اصفهان امروز

یکشنبه ۱۷ دی ۱۴۰۲|۲۴جمادی الثانی ۱۴۴۵ | 07Jan2024 | سال بیستم | ۸ صفحه | شماره ۴۸۱۲ | ۵۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir

معمای سه‌گانه دستمزد

سه‌گانه دستمزد معادله‌ای است که در آن سه متغیر دولت، کارگر و کارفرما، با توجه به محدودیت‌ها و مشکلات خود عددی پیشنهاد می‌دهند، اما دستمزد بهینه با توجه به خواسته‌های این سه عنصر تعیین می‌شود

■ صفحه ۶

سرمقاله

اصفهان پیرتر می‌شود



• سید مهدی رضوی •

چند روز پیش‌بود که مدیر کل ثبت احوال استان اصفهان گفته بود تعداد کودکان متولد شده از ابتدای سال تاکنون نزدیک به ۴۰ هزار کودک است که این آمار نسبت به سال گذشته ۲/۱۲ درصد کاهش را نشان می‌دهد. آماری که نشان می‌دهد تنها در هر روز ۱۵۰ نوزاد در اصفهان متولد می‌شوند و این استان با نرخ رشد ۱/۳ در جایگاه ۲۵ در میان استان‌های کشور است. عددی که گویای آن است که متاسفانه هیچ کدام از سیاست‌های جمعیتی نتوانسته اصفهانی‌ها را مجاب کند تا به فرزندآوری بیشتر فکر کنند و این اوضاع اصفهان را در سال‌های بعد با چالش اساسی روبرو خواهد کرد. استانی که پس از عبور از پنجره جمعیتی حتما به یک استان پیر تبدیل خواهد شد. حالا که نیمی از جمعیت استان بین ۳۰ تا ۶۴ سال سن دارند با توجه به اینکه نرخ باروری بسیار پایین‌تر از نرخ جانشینی است در دو دهه آینده همین جمعیت به سن سالمندی می‌رسند و اصفهان شهر سالمندان خواهد شد و این استان را با مشکلات اساسی روبرو خواهد کرد.

ادامه در صفحه ۲

سرمربی سپاهان فاصله چندانی با ترک سپاهان نداشت

بازگشت مورایس از یک قدمی جدایی

■ صفحه ۷



شهردار مطرح کرد:

تدوین بودجه ۱۴۰۳ با مشارکت مردم اصفهان

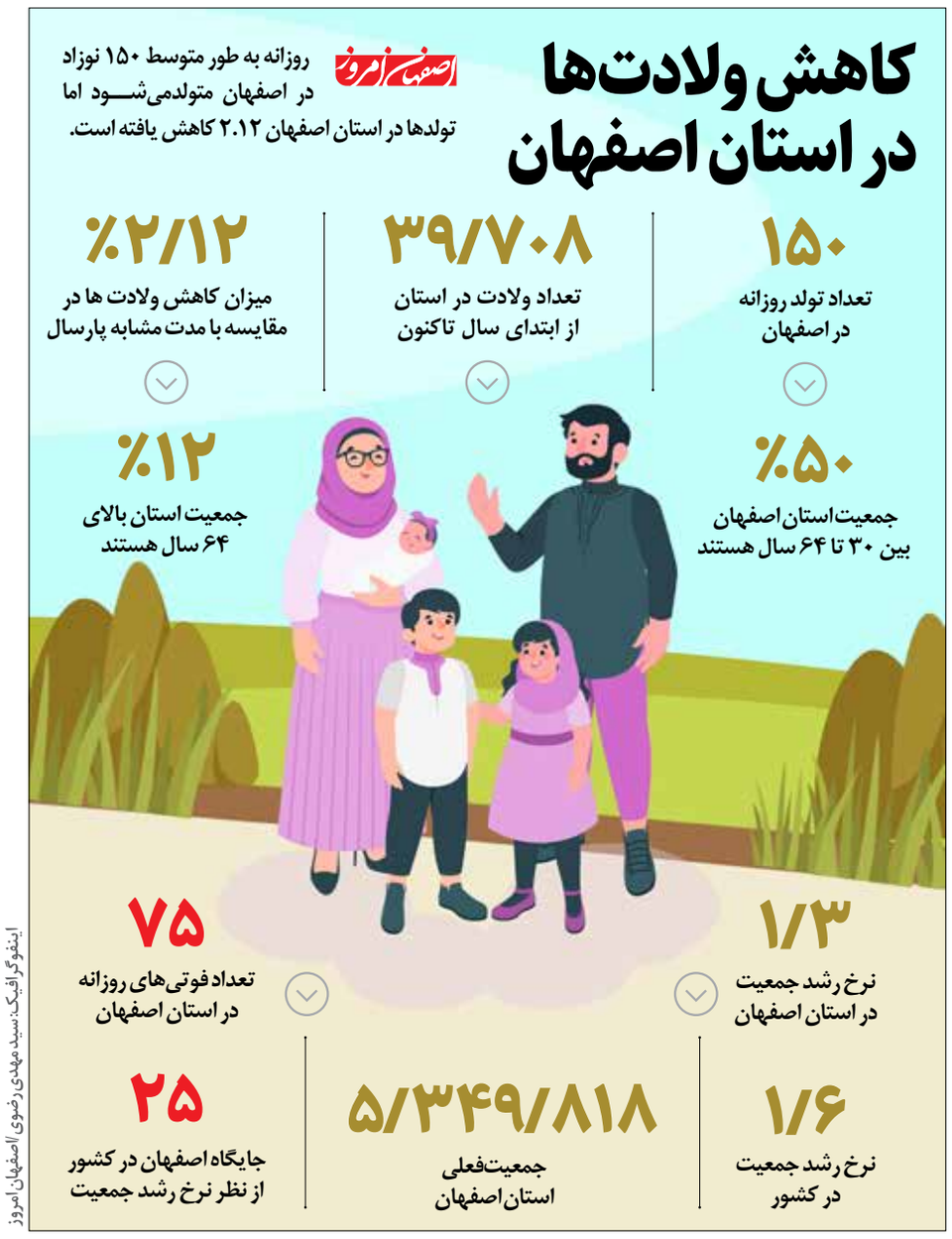
■ صفحه ۳

چهلستون | صفحه ۸

کتاب دوزبانه «چهره‌های زنده‌رود» منتشر شد



کتاب دوزبانه «چهره‌های زنده‌رود» با عنوان فرعی «هنرمندان هنرهای تجسمی و صنایع دستی آرمیده در تخت فولاد»، به تازگی از سوی نشر «اسپانه» و به نویسندگی مهدی تمیزی منتشر شده و از ویژگی‌های برجسته آن، تصویرگری این کتاب با هنرمندی وحید شریفی است.



اینفوگرافیک: سید مهدی رضوی /اصفهان امروز

۴۲

روزشمار وعده وزیر نیرو

چهل و دو روز تا پمپاژ آب از کوهرنگ۳

رویداد | صفحه ۲

انتخابات صحنه گویای حمایت مردم از نظام است

اقتصاد | صفحه ۶

فروش پوشاک چینی با مارک‌های خارجی در اصفهان

اقتصاد | صفحه ۶

تکذیب واگذاری تعهدات تونل سوم کوهرنگ به چهارمحال و بختیاری

اصفهان | صفحه ۳

بافت فرسوده؛ غنیمتی در منطقه ۱۳ اصفهان

بی‌توجهی تا کی؟!



خانه‌هایی که به معلم تعلق ندارند!

حسن روانشید | رویداد | ۲

آگهی مزایده اجاره

نوبت دوم

اداره کل آموزش فنی وحرفه‌ای استان اصفهان در نظر دارد نسبت به اجاره فضای بلااستفاده خود را از طریق مزایده عمومی وباجزئیات مندرج در اسناد مزایده بابهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (setadiran.ir) به شرح ذیل اقدام نماید.

نام مزایده	تاریخ انتشار	مهلت دریافت اسناد تا تاریخ	پایان زمان ارسال پیشنهادقیمت	تاریخ بازگشائی	شماره مورد اجاره	شماره مزایده در سامانه
واگذاری اجاره مکان خدمات کافی نت در مرکز نجف آباد	۱۴۰۲/۱۰/۱۶	۱۴۰۲/۱۰/۲۷	۱۴۰۲/۱۱/۰۹	۱۴۰۲/۱۱/۱۰	۵۱۰۲۰۰۳۳۴۳۰۰۰۰۳۴	۵۰۰۲۰۰۳۳۴۳۰۰۰۰۱۱
واگذاری اجاره سوله آموزشی شماره ۲ فولادشهر	۱۴۰۲/۱۰/۱۶	۱۴۰۲/۱۰/۲۷	۱۴۰۲/۱۱/۰۹	۱۴۰۲/۱۱/۱۰	۵۱۰۲۰۰۳۳۴۳۰۰۰۰۳۵	۵۰۰۲۰۰۳۳۴۳۰۰۰۰۱۱
واگذاری اجاره سوله آموزشی شماره ۳ فولادشهر	۱۴۰۲/۱۰/۱۶	۱۴۰۲/۱۰/۲۷	۱۴۰۲/۱۱/۰۹	۱۴۰۲/۱۱/۱۰	۵۱۰۲۰۰۳۳۴۳۰۰۰۰۳۶	۵۰۰۲۰۰۳۳۴۳۰۰۰۰۱۱
واگذاری اجاره مرکز آموزش فنی وحرفه ای اسفیدواجان	۱۴۰۲/۱۰/۱۶	۱۴۰۲/۱۰/۲۷	۱۴۰۲/۱۱/۰۹	۱۴۰۲/۱۱/۱۰	۵۱۰۲۰۰۳۳۴۳۰۰۰۰۳۷	۵۰۰۲۰۰۳۳۴۳۰۰۰۰۱۱

تذکر مهم:

۱- کلیه شرکت کنندگان باید حداکثر تا تاریخ مهلت دریافت اسناد نسبت به ورود به سامانه اقدام ومورد اجاره منتخب خود را به کارتابل اجاره جهت انجام مراحل بعد منتقل نمایند. در غیر اینصورت امکان شرکت در مزایده نخواهد بود.

۲- کلیه مزایده گران الزاما باید قبل از واریز ودیعه وپیشنهاد قیمت نسبت به مطالعه مستندات مورد اجاره شامل آگهی مزایده عمومی و شرایط اختصاصی و نمونه قرارداد اقدام نمایند.

۳- کلیه مزایده گران باید دارای صلاحیت و مدارک تعیین شده در آگهی عمومی مزایده باشند.

۴- در صورتی که برنده مزایده فاقد مدارک خواسته شده در آگهی مزایده باشد ودیعه شرکت در مزایده وی به نفع مزایده گذار ضبط خواهد شد.

۵- ارائه ضمانت نامه بانکی حسن انجام تعهدات قبل از انعقاد قرارداد الزامی است

۶- فقط رشته های اعلام شده در صفحه مورد اجاره در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و در آگهی عمومی مزایده جهت ارائه آموزش بعد از انعقاد قرارداد مورد تائید مزایده گذار می باشد.

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی است:

۱- برگزاری مزایده صرفا ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بوده وکلیه مراحل فرآیند مزایده شامل مشاهده ودریافت اسناد مزایده ، بارگزاری مستندات مزایده گران ، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه) ارسال پیشنهاد قیمت واطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم ازاین طریق امکان پذیر می باشد.

۲- کلیه اطلاعات مورد اجاره در صفحه مورد اجاره در سامانه قابل مشاهده ، بررسی و انتخاب می باشد.

۳- علاقه مندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام ودریافت گواهی الکترونیکی (توکن)با شماره ۱۴۵۶ مرکز پشتیبانی وراهبری سامانه تماس حاصل نمایند.

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استانها در سایت سامانه(setadiran.ir) بخش ثبت نام /پروفایل مزایده گر موجود است.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۶۶۹۳۱۵۷ اداره کل آموزش فنی وحرفه ای استان اصفهان واحد برونسپاری تماس حاصل نمائید.

م الف : ۱۶۳۵۰۲۴

اداره کل آموزش فنی وحرفه ای استان اصفهان

آگهی مزایده عمومی (نوبت اول)

نوبت دوم

شهرداری خور به استناد مصوبات شماره ۲۵۲ – ۱۴۰۲/۳/۷ و ۳۸۳ – ۱۴۰۲/۸/۲۵ شورای اسلامی شهر خور در نظر دارد نسبت به فروش ۲ قطعه از اراضی واقع در ابتدای جاده مهین دشت و خیابان شیخ فضل الله نوری شهر خور از طریق آگهی مزایده و دریافت بهای آن بصورت نقد اقدام نماید.(پرداخت هر نوع مالیات،عوارض و ... به عهده خریدارمی باشد) متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد مزایده تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۳ و شرکت در مزایده تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۳ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه نمایند.

م الف: ۱۶۳۳۴۷۵

محمدرضاامراللهی – سرپرست شهرداری خور

آگهی مناقصه

نوبت اول

دهیاری سروشبادران شهرستان اصفهان در نظر دارد اجرای زیرسازی و آسفالت معابر روستا را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید .

محل توزیع اسناد مناقصه و شرایط عمومی : بخش مرکزی شهرستان اصفهان روبروی انرژی اتمی روستای سروشبادران ، دهیاری سروشبادران

تاریخ اخذ اسناد مناقصه : از تاریخ اولین نوبت انتشار ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ بمدت یک هفته

محل تحویل پیشنهادات : دفتر دهیاری سروشبادران

آخرین مهلت تحویل پیشنهادات : از تاریخ اولین نوبت نشر آگهی به مدت ۱۴ روز

محتوای پاکت الف) شرکت کنندگان بایستی ۵ درصد مبلغ کل پروژه (۱,۵۵۳,۱۷۴,۱۷۸ ریال)را بابت سپرده شرکت در مناقصه به حساب شماره ۶۵۷۰۷۸۵۲۲ به نام دهیاری سروشبادران نزد بانک تجارت واریز و یا ضمانت نامه بانکی در وجه دهیاری سروشبادران با اعتبار یک ماه دریافت نماید ودر پاکت الف قرار دهد.

محتوای پاکت ب) محتوی مشخصات، اسناد مناقصه و مدارک رتبه بندی و گواهی صلاحیت پیمانکاری و لیست ماشین آلات و قرداد شرکت در مناقصه ها می باشد که همگی ممهور به مهر پیمانکاری مربوط می باشد.

پاکت ج) محتوی برآورد و فرم پیشنهادی قیمت که با عدد و حروف خوانا نوشته شده و به امضاء ومهر پیمانکاری رسیده باشد.

هر ۳ پاکت می بایست جداگانه و دریک پاکت در بسته و لاک و مهر شده قرار گیرد .

شرایط:

۱- اجرای عملیات پروژه عمرانی براساس فهرست بهاء راه و باند ابلاغی سال ۱۴۰۲ می باشد

۲- رعایت کلیه قوانین و مقررات عمرانی آئین نامه مالی دهیاری ها و سایر قوانین حاکم بر شرایط عمومی پیمان الزامی می باشد .

۳- در صورتیکه هر یک از برندگان اول ، دوم و سوم مناقصه حاضر به انعقاد قرارداد در مهلت مقرر نشود مطابق آیین نامه مالی دهیاری ها ، سپرده شرکت د ر منقصه بنفع دهیاری ضبط می گردد

۴- متقاضیان محترم می بایست جهت شرکت در مناقصه و خرید اسناد مبلغ ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال بحساب شماره ۱۰,۱۰۲۷۶۶۲۷,۱ بانک رسالت بنام دهیاری سروشبادران واریز نمایند

- هزینه درج آگهی بعهده برنده مناقصه می باشد
- سایر جزئیات و شرایط در اسناد مناقصه درج شده است

شرکت کنندگان می توانند با مراجعه به دهیاری سروشبادران از محل اجرای پروژه بازدید نمایند .

کمیسیون معاملات راس ساعت ۱۰ صبح روز دوشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۲ در محل دهیاری سروشبادران تشکیل می گردد .

م الف :۱۶۳ ۸۲۴۶

دهیاری سروشبادران

اصفهان امروز ONLINE | رویداد تهران | رویداد ویژه | رویداد ایران

یکشنبه| ۱۷ دی ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۸۱۲
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۴۹۰

خانه‌هایی که به معلم تعلق ندارند!



• حسن روانشید •

اگرچه اولین مدرسه جدید ایران پس از طی مکاتب خانگی در سال ۱۲۱۷ خورشیدی توسط یک اروپایی به نام «پرکینز» دایر شد تا روش تازه‌ای در مبحث آموزش کشور ایجاد شود اما نخستین دبستان تمام ایرانی را امیرحسن رشدیه که از اهالی خوشنام تبریز بود و قصد داشت برای ادامه تحصیل از کشور خارج شود ولی با مطالعه مطلبی در روزنامه «باختر» آن زمان پیرامون وضعیت اسفبار بی‌سوادی در ایران از تصمیم خود برای خروج از کشور منصرف و به‌منظور آموختن راهکار تدریس و روش‌های جدید آن عازم دارالمعلمین بیروت در لبنان شد و پس از آشنایی و فراگیری این متد به ایران بازگشت تا دبستانی را با همان سبک در سال ۱۲۶۲ خورشیدی در منطقه ایروان تأسیس کند که آن زمان جزئی از ایران بود و طول آموزش حروف الفبا و خواندن و نوشتن را به حداقل ۶۰ ساعت محدود کرد که همین امر باعث محبوبیت مدرسه رشدیه ای که امیرحسن خان ایجاد کرده بود گردید. دوران اقامت رشدیه در ایروان بیش از چهار سال طول نکشید تا در سفری که ناصرالدین‌شاه به آن منطقه داشت مقدمات تأسیس اینگونه مدارس در سطح کشور فراهم شود و کودکان ایرانی بتوانند از نعمت سواد بهره‌مند شوند که این آغاز کار برای فراگیری علم توسط جامعه کشور بود تا رشدیه نیز اولین آموزگاری باشد که نعمت تأسیس وزارتی بنام معارف و در ادامه فرهنگی را کلید بزند که امروز آموزش‌وپرورش نام دارد بنیان تأسیس مدرسه بود تا دیگر کسی به سراغ مکتبخانه‌های قدیمی نرود تا درآمدهای متنوع اما بدون امکانات رفاهی مکتب داران آن زمان تخته شود و معلمان جای آن را گرفته تا علاوه بر آموزش‌های جدید مسئولیت مدنی بیشتری هم داشته باشند اما نظر رفاهی و اقتصادی در تمام یکصد و بیست سال گذشته با حداقل‌ها بسازند و اگر امکانات و تسهیلات رفاهی هم در هر گوشه از کشور به نام آن‌ها ایجاد می‌شد به کام دیگران باشد! همچنان که مدرسه دارالفنون حاصل تلاش‌های خستگی‌ناپذیر امیرکبیر پیرامون آموزش عالی منحصرا به‌سوی فرزندان اعیان و اشراف سوق پیدا کرد تا نیت پاک بنیان‌گذار آن خدشه دار شود. اگرچه «امین‌الدوله» صدراعظم مظفرالدین شاه نهایت همکاری را با امیرحسن رشدیه در امر تأسیس مدارس ایرانی از سال ۱۲۶۶ را داشت ولی بازهم این معلم بود تا درحالی‌که مسئولیت‌هایش دوچندان می‌شد اما درنهایت از حقوق و امکانات لازم استفاده نمی‌کرد تا جایی که بنیان‌گذار آموزش امروز یعنی میرزا حسن رشدیه هم پس از عمری تلاش در مبحث تعلیم و تربیت و به نام معلم اول در گمنامی مطلق از دنیا برود و آنگونه که شایسته بود، شخصیتش هیچوقت موردتکریم قرار نگیرید و هرگز در روزهای معلم یادی هم از او نشود و امروز نوبت معلمان است تا آنگونه زندگی کنند و حتی امکاناتی که به نام آن‌ها ایجاد می‌شود همچنان به کام دیگران باشد! شاید بتوان ادعا کرد پس از خانه‌های محدود پیشاهنگی به‌عنوان مسافر سرای فرهنگیان در اقصی نقاط کشور، اولین خانه معلمی که در دهه چهل شمسی و در جنوب غربی تهران یعنی میدان حر و خیابان کاشان ایجاد شده و امروز شصت و اندی سال از آن می‌گذرد را بتوان به‌عنوان نمونه‌ای اعلام کرد که در اکثر اوقات این سال‌ها و بخصوص همین امروز درصد محدودی از قشر فرهنگی و حداقلی یعنی معلمان می‌توانند اگر سفری اضطراری به پایتخت داشتند شانس و اقبال به آن‌ها رو کرده و در آن اقامت نمایند و دیگر خانه‌های معلم پایتخت هم در شمال، جنوب، شرق و غرب تهران ظاهرا متعلق به آن به ازمابهتران است زیرا کمتر کسی می‌تواند با تلفن‌های این مراکز تماس گرفته و از وضعیت اسکان در آن‌ها اطلاع پیدا کند زیرا ظاهرا شماره همراه مسئولان آن‌ها در اختیار قشر خاصی قرار دارد و اگر سرزده هم مراجعه شود به‌طور کل با جواب منفی روبرو خواهد شده مگر اینکه به دلایل خاص همچون هجوم ویروس کرونا اتاق‌ها خالی باشند در غیر این صورت بازهم نوبت معلم است که به‌ناچار عازم مسافرخانه‌های حاشیه ناصرخسرو شده تا برای انجام سفری ارزان از امکانات ضعیف و غیربهداشتی و تا حدودی ناامن این مکان بهره‌مند گردد درحالی‌که هنوز هم تا پله‌های مراکز رفاهی معلم به سر در این خانه‌ها که سالن‌های پذیرایی و رستوران‌های غذاخوری آن‌ها اکثرا به بخش خصوصی واگذارشده تام هم بی‌کیفیت باشد و هم گران که بازهم به نام معلم و به کام دیگران سکه بخورد و ساکنان آن‌ها همچنان ازمابهتران باشند! البته این روند تنها شامل پایتخت نمی‌شود که در شهرهای شمالی کشور و همچنین اماکن مقدسه هم جاری است تا معلم و خانواده او را به پشت درهای بسته این خانه‌ها بکشانند و بگویند ظرفیت‌تکمیل است! اما در دیگر اماکن کشور که اصولا کمتر مسافری به آنجا می‌رود قضیه فرق می‌کند زیرا نه‌تنها تلفن‌ها پاسخگو ندارند بلکه مراجعه‌کنندگان امیدوار نیز با درهای بسته و خاک گرفته برخورد می‌نمایند و تنها بعضی از آن‌ها توسط بخش خصوصی به رستوران و سالن‌های پذیرایی مراسم عقد و عروسی و عزا تبدیل شده و اتاق‌های آن نیز به همین مدعوین اختصاص می‌یابد که از راه دور می‌آیند و مهماندار نیز هزینه‌های دولاپهنا را پرداخته کرده است تا بازهم این‌ها خانه‌هایی باشند که به معلم تعلق ندارند!

ادامه دارد

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان:

انتخابات صحنه گویای حمایت مردم از نظام است



معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان گفت: مدیران و مسئولان از تمام ظرفیت‌هایی که در اختیار دارند، برای اجرای انتخابات استفاده کنند.



به گزارش ایمنا محمدرضا جانثاری در شورای اداری استان که با حضور استاندار اصفهان، معاونان استانداری، مدیران کل دستگاه‌های اجرایی و فرمانداران استان برگزار شد، پیرامون مسائل انتخابات پیش‌رو، علاوه‌بر محکوم کردن جنایت دشمنان در سالگرد مراسم سردار حاج قاسم سلیمانی، اظهار کرد: در مورد اهمیت این انتخابات مقام معظم رهبری مکررا سخنرانی داشتند که نشان‌دهنده اهمیت این موضوع است.

او افزود: انتخابات مسئله بسیار مهمی برای نظام جمهوری اسلامی است و انتخابات پیش‌رو از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است.

معاون سیاسی،امنیتی واجتماعی استانداری اصفهان انتخابات در کشور طی ۴۵ سال گذشته آزاد برگزار شده است، تصریح کرد: انتخابات پیش‌رو اولین انتخابات پس از فتنه سال گذشته است که طی آن دشمن تلاش کرد با ابعاد بسیار وسیع به هدف خود که براندازی نظام بود برسد که به حول قوه الهی با رهنمودهای مقام معظم رهبری و هوشیاری آحاد مردم این نقشه شوم متلاشی شد.

او ادامه داد: در این فتنه دشمن برای تمام اقشار، گروه‌ها و جامعه هدفی که می‌توانستند نقش‌آفرینی کنند برنامه داشت، اما به لطف الهی با هدایت‌های رهبر معظم انقلاب، مردم ایران اسلامی در برابر این فتنه ایستادند و جمهوری اسلامی به ثبات قابل‌توجهی رسید و اکنون درصدد برگزاری انتخابات است.

جانثاری گفت: امروز با صهیونیسم درگیری تن‌به‌تن داریم و دشمنان چشم در چشم مردم ما فتنه‌گری و آشوب می‌کند، همچنین دشمن با مردم ما جنگ مستقیم دارد و نمونه بارز آن جنایت اخیر در کرمان و مراسم سالگرد سردار سلیمانی بود.

او افزود: در این شرایط باید مؤلفه‌های قدرت نظام جمهوری اسلامی ایران از جمله مؤلفه مردمی بودن و مردم‌سالاری دینی را بیش از پیش تقویت کنیم، مؤلفه قدرت و تقویت نظام جمهوری اسلامی، مردم هستند که ذیل قدرت الهی قرار دارند، لازم است بدانیم حضور فعال مردم در تمام امور حمایت از نظام جمهوری اسلامی است و یکی از صحنه‌های بارز، دقیق و گویای حمایت مردم از نظام جمهوری اسلامی حضور در انتخابات است.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان عنوان کرد: انتخاباتی پشتوانه نظام خواهد شد که با چهار اصولی که مقام معظم رهبری مشخص کردند (امنیت، رقابت، مشارکت و سلامت) برگزار شود، از این رو در استان اصفهان نیز این چهار راهبرد مدنظر قرار دارد، همچنین به دستور استاندار اصفهان تلاش کردیم از ابتدا تاکنون تمام فرایند انتخابات به صورت شفاف و با حضور فعال رسانه‌های استان به‌ویژه صداوسیما انجام شود.

او با اشاره به اهمیت مشارکت همگانی در انتخابات افزود: در افزایش مشارکت در انتخابات، تمام مردم نقش مؤثر و فعال دارند، اما این وظیفه بر کارگزاران نظام اسلامی سنگین‌تر است، همچنین لازم است بدانیم تاکنون فرایند انتخابات در استان اصفهان طبق تقویم انتخابات به صورت دقیق، صحیح و بدون هیچ اشکالی انجام شده است. جان‌نثاری ادامه داد: در حال حاضر در مرحله اعلام نتایج توسط هیئت‌های نظارت هستیم و وضعیت تأیید یا تأیید نشدن صلاحیت افراد به آنها اعلام شده است.

او خطاب به مسئولان استانی، گفت: آنچه جزو تأکیدات مقام معظم رهبری است، مشارکت همگانی در انتخابات است، از این رو مدیران و مسئولان استان از تمام نفوذ خود برای تحقق این اصل استفاده کنند، وظیفه داریم برای پاسداشت خون شهیدان بحث انتخابات را جدی بگیریم، بنابراین هر آنچه از دست ما برمی‌آید، باید برای دلگرمی مردم و دعوت به انتخابات استفاده کنیم

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری اصفهان با اشاره به ماده ۷۳ و ۷۴ و ۷۵ قانون انتخابات، تأکید کرد: از هرگونه جانب‌داری و موضع‌گیری له یا علیه کاندیدها پرهیز کنید، اما طبق قانون جدید امکانات استان می‌تواند در اختیار داوطلبان قرار گیرد، مدیران و مسئولان از تمام ظرفیت‌هایی که در اختیار دارند برای اجرای انتخابات استفاده کنند. او خطاب به داوطلبان نمایندگی مجلس شورای اسلامی و خبرگان رهبری، گفت: در وهله نخست از همه افرادی که در مرحله ثبت‌نام شرکت کردند، قدردانی می‌کنیم، اما افرادی که تا این مرحله تأیید شده‌اند، قانون انتخابات و قانون تبلیغات انتخابات و آئین‌نامه‌های مربوطه را مطالعه کنند.

جان‌نثاری افزود: انتظار می‌رود داوطلبان تمام حرکت و برنامه‌ریزی‌های خود را بر اساس قانون انجام دهند، همچنین حفظ و ارتقای امنیت ملی توسط داوطلبان مورد تأکید است، ضروری است داوطلبان در نوع سخنرانی، اظهار نظر و صحبت‌های خود حفظ امنیت، همبستگی و انسجام ملی را در نظر گیرند، همچنین در اجرای انتخابات به مرقانون عمل خواهیم کرد و هیچ تعارفی با هیچ فردی نخواهیم داشت.

تبیین مسائل دوازدهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی و ششمین دوره انتخابات مجلس خبرگان رهبری، گزارش عملکرد هسته‌های گزینش استان و تبادل‌نظر اعضای شورای اداری در حوزه مسائل استان از جمله دستور جلسات مهم این نشست بود.

فعالیت ۷۱ پروژه با مشارکت شهرداری اصفهان و بخش خصوصی



مدیرعامل سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان گفت: در حال حاضر شهرداری این کلان‌شهر ۷۱ پروژه با بخش خصوصی در حال اجرا دارد که برآورد ریالی آن بالغ بر ۹۰ هزار میلیارد ریال است. مسعود حیدری با اشاره به جلسه معاونت اقتصادی شهرداری اصفهان با گروه سرمایه‌گذاری انتخاب به ایمنا گفت: ایجاد ارزش‌افزوده برای زمین‌های متعلق به شهرداری اصفهان در قالب مشارکت با بخش خصوصی در اولویت برنامه‌های شهرداری قرار دارد، بنابراین از همکاری و مشارکت این بخش برای ایجاد زیرساخت‌های عمرانی و آبادی مناطق مختلف شهری استقبال می‌کنیم. او با اشاره به اینکه در حال حاضر شهرداری اصفهان، ۷۱ پروژه با بخش خصوصی در حال اجرا دارد که برآورد ریالی آن بالغ بر ۹۰ هزار میلیارد ریال است، افزود: توسعه مسکن‌های حمایتی و مشارکت در نهضت ملی مسکن و هزینه‌کرد ارزش‌افزوده حاصل از این مشارکت روی ایستگاه‌های خط دوم مترو که شهرداری اصفهان متولی انجام آن است از دیگر اقدامات مؤثر شهرداری اصفهان است که با مشارکت بخش خصوصی در دستور کار قرار دارد. مدیرعامل سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان با اشاره به ایجاد TOD های موجود در خط مترو همچون ایستگاه مترو شهید مدرس نجفی واقع در خیابان کهندژ به عنوان اولین ایستگاه پایلوت پروژه TOD (توسعه مبتنی بر حمل‌ونقل) در شهر اصفهان تصریح کرد: توسعه مبتنی بر حمل‌ونقل پاک از اهمیت بالایی برخوردار است و فرصت خوبی را برای سرمایه‌گذاران بخش خصوصی به وجود خواهد آورد. بازاریابی پروژه‌های متعلق به شهرداری که امکان و ظرفیت بهره‌برداری و توسعه دارند، نیز از دیگر موارد مطرح شده در این نشست بود.

