و فکرشده اســـت. در پس آن اسطوره نهفته. وی پشتوانه‌های فرهنگی را از نظر دور نداشـــته و در دنیای شـــاعرانه‌اش بازتاب داده. علی‌رغم این تکیه‌گاه‌های حساب‌شده، زبانش مملو از واژگانی است که برآمده از فرهنگ عامیانه است. گروه‌های مختلف اجتماعی می‌توانند مجموعه اشـــعارش را به دست بگیرند و بدون دیرفهمی خاصی به دنیای سروده‌های مصدق وارد شوند. تعقید یا دشـــواری زبانی بخصوصی در کلام این شاعر دیار اصفهان نمی‌بینیم، معصومی نایینی در موشکافی زبان مصدق نامدار این‌گونه اضافه کرد: در کنار سادگی‌های زبانی این شاعر، ما در بین واژگان شعری او شاهد تعادل و تناسبی درخور اعتنا هســـتیم. در واکاوی زبان شعری مصدق هم‌زمان که از ورود واژگان مردمی و عامیانه ســـخن می‌گوییم، باید یادآور شویم که او بر متون و زبان شـــعری ادبیات کهن نیز تسلط داشت. خواننده کوچه و بازاری ممکن است به این مطلب پی نبرد، اما متخصصان و اهل فن، بازتاب این آگاهی و دانش مصدق را در اشعارش خواهند یافت.

این شعرپژوه درباره جایگاه حمید مصدق در قلمرو ادبیات معاصر نیز این‌طور شـــرح داد: در تاریخ معاصر زبان و ادبیات فارسی سرایندگانی داریم که باید گفت شاعران قله هستند. این پنج شاعر برتر عبارت‌اند از نیما یوشیج، مهدی اخوان ثالث، فروغ فرخزاد، سهراب سپهری و احمد شاملو. در کنار این شعرا ادیبانی چون حسین منزوی و سیمین بهبهانی هم می‌توانیم قرار دهیم که کمتر آثارشان شناخته و معرفی شده است.

این مدرس ادبی بحثش را این‌گونه ادامه داد: در گام بعدی می‌توانیم از شاعرانی موسوم به دامنه یاد کنیم. حمید مصدق یکی از شاعران همین دامنه است. بدون تردید ادیبانی که در این فهرست قرار می‌گیرند، بی‌اهمیت نیستند و شأن شاعری خاص خود را دارند. معصومی نایینی چنین گفته‌هایش را به پایان رساند که مصدق ارج و اهمیت خود را دارد، ولی نمی‌توان در حرفه شـــعر و دانش و تسلط در سرایندگی او را هم‌سطح نامورانی چون فرخزاد بیاوریم. به‌هرروی نمی‌توان انکار کرد که در بین مردم و فرهنگ عامه دوستدارانی دارد.

سطح دی‌اکسید کربن اتمسفر به بالاترین حد در ۱۴ میلیون سال گذشته رسیده است



طبق یافته‌های یک پژوهش جدیـــد، از آخرین‌باری که دی‌اکسید کربن اتمسفر زمین با سطح امروزی برابر بود، ۱۴ میلیون سال می‌گذرد. این یافته‌ها از آینده‌ای تاریک برای اقلیم زمین خبر می‌دهند.

این مقاله که در مجله SCIENCE منتشر شده، اقلیم زمین را در طول ۶۶ میلیون سال گذشته بررسی کرده است. دانشمندان در این مطالعه به بررســـی علائم زیســـتی و زمین‌شیمیایی گذشته‌های دور پرداخته‌اند تا از این طریق سوابق دی‌اکسید کربن را با دقتی بیشتر از همیشه تعیین کنند.

طبـــق نتایج این پژوهـــش، آخریـــن دورانی که غلظت دی‌اکسید کربن در اتمسفر زمین ۴۲۰ بخش در میلیون (PPM) بود، به ۱۴ تا ۱۶ میلیون ســـال پیش بازمی‌گردد. در آن زمان هنوز در گرینلند یخ وجود نداشـــت و نیاکان انسان‌ها تازه از جنگل‌ها به دشت‌ها روانه شده بودند.

