اصفهان امروز

دوشنبه ۲۱ اسفند ۱۴۰۲ | ۳۰ شعبان ۱۴۴۵ | 11March2024 | سال بیستم | ۸ صفحه | شماره ۴۸۶۱ | ۵۰۰۰ تومان | www.esfahanemrooz.ir

سالانه ۱۵۰ نفر به دلیل خستگی و خواب آلودگی هنگام رانندگی در جاده‌های استان فوت می کنند

خواب آلودگی زمینه ۴۵ درصد تصادف‌ها در اصفهان

استفاده از کمربند ایمنی برای همه سرنشینان وسایل نقلیه و نیز صندلی کودک، باعث کاهش مرگ‌ومیر و صدمات کمتر در تصادفات ترافیکی است

■ صفحه ۲



ورزش | صفحه ۷

سپاهان گرفتار در مرداب شکست

شکست مقابل پیکان رده سیزدهمی آن هم در نقش جهان عجیب بود اما واقعی. تیمی که برای فرار از منطقه سقوط می‌جنگد و تنها امیدش شگفتی سازی است.

تاخیر وعده وزیر نیرو

۲۳

روز برای پمپاژ آب از کوهرنگ ۳

ورزش | صفحه ۷

آماری فاجعه بار برای خط دفاعی آسیب پذیر سپاهان

حفره‌هایی که پر نمی‌شوند

فرهنگ و هنر | صفحه ۵

برگزیدگان «کتاب سال جوانان» معرفی شدند

اقتصاد | صفحه ۶

نگرانی از افزایش نرخ ارز در ۱۴۰۳

چهلستون | صفحه ۸

درخشش فیلم‌سازان کاشان در چهارمین دوسالانه جشن فیلم کوتاه اصفهان

سرمقاله

سال ناخوش میراث تاریخی اصفهان



• راضیه چنگیزنانین •

پرونده سال ۱۴۰۲ در حال بسته‌شدن است؛ اما ظاهراً تخریب بناهای تاریخی ارزشمند و هم چنین بافت تاریخی استان اصفهان را پایانی نیست. سال ۱۴۰۲ سال خوبی برای میراث تاریخی اصفهان نبود. سالی که بناها و بافت ارزشمند تاریخی اصفهان از طرفی با وندالیسم و از طرف دیگر با مسئولان بی‌تعهدی روبه‌رو شدند که تخریب را بر حفظ آثار تاریخی و میراث ارزشمند ایران ترجیح دادند و به‌جای مراقبت و برنامه‌ریزی، آن‌ها را رها کردند. گذر کمر زرین، مهر تأیید بر تخریب بافت تاریخی خمینی‌شهر برای احداث خیابان بخشداری، تخریب سقاخانه تاریخی در محله قبله دعا، مرمت پرحاشیه پل شهرستان، سریال ادامه‌دار تخریب خانه‌های تاریخی مانند خانه حاجی شکری و سه باب خانه در جنوب میدان نقش‌جهان و خانه‌های دیگری که بی‌صدا در بافت کهن اصفهان تخریب شدند تنها بخشی از حوادث تلخی است که حال میراث تاریخی ارزشمند و مهم اصفهان را در سال ۱۴۰۲ ناخوش کرد.

ادامه در صفحه ۲



عکس: اصفهان امروز

ریسباف؛ متروکه‌ای در آرزوی موزه شدن

■ صفحه ۲



چالش هزینه ایاب‌وذهاب دانش‌آموزان استثنایی

■ صفحه ۴

بی‌توجهی تا کی؟!



عهدهای ناشیانه!

حسن روانشید

رویداد | ۲

آگهی مزایده عمومی فروش گلاب فله (شماره ۱۴۰۲/۱۲/۰۲) نوبت دوم

بنیاد تعاون زندانیان استان اصفهان در نظر دارد مقدار تقریبی ۱۰۶۰ لیتر گلاب استحصال شده از مزارع گل محمدی زندان باز کاشان را مطابق نظریه کارشناسی و از طریق مزایده عمومی به فروش برساند.

از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید به منظورخرید اسناد شرکت در مزایده از تاریخ درج این آگهی تا پایان وقت اداری روز **پنج شنبه ۱۴۰۲/۱۲/۲۴** به **نشانی:** اصفهان، اتوبان شهید کاظمی، جنب زندان مرکزی ، بازرگانی بنیاد تعاون زندانیان مراجعه نمایند.

محل بازدید: آران و بیدگل، خیابان شهیدان سرکاری، پشت جایگاه CNG مزرعه زندان باز کاشان - همراه ۰۹۱۳۹۰۸۲۵۲۳

آخرین مهلت ارائه پیشنهاد قیمت تا پایان وقت اداری روز **شنبه** مورخ **۱۴۰۲/۱۲/۲۶** به دبیرخانه بنیاد تعاون زندانیان اصفهان می‌باشد. پاکت ها در روز **یک شنبه ۱۴۰۲/۱۲/۲۷** در بنیاد تعاون اصفهان بازگشایی خواهد شد.

بنیاد تعاون زندانیان استان اصفهان

شرکت توزیع نیروی برق شهرستان اصفهان

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای شرکت توزیع نیروی برق شهرستان اصفهان

شماره مناقصه مرجع	شماره مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستادیران)
۴۰۲۱۴۰۶۰	۲۰۰۲۰۹۴۱۴۶۰۰۰۰۰۸

موضوع آگهی

احداث شبکه فشار متوسط دو مداره زمینی-پروژه شهرک گل نرگس
(فاز دوم فیدرگیری فشار متوسط پست فوق توزیع صفه)
در محدوده برق منطقه ۵ شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان(بسته ۱۵)

تاریخ توزیع دفترچه	آخرین مهلت دریافت اسناد	آخرین مهلت بارگزاری اسناد و تحویل پاکت الف
۱۴۰۲/۱۲/۲۲	۱۴۰۲/۱۲/۲۸	۱۴۰۳/۰۱/۱۸

طول مدت قرارداد (در صورت برنده شدن)	مبلغ پیش پرداخت	نحوه پرداخت پیش پرداخت
شش ماه	*	*

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	درصد تضمین حسن اجرای کار
۲,۷۲۵,۱۹۹,۴۶۵	٪۱۰

تاریخ و ساعت بازگشایی اسناد ارزیابی کیفی	حداکثر مدت بررسی پیشنهادها و ابلاغ به برنده
۱۴۰۳/۰۱/۱۹ ساعت ۹:۰۰	حداکثر سه ماه از تاریخ بازگشایی (و با سه ماه قابلیت تمدید)

* محل دریافت اسناد مناقصه و محل تسلیم پیشنهادها، سامانه تدارکات الکترونیک دولت به آدرس SETADIRAN.IR می باشد.

* پیشنهاددهندگان و یا نمایندگان آنها در تاریخ بازگشایی پاکات، مجاز به حضور در کمیسیون مناقصه هستند.

* شرکت در مناقصه و دادن پیشنهاد به منزله قبول اختیارات و تکالیف دستگاه مناقصه گزار (موضوع ماده ۱۰ آیین نامه معاملات) می باشد.

* **آدرس ارسال اسناد فیزیکی (پاکت الف– ضمانت نامه) :** اصفهان -خیابان ارتش- روبه روی خانه معلم شماره ۱- برق منطقه ۵

* **شماره تلفن واحد مناقصات برق منطقه ۵ :** ۳۴۱۲۲۲۵۲ (امور بازرگانی) و امور مهندسی به شماره تماس ۳۴۱۲۲۲۴۰ (امور فنی)

روابط عمومی شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان

بهینه مصرف کردن هنر است



دوشنبه| ۲۱ اسفند ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۸۶۱
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

بی‌توجهی تاکی؟! قسمت ۲۵۳۱

عهدهای ناشیانه!