تشویق زنان به مشارکت فعال در امور فرهنگی و اجتماعی



فرماندار آران و بیدگل گفت: انقلاب اسلامی احیای هویت دینی و تفسیری از مفاهیم اصیل اسلامی است.

به گزارش مهر، علی‌اکبر رضایی در نخستین جلسه ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی شهرستان آران و بیدگل اظهار داشت: انقلاب اسلامی تحقق وعده الهی با نمایش تاریخی یک ملت و احیای هویت دینی و تفسیری از مفاهیم اصیل اسلامی است که با درایت و هدایت بنیان‌گذار انقلاب اسلامی حضرت امام خمینی به پیروزی رسید.

او ابراز داشت: چهل و پنجمین سالگرد انقلاب اسلامی بستری مناسب برای بازنمایی اندیشه مردم‌سالاری دینی به عنوان میراث برجسته امام خمینی در راستای تحقق چهار اصل امنیت، مشارکت، سلامت و رقابت مورد انتظار رهبر معظم انقلاب در انتخابات سال جاری است.

فرماندار آران و بیدگل یکی از مهمترین دستاوردهای پیروزی انقلاب اسلامی ایران را بیداری در میان کشورهای اسلامی بویژه در مردم مظلوم فلسطین عنوان کرد و گفت: به برکت وجود نورانی امام راحل و پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی امروز ملت ایران محور جبهه مقاومت و مقابله با استکبار جهانی و صهیونیسم در جهان است.

او با اشاره نقش سردار شهید حاج قاسم سلیمانی در راستای تقویت جریان مقاومت در منطقه افزود: شکست طراحی‌های پیچیده نظام استکبار جهانی در منطقه مرهون تلاش‌ها و مجاهدت‌های این سردار بزرگ است.

رضایی با تأکید بر تشریح عملکرد حیات چهل و پنج ساله انقلاب اسلامی به‌ویژه برای نسل جوان خاطرنشان کرد: پاسخگویی به سؤالات و شبهات درباره دستاوردهای عظیم مادی و معنوی انقلاب یکی از نیازهای اصلی جامعه و وظیفه همگانی است.

او تأکید کرد: با بهره‌گیری از تجارب سنوات قبل و به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌های نهادهای مردمی، مساجد و دستگاه‌های اجرایی و دعوت و مشارکت نخبگان و کلیه نیروهای مؤثر به‌ویژه جوانان مؤمن و علاقه‌مند، برنامه‌های دهه فجر امسال هرچه باشکوه‌تر برگزار شود.

فرماندار شهرستان آران و بیدگل در این نشست بر حفظ و تقویت جایگاه ارزش‌های انقلاب اسلامی با ایجاد فرصت برای تعامل مستقیم مسئولین با مردم تأکید کرد و گفت: اجرای برنامه‌ها با هدف تشویق زنان به مشارکت فعال در امور فرهنگی و اجتماعی، برنامه‌ریزی جهت مشارکت حداکثری مردم، حمایت از کانون‌ها و هسته‌های مردمی و اولویت‌بخشی در برنامه‌های جشن پیروزی انقلاب اسلامی به جامعه هدف بویژه نوجوانان، جوانان و بانوان باید موردتوجه قرار گیرد.

رئیس اداره فرهنگی هنری اردوها و فضاهای پرورشی اداره کل آموزش‌وپرورش مطرح کرد

برگزاری جلسات گفتگو محور ویژه نوجوانان در کانون‌های فرهنگی تربیتی

رئیس اداره فرهنگی هنری اردوها و فضاهای پرورشی اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان گفت: در راستای اجرای برنامه فراگیر پرورشی و فعالیت هر دانش‌آموز یک موقعیت پرسش و پاسخ (خردورزی) طرح حال خوب بهمن و اسفندماه ۱۴۰۲ در کانون‌های فرهنگی تربیتی استان اصفهان برگزار می‌شود.



مرتضی شکری، رئیس اداره فرهنگی هنری اردوها و فضاهای پرورشی این اداره کل در خصوص اجرای جلسات گفتگو محور ویژه نوجوانان در کانون‌های فرهنگی تربیتی، اظهار داشت: کانون فرهنگی تربیتی زیرمجموعه و مکمل فعالیت‌های پرورشی آموزش‌وپرورش جمهوری اسلامی ایران است که برای اجرای برنامه‌ها و فعالیت‌های فرهنگی، ادبی، هنری، ورزشی، اجتماعی، علمی و مهارتی در جهت رشد و شکوفایی استعدادهای نوجوانان دانش‌آموزان در قالب برنامه‌های اردویی، کارگاه‌های آموزشی، انجمن‌ها، جشنواره‌ها و... به‌صورت فوق‌برنامه فعالیت می‌کند. او تأکید کرد: در راستای اجرای برنامه فراگیر پرورشی و فعالیت هر دانش‌آموز یک موقعیت پرسش و پاسخ (خردورزی) طرح حال خوب بهمن و اسفندماه ۱۴۰۲ در کانون‌های فرهنگی تربیتی استان اصفهان برگزار می‌شود. شکری با اشاره به وجود ۲۲ انجمن در کانون‌های فرهنگی تربیتی افزود: هر کانون به فراخور امکانات و شرایط محیطی خود برنامه‌های عمومی یا کارگاه مهارتی را برگزار می‌کند و با توجه به شرایط و نیاز دانش‌آموزان امروز به گفتگو و پرسش و پاسخ طرح حال خوب به‌صرف مهربانی و امید را طراحی می‌کنند؛ ۱۵ کانون فرهنگی تربیتی استان آمادگی اجرای این طرح‌ها را دارند. رئیس اداره فرهنگی هنری اردوها و فضاهای پرورشی اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان تصریح کرد: کانون‌های فرهنگی تربیتی مجری طرح، فولادشهر، کانون صالحات جرقویه علیا، کانون بشارت رامشه، ناحیه یک اصفهان، کانون معرفت، مبارکه، کانون نرجس، آران و بیدگل، شهیدربانی‌زاده نوش‌آباد، جرقویه علیا، کانون شهید رجایی، خوانسار، کانون شهید بهشتی، ورزنه، کانون شهید مطهری، ناحیه ۴ اصفهان، کانون شهید بهشتی، ناحیه ۶ اصفهان، کانون امام خمینی (ره)، کاشان، کانون جوانه‌ها، دهاقان، کانون اندیشه، پیربکران، کانون حضرت زینب (س)، ناحیه ۵ اصفهان، کانون نبوت، زرین‌شهر، کانون میثاق، ناحیه ۳ کانون همدانیان و زواره کانون سردار دل‌ها شهید سلیمانی هستند. او در خصوص شیوه اجرا خاطرنشان کرد: با تعیین سرفصل‌ها و تأمین مربی در کانون به دو شکل حضور دانش‌آموزان در کانون و یا حضور مربی توسط کانون در مدرسه موردنظر، دانش‌آموزان با مربی همراه با برنامه‌های فرهنگی و مسابقه بر سر موضوع اعلام شده به بحث و تبادل‌نظر می‌پردازند.

سرمقاله

اصفهان پیرتر می‌شود

ادامه از صفحه یک: هر چند اوضاع در کشور هم خوب نیست اما اصفهان در وضعیت خطرناک‌تری قرار گرفته است. روند کاهش جمعیتی که از دو دهه گذشته در کشور آغاز شد و در سال‌های ابتدایی دهه ۹۰ شدت پیدا کرد و ایران را با روند کاهشی نرخ باروری و نرخ پایین رشد جمعیت روبه رو کرد؛ از سمت دیگر نرخ رشد سالمندی در کشور با سرعت افسارگسیخته‌ای افزایش یافت و حالا کارشناسان می‌گویند ایران تا ۳۰ سال آینده جزو یکی از پیرترین کشورهای جهان خواهد بود.

اما جدای از این موارد باید دید چرا سیاست‌های تشویقی که مجلس و دولت در سال‌های گذشته برای افزایش این نرخ تصویب و تحت عنوان طرحی موسوم به «جوانی جمعیت و حمایت از خانواده»اجرا کردند هنوز نتوانسته مردم بخصوص قشر جوان جامعه و دهه هفتادی و هشتادی‌ها را به ازدواج و همچنین افزایش تعداد فرزندان خود متقاعد کند و چشم امیدمان هنوز به دهه شصتی هاست.

هر چند شاید هنوز زود است تا نتیجه این طرح آن طور که باید و شاید ظهور و بروز کند اما آمار ۹ ماهه امسال نسبت به سال گذشته نشان می‌دهد سیاست‌های تشویقی مانند سیاست‌های تکلیفی به سازمان‌های زیرمجموعه دولت و بانک‌ها مانند افزایش ۲۵درصدی وام مسکن، اعطای انواع وام‌های بانکی و قرض‌الحسنه، اعطای خودروی بدون نوبت، اعطای مسکن یا زمین با شرایط سهل و مانند آنها نتوانسته است انگیزه کافی برای افزایش ازدواج و رشد نرخ موالید در جامعه ایجاد کند.

این امر حکایت از آن دارد که در این طرح آن طور که باید به عوامل تاثیرگذار بر زندگی مردم توجه نشده، و تنها به سیاست‌هایی در پیش‌گرفته شده که خود به بی‌رغبتی خانواده‌ها دامن زده است. دلایل زیادی برای این شکست می‌توان بیان کرد که تورم، بیکاری، بی‌ثباتی اقتصادی و فقدان آینده روشن از مهم‌ترین آنهاست. تورم و بیکاری موجب گسترش فقر و شدت‌یافتن آن در جامعه می‌شود. طبیعی است که تحت تأثیر عوامل یادشده، تمایل به ازدواج کاسته خواهد داشت. به‌همین‌دلیل نسبت ازدواج به طلاق از ۸.۳ در سال ۹۶ به سه در سال ۱۴۰۰ کاهش پیدا کرد. در شرایط فشار اقتصادی ناشی از تورم و بی‌کاری، خانوارها مجبور می‌شوند برای پرکردن شکاف هزینه- درآمد، از برخی از خواسته‌های خود چشم‌پوشی کنند یا برخی هزینه‌های معمول را کاهش دهند. به جای خرید وسیله جدید، به خرید وسیله دست دوم اقدام کنند. هزینه‌های آموزشی، بهداشتی و درمانی را کاهش دهند یا حتی دچار آسیب‌های اجتماعی شوند.

حتی مطالعات نشان داده که فشارهای اقتصادی موجب افزایش اختلاف زوجین، خشونت کلامی و فیزیکی و پرخاشگری می‌شود. به دلیل فشار اقتصادی، افراد برای تأمین هزینه‌های زندگی، مجبور به کار در بیش از یک نوبت می‌شوند و در نتیجه، زمان با هم بودن خانواده کاهش می‌یابد. غیرمؤثربودن قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت از تأکید نادرست قانون‌گذار بر برخی ابزارهای سیاستی و تکلیفی حکایت می‌کند؛ قانون‌گذار و دولت هر دو می‌دانند که کاهش رشد جمعیت معلول تحول فرهنگی جامعه، تفاوت نگرش نسل جوان، فشارهای اقتصادی شدید، بی‌ثباتی و نبود افق روشن برای جوانان است.

پس تا وقتی که دولتمردان و قانون گذاران به مسائل اساسی زندگی جوان‌ها نپردازند و آنها را از لحاظ فکری و فرهنگی پذیرای کاهش سن ازدواج و افزایش تعداد فرزندان نکنند سیاست‌های تشویقی در عمل ناکارآمد خواهد بود.

حالا که در بودجه سال آینده این بسته‌های تشویقی افزایش پیدا کرده و بر اساس مصوبه کمیسیون تلفیق لایحه بودجه سال آینده، میزان وام ازدواج برای افراد زیر ۲۵ سال، ۳۵۰ میلیون تومان شده است یا قرار است برای فرزندانی که از سال ۱۴۰۲ به بعد به دنیا آمده‌اند تسهیلات قرض الحسنه فرزندآوری پرداخت شود یا موارد دیگری که در آن ذکر شده بهتر است بخشی را هم برای فرهنگ‌سازی و رفع موانعی کرد که پیش‌پای جوان‌ها برای تشکیل خانواده قرار دارد.

خبر

فضاهای کار اشتراکی راهگشای مجموعه‌های نوپا است

به اعتقاد رئیس کمیسیون خانواده، بانوان و جوانان شورای اسلامی شهر اصفهان فضاهای کار اشتراکی برای مجموعه‌های نوپا بسیار راهگشا است و این موضوع در حوزه صنایع خلاق و کتاب رتبه اول را در اصفهان دارد.

فرزانه کلاهدوزان با اشاره به افتتاح بنیاد فرهنگی امیرقلی امینی به ایمنا گفت: این مجموعه خانه احیا شده‌ای است که پس از سال‌ها مجدد مورداستفاده قرار گرفت و در حال حاضر خدمت‌رسان شهروندان است. او با اشاره به اینکه بنیاد فرهنگی امیرقلی امینی دارای هیئت‌امنا است، افزود: مدیریت این مجموعه با رئیس شورای اسلامی شهر و دبیر آن شهردار اصفهان است، همچنین نماینده‌ای از خانواده مرحوم امیرقلی امینی بر فعالیت‌های این مجموعه نظارت کامل دارد. رئیس کمیسیون خانواده، بانوان و جوانان شورای اسلامی شهر اصفهان تأکید کرد: مرحوم امیرقلی امینی وصیت کرده بود که این خانه در حوزه کتاب و کتاب‌خوانی مورداستفاده قرار گیرد، از این‌رو شهرداری اصفهان با توجه به این وصیت اقدام به افتتاح این مجموعه کرد. کلاهدوزان گفت: بنیاد فرهنگی امیرقلی امینی از نظر جغرافیایی و رفت‌وآمد برای بانوان بی‌نظیر است، از این‌رو در هیئت‌امنا مطرح شد که این مجموعه برای بانوان در حوزه کتاب به‌عنوان فضای کار اشتراکی مورداستفاده قرار گیرد. او با اشاره به بعضی فواید فضاهای کار اشتراکی ادامه داد: فضاهای کار اشتراکی برای مجموعه‌های نوپا بسیار راهگشا است و این موضوع در حوزه صنایع خلاق و کتاب رتبه اول را در اصفهان دارد.

شهر

سازمان آرامستان‌های اصفهان در مسیر توسعه انرژی‌های پاک

گروه اصفهان: به گفته مدیرعامل سازمان آرامستان‌های شهرداری اصفهان با اجرای طرح نصب پنل‌های خورشیدی در سازمان آرامستان‌های اصفهان تا پایان سال ۱۴۰۲، در تولید برق بخشی از مسیر خودکفایی در برق را پیموده‌ایم.

علی حاجیان درباره شیوه کاهش و مدیریت مصرف انرژی در سازمان آرامستان‌ها اظهار کرد: در بحث انرژی ۲ حرکت را به‌طورجدی آغاز کردیم، نخست آنکه میزان مصرف انرژی خود را نسبت به وضع موجود بهینه کردیم که این مسئله با هوشمندسازی تأسیسات، جایگزینی لامپ‌های فرسوده و پرمصرف، تغییر وضعیت خاموشی و روشنایی سازمان و مواردی از این دست تحقق یافت.

او با بیان اینکه این سازمان در زمینه مصرف آب و گاز نیز طی این ۲ سال به همین شیوه عمل کرده است، افزود: توانستیم در زمینه میزان مصرف آب با اصلاح شبکه، ۵۰ درصد کاهش مصرف داشته باشیم، در حوزه برق نیز به کاهش مصرف ۳۰ درصدی نسبت به سال گذشته دست‌یافتیم.

مدیرعامل سازمان آرامستان‌های شهرداری اصفهان با اشاره به اینکه این سازمان امسال به‌طورجدی به موضوع توسعه انرژی‌های پاک وارد شده است، تصریح کرد: تمرکز ما امسال بر مدیریت مصرف برق است و طبق تفاهم‌نامه‌ای با شهرداری اصفهان تا پایان سال ۵۳۰ کیلووات به ظرفیت پنل‌های خورشیدی این سازمان افزوده خواهد شد.

او با بیان اینکه سال گذشته ۲۰ کیلووات پنل خورشیدی راه‌اندازی شده است، ادامه داد: کل مصرف برق سازمان آرامستان‌ها حدود ۱۳۰۰ کیلووات در ساعت است که با نصب پنل‌های خورشیدی جدید می‌توانیم نیمی از میزان برق موردنیاز سازمان را تأمین کنیم.

حاجیان خاطرنشان کرد: سازمان امکان جذب سرمایه‌گذار خصوصی در زمینه توسعه نیروگاه‌های خورشیدی را دارد و امیدواریم بتوانیم با جذب سرمایه‌گذار با سرعت بیشتری در مسیر دست‌یابی به انرژی پاک قدم بر داریم.

وظایف جدید شرکت اتوبوسرانی برای کاهش آلودگی هوا

گروه اصفهان: به گفته مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه به دنبال تشکیل قرارگاه کاهش آلودگی هوا با حضور بخش‌های مختلف در شهرداری اصفهان، وظایف تازه‌ای به شرکت اتوبوسرانی تفویض شده است.

داوود بحیرایی با اعلام این خبر گفت: علی‌رغم اینکه نقش مدیریت شهری در تولید و کنترل عوامل آلاینده هوا ناچیز است اما با توجه به اهمیت موضوع نسبت به تشکیل قرارگاه کاهش آلودگی هوا با حضور بخش‌های مختلف در شهرداری اصفهان اقدام شده است. او با بیان اینکه در این قرارگاه اموری بر عهده شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان محول شده است، افزود: بر این اساس، مقرر شد اتوبوس‌ها بر اساس میزان آلایندگی در چند گروه تقسیم‌بندی شده و در شرایط آلودگی هوا با توجه به میزان آلودگی دستور خروج و یا عدم خروج از توقفگاه برای آنها صادر شود. بحیرایی ادامه داد: همچنین مقرر شد اتوبوس‌ها در ابتدا و انتهای خطوط به خصوص در روزهایی که هوا آلوده است تا زمان اعزام خاموش باشند. مدیرعامل شرکت واحد اتوبوسرانی اصفهان و حومه خاطرنشان کرد: از دیگر مصوبات این قرارگاه این است که یک اتوبوس به صورت آزمایشی در خطوط حومه به بسکت حمل دوچرخه مجهز شود. او خاطرنشان کرد: در مورد خصوصی‌سازی و واگذاری ناوگان به بخش خصوصی نیز باید مطابق دستورالعمل وزارت کشور اقدام شود و همچنین در قراردادهای بخش خصوصی برای پرداختی به راننده دستورالعمل صادر شود، به‌نحوی که پرداخت بخش خصوصی و بخش دولتی متعادل شود.

تولید ۱۵ سند بازآفرینی محلی در شهر اصفهان در ۱۴۰۱

گروه اصفهان: به گفته مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان در سال گذشته با همت شهردار اصفهان و حمایت معاونت شهرسازی و معماری شهرداری، ۱۵ سند بازآفرینی محلی در شهر اصفهان تولید شده است.

محمدعلی ایزدخواستی با بیان اینکه نکته که در دوره ششم مدیریت شهری در آزمایش سند بازآفرینی محلات، توجه به تجربه زیسته ساکنان محلی مبنای اصلی خوانش محله بوده است، اظهار کرد: در نخستین گام برنامه‌ریزی برای محلات، تجربه افراد و نظر ساکنان محل به‌عنوان مبنای اساسی، تلفیق روش‌های علمی در پروژه‌ها بر اساس تحقق‌پذیری و توجه به اولویت‌ها در زمینه ارتقا و رفع محرومیت محلات با استفاده از نظر کارشناسان و مدیران محلی انجام و سند بازآفرینی محلات اصفهان تدوین و رونمایی شد که منطبق با خواست انسان ذی‌نفع بوده است و با زیست مردم محلی قرابت بیشتری خواهد داشت. او افزود: در دوره مدیریت قبلی در طول ۱۰ سال تنها هفت سند تولید شده و این در حالی است که در سال گذشته با همت شهردار اصفهان و حمایت معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان، ۱۵ سند بازآفرینی محلی تولید شده است. مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهر اصفهان گفت: امیدواریم سال آینده ۳۰ سند دیگر نیز رونمایی و موجب تغییری شگرف در مناطق شهری اصفهان شود. ایزدخواستی با اشاره بر لزوم عزم تمام دستگاه‌ها برای ایجاد تغییرات گفت: بازآفرینی با یک رکن محقق نخواهد شد، بلکه تمام دستگاه‌ها به‌خصوص راه و شهرسازی و دیگر دستگاه‌های خدمات‌رسان از جمله اداره آب، برق و گاز باید توجه جدی به بازآفرینی داشته باشد.

بافت فرسوده؛ غنیمتی در منطقه ۱۳ اصفهان



عکس: ایرنا

به گفته مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان ۸۸ هکتار بافت فرسوده‌ای که در این منطقه قرار گرفته، متفاوت از سایر مناطق این کلان‌شهر است و این بافت از لحاظ جانمایی و دسترسی که دارد از ظرفیت‌های مهم این منطقه محسوب می‌شود.



به گزارش ایمنا، مهر ۱۳۸۵، متعاقب طرح پیشنهادی شورای اسلامی شهر در رابطه با طرح تقسیم‌بندی و محدوده‌های پیشنهادی شهرداری اصفهان برای تبدیل ۱۱ منطقه به ۱۳ منطقه، پیشنهادی ارائه شد و بر اساس مفاد بند ۳۴ الحاقی به ماده ۷۱ قانون تشکیلات شورای اسلامی شهر به تصویب رسید.

بر این اساس، شهرداری منطقه ۱۳، فروردین‌ماه ۱۳۵۸ به‌طور رسمی آغاز به کار کرد و محدوده‌ای که تا پیش از این توسط منطقه پنج شهرداری اصفهان مدیریت می‌شد، زیرمجموعه منطقه ۱۳ قرار گرفت؛ موقعیت این منطقه از شمال به امتداد حاشیه زاینده‌رود از تقاطع خیابان نیروگاه تا میدان سپهرودی، از سمت جنوب از میدان تیر تا کارخانه سیمان اصفهان و دیوار غربی زندان مرکزی در مسیر ریل راه‌آهن تا پل یزدآباد، از سمت شرق محور خیابان سیمین از پارک میرزا کوچک‌خان تا سه‌راه سیمین و خیابان جانبازان تا تقاطع بزرگراه شهید اقاربپرست تا قبل از میدان تیر در مسیر ریل راه‌آهن تا حاشیه جنوب غربی دیوار زندان مرکزی و از غرب از پل یزدآباد در امتداد شهرک قدس تا جاده نیروگاه در حاشیه زاینده‌رود محدود می‌شود.

این منطقه به لحاظ تاریخی دارای قدمتی چندین هزار ساله و آثار ارزشمند تاریخی زیادی بوده است، اما در گذر زمان و بنا بر ناآگاهی این آثار تخریب شده و هم‌اکنون بخش اندک و محدودی از آن آثار باقی‌مانده است.

از ویژگی‌های خاص منطقه ۱۳ می‌توان به وجود نیروگاه اصفهان (اسلام‌آباد)، مقر اصلی یگان ویژه اصفهان، پلیس آگاهی اصفهان، زندان مرکزی اصفهان، اداره کل دامپزشکی استان اصفهان، اداره کل بنیاد مسکن استان اصفهان، نظام‌مهندسی کشاورزی استان اصفهان، آمادگاه ارتش، ترمینال جنوب غرب اصفهان، شرکت مخابرات استقلال، سازمان عشایر استان اصفهان و بیمارستان فوق تخصصی میلاد اصفهان اشاره کرد.

همچنین این منطقه به دلیل مجاورت با منطقه گردشگری نازوان از عبور و مرور بسیار و ترافیک سنگین در ایام تعطیلات و روزهای پایانی هفته برخوردار است.

از نقاط قوت منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان می‌توان به این موضوع اشاره کرد که یکی از ورودی‌ها و خروجی‌های شهر اصفهان به شمار می‌رود، همچنین پیشینه و هویت تاریخی، استقرار مراکز خدماتی و اداری، وجود منطقه گردشگری نازوان در همسایگی آن، نقش منطقه در توسعه خطوط مترو، وجود خط BRT، بهره‌برداری از اراضی نظامی و کشاورزی، بهره‌برداری از هوای مطلوب‌تر به نسبت سایر نقاط شهر اصفهان، وجود تربیت‌معلم شهید رجایی در خیابان قائمیه و مجاورت با نیروگاه برق اصفهان از دیگر نقاط قوت این منطقه است.

آنچه در ادامه می‌خوانید، حاصل گفت‌وگو با جواد کشانی، مدیر منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان به منظور بررسی و آگاهی شهروندان از آخرین اقدامات و پیگیری‌های انجام شده برای رفع مشکلات و روند اجرای پروژه‌های این منطقه است.

منطقه ۱۳ در چه موقعیتی قرار گرفته و جمعیت ساکن در آن چقدر است؟

منطقه ۱۳ یکی از مناطق پانزده‌گانه شهرداری اصفهان است که در جنوب غربی این کلان‌شهر قرار گرفته که از سمت شرق به خیابان سپهرودی و جانبازان، از سمت جنوب با بزرگراه شهید اقارب پرست، جنوب غرب خیابان شهید عباسپور، از سمت غرب محدوده کوه قائمیه و از سمت شمال به اراضی نازوان می‌رسد.

این منطقه به لحاظ محدوده قانونی ۲ هزار هکتار است و ۱۵۰۰ هکتار نیز حریم دارد که به‌طورکلی محدوده و حریم این منطقه، ۳ هزار و ۵۰۰ هکتار می‌شود.

جمعیت این منطقه طبق سرشماری سال ۹۵ تا ۱۴۰۰ حدود ۱۵۰ هزار نفر بوده که تراکم جمعیت آن ۷۴ نفر در هکتار و تعداد خانوار ساکن در این منطقه حدود ۴۶ هزار نفر است. تعداد هشت محله از جمله باغ زیار، کشاورزی، ولی‌عصر، امیریه، شفق، گلزار و کوهسار، دستگرد و باغ فردوس، قائمیه و دنبه در این منطقه وجود دارد که از بین تمام این محلات، محله‌های دنبه و دستگرد از محلات قدیمی و ریشه‌دار این منطقه است.

از تعداد ۳۲ مسجدی که در این منطقه وجود دارد، تعداد ۳۰ مسجد فعال است و در سه نوبت نمازگزاران در این مساجد به اقامه نماز می‌پردازند.

۲۶ کانون فرهنگی، ۳۳ پایگاه و سه حوزه مقاومت بسیج، بیش از ۵۴ هیئت مذهبی و کلانتری شماره ۲۸ در این منطقه وجود دارد و گردان ۱۰۵ لشکر چهارده امام حسین (ع) در این منطقه، ارتباط بسیار خوبی با مجموعه شهرداری داشته است.

نیروگاه شهید عباسپور که در حریم منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان، در محله شفق و انتهای خیابان شهید عباسپور، مرکز تحقیقات و آموزش جهاد کشاورزی و منابع طبیعی و امور کل عشایر استان و ندامتگاه شهر اصفهان در این منطقه واقع شده است.

پادگان آمادگاه شهید مصطفی داوری نیز در حاشیه این منطقه واقع شده است؛ این منطقه تعداد ۵۶۸ شهید دارد که در نظر داریم کتابی در این خصوص و معرفی شهدای این منطقه تألیف کنیم.

دی سال ۱۴۰۰ در پارک کوهستانی قائمیه که ظرفیت گردشگری آن در حد پارک کوهستانی صفه است، دو شهید گمنام به خاک سپرده شد.

محله دستگرد یکی از قطب‌های ورزش‌های پهلوانی در شهر است و علاوه بر دورزشگاه سرپوشیده یک زورخانه نیز در آن وجود دارد

۱۳ مرکز فرهنگی ورزشی به‌صورت سرپوشیده در محلات مختلف منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان وجود دارد محله دنبه و قائمیه که از محلات بسیار قدیمی این منطقه است و انهار بسیاری در این محله وجود دارد که از اراضی نازوان به این محدوده وارد شده و تا محلات منطقه ۵ شهرداری اصفهان نیز ادامه دارد.

مادی‌های نایج و شایج، حیدرآباد و مادی جلفا که انشعابات آن‌ها از این محلات آغاز شده و به داخل شهر اصفهان و شرق آن ادامه پیدا کرده است و می‌توان گفت، وجود این مادی‌ها از شاخصه‌های محله دنبه است.

محله دستگرد یکی از قطب‌های ورزش‌های پهلوانی در شهر است و علاوه بر دورزشگاه سرپوشیده یک زورخانه نیز در آن وجود دارد، از این رو زمینی برای فعالیت ورزشکاران این رشته به مساحت ۳۵۰ مترمربع و ۷۵۰ مترمربع زیربنا در این محله در نظر گرفته شده است که اجرای آن تاکنون ۷۰ درصد پیشرفت داشته است و تا سال آینده تجهیز خواهد شد. مساحت کل فضای سبز در این منطقه ۷۰ هکتار است و تعداد ۱۱ پارک شهری و ۲۵ پارک محلی در منطقه وجود دارد؛ محله باغ زیار در منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان هم‌جوار منطقه پنج قرار دارد که سالن مطالعه رودکی در آن قرار گرفته و از ظرفیت بسیار بالایی برخوردار است.