یافته‌های قبلی این تاریخ را تنها ۳ تا ۵ میلیون سال قبل تخمین زده بودند. تا اواخر قرن هجدهم، غلظت دی‌اکســـید کربن ۲۸۰ بخش در میلیون بود. این یعنی انســـان‌ها عامل حدود ۵۰ درصد گازهای گلخانه‌ای و ۱.۲ درجه سلســـیوس افزایش دمای جهانی هستند.

با نرخ انتشار فعلی گازهای گلخانه‌ای، غلظت دی‌اکسید کربن اتمسفر تا سال ۲۱۰۰، به ۶۰۰ تا ۸۰۰ بخش در میلیون خواهد رســـید. این مقدار در ۳۰ تا ۴۰ میلیون ســـال گذشته بی‌سابقه خواهد بود. در آن زمان، جنوبگان هنوز منجمد نبود و گیاهان و جانوران زمین تفاوت‌هایی اساسی با امروز داشتند.

انسان‌ها و بسیاری از گونه‌های امروزی محیط‌زیست زمانی پدیدار شـــدند که غلظت دی‌اکسید کربن اتمسفر به ۲۷۰ تا ۲۸۰ PPM رسید. امروز این غلظت برابر با زمان‌هایی است که گیاهان و حیوانات زمین تفاوتی اساسی با حیات امروز داشتند.

تعیین دی‌اکسید کربن اتمسفر در گذشته‌های بسیار دور

بسیاری از افراد با نمونه‌برداری حباب‌های هوای محبوس در لایه‌هـــای عمیق یخ‌های قطبی و یخچال‌ها برای تعیین ترکیب گازهای اتمسفر آشنا هستند. اما این روش تنها می‌تواند تا چندصد هزار سال قبل را به دانشمندان نشان دهد

برای بررسی گذشته‌های دورتر، اقلیم‌شناسان باستانی از «پروکسی‌ها» استفاده می‌کنند؛ ترکیبات شیمیایی برگ‌ها، کانی‌ها و پلانکتون‌های قدیمی به‌طور غیرمستقیم سطح کربن اتمسفر را در یک نقطه زمانی معین آشکار می‌کنند.

پژوهشگران می‌گویند گرم‌ترین دوره در ۶۶ میلیون سال گذشته مربوط به ۵۰ میلیون سال قبل است که در آن غلظت دی‌اکسید کربن ۱۶۰۰ بخش در میلیون و دمای جهانی ۱۲ درجه گرم‌تر بود.

پس از آن هر دو شروع به کاهش کردند. ۲۵ میلیون سال قبل، غلظت CO_2 به ۲۷۰ تا ۲۸۰ بخش در میلیون رسید و عصرهای یخی آغاز شدند. این سطحی است که انسان‌های مدرن و بسیاری از گیاهان و جانوران کنونی در تناسب با آن تکامل پیدا کرده‌اند.

اگر غلظت کربن اتمسفر ۲ برابر شود، دمای سیاره زمین می‌تواند ۵ تا ۸ درجه سلسیوس افزایش یابد. البته این اتفاق در طول صدها هزار سال رخ می‌دهد؛ زیرا آثار افزایش گازهای گلخانه‌ای می‌تواند زنجیره‌ای از وقایع بسیار بلندمدت را آغاز کند. مثلا ذوب یخ‌های قطبی توانایی زمین را برای انعکاس تابش‌های خورشیدی کاهش می‌دهد و این خود باعث افزایش بیشتر دما می‌شـــود. به عبارت دیگر، علائم و آثار گرمایش جهانـــی و درنتیجه مبارزه ما با آن‌ها، می‌توانند تا صدها هزار سال ادامه پیدا کنند.

اکران مردمی «مسافری از گانورا» در مناطق فاقد سینمای استان اصفهان



مراجعه یا با شماره تلفن‌های ۰۹۱۳۷۹۲۳۲۴۳ و ۰۹۱۳۴۰۳۴۱۱۲ تماس بگیرند.