• حسن روانشید •

سه دهه قبل وقتی این خانم تازه به‌عنوان دانش‌آموز سال اول وارد دبستان شد؛ اولین چالشی که توانست افکارش را به آینده سوق دهد این بود تا هرروز وقتی از مدرسه به خانه می‌رسد باید با کلیدی که همراه دارد در را بازکرده و به سراغ یخچال برود و ناهارش را برای گرم شدن روی اجاق‌گاز بگذارد و پس از خوردن آن از فرط خستگی به خواب برود تا مادرش عصر از سرکار به خانه برگردد. اینجا بود که با خود عهد نمود اگر ازدواج کرد هرگز صاحب فرزند نشود که این مشکلات را به همراه نداشته باشد. امروز این کودک قدیمی و حالا ۳۶ ساله که ده سال است ازدواج کرده هنوز صاحب فرزند نشده زیرا هرروز صبح عازم محل کارش شود تا ساعت چهار بعدازظهر پس از تعطیل شدن، یکساعت فاصله با محل اقامتش را طی نموده و ساعت ۵ بعدازظهر به خانه برسد که تازه آغاز کار دوم یعنی نظافت محل اقامت و پخت غذا برای ناهار روز بعد شروع می‌شود. اصل دهم قانون اساسی می‌گوید: «ازآنجاکه خانواده واحد بنیادی جامعه اسلامی است، همه قوانین و مقررات و برنامه‌ریزی‌های مربوط باید در جهت آسان کردن تشکیل خانواده، پاسداری از قداست آن و استواری روابط خانوادگی بر پایه حقوق و اخلاق اسلامی باشد.» طبق آیین‌نامه دورکاری مصوب سال ۱۳۸۹ که با استناد به اصل ۱۳۸ قانون اساسی با هدف افزایش بهره‌وری، انعطاف کری و کاهش حجم رفت‌وآمد کارمند دولت و اثرات جانبی آن تصویب و ابلاغ شده، زنان و به‌ویژه مادران دارای فرزند خردسال برای دورکاری دارای اولویت هستند، بر این اساس طبق ماده ۴ این آیین‌نامه پس از تعیین فعالیت‌های قابل انجام از طریق دورکاری و اعلام آن به کارمندان، انجام آن با درخواست کارمند و موافقت دستگاه با پیشنهاد دستگاه و موافقت کارمند صورت می‌پذیرد. در صورت وجود چند کارمند واجد شرایط متقاضی دورکاری، افراد معلول و زنان باردار یا دارای فرزند کمتر از شش سال از اولویت برخوردارند. زنان نیمی از اعضاء جامعه را تشکیل می‌دهند، بنابراین نمی‌توان منکر حضور و نقش‌آفرینی مفید آن‌ها در عرصه اجتماع شد اما نباید فراموش کرد که وظیفه اصلی آن‌ها همسری و مادری است. از سوی دیگر شرایط اقتصادی جامعه اجازه نمی‌دهد در خانه بمانند و صرفا به خانه‌داری اکتفا کنند. تنها راهکاری که باقی می‌ماند این است که چرخ‌خیاطی را دوباره راه بیندازند و در ساعات خلوت بودن خانه یا خوابیدن اعضای خانواده، اوقات باقیمانده را صرف اموری چون دوخت و دوز کنند تا کمک‌خرجی برای چرخیدن اقتصاد خانواده باشند و نان‌آور را نیز یاری کنند. پرواضح است که زن و درنهایت همسر بودن کار ساده‌ای نیست که وقتی مادر شود، سختی کارش دوچندان خواهد شد اما یک زن به‌عنوان مدیر خانه و خانواده باید نظارت بهتری روی تربیت فرزندانش داشته باشد و به‌منظور اینکه نقصی در تعلیم و تربیت نباشد، تحت‌فشار اقتصادی قرار گیرد و گاهی اوقات تحت‌فشار روحی و کاری بسیار شدید قرار نگیرد. انسیه خزعلی، معاون امور زنان رئیس‌جمهور، معتقد است «مشاغل خانگی در این دولت رشد بسیار خوبی داشته و ۸۰درصد مجوزهایی که داده شده مربوط به مشاغل خانگی بانوان بوده است و از کسب‌وکارهایی که در حوزه خانواده انجام می‌شود نیز حمایت می‌کند، ۵ هزار میلیارد تومان برای مشاغل خانگی در نظر گرفته شده که از این میزان ۳ هزار میلیارد تومان استفاده شده است. قانون شغل منعطف نیز برای حمایت از زنان شاغل پیگیری شد. متأسفانه بعضی از قوانینی که وجود دارد سلیقه‌ای به آن‌ها عمل می‌شود.» اما آیا واقعا قوانین موجود منعطف هستند یا این سلیقه مجریان قانون است که موجب می‌شود نتوانیم برای اشتغال زنان بخصوص بانوان متأهل و داری فرزند برنامه‌ریزی مناسب‌تری داشته باشیم و مانع از چالش‌های شغلی و خانوادگی برای آن شویم؟ زنان نیمی از اعضای جامعه را تشکیل می‌دهند، بنابراین نمی‌توانیم منکر حضور و نقش‌آفرینی مفید آن‌ها در عرصه اجتماع شویم. نباید فراموش کرد که وظیفه اصلی آن‌ها همسری و مادری است. بر این اساس باید در جهت حمایت از نقش‌آفرینی زنان در عرصه اجتماع قوانین و تسهیلات لازم از سوی دولت طراحی شود و برای این موضوع به اهرم‌های قانونی قوی نیاز است. دادن حق اولاد بیشتر، افزایش مرخصی زایمان، دفاع از امنیت شغلی در برابر کارفرمایان، تقلیل ساعت کار و حمایت از کار خانگی بخشی از مواردی است که به‌عنوان تسهیلات می‌تواند برای زنان شاغل در نظر گرفته شود. امروز این قشر از جامعه اگرچه درنهایت آزادی زندگی می‌کنند اما تامین هزینه آن بسیار زیاد و بالاتر از توان آن‌هاست که باید از برکات فرزندآوری محدود و محروم باشند تا چرخ زندگی‌شان بچرخد.

راستی این خطای استراتژیک از کجا شروع شد و بانیان آن چه اشخاص حقیقی یا حقوقی بوده که اگر قرار بر رعایت عدل و ترویج عدالت محوری است، خوانده و پاسخگو باشند و آیا مجلس قانون‌گذار و کمیسیون مربوط از زمان تصویب و شروع به اجرای آن به وظایف نظارتی خود عمل کرده که گویا آمارهای موجود و رسمی آن را تأیید نمی‌کنند و خبر از عهدهای ناشیانه می‌دهند!

ادامه دارد

اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir

پیام آیت‌الله مظاهری به نوزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت اصفهان

اصفهان امروز: آیت‌الله مظاهری «مدّظلّه‌العالی» پیامی را خطاب به نوزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت اصفهان صادر کرد.

همزمان با برگزاری نوزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت اصفهان، آیت‌الله العظمی مظاهری «مدّظلّه‌العالی»، مرجع عالیقدر در پیامی تاکید کرد سعی و تلاش خالصانه و مجدّانه برای عمل به تعالیم حیات‌بخش و انسان‌ساز و جامعه‌ساز قرآن کریم، قطعاً هدایت و سرافرازی انسان و سلامت و سربلندی جامعه را در پی دارد.

در این پیام آمده است:

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحیم

قال الله سُبحانه و تَعالی: «تَنزِیلُ الْکِتابِ مِنَ اللهِ الْعَزِیزِ الْحَکِیمِ»

قرآن کریم، کتاب جامع و جاودانه الهی است که فلسفه اصلی نزول آن از سوی خداوند متعال، هدایت مردم و جدا کردن حق از باطل است: «هُدیً لِلنّاسِ وَ بَیِّناتٍ مِنَ الْهُدی وَ الْفُرْقانِ».