ورزشگاه کشاورزی واقع در محله کشاورزی این منطقه، متعلق به اداره کل ورزش و جوانان بوده که دارای ظرفیت بسیار خوبی است؛ ورزشگاه سرپوشیده پردیس نیز در این محله هم‌جوار با محله ولیعصر دارای زمین چمن مصنوعی، سالن بدن‌سازی ورزش‌های توپی و بدمینتون است که با مشارکت دانشگاه هنر و شهرداری اصفهان شکل گرفت و نه‌تنها در سطح محله، بلکه در حد شهری از این ظرفیت بسیار خوب استفاده می‌شود.

فرهنگسرای نیایش ویژه مادران و کودکان و سالن مطالعه در این خصوص همچنین در خیابان جانبازان ورزشگاهی احداث شده که متعلق به ارتش بوده ورزشگاه ۲۲ فروردین نیز به سرانه ورزشی این محله اضافه شده است؛ در محله امیرحمزه نیز سالن مطالعه اختصاصی وجود دارد که ظرفیت خوبی برای ساکنان این محله است.

سرانه فضای سبز در منطقه ۱۳ چقدر است؟

با توجه به سرانه فضای سبزی که در منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان وجود دارد، این منطقه برای آبیاری این سرانه با مشکلات بسیاری مواجه است؛ در سنوات گذشته ۱۷ حلقه چاه در این منطقه وجود داشته است که در حال حاضر خشک شده و قابلیت بهره‌برداری از آن وجود ندارد.

آب موردنیاز برای آبیاری فضای سبز این منطقه ۱۶۰ لیتر در ثانیه است، درحالی‌که هم‌اکنون با ۶۰ لیتر در ثانیه این فضای سبز آبیاری می‌شود.

مشکلات مهم منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان چیست و برای رفع آنچه تمهیداتی در نظر گرفته شده است؟

از دیگر مشکلات منطقه تملک و آزادسازی بعضی معابر آن ازجمله تملک و آزادسازی معابر محله شفق، خیابان شهید عباسپور، باغ فردوس و نازوان است که باید سال گذشته انجام می‌شده اما این اتفاق نیفتاده است.

موقعیت منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان از شمال با اراضی نازوان، از جنوب با کوه‌های اقاربپرست، از شرق با اراضی ارتش و از سمت غرب با شهرداری‌های شهر ابریشم و در چه محدود و بسته شده است، از این‌رو این منطقه به صورت افقی امکان گسترش ندارد و می‌توان گفت، حدود ۵۷ درصد محدوده و ۴۳ درصد حریم این منطقه است.

کدهای ارتفاعی از دیگر موضوعات مطرح در منطقه ۱۳ بوده، چراکه در این منطقه ساختمان‌های بلندمرتبه بسیاری شکل گرفته است و محلات شفق، ولی‌عصر، خیابان سپهرودی، اتوبان ذوب‌آهن و مجموعه مسکونی سپهر که سنوات گذشته این مجموعه‌ها احداث و افراد بسیاری در آن ساکن هستند، ازجمله این محلات در این منطقه است. این مجموعه‌ها و ساختمان‌ها هنوز موفق به ارائه استعلام سازمان آتش‌نشانی به شهرداری نشده و ازجمله مشکلات ساختمان‌های بلندمرتبه در این منطقه، همین موضوع است.

به ظرفیت‌ها و پروژه‌های شاخص این منطقه اشاره کنید.

حدود ۸۸ هکتار بافت فرسوده در منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان قرار گرفته که متفاوت از سایر مناطق این کلان شهر است؛ این بافت به لحاظ جانمایی و دسترسی که دارد، بسیار عالی بوده و از ظرفیت‌های مهم منطقه محسوب می‌شود؛ یک نقطه از این بافت، کنار بزرگراه شهید حبیب‌الهی در محله باغ فردوس و نقطه دیگر در کوه قائمیه وجود دارد که به لحاظ موقعیت می‌توان گفت، بسیار عالی است. در حال حاضر پروانه‌های شهرسازی در این منطقه به صورت الکترونیک صادر می‌شود و شهروندان می‌توانند با استفاده از سامانه اصفهان من به ثبت شکایات خود بپردازند؛ تمام درخواست‌های خدماتی، شهرسازی و ترافیکی در این درگاه وجود دارد و شهروندان می‌توانند از این ظرفیت در این سامانه بهره برند.

استفاده از مشارکت‌های مردمی در مباحث فرهنگی، عمرانی و خدماتی از دیگر ظرفیت‌های این منطقه بوده و تاکنون به خوبی از آن استفاده شده است؛ در بعضی نقاط از جمله در محله شفق و خیابان شهید عباسپور مشکلات ترافیکی وجود دارد که این نقاط شناسایی شده است و برای رفع این مشکل پیگیر هستیم.

پروژه رینگ حفاظتی از ویژگی‌های شاخص منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان محسوب می‌شود و این طرح از دو نقطه در این منطقه یکی در انتهای خیابان محله قائمیه به طول ۱۱۰۰ متر و دیگری در اتوبان ذوب‌آهن به طول ۱۵۰۰ متر عبور خواهد کرد.

راه‌اندازی پروژه‌های مشارکتی از دیگر راهکارهای رفع چالش‌ها در این منطقه است، چراکه این منطقه دارای ظرفیت بسیار بالایی در این زمینه بوده و برای رفع مشکلات آن می‌توان به خوبی از این ظرفیت استفاده کرد.

روزانه ۶۰ تن زباله در این منطقه جمع‌آوری و دو میلیون و ۸۰۰ هزار مترمربع معابر آن رفت‌وروب می‌شود؛ این منطقه دارای شش ایستگاه جمع‌آوری بازیافت در محلات شفق، ولیعصر، کوی حبیب الهی، امیرحمزه، خیابان ملک‌الشعرای بهار و قائمیه است که روزانه پنج تن پسماند فضای سبز، ۲۵۰۰ کیلوگرم بازیافت و ۳۵ تن نخاله‌های ساختمانی از سطح منطقه جمع‌آوری می‌شود.

به گزارش ایمنا، منطقه ۱۳ شهرداری اصفهان محدود به اراضی گسترده‌ای ازجمله اراضی مرکز تحقیقات اداره جهاد کشاورزی، اراضی ارتش، آموزش‌وپرورش و مالکان حقیقی و ریزدانه‌هایی است که برای اجرای کامل طرح رینگ حفاظتی در این منطقه در راستای رفع هر چه سریع‌تر و بهتر مشکلات آن نیاز به همکاری نهادها و افرادی بوده که این اراضی تحت تملک آن‌ها است.

شهردار مطرح کرد:

تدوین بودجه ۱۴۰۳ با مشارکت مردم اصفهان



شهردار اصفهان با بیان اینکه بودجه ۱۴۰۳ شهرداری این کلان‌شهر بیش از ۲۵ هزار میلیارد تومان خواهد بود، گفت: حدود ۷۰ درصد بودجه شهرداری عمرانی است و اگر نتوانیم پا به پای تورم منابع جدید تأمین کنیم، یعنی قدرت اجرایی عمران شهر کاهش یافته است.

علی قاسم‌زاده اظهار کرد: شهرداری این روزها به‌طور جد پیگیر تدوین برنامه‌وبودجه سال آینده است؛ سال جاری حدود ۲۰ هزار میلیارد تومان بودجه داریم و برای سال آینده متناسب با اقتضائات و تورم، از ۲۵ همت تا ۳۰ همت بودجه خواهیم داشت.

او با بیان اینکه علاقه‌مند به همکاری شهروندان در تدوین بودجه هستیم، افزود: پویشی برای این موضوع تعریف شد که شهروندان مشکلات محله خود و راهکارهای آن را ارائه کنند تا تمام نقاط شهر در این برنامه‌ریزی دیده شود.

شهردار اصفهان با بیان اینکه شهروندان می‌توانند تا بیست‌وششم دی با مراجعه به سامانه MY.ISFAHAN.IR در این پویش شرکت کنند، خاطرنشان کرد: با ورود به این سامانه شهروندان مشکل و راه‌حل پیشنهادی خود را ثبت می‌کنند.

قاسم‌زاده تأکید کرد: سعی کردیم با استفاده از روش‌های مختلف، مشکلات محلات شهر را احصا کنیم که در این راستا پژوهشگران حوزه محلات و مدیران مناطق پانزده‌گانه نظرات خود را به حوزه برنامه‌ریزی ارائه کردند، اما تأکید داریم شهروندان نیز در تدوین بودجه ۱۴۰۳ به شهرداری کمک کنند. او با بیان اینکه در صورت همکاری شهروندان در اعلام مشکلات و راهکار پیشنهادی، این اطلاعات می‌تواند به برنامه‌ریزی عینی واقعی شهرداری کمک کند، اضافه کرد: ممکن است تمام پیشنهادات را به دلیل محدودیت منابع نتوانیم در بودجه سال آینده قرار دهیم، اما فهرست مسائل محلات شهر می‌تواند در برنامه سال‌های آینده کمک کند.

شهردار اصفهان با بیان اینکه حدود ۳۰ درصد بودجه شهرداری، ردیف‌های جاری است و در هرماه حدود ۱۱ هزار نیروی انسانی در حال اداره کردن شهر هستند، ادامه داد: حدود ۷۰ درصد بودجه نیز عمرانی است و اگر نتوانیم پا به پای تورم منابع جدید تأمین کنیم، یعنی قدرت اجرایی عمران شهر کاهش یافته است.

قاسم‌زاده با بیان اینکه در حال حاضر با تورم حدود ۴۵ درصدی، باید بتوانیم بودجه عمرانی شهر را در راستای توسعه افزایش دهیم، اضافه کرد: در حال حاضر اجرای پروژه قطار شهری و سایر پروژه‌های زیست‌محیطی را شاهد هستیم که می‌تواند شهر را از این شرایط خاص خارج کند، بنابراین مجبور هستیم منابع جدیدی برای بودجه شهرداری تعریف کنیم.

او ادامه داد: مقید هستیم که منبع بودجه، شهرفروشی و تراکم نباشد و سعی کردیم سقف آن را ۳۰ درصد منابع در نظر بگیریم و مابقی را با استفاده از ابزارهای نوین مالی تأمین کنیم.

استان

کاهش ۲۰ درصدی ازدواج در تیران و کرون

رئیس اداره ثبت‌احوال تیران و کرون گفت: واقعه ازدواج در ۹ ماهه امسال در مقایسه با زمان مشابه سال قبل ۲۰ درصد کاهش یافته است. اصغر رضازاده با اشاره به وقایع حیاتی و ازدواج و طلاق در تیران و کرون، به ایسنا گفت: در ۹ ماهه امسال ۲۳۰ واقعه ازدواج در این شهرستان ثبت شده که در مقایسه با سال گذشته ۲۰ درصد کاهش یافته است. او اضافه کرد: ۷۲ واقعه طلاق در این منطقه ثبت شده که در مقایسه با سال گذشته تغییر زیادی نداشته که البته در این خصوص باید پایان سال آمار به دلیل انجام فرآیند قانونی اعلام و تحلیل شود. رئیس اداره ثبت‌احوال تیران و کرون به آمار موالید نیز اشاره کرد و گفت: ۵۸۲ کودک امسال به دنیا آمده و ثبت سند آنان در اداره ثبت‌احوال شهرستان انجام شده که این آمار در مقایسه با سال گذشته کاهشی بوده است. او خاطرنشان کرد: امسال ۳۱۰ نفر در تیران و کرون فوت کرده‌اند که این آمار در مقایسه با ۹ ماهه سال گذشته ۴۰ نفر افزایش داشته است.

به گفته رضازاده انجام وقایع حیاتی متأثر از حوادث نیز بوده که در دوران سخت کرونا آمار وفات روند افزایشی پیدا کرده بود. او به تعویض شناسنامه‌های قدیمی و صدور کارت ملی نیز اشاره کرد و افزود: بیش از ۱۴۰۰ مورد تعویض شناسنامه قدیمی و نزدیک به ۱۵۰۰ مورد صدور کارت ملی جدید در سال ۱۴۰۲ انجام شده و اسناد سجلی افراد این شهرستان به‌روز شده است. رئیس اداره ثبت‌احوال تیران و کرون، یادآور شد: با توجه به ارائه خدمات بر اساس کارت هوشمند جدید، تقاضا برای صدور این سند شناسایی افزایش یافته و با گذر از شرایط تحریمی کارت‌های خام، فرآیند صدور تسریع می‌شود. او به شهروندان توصیه کرد تا نسبت به تغییر شناسنامه قدیمی و اخذ کارت ملی هوشمند در اسرع وقت اقدام کنند تا مشکل هویتی در دریافت خدمات نداشته باشند. رضازاده به انجام اقدامات قانونی و تدارک زیرساخت‌های هویتی برای برگزاری انتخابات اشاره کرد و گفت: هماهنگی‌های لازم با مدیریت شهرستان صورت گرفته و در روز انتخابات ثبت‌احوال ارائه خدمت دارد.

اردستان هنوز بارش مؤثر نداشته است

به گفته رئیس اداره هواشناسی شهرستان اردستان شهرستان اردستان هنوز در فصل زمستان بارشی نداشته است و بررسی نقشه‌ها نشان می‌دهد با توجه به شرایطی که وجود دارد فعلاً از بارش مؤثر خبری نیست. جواد رمضانپور به ایسنا گفت: با بررسی‌های انجام شده بارش‌های سال زارعی امسال در شهرستان اردستان حدود ۲۷ میلی‌متر بوده است و در مقایسه با میزان بلندمدت فصل پاییز که ۳۳ میلی‌متر بوده است ۱۵ درصد کاهش را نشان می‌دهد. او افزود: همان‌گونه که از شهریورماه پیش‌بینی‌های فصلی ارائه شد، شرایط بارش و هواشناسی با توجه به مدل‌ها، الگو و نقشه‌های هواشناسیِ کشورهای همسایه شرایط فرانرمال را برای خاورمیانه پیش‌بینی می‌کرد ولی با توجه به استقرار بندال پر ارتفاع جنب‌حاره‌ای بر روی خاورمیانه شرایط نفوذ سیستم‌های بارشی را برای کشورهای خاورمیانه متوقف کرد. رئیس اداره هواشناسی اردستان با بیان اینکه این وضعیت در فصل پاییز اتفاق افتاده است و کماکان بر روی ایران و کشورهای همسایه مستقر است، گفت: تا زمانی که بندال پر ارتفاع جنب‌حاره‌ای بر روی ایران و کشورهای همسایه باشد نمی‌توانیم انتظار بارش داشته باشیم. حتی اگر بارش‌های خفیف هم اتفاق بیفتد ترکش‌های سیستم‌های مدیترانه‌ای خواهد بود. رمضانپور تصریح کرد: اینکه بگوییم بهمن و یا اسفندماه بارش‌ها خوب اتفاق می‌افتد حرف اشتباهی است زیرا تا زمانی که استقرار این بندال از روی کشور عبور نکند نمی‌توانیم بارش‌های خوبی داشته باشیم. او با بیان اینکه با بررسی نقشه‌های هواشناسی حداقل تا پایان امسال بارش‌های خوبی نخواهیم داشت و وضعیت به همین‌گونه و کمتر از نرمال خواهد بود، خاطرنشان کرد: وضعیت بارش‌های امسال به‌گونه‌ای بوده که با توجه به آمار ۵۰ سال گذشته، اولین سالی است که برای فصل پاییز دمای هوا در شهرستان اردستان منفی نشده و شرایط از نظر دمایی بین ۱ تا ۲ درجه بالاتر از نرمال را نشان می‌دهد. رئیس اداره هواشناسی اردستان، گفت: شهرستان اردستان هنوز در فصل زمستان بارشی نداشته است و بررسی نقشه‌ها نشان می‌دهد با توجه به شرایطی که وجود دارد فعلاً از بارش مؤثر خبری نباشد.

دپو لوازم‌یدکی خودرو در درچه

گروه استان: فرمانده انتظامی استان از کشف یک انبار حاوی محموله بزرگ لوازم‌یدکی خودرو در شهر درچه خبر داد. سردار حمید علینقیان پور بیان کرد: مأموران پلیس امنیت اقتصادی فرماندهی انتظامی استان اصفهان دریافتند محموله بزرگی از انواع لوازم‌یدکی خودرو در انباری واقع در شهر درچه از توابع شهرستان خمینی‌شهر دپو شده که بلافاصله پس از هماهنگی با مرجع قضائی و اخذ مجوزهای قانونی به همراه نیروهای پلیس امنیت اقتصادی شهرستان و همچنین کارشناسان اداره صنعت، معدن و تجارت استان به محل اعزام شدند. او افزود: در این عملیات مأموران طی بازرسی از انبار مذکور بیش از هزار عدد انواع لوازم‌یدکی خودرو شامل کاپوت، شاسی، رادیاتور، دیاق، درب موتور و...را کشف کردند. فرمانده انتظامی استان اصفهان با بیان اینکه ارزش محموله مکشوفه توسط کارشناسان مربوطه ۱۰۰ میلیارد ریال برآورد شده است اضافه کرد: با توجه به عدم ثبت انبار مذکور در سامانه جامع انبارها و عدم اعلام موجودی آن برابر ماده ۶ مکرر ۲ قانون مبارزه با قاچاق کالا برابر دستور قضائی اموال مذکور توقیف و پرونده این تخلف نیز برای رسیدگی قانونی به اداره تعزیرات حکومتی شهرستان خمینی‌شهر ارسال شد.

کوتاه از اصفهان

بلع ۱۴۵ بسته هروئین در معده

گروه جامعه: رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر فرماندهی انتظامی استان از دستگیری ۲ قاچاقچی مواد مخدر و کشف ۱۴۵ بسته هروئین از معده آنها خبر داد.

سرهنگ احمد نیکبخت بیان کرد: مأموران واحد گشت کنترل مبادی ورودی پلیس مبارزه با مواد مخدر مرکز استان حین کنترل خودروهای عبوری به ۲ نفر از سرنشینان یک دستگاه خودروی سواری پژو ۴۰۵ مشکوک و با استفاده از هوش بالای خود متوجه شدند که این افراد حامل مواد مخدر در معده خود هستند.

او افزود: مأموران بلافاصله هر دو نفر را از خودرو خارج کرده و پس از انتقال به یگان انتظامی با استفاده از اقدامات پزشکی بسته‌های مواد مخدر را از داخل معده آنها خارج کردند.

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر استان اصفهان عنوان کرد: از این متهمان جمعا ۱۴۵ بسته هروئین به وزن ۱ کیلو و ۴۰۰ گرم کشف و هر ۲ نفر برای انجام اقدامات قانونی تحویل مرجع قضایی شدند.

درج آگهی استخدام تایپیست جعلی

گروه جامعه: به گفته رئیس پلیس فضای تولید و تبادل اطلاعات استان فردی که با درج آگهی جعلی استخدام تایپیست در یکی از شبکه‌های اجتماعی از افراد جویای کار کلاهبرداری می‌کرد دستگیر شد.

سرهنگ سید مصطفی مرتضوی بیان کرد: در پی مراجعه یکی از شهروندان به پلیس فتا و ارائه مرجوعه قضایی مبنی بر اینکه در یکی از شبکه‌های اجتماعی مورد کلاهبرداری قرار گرفته پرونده‌ای در این پلیس تشکیل و کارشناسان تحقیقات خود را در این خصوص آغاز کردند.

او افزود: در تحقیقاتی که از شاکی انجام شد او عنوان کرد هنگام تماشای یکی از شبکه‌های اجتماعی موبایلی با آگهی استخدام تایپیست در منزل مواجه و فرد آگهی‌دهنده تماس گرفته و مبلغ ۲ میلیون ریال بابت تشکیل پرونده استخدامی پرداخت می‌کند اما فرد مذکور پس از واریز وجه دیگر پاسخگوی تماس او نبوده است.

او با بیان اینکه علاوه بر فرد مذکور چندین شهروند دیگر نیز با شکایت مشابه به پلیس فتا مراجعه کردند افزود: بنا به اظهارات شاکیان، فرد کلاهبردار پس از جلب اعتماد و تبلیغات فریبنده مبنی بر تضمین درآمد و ارائه مزایای شغلی و وعده عودت مبالغ دریافت شده در اولین حقوق پرداختی وجه موردنظر را از آنها دریافت و دیگر پاسخگوی تماس‌هایشان نبوده است.

رئیس پلیس فتا استان مجموع کلاهبرداری‌های صورت گرفته توسط متهم را ۷۰۰ میلیون ریال عنوان و تصریح کرد: سرانجام با اقدامات فنی و تخصصی کارشناسان، هویت اصلی متهم شناسایی و پس از هماهنگی با مرجع قضائی در یک عملیات ویژه دستگیر و به پلیس فتا انتقال یافت سرهنگ مرتضوی گفت: متهم ضمن اعتراف به جرم ارتکابی عنوان کرد که با هدف کسب منافع مالی اقدام به انتشار آگهی های جعلی استخدام تایپیست در منزل کرده و پس از دریافت مبالغی از متقاضیان، تلفن همراه خود را از دسترس خارج می‌کرده است. این مقام انتظامی با اشاره به تحویل متهم به مرجع قضائی گفت: به شهروندان و به خصوص افراد جویای کار توصیه می‌کنیم مراقب آگهی‌ها و تبلیغاتی که در سایت‌هایی نظیر شیپور، دیوار و یا شبکه‌های اجتماعی نظیر اینستاگرام، تلگرام و ...منتشر می‌شود باشند و حتما پس از رؤیت کالا یا خدمات و احراز هویت هر یک از طرفین معامله هرگونه تبادل وجهی حتی مبالغ اندک را به صورت حضوری و پس از اتمام کار یا خدمات انجام دهند و از واریز وجه به حساب افراد غیر خودداری کنند.

دختری با کاپشن صورتی و گوشواره‌های قلبی که آسمانی شد

داغ ریحانه بر دل مردم



«دختری با کاپشن صورتی و گوشواره‌های قلبی»؛ عنوان دست‌نوشته‌ای بر پیکر نحیف «ریحانه سلطانی‌نژاد» کودک ۲ ساله‌ای است که در حادثه تروریستی کرمان در خون غلتید و آسمانی شد. این قاب اندوه‌بار که اکنون در فضای مجازی دست‌به‌دست می‌چرخد، توصیف ساده اما سوزناکی از نشانه‌های دخترکی است که تلاش می‌شود هویتش در آن دقایق پرالتهاب و دلهره‌آور با رنگ لباسی که بر تن داشته و گوشواره‌های قلبی شکلش، شناسایی شود. تصویر دیگری از ریحانه نیز منتشر شده که نشان می‌دهد لحظاتی پیش از انفجار در آغوش مادرش بوده است. این کودک زیبارو به همراه مادر و برادرش «محمد امین» در این حادثه تروریستی به شهادت رسیده‌اند. «سمیه» خاله ریحانه و فرزندانش «فاطمه‌زهرا» و «مهدی» نیز در این حادثه آسمانی شده‌اند. زن‌دایی ریحانه و فرزندش «مریم» نیز در زمره شهیدانند و پسر دایی ۱۲ ساله‌اش «امیرعلی» هم حالا در بخش مراقبت‌های ویژه نگهداری می‌شود. خانواده سلطانی‌نژاد در مسیر گلزار شهدای کرمان موکبی دارند که امسال هم به مناسبت سالگرد شهادت حاج‌قاسم برپا بود. نخستین انفجار در نزدیکی این موکب و دومین انفجار در محدوده‌ای که روز حادثه بعنوان پارکینگ گلزار شهدای کرمان مشخص شده بود، رخ داد. اعضای این خانواده در لحظه انفجارها در این مکان‌ها مستقر بودند. از جمع خانواده این دخترک مظلوم عرشیایی، هشت نفرشان در این جنایت تروریستی شهید شده‌اند که همگی هم اهل روستای «کیسکان» شهرستان بافت هستند که از سال‌ها پیش به شهر کرمان آمده‌اند. آه که «سینه مالامال از درد است»، آن آویزهای قلبی گوش‌های ریحانه؛ هیچ‌گاه نمی‌دانستند که روزی قرار است قلبِ ایران شوند و سیمای خوشفام و ماهروی دخترک صورتی‌پوش نمی‌دانست قرار است از میان هزار و یک رنگ زمانه تا ابد در معبدِ چشم‌ها قاب شود. «دختری کاپشن صورتی با گوشواره‌های قلبی» دست‌نوشته روی پیکر ریحانه؛ واژه‌هایی است که با وزن سنگینی از سادگی، بیشترین مفاهیم و پیام‌ها را در این واقعه جان‌گداز انتقال داده است. شاید کسی که این وصف را در آن لحظه‌های پر دلهره نوشته، نمی‌دانسته است که با این عبارتش قرار است چه بی‌محابا، شوریده‌حالی را به دل سوگوارانش مهمان کند. شبیخون به گوشواره‌های ریحانه در جوار مرقد شهید مدافع حرم چه آشناست؛ می‌شنوی؟ گویی دوباره نجوای کربلا و نینواست و دخترکانی که دست پلید یزدیان گوشواره‌هایشان را به یغما می‌برد، باز اهل حرم بود و علمداری که نیامد، خیمه‌هایی که در زبانه‌های بی‌رحم آتش می‌سوخت؛ و بازفغان و آه و بهت و بغض‌هایی که در حافظه تاریخ مانده است. تاریخ از این کوردلی‌ها کم به خود ندیده؛ اهرمن هنوز بر رخسار انسانیت دشنه می‌زند؛ به کدامین گناه هنوز این سؤال بی‌جواب زمانه است. آه و بیداد از غمی که به کرمان زد؛ آه از قلب مادران عزیز ازدست‌داده و فغان از فراق یاران پرکشیده؛ داغ این دشنه بر قلب‌های آویز می‌ماند. آنچه از پس این داغ‌های پی‌درپی ریشه می‌دواند سرانجام بنیان «سست ریشه‌ها»(ی) پرمدعای تاریخ را برمی‌اندازد؛ هیچ‌کس نمی‌داند اینجا هنوز «سردار» در مرز پهناور دل‌ها زنده است؛ او که نامش، حتی زائران مرقدش در سینه دشمن هراس افکنده است.

و اینک نصف جهان برای دیار کریمان داغدار است، برای امواج گیسوان به خون نشسته کودکان در جغرافیای آغوش مادران، برای پیکرهای پاره‌پاره از شبیخون وحشی‌گری، برای پوچ بودن انسانیت در منظومه فکری کوردلان. ریحانه سلطانی نژاد که در جریان حمله تروریستی روز چهارشنبه در کرمان به شهادت رسید، این روزها با عنوان «دختر کاپشن صورتی با گوشواره قلبی» در فضای مجازی معروف شده است. بسیاری از قربانیان این جنایت هولناک، کودکان خردسال، زنان و دختران بوده‌اند.

با شهادت ۲ مجروح بستری در بیمارستان‌های کرمان، آمار شهدای حادثه تروریستی عصر چهارشنبه ۱۳ دی در گلزار شهدای کرمان به ۱۰۲ نفر رسید. شمار مجروحان انفجارهای تروریستی کرمان ۲۸۴ نفر بوده که اکنون به ۱۰۴ نفر رسیده است. برخی پیکرهای شهدای این حادثه روز گذشته در گلزار شهدای کرمان خاک‌سپاری شدند. انفجار نخست در ۷۰۰ متری و انفجار دوم در یک کیلومتری مرقد سردار شهید حاج قاسم سلیمانی و خارج‌ازمسیر زائران و گیت‌های بازرسی رخ داده است.

گروه تروریستی داعش مسئولیت ارتکاب این انفجارهای انتحاری را برعهده گرفته و مسئولان نیز از دستگیری عوامل مرتبط با این جنایت در کرمان و چند استان دیگر خبر داده‌اند.

مسئولان و نهادهای استان اصفهان نیز به همین مناسبت در بیانیه‌های جداگانه با تسلیت شهادت جمعی از هموطنان در حادثه تروریستی کرمان، معرفی و مجازات مسببان آن را خواستار شده‌اند. همچنین شماری از مردم اصفهان در محکومیت حادثه تروریستی در گلزار شهدای کرمان، ظهر جمعه (۱۵ دی ۱۴۰۲) پس از برگزاری نماز جمعه راهپیمایی کردند.

جبران کمبود آموزش‌های مدارس در کتابخانه‌ها



مدیرعامل کانون توسعه فرهنگی کودکان گفت: راه توسعه کشورها از پیوند اشتراک‌ها و اتحاد فرهنگی می‌گذرد و تنها راز ماندگاری کشور هویت فرهنگی آن کشور است که اتحاد و همدلی مادرها در کتابخانه آغاز مسیر اتحاد فرهنگی است.

منیر همایونی در نشست کانون توسعه فرهنگی کودکان نوش‌آباد، اظهار کرد: کتابخانه محل تجمع افراد همدل و همفکر است تا به صورت مشارکتی از یکدیگر یاد بگیرند و به هم یاد بدهند. او افزود: خاطره‌ها افراد را به هم پیوند می‌دهد و ماندگار می‌کند و برای هویت‌یابی بچه‌ها مؤثر است. مادرها برای بچه‌ها صحبت کنند، خاطره و تجربه زیست خود را به اشتراک بگذارند تا بدانند که هر یک از افراد جامعه یک ستون از جامعه است و بدون آنها جامعه کمبود دارد. به گزارش ایسنا، مدیرعامل کانون توسعه فرهنگی کودکان، تصریح کرد: نقش مادرها، آموختن به فرزند است و هر کس به ما چیزی یاد بدهد بخشی از این نقش مادر را انجام می‌دهد. کتابخانه‌ها، یک پایگاه فرهنگی برای دورهمی مادران است تا همیار هم باشند و هرچه رابطه مادرها با کتاب و کتابخانه بیشتر باشد رشد همه‌جانبه فرزندان در خانواده و توسعه جامعه نیز بیشتر خواهد بود. همایونی تصریح کرد: کتابخانه می‌تواند کمبود آموزش‌های مدارس را جبران کند و ازاین‌رو اهمیت و نقش کتابخانه‌ها در توسعه کشورها هرروز بیشتر شده است به امید آنکه جامعه به صلح، آرامش و آگاهی برسد.