مسافری از گانورا» انیمیشنی مهیج و شاد برای کودکان است که وارد چرخه اکران‌های مردمی عمار اســـتان اصفهان شد. به گزارش مهر، انیمیشن سینمایی «مسافری از گانورا» که مفاهیمی نظیر قهرمان واقعی در مقابل ابرقهرمان‌های خیالی، امیدواری، بـــرادری با مهاجران، احترام به والدین، دفاع مقدس و ... را به صورت هنرمندانه برای مخاطب کودک خود بازگو می کند، وارد چرخه اکران‌های مردمی عمار استان اصفهان شد. این انیمیشن سینمایی که به کارگردانی سید احمد علمدار و تهیه‌کنندگی و نویسندگی سیدمحمدحسین علمدار در «مؤسسه فرهنگی تصویر هنر پاسارگاد شـــرق» مشهد و با مشارکت بخش خصوصی و سرمایه‌گذاری «صندوق پژوهش و فناوری دانشگاه تهران» و «صندوق پژوهش و فناوری سپهر» تولید شده و «مرکز انیمیشن سوره» علاوه بر سرمایه‌گذار، نقش راهبردی داشته است. داستان پســـر بچه‌ای به‌نام «سهیل» اســـت که همراه دوستانش وارد ماجرایی نفس‌گیر می‌شود تا فضاپیمای فرمانروای گانورا را پیدا کنند. انیمیشن «مسافری از گانورا» برای اولین‌بار در آثار انیمیشنی ایران از مبحث ورود موجودات فضایی به ایران سود برده و باز هم در کنار این عنصر و برخلاف آثار هالیوودی، قدرت‌های ماورایی به آنها اعطا نکرده تا قهرمانان داستان برای رفع مشکلات، نیاز به ابرقهرمان‌های پوشالی مرسوم نداشته باشند. در واقع اراده، هوش، همکاری و رفاقت میان بچه‌ها مربع اصلی حل مشکلات هستند نه قدرت‌های غیرقابل‌باور و فرازمینی!

انیمیشـــن سینمایی «مســـافری از گانورا» از آن دست آثار سینمایی است که علاوه بر کودکان، خانواده را نیز درگیر داستان و مفاهیم خود می‌کند تا آنها نیز نکات دیگری را نیز از داستان و اثر درک کنند. ارزش‌هایی که در این انیمیشن به آنها پرداخته شده را نمی‌توان موضوعی کودکانه دانســـت؛ زیرا درک برخی از این ارزش‌ها نیاز به درک اولیه خانواده‌ها و سپس انتقال آن به کودکان و فرزندان خانواده دارد تا بر اســـاس تربیت و ذهنیت آن خانواده برای این مخاطبان، قابل‌فهم شوند و ارزش‌های آن برای کودکان نیز آشـــکار شود. این اثر در سی و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان اصفهان موفق به دریافت پروانه زرین جایزه ویژه دبیر جشنواره، تندیس ویژه ستاد ملی خانواده و جوانی جمعیت و هم‌چنین جایزه «فرهنگ بنیان» شد.

علاقه منـــدان جهت اکـــران فیلم «مســـافری از گانورا» می‌توانند در شهرهای فاقد سینمای استان اصفهان، دانشگاه‌ها، مدارس، حوزه‌های علمیه، مســـاجد، سازمان‌ها و ... به نشانی EKRANMARDOMI.IR/MOVIE/SARHANG-SORAYYA

فراخوان چهارمین دو سالانه جشن فیلم کوتاه اصفهان اعلام شد

انجمن ســـینمای جوانان اســـتان اصفهان به‌منظور شناسایی و معرفی آثار کوتاه برگزیده در سطح استان اصفهان، جریان‌سازی و رقابت سازنده بین فیلم‌سازان و ارج نهادن به خلاقیت سینماگران جوان، «چهارمین دو سالانه فیلم کوتاه اصفهان» را در سه بخش کوتاه داستانی، تجربی و مستند برگزار می کند.

انجمن ســـینمای جوانان اســـتان اصفهان فراخوان چهارمین دوسالانه جشن فیلم کوتاه اصفهان را اعلام کرد که جزئیات آن به شرح زیر است:

به‌منظور شناسایی و معرفی آثار کوتاه برگزیده در سطح اســـتان اصفهان، جریان‌ســـازی و رقابت سازنده بین فیلم‌سازان و ارج نهادن به خلاقیت سینماگران جوان، «چهارمین دو ســـالانه فیلم کوتاه اصفهان» را در سه بخش کوتاه داستانی، تجربی و مستند برگزار می کند.