از این رو همه فعالیّت‌های مبارکی که در حول محور قرآن کریم شکل می‌گیرد و از آن جمله، نمایشگاه قرآن و عترت، باید در همین طریقِ نورانی، طیّ مسیر نماید و جهت‌گیری اصلی همه برنامه‌های آن، روشنگری و هدایت و نیز جدا کردن حق از باطل باشد.

بی‌تردید این «روشنگری»، از طریق انتقال مفاهیم و پیام‌های متعالی قرآن مجید و کاربردی‌سازی آن نسبت به مسائل و مشکلات انسان معاصر و دنیای کنونی و تلاش و مجاهدت برای عملی ساختن این پیام‌ها انجام می‌پذیرد. قرآن کریم، کتابِ عمل و مجاهدت است و صِرف قرائت و ترویج آن، بدون عمل، نتیجه‌بخش نیست: «وَ الَّذینَ جاهَدوا فینا لَنَهدِیَنَّهُم سُبُلَنا وَ إِنَّ اللهَ لَمَعَ المُحسِنینَ». سعی و تلاش خالصانه و مجدّانه برای عمل به تعالیم حیات‌بخش و انسان‌ساز و جامعه‌ساز قرآن کریم، قطعاً هدایت و سرافرازی انسان و سلامت و سربلندی جامعه را در پی دارد.

بـه امید آنکه همه ما بتوانیم به تعالیم والای این کتاب مقدس، به‌درستی عمل نمائیم.

برگزاری نوزدهمین نمایشگاه قرآن و عترت اصفهان را گرامی داشته و اهتمام و سعی همه دست‌اندرکاران این نمایشگاه را تحسین نموده و از همه آنان تشکّر و تقدیر می‌نمائیم. توفیقات همگان را از خداوند تعالی مسألت می‌کنم. »

ریسباف؛ متروکه‌ای در آرزوی موزه شدن



ریسباف، دومین کارخانه ریسندگی اصفهان بود که بهمن‌ماه سال ۱۳۱۱ با بهره‌گیری از معماری دوران پهلوی احداث شد و سرانجام به دلیل بدهی تحت مالکیت بانک ملی درآمد؛ اواخر دهه ۸۰ بود که تلاش‌ها برای تبدیل این کارخانه به موزه اصفهان آغاز شد، اما این رشته سر دراز دارد.

به گزارش ایسنا، این کارخانه و به لحاظ جغرافیایی در سمت جنوب‌شرقی سی و سه پل، در سمت شرق چهارباغ بالا که این زمان محور هزار جریب نامیده می‌شد و در محل باغ‌های «اعتمادالدوله» و «حاتم بیگ» قرار داشت و از غرب به محور اصلی چهارباغ بالا، از شمال به محور فرعی «یحیی‌خان»، از جنوب به محور فرعی «هفت‌دست» و از جانب شرق، به بافت مسکونی، محدود می‌شود. کارخانه‌ای که در زمینی به مساحت بیش از ۶۹ هزار مترمربع و با سرمایه‌ای حدود ۳۱۴ هزار تومان و در قالب شرکت سهامی ساخته شد و تیرماه سال ۱۳۱۳ نیز فعالیت خود را شروع کرد.

طراحی کارخانه ریسباف توسط استاد معماری به نام «معتمدی» و زیر نظر مهندس آلمانی «ماکس شونمان» انجام شد که البته تأثیر مستقیم آثار پیتر بهرنز، معمار آلمانی، در معماری این کارخانه مشهود است. البته باید یادآور شد که کارخانه ریسباف با حمایت‌های حکمران اصفهان به نام «افشار» تأسیس شد که معتقد بود «دولت تاجر بدی است و دولت باید تسهیلات به وجود آورد و وسایل کار را حاضر کند و مردم باید با سرمایه‌های خود کارخانه ایجاد کرده و این را اداره کنند» بر اساس سندهای برجا مانده از این شرکت سهامی، این حکمران عده‌ای تجار گمنام ولی سرمایه‌دار را تشویق کرد تا شرکت ریسندگی ریسباف را با «سرمایه‌ی پانصد هزار تومان» تأسیس کردند و به‌سرعت ماشین‌آلات این را به‌وسیله برادران کورس از انگلستان خریدند.»

ضمن اینکه در یکی دیگر از سندهای برجامانده از این شرکت نیز از حاج سید جواد کسایی، حیدر علی امامی، حسن سلطانی، اعزاز نیک‌پی، حاج عبدالعلی فیض و حاج سید ابراهیم کساییان، به‌عنوان مؤسسانِ این کارخانه نام برده شده است. در این خصوص «ویلم فلور» نیز در کتاب خود به نام «کار و صنعت در ایران» از افرادی همچون مانند حاج عباس اکبری، حیدر علی امامی، حاج سید جواد کسایی، حاج محمدکاظم مثقالی و علی الماسی، به‌عنوان اعضای هیئت‌مدیره کارخانه نام برده است.

تأسیس موفقیت‌آمیز شرکت ریسباف، افرادِ دیگری را نیز تشویق کرد و «به‌زودی شرکت زاینده‌رود و پشم‌باف و کارخانه بافندگی هراتی و نختاب با شرکت چند نفر کلیمی و مسلمان، کارخانه شهرضا، کارخانه کاغذ و شیمیایی و... یکی بعد از دیگری در اصفهان» به راه افتاد.

معماری کارخانه ریسباف

این بنا از زیباترین کارخانه‌های دوران پهلوی اول در شهر اصفهان است که بخش بزرگی از ضلع غربیِ سایتِ این کارخانه، به ورودی و فضاهای اداری و خدماتی و سایر جوانب به فضای انبار اختصاص دارد. همچنین فضاهای کارگاهی در میانه سایت، توسط این فضاهای پیرامونی احاطه شده و ضلع‌های شمالی و جنوبی کارخانه، دیواری بلند با نمایی ساده دارند. در میانه سایت، سالن‌های تولید، در سمت غرب؛ سالن‌های تکمیل، در سمت شمال غربی؛ و سالن رنگرزی در سمت جنوب شرقی، مکان‌یابی شده است.

برج تصفیه در ضلع شمالی مجموعه و دودکش کارخانه در ضلع شرقی (استعاره‌ای نوین از منارهای کهن که با بلندای خود، گونه‌ای نقش نمادین و نشانه شهری دارد)، از دیگر احجام تشکیل‌دهنده‌ی این مجموعه‌ی صنعتی است.

فضاهای ورزشی و فضای شیرخوارگاه (برای کودکان زنان شاغل)، از دیگر فضاهایی است که در سایت این کارخانه منظور شده لیکن موقعیت شیرخوارگاه مشخص نیست.

نسرین فقیه، در کتاب «آغاز معماری صنعتی ایران»، کارخانه ریسباف را ترکیب موفق «مدل‌های گذشته و مضامین جدید» دانسته که با «نقش‌بندی‌های عمودی و نیز با القاء تصویر کوهستان» به «تئاتر پولستیک» بسیار شبیه است که از نمونه‌های نحوه عطف معماران اکسپرسیونیست به طبیعت بود. او به استفاده از تلفیق معماری سنتی و بومی با مظاهر و فناوری جدید به دست معمار و صنعتگر ایرانی، در بناهای کارخانه‌های اصفهان از جمله کارخانه ریسباف اشاره کرده و سردر این کارخانه را که به «کلیدهای ارگ» شباهت دارد مانند کلیسای گرانتویک در اطراف کپنهاگ اثر «کلینت»، می‌داند و این کلیسا را نمونه‌ای می‌شمارد.