او تأکید کرد: زنان آگاه و مادران اهل مطالعه، می‌توانند یک زندگی با کیفیت را مدیریت کنند و استمرار این نقش، نیازمند همکاری همه ذینفعان جامعه محلی است. این فعال اجتماعی گفت: انجمن ترویج علم، برنامه‌ای اجرا می‌کند تا کتابخانه‌ها فعال شده و موضوعات علمی، به صورت قابل‌فهم و همگانی ترویج شود و نمونه آن، جمع‌آوری نوآوری‌های علمی کودکان است تا کاردستی بچه‌ها به طرف خلق اختراع هدایت شود. همایونی افزود: دنیای امروز شاهد توسعه تکنولوژی است به‌طوری‌که هوش مصنوعی همه‌جا را تسخیر می‌کند، در این شرایط می‌توان با همکاری هم زمینه مشارکت فکری را فراهم کرده و با کمک‌های خاص از صاحبان ایده حمایت کنیم. او تصریح کرد: آموزش با کیفیت حق همه کودکان ایران است و نیکوکاران مدرسه‌ساز، باید در بهبود کیفیت آموزش نیز مشارکت کنند تا بتوانیم به توسعه برسیم و کوتاهی در این خصوص پسندیده نیست. مدیرعامل کانون توسعه فرهنگی کودکان، تأکید کرد: اگر می‌خواهیم در زمره کشورهای زنده جهان باقی بمانیم باید هویت تاریخی خود را شناخته و حفظ کنیم. نسل امروز نسبت به هویت خودآگاهی کمی دارد و تعلق‌خاطر به کشور و جغرافیا، زمانی ایجاد می‌شود که گذشته خود را بشناسیم و کتابخانه می‌تواند به این هدف کمک کند. او افزود: بچه‌های ما باید نیکوکاران و بزرگان شهر و زادگاه خود را بشناسند در کشوری مثل آلمان که یک غول صنعت جهان است اولین کارگاه صنعتی خود را حفظ کرده‌اند تا به عنوان یک میراث، الگویی برای نسل‌های آینده باشد. همچنین عضو هیئت‌مدیره کانون توسعه فرهنگی کودکان، گفت: اجرای طرح آموزش یاری، کانون اصلاح و تربیت پسران و دختران، تأسیس و تجهیز کتابخانه و تقویت کتابخانه‌های خانگی از جمله فعالیت‌های کانون در روستاها و نقاط محروم حاشیه شهرها است. فرمهر منجزی افزود: اجرای برنامه آشنایی با چهره‌های ادبیات کودک و نوجوان، پرداخت کمک‌هزینه تحصیلی و نوشت‌افزار به کودکان خانواده‌های کم‌توان مالی و تأمین خوابگاه یا هزینه خوابگاه دانش آموزان نیازمند از دیگر فعالیت‌های کانون توسعه فرهنگی کودکان است. او اظهار کرد: راه‌اندازی ۳۰ کتابخانه ثابت و ۲۰۰ کتابخانه در گردش در گروه‌های عشایری و پشتیبانی از تحصیل ۳۰۰ دانش‌آموز، از فعالیت‌های در حال اجرا است و شهروندان نیکوکار می‌توانند با پرداخت هزینه دانش آموزان به عنوان آموزشیار در این طرح همکاری کنند. عضو هیئت‌مدیره کانون توسعه فرهنگی کودکان، تصریح کرد: کتابخانه فقط محلی برای کتاب‌خوانی نیست، بلکه محلی برای گفتگو و شناخت بهتر خود و جامعه، یافتن راه‌حل‌های خلاقانه برای رفع مشکلات و محلی برای رشد خلاقیت‌ها است. منجزی گفت: مؤلفه‌هایی مثل حقوق کودک، ارتباط سالم، شناخت مراحل رشد، تقویت ارتباط فکری، سلامت بنیان خانواده، خواندن جمعی، تمرین مشارکت و پذیرش دیگری از جمله برنامه‌هایی است که باید در کتابخانه‌ها پیگیری‌شود.

کوتاه از کشور

توزیع ۲۶۰ هزار بسته معیشتی کمیته امداد امام (ره)

گروه جامعه: معاون توسعه مشارکت‌های مردمی کمیته امداد امام خمینی (ره) از اهدای بسته معیشتی به ۲۶۰ هزار خانوار تحت حمایت خبر داد.

حبیبا... آسوده افزود: با اجرای پویش ملی یلدای مهربانی، ۲۶۰ هزار خانوار تحت حمایت از بسته معیشتی شب یلدا برخوردار شدند.

او افزود: امسال در پویش ملی یلدای مهربانی حدود ۱۰ میلیارد تومان کمک مردمی در سراسر کشور جمع‌آوری شد.

معاون توسعه مشارکت‌های مردمی کمیته امداد ادامه داد: همچنین در سطح استان‌ها و شهرستان‌ها کمک‌های کالایی شب یلدا به ارزش ۵۵ میلیارد تومان جمع‌آوری، بسته‌بندی و در میان خانواده‌های تحت حمایت توزیع شد.

آسوده گفت: هموطنان نیکوکار همچنان می‌توانند با شماره‌گیری کد دستوری #۱۲*× کمک‌های خود را در اختیار خانواده‌های نیازمند قرار دهند.

همچنین به مناسبت یلدا پویش ملی «یلدای مهربانی» به منظور کمک به نیازمندان و مددجویان از برگزاری پویش ملی «یلدای مهربانی» راه‌اندازی شده بود.

این پویش با هدف تأمین مایحتاج معیشتی خانواده‌های نیازمند در شب یلدا برگزار شد.

ادامه طرح پویش ملی سلامت تا ۳۰ دی

مدیرکل دفتر مدیریت بیماری‌های غیرواگیر وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی با اشاره به تحقق ۵۸ درصدی پوشش طرح پویش ملی سلامت در جامعه، از مردم برای مشارکت در این طرح با انجام غربالگری فشارخون و دیابت خواست تا ۳۰ دی‌ماه به مراکز بهداشتی و پایگاه‌های جامع سلامت مراجعه کنند.

کوروش اعتماد به ایرنا گفت: هدف از اجرای پویش ملی سلامت مراقبت رایگان بیماران دیابتی و پرفشاری خون در بستر برنامه سلامت خانواده و با تشکیل پرونده الکترونیک سلامت است تا بیماران شناسایی شده هر ماه یا هر سه ماه یک‌بار توسط مراقبان سلامت و پزشکان مورد رصد قرار گیرند و در صورت نیاز آزمایش‌ها و داروهای رایگان دریافت کنند.

او اظهار داشت: بیشترین گروه سنی مشارکت‌کننده در این پویش تاکنون گروه سنی ۳۵ تا ۴۵ سال بوده که انتظار داریم با توجه به اهداف پویش، تمام افراد بالای ۱۸ سال کشور در آن شرکت کنند.

اعتماد با اشاره به اهمیت توجه ویژه به شاخص‌های اصلی حوزه سلامت، ادامه داد: این امر مهم در قانون برنامه هفتم توسعه هم قرار گرفته و یک دستاورد بزرگ برای دولت است؛ چون کمتر سراغ داریم که شاخص بیماری‌های غیرواگیر با عدد و رقم در برنامه‌های دولت آمده باشد و این پویش هم بر همین اساس طراحی شده است.

به گفته این مقام مسئول در وزارت بهداشت، تاکنون بیش از ۳۶ میلیون نفر در پویش ملی سلامت در زمینه بیماری‌های پرفشاری خون و دیابت در سطح کشور، غربالگری شده‌اند و این طرح تا پایان دی‌ماه ادامه دارد.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۹۲۳– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۸۷۱۹ و ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۳۴۰۰۸۷۲۲ مورخ ۱۴۰۲/۷/۲۴ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدرضا کلباسی فرزند فتح اله بشماره شناسنامه ۱۹۸۰ صادره از کاشان و خانم فاطمه هلی فرزند محمود بشماره شناسنامه ۸۲۶۳ صادره از کاشان سه دانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۷۶،۲۰ متر مربع پلاک فرعی مفروز و مجزی شده از ۵ فرعی از ۷۹۷۸ اصلی واقع در اراضی شهر بخش یک کاشان محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ حسن فتاح راوندی– رئیس ثبت اسناد و املاک م الف/۱۶۲۵۳۶۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۲۹۳۶– ۱– برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۱۸۰۰۱۱۰۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۲ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک دولت آباد برخوار تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی شرکت گاز استان اصفهان بشماره شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۹۱۷۸۱ در یک باب ساختمان ایستگاه تقلیل فشار گاز دولت آباد برخوار به مساحت ۱۲۰ متر مربع از قسمتی از پلاک فرعی ۱۰۵ اصلی واقع در اصفهان دولت آباد برخوار ابتدای جاده حبیب آباد مالکیت طبق سند ابتیاعی به نام متقاضی به شماره سند ۲۸۳۸۵ مورخ ۱۳۷۵/۰۱/۲۸ دفترخانه ۹۶ دولت آباد محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورتی انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۰۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ مهدی ذکاوتمندجزی– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک برخوار م الف/۱۶۲۴۴۵۳

آگهی حذف بهاء ثمنیه اعیانی

۳۱۰۰– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۵۰۱۳۷۱۸ براساس تقاضای آقای مهدی واعظی سیچانی فرزند حسین و اکرم سعادتیون فرزند جواد بالسویه مبنی بر حذف عبارت ((به استثناء بهاء ثمنیه اعیانی)) از ششدانگ پلاک ۳۲۱۶ فرعی از ۲۷/۲۴۵۳ مورد ثبت دفاتر الکترونیک ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۸۴ و ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۸۳ واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان که طبق سوابق/گواهی بایگانی مالک بهاء ثمنیه اعیانی مزبورخانم زهرا خانم ایروانی دختر محمد جواد به ش ش ۱۳۴۲۴ همسر مرحوم میرزا سلیمان خان ایروانی میباشد در اجرای تبصره یک ماده ۱۰۵ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت کارشناس رسمی دادگستری بهاء مورد ثبت فوق را مبلغ ۲۹۰۰۰۰۰ ریال تعیین نموده که متقاضی فوق الذکر مبلغ مزبور را طی فیش شماره ۰۲۱۰۴۲۶۷۷۷۷۴۶۹۸۹ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ به صندوق سپرده ثبت تودیع نموده و اعلام داشته از نشانی مالک بهاء اعیانی مذکور و حیات یا ممات وی اطلاعی ندارد. لذا مراتب فقط یک مرتبه در روزنامه کثیر الانتشار آگهی میشود تا ذینفع جهت اخذ سپرده مذکور به اداره ثبت اسناد و املاک منطقه غرب اصفهان واقع در خیابان طیب کوچه سرلت مراجعه نماید و در صورتی که مدعی تضییع حق باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت یکماه به مراجع صالحه قضایی مراجعه و گواهی طرح دعوی را به این اداره تسلیم نماید. در صورت عدم ارائه گواهی طرح دعوی عبارت ((به استثنا بها ثمنیه اعیانی)) از سند فوق الذکر حذف خواهد شد. ابوالفضل شهریاری نائینی–مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ۱۶۳۷۰۲۵ /م الف

آگهی حذف بهاء ثمنیه اعیانی

۳۰۹۹– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۵۰۱۳۷۱۷ براساس تقاضای آقای مهدی واعظی سیچانی فرزند حسین و اکرم سعادتیون فرزند جواد بالسویه مبنی بر حذف عبارت ((به استثناء بهاء ثمنیه اعیانی)) از ششدانگ پلاک ۳۲۱۵ فرعی از ۲۷/۲۴۵۳ مورد ثبت دفاتر الکترونیک ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۸۶ و ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۸۵ واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان که طبق سوابق/گواهی بایگانی مالک بهاء ثمنیه اعیانی مزبور خانم زهرا خانم ایروانی دختر محمد جواد به ش ش ۱۳۴۲۴ همسر مرحوم میرزا سلیمان خان ایروانی میباشد در اجرای تبصره یک ماده ۱۰۵ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت کارشناس رسمی دادگستری بهاء مورد ثبت فوق را مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰ ریال تعیین نموده که متقاضی فوق الذکر مبلغ مزبور را طی فیش شماره ۰۲۱۰۴۲۷۱۸۲۸۹۷۷۸۷ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ به صندوق سپرده ثبت تودیع نموده و اعلام داشته از نشانی مالک بهاء اعیانی مذکور و حیات یا ممات وی اطلاعی ندارد. لذا مراتب فقط یک مرتبه در روزنامه کثیر الانتشار آگهی میشود تا ذینفع جهت اخذ سپرده مذکور به اداره ثبت اسناد و املاک منطقه غرب اصفهان واقع در خیابان طیب کوچه سرلت مراجعه نماید و در صورتی که مدعی تضییع حق باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت یکماه به مراجع صالحه قضایی مراجعه و گواهی طرح دعوی را به این اداره تسلیم نماید. در صورت عدم ارائه گواهی طرح دعوی عبارت ((به استثنا بها ثمنیه اعیانی)) از سند فوق الذکر حذف خواهد شد. ابوالفضل شهریاری نائینی–مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ۱۶۳۷۰۱۸ /م الف

آگهی حذف بهاء ثمنیه اعیانی

۳۰۹۸– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۵۰۱۳۶۹۸ بر اساس تقاضای آقای مهدی واعظی سیچانی فرزند حسین و اکرم سعادتیون فرزند جواد بالسویه مبنی بر حذف عبارت ((به استثناء بهاء ثمنیه اعیانی)) از ششدانگ پلاک ۳۲۱۲ فرعی از ۲۷/۲۴۵۳ مورد ثبت دفاتر الکترونیک ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۹۱ و ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۹۲ واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان که طبق سوابق/گواهی بایگانی مالک بهاء ثمنیه اعیانی مزبور خانم زهرا خانم ایروانی دختر محمد جواد به ش ش ۱۳۴۲۴ همسر مرحوم میرزا سلیمان خان ایروانی میباشد در اجرای تبصره یک ماده ۱۰۵ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت کارشناس رسمی دادگستری بهاء مورد ثبت فوق را مبلغ ۳۴۰۰۰۰۰ ریال تعیین نموده که متقاضی فوق الذکر مبلغ مزبور را طی فیش شماره ۰۲۱۰۴۲۷۸۸۷۸۸۷۱۸۲ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ به صندوق سپرده ثبت تودیع نموده و اعلام داشته از نشانی مالک بهاء اعیانی مذکور و حیات یا ممات وی اطلاعی ندارد. لذا مراتب فقط یک مرتبه در روزنامه کثیر الانتشار آگهی میشود تا ذینفع جهت اخذ سپرده مذکور به اداره ثبت اسناد و املاک منطقه غرب اصفهان واقع در خیابان طیب کوچه سرلت مراجعه نماید و در صورتی که مدعی تضییع حق باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت یکماه به مراجع صالحه قضایی مراجعه و گواهی طرح دعوی را به این اداره تسلیم نماید. در صورت عدم ارائه گواهی طرح دعوی عبارت ((به استثنا بها ثمنیه اعیانی)) از سند فوق الذکر حذف خواهد شد. ابوالفضل شهریاری نائینی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ۱۶۳۷۰۱۷ /م الف

آگهی حذف بهاء ثمنیه اعیانی

۳۰۹۷– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۵۰۱۳۷۱۶ براساس تقاضای آقای مهدی واعظی سیچانی فرزند حسین و اکرم سعادتیون فرزند جواد بالسویه مبنی بر حذف عبارت ((به استثناء بهاء ثمنیه اعیانی)) از ششدانگ پلاک ۳۲۱۴ فرعی از ۲۷/۲۴۵۳ مورد ثبت دفاتر الکترونیک ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۸۸ و ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۸۷ واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان که طبق سوابق/گواهی بایگانی مالک بهاء ثمنیه اعیانی مزبورخانم زهرا خانم ایروانی دختر محمد جواد به ش ش ۱۳۴۲۴ همسر مرحوم میرزا سلیمان خان ایروانی میباشد در اجرای تبصره یک ماده ۱۰۵ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت کارشناس رسمی دادگستری بهاء مورد ثبت فوق را مبلغ ۲۷۰۰۰۰۰ ریال تعیین نموده که متقاضی فوق الذکر مبلغ مزبور را طی فیش شماره ۰۲۱۰۴۲۸۲۷۷۶۵۷۴۷۱ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ به صندوق سپرده ثبت تودیع نموده و اعلام داشته از نشانی مالک بهاء اعیانی مذکور و حیات یا ممات وی اطلاعی ندارد. لذا مراتب فقط یک مرتبه در روزنامه کثیر الانتشار آگهی میشود تا ذینفع جهت اخذ سپرده مذکور به اداره ثبت اسناد و املاک منطقه غرب اصفهان واقع در خیابان طیب کوچه سرلت مراجعه نماید و در صورتی که مدعی تضییع حق باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت یکماه به مراجع صالحه قضایی مراجعه و گواهی طرح دعوی را به این اداره تسلیم نماید. در صورت عدم ارائه گواهی طرح دعوی عبارت ((به استثنا بها ثمنیه اعیانی)) از سند فوق الذکر حذف خواهد شد. ابوالفضل شهریاری نائینی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ۱۶۳۷۰۱۴ /م الف

آگهی حذف بهاء ثمنیه اعیانی

۳۰۹۶– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۲۵۰۱۳۷۱۵ براساس تقاضای آقای مهدی واعظی سیچانی فرزند حسین و اکرم سعادتیون فرزند جواد بالسویه مبنی بر حذف عبارت ((به استثناء بهاء ثمنیه اعیانی)) از ششدانگ پلاک ۳۲۱۳ فرعی از ۲۷/۲۴۵۳ مورد ثبت دفاتر الکترونیک ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۹۰ و ۱۴۰۲۲۰۳۰۲۰۲۵۰۱۰۶۸۹ واقع در بخش ۱۴ ثبت اصفهان که طبق سوابق/گواهی بایگانی مالک بهاء ثمنیه اعیانی مزبور خانم زهرا خانم ایروانی دختر محمد جواد به ش ش ۱۳۴۲۴ همسر مرحوم میرزا سلیمان خان ایروانی میباشد در اجرای تبصره یک ماده ۱۰۵ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت کارشناس رسمی دادگستری بهاء مورد ثبت فوق را مبلغ ۳۱۰۰۰۰۰ ریال تعیین نموده که متقاضی فوق الذکر مبلغ مزبور را طی فیش شماره ۰۲۱۰۴۲۷۱۸۲۸۸۸۶۷۴ مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۰ به صندوق سپرده ثبت تودیع نموده و اعلام داشته از نشانی مالک بهاء اعیانی مذکور و حیات یا ممات وی اطلاعی ندارد. لذا مراتب فقط یک مرتبه در روزنامه کثیر الانتشار آگهی میشود تا ذینفع جهت اخذ سپرده مذکور به اداره ثبت اسناد و املاک منطقه غرب اصفهان واقع در خیابان طیب کوچه سرلت مراجعه نماید و در صورتی که مدعی تضییع حق باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت یکماه به مراجع صالحه قضایی مراجعه و گواهی طرح دعوی را به این اداره تسلیم نماید. در صورت عدم ارائه گواهی طرح دعوی عبارت ((به استثنا بها ثمنیه اعیانی)) از سند فوق الذکر حذف خواهد شد. ابوالفضل شهریاری نائینی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک غرب اصفهان ۱۶۳۷۰۱۳ /م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۳۱۱۲– ۱– شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۱۵۰۰۳۳۹۴ نظر به اینکه آقای عباس اکبری فرزند حسین به استناد ۲ برگ استشهادیه محلی که هویت و امضاء شهود رسماً گواهی شده مدعی است که سند مالکیت ۳/۵ مشاع از ششدانگ ششدانگ یکدستگاه آپارتمان پلاک ۳۰۲۲ فرعی از ۱۰۷– اصلی واقع در زرین شهر بخش ۹ ثبت اصفهان که به نام وی ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۳۶۱۰۷۱ صادر و تسلیم گردیده و معامله دیگری انجام نشده و به علت جابجایی مفقود شده است. لذا چون نامبرده درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده، طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت، مراتب آگهی می شود که هر کس مدعی انجام معامله نسبت به ملک موصوف یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد از تاریخ انتشار این آگهی تا ۱۰ روز پس از آن به این اداره مراجعه و اعتراض خود را کتبا با مدارک مثبت تسلیم نماید و چنانچه ظرف مهلت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض، اصل سند یا سند معامله ارائه نشود، اداره ثبت المثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. مصطفی شمسی– مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین شهر (لنجان) ۱۶۳۸۰۷۴ /م الف

خبر

۲ مستند ایرانی به جشنواره بوداپست دعوت شدند

جشنواره بین‌المللی فیلم مستند بوداپست میزبان نمایش چند فیلم از آثار سینماگران ایرانی در برنامه خود خواهد بود. دهمین جشنواره فیلم مستند بوداپست از ۲۷ ژانویه تا ۲ فوریه (۷ تا ۱۳ بهمن) در مجارستان برگزار خواهد شد و مستند «تنها» ساخته جعفر نجفی و «دارتاش» ساخته خلیل صحراگرد به عنوان نماینده سینمای ایران در این رویداد مستند به نمایش گذاشته می‌شوند. همچنین «بزرگ ترین دشمن من» و «جایی که خدا نیست» هر دو به کارگردانی مهران تمدن و محصول فرانسه و سوییس و «هفت زمستان در تهران» ساخته اشتفی نیدرزول محصول آلمان و فرانسه در این جشنواره به روی پرده می روند. مستند سینمایی «تنها» به کارگردانی و تهیه کنندگی جعفر نجفی تاکنون در جشنواره‌های معتبر دیگری چون هفتاد و نهمین جشنواره فیلم ونیز، مستند مونیخ آلمان، المپیای یونان، گوانژو چین، بلک نایتز سوییس و سیبریا داک روسیه به نمایش درآمده است. در خلاصه داستان مستند «دارتاش» نیز آمده است: پیرمرد کرد (حسین محمود) که نجار است سعی می کند برای افرادی که پاهای خود را از دست داده اند، پاهای مصنوعی بسازد.

کیومرث مرادی، اسماعیل نجار و شهره سلطانی در داوری یک رقابت

اعضای هیات داوران نخستین جشنواره تئاتر «هم‌آغاز» معرفی شدند. به گزارش روابط عمومی مجموعه تئاتر شهر، کیومرث مرادی، اسماعیل نجار و شهره سلطانی، آثار راه یافته به نخستین جشنواره تئاتر «هم‌آغاز» را داوری می کنند. هیات داوران نخستین جشنواره تئاتر «هم‌آغاز» از میان بیست اثر حاضر در جشنواره، برگزیدگان خود را در شش بخش بهترین متن، بهترین کارگردانی، بهترین بازیگری مرد، بهترین بازیگری زن، بهترین طراحی و بهترین اثر معرفی می کند. همچنین آثار برگزیده این جشنواره به انتخاب هیات داوران، سال آینده در مجموعه تئاتر شهر به اجرای عموم خواهند رسید. کیومرث مرادی؛ نمایش‌نامه‌نویس، کارگردان تئاتر و استاد دانشگاه، فارغ‌التحصیل رشته کارگردانی تئاتر از دانشگاه هنر و رشته ادبیات نمایشی از دانشگاه آزاد است. شهره سلطانی؛ بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون، فارغ‌التحصیل رشته موسیقی از دانشگاه آزاد است. نخستین جشنواره تئاتر «هم‌آغاز» به دبیری امیرموسی کاظمی، توسط مجموعه تئاتر شهر و با همکاری سایت تیوال و خانه هنر میرا از شانزدهم تا بیست و ششم دی ماه و در سالن‌های سایه و قشقایی تئاتر شهر برگزار می‌شود.

بررسی کتاب

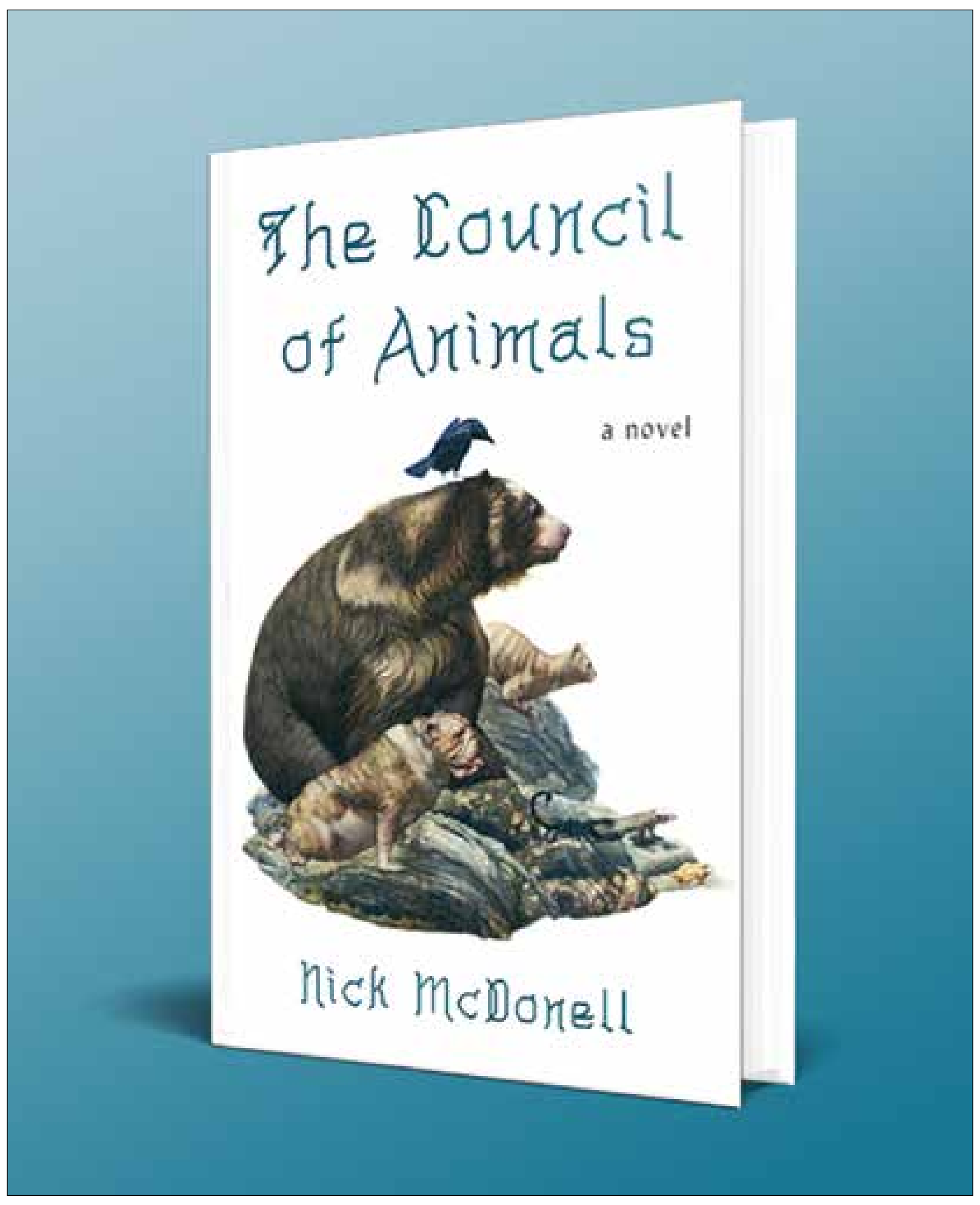
یک قلعه حیوانات دیگر

حیوانات سخن‌گو، از گذشته‌های بسیار دور، در قصه‌های کودکانه حضور داشته‌اند. اما کمتر پیش می‌آید که در ادبیات مختص بزرگسالان با آن‌ها روبه‌رو شویم. یکی از استثنائات این مسئله، کتاب بسیار پرخواننده جورج اورول، قلعه حیوانات، است. در این کتاب حیوانات، بیشتر و بهتر از انسان‌ها، خصیصه‌های زندگی انسانی را برملا می کنند. حالا نیک مک‌دانل، رمان‌نویس و روزنامه‌نگار تحسین‌شده آمریکایی، با پیش چشم داشتنِ فاجعه تغییرات اقلیمی، قلعه حیوانات دیگری متناسب با روزگار امروز نوشته است.