اهداف

الف- شناســـایی و معرفی اســـتعدادها و ارج نهادن به تلاش‌های فعالان مشاغل سینمایی

ب- تقویـــت جایـــگاه فیلم کوتاه به عنـــوان جریانی آینده‌نگر و اندیشمند در سینمای کشور

ج- کُنشـــگری و دغدغه‌مندی جریان فیلم کوتاه در تبیین حوزه‌های مختلف فرهنگی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی

د- تقویت حس خودباوری و افزایش امید و نشـــاط در میان فیلم‌سازان جوان استان اصفهان

ه- معرفی فیلم‌های برتر به جشنواره‌های ملی

بخش‌های جشن

جشـــن پاتوق فیلم کوتاه اصفهان در بخش‌های فیلم کوتاه داستانی، تجربی و مستند برگزار می‌شود.

همه فیلم‌های کوتاه تولیدشده (از تاریخ ۱۴۰۰ (آخرین جشن برگزار شده) تاکنون) در چارچوب اهداف جشن با حداکثر زمـــان ۳۰ دقیقه و در قالب گونه‌های کوتاه داستانی، تجربی و مستند می‌توانند در این بخش حضور داشته باشند.

جوایز مسابقه

- تندیـــس و جایزه نقدی بـــه بهترین فیلم در بخش داســـتانی (این جایزه به تهیه‌کننـــده حقیقی اثر تعلق می‌گیرد)

تبصره: اگر فیلمی بیش از یک تهیه‌کننده حقیقی داشته باشد، باید یک نفر را به عنوان نماینده معرفی کنند.

- تندیس و جایزه نقدی به بهترین فیلم تجربی
- تندیس و جایزه نقدی به بهترین فیلم مستند
- تندیس و جایزه نقدی به بهترین کارگردان
- تندیس و جایزه نقدی به بهترین فیلم‌نامه
- تندیس و جایزه نقدی به بهترین تدوین
- تندیس و جایزه نقدی به بهترین فیلم‌برداری
- تندیس و جایزه نقدی به بهترین صدای فیلم (به صورت مشترک به صدابردار و صداگذار اثر اهدا می‌شود)
- تندیس و جایـــزه نقدی برگزیده بهترین دســـتاورد فنـــی و هنری (در بخش‌های طراحی صحنه و لباس، چهره‌پردازی، موســـیقی، طراحی جلوه‌هـــای ویژه و بازیگری)
- تندیس و جایزه نقدی بهترین فیلم اولی
- تندیس و جایزه نقدی شهید آوینی (به بهترین فیلم با مضامین مربوط به انقلاب اســـلامی و دفاع مقدس تعلق می‌گیرد)
- تندیس و جایزه نقدی زاون قوکاسیان

شرایط عمومی برای شرکت در بخش استانی

کارگردان یا تهیه کننده فیلم حتما از اســـتان اصفهان باشد. (ساکن یا متولد استان اصفهان)

شرکت همه فیلم‌سازان، نهادها، سازمان‌های دولتی و تهیه‌کنندگان بخش خصوصی آزاد است.

نحوه ارسال آثار

ثبت‌نام و بارگذاری آثار در جشن به شیوه‌های حضوری و اینترنتی امکان‌پذیر است.

بنابراین لازم است درخواست‌کننده در روش حضوری اثر خود را روی لوح فشرده و همراه با برگه درخواست حضور در جشـــن به صورت حضوری در محل انجمن یا به نشانی ذکر شـــده در انتهای فراخوان ارسال کند یا به‌صورت اینترنتی و بارگذاری لینک فیلم و ارســـال آن به نشانی اینترنتی ESFAHANSHORTFILMCLAB@GMAIL.COM به همراه تصویر فرم پر شده درخواست حضور در جشن را ارسال کند.

فیلم‌هایی که پیش‌تر برای جشن فیلم کوتاه اصفهان در سال‌های گذشته ارسال شده و مورد بازبینی هیئت انتخـــاب قرار گرفته‌اند، امکان حضـــور در این دوره از جشنواره را ندارند.

گاه‌شمار جشنواره

تاریخ شروع ثبت‌نام: ۱۵/۹/۱۴۰۲

تاریـــخ پایان ثبت‌نـــام: (این زمان تمدید نمی‌شـــود) ۱۵/۱۱/۱۴۰۲

اعلام فیلم‌های راه‌یافته به بخش مسابقه: هفته پایانی بهمن ۱۴۰۲

نتایـــج بازبینی فقط از طریق فضاهای مجازی انجمن سینمای جوانان اصفهان و پاتوق فیلم کوتاه اصفهان به نشانی‌های پایین همین فراخوان اعلام می‌شود.