فراز و نشیب‌های ریسباف

کارخانه ریسباف در زمان آغاز به کار خود در زمینه تولید ریسمان نخی، پارچه پنبه‌ای و پارچه پشمی فعالیت می‌کرد. باید اشاره کرد که تا سال ۱۳۲۰ فعالیت ۹ کارخانه نساجی در اصفهان آغاز شده بود که اسامی آن‌ها به ترتیب زمان تأسیس، وطن، ریسباف، شهرضا، زایندرود، رحیم‌زاده، نور، نختاب، پشمباف و صنایع پشم بوده است؛ اما بسیاری از کارخانه‌های هم عصر ریسباف به دلایلی مانند دریافت وام‌های بانکی سنگین، بدهی، کمبود مواد اولیه و عدم توانایی در پرداخت حقوق کارگران تعطیل شدند و بعد از مدتی دست و پنجه نرم کردن با مشکلات دوباره جان گرفتند. ریسباف هم از سایر کارخانه‌ها مستثنا نبود و بارها دستخوش تغییر و تحول شد.

کارخانه‌ی ریسباف بارها به علت بدهی، کمبود مواد اولیه، عدم توانایی در پرداخت حقوق کارگران و مواردی دیگر، تعطیل و مجددا افتتاح شد. بانک ملی یکی از طلبکاران اصلی ریسباف بود. این کارخانه که آخرین و یکی از زیباترین مجموعه‌های صنعتی دوره پهلوی اول بود توسط این بانک تملک شد و به نام «شرکت ملی ریسباف» به فعالیت خود ادامه داد تا اینکه در دهه ۸۰ خورشیدی به طور کامل تعطیل و بسیاری از ماشین‌آلات ریسندگی و بافندگی این کارخانه منحصربفرد در مزایده فروخته شد که در حال حاضر این ماشین‌آلات که بخشی از تاریخ نساجی اصفهان به شمار می‌روند در کارگاه‌های کوچک ریسندگی و بافندگی شهر اصفهان استفاده می‌شود و همچنان فعال هستند.

طرح تبدیل به موزه منطقه‌ای

مصوبه تبدیل این کارخانه به موزه و واگذاری این به وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی (که این زمان سازمان نام داشت) به سال ۸۹ بازمی‌گردد که طی این، طرحی از سوی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان به هیئت دولتِ وقت ارائه شد که در قالب این، کارخانه ریسباف به منظور ایجاد موزه منطقه‌ای اصفهان به سازمان میراث فرهنگی صنایع‌دستی و گردشگری منتقل شود که البته این مصوبه در اجرا با اعتراض بانک ملی مواجه شد. این اعتراض موجب شد تا استانداری اصفهان رایزنی‌هایی را با معاون اول رئیس‌جمهور وقت، وزیر امور اقتصادی و دارایی و وزارت میراث فرهنگی که این زمان در قالب سازمان فعالیت داشت را در دستور کار قرار دهد.

سرانجام تصمیم‌گیری در خصوص این پروژه به استان واگذار شد و به دلیل ثبت این کارخانه در فهرست میراث ملی و با توجه به غیرقانونی بودن تخریب بناهای تاریخیِ ثبتِ ملی‌شده، سید جمال‌الدین صمصام شریعت، معاون عمرانی وقت استاندار اصفهان اعلام کرد که کمیسیون ماده پنج می‌تواند با تغییر کاربری زمین، مقدمات ایجاد موزه منطقه‌ای در اصفهان را فراهم کند؛ اما حتی تصمیم این کمیسیون مبنی بر اینکه کارخانه ریسباف به یک مجموعه خدماتی فرهنگی تبدیل شود نیز در این دوره عملی نشد.

در ادامه و در سال ۱۳۹۶ نیز قرار بود کارخانه ریسباف با پرداخت هزینه و برخی معاملات، در تملک وزارت راه و شهرسازی قرار گیرد که البته سرانجامی نیافت و این کارخانه همچنان در تملک بانک ملی باقی ماند. ضمن اینکه مشخص شد که وزارت راه و شهرسازی مسئولیتی در این زمینه نداشته و کارخانه در تملک بانک ملی است. سپس از سوی مدیران وقت شهری و استانی اصفهان پیشنهاد شد که تفاهم‌نامه‌ای به روش «بی او تی» امضا و این کارخانه با هزینه شهرداری احیا و به موزه منطقه‌ای تبدیل شود. سال ۱۴۰۱ از سوی شورای اسلامی شهر اصفهان اعلام شد که بر اساس تصویب کمیسیون اصل ۹۰ مجلس شورای اسلامی، نقل‌وانتقال کارخانه ریسباف بین بانک ملی و شرکت بازآفرینی شهری به‌زودی انجام می‌شود و شهرداری اهتمام ویژه‌ای برای احداث موزه بزرگ شهر وجود دارد. این عضو شورا خبر داد که موضوع کارخانه ریسباف توسط مهدی طغیانی نماینده مردم اصفهان و ابوترابی نماینده مردم نجف‌آباد در مجلس شورای اسلامی، در کمیسیون اصل ۹۰ پیگیری شده است. تا اینکه خردادماه سال جاری استاندار اصفهان اعلام کرد که رسیدگی به وضعیت این کارخانه در نهاد ریاست جمهوری به تصویب رسیده و حق بهره‌برداری از زمینِ کارخانه از وزارت اقتصاد به وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی برای موزه بزرگ اصفهان واگذار شده و اعضای کمیسیون اصل حقوقی نهاد ریاست جمهوری به احیای مصوبه هیئت‌وزیران در سال ۸۹ رأی مثبت دادند.

کمیسیون حقوقی و قضایی هیئت دولت بر اساس مصوبه خود در تاریخ ۲۴ تیرماه ۱۴۰۲، اعلام کرد که کارخانه ریسباف اصفهان به منظور تأسیس موزه منطقه‌ای اصفهان از بانک ملی به وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی واگذار می‌شود و این وزارت مکلف است در مدت سه سال نسبت به تعمیر، بازسازی و بهره‌برداری از کارخانه ریسباف اقدام کند که در غیر این صورت موضوع واگذاری مجددا موردبازنگری قرار خواهد گرفت.

درنهایت در آخرین روزهای آبان ماه سال ۱۴۰۲ مهران زینلیان، معاون عمرانی هماهنگی استانداری اصفهان اعلام کرد که اصل ۱۳۸ قانون اساسی در هیئت دولت مصوبه‌ای دارد که بخشی از وزرا تحت عنوان کمیسیون حقوقی و قضائی مصوب کردند که این ملک به‌طور کامل از تصرف بانک ملی خارج شود و به وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی واگذار شود و برای اینکه بانک نیز مشکلی پیدا نکند قرار است معادل قیمتی این از سرمایه بانک کسر شود. او همچنین بیان کرد که این موضوع مصوب ۲۴ تیرماه ۱۴۰۲ است. ضمن اینکه یکم آذرماه سال جاری نیز سیدعزتا... ضرغامی، وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی؛ مهران زینلیان، معاون امور عمرانی استانداری اصفهان؛ مهدی طغیانی، نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی و علیرضا ایزدی مدیرکل ثبت بناها و محوطه‌های تاریخی کشور از این مجموعه بازدید کردند و ضرغامی قول مساعد داد تا همکاری لازم را در خصوص تعیین تکلیف و وضعیت این کارخانه تاریخی انجام دهد. بااین‌وجود، پروژه‌های بسیاری علی‌رغم تصویب، اما در اجرا با مشکلات متعددی مواجه شده‌اند؛ ضمن اینکه نمی‌توان انتظار داشت که واگذاری کارخانه ریسباف بدون ایجاد موانع قانونی از سوی بانک ملی اجرایی شود.