به گزارش سایت ترجمان، از مزرعه حیوانات تا تپه واترشیپ ۱، دسته‌ای کوچک اما تأثیرگذار از رمان‌ها، طنزآمیز بودنِ انسانیت و آرمان‌های آن را از دریچه چشم حیوانات سخنگو نگریسته‌اند. به‌رغم آنکه این آثار نوشته نویسندگانی چون جورج اورول و ریچارد آدامز و دیگر نویسندگان شاخص هستند، ایده مرکزی آن‌ها مشابه است:



گرچه بسیاری از انسان‌ها حیوانات را موجوداتی دانی می‌دانند آکندن آن‌ها از آگاهی و شعور و پویایی‌های اجتماعیِ انسان‌های خردمند می‌تواند ما را تا حدی از [خودمان] جدا کند و بصیرت‌های تازه‌ای به ما ببخشد. حیواناتی که همچون انسان‌ها رفتار می‌کنند و سخن می‌گویند فرضی بسیار نامعقول است ولی عرصه‌ای فراهم می‌کند تا خودمان را دست بیندازیم؛ یا حتی قهرمانیِ ناکامل خود را در قالب بازیگرانی دیگر و در پرتو نور صحنه‌ای جدید ببینیم. رمان جدید نیک مک‌دانل، شورای حیوانات، تا حدودی هر دو کار را انجام می‌دهد. و این کار را با وحشت و محبتِ توأمان انجام می‌دهد. داستان در زمانی نامشخص در آینده می‌گذرد، دهه‌ها پس از آنکه انسان‌ها فلاکت عظیم را رقم زده‌اند. انسان‌ها تقریباً منقرض شده‌اند. آن‌هایی که باقی‌مانده‌اند در سکونتگاه‌هایی پراکنده زندگی می‌کنند، و از آن تکنولوژی که به آن‌ها قدرت نابودی خود را می‌داد، دیگر خبری نیست. اینک، تقدیر این نجات‌یافتگان در دستان –بهتر است بگوییم، پنجه‌های– حیوانات است. در آغاز کتاب، نمایندگان گونه‌های مختلف حیوانات گرد هم آمده‌اند تا در این باره که با مشکلِ وجودِ انسان‌ها چه باید کنند، رأی‌گیری کنند. ترس آن‌ها از این است که انسان‌ها، طبق معمول، دوباره متشکل و مسلح شوند و در پی این برآیند که بار دیگر بر زمین چیره شوند. و برای چیرگی، تمام حیوانات را یا به بازیچه‌های دست‌آموز و رام خود بدل کنند یا آن‌ها را به منبعِ استثمار خود تبدیل کنند. طبیعتاً، کشمکش‌ها و خیانت‌ها و ائتلاف‌های میان این رأی‌دهندگان، آینه کوته‌فکری و تعصبی است که انسان‌ها باید تا ابد بابت آن شرمسار باشند. با آمیختنِ جهان انسان‌ها و حیوانات، رشته درهم‌تافته فرجام آن‌ها در دوستی‌ای نامکن –و بالقوه فاجعه‌بار– متبلور می‌شود. مک‌دانل با کتاب دوازده شناخته شد، کتاب بسیار خشن و تلخی که وقتی فقط ۱۷ سال داشت، نوشت. او به خاطر آن کتاب بسیار تحسین شد و بلافاصله لقب کودک نابغه را دریافت کرد. مک‌دانل از آن پس به‌تدریج ژانر کاری خود را تغییر داد و به نوشتن کتاب‌های جدّی غیرداستانی در موضوعاتی همچون جنگ در خاورمیانه و فرهنگ کوچ‌نشینان سراسر جهان روی آورد. او اکنون در اواخر دهه سوم زندگی‌اش، گویی با نوشتن قصه‌ای کوتاه از حیوانات سخنگو به گذشته بازگشته است. اما دقت کنید، فریفته حدس و گمانی نشوید که در برخورد اولیه با کتاب به ذهنتان متبادر می‌شود. بله، شورای حیوانات، فانتزی‌ای پسا–آخرالزمانی است که یک خرس متفکر و یک گربه عمل‌گرا، در میان خیل دیگر جانداران، در آن نقش ایفا می‌کنند. با وجود این، کتابْ مناسب کودکان و نوجوانان نیست. بسته به اینکه شورای حیوانات را چطور بخوانید، این کتاب یا داستانی کاملاً جهانی و عام است یا داستانی کاملاً دوپهلو مربوط به مخاطبان هدف خود. آیا شورای حیوانات کتاب تفننی کودکانه‌ای است که درون‌مایه‌های هولناک بزرگسالانه را دزدکی در خود گنجانده؟ یا رمانی است با درون‌مایه‌های هولناک بزرگسالانه که نقاب کتاب تفننی کودکانه‌ای را زده است؟ گذشته از این‌ها، این کتاب پر است از ویژگی‌های ادبیات کودکان و نوجوانان: ایجاز، تصویرگری‌های داخل کتاب، شعرهای کودکانه، و استفاده گهگاهی از فونت‌های کارتونی. ماحصل کتاب به زیبایی مرزبندیِ میان ژانرها و سبک‌ها را از میان برمی‌دارد. لحن سخن‌گفتن شخصیت‌ها محاوره‌ای و شیرین است –تقریباً شبیه صداهای کارتون‌های دیزنی– تا لحنی نزدیک به وقار و سنگینی شکسپیری. و تصویرگری‌های سیاه و سفید



فراموش‌نشدنی استیون تابوتِ هنرمند، فقط بازآفرینیِ صرف متن مکتوب نیستند، بلکه نقاط اوج داستان را برجسته و مشخص می‌کند. در یکی از این تصاویر خرس جمجمه یک انسان را در دست دارد و به حدقه چشم‌های او خیره شده و در طبیعت و هویت خویش تأمل می‌کند. ارجاع این تصویر به نمایشنامه هملت تقریباً اتفاقی به نظر می‌رسد؛ این داستان بیشتر درباره همدلی است تا فناپذیری. مک‌دانل و تابوت این پیغام را به خواننده ارسال می‌کنند که آنچه انسان را واقعاً انسان می‌کند شاید دیدن خودش در دیگری است.

و اگر ما می‌توانیم تصور کنیم که یک حیوان در این مورد بهتر از ماست، این تصور گویای چه چیزی درباره ما است؟ مسائلی که مک‌دانل در قصه به‌ظاهر سبک خود می‌کاود، سنگین و متعددند. قدرت فاسدکننده است و قرین چرخه‌های سلطه و جور؛ گهی پشت بر زین گهی زین به پشت. گذشت التیام‌بخش است، اما هرچه مقیاس رنجش بزرگ‌تر شود، دشوارتر می‌شود. هر نژادی حق زندگی دارد، اما این حق اغلب حاصل مجادله سیاسی و آکادمیک با نژادی دیگر است. کتاب‌های تقلیدی از مزرعه حیوانات بسیارند، اما هدفِ اصلی شورای حیوانات بسیار فراتر از نقد تمامیت‌خواهی است. او می‌نویسد «تنها موهبتی که انسان دارد این است که علم‌آموز خوبی است» –این قطعه بی‌شرمانه‌ای است از فراتفسیر و نیز کیفرخواست گزنده‌ای درباره نقش انسان، یا دقیق‌تر، عدم نقش‌آفرینی او برای بقای کل کره زمین. سنت روایی حیوانات سخنگو پیشینه‌ای به قدمت داستان‌گویی دارد و مک‌دانل این کهن‌الگو را وارونه کرده است. در چشم‌انداز ادبیات معاصر که آکنده از داستان‌هایی درباره قدرت داستان‌گویی است، مک‌دانل چیز بهتری پیش می‌کشد: داستانی که در عین اینکه در هسته خود تکبر و تفرعن را سرزنش می‌کند، از داستان‌گویی تجلیل می‌کند. حیوانات داستان او انسان‌تر از بسیاری از ما موجوداتِ تقریباً بی‌مو ظاهر می‌شوند؛ و این هم دوست‌داشتنی است هم تراژیک. شورای حیوانات، به‌عنوان یک قصه عامیانه انسان‌انگارانه موجز، هوشمندانه و بسیار سنجیده است و در مقام تمثیلی از شرایط انسان، حتی داستانی بهتر است.

خبر

تردد خودروهای تاریخی آسان می‌شود

سخنگوی دبیرخانه کارگروه شناسایی و صیانت از وسیله‌های نقلیه تاریخی از تسهیل دریافت پلاک خودروهای تاریخی و تردد آن‌ها در معابر عمومی و معافیت مالیاتی وسیله‌های نقلیه دارای پلاک تاریخی از معاینه فنی، خبر داد.

امید شریفی، سخنگوی دبیرخانه کارگروه شناسایی و صیانت از وسیله‌های نقلیه تاریخی ـ در توضیحات بیشتری گفت: با رأی هیأت وزیران، آیین‌نامه شناسایی و صیانت از وسیله‌های نقلیه تاریخی اصلاح شد و صدور ۱۰ روزه شناسنامه مالکیت و پلاک تاریخی، تسهیل تردد در معابر عمومی و همچنین معافیت وسیله‌های نقلیه دارای پلاک تاریخی از معاینه فنی، به تصویب رسید.

او یادآور شد: چگونگی تردد و معافیت از معاینه فنی، همواره از دغدغه‌ها و مشکلات مالکان خودروهای دارای پلاک تاریخی بود که با اهتمام و پیگیری کانون جهانگردی و اتومبیلرانی، به عنوان دبیرخانه کارگروه شناسایی و صیانت از وسیله‌های نقلیه تاریخی و نماینده وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی که خود نیز یکی از اعضای اصلی کارگروه است به استناد اصل ۱۳۸ قانون اساسی و برای حفظ منافع مالکان با در نظر گرفتن قوانین ملی و بین‌المللی، به تصویب رسیده است.

شریفی افزود: بر این اساس، با مصوبه جدید دولت که در تاریخ ۱۳ دی‌ماه ۱۴۰۲ توسط معاون اول رئیس‌جمهور ابلاغ شده است، وسیله‌های نقلیه دارای پلاک تاریخی با ثبت درخواست در سامانه‌های آنلاین، می‌توانند بدون مشکل در معابر عمومی تردد داشته باشند و همچنین از دریافت معاینه فنی، معاف هستند.

سخنگوی کارگروه شناسایی و صیانت از وسیله‌های نقلیه تاریخی بیان کرد: امیدواریم اجرای این آیین‌نامه که به تسهیل در تردد، تسریع در روند شناسایی و صیانت از وسیله‌های نقلیه تاریخی و ساماندهی وسیله‌های نقلیه تاریخی منجر می‌شود، رضایت مالکان خودروها، افزایش تعداد مجموعه‌داران و متولیان موزه‌های خصوصی و برگزاری هرچه بهتر رویدادهای مرتبط را موجب شود.

شریفی افزود: با تصویب این قانون، صدور موافقت‌نامه برگزاری هر گونه رویداد مربوط به وسیله‌های نقلیه تاریخی و کلاسیک در کشور به عهده کارگروه است و این اقدام قطعا به ساماندهی و نظام‌مند کردن فعالیت‌های مرتبط با این وسیله‌های نقلیه منجر خواهد شد.

او همچنین گفت: صدور بیمه‌نامه بدنه و تخصیص کارت سوخت به وسیله‌های نقلیه تاریخی نیز در دستور کار قرار گرفته است.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۱۰۵- ۱- برابر رای شماره ۳۸۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۹/۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی، مالکیت خانم مائده ابودردا به شناسنامه شماره ۲۹۳۹ کدملی ۱۲۸۹۱۲۳۳۵۷ صادره اصفهان فرزند حسن در ششدانگ یکباب ساختمان به مساحت ۱۸۰/۴۰ متر مربع پلاک شماره ۱ فرعی از ۲۶۱ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ حوزه ثبت ملک جنوب اصفهان در ازای مالکیت رسمی مشاعی اولیه مفروز ثبتی گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ مهدی شبان- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه جنوب اصفهان ۱۶۳۶۸۸۹ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۱۰۱- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۶۳۳۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی اکبر رئیسی وستگانی فرزند حسنعلی بشماره شناسنامه ۳۶۱ صادره از گندمان در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۹۹/۸۶ مترمربع قسمتی از پلاک شماره ۴۱۳ اصلی واقع در ششدر بلندی فلاورجان خریداری از مالک رسمی آقای حاج حیدر علی اله دادیان فرزند عباس محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ مظاهر عباسی قلعه شاهی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۶۳۶۹۹۳ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۱۰۳- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۰۷۰۰۶۳۳۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فلاورجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی اکبر رئیسی وستگانی فرزند حسنعلی بشماره شناسنامه ۳۶۱ صادره از گندمان در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۲۷۷/۴۸ متر مربع قسمتی از پلاک شماره ۴۱۳ اصلی واقع در ششدر بلندی فلاورجان خریداری از مالک رسمی آقای حاج حیدر علی اله دادیان فرزند عباس محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ مظاهر عباسی قلعه شاهی- رئیس ثبت اسناد و املاک فلاورجان ۱۶۳۶۹۷۰ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۰۸۶- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۲۶۰۱۴۶۸۵-۱۴۰۲/۰۹/۰۶ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض مالکیت آقای/خانم زهره جعفری نیسیانی به شناسنامه شماره ۲۸ کدملی ۱۱۸۹۸۸۱۸۴۵ صادره اردستان فرزند عباس نسبت به ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۲۲/۸۵ مترمربع پلاک شماره ۸۷ فرعی از ۱۴۹۱۵ اصلی واقع در بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان مبایعه نامه عادی مع الواسطه از مالکیت نعمت اله عابدینی موضوع سند ۲۰۳۸۱ دفتر ۸۲ اصفهان. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان- سید اسداله موسوی ۱۶۳۶۸۴۵ /م الف

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۰۹۴- ۱- برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۲۶۰۱۱۵۳۴ – ۱۴۰۲/۰۷/۱۹ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان تصرفات مالکانه بلامعارض مالکیت آقای/خانم جعفر کریمی دولت آبادی به شناسنامه شماره ۱۹۴۰ کدملی ۱۲۸۶۹۲۴۴۵۶ صادره فرزند نوروز علی نسبت به ششدانگ یکباب مغازه به مساحت ۴۱/۶۱ مترمربع پلاک شماره ۳۰ فرعی از ۱۵۱۷۹ اصلی واقع در اصفهان بخش ۵ اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان مبایعه نامه عادي مع الواسطه از مالکیت محمد تقی قزوینی موضوع سند ۲۱۴۹۵ – ۱۳۴۶/۰۴/۲۵ دفتر ۸۶ اصفهان. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شمال اصفهان- سید اسداله موسوی ۱۶۳۶۹۹۹ /م الف

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان

۳۰۹۲- ۱- در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و بر حسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تایید انتقال عادی و یا سهم مفروزی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده و در مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرصت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موکول به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود و در صورت انقضا مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

۱- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۲۶۱۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۲ شرکت تولید بناهای پیش ساخته دیسمان فرزند بشماره شناسنامه صادره از بشماره ملی ۱۰۱۰۰۶۷۱۲۷۳ در ششدانگ یکباب زمین کشاورزی بدون درج اعیانی با کاربری کشاورزی احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۲۳ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۳۶۸۲۲ متر مربع. خریداری طی سند رسمی.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ رییس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان- مهدی صادقی وصفی ۱۶۳۶۹۸۱ /م الف

آگهی ابلاغ مفاد آرا صادره از هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت شرق اصفهان

۳۰۹۰- ۱- در اجرای ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و بر حسب ماده ۳ قانون مذکور آرا ذیل که از طرف این هیات مبنی بر تایید انتقال عادی و یا سهم مفروزی متقاضی صادر گردیده در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود تا شخص یا اشخاصی که به آرا مذکور اعتراض دارند از تاریخ اولین انتشار ظرف مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نموده و در مهلت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض فرصت دارند نسبت به تقدیم دادخواست به دادگاه صالحه و ارایه گواهی مبنی بر طرح دعوی اقدام نمایند و اقدامات ثبت موکول به ارایه حکم قطعی دادگاه خواهد بود و در صورت انقضا مهلت و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

۱- رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۰۲۷۰۱۲۹۵۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۱ تولید بناهای پیش ساخته دیسمان (سهامی خاص) فرزند بشماره شناسنامه صادره از بشماره ملی ۱۰۱۰۰۶۷۱۲۷۳ در ششدانگ یکباب قطعه زمین مزروعی بدون درج اعیانی با کاربری کشاورزی احداثی بر روی قسمتی از قطعه زمین پلاک ۲۳ واقع در بخش ۱۸ ثبت اصفهان به مساحت ۸۱۱۷/۷۲ متر مربع. خریداری طی سند رسمی.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ رییس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان- مهدی صادقی وصفی ۱۶۳۶۹۶۸ /م الف

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۳۰۸۸- ۱- برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی باغبهادران تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی ذیل محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه های تعیین شده توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی لنجان آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند، می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک لنجان تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مرجع صالح قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض، طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

۱- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۲۵۳۰۰۰۲۸۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۷ آقای جهانگیر شریفی خشوئی فرزند نجاتعلی نسبت به ۴۷۰ سهم از ۲۷۰۰ سهم ششدانگ یکدرب باغ به مساحت ۲۷۰۰ متر مربع مفروزی از پلاک ۲۶۱ -اصلی واقع در آیدغمیش بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی برات شریفی.

۲- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۲۵۳۰۰۰۲۸۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۷ خانم رقیه شریفی خشوئی فرزند نجاتعلی نسبت به ۲۳۵ سهم از ۲۷۰۰ سهم ششدانگ یکدرب باغ به مساحت ۲۷۰۰ متر مربع مفروزی از پلاک ۲۶۱ -اصلی واقع در آیدغمیش بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی برات شریفی.

۳- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۲۵۳۰۰۰۲۸۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۷ آقای نیاز علی شریفی خشوئی فرزند نجاتعلی نسبت به ۹۹۵ سهم از ۲۷۰۰ سهم ششدانگ یکدرب باغ به مساحت ۲۷۰۰ متر مربع مفروزی از پلاک ۲۶۱ -اصلی واقع در آیدغمیش بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی برات شریفی.

۴- رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۲۲۵۳۰۰۰۲۸۵ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۷ آقای رستم شریفی خشوئی فرزند نجاتعلی نسبت به ۱۰۰۰ سهم از ۲۷۰۰ سهم ششدانگ یکدرب باغ به مساحت ۲۷۰۰ متر مربع مفروزی از پلاک ۲۶۱ -اصلی واقع در آیدغمیش بخش ۹ ثبت اصفهان مع الواسطه خریداری شده از مالک رسمی برات شریفی.

تاریخ انتشار نوبت اول: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۲ حسین عینی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک باغبهادران ۱۶۳۵۵۳۴ /م الف

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص آریا سلامت آیریک به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۹۶۱۳۳۸ و شماره ثبت ۲۲۲۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۳۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای سید فخرالدین عمادی دهقی به شماره ملی ۱۰۹۱۸۸۸۵۶۶، آقای سید محمود عمادی دهقی به شماره ملی ۱۰۹۱۹۵۱۴۵۴، آقای رسول مقاره عابد به شماره ملی ۱۲۸۱۷۳۲۲۳۰ و آقای سعید همتی به شماره ملی ۱۲۸۴۹۱۹۰۲۱ و آقای مسلم علی محمدی کمال آبادی به شماره ملی ۳۰۵۱۳۰۷۵۹۹ به سمت اعضای اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ انتخاب گردیدند. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شهرضا (۱۶۳۷۷۶۷)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص ستاره ماندگار ایرانیان به شناسه ملی ۱۴۰۰۹۰۶۱۷۱۶ و به شماره ثبت ۶۴۳۰۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۹ خانم مریم نجارزادگان به شماره ملی ۱۲۸۷۳۰۶۷۴۸ به سمت مدیرعامل و خانم زهرا یزدخواستی به شماره ملی ۱۲۸۷۷۴۱۵۹۲ به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای امید پرستگاری به شماره ملی ۲۳۰۰۷۲۳۸۶۷ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت دوسال انتخاب گردیدند .کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات، قراردادها و عقوداسلامی با امضاء مدیرعامل یا رییس هیات مدیره و با مهر شرکت معتبر می باشد. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۶۳۷۵۲۳)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص آریا سلامت آیریک به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۹۶۱۳۳۸ و شماره ثبت ۲۲۲۹

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقای سید فخرالدین عمادی دهقی به شماره ملی ۱۰۹۱۸۸۸۵۶۶ به سمت رئیس هیئت مدیره، آقای اصغر بکرانی بالانی به شماره ملی ۱۱۱۱۶۹۸۸۲۱ به سمت مدیرعامل (خارج از اعضا)، آقای رسول مقاره عابد به شماره ملی ۱۲۸۱۷۳۲۲۳۰ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره، آقای سید محمود عمادی دهقی به شماره ملی ۱۰۹۱۹۵۱۴۵۴ و آقای سعید همتی به شماره ملی ۱۲۸۴۹۱۹۰۲۱، آقای مسلم علی محمدی کمال آبادی به شماره ملی ۳۰۵۱۳۰۷۵۹۹ به سمت اعضای اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۱۹ انتخاب گردیدند. کلیه اسناد بهادار و تعهدآور از قبیل چک سفته بروات قراردادها و اسناد عادی با امضای دو نفر از اعضای هیئت مدیره و یا مدیرعامل (۲ نفر از ۶ نفر) متفقا همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. حدود اختیارات و وظایف مدیر عامل طبق بندهای مضبوط ماده ۴۱ اساسنامه تعیین و تفویض گردید. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شهرضا (۱۶۳۷۷۵۲)

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص فرتاک سپهر لیان به شناسه ملی ۱۴۰۰۶۶۳۶۱۰۰ و به شماره ثبت ۵۸۰۱۸

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد آقای محمد احمدپور به شماره ملی ۱۲۹۰۵۶۲۷۲۵ به سمت رئیس هیئت مدیره آقای مجید احمدپور به شماره ملی ۱۲۹۲۱۳۴۳۲۱ به سمت مدیرعامل آقای مجتبی احمدپور به شماره ملی ۳۵۰۱۰۳۲۴۹۸ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت دوسال انتخاب گردیدند کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک سفته برات قراردادها و عقود اسلامی و سایر نامه‌های عادی و اداری با امضاء احدی از اعضای هیأت‌مدیره به شرح مدیرعامل به تنهایی یا رئیس هیأت مدیره به تنهایی یا نایب رئیس هیأت مدیره به تنهایی همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود. آقای امین رفیعی به شماره ملی ۱۲۸۸۴۵۱۹۰۳ به سمت بازرس علی البدل تا پایان سال مالی آقای فرهاد منتظر القائم به شماره ملی ۱۲۹۲۳۸۱۷۵۲ به سمت بازرس اصلی تا پایان سال مالی انتخاب گردیدند. ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت منتهی به سال ۱۴۰۱ مورد تصویب قرار گرفت. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۱۶۳۷۵۱۸)

یکشنبه| ۱۷ دی ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۸۱۲
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

تکذیب واگذاری تعهدات تونل سوم کوهرنگ به چهارمحال و بختیاری

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای اصفهان، هرگونه تغییر در مدیریت تملک اراضی و تعهدات تونل سوم کوهرنگ از استان اصفهان به استان چهارمحال و بختیاری را تکذیب کرد.

به گزارش اصفهان امروز، حسن ساسانی با تکذیب اخبار منتشر شده درباره واگذاری تملک اراضی همچنین مدیریت تونل سوم کوهرنگ به استان چهارمحال و بختیاری، اظهار کرد: پیرو یکی از مصوبات سفر اخیر وزرای کشور و نیرو به اصفهان به منظور احداث سد تونل سوم کوهرنگ و براساس توافق صورت گرفته میان وزارت نیرو و شرکت آب منطقه‌ای چهارمحال و بختیاری، مقرر شد تسهیلگری در خرید اراضی مورد نیاز جهت اجرای این پروژه به استان چهارمحال و بختیاری واگذار شود. او افزود: این توافق در راستای مذاکره با مردم محلی در این استان صورت گرفته است و به معنای واگذاری مدیریت تملک اراضی و تعهدات تونل سوم کوهرنگ به استان چهارمحال‌وبختیاری نیست. مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای اصفهان با تکذیب خبرهای منتشر شده در این خصوص گفت: مدیریت تونل سوم کوهرنگ و احداث سد بر اساس قوانین و توافقات مربوطه در اختیار شرکت آب منطقه‌ای اصفهان خواهد بود و هیچ‌گونه تغییر و واگذاری در این خصوص صورت نگرفته است.

فروش پوشاک چینی با مارک‌های خارجی در اصفهان

رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و توزیع‌کنندگان پوشاک اصفهان گفت: تولیدکنندگان پوشاک داخلی گاهی برچسب خارجی روی لباس های مزونی می‌زنند و تحت عنوان پوشاک مارک دار آنها را می‌فروشند. به گزارش بازار، اکثر مزون‌های خانگی عرضه‌کننده پوشاک چینی شده‌اند و این مشکل بزرگی برای تولیدکنندگان داخلی است. لیلا گوهریان در پاسخ به اینکه اکنون وضعیت پوشاک اصفهان پر شده از لباس‌های چینی که با برند ترکیه‌ای و با قیمت بسیار به فروش می‌رسند به بازار، گفت: پوشاک خارجی ضربه بزرگی به تولیدکنندگان داخلی می‌زنند و این در حالیست که هیچ نظارتی بر روی آنها نمی‌شود. او ادامه داد: تولیدکنندگان پوشاک داخلی گاهی برچسب خارجی روی لباس های مزونی می‌زنند و تحت عنوان پوشاک مارک‌دار آنها را می‌فروشند در حالیکه این طور نیست.

گوهریان تصریح کرد: ما به دنبال این موضوع هستیم که این تصور اشتباه را از میان برداریم و این فرهنگ را به وجود بیاوریم که تولیدکنندگان داخل نیز کمی از خارجی ها ندارند.

او گفت: پوشاک داخلی با کیفیت مناسبی تولید می‌شود و حیف است که اصالت و هویت ایرانی نداشته باشند اما به این دلیل که تولیدکنندگان چینی قیمت تمام شده پوشاک برایشان ارزان تر درمی‌آید به همین خاطر این پوشاک اکنون جایگزین داخلی‌ها شده است. رئیس اتحادیه تولیدکنندگان و توزیع‌کنندگان پوشاک اصفهان یکی از بزرگترین مشکلات تولیدکنندگان اصفهانی را فرسوده بودن ماشین‌آلات و به روز نبودن آنها دانست و گفت: باید تمهیداتی از این لحاظ برای تولیدکنندگان پوشاک اندیشیده شود تا رقبا گوی سبقت را از ما نربایند.

امنیت سرمایه‌گذاری در ایران

رییس گروه صنایع غذایی جرعه و چهره ماندگار صنعت ایران گفت: قدردانی و تجلیل از صنعتگران نمونه نشان‌دهنده این است که امنیت سرمایه‌گذاری در کشور ایران وجود دارد و به آن بها داده می‌شود. محمد عصارزادگان در گفت‌وگو با ایرنا افزود: فراز نشیب‌های زیادی در فعالیت‌های گروه صنایع غذایی جرعه وجود داشته و این کارخانه از سال ۱۳۹۲ بمدت هشت سال با مشکل مواجه شد اما علاقه به مردم و مملکت و کار با صداقت، موجب شد که فراز نشیب‌ها و مشکلات کارخانه را یکی پس از دیگری با همت و تلاش و کمک مسوولان استان و کشور برطرف کنیم. او ادامه داد: آغاز فعالیت این مجموعه به سال ۱۳۵۷ و حدود ۵۰ سال پیش بر می‌گردد و امروز ظرفیت تولید انواع آرد این کارخانه از ۱۰ تن به ۶۰۰ تن رسیده است. رییس گروه صنایع غذایی جرعه خاطرنشان کرد: گروه صنایع غذایی جرعه با افتخار تامین بخشی از سفره مردم را بر عهده دارد و این کار برای من امری مقدس است که اگر هزاربار هم به عقب برگردم، باز هم این حرفه را برگزینم. او اظهار کرد: ما در دوران جنگ تحمیلی برای تامین آرد مورد نیاز مردم، شبانه روز تلاش کردیم و امروز نیز در جنگ نابرابر اقتصادی غرب علیه ایران در کنار مردم ایران ایستاده ایم. این کارآفرین نمونه کشوری افزود: در تمام این سال‌ها ما تلاش کردیم توسعه کمی و کیفی محصول خود را در دستور کار قرار دهیم و موفقیت‌های خوبی نیز به دست آوردیم و خوشحالیم که در بررسی های کیفی دستگاه‌های ذیربط همواره توانستیم سربلند بیرون بیاییم، اما مهمتر از آن رضایت مردم از گروه صنایع غذایی جرعه است که این موضوع در نظرسنجی‌ها مشخص و بزرگترین افتخار این مجموعه نیز رضایت مردم از ما است. رییس گروه صنایع غذایی جرعه با بیان اینکه یک بار دیگر در سال ۱۳۸۹ به‌عنوان چهره ماندگار کشور انتخاب شدم اظهار کرد: بزرگترین سیلوی ذخیره نگهداری گندم با ظرفیت ۱۰۰ هزار تن برای برقراری امنیت سلامت غذایی مردم در استان برپا شده است. به گفته او، از ۱۰ سال گذشته تا کنون هیچگونه بهره برداری از این سیلوی عظیم و مجهز بعنوان سرمایه ملی انجام نشده و خالی از گندم است و باوجود داشتن مصوبات از مراجع ذیصلاح از جمله ستاد رفع موانع تولید کشور، ستاد تسهیل و شورای تامین و دستورات متعدد سازمان بازرسی کل کشور بلاتکلیف رها شده است. او اضافه کرد: این کارخانه در سال ۱۴۰۰ و با همت دولن سیزدهم به‌طور مجدد به مدار تولید بازگشت و در حال حاضر مدیریت سه مجموعه آرد جرعه، آرد جرعه شاهین اصفهان و سیلوی ۱۰۰ هزار تنی گندمداران اصفهان را بر عهده دارم.

معمای سه‌گانه دستمزد



سه‌گانه دستمزد معادله‌ای است که در آن سه متغییر دولت، کارگر و کارفرما، با توجه به محدودیت‌ها و مشکلات خود عددی پیشنهاد می‌دهند، اما دستمزد بهینه با توجه به خواسته‌های این سه عنصر تعیین می‌شود. به گزارش ایمنا، نگرانی از پیامدهای تورمی بزرگترین سد افزایش دستمزد نیروی کار متناسب با نرخ تورم در سال‌های اخیر بوده است تا جایی که از سال ۱۳۹۸ تاکنون، تورم سالانه به پایین‌تر از ۴۰ درصد نرسیده، اما حداقل دستمزد به این اندازه رشد نیافته است، به‌جز سال ۱۴۰۱ که رشد دستمزد برای حداقل دستمزدبگیران ۵۷ درصد، برای دیگر حقوق‌بگیران ۳۸ درصد و برای کارکنان دولت ۲۰ درصد افزایش یافت. این فاصله بین نرخ تورم و حداقل دستمزد باعث شده است در طول شش سال گذشته قدرت خرید کارگران بیش از ۴۶ درصد کاهش پیدا کند و نسبت به گذشته به نصف برسد. با شروع جلسات کمیته مزد سال جاری نیز اظهارات ضد و نقیضی درباره تأثیر دستمزد بر وضعیت اقتصادی کشور مطرح می‌شود، از یک‌سو کارفرمایان معتقدند افزایش دستمزد موجب تعطیلی بنگاه‌های تولیدی می‌شود و از سوی دیگر نمایندگان کارگری معتقدند رکود و کاهش فروش محصولات بنگاه‌ها به دلیل سقوط قدرت خرید در جامعه است.

انضباط مالی و کندی سرعت رشد قیمت‌ها

احسان خاندوزی، وزیر اقتصاد که ایجاد انضباط بخش مالی و پولی کشور را از اولویت‌های اصلی دولت می‌داند، می‌گوید: تورم نقطه به نقطه مصرف‌کننده که در فرودین سال جاری ۵۵ درصد بود، در یک روند کاهشی، در آبان سال جاری به ۳۹ درصد رسیده است، البته این موضوع به معنای افت قیمت‌ها نیست، بلکه سرعت رشد قیمت‌ها کاهش پیدا کرده است.