تاریخ جشن: نیمه اول اسفندماه ۱۴۰۲

توجه: تأکید می‌شود مهلت ثبت‌نام و بارگذاری آثار به هیچ عنوان تمدید نمی‌شـــود و رأس تاریخ اعلام شده است.

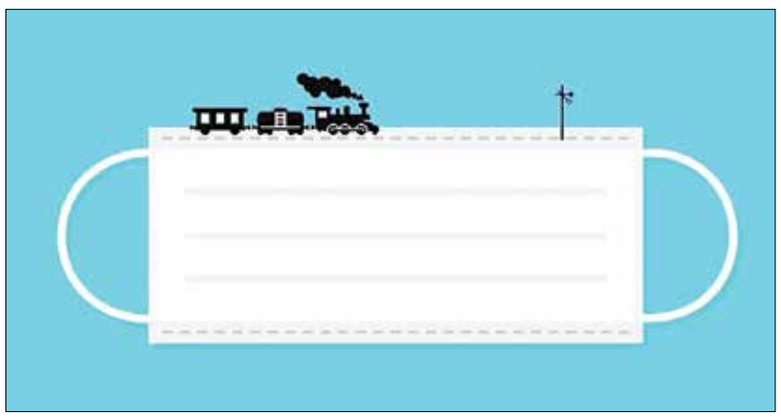
جعبه سیاه



بدون شرح

طرح: محمد علی رجبی / اصفهان امروز

زبان نشانه‌ها را در نگارخانه صفوی ببینید



۵۴ اثر به سبک تصویرسازی دیجیتال و با الهام از مفاهیم و نمادهای روزمره، با تکنیک‌های خلاقانه ترکیب شده و در نمایشگاه «زبان نشانه‌ها» در معرض دید قرار گرفتند.

پیمان علیزاده، برگزار کننده نمایشـــگاه «زبان نشانه‌ها» به ایسنا گفت: آثار ارائه شده در این نمایشگاه، با وجودی که موضوع واحد ندارند از یک خطومشی ثابت پیروی می‌کنند. در واقع همه آثار تک آرت ورک‌هایی هســـتند که با سبک تصویرسازی دیجیتال انجام داده‌ام. در برخی از آثار، از نمادهای نوستالژیک مثل توپ‌های پلاستیکی و شامپو تخم‌مرغی‌های قدیم الهام گرفتم و آثاری را با مقادیری از طنز و واقعیت توأمان خلق کردم. او که این روزها اولین نمایشـــگاه انفرادی خود را برگزار می‌کند، در خصوص آثار حاضر در نمایشـــگاه «زبان نشـــانه‌ها» تصریح کرد: آثار دارای عنصـــری از اغراق برای نمایش دادن مفاهیمی هســـتند که در روزمره با آنها سروکار داریم، مثلا من در یکی از آثار، شامپو تخم مرغی را به نارنجک تشبیه کردم. علیزاده در خصوص عنوان نمایشگاه نیز اظهار کرد: منظور از نشانه‌ها در عنوان نمایشگاه «زبان نشانه‌ها»، نشـــانه‌های بصری هستند. تصاویر و نشـــانه‌ها با استفاده از کیفیت‌های بصری مثل تضاد، کنتراست، همانندسازی، باهم ترکیب شدند و مفهوم سومی را خلق کردند. او با اشاره به اینکه برخی از آثار حاضر در نمایشگاه حامل پیام‌های اخلاقی هستند، افزود: سیگار نکشیدن و آتش روشن نکردن در جنگل، از جمله مسائلی هستند که در آثار خود به آن پرداختم. این آثار، نمادین و اغلب برای مخاطب، آشنا هستند.