خواب آلودگی زمینه ۴۵ درصد تصادف‌ها در اصفهان





میناعباسپور
اصفهان امروز

روز گذشته در برنامه فرهنگی – آموزشی ویژه دانش‌آموزان که با موضوع ایمنی سفرهای نوروزی، در گذر فرهنگی چهارباغ اصفهان برگزار شد، رئیس اداره ایمنی و ترافیک اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای اصفهان اعلام کرد: سالانه ۱۵۰ نفر به دلیل خستگی و خواب‌آلودگی هنگام رانندگی در جاده‌های استان، فوت می‌کنند. این برنامه که با حضور تعدادی از دانش‌آموزان دبستان دولتی دخترانه «معین امین» و به همت اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان و با شعار «با ما برای ایمنی هم‌قسم شوید» و «سوگند برای ایمنی» همراه بود؛ پس از سخنرانی که با موضوع ایمنی در هنگام رانندگی انجام شد نیز مسابقه‌ای برگزار شده و به تعدادی از دانش‌آموزان کلاه ایمنی و جوایز دیگر اهدا شد. معید ذهبیون در این برنامه اشاره داشت: ۴۵ درصد از تصادفات استان به سبب خواب‌آلودگی رانندگان رخ می‌دهد که معمولا منجر به واژگونی خودرو و فوت سرنشینان می‌شود. او توصیه کرد: باید قوانین و مقررات را رعایت شده و در صورت احساس خواب‌آلودگی از پارکینگ‌های مجاز و مجتمع‌های خدمات بین‌راهی برای توقف استفاده شود.

رئیس اداره ایمنی و ترافیک اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای اصفهان تأکید کرد: هر راننده باید به ازای هر ۲ ساعت رانندگی، ۱۵ دقیقه استراحت کند. به‌این‌ترتیب که از خودرو پیاده شده، قدم بزند، چای یا نوشیدنی میل کند و اقداماتی داشته باشد که منجر به رفع خستگی او شود. ذهبیون گفت: استفاده از کمربند ایمنی برای همه سرنشینان وسایل نقلیه و نیز صندلی کودک، باعث کاهش مرگ‌ومیر و صدمات کمتر در تصادفات ترافیکی است. او با بیان این مطلب که در هنگام وقوع تصادف، وزن اجسام و انسان‌ها چندین برابر افزایش پیدا می‌کند گفت: در صورت نبستن کمربند همه‌چیز با شدت و سرعت بالایی به جلو پرتاب می‌شود، بنابراین بستن کمربند ایمنی برای همه سرنشین خودروها الزامی است؛ ضمن اینکه کودکان زیر ۱۲ سال نباید در صندلی جلو ماشین بنشینند.

سرمقاله

سال ناخوش میراث تاریخی اصفهان

ادامه از صفحه یک: بناهای تاریخی از وندالیسم و تخریب‌های مردمی نیز در امان نبود و دیوارنوشته‌های روی پل‌های تاریخی و اصابت مواد محترقه به اماکن تاریخی فاجعه‌ای است که چاره‌ای برای آن اندیشیده نشد و همچنان ادامه دارد. سایه برگزاری مراسم‌های پرسروصدا و آسیب‌رسان، همچنان بر سر بناهای تاریخی اصفهان وجود دارد و عزمی برای تغییر این وضعیت وجود ندارد. از معدود اتفاقات مثبت سال ۱۴۰۲ میراث‌فرهنگی اصفهان را می‌توان ثبت جهانی کاروان‌سراهای تاریخی استان در یونسکو عنوان کرد اتفاقی که برای کاروان‌سراهای ارزشمند اصفهان بسیار بااهمیت است. آنچه دورنمای شرایط فعلی نشان می‌دهد، سال آینده نیز نگرانی‌ها ادامه خواهد داشت؛ اما برای نجات میراث و ابنیه تاریخی استان اصفهان هیچ‌وقت دیر نیست. حساسیت بیشتر وزارت میراث‌فرهنگی و گردشگری بر روی بناها و بافت‌های تاریخی و حفاظت بیشتر، حساسیت بیشتر و توجه معطوف‌تر شهرداری‌ها به‌خصوص شهرداری اصفهان به حفظ بناهای تاریخی و بافت ارزشمند کهن به‌جای تخریب به بهانه توسعه‌ای که بدون این میراث ارزشمند پشیزی ارزش ندارد، هماهنگی بیشتر متولیان و مسئولان و توجه ویژه به موضوع مهم فرونشست شهر اصفهان و به طبع آن بناهای تاریخی و بافت کهن و هم چنین مسئولیت‌پذیری بیشتر مردم برای حفظ میراث ارزشمند تاریخی بخشی از اقداماتی است که می‌تواند نور امید نجات میراث تاریخی اصفهان را روشن نگه دارد اگر غیر از این اتفاق بیفتد دیگر اصفهانی باقی نمی‌ماند که نصف جهانش بنامیم.

خبر کوتاه

سوخت مناسب و احیای زاینده‌رود، ۲ راهکار فوری رفع آلودگی هوای اصفهان

مدیر گروه محیط‌زیست دانشگاه صنعتی اصفهان گفت: تأمین سوخت مناسب و احیا و جاری‌سازی رودخانه زاینده‌رود راهکارهای کلان و فوری برای رفع آلودگی هوای کلانشهر اصفهان است.

حسین مرادی به ایرنا گفت: رفع آلودگی هوای کلانشهر اصفهان به برنامه‌های کوتاه و بلندمدت نیاز دارد که تأمین سوخت بهتر و مناسب برای صنایع، جلوگیری از خشکی زاینده‌رود، تالاب بین‌المللی گاوخونی و زمین‌های کشاورزی و بهبود کیفیت سوخت خودروها از مهمترین برنامه‌های کوتاه‌مدت‌است.

او اظهار کرد: با توجه به نقش و جایگاه صنایع اصفهان در کشور و از طرفی بحران آلودگی هوا در این خطه لازم است که برای تأمین گاز موردنیاز مراکزی مانند نیروگاه‌ها و به‌منظور جلوگیری از مصرف مازوت، برنامه‌ریزی و اقدامات اساسی صورت گیرد.

این استاد دانشگاه با اشاره به برنامه‌های بلندمدت برای کاهش آلودگی هوای اصفهان، اضافه کرد: گاز طبیعی نمی‌تواند منبع انرژی این شهر تا ابد باشد بنابراین یا باید نیروگاه‌های جایگزین گازی در خارج از شهر ایجاد شود یا استفاده از انرژی‌های تجدیدپذیر مانند خورشیدی را توسعه داد.مرادی با طرح این پرسش که در سال‌های گذشته چقدر به سمت استفاده از انرژی خورشیدی پیش رفته‌ایم، خاطرنشان کرد: استفاده از انرژی بادی در اصفهان چندان پاسخگو نیست اما به راحتی می‌توان از انرژی خورشیدی استفاده کرد.

او با اشاره به اهمیت برنامه‌های نرم‌افزاری و فنی و مهندسی برای کاهش آلودگی هوای اصفهان، تصریح کرد: تأمین بودجه موردنیاز در این زمینه نیز اهمیت بسزایی دارد و اینکه در کشور چقدر برای آن هزینه می‌کنند.

این استاد دانشگاه تأکید کرد: مردم نقش چندانی در آلودگی هوا ندارند و نباید تقصیرها را به گردن آنها انداخت زیرا آنها در تولید انرژی، نوع و کیفیت سوخت و خودروها و همچنین تعیین نوع سوخت نیروگاه‌ها نقشی ندارند.

او با بیان اینکه لازم است خودروهای با کیفیت، تولید یا وارد کشور شود و سوخت حمل‌ونقل عمومی بهبود یابد، خاطرنشان کرد: برخی مواقع گسترش فضای سبز نیز به‌عنوان راهکار رفع آلودگی هوا مطرح می‌شود درحالی‌که نقش فضای سبز در این زمینه چندان معنی‌دار نیست.

مرادی همچنین با تأکید بر اینکه آلودگی محیط‌زیستی اصفهان در زمان حاضر به نقطه غیرقابل‌بازگشت رسیده است، گفت: مجموعه اقدام‌هایی که در سال‌های گذشته انجام شده بدون در نظر گرفتن پیامدها و اثرهای محیط‌زیستی بوده و امروزه تبعات آن گریبانگیر ما شده است.