او تورم سال‌های اخیر را به دلیل رشد هزینه‌های تولید و همچنین تقاضای اقتصاد معرفی می‌کند و می‌افزاید: ثبات بازار ارز توانست بخش هزینه را پیش‌بینی‌پذیر کند، همچنین کنترل مقداری ترازنامه بخش تقاضا را مدیریت کرد و با مجموع این اقدامات، تورم ماهانه کالایی به عدد ۱.۳ درصد کاهش یافت. خاندوزی با اشاره به نظر دولت برای افزایش حداقل دستمزدها خاطرنشان می‌کند: سیاست افزایش حداقل دستمزد برای طبقات کارگران در شرایط تورمی به‌طور قطع درست است، اما این افزایش نباید منجر به تخریب فضای شغلی کارگران باشد زیرا افزایش بیش از اندازه حداقل دستمزد می‌تواند منجر به شکل‌گیری شغل غیررسمی شود، با این رویکرد دولت هیچ مخالفتی با افزایش دستمزدها ندارد.

قدرت خرید جامانده

با این حال نمایندگان کارگران خواستار اجرای ماده ۴۱ قانون کار یعنی تعیین دستمزد کارگران مطابق با نرخ تورم و سبد معیشت کارگران هستند و بر این باورند که دستمزد کنونی کارگران تنها ۳۰ درصد هزینه‌های آن‌ها را پوشش می‌دهد و تورم موجب سقوط قدرت خرید کارگران شده است.

کارشناسان اقتصادی درباره ارتباط بین تورم موجود در جامعه و افزایش دستمزد و حقوق کارگران بر این باورند که حقوق و دستمزد بر اساس تورم سالی که گذشته محاسبه می‌شود یعنی حقوق و دستمزد کارگران در سال ۱۴۰۲ بر اساس تورم سال ۱۴۰۱ محاسبه می‌شود و این یعنی در بهترین حالت قدرت خرید کارگران یک سال عقب‌تر از حد معمول است.

ثبات تورم به نفع کارگران

سیاوش غیبی‌پور، کارشناس اقتصادی در گفت‌وگو با ایمنا درباره تأثیر دستمزد کارگران بر تورم اظهار می‌کند: در این زمینه دو بحث وجود دارد که یکی دستمزد اسمی و دیگری دستمزد واقعی است، دستمزد اسمی همان عددی است که به کارگران و حقوق‌بگیران اضافه می‌شود، همزمان تغییراتی نیز در سبد تورمی ایجاد می‌شود که وقتی آن سبد را با دستمزد اسمی حساب کنیم، یک مابه‌التفاوت صفر خواهد داشت.

او با اشاره به مفهوم دستمزد واقعی حقوق‌بگیران می‌گوید: تکیه اصلی بر این است که این دستمزد در مقایسه با تورم چه نسبتی دارد، شاید از نظر عددی کمتر باشد، اما وقتی تورم افزایش پیدا نکند، یک مابه‌التفاوت مثبت برای کارگر باقی می‌ماند.

دور باطل قیمت تمام‌شده و قدرت خرید

کارشناس اقتصادی دستمزدهای که بالای ۳۰ درصد در ساختار تورم موجود کشور را موجب رشد شدید قیمت تمام‌شده محصولات می‌داند و می‌افزاید: تشدید قیمت تمام شده، تورمی در محصولات متعدد ایجاد می‌کند و کارگران که در دهک‌های پایین جامعه قرار دارند، حقوق دریافتی خود را برای تهیه دو سه قلم کالای اساسی مانند خوراک، پوشاک و اجاره‌بها خرج می‌کنند، بنابراین قدرت خرید آنها با تشدید تورم کاهش می‌یابد. او آرامش حاصل از بالا رفتن دستمزد اسمی در انتظارات کارگران را موقتی توصیف می‌کند و می‌گوید: تجربه نشان داده، آنچه در قدرت خرید کارگر مؤثر است دستمزد واقعی است یعنی از نگاه سطحی به موضوع عدد و رقم باید بگذریم و به معیشت واقعی فکر کنیم. غیبی‌پور معیشت یا رفاه واقعی را به معنای در دسترس بودن محصول بیان می‌کند و ادامه می‌دهد: قیمت تمام شده در این شرایط باید برای بقای صنعت، کشاورزی و خدمات پایدار بماند در حالی که افزایش شدید دستمزد، تورم به همراه دارد و اینجا تغییری در رفاه ایجاد نشده بلکه فقط عددها جابه‌جا شده است.

جای خالی سیاست‌های حفظ قدرت خرید

او با تاکید بر لزوم ملایم بودن آهنگ رشد دستمزد یادآوری می‌شود: در کنار این موضوع لازم است که با سیاست‌های بانک مرکزی و استفاده از ابزارهای کاهش هزینه‌های دولت، تورم مهار شود و در کنار آن با اجرای سیاست‌های پولی و سیاست‌های مالی قدرت خرید کارگر را حفظ کرد در این صورت شاید این عدد به طور کامل ترمیم نشود اما قابل بهبود خواهد بود.

افزایش بیکاری و کسری بودجه دولت

کارشناس اقتصادی با اشاره به افزایش ۵۷ درصدی حداقل دستمزد در سال ۱۴۰۱ خاطرنشان می‌کند: این موضوع با تورم ۴۰ درصدی که به دنبال داشت، خنثی شد و هیچ اثری روی قدرت خرید و رفاه خانوار نداشت، همچنین اگر دستمزدها به شدت افزایش پیدا کند، واحدهای تولیدی توان جذب نیروی جدیدی ندارند و بسیاری افراد پشت دیوار ورود به بازار کار می‌مانند. او با اشاره به دیگر پیامدهای افزایش شدید دستمزد می‌گوید: برخی واحدهای تولیدی مجبور به تعدیل و کاهش نیروهای خود می‌شوند که این وضعیت به تعداد بیکاران می‌افزاید و دولت برای پرداخت مقرری بیمه بیکاری به این افراد باید منابعی ایجاد کند و در صورت نبود منابع مستقیم، از بانک‌مرکزی استقراض کند که منجر به تورم می‌شود.

سه گانه‌ای در برابر یک معادله

غیبی‌پور سه‌گانه دستمزد را اصطلاح درستی توصیف می‌کند و می‌افزاید: معادله‌ای وجود دارد در آن سه متغیر دولت، کارگر و کارفرما، باید همه شرایط خود را بسنجند به‌ویژه دولت که هم سیاست‌گذار و هم در پرداخت‌های بلاعوض کارگری دستمزدی مؤثر است. او مشکلات صندوق‌های بازنشستگی را مانع برداشت از آنها برای جبران کمبود منابع می‌داند و یادآور می‌شود: کارفرمایان با محدودیت‌هایی روبه‌رو هستند و کارگران نیز با مشکلات تورم، فقر و افزایش هزینه‌ها دست و پنجه نرم می‌کنند بنابراین تعیین دستمزد بهینه و توافقی باید با توجه به مشکلات و خواسته‌های این سه عنصر باشد.

کارشناس اقتصادی نقطه بهینه دستمزد را تأمین خواسته هر سه عنصر بیان می‌کند و می‌گوید: اگر فقط به انتظارات کارگران توجه کنیم، دولت برای پرداخت هزینه‌هایی مانند بیمه بیکاری و کارفرمایان برای ادامه حیات اقتصادی خود با مشکل روبه‌رو می‌شوند. او ادامه می‌دهد: بسیاری از واحدهای تولیدی در شهرستان‌ها کارگاه‌هایی هستند که اندازه اقتصادی بزرگی ندارند و بسیاری از آنها با دستمزدهای کنونی نیز زیان‌ده هستند، بنابراین رشد شدید حداقل دستمزد ادامه حیات آنها را به خطر می‌اندازد.

ضربه به ساخت‌وساز و جهش اجاره‌بها

غیبی‌پور با اشاره به فعالیت بخش عظیمی از کارگران در بخش‌های متعدد ساختمان تصریح می‌کند: این کارگران از صنایع بالادست و هم زیردست آن مانند تولید مصالح ساختمانی، آجر و گچ فعالیت می‌کنند، پس از ساخت و ساز نیز خدمات داخلی ساختمان را ارائه می‌دهند و با تشدید دستمزد، تولید ساختمان نیز دچار مشکل خواهد شد، همان‌گونه که اکنون آمار صدور پروانه ساختمانی کاهش یافته است. او فشار به کارفرمایان برای بالا بردن حداقل مزد را باعث کاهش عرضه مسکن می‌داند و می‌گوید: در این صورت دوباره با افزایش تقاضا برای مسکن و گرانی اجاره مسکن روبه‌رو می‌شویم که در نهایت به زیان کارگر است و این نشان می‌دهد سه عنصر کارگر، کارفرما و دولت به هم‌وابسته هستند.

قدرت اثر روانی دستمزد

کارشناس اقتصادی درباره سهم پایین دستمزد کارگران در هزینه تمام‌شده محصولات اظهار می‌کند: دستمزد یک اثر واقعی و یک اثر روانی دارد، درست است که بر اساس اثر واقعی آن، سهم کمتری در تولید دارد اما اثر روانی آن در جامعه زیاد است و در صورت رشد ۵۰ درصدی مزد کارگران، بخش‌های دیگر از جمله کسبه نیم‌نگاهی به ترقی نرخ اجناس خود دارند و بسیاری از خدمات نیز به تناسب آن گران می‌شود به این ترتیب اثر روانی مزد معادلات اقتصادی جامعه را به هم می‌ریزد. او درباره سیاست‌های مورد نیاز پولی و بانکی برای حمایت از قدرت خرید کارگران خاطرنشان می‌کند: نکته‌ای که باید در نظر داشته باشیم این است که همواره دستمزد سال آینده بر مبنای تورم سال جاری بسته می‌شود؛ سال جاری سال وضعیت نرخ تورم در بیشتر کالاها باثبات بوده درست است که در بیشتر کالاها تورم روی مرز ۳۰ تا ۴۰ درصد حرکت کرده اما مسیر آن نزولی بوده است، بنابراین یک اشکال ساختاری این است که ما مزد آینده را بر مبنای تورم موجود می‌بندیم. غیبی‌پور ادامه می‌دهد: در صورت کاهشی بودن نرخ تورم سال جاری به عنوان مثال در مرز ۳۰ درصد، اگر دستمزد را روی همین عدد تعیین کنیم ممکن است سال بعد تورم تشدید و نرخ تعیین شده بی‌اثر شود.

تورم قابل پیش‌بینی

او لازمه سیاست‌گذاری درست در این زمینه را هدف‌گذاری دقیق تورم از سوی بانک مرکزی اعلام‌می‌کند و می‌افزاید: باید بدانیم که تورم سال آینده در چه دامنه‌ای حرکت خواهد کرد، بخشی از این موضوع وابسته به عناصر داخلی مانند دستمزد، فروش و قیمت‌گذاری و بخش دیگر شرایط خارجی مثل فروش نفت، شرایط جهانی، تحریم‌ها است. غیبی‌پور با اشاره به بهبود شرایط خارجی اقتصادی کشور تاکید کرد: کاهش اثر تحریم‌ها، بهبود بازار فروش نفت و ایجاد جانشین‌هایی برای تأمین مواد خوراکی تولیدی کشور او کراین نشان‌دهنده این تغییرات هستند ولی سیاست‌گذاری مؤثر برای بهبود قدرت خرید مصرف‌کنندگان تنها کنترل تورم خواهد بود. او کارآمدی سیاست‌های بانک مرکزی را باعث افزایش رفاه مردم معرفی می‌کند و می‌گوید: یک تفکر در پرداخت دستمزد این است که کارگر را از خط فقر خارج کند یعنی دستمزد برابر با هزینه‌های زندگی این قشر است، در حالی که تفکر درست‌تر آن است که دستمزد باید بهینه باشد و با دستیابی به یک نقطه مطلوب بین سه شریک کارگر، کارفرما و دولت تعیین شود.

کارشناس اقتصادی راه حل معادله دستمزد را توافق بر اساس بهینه‌یابی بین شرکای سه‌گانه تعیین مزد مطرح می‌کند و ادامه می‌دهد: هر کدام از شرکای سه‌گانه محدودیت‌ها، تنگناهای قانونی و کاستی‌هایی دارند که در تعیین دستمزدی باید مورد توافق و توجه قرار گیرد.

مردم فرصت خانه‌دار شدن ندارند



عضو انجمن صنفی انبوه‌سازان مسکن و ساختمان اصفهان گفت: در حال حاضر بازار مسکن اصفهان در شرایط جالبی نیست و در رکود به سر می‌برد اما این ثبات چندان پایدار نخواهد بود.

علی صالح‌تبار در گفت‌وگو با بازار، در پاسخ به اینکه آیا رکود از بازار مسکن رخت خواهد بست یا خیر؟ اظهار کرد: در حال حاضر بازار مسکن اصفهان در شرایط جالبی نیست و در رکود به سر می‌برد اما این ثبات چندان پایدار نخواهد بود و احتمال می‌رود که مسکن باز هم گران شود.

او افزود: اگر دولت سیاست‌هایش را تغییر ندهد وقوع رکود تورمی همچنان بر بازار مسکن سایه خواهد انداخت و مردم فرصت خانه‌دار شدن نخواهند داشت.

عضو انجمن صنفی انبوه سازان مسکن و ساختمان ابراز کرد: چندی پیش معاون وزیر راه و شهرسازی از وجود شش میلیون خانوار ایرانی در طرح نهضت ملی مسکن خبر داده و این نشان می‌دهد که خانوارهای مستأجر در کشور و بالتبع در کلانشهر اصفهان تعداد زیادی هستند که باید برای آنها فکری شود. او ادامه داد: تا زمانی که دست سوداگران از بازار مسکن برداشته نشود و خانه‌های خالی در دست آنها باشد مسکن به ثبات و آرامش نخواهد رسید. او تصریح کرد: بالا رفتن قیمت دلار و کاهش ارزش پول ملی باعث شده که مردم به فکر حفاظت از سرمایه‌های خود باشند و ترجیح بدهند که وارد بازار مسکن شوند اما تا زمانی که وضعیت اقتصاد و رشد تورم به این شکل باشد بازار مسکن نیز با رشد صعود قیمتی مواجه خواهد بود.

صالح تبار در پاسخ به اینکه در این میان آیا بانک‌ها هم در رکود و مشکلات بازار مسکن نقشی دارند یا خیر؟ اظهار کرد: بانک‌ها هم به نوبه خود در این زمینه عملکرد خوبی نداشته اند چراکه در پرداخت تسهیلات به متقاضیان سنگ‌اندازی می‌کنند و اقشار کم‌درآمد با بروکراسی‌های زیادی روبرو می‌شوند.

او گفت: ساخت مسکن توسط بخش خصوصی در کنار کنترل و تعدیل بازار مسکن توسط بخش دولتی می‌تواند از آسیب‌های ناشی از سرگردانی سرمایه‌های بزرگ نیز جلوگیری و آنها را به سمت حوزه ساخت و ساز مسکن سوق دهد.

عضو انجمن صنفی انبوه سازان مسکن و ساختمان ادامه داد: در این میانه دولت هم باید با راهکارهای حمایتی و حذف بروکراسی‌ها در این حوزه ورود کند تا بازار مسکن به سمت مناسبی هدایت شود.

تکمیل خط انتقال شبکه فاضلاب گرگاب



مدیرعامل آبفای استان اصفهان از اجرای ۱۰۰ درصدی خط انتقال شبکه فاضلاب گرگاب در سال جاری خبر داد. به گزارش اصفهان امروز، حسین اکبریان در گفت‌وگو با مهر اظهار کرد: در سال جاری علاوه بر تکمیل ۱۰۰ درصدی خط انتقال، ۸۰ درصد شبکه داخلی فاضلاب شهر گرگاب نیز اجرا شده است که با تأمین اعتبارات کافی اجرای مابقی تأسیسات این شبکه عملیاتی می‌شود. او به احداث ایستگاه پمپاژ فاضلاب در گرگاب اشاره و خاطرنشان کرد: با توجه به اینکه برای برخورداری مردم شهر گرگاب از خدمات شبکه فاضلاب، نیاز است ایستگاه پمپاژ در این منطقه در مدار بهره برداری قرار گیرد، طی سال گذشته مجوزهای قانونی لازم برای اجرای این پروژه اخذ شد.

مدیرعامل آبفای استان اصفهان با بیان اینکه هم اکنون عملیات اجرای ایستگاه پمپاژ در دستور کار قرار دارد، گفت: از تیر ماه سال جاری با تأمین اعتبار پروژه و انتخاب پیمانکار، عملیات اجرایی ایستگاه پمپاژ آغاز شد و درصورت تزریق اعتبارات در موعد مقرر، تا پایان سال ۱۴۰۳ پروژه تکمیل خواهد شد. اکبریان افزود: با تکمیل تأسیسات فاضلاب در شهر گرگاب حدود ۱۵ هزار نفر جمعیت این شهر می‌توانند با نصب انشعابات فاضلاب از خدمات شبکه فاضلاب بهره مند شوند.

خبر

بازار داغ کسب‌وکار طلسم‌های جادویی

بازار طلسم‌فروشان در زمستان نه چندان سرد ۱۴۰۲ هر روز گرم‌تر از روز قبل می‌شود. آنها به لطف شبکه‌های مجازی دیگر ترسی از نهادهای نظارتی ندارند. اگر درگذشته فعالیت فیزیکی برای آنها ریسک بالایی داشت ولی امروز در شبکه‌های اجتماعی کسب‌وکار خود را گسترش می‌دهند.

به گزارش ایراسین، بازار طلسم‌فروشان در زمستان نه چندان سرد ۱۴۰۲ هر روز گرم‌تر از روز قبل می‌شود. آنها به لطف شبکه‌های مجازی دیگر ترسی از نهادهای نظارتی ندارند. اگر درگذشته فعالیت فیزیکی برای آنها ریسک بالایی داشت ولی امروز در شبکه‌های اجتماعی کسب‌وکار خود را گسترش می‌دهند. آنها نه مصاحبه می‌کنند و نه مراجعه حضوری دارند، البته درموارد خاص اگر مشتری مبلغ چشم‌گیری از قبل پرداخت کند امکان ملاقات‌حضوری نیز وجود دارد.

آنها مدعی‌اند برای هرهدفی طلسم تنظیم می‌کنند و پرفروش‌ترین طلسم در این فصل «طلسم‌سوسن» نام دارد. استاد، طلسم فروش یا به قول برخی جادوگر می‌گوید این طلسم مخصوص جوان‌های دم بخت است زیرا طرف مقابل را آنچنان عاشق و دلباخته می‌کند که تمام فکر و ذهن او درگیر معشوق خواهد شد. طلسم‌فروش در یک تماس تلفنی به خبرنگار ایراسین می‌گوید: با طلسم سوسن فرد مورد نظر تمام‌مدت روز به شما فکر کند و شب‌ها نیز خواب شما را می‌بیند. بنابر ادعای این آقا یا سایر طلسم‌فروشان این نوع طلسم به غیر از معشوق روی مدیر، رییس یا همکار نیز قابل اجراست. او ادامه می دهد: اگر دنبال ترفیع در کارتان هستیم راهش فقط یک طلسم است.

اگر در بورس سهمی خریده‌اید و درضرر هستید راهکار آن «طلسم‌ثروت» است. استاد می‌گوید: ما چند نفر داشتیم که سهم آنها بالای ۳۰ درصد ضرر بود ولی با طلسم ثروت ۴۰۰ درصد سود کردند. اگر فروشگاه شما مشتری ندارد نیز راه‌کار شما نوع دیگری از طلسم ثروت است. اگر به دنبال مهاجرت هستید استاد «طلسم‌پرستو» را پیشنهاد می‌دهد و اگر محبوبیت می‌خواهید انواع طلسم‌ها و مهره‌مار در این فصل کاربرد بالایی دارند.

آنها تمام افراد موفق امروز از فوتبالیست‌ها گرفته تا هنرمندان را مشتری خود معرفی می‌کنند و حتی مدعی‌اند انسان‌های بزرگ تاریخ برای میل به اهداف خود از طلسم استفاده می‌کردند. به‌همین دلیل طلسم‌ها را با قدمت تاریخی بلندی معرفی می‌کنند. یکی از طلسم‌فروشان در این‌باره گفت: قدمت طلسم سوسن مربوط به زمان حضرت آدم است، او این طلسم را تنظیم کرد تا زن‌ها عاشق مردها شوند. صحبت‌های استاد مرز تخیل را پشت سر می‌گذارد و گاهی بزرگنمایی فیلم‌های هندی در مقابل ادعاهای اساتید طلسم‌نویسی هیچ است، با این وجود هر روز بر تعداد مشتریان آنها اضافه می‌شود.

طلسم‌ها روی کاغذ کاهی نوشته می‌شوند ولی درمواقعی پوست حیوانات بر قدرت طلسم می‌افزاید. همچنین دریافت طلسم برای یک نفر نیاز به اطلاعات‌خاصی ندارد. استاد می‌گوید: نیاز نیست اطلاعات خاصی بدهید ولی اگر اسم مادر شخص موردنظر را بنویسید طلسم با دقت‌بیشتری عمل می‌کرد. مشتری پس از دریافت طلسم باید آن را در اطراف فرد طلسم شونده نگه‌دارد. یکی از راه‌های قوی خاک کردن طلسم زیر یک درخت درمحل اطراق زندگی یا محل کار فرد طلسم شونده است. استاد می‌گوید: می‌توانید طلسم را زیر میز یا تخت شخص بچسبانید ولی اگر زیر یک درخت‌خرمالو چال شود نتیجه بهتری دارد.

اگر طلسم برای یک فرد نبود چطور؟ مثلا تکلیف طلسم‌های مربوط به بورس چه می‌شوند؟ استاد دیگری در یک تمس تلفنی پاسخ می‌دهد: بهتر است طلسم در اطراف کارخانه‌ای که سهامش را خریده‌اید چال شود ولی اگر نتوانستید زیر یک درخت چال کنید هم نتیجه می‌گیرید. به تعبیر طلسم فروشان نوع سیاه طلسم‌ها را باید در اعضای بدن حیوانات مرده قرار داد و آتش زد. طلسم‌فروش گفت: برای بستن زبان مادرشوهر یا اعضای فامیل طلسم را می‌نویسم، آن را در قلب یک حیوان مرده قرار دهید و روی آتش بگذارید.

طلسم‌فروشان مدعی‌اند این علم متعلق به عالم غریبه است. تعدادی از آنها در رزومه خود عباراتی مانند: «۲۰ سال سابقه فعالیت در علوم غریبه» را می‌گنجانند. حالا اینکه این علوم غریبه چیست و چگونه آموزش داده می‌شود کسی نمی‌داند. می‌گویند استاد علوم غریبه باید کافر باشد یا اینکه در این دنیا حضور مادی نداشته باشد. شاگرد یکی از این طلسم‌فروشان مدعی بود استادش برای آموزش طلسم نویسی نزدیک به ۱۰ سال بین اساتیدی از عالم غیرمادی آموزش دیده‌است و امروز در سراسر کشور موکل دارد.

تعدادی از آنها در میان صحبت‌های خود مدام می‌گویند: ما به‌واسطه موکل‌ها، از هر اتفاقی مطلع می‌شویم. با این وجود تهیه یک طلسم راحت نیست زیرا باید ماه‌ها در انتظار نوبت باشید و اگر نوبت به شما رسید نوبت به پرداخت هزینه است. قیمت یک طلسم از ۲۰۰ هزارتومان آغاز می‌شود ولی طلسم‌های پرکاربرد بیش از ۱ میلیون تومان قیمت دارند. برای مثال هزینه طلسم سوسن بین ۲ تا ۱۰ میلیون تومان است و اگر گارانتی انجام کار بخواهید قیمت طلسم تا ۵۰ میلیون تومان نیز افزایش می‌یابد. اساتید می‌گویند کار آنها صددرصد تضمینی است ولی بسیاری از مشتریان قدیمی نسبت به این قضیه بدبین هستند.

خانمی سی و یک ساله در این‌باره می‌گوید: دو میلیون تومان هزینه کردم و طلسمی خریدم تا رییسم حقوق مرا افزایش دهد ولی شرکت ورشکست شد و از کار بی‌کار شدم. یا فرد دیگری مدعی بود طلسم‌های عشق هیچ اثری برای او نداشته‌اند. نه یک نفر و دو نفر بلکه صدها نفر بر کذب بودن ادعای این طلسم فروشان شهادت می‌دهند ولی تبلیغات وسیع و فریبنده این افراد و مشکلات مردم باعث شده تا اگر امروز یک طلسم بخواهید برای دریافت آن باید تا اسفند ماه منتظر بمانید. با این اوصاف بازار طلسم‌فروشان در زمستان نه چندان سرد ۱۴۰۲ هر روز گرم‌تر از روز قبل می‌شود.

خبر کوتاه

یک ستاره غیرمنتظره در لیست خروجی سپاهان

سیاوش یزدانی نیز در لیست خروجی باشگاه سپاهان قرارگرفته است.

سیاوش یزدانی فصل گذشته در پنجره زمستانی پس از ماجراهایی که در استقلال برایش ایجاد شد و ساپینتو او را متهم به خیانت کرد، از استقلال جدا شد و با حواشی زیاد و خبرساز به سپاهان پیوست. یزدانی در لیگ هفدهم با نظر کرانچار به سپاهان پیوسته بود و پس از دو فصل حضور و درخشش در این تیم به استقلال پیوست و به چهره موردعلاقه‌ای نیز در میان هواداران این تیم تبدیل شد و موفق به کسب عنوان قهرمانی هم با آبی‌پوشان شد، اما جدایی‌اش از این باشگاه چندان خوب پیش نرفت. سیاوش در سپاهان به دنبال بازگشت به روزهای اوج بود، ولی مصدومیت امان نداد و او که در نیم فصل دوم فصل گذشته در چندین مسابقه برای طلایی پوشان اصفهانی به میدان رفت و گمان بر این بود که بازیکن ثابت این تیم در فصل جدید شود، به دلیل مصدومیت از ناحیه کمر که از دوران حضور در استقلال برای او باقی‌مانده نتوانست به آنچه در ذهن داشت دست پیدا کند. حالا و در آستانه شروع فصل نقل و انتقالات و در شرایطی که سیاوش بسیاری از بازی‌های نیم فصل اول را به دلیل مصدومیت از دست داد، با تایید منوچهر نیکفر، مدیرعامل سپاهان، این بازیکن نیز در لیست خروجی موراپس قرارگرفته و در زمستان راهی تیم دیگری خواهد شد.

محرمی جایگزین رضاییان در تیم ملی

مدافع راست تیم ملی ایران در دیدار مقابل بورکینافاسو یک لژیونر بود.

امیر قلعه‌نویی نسبت به مسابقه مرحله مقدماتی جام جهانی مقابل ازبکستان با چهار تغییر تیم ملی ایران را در دیدار تدارکاتی برابر بورکینافاسو به زمین فرستاد که صادق محرمی نیز یکی از آن‌ها بود و جای رامین رضاییان را در سمت راست خط دفاعی گرفت. صادق محرمی که فصل بهتری نسبت به سالیان گذشته در دینامو زاگرب سپری می‌کند و جایگاه ثابتی در این باشگاه به دست آورده، دیروز جزو ۱۱ نفر اصلی تیم ملی مقابل بورکینافاسو بود که در حضور یک نیمه‌ای در ترکیب ایران توانست نمایش مطمئنی در سمت راست خط دفاعی داشته باشد و کم‌اشتباه کار کند. این بازیکن سابق پرسپولیس که در زمان حضور امیر قلعه‌نویی در یک مسابقه حضور تعویضی داشته و سه بار هم در ترکیب قرارگرفته بود، دوباره در جمع نفرات اصلی دیده شد که نخستین موقعیت جدی برابر بورکینافاسو نیز روی حرکت او به وجود آمد و در ادامه هم یک ارسال خطرناک دیگر انجام داد که کسی از آن استفاده نکرد. محرمی در شرایطی که رامین رضاییان به دلیل آسیب‌دیدگی از ترکیب فاصله گرفته بود، با عملکردش در سمت راست خط دفاعی نشان داد آماده بازی در جام ملت‌های آسیا است و می‌تواند مهره قابل‌اتکا برای قلعه‌نویی باشد.

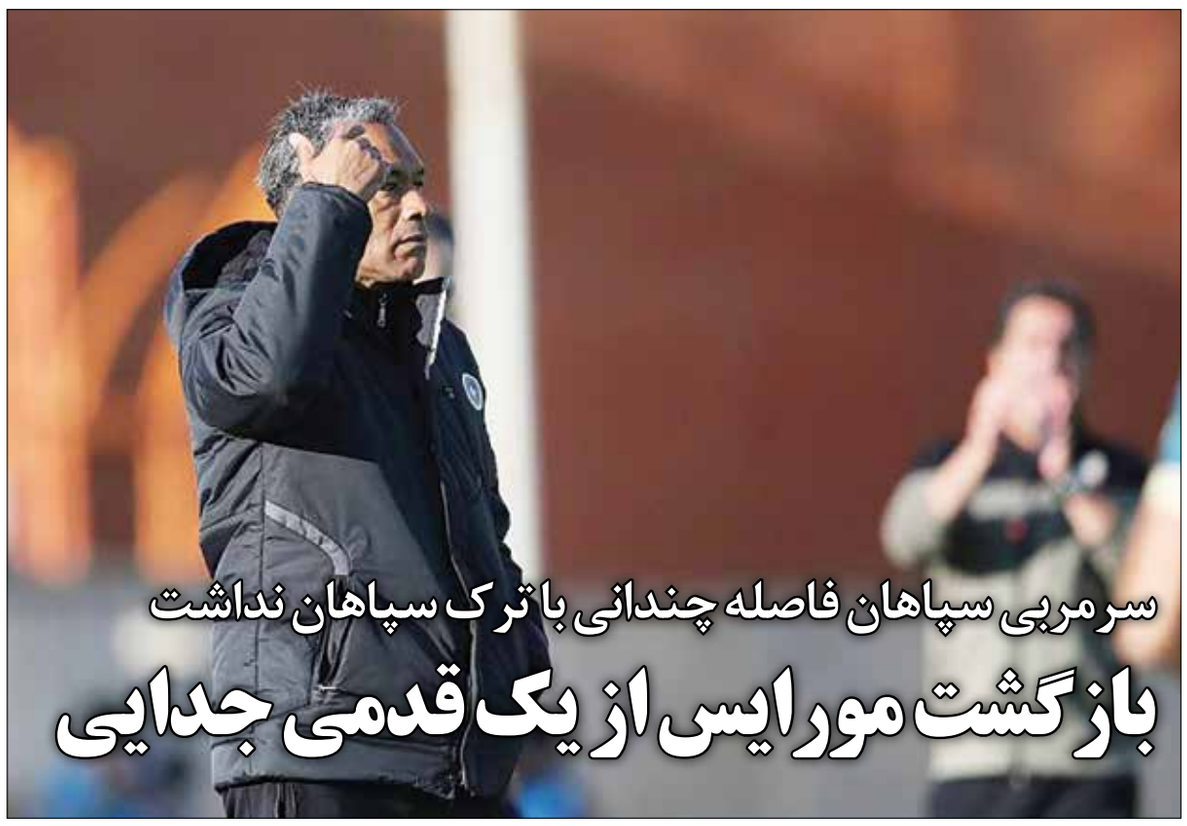
محل بازی سپاهان با الهلال مشخص شد

محل برگزاری دیدار تیم‌های سپاهان ایران و الهلال عربستان مشخص شد. منوچهر نیکفر سرپرست مدیرعاملی باشگاه سپاهان اعلام کرد که در بازی مرحله یک هشتم نهایی رقابت های لیگ قهرمانان آسیا، این تیم در ورزشگاه نقش‌جهان از الهلال میزبانی خواهد کرد. نیکفر دراین‌باره گفت: برای جریمه ۲۰۰ هزار یورویی و ۳ بر صفر شدن بازی با الاتحاد به CAS اعتراض داریم. با الهلال بعد از رعایت الزامات AFC در ورزشگاه نقش‌جهان بازی خواهیم کرد. اکنون VAR اجاره‌ای به کشور واردشده است و در بازی با الهلال از آن استفاده می‌کنیم.