ایـــن هنرمند جوان بـــا بیان اینکه ۵۴ اثر در نمایشـــگاه «زبان نشـــانه‌ها» در معرض دید قرار گرفته اســـت، اضافه کرد: از این تعداد، ۹ اثر لگوهایی هســـتند که سفارش دهنده نداشتند و جزو مجموعه شخصی من هستند و ۴۵ اثر دیگر تصویرســـازی دیجیتال هستند. علیزاده درخصوص ابعاد آثار حاضر در نمایشـــگاه بیان کرد: همگی آثار با طول و عرض ۲۰ ســـانتی‌متر ترسیم شده‌اند، ضمن اینکه هیچ کدام از آثار این نمایشگاه عنوان ندارند زیرا خود کاملا گویا هستند. او با اشاره به بخش‌هایی از بیانیه نمایشگاه خود افزود: در بخشی از بیانیه نمایشگاهم آورده‌ام که همیشه مشتاق ارائه رویکرد مینیمالیستی خود بودم که معمولا با اختصار و ایجاز اشکال هنری متفاوت مانند تصویرسازی و طراحی پوستر همراه بوده است. علاوه بر این معتقدم سلیقه و دیدگاه من به شدت تحت تاثیر تیپ شخصیتی و خاطرات بصری من از دوران کودکی اســـت. با ترکیب تصاویر و عناصر و ایجاد ارتباط منطقی با موضوع، هدف من دستیابی به ترکیبی خلاقانه به طور مداوم در خط مقدم ذهنم است. علاقه‌مندان می‌توانند برای بازدید از عکس‌های نمایشگاه «زبان نشانه‌ها» تا ۲۲ آذرماه از ساعت ۱۷ تا ۲۱ بعدازظهر به نگارخانه صفـــوی، واقع در اصفهان، خیابان خاقانی، جنب کوچه شماره ۳۱ مراجعه کنند.

اوج

ساخت «بینی الکترونیک» برای شناسایی ضایعات مواد



متخصصان یک شرکت دانش بنیان موفق به ساخت بینی الکترونیک با قابلیت مانیتورینگ و تشخیص ترکیبات موجود در مواد، اصالت سنجی و کیفیت سنجی شدند.

به گـــزارش معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان ریاست جمهوری، حمیدرضا احمدی در توضیح محصولات تولیدی این شرکت گفت: محصولی که بر روی آن دانش‌بنیان شده‌ایم، بینی الکترونیک است. این دستگاه در مراکز تحقیقاتی، آزمایشگاهی و دانشگاهی کاربرد دارد و برای شناسایی ضایعه‌ها و به دست آوردن الگویی برای تشخیص مواد، مورد استفاده قرار می‌گیرد. در واقع این محصول می‌تواند در کنترل کیفی استفاده شود و برای مثال کیفیت ماده‌ای مانند چای در انبار را با تغییر رایحه تشخیص دهد.

او خاطرنشـــان کرد: ما دســـتگاه‌های مختلفی از ساده تا های‌تک می‌سازیم که هنوز مراحل دانش‌بنیانی تعدادی از آنها را شروع نکردیم. مهم‌ترین دستگاهی که در شرکت ساختیم و فروش آن را برای تکمیل شـــدن و انجام قالب‌سازی‌های آن متوقف کردیم، دستگاه «تست کشش و فشار یونیورسال» است که قیمت نمونه‌های خارجی آن حدود ۲۵ هزار یورو در برندهای معتبر است که معادل یک میلیارد تومان به بالاست. حال ما دستگاهی ساخته‌ایم که حد فاصل محصول خارجی و ایرانی را از نظر کیفی پر می‌کند.

او درخصوص حجم اشتغال‌زایی مستقیم و غیرمستقیم شرکت گفت: در زمان‌های مختلف، تعداد نیروهای ما متفاوت است، مثلا گاهی پنج نفر نیروی مستقیم و در حال حاضر نیز چهار نفر در شـــرکت کار می‌کنند. به شکل پاره‌وقت نیز دو نفر مشـــغول به کار هستند و در مجموع شش نفر به شکل مستقیم کار انجام می‌دهند. اشتغال‌زایی غیرمستقیم نیز به طور کامل قابل محاسبه نیست، اما به علت اینکه در بیشتر موارد دستگاه‌های ما برون ســـپاری دارند، حداقل شش نفر درگیر می‌شوند.

احمدی در پایان درخصوص استفاده از حمایت‌های معاونت علمی و فناوری ریاســـت جمهوری نیز گفت: یک وام ۱۰۰ میلیون تومانی برای نمونه‌سازی گرفتیم که بازپرداخت آن به اتمام رسیده است.