عضو هیأت علمی گروه محیط‌زیست دانشگاه صنعتی اصفهان افزود: ویژگی محیط‌زیست این است که وقتی آسیبی به آن وارد می‌شود، پیامدهای آن با تأخیر بروز پیدا می‌کند و وقتی این پیامدها ایجاد شد با توجه به میزان تاب‌آوری محیط‌زیست می‌توان آن را جبران کرد.

او، ذرات معلق در هوا را یکی از مهمترین عوامل تأثیرگذار در آلودگی هوای اصفهان دانست و توضیح داد: این ذرات معلق به‌طور عمده از محل خشکی رودخانه زاینده‌رود و تالاب گاوخونی و دوده‌های کارخانه‌ها و خودروها بویژه هنگام استفاده مازوت در صنایع حاصل می‌شود.او با اشاره به اینکه میزان آلودگی هوا در اصفهان نه فقط در زمستان بلکه در فصل‌های دیگر مانند تابستان هم بالاست، افزود: مجموعه شرایط موجود، آلودگی هوای اصفهان را به این نقطه رسانده است.

مرادی با بیان اینکه لازم است تصمیم بزرگ حکومتی برای رفع این مسائل و چالش‌های اصفهان گرفته شود، تصریح کرد: اگر چنین اقدام‌ها و برنامه‌ریزی‌هایی صورت نگیرد در سال‌های آینده دورنمایی برای بهبود وضعیت محیط‌زیست اصفهان قابل تصور نیست.

شهر

ورزش‌های قهرمانی؛ الهام‌بخش بازی‌های خلاقانه سطح شهر

گروه اصفهان: معاون فنی و اجرایی سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان گفت: بازی‌های خلاقانه سازمان زیباسازی بر اساس ورزش‌هایی که در اصفهان در حوزه‌های قهرمانی پیگیری می‌شود، طراحی شده است تا کودکان و نوجوانان بتوانند آن‌ها را از پایه در فضاهای شهری آموزش ببینند.

علیرضا سهرابی با اشاره به اینکه طی روزهای گذشته شاهد رونمایی از بازی‌های خلاق سازمان زیباسازی شهرداری این کلان‌شهر بودیم، اظهار کرد: ساخت مبلمان و المان‌های شهری از رسالت‌های این سازمان است، از این‌رو مبلمان و بازی‌ها مختص کودکان و نوجوانان طراحی و در سطح شهر نصب شد.

او با بیان اینکه در گذشته در زمینه مبلمان کودکان و بازی‌های خلاقانه و گروهی دچار فقدان بودیم، افزود: این بازی‌ها بر اساس ورزش‌هایی که در اصفهان در حوزه‌های قهرمانی پیگیری می‌شود، طراحی شده است تا کودکان و نوجوانان بتوانند آن‌ها را از پایه در فضاهای شهری آموزش ببینند

معاون فنی و اجرایی سازمان زیباسازی شهرداری اصفهان با بیان اینکه ساخت این بازی‌های خلاقانه یک نگاه بسترسازی است، تأکید کرد: طبق تجربه، هر زمان که کار بسترسازی در جامعه انجام شده، موفق بوده است.

سهرابی با بیان اینکه نگاه مسئولان امید به آینده است، گفت: این بازی‌های خلاقانه با نگاه تصویرسازی بازی‌های حرفه‌ای رونمایی شده که بستری برای کشف استعدادها است، همچنین این بازی‌ها فضای شاد و مفرحی را برای شهر ایجاد می‌کند.

احداث تصفیه‌خانه جدید در جنوب اصفهان

گروه اصفهان: معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهردار اصفهان از آغاز احداث تصفیه‌خانه جدیدی با روش نانوازون و با ظرفیت ۲۴۰ لیتر بر ثانیه در جنوب اصفهان طی روزهای آینده خبر داد.

مهدی بقایی اظهار کرد: پیشنهاد استفاده از اوزون به‌عنوان یک تصفیه‌کننده، سال گذشته در قرارگاه آب اصفهان مطرح و از سوی شهرداری در مشارکت با شهرک علمی و تحقیقاتی اصفهان پیگیری شد.

او افزود: این طرح در قالب راه‌اندازی نخستین تصفیه‌خانه نانواوزون شهری در اردیبهشت سال جاری طی قراردادی با یک شرکت دانش‌بنیان آغاز و در مهرماه به‌صورت آزمایشی اجرا شد.

معاون محیط‌زیست و خدمات شهری شهردار اصفهان با بیان اینکه راه‌اندازی تصفیه‌خانه نانواوزون در شمال اصفهان یکی از اقدامات شاخص شهرداری اصفهان به شمار می‌رود، خاطرنشان کرد: ظرفیت این تصفیه‌خانه در حال حاضر ۵۰ لیتر بر ثانیه است و تا تابستان سال آینده به ۲۰۰ لیتر بر ثانیه خواهد رسید.

بقایی با تأکید بر اینکه کمبود آب یکی از معضلات اصلی شهر اصفهان است و باید برای رفع آن تمهیدات لازم از سوی تمامی متولیان از جمله مدیریت شهری اندیشیده شود، خاطرنشان کرد: در همین راستا نسبت به احداث یک تصفیه‌خانه جدید دیگر با ظرفیت ۲۴۰ لیتر بر ثانیه در جنوب اصفهان اقدام کرده‌ایم که عملیات اجرایی آن طی روزهای آینده آغاز می‌شود و پساب شهری را پس از تصفیه به کمک اوزون، برای مصارف شهری در اختیار شهرداری اصفهان قرار می‌دهد.

تماس ۱۱ هزار نفر با ۱۳۷ در روزهای بارانی شهر

گروه اصفهان: رئیس مرکز ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان گفت: هفته گذشته حدود ۱۱ هزار تماس با مرکز ۱۳۷ برقرار شده است، با توجه به بارش‌های هفته گذشته بیشترین درخواست‌ها در رابطه با حفر چاه باران و آسفالت بود.

محمد قاسمی با اشاره به اینکه هفته گذشته حدود ۱۱ هزار تماس با مرکز ۱۳۷ برقرار شده است، اظهار کرد: بیشترین موضوع آنکه شامل حدود ۷۰۰۰ تماس می‌شود، مربوط به درخواست‌های اجرایی از سوی شهروندان بود.

او با بیان اینکه بیش از ۴۰۰۰ تماس برای دریافت مشاوره و راهنمایی پاسخ داده شد، افزود: پیگیر هستیم تا تمام درخواست‌های اجرایی به نتیجه لازم برسد، البته چنانچه شهروندان از گوشی‌های هوشمند استفاده می‌کنند، می‌توانند به کارشناس ۱۳۷ اطلاع دهند تا پس از اتمام کار تصاویر کار انجام شده برای آن‌ها ارسال شود.

رئیس مرکز ارتباطات مردمی شهرداری اصفهان تصریح کرد: با توجه به بارش‌های هفته گذشته بیشترین درخواست‌ها در رابطه با حفر چاه باران و آسفالت و بیشتر مربوط به مناطق ۷، ۸ و ۱۰ شهرداری اصفهان بود، همچنین با توجه به فرونشستی که در مناطق شهری شاهد بودیم، تعداد تماس‌های مربوط به وضعیت آسفالت نیز زیاد است. قاسمی خاطرنشان کرد: در حال حاضر با توجه به برودت هوا بیشتر از آسفالت‌های سرد استفاده می‌شود و تا چند روز آینده نیز همین مورد ادامه دارد، امیدوارم در روزهای پایانی سال امکان استفاده، آسفالت و روکش آسفالت در مناطق فراهم شود. او ضمن تشکر از شهرداری منطقه ۸ بابت پیگیری زیادی که در راستای آسفالت معابر انجام داده است، همچنین منطقه ۱۱ به موجب حفر چاه باران و منطقه ۱۰ به موجب همکاری با مرکز ارتباطات مردمی، گفت: پیگیری ویژه این هفته مربوط به بزرگراه شهید اردستانی جنب پمپ بنزین میلاد نور واقع در منطقه ۱۰ بود که پیگیر حضور خودروهای دست‌فروش در آن منطقه هستیم تا از بروز تصادفات جلوگیری شود.