رقابت حاج‌صفی و سون در جام ملت‌های آسیا

کاپیتان‌های ایران و کره جنوبی به دنبال یک رکورد ویژه در دوره جدید جام ملت‌های آسیا هستند.

سایت AFC در فاصله یک هفته تا شروع جام ملت‌های آسیا آمار بازیکنان حاضر در این تورنمنت را بررسی کرده که یکی از نکات جالب، حضور احسان حاج‌صفی به عنوان یکی از بازیکنان باسابقه این مسابقات است و کاپیتان تیم ملی ایران قطر فرصت دارد در قطر رکورد بیشترین بازی در جام ملت‌های آسیا را بشکند. البته او در این راه رقیب سرسختی مثل سون هیونگ مین، ستاره و کاپیتان تیم ملی کره جنوبی را دارد که تقابل احتمالی دو تیم در مرحله یک چهارم نهایی می‌تواند تکلیف رقابت حاج‌صفی و سون را هم روشن کند و در صورت برتری ایران، مدافع آ ا ک آتن می‌تواند بازیکن تاتنهام را پشت سر بگذارد. حسن الهیدوس ۱۷۵ بازی برای تیم قطر انجام داده که او را به بازیکنی با بیشترین بازی ملی در این مسابقات تبدیل کرده است. مهاجم ۳۴ ساله السد که کاپیتان تیمش در جام ملت‌های آسیا در سال ۲۰۱۹ هم بود، چهارمین حضورش را در این رقابت‌ها تجربه خواهد کرد. او در سال‌های ۲۰۱۱ و ۲۰۱۵ نیز در جام ملت‌ها حضور داشت. سونیل چتری با ۱۴۵ بازی برای هند در رده دوم قرار دارد و احسان حاج‌صفی از ایران هم با ۱۳۲ بازی ملی در رده سوم این رده‌بندی است.



سرمربی سپاهان فاصله چندانی با ترک سپاهان نداشت

بازگشت موراپس از یک قدمی جدایی



اصفهان امروز
امیرحسین احتشامی

ژوزه موراپس به اندازه یک مو با جدایی از سپاهان فاصله نداشت. فاصله‌ای که در اثر اتفاقات عجیب‌وغریب نیم فصل نخست لیگ بیست و سوم برای سپاهان پیش‌آمده بود. اتفاقاتی که موراپس را تا مرز جنون پیش برده و او را بر جدایی مصمم تر کرد. اتفاقات بازی با شمس آذر قزوین در نبرد پایانی نیم فصل نخست موجب شد تا موراپس بلافاصله پس از بازی با منوچهر نیکفر صحبت کند و از او بخواهد که اجازه جدایی‌اش از سپاهان را بدهد. اما درحالی‌که به نظر می‌رسد با گذر زمان کمی از عصبانیت موراپس کاسته شود، این‌طور نشد و این مربی همچنان به دنبال مذاکره با مدیران باشگاه سپاهان برای جدایی از اردوی طلایی‌پوشان بود. موراپس در این فصل تیم پرستاره‌ای را راهی رقابت‌ها کرد اما قوانین جدید و عجیب‌وغریب نقل و انتقالاتی، خریدهای شیرین سپاهان را که می‌توانستند برای این تیم بسیار کمک‌کننده باشند و قهرمانی بااقتداری به دست بیاورند، تبدیل به زهر کرد. ماجرا به همین‌جا ختم نمی‌شود و تیم موراپس در طول فصل چندین بار دچار شوک‌های مختلف از سوی کمیته انضباطی شد. آن‌ها ابتدا با کسر ۴ امتیاز مواجه شدند و پس از چند ماه روز پنجم دی‌ماه کمیته استیناف ۴ امتیاز آن‌ها را برگرداند اما بلافاصله کمیته انضباطی شش بازیکن این تیم را محروم کرد. سپاهان که در بازی قبلی برابر گل‌گهر یک شب قبل از بازی از محرومیت بازیکنانش باخبر شده بود برای اینکه بتواند مجوز بازی نیازمند، شکاری و اسدی را به دست بیاورد، مجبور شد سه بازیکن محروم دیگر خود را به طور علنی در لیست فروش قرار بدهد. اتفاقاتی که می‌تواند نظم و تمرکز هر تیمی را بر هم بزند. موراپس که در این شرایط عجیب‌وغریب تیمش را روانه میدان کرده بود در پایان با اشتباهات بحث‌برانگیز داوری در این مسابقه بازنده شد. اتفاقاتی که انگار زنجیروار دست در دست هم می‌داد تا یک مربی شناخته‌شده به سمت کوچ از فوتبال ایران پیش برود. در این میان منوچهر نیکفر به عنوان مدیرعامل باشگاه سپاهان که جانشین محمدرضا ساکت شده با تلاش فراوان توانست این مرد پرتغالی را به ماندن در ایران و ادامه کارش رضای کند. نیکفر دراین‌باره می‌گوید: «بعد از بازی شمس آذر و اتفاقاتی که در زمین مسابقه رخ داد آقای موراپس به بنده اعلام کردند که دیگر نمی‌توانند ادامه دهند و هرچه زودتر ایران را ترک خواهند نمود. دلیل اصلی‌شان هم این بود که تخصص من مربیگری و نه بازی‌های سیاسی و تاکید داشت نمی‌تواند در مسابقه‌ای که نتیجه آن از قبل دیکته شده است پیروز شود. البته این برداشت ایشان بوده و من هرقدر تلاش کردم که این گونه نیست و با شناختی که من با مدیران فوتبال کشور دارم به ایشان القا کنم که این موارد تصادفی بوده و عمدی در کار نبوده است آقای موراپس متقاعد نشدند. مثلا می‌گفتند چرا رای کمیته استیناف در این مقطع زمانی که ما دو بازی حساس داشتیم صادر شد و آیا نمی‌توانستند یک هفته صبر کنند و بعد به باشگاه فرصت بدهند که قراردادها را اصلاح نماید؟ یا سه چهار بازیکن ما را به دلیل جزئی جریمه کردند و از بازی محروم کردند؛ درصورتی‌که بازیکنان تیم مقابل برای تخلفات شدیدتر اصلا جریمه نمی‌شوند. هرچه که من سعی می‌کردم ایشان را توجیه کنم، ایشان اعلام کردند که آدم ساده‌لوحی نیستند و می‌توانند تشخیص بدهند که در پشت پرده دست‌هایی در کارند تا سپاهان موفق نشود و درنهایت من هم اعلام کردم که نمی‌توانم ایشان را به زور در تیم نگه‌دارم و بهتر است استعفای خودشان را کتبا اعلام کنند تا در هیئت‌مدیره باشگاه طرح نمایم. اما موضوعی که باعث ماندن آقای موراپس شد مدیرعامل کارخانه جناب آقای طیب‌نیا بودند. ایشان با من تماس گرفتند و گفتند که تمایلی به تعویض سرمربی ندارند و با توجه به شخصیت ارزشمند و توان فنی ایشان در ارائه بازی‌های زیبا و تماشاگرپسند و همچنین استفاده از بازیکنان جوان در ترکیب تیم به هر نحو ممکن ایشان را راضی نمایید تا در سپاهان بمانند. آقای طیب‌نیا اعتقاددارند که آقای موراپس جدا از سپاهان می‌تواند به فوتبال کشور کمک کند. بر این اساس من با آقای موراپس تماس گرفتم و نظر مدیرعامل کارخانه و مردم اصفهان را که خواهان ماندن ایشان هستند گفتم. پس‌ازآن قرار شد خواسته ایشان مبنی بر خروج پنج بازیکن و خرید سه بازیکن جدید توسط باشگاه تحقق یابد که من هم قول مثبت دادم و قبول کردند که ادامه بدهند.» به‌هرحال در فصل جاری روند تصمیم‌های ناگهانی و یک شبه آنقدر زیاد بود که هر مربی دیگری را هم به مرز ناامیدی می‌رساند. ازجمله این که باشگاه درست یک روز پیش از آغاز مسابقات او با محرومیت عیسی آل کثیر و برایان دابو مواجه شد. سپس نظاره‌گر کسر ۴ امتیاز با حکم کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال بود و در ادامه ماجراهای مربوط به بازی الاتحاد پیش آمد و این بار طلایی‌پوشان اصفهانی در کمیته انضباطی کنفدراسیون فوتبال آسیا با یک حکم سنگین جریمه شدند. در ادامه باوجود بازگشت ۴ امتیاز در شب مسابقه عقب‌افتاده سپاهان و گل‌گهر از محرومیت ۶ بازیکن کلیدی تیم موراپس در شرایطی خبر دادند که اعضای تیم در سیرجان حضور داشتند در قزوین اشتباهات داوری علیه سپاهان ادامه‌دار بود تا موراپس خشمگین شود و نتواند بازی را تا سوت پایان از کنار خط ببیند و حتی با کارت قرمز داور از زمین‌بازی اخراج شود. همه این موارد برای موراپس کافی بود تا چمدان‌هایش را برای ترک اصفهان ببندد اما تلاش‌ها برای متقاعد کردن این مرد پرتغالی تاکنون نتیجه‌بخش بوده و سرمربی سپاهان به کارش ادامه می‌دهد.

خبرساز ترین خرید تابستانی سپاهان در لیست فروش

به نظر می‌رسد حدس زدن نام پنجمین بازیکنی که در لیست مازاد موراپس قرارگرفته، خیلی سخت نباشد. عیسی بی‌شک به عنوان یکی از جنجالی‌ترین نقل و انتقالات فوتبال ایران از پرسپولیس راهی سپاهان شد؛ اتفاقی که حتی برخی هواداران افراطی پرسپولیس پس از دیدن آل کثیر با پیراهن سپاهان باورش نمی‌کردند. بااین‌حال پس از پایان خریدهای سپاهان که بیشتر آن‌ها در بخش تهاجمی بود، درحالی‌که شهریار مغانلو هم مهره‌ای بدون جانشین در خط آتش طلایی‌پوشان به نظر می‌آمد، مشخص بود که عیسی آل کثیر کار سختی در اردوی طلایی‌پوشان در پیش دارد. اما عیسی آل کثیر خیلی زودتر ازآنچه تصور می‌شد، در اصفهان با چالش برخورد کرد. یک روز قبل از لیگ سازمان لیگ بدون اینکه اسم بیاورد، از صادر نشدن کارت بازی برای دو بازیکن سپاهان خبر داد که این دو بازیکن عیسی آل کثیر و برایان دابو بودند. به هر ترتیب مشکل عیسی پس از چند هفته حل شد و او توانست در اولین بازی با پیراهن سپاهان مقابل صنعت نفت آبادان دبل کند.



همه‌چیز رویایی به نظر می‌رسید تا اینکه روزهای سخت نیز فرارسیدند. پس‌ازاینکه عیسی عملکرد خوبی مقابل نساجی و سپس ملوان نداشت، موراپس او را در مصاف با پرسپولیس نیمکت‌نشین کرد و این تصمیمی بود که عیسی نمی‌توانست مقابل دوستان قدیمی‌اش هضم کند. پس‌ازاین مسابقه بود که ژوزه موراپس به دلیل اعتراض دو هفته عیسی را از تمرین اخراج کرد و سرانجام او پس از بازی برگشت مقابل نیروی هوایی به ترکیب تمرین سپاهان بازگشت اما دو مسابقه طول کشید که بتواند دوباره به ترکیب اصلی برسد. رابطه موراپس و عیسی در روزهای پایانی نیم فصل آرام بود و مهاجم جنوبی سپاهان در بازی عقب‌افتاده نیم فصل اول سپاهان مقابل گل‌گهر از ابتدا کار را آغاز کرد، ولی با بازگشت رضا شکاری و رضا اسدی بار دیگر به نیمکت منتقل شد. آل کثیر در نیم فصل اول عملکرد خوبی در ترکیب سپاهان نداشت. او در نیم فصل اول ۹ بار برای سپاهان بازی کرد که پنج حضور ثابت و ۴ حضور تعویضی به نام او ثبت شده است. در لیگ قهرمانان آسیا هم او که فقط در مسابقه اول شانس بازی پیدا نکرد، دو گل مقابل آلمالیق در جریان پیروزی ۹ بر صفر به ثمر رساند. تمام اتفاقاتی به آن‌ها اشاره شد، سبب گردیده تا موراپس عیسی را در لیست خروجی خود قرار بدهد تا به‌احتمال‌زیاد این بازیکن از همین حالا مذاکرات خود را برای انتخاب تیمش در نیمه دوم مسابقات آغاز کند. احسان پهلوان، کاوه رضایی، هادی محمدی و سیاوش یزدانی ۴ خروجی دیگر سپاهان هستند و موراپس قصد دارد در زمستان ۳ بازیکن نیز در پست‌های مدافع میانی، هافبک و وینگر جذب کند.

نیازمند سنگربان دو تیم ملی در جام ملت‌های آسیا



پیام نیازمند مطابق انتظار در جام ملت‌های آسیا سنگربان دو تیم ملی خواهد بود. در نخستین دیدار جام جهانی مقابل انگلیس کارلوس کی‌روش، سرمربی وقت تیم ملی، خیلی زود مجبور به انجام تعویض در ترکیب خود شد و علیرضا بیرانوند پس از برخورد سنگینی که با مجید حسینی داشت، مجبور به ترکیب زمین در همان ۱۵ دقیقه ابتدایی شد. قبل از جام جهانی شاید هیچ‌کس تصور نمی‌کرد که چنین موقعیتی برای تیم ملی فقط ۱۵ بعد از شروع جام جهانی رقم بخورد و درحالی‌که کی‌روش امیر عابدزاده، پیام نیازمند و حسین حسینی را با خود به قطر برده بود، پس از مصدومیت علیرضا بیرانوند به حسین حسینی، کاپیتان و گلر قدیمی استقلال، دستور گرم کردن و حضور در زمین داد. حسینی در آن مسابقات در مقابل انگلیس شب بسیار تلخی را پشت سر گذاشت و ۶ گل دریافت کرد ولی در دیدار دوم مقابل ولز موفق به کلین‌شیت و رقم زدن یک شب تاریخی شد. با حضور امیر قلعه‌نویی اما شرایط در خط دروازه تیم ملی تغییر کرد. قلعه‌نویی امیر عابدزاده که در برهه‌ای جلوتر از بیرانوند در مقدماتی جام جهانی سنگربان اول تیم ملی شده بود را از لیست خط زد و تمرکز خود را روی بیرانوند، نیازمند، حسینی، پورحمیدی و اخباری گذاشت و درنهایت هم سنگربانان سپاهان، استقلال و پرسپولیس را در لیست نهایی خود قرار داد. در مصاف با بورکینافاسو اما شاهد یک اتفاق قابل توجه بودیم و آن هم استفاده از پیام نیازمند در نیمه دوم به جای علیرضا بیرانوند و بازی نکردن حسین حسینی بود تا مشخص شود که قلعه‌نویی با مشورت آلین دینکا مربی گلرهای رومانیایی تیم ملی انتخاب اول و دوم خود را در خط دروازه نهایی کرده است. براین اساس علیرضا بیرانوند در جام ملت‌های آسیای قطر ۲۰۲۳ سنگربان اول تیم ملی خواهد بود و اگر مشکلی برای او از قبیل محرومیت یا مصدومیت ایجاد شود، پیام نیازمند بازی خواهد کرد. درنهایت حسینی هم سنگربان سوم تیم ملی در جام ملت‌هاست.

نمره قبولی برای ستاره جوان سپاهان در تیم ملی



آریا یوسفی در نیمه دوم مصاف با بورکینافاسو به جای صادق محرمی در پست دفاع راست بازی کرد. امیر قلعه‌نویی از زمانی که هدایت تیم ملی را قبول کرده، فرصت خودنمایی را به چند بازیکن داده و آن‌ها توانسته‌اند در حضور او اولین بازی ملی خود را تجربه کنند که می‌توان به بازیکنانی نظیر میلاد زکی‌پور، رضا اسدی، علیرضا علیزاده، شهریار مغانلو و برخی نام‌های جوان‌تر نظیر محمدجواد حسین‌نژاد اشاره کرد. آریا یوسفی هم یکی از بازیکنانی است که شب گذشته در مصاف با بورکینافاسو اولین بازی ملی خود را در جزیره کیش تجربه کرد. او با شروع نیمه دوم به جای صادق محرمی و در شرایطی که رامین رضائیان همچنان مصدوم است، در پست دفاع راست بازی کرد و طبق آمار سایت‌هایی که بازیکنان را رتبه‌بندی می‌کنند، نمره خوبی گرفت و در میان سه بازیکن برتر میدان بود. البته که آریای ۲۱ ساله هنوز راه زیادی برای تبدیل‌شدن به یک بازیکن مهم در فوتبال ایران دارد ولی او توانسته در سپاهانِ پرستاره با ثبت ۴ گل و ارسال ۳ پاس گل در نیمه اول مسابقات نامش را به عنوان یک مهره اثرگذار مطرح کند و تیم ملی هم به رقم زدن این اتفاق مهم امیدوار است. یوسفی جوان‌ترین بازیکن تیم ملی ایران در جام ملت‌های آسیا به شمار می‌رود و باید دید در این تورنمنت مهم برای فوتبال ایران شانس بازی پیدا می‌کند یا خیر. یوسفی در لیگ بیست و یکم توسط محرم نوید کیا به تیم اصلی سپاهان اضافه شد و حالا توانسته راه پیشرفت را خیلی زود در ۲۱ سالگی طی کند. او در ۴ هفته ابتدایی در ترکیب سپاهان هم به میدان نمی‌رفت ولی از دیدار برابر پیکان در هفته چهارم که به عنوان یار تعویضی وارد میدان شده بود، درخشش را آغاز کرد و حالا در کنار رامین رضائیان با ۴ با گلزنی و ۳ ارسال پاس گل برای هم‌تیمی‌هایش از موثرترین بازیکنان نیم فصل لیگ برتر به شمار می‌رود و به پشتوانه همین عملکرد به تیم ملی هم راه یافت.

منهای فوتبال

گیتی پسند بی رقیب می‌تازد

هفته هجدهم لیگ برتر فوتسال ایران جمعه گذشته با انجام ۶ دیدار برگزار شد. دریکی از مهم‌ترین بازی‌های گیتی پسند اصفهان که هفته‌هاست در حال یکه تازی در صدر جدول لیگ است در حالی به مصاف مقاومت البرز رفت که این تیم با ۹ امتیاز در قعر جدول لیگ قرار داشت و این بازی با نتیجه ۳ بر صفر به سود گیتی پسند به پایان رسید. در جدول رده‌بندی گیتی پسند با ۵۲ امتیاز صدرنشین است، مس سونگون با ۴۰ و گهرزمین سیرجان با ۳۳ امتیاز در رده‌های دوم و سوم قرار دارند.

بانوان اصفهان در لیگ هندبال خوش درخشیدند

نمایندگان ورزش بانوان اصفهان با دو پیروزی و یک تساوی آخر هفته شلوغ خود را به پایان رساندند. تیم‌های والیبال، هندبال و فوتبال بانوان سپاهان جمعه ورزشی اصفهان را به ترتیب با ۲ پیروزی و یک تساوی فوتبالی به پایان رساندند تا ورزش بانوان اصفهان روز نسبتا خوبی را سپری کند. تیم والیبال بانوان سپاهان در چارچوب هفته دهم رقابت‌های لیگ برتر والیبال بانوان باشگاه‌های کشور در سالن شهید میثمی میزبان کرمان بود که طلایی‌ها این بازی را ۳ بر صفر از آن خود کرده و ۳ امتیاز دیگر به حساب صدرنشینی خود واریز کردند. در ست نخست ابتدا مهمان کرمانی با هماهنگی بیشتر از میزبان پیش افتاد و فاصله‌ای ۵ امتیازی ایجاد کرد اما سپاهانی‌ها با چند سرویس ورق بازی را در امتیازات پایانی به سود خود برگرداند و ۲۶ بر ۲۴ پیروز ست اول شدند. دست دوم با برتری طلایی‌پوشان دنبال شد و با ۶ امتیاز فاصله حاشیه امنی برای خود ایجاد کردند تا درنهایت ۲۵ بر ۱۹ پیروز این ست باشند. سومین ست بازی با عملکرد تماشایی طلایی‌ها در سرویس و توپ‌گیری اجازه امتیازگیری به حریف را نمی‌داد تا امتیازات ۱۲ بر ۴ به سود سپاهان شود. درنهایت موتور دختران بلندقامت اصفهان در این ست روشن شد تا با حساب ۲۵ بر ۹ نماینده کرمان را با شکست بدرقه کنند. پریسا رحمتی، بازیکن سپاهان درباره این پیروزی اظهار کرد: در ست اول به خاطر برخی ناهماهنگی‌ها عقب افتادیم، اما با فکر و هوش و تغییر امتیازات را جبران کرده و ست را گرفتیم. از ست دوم و سوم همان سپاهان همیشگی بودیم. وی افزود: دو بازیکن اصلی و مهره‌های مهم تیم را نداشتیم، بااین‌حال با تغییرات لازم و هماهنگی خوبی که پیدا کردیم، پیروز شدیم. در ادامه تیم هندبال بانوان سپاهان در چارچوب هفته هفتم لیگ برتر در سالن ۲۵ آبان سپاهان میزبان زاگرس جنوبی بود. بانوان سپاهان در نیمه نخست با نتیجه ۱۳ بر ۸ به پیروزی رسیدند؛ در نیمه دوم زاگرس که در رده دوم جدول حضور دارد تلاش زیادی کرد اما در پایان سپاهان با نتیجه ۲۶ بر ۲۵ به پیروزی رسید. به‌این‌ترتیب شاگردان فاطمه محمدخانی چهارمین پیروزی خود در لیگ برتر هندبال را به دست آوردند و ۸ امتیازی شدند. اما در آخرین دیدار این هفته بانوان فوتبالیست سپاهان در ایلام به مصاف پالایش گاز رفت که در نتیجه‌ای دور از انتظار به تساوی بدون گل رضایت دادند تا تغییری در جایگاه دو تیم ایجاد نشده و کار برای سپاهان سخت شود.

فدراسیون بولینگ و بیلیارد همچنان در بلاتکلیفی

سرپرست فدراسیون بولینگ و بیلیارد با اشاره به نشست‌هایی که به‌منظور بررسی وضعیت انتخاباتی این فدراسیون با وزارت ورزش داشته، تاکید کرد که هنوز وارد پروسه انتخاباتی نشده‌ایم.

علی سلطان‌پور که یک ماه پیش به عنوان سرپرست فدراسیون بولینگ و بیلیارد منصوب شد در گفت‌وگو با مهر در مورد وضعیت انتخاباتی این فدراسیون و اقدامات انجام شده برای آن توضیح داد. وی گفت: در این مدت دو نشست با دفتر امور مشترک فدراسیون‌ها داشته‌ایم، مسائلی مطرح‌شده اما به نتیجه مشخصی منجر نشده است. به همین دلیل هنوز وارد پروسه انتخاباتی نشده‌ایم. سرپرست فدراسیون بولینگ و بیلیارد با تاکید بر اینکه پیگیر نشست‌ها با وزارت ورزش خواهد بود، خاطرنشان کرد: هفته آینده هم نشست دیگری با دفتر امور مشترک فدراسیون‌ها خواهیم داشت. امیدوارم بعدازاین نشست و به زودی در مورد انتخابات فدراسیون تعیین تکلیف شود. سرپرست فدراسیون بولینگ و بیلیارد در مورد «نام نویسی از کاندیداها و اینکه این اقدام برای انتخابات مجدد انجام می‌شود یا نتیجه نام‌نویسی‌های قبلی ملاک عمل خواهد بود؟»، گفت: نام‌نویسی دوباره از متقاضیان ریاست یکی از گزینه‌ها برای انتخابات است اما در این زمینه هم تصمیم‌گیری قطعی نشده است. اینکه انتخابات را با کاندیداهای قبل برگزار کنیم یا مجدد نام‌نویسی صورت بگیرد اصلا مشخص نیست. سلطان‌پور تاکید کرد: البته امور جاری فدراسیون در حال پیگیری است و هیچ‌یک از فعالیت‌ها متوقف نشده است کمااینکه دومین دوره رقابت‌های بولینگ جام باشگاه‌های کشور را برگزار کردیم و به‌زودی هم رقابت‌های کشوری استوکر را برگزار خواهیم کرد تا برترین‌های آن را برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا به اردوی تیم ملی دعوت کنیم. سرپرست فدراسیون بولینگ و بیلیارد که در زمان هاشم اسکندری دبیر فدراسیون بود با تاکید بر اینکه مجوز حضور تیم ملی استوکر در رقابت‌های قهرمانی آسیا از شورای برون‌مرزی گرفته‌شده، ابراز امیدواری کرد که بعد از یک و سال نیم پرونده انتخابات به سرانجام برسد تا فدراسیون از این بلاتکلیفی خارج شود. دوره ریاست هاشم اسکندری که سه دوره متصدی فدراسیون بولینگ و بیلیارد بود ۳۰ مهر سال گذشته به پایان رسید. بعدازآن وی سرپرست فدراسیون شد تا ۸ آذر گذشته که وزیر ورزش برای علی سلطان‌پور حکم سرپرستی صادر کرد. در این مدت سه بار برای تشکیل مجمع انتخاباتی فدراسیون بولینگ و بیلیارد اقدام شد اما هر بار به دلیلی مجمع به نتیجه نرسید.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
یکشنبه ۱۷ دی ۱۴۰۲ / سال بیستم / دوره جدید / شماره ۴۸۱۲ | 07Jan2024

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

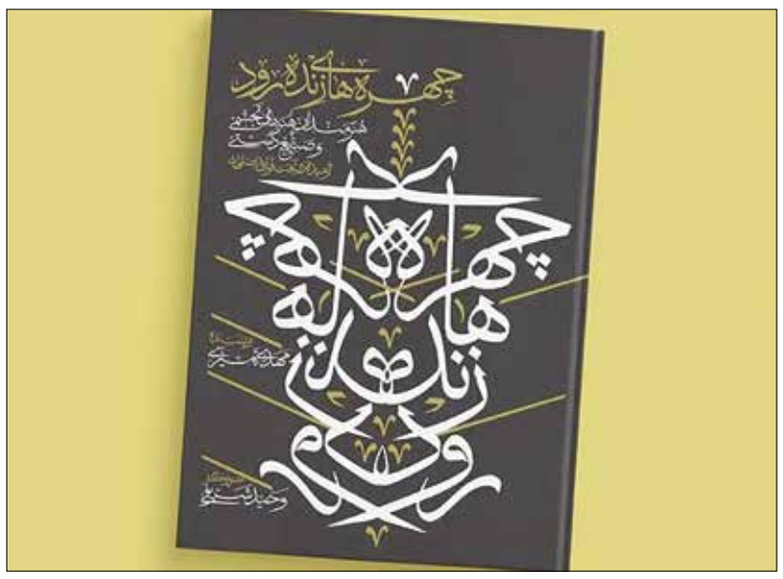
امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrouz esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

کتاب دوزبانه «چهره‌های زنده‌رود» منتشر شد



کتاب دوزبانه «چهره‌های زنده‌رود» با عنوان فرعی «هنرمندان هنرهای تجسمی و صنایع دستی آرمیده در تخت فولاد»، به تازگی از سوی نشر «اسپانه» و به نویسندگی مهدی تمیزی منتشر شده و از ویژگی‌های برجسته آن، تصویرگری این کتاب با هنرمندی وحید شریفی است.

وحید شریفی، تصویرگر کتاب «چهره‌های زنده‌رود» در گفت‌وگو با ایسنا و در خصوص مراحل شکل‌گیری این کتاب و تکنیک نقاشی خود توضیحات درخور اعتنایی داد که در ادامه شرحش آمده است.

این کارتونیست اصفهان، در ابتدای سخنان خود و در اشاره به چگونگی نگارش و تصویرگری «چهره‌های زنده‌رود» گفت: داستان پیدایی این کتاب به وقتی برمی‌گردد که از سوی مهدی تمیزی و با هدف نقاشی و کار بر روی پرتره‌های برخی از چهره‌های آرمیده در تخت فولاد به این مجموعه معرفی شدم. دلیل هم این بود که شماری از عکس‌های به‌جامانده از شخصیت‌های این مکان بسیار بی‌کیفیت یا قدیمی است و تعدادی هم از فاصله دور گرفته شده‌اند یا فرد در میان جمع به چشم می‌خورد.

این هنرمند نقاش در ادامه بحث تصویرگری و انگیزه تخت فولاد از شروع این پروژه بیان کرد: با توجه به همان مسائل بود که تخت فولاد تصمیم گرفت تصاویر یکدست و یکنواختی از این چهره‌ها تهیه کند. در آغاز نیز هدف این بود که نقاشی‌های اخیر به‌صورت یک مجموعه کارت‌پستال درآید. اما در مرحله بعد تصمیم گرفته شد که در قالب کتاب، این تصاویر طراحی و منتشر شوند. اما در باب تصویر صرف هم مخالفت شد. زیرا به این نتیجه رسیدیم که ذکر اسم و فامیل و تاریخ به‌تنهایی کتاب را کامل نمی‌کند و به متنی پُربارتر نیاز دارد.

شریفی، نقش مهدی تمیزی را در پیدایی کتاب یادآور شد و توضیح داد: با توجه به نکته یادشده، از آقای تمیزی خواهش کردیم که پژوهش این کار را بر عهده بگیرد. من در اواسط تصویرگری‌ها بودم که او هم کار نوشتن را آغاز کرد. طراحی و تألیف این کار در حدود یکی‌دو سال زمان برد.

این تصویرگر کشورمان درباره افراد برگزیده برای چهره‌پردازی این کتاب بیان کرد: افرادی که در این مجموعه معرفی و پرتره‌شان تهیه شده است، بر اساس چند معیار برگزیده شدند. هنرمندان و شخصیت‌های بسیاری مدفنشان تخت فولاد است. ما یک تقسیم‌بندی انجام دادیم و این افراد را در گروه‌های هنرهای تجسمی، موسیقی، ادبا و شعرا، دانشمندان و علما، تئاتر و چند نفری هم در دسته سینما قرار دادیم. از این بین، برای کتاب کنونی ۴۰ شخصیت را از حوزه هنرهای تجسمی و صنایع دستی انتخاب و کار کردیم.

او ضمن تأکید بر این نکته که هنرمندان تجسمی و صنایع دستی آرام‌گرفته در تخت فولاد فراتر از ۴۰ نفر هستند به معیارهای پروژه در برگزیدن این افراد اشاره کرد: تخت فولاد، آرامستانی تاریخی است و شخصیت‌های بسیاری در آن هستند. ما افراد را از بازه زمانی اواخر قاجار و دو پهلوی برگزیدیم. و همین‌طور بر اساس سه معیار این افراد را انتخاب کردیم. نخست اینکه عکسی از آنان به هر طریقی در دسترس باشد. دوم اینکه در جایی جز تخت فولاد دفن نباشند. نکته سوم نیز این بود که در رشته تخصصی خودشان شاخص و اثرگذار به حساب آیند. بعد از پایان نگارش و نقاشی نیز با نظر تمیزی که ما نیز موافق بودیم کتاب به‌صورت دوزبانه درآمد. بر همین اساس می‌توانیم ادعا کنیم که این کتاب و شخصیت‌هایش به غیرفارسی‌زبانان هم معرفی خواهد شد.

کاریکاتوریست شهرمان سپس درباره انطباق تصاویر کتاب با چهره‌های واقعی اشخاص نیز توضیح داد: در طراحی و نقاشی، بیشتر زمان عمرم را صرف کشیدن چهره کرده‌ام. نقاشی چهره و کاریکاتورش حوزه تخصصی من است. زوایای پنهان در عکس را می‌توانستم حدس بزنم و ببینم که چه شکلی بوده. برای مثال جایی که نور آفتاب افتاده یا در جایی که رنگ عکس پریده بود، تلاش کردم آن را هم بکشم. وفاداری به چهره واقعی برایم اهمیت داشت. همین مسئله دسترسی به عکس‌های گوناگون بر چگونگی نقاشی آن‌ها نیز اثر گذاشت. به همین دلیل برخی پرتره‌ها پُرجزئیات شدند. اما برخی شاید ساده و ابتدایی به نظر برسند.

تصویرگر «چهره‌های زنده‌رود» ادامه داد: استاد هوشنگ جزی‌زاده که امیدوارم همیشه سلامت باشند و سایه‌شان مستدام باشد، شایان توجه است که در گفت‌وگویی عرض کردند همه این افراد را تقریباً من از نزدیک دیده‌ام و برایم جالب است که این افراد بسیار به خودشان شبیه هستند؛ حتی استاد، هنرمندی را مثال زدند و گفتند بسیار این شخص فقیر بود. در این پرتره شما و در نگاه آن شخص که کار شده هم به‌خوبی فقر و ناداری او دیده می‌شود. این موضوع برایم دلگرم‌کننده بود و فکر می‌کنم سعی و تلاش من درست بوده.

این مدرس هنر در خصوص تکنیک نقاشی خود در این کتاب چنین شرح داد: در «چهره‌های زنده‌رود» از تکنیک دیجیتال استفاده کردم. وقتی صحبت از این تکنیک می‌شود افرادِ کمترآشنا گمان می‌کنند که خود کامپیوتر از طریق مثلاً برخی فیلترها به نقاشی شکل می‌دهد. واقعیت این است که در این تکنیک یادشده به‌جای استفاده از کاغذ یا بوم، ما از یک قلم نوری و صفحه‌ای بهره می‌بریم که در یک فایل ذخیره می‌شود. تمام مراحل نقاشی دیجیتال کاملاً مشابه نقاشی‌های دیگر است، با این تفاوت که ما از قلم نوری استفاده می‌کنیم. همه مرحله‌های موردنیاز، تخصص و ریزه‌کاری‌ها و هاشورها و هر نکته دیگری موبه‌مو انجام می‌شود. شریفی در خصوص دلیل انتخاب تکنیک دیجیتال نیز بیان کرد: در حال حاضر، برای صنعت چاپ استفاده از تکنیک دیجیتال پاکیزه‌تر، آراسته‌تر و باکیفیت‌تر است. اما تکنیکی که من در دیجیتال استفاده کردم، طراحی مداد به حساب می‌آید. انگار روی کاغذ با مداد کار کرده باشم و سعی کردم آن را شبیه‌سازی کنم. ولی روند آن با کارِ دست هیچ تفاوتی ندارد.

کارتونیست اصفهانی که به جز فعالیت در عرصه کتاب با نشریات و مطبوعات مختلف دیگری نیز همکاری دارد، یادآور شد: خیلی مشتاقم تا موقعیتی فراهم شود که برای سایر شخصیت‌های تخت فولاد یا در کل اصفهان که ما برای آن کار می‌کنیم و با نگاهی دیگر حتی برای ایران‌زمین چنین تصمیماتی گرفته شود. با توجه به پتانسیل فراوانی که وجود دارد. در واقع، ما بتوانیم «چهره‌های زنده‌رود» را به جلدهای بعدی هم برسانیم.

وی به همکاری خود در این پروژه از جنبه دیگر نیز نظر کرد و گفت: همکاری با مهدی تمیزی و سایر دوستانی که در انتشار کتاب نقش داشتند، برای من بسیار مایه افتخار بود. من خوش‌حالم که نقشی کوچک در شکل‌گیری این کتاب داشته باشم. کتاب از نظر پژوهشی و معرفی هنرمندان جایگاه و ارزش خودش را دارد. و فکر می‌کنم از نظر تصویرگری هم اگر هنرمندان علاقه‌مند به هنرهای تجسمی و چهره نیز به آن نگاهی بیاندازند، خالی از لطف نخواهد بود. این هنرمند تصویرگر درباره یکی از ویژگی‌های کتاب که آن را از سایر کتب مربوط به تخت‌فولاد متمایز می‌کند، بیان کرد: کتابی با این شکل و گستردگی که تصویرگری هم داشته باشد، ندیده بودم. ضمن اینکه غالباً اول، متن کتاب شکل و سپس طراحی صورت می‌گیرد. بعد هم در صفحه‌آرایی معمولا تصاویر را در لابه‌لای متن قرار می‌دهند. مشخصه این کتاب آن است که تصاویرش همه چهره است و صفحه کاملی به هریک اختصاص داده شده. نقاش اصفهان در باب دو فعالیت متفاوتی که در این کتاب و به‌منظور معرفی هر شخصیت انجام شده، گفت: می‌توانیم بگوییم در این کتاب، ما هر شخصیت را دو بار روایت کردیم؛ یک بار روایت تصویری آن را و بار دوم روایت متنی‌اش را پدید آوردیم. از دیدگاه دو نفر که من و مهدی تمیزی هستیم، سعی کردیم یک بار آن خصوصیاتی را که در شخصیت هر هنرمند هست، در چهره و چین و چروک‌های صورتش حتی در تکنیک و نوع هاشورزدن بیان کنیم و بار دیگر با واژگان و جمله‌ها که متن کتاب را شکل داده است. شریفی در سخنان پایانی خود چنین خاطرنشان کرد: فکر می‌کنم نگاه‌کردن به چهره‌ها، فارغ از این کار، چه عکس و چه کاریکاتور یا طراحی و نقاشی رئال یا هر سبک دیگر نقاشی باشد، می‌تواند راجع به آن سوژه یا چهره چیزهایی به ما بگوید که شاید در قالب واژگان نگنجد. وقتی به نوع و عمق چشمان یک چهره نگاه می‌کنیم، احساسی به ما منتقل می‌شود و شاید یک رابطه عاطفی شکل می‌گیرد که با خواندن کلمات به‌تنهایی به آن احساس دست پیدا نمی‌کنیم. من فکر می‌کنم با توجه به ابراز لطفی که استاد هوشنگ جزی‌زاده داشتند که به نوعی تأیید می‌کند من به هدفم در تصویرگری این کتاب رسیده‌ام و اثر از این نظر موفق بوده، خوش‌حالم و خداوند را شکر می‌کنم.

فرمول پیچیده قیمت‌گذاری بلیت سینما



محمدرضا صابری سخنگوی انجمن سینماداران به تشریح فرمول افزایش قیمت بلیت سینماها پرداخت.

محمدرضا صابری سخنگوی انجمن سینماداران در گفت‌وگو با ایرنا درباره خبرهای منتشر شده درباره قیمت شناور بلیت سینماها توضیح داد: این شرایط قیمت‌گذاری به انجمن سینماداران ابلاغ شده است. ما از شورای صنفی که متشکل از نمایندگان صنوف اصلی یعنی تهیه‌کنندگان، پخش‌کنندگان و سینماداران هستند، متقاضی افزایش قیمت بلیت بودیم و بالاخره پس از کش و قوس‌های فراوان، متأسفانه فعلا با این فرمول قیمت‌گذاری موافقت شده است. افزود: درست است که درباره افزایش یک روز به روزهای فروش نیم‌بهای بلیت، نظر صنف سینماداران هم کسب شد و با موافقت ما این اتفاق افتاد اما واقعیت این است که هزینه‌های سینماداری بسیار بالا رفته است. زمانی که بلیت سینما ۳۰ هزار تومان بود، قیمت چیپس و پفک در پردیس کورش ۱۵ هزار تومان بود. امروز قیمت همان چیپس و پفک ۶۰ هزار تومان شده اما قیمت بلیت سینما هم ۶۰ هزار تومان است! این سینمادار تأکید کرد: با توجه به هزینه‌های نیروی انسانی، آنقدر هزینه‌ها سرسام‌آور شده است که اصلا با این قیمت‌ها نمی‌توان سینماها را اداره کرد. مباحثی مانند مالیات هم که در جای خود مشکلاتی را به همراه دارد.

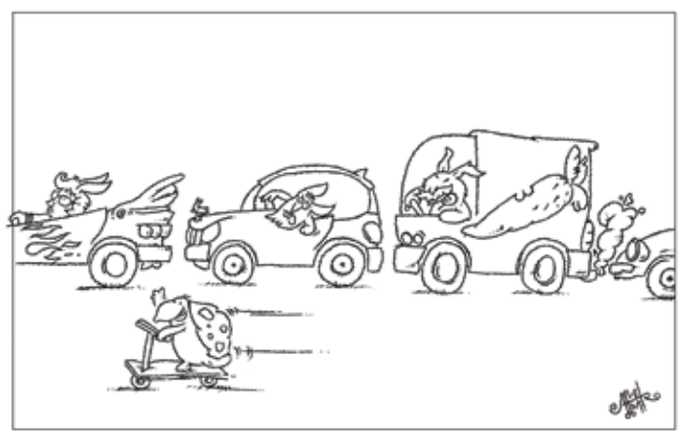
صابری در ادامه درباره توافقات صورت گرفته که منجر به ابلاغیه سازمان سینمایی به سینماداران شده است توضیح داد: ما روزهای شنبه، یکشنبه و چهارشنبه، مطابق همان شرایط گذشته بلیت‌فروشی خواهیم داشت و هیچ‌تفاوت قیمتی اتفاق نیفتاده است. روزهای دوشنبه مانند روزهای سه‌شنبه بلیت‌فروشی‌ها نیم‌بها خواهد بود. تغییری که اتفاق افتاده مربوط به روزهای پنجشنبه و جمعه است. افزود: در این دو روز تا پیش از ساعت پیک مخاطبان که بستگی به موقعیت جغرافیایی سینماها دارد، بلیت‌فروشی با قیمت گذشته است و از این ساعت به بعد مطابق درجه‌بندی سالن سینما قیمت‌ها افزایش پیدا می‌کند. قیمت بلیت در سینماهای مدرن به جای ۶۰ هزار تومان، ۸۰ هزار تومان می‌شود، در سینماهای ممتاز به‌جای ۴۵ هزار تومان، ۶۰ هزار تومان می‌شود و در سینماهای درجه یک به‌جای ۳۰ هزار تومان، ۴۵ هزار تومان می‌شود.

زمانی که بلیت سینما ۳۰ هزار تومان بود، قیمت چیپس و پفک در پردیس کورش ۱۵ هزار تومان بود. امروز قیمت همان چیپس و پفک ۶۰ هزار تومان شده اما قیمت بلیت سینما هم ۶۰ هزار تومان است!

سخنگوی انجمن سینماداران در توضیح ملاک تعیین ساعت پیک مخاطبان در سینماهای مختلف در روزهای پنجشنبه و جمعه گفت: این ساعت بسته به میزان استقبال از سینماها در موقعیت‌های جغرافیای مختلف تعیین می‌شود اما طبق بررسی‌ای که داشتیم در اکثر سینماها این ساعت حوالی ساعت ۱۶ الی ۱۶:۳۰ تعیین می‌شود. مخاطبان هم از طریق سایت‌های بلیت‌فروشی می‌توانند در جریان قیمت‌گذاری‌ها قرار بگیرند. صابری با تأکید براینکه این طرح جدید قیمت‌گذاری به نفع مخاطبان شده است، توضیح داد: در حال حاضر اکثر سانس‌های سینمایی با همان قیمت‌های گذشته فعالیت می‌کنند و یک روز در هفته هم به روزهای فروش نیم‌بها افزوده شده است. طبق تجربه تا به امروز روز اوج استقبال مخاطبان از سینماها سه‌شنبه‌ها بوده و حالا یک روز دیگر هم به این روزهای نیم‌بها افزوده شده است. این سینمادار باردیگر تأکید کرد: ما در انجمن سینماداران به‌دنبال افزایش قیمت بلیت در همه روزهای هفته بودیم اما متأسفانه این اتفاق رخ نداد. درباره نیم‌بها شدن دوشنبه‌ها اما تأکید کردیم به‌شرطی با این پیشنهاد موافقت می‌کنیم که بخشی از قیمت‌گذاری بالا برود که این اتفاق هم رخ نداد. در هر حال قیمت‌گذاری جدید بلیت سینماها از روز ۱۱ دی‌ماه اجرایی شده است. صابری با تأکید مجدد بر لزوم گران‌تر شدن بلیت سینماها گفت: بنده امروز هم در حوزه پخش و هم در حوزه سینمادارای فعال هستم. اگر زمانی می‌توانستم یک فیلم را با هزینه ۴ میلیارد تومان تولید کنم، امروز ساخت یک فیلم متوسط با هزینه کمتر از ۱۵ میلیارد تومان، ممکن نیست. همزمان هزینه‌های سالن‌داری هم به شکل وحشتناکی بالا رفته است. در این شرایط ارزان‌ترین تفریح سینماست! چرا باید در این شرایط قیمت بلیت اینقدر پایین باشد؟ نظر ما در شورا، قطعا این است که در تمامی روزهای هفته باید بلیت سینما گران شود.

سخنگوی انجمن سینماداران در پایان درباره احتمال افزایش مجدد قیمت بلیت سینماها همزمان با اکران نوروز ۱۴۰۳ و صحت گمانه‌زنی‌هایی مبنی‌بر بلیت‌های ۱۰۰ هزار تومانی هم گفت: هنوز برای صحبت درباره این موضوع زود است و در جلسات بعدی درباره این موضوع صحبت خواهیم کرد. در حال حاضر این قیمت‌ها هنوز مطرح نشده است.

جعبه سیاه

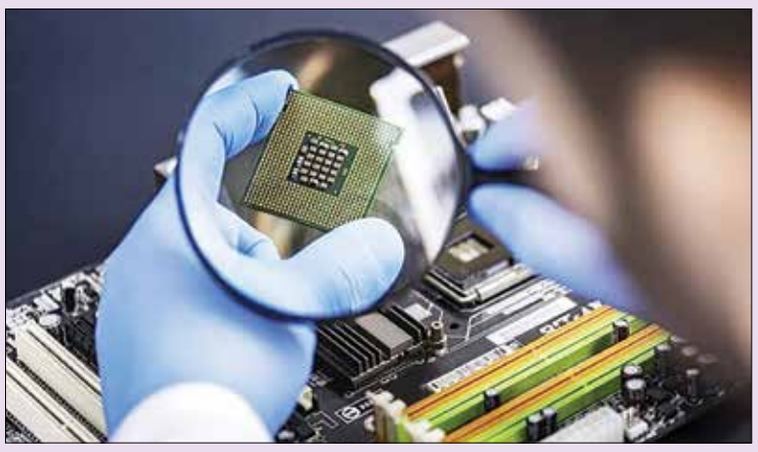


بدون شرح

طرح: امیر رضا خورد آزاد / اصفهان امروز

خوش خبر

ایران صاحب مرکز جامع خدمات ریزتراشه می‌شود



مدیر برنامه ملی میکروالکترونیک از راه‌اندازی مرکز جامع خدمات ریزتراشه ایران خبر داد و گفت: در این مرکز تایید اصالت تراشه، ارائه گواهی معتبر و بسته بندی انجام می‌شود.

محمدحسین محمدی لاریجانی در گفت‌وگو با مهر، با اشاره به راه‌اندازی مرکز جامع خدمات ریزتراشه ایران، به منظور ارائه خدمات ویفرهای چندمنظوره (MPW) برای نمونه‌سازی تراشه و فراخوانی که اخیراً در همین رابطه اعلام شد، اظهار کرد: ما در این فراخوان به دنبال این هستیم که جامعه طراحان تراشه در کشور بتوانند از ظرفیت نمونه سازی خارج از کشور استفاده کنند و در همین راستا مذاکراتی را با کشورهای مختلف و با واسطه‌های خارجی انجام داده ایم.

مدیر برنامه ملی میکروالکترونیک افزود: ما نگرانی جامعه طراحان تراشه را نسبت به اینکه آیا سال آینده فرایند ساخت نمونه سازی دارند یا خیر را برطرف کردیم و آنها می‌توانند برای سال آینده برنامه ریزی کنند که بر روی چه تکنولوژی کار کنند و از آن سو شرکت‌های بهره بردار این نگرانی را دیگر ندارند که آیا می‌توانند نمونه طراحی شده را بسازند یا خیر؟

لاریجانی ادامه داد: ما به عنوان مجموعه حاکمیتی مذاکراتی انجام داده و قراردادهایی را نیز منعقد کردیم و زمان بندی استفاده از سرویس خدمات در اختیار طراحان ایرانی قرار دادیم تا بتوانند نمونه سازی خود را از طرح‌ها و ایده‌های خود انجام دهند.

او بیان کرد: برای اینکه افراد یک بیزینس پلن با نگاه به اقتصاد میکروالکترونیک داشته باشند و همچنین طرح‌ها از پختگی لازم برخوردار باشند، اولویت را طرح‌هایی قرار دادیم که شرکت‌ها به ما معرفی می‌کنند. هدف این است که اکوسیستم ما از طراحی‌های دانشگاهی خارج و خودش را به اقتصاد میکروالکترونیک نزدیک کند و افراد خود را به عنوان تولید کننده ببینید و اینطور نباشد که فرد در دوره دانشجویی صرفاً یک طراحی ارایه دهد. در حال حاضر یک گام جلوتر آمده ایم و اولویت را طرح‌هایی قرار دادیم که جنبه اقتصادی دارند و یا نیاز بهره بردار را برطرف می‌کنند.

مدیر برنامه ملی میکروالکترونیک با بیان اینکه این فراخوان را به فراخوان‌های دیگر که از سمت بهره برداران اعلام می‌شود، متصل می‌کنیم، گفت: در این شرایط طراحان از ظرفیت نیاز بهره برداران استفاده خواهند کرد و طراحی را به سمت نیازها می‌برند و سعی می‌کنیم این اکوسیستم را کامل کنیم؛ یعنی زنجیرهٔ از طراحی تا تولید و از تولید تا مصرف بهره بردار و بازار را کامل می‌کنیم.

لاریجانی خاطرنشان کرد: در این زنجیره یک حلقه مفقوده داریم و این حلقه مفقوده، ساخت نمونه تراشه و تولید انبوه است و در همین راستا بنا داریم مرکز جامع خدمات طراحی تراشه را راه اندازی کنیم؛ کار این مرکز جامع در وهله اول برقراری ارتباط با کارخانه‌های خارجی است و ارزیابی عملکرد و تایید اصالت تراشه و ارائه گواهی معتبر تاییدیه از دیگر وظایف این مرکز به شمار می‌رود.

او با اشاره به اینکه این مرکز اصالت سنجی می‌کند که طراحی یک تراشه واقعاً بومی انجام شده و یا از خارج کشور خریداری شده است، گفت: بحث مشخصه یابی تراشه و خدمات باندینگ و بسته بندی در این مرکز جامع تراشه انجام می‌شود. در نهایت این مرکز نقش هاب بین طراح و تولید کننده تراشه است و هزینه نمونه سازی را از دوش طراحان بر می‌دارد.

اوج

دانشگاه کاشان رتبه نخست دانشگاه‌های سبز کشور را کسب کرد



رییس دانشگاه کاشان گفت: طبق آخرین رتبه‌بندی جهانی گرین متریک در سال ۲۰۲۳، دانشگاه کاشان رتبه نخست دانشگاه‌های سبز کشور را کسب کرد.

دکتر عباس کتابی در نشست خبری افزود: در گذشته رتبه دانشگاه در نظام رتبه بندی گرین متریک رتبه چهارم در کشور بود که برای نخستین بار موفق به کسب رتبه اول در سال جاری شده است.

مؤسسه رتبه‌بندی گرین متریک با همکاری یونسکو و همکاری دانشگاه‌های دنیا با هدف ترویج پایداری در آموزش عالی، از سال ۲۰۱۰ اقدام به ارزیابی و رتبه بندی دانشگاه‌های جهان بر اساس معیارها و شاخص‌های مرتبط با مسائل زیست محیطی در دانشگاه‌ها کرده است.

محورهای مورد توجه در این نظام رتبه‌بندی شامل، محیط و زیر ساخت (۱۵۰۰ امتیاز)، انرژی و تغییرات اقلیمی (۲۱۰۰ امتیاز)، پسماند (۱۸۰۰ امتیاز)، آب (۱۰۰۰ امتیاز)، حمل و نقل (۱۸۰۰ امتیاز) و آموزش و پژوهش (۱۸۰۰ امتیاز) می‌باشد که شامل ۸۷ شاخص به همراه جمع آوری مستندات در هر یک از حوزه هاست.

اظهار کرد: رتبه بین المللی دانشگاه کاشان ۱۲۶ است، در برنامه هفتم توسعه از اهداف کمی این است که تا پایان برنامه هفتم توسعه ۲۰ دانشگاه با رتبه‌های زیر ۵۰۰ داشته باشیم، دانشگاه کاشان در نظام رتبه بندی به اهداف برنامه هفتم توسعه رسیده است.

رییس دانشگاه کاشان بیان کرد: سال ۱۳۷۳ این دانشگاه، تفاهم نامه ای با منابع طبیعی کاشان منعقد کرد که طبق آن باید ۳۳ هکتار زمین از طرف منابع طبیعی برای احداث پژوهشکده در شهر قمصر واگذار می‌شد که امسال موفق به دریافت سند مالکیت کاداستر این اراضی شده ایم.

کتابی گفت: از سال ۱۴۰۰ پارک علم و فناوری دانشگاه کاشان مستقل شد و برای نخستین بار در منطقه کاشان ارتقایی با توافق شکل گرفت که ششمین پارک علم وفناوری جامع در کشور است و در آخرین گزارزش وزارت علوم، تحقیقات و فناوری رتبه پارک علم و فناوری کاشان به لحاظ عملکرد مدیریتی رتبه عالی است. او افزود: دانشگاه کاشان امسال به لحاظ فناوری و نوآوری رتبه ۱۰ را در بین دانشگاه‌های جامعع کشور کسب کرده است. دانشگاه کاشان در سال ۱۳۵۲ تاسیس و در حال حاضر با ۳۱۳ عضو هیات علمی،۹هزارو ۵۰۰ دانشجو و ۲۵۰ کد رشته در مقاطع تحصیلی کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری دانشجو می‌پذیرد.

شهرستان کاشان با جمعیت افزون بر ۳۶۴ هزار نفر در فاصله نزدیک به ۲۰۰ کیلومتری شمال اصفهان قرار دارد.

جزئیات نهمین جشنواره رسانه‌ای ابوذر استان اصفهان اعلام شد

رئیس سازمان بسیج رسانه استان اصفهان جزئیات نهمین جشنواره رسانه‌ای ابوذر استان اصفهان را تشریح کرد. محسن شکیب‌فرد در گفت‌وگو با ایمنا با اعلام خبر فراخوان نهمین جشنواره رسانه‌ای ابوذر استان اصفهان اظهار کرد: بسیج رسانه استان اصفهان نهمین جشنواره رسانه‌ای ابوذر استان اصفهان را با هدف تلاش برای ارتقای کیفی محتوای تولیدی رسانه‌ها، ایجاد رقابت مثبت و افزایش انگیزه و خلاقیت، برجسته‌سازی نقش ارزشمند مطبوعات محلی و رسانه‌های استان و توسعه و ترویج گفتمان انقلاب اسلامی طبق شرایط و مقررات تعیین شده و علاوه بر بخش موضوعی، برای نخستین‌بار در بخش آزاد نیز برگزار خواهد شد. او در خصوص اهداف این جشنواره افزود: کمک به ارتقای کیفی آثار منتشر شده در رسانه‌های محلی، ایجاد فضای رقابتی مثبت و افزایش انگیزه و خلاقیت، ایجاد زمینه پویایی و نشاط مطبوعاتی، ارتقای دانش رسانه‌ای، شناسایی استعدادها و ظرفیت‌های بالقوه استان در عرصه رسانه و امیدآفرینی در جامعه از جمله اهداف مدنظر برای برگزاری این جشنواره است. رئیس سازمان بسیج رسانه استان اصفهان درباره موضوعات این جشنواره تصریح کرد: شعار سال (مهار تورم، رشد تولید)، جهاد تبیین، مقابله با آسیب‌های اجتماعی، پیوند رسانه‌ای صنعت و تولید، دستاوردهای انقلاب اسلامی، بسیج و حوزه‌های اقدام، امید و نشاط‌آفرینی، جبهه مقاومت، سبک زندگی ایرانی، اسلامی و خانواده، جامعه و فرزندآوری از موضوعاتی است که افراد امکان ارسال آثار خود در آن مباحث را دارند. شکیب‌فرد همچنین با اشاره به محورهای استانی جشنواره خاطرنشان کرد: کنگره ملی ۲۴ هزار شهید استان اصفهان، ۲۵ آبان، افتخار اصفهان و اصفهان برخوردار، واقعیت یا خیال از محورهای استانی این جشنواره است و اصحاب رسانه می‌توانند آثار خود را در قالب‌های گزارش، مصاحبه، یادداشت و سرمقاله، تیتر، اینفوگرافی، عکس، گزارش ویدئویی، مستند و موشن گرافی و پادکست ارسال کنند. او پیرامون شرایط و مقررات شرکت در جشنواره، با تاکید بر اینکه تمام رسانه‌های دارای مجوز فعالیت از هیئت نظارت بر مطبوعات شامل نشریات مکتوب و الکترونیک سراسری مستقر در اصفهان و رسانه‌های محلی می‌توانند در این جشنواره شرکت کنند، توضیح داد: هر شرکت‌کننده می‌تواند در دو بخش آزاد و در هر قالب سه اثر، در دو بخش موضوعی در هر بخش سه اثر و در بخش عکس در بخش آزاد و موضوعی پنج تک‌عکس ارسال کند. رئیس سازمان بسیج رسانه استان اصفهان با یادآوری اینکه آثار ارسالی باید از تاریخ یکم مهر ۱۴۰۱ تا پایان دی ۱۴۰۲ در رسانه‌های رسمی کشور منتشر شده باشد، عنوان کرد: آخرین مهلت ارسال آثار پایان دی و ارسال اثر به جشنواره تنها از طریق سامانه امکان‌پذیر است. شکیب‌فرد با بیان اینکه در بخش تیتر ارائه کامل اثر الزامی است، گفت: آثار فاقد نام نویسنده یا دارای نام نویسنده مستعار در صورت راهیابی به مرحله نهایی داوری باید به تأیید (مهر و امضا) مدیرمسئول نشریه یا خبرگزاری و پایگاه خبری برسد، در غیر این صورت از داوری کنار گذاشته می‌شود، همچنین آثار باید دارای شناسنامه (لوگوی نشریه، تاریخ انتشار و در خبرگزاری‌ها URL و تاریخ درج) باشد.

او در پایان در خصوص شرایط داوری جشنواره بیان کرد: ارزیابی آثار در دو مرحله مقدماتی و نهایی و توسط هیئت داوران جشنواره انجام می‌شود و برگزیدگان هر بخش بر اساس تعداد نفرات شرکت‌کننده در آن بخش متغیر خواهد بود؛ بخش‌های کمتر از پنج نفر شرکت‌کننده در بخش‌های دیگر ادغام یا حذف می‌شوند و آثار برگزیده جشنواره استانی ابوذر، به جشنواره کشوری راه پیدا می‌کنند.