در صحن علنی شورای شهر اصفهان صورت گرفت

تصویب آیین‌نامه حمایت از فضاهای سازگار با محیط‌زیست



گروه اصفهان: سخنگوی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: آیین‌نامه اجرایی لایحه حمایت از ساختمان‌ها و فضاهای سازگار با محیط‌زیست به صحن شورا آمد و به تصویب رسید.

به گزارش ایمنا، علی صالحی در گفت‌وگوی خبری با تشریح مصوبات صدوبیست‌وپنجمین جلسه شورای اسلامی شهر اصفهان با اشاره به لایحه دوفوریتی در آغاز جلسه اظهار کرد: در جلسات گذشته برای ایجاد تسهیلات بیشتر و تسویه بدهی شهروندان با شهرداری، در بخش هزینه‌های ساختمانی که در دست اجرا دارند، لایحه‌ای را مصوب کرده بودیم که بر اساس آن تا بیستم اسفند امکان بهره‌مندی از ۲۰ درصد تخفیف نقدی یا پرداخت ۵۰ درصد نقدی و باقی‌مانده آن به صورت اقساط تا خرداد یا پرداخت ۶۰ درصدی نقدی و باقی‌مانده به صورت ملکی وجود داشت. به گفته او در این جلسه لایحه دو فوریتی تمدید این موضوع تا بیست‌وهفتم اسفند به صحن آمد که هم دو فوریت و هم اصل لایحه به تصویب رسید. سخنگوی شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: همه کسانی که بدهی ساختمانی به شهرداری دارند، چه در بخش صدور پروانه ساختمانی و سایر اقلام پرداخت‌های حوزه ساختمانی با مراجعه می‌توانند از این تخفیف استفاده کنند. صالحی در ادامه با اشاره به بررسی لایحه اصلاح متمم بودجه در مقطع اسفند ۱۴۰۲ افزود: با تغییراتی که رخ داد و جمع‌بندی که رقم خورد، با سقف بودجه ۲۲ هزار میلیارد تومانی بودجه ۱۴۰۲ شهرداری را به پایان رساندیم، پیشنهاد شهرداری مبنی بر اصلاح و متمم بودجه ۱۴۰۲ به تصویب رسید. او دستور کار بعدی شورا را بررسی واگذاری زمینی در حدود ۳۰ هکتار از اراضی محمودآباد در شمال اصفهان به سازمان همیاری شهرداری‌ها عنوان کرد افزود: بر این اساس و با توجه به توافقات میان مدیریت شهر و استان انجام شد، در تلاش هستیم با این اقدام کمک هرچند محدود در راستای تسریع پروژه‌هایی که منجر به جاری شدن پایدار آب در زاینده‌رود می‌شود، داشته باشیم. صالحی گفت: این اتفاق در ادوار مدیریت شهر بی‌سابقه است، در کنار مطالبه و پیگیری‌های فرهنگی و حقوقی در راستای مشارکت مدیریت شهر و شورا با مدیریت استان، این قدم هم برداشته شد تا در کنار تلاش‌های قابل‌توجه و هزینه‌های هنگفتی که در بخش‌های مختلف استان انجام شده تا جریان آب در زاینده‌رود از سراب تا پایاب رقم بخورد، ما نیز همدلی خود را نسبت به آنچه انتظار مردم است، نشان دهیم. سخنگوی شورای اسلامی شهر اصفهان ادامه داد: امیدواریم بخشی از هزینه‌های پروژه ناشی از این اتفاق تأمین شود، در کنار این موضوع با توجه به هزینه‌هایی که اداره شهر دارد، قول مساعدی را از مجموعه دولت به‌ویژه مدیریت استان گرفته‌ایم تا آنها هم سهم خودشان را در اداره بهتر شهر به‌ویژه در حوزه حمل‌ونقل عمومی ادا کنند. او تصریح کرد: امیدواریم همچون گذشته که پشتیبانی‌هایی را داشتند، در ادامه نیز تعامل و حمایت‌ها بیش از بیش تحقق بپذیرد. صالحی گفت: در ادامه تفریغ بودجه و گزارش حسابرسی درباره بودجه شورای اسلامی شهر در سال ۱۴۰۱ را داشتیم که با ذکر توضیحاتی به تصویب رسید، البته کمتر از سقفی که در بودجه در نظر گرفته شده بود، بودجه ناچیزی که در قیاس با بودجه شهرداری کمتر از یک یا دو درصد می‌شود. او ادامه داد: از سقف بودجه کمتر هزینه شده بود، تلاش شد تا مدیریت بودجه دبیرخانه شورای اسلامی شهر به صورتی باشد که این پیام به شهرداری نیز منتقل شود، در حوزه هزینه‌های جاری، هزینه‌های مأموریت و حوزه رویدادها و اتفاقات مدلی را پیش بردیم که در مجموعه کلان شهرداری بهره‌وری هزینه کرد اعتبارات بر اساس همین الگو پیش برود، امروز با همین عدد یعنی کمتر از سقف پیش‌بینی شده تفریغ بودجه به شورا آمد و به تصویب رسید. سخنگوی شورای اسلامی شهر به سه توافق ملکی در جلسه امروز اشاره کرد افزود: دو آزادسازی در منطقه ۱۴ و ۴ در پروژه‌های عمرانی به تصویب رسید، یک مورد هم در منطقه ۸ داشتیم که بنا بر پیشنهاد کمیسیون تخصصی مسکوت ماند تا پس از بررسی مجدد در شورا مطرح شود. صالحی از بررسی یک واگذاری در توافقات در منطقه ۱۰ خبر داد گفت: این موضوع نیز برای انجام کاربری‌های فرهنگی به تصویب رسید. به گفته او در نهایت آئین‌نامه اجرایی لایحه حمایت از ساختمان‌ها و فضاهای سازگار با محیط‌زیست را در صحن داشتیم، در این راستا در گذشته لایحه تشویقی برای کاهش هزینه صدور پروانه برای ساختمان‌هایی که الزامات سازگار با محیط‌زیست را رعایت می‌کنند، پیش‌بینی کرده بودیم که در این راستا برای رتبه‌بندی ساختمان و نحوه اعطای امتیاز نیازمند آئین‌نامه بودیم که امروز به تصویب رسید. او افزود: با تصویب آن دیگر مانعی برای اجرای این لایحه و حمایت از ساختمان‌هایی که در حوزه مدیریت مصرف انرژی، در حوزه بازچرخانی آب و سازگاری با محیط‌زیست اقدام می‌کنند، نخواهیم داشت.

معضلات مدیریت شهری در دریافت کمک‌های دولتی

رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان نیز گفت: در تأمین منابع مالی و دریافت کمک‌های دولتی همچون گذشته با مشکل مواجه بودیم، اما تلاش کردیم پروژه‌های شهر طبق برنامه پیش برود.

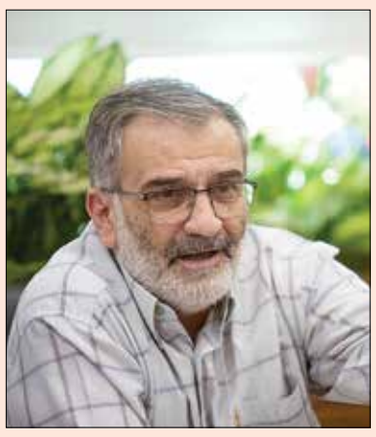
محمد نورصالحی اظهار کرد: امیدواریم در ساعات پایانی این ماه مورد رحمت الهی قرار بگیریم و با بخشش و مغفرت وارد ماه مبارک رمضان شویم. او افزود: سال ۱۴۰۲ سالی پرکار و پرزحمت برای دولت و مردم بود؛ ما نیز به عنوان مدیریت شهری تلاش کردیم در حد بضاعت و توان خود به حل مشکلات شهر بپردازیم و آنچه شایسته مردم است انجام دهیم. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: تمام تلاش اعضا بر این بود که ضمن حضور در کمیسیون‌ها و جلسات مختلف نسبت به مشکلات اشراف پیدا کنند و برای مصوباتی که به نفع مردم باشد تلاش کنند. او با بیان اینکه در حال حاضر همه لوایح درآمدی سال آینده، بودجه، اصلاحیه‌های بودجه به همت شورای شهر انجام شده است، افزود: تمام مواردی که لازم است در هیئت انطباق بررسی شود ارسال شده است و در طول سال نیز تعامل خوبی بین دو مجموعه برقرار بود تا ابعاد لوایح مشخص شود. نورصالحی با اشاره به مصوبه شورا در زمینه بهای خدمات و عوارض بیان کرد: تلاش کردیم که این نرخ‌ها کمتر از تورم رشد کند، از فرماندار اصفهان نیز درخواست کردیم که این لوایح تا قبل از پایان سال در هیئت انطباق مصوب شود که در ابتدای سال، نرخ‌ها در سیستم رایانه‌ای بارگذاری و از نخستین روزهای سال جدید اجرا شود. او با اشاره به رکود و تورم موجود و تلاش دولت برای کنترل نقدینگی و رشد قیمت‌ها خاطرنشان کرد: مدیریت شهری برای کسب درآمد از یک سو و از سوی دیگر برای هزینه کرد مناسب تلاش زیادی کرد، ما در تأمین منابع مالی و دریافت کمک‌های دولتی همچون گذشته با مشکل مواجه بودیم اما تلاش کردیم پروژه‌های شهر طبق برنامه پیش بروند. رئیس شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: برای اجرای پروژه‌های ۱۴۰۳ از هم‌اکنون برنامه‌ریزی شده است تا اقدامات لازم برای عملیاتی کردن طرح‌ها و پروژه‌ها از ابتدای سال آغاز شود و حداکثر استفاده از ظرفیت زمانی صورت گیرد.

روی خط شورا

پاسخ شهرداری درباره قصور خدمات شهری در روز ۲۲ بهمن قانع‌کننده نبود

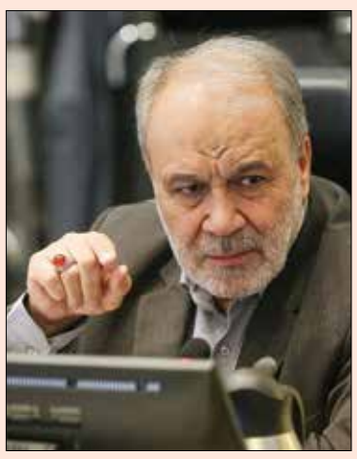
رئیس کمیسیون حقوقی، برنامه‌ریزی و پایش مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: محرز است که خدمات شهری در روز ۲۲ بهمن مقصر است، اطلاعات و ابلاغیه‌ها این موضوع را نشان می‌داد و پاسخی که داده شد قانع‌کننده نبود.

به گزارش ایمنا، احمدرضا مصور در تذکری اظهار کرد: تعدادی تذکر از طریق رئیس شورای شهر به شهردار ارائه کردیم که هشت مورد از ۱۲ مورد برگشته است. در خصوص بعضی پاسخ‌ها قانع نشده‌ام و در اولین فرصت طبق قانون باید در جلسه علنی یا تلفیق موردبحث قرار گیرند. او افزود: در خصوص سفر خارجی دو نفر از پرسنل شهرداری سؤال شد، توضیح خوبی داده شد، اما نگفتند چرا این سفر را در سامانه شفافیت قید نکردند. رئیس کمیسیون حقوقی، برنامه‌ریزی و پایش مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: استخدام حجمی برادر یکی از مدیران در یکی از سازمان‌ها سؤال دیگری بود، شرح واقعه که خود آن را نوشته بودم برای من نوشتند، گویا دوستان یا مصوبات شورا را قبول ندارند یا باید می‌نوشتند که این موضوع مربوط به طرح شفافیت و منع استخدام درجه اول هست یا نیست. او اظهار کرد: همچنین در خصوص یکی از مهندسان پاک‌دست سؤال کردم که چرا او را در اختیار کارگزینی قرار دادید، اما پاسخ مناسب داده نشد، این در حالی است که نیرویی با سابقه بالا که می‌توان به سلامت نفس و توانایی‌هایش قسم خود را کنار گذاشته‌اند. مصور اظهار کرد: درباره تبدیل وضعیت و استخدام دو نفر دیگر در یکی از سازمان‌ها سؤال کردم که پاسخ در خصوص یک نفر قانع‌کننده بود، اما در خصوص یک نفر دیگر، پاسخ قانع‌کننده نبود. او ادامه داد: محرز است که خدمات شهری در روز ۲۲ بهمن مقصر است، اطلاعات و ابلاغیه‌ها این موضوع را نشان می‌داد و پاسخی که داده شد قانع‌کننده نبود. رئیس کمیسیون حقوقی، برنامه‌ریزی و پایش مصوبات شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: در خصوص متخلفان و بازداشت شدگان نیز سؤالی در خصوص نتایج پرسیدم، پاسخ داده شد که چون سیر قضائی دارد نمی‌توان مکتوب کرد، اما مسئولان امر گزارش دهند که روند کار چگونه پیش می‌رود و مانع کار چیست. او بیان کرد: درباره تعهد تبدیل وضعیت ایثارگران پاسخ داده شد، اما از آن قانع نشدم. در پاسخ گفتند ۵۲۲ نفر متقاضی مشمول بوده که از ۴۳۲ نفر تعهد گرفتیم، سؤال این است که اگر تعهد درست بوده چرا از همه نگرفتند و اگر غلط بوده است، چرا از این تعداد گرفتند و استدلال لازم در این خصوص را نمی‌دانم.



مدیریت شهری در خصوص بیمارستان خانواده گزارش دهد

رئیس کمیسیون ویژه آب و مناطق کم‌برخوردار شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: مدیریت شهری گزارشی در خصوص سرمایه‌گذاری، بهره‌وری، فرصت‌های اقتصادی و سرمایه‌های چند هزار میلیاردی همچون بیمارستان خانواده و کارخانه قند نقش‌جهان بدهد. به گزارش ایمنا، مجید نادرالاصلی اظهار کرد: از تلاش همکاران مدیریت شهری در برگزاری انتخابات مجلس شورای اسلامی و خبرگان رهبری که موجب حضور پرشور مردم و تشکر رهبر انقلاب اسلامی شد تقدیر می‌کنیم؛ هفته گذشته از تلاش مدیریت شهری در این خصوص صحبت کردم و به اطلاع شهردار اصفهان رسید که سپاسگزارم. او افزود: در هفته پایانی سال ناگفته‌ها و گفته‌های فراوانی از امور انجام شده یا تعویق افتاده وجود دارد که در کنار همه اتفاقات خوب این روزها از جمله آماده‌سازی شهر برای استقبال از سال جدید و ماه مبارک رمضان که نمونه آن افتتاح نمایشگاه قرآن است، باید به آن‌ها پرداخت. نادرالاصلی ادامه داد: از دیگر اقدامات این روزها آرایش و پیرایش شهر در اجرای طرح‌های عمرانی به‌ویژه در حوزه حمل‌ونقل و راه است، اما خبرهای خوبی از بهینه‌سازی ظرفیت‌های شهری در دست نیست. او افزود: مدیریت شهری گزارشی در خصوص سرمایه‌گذاری، بهره‌وری، فرصت‌های اقتصادی و سرمایه‌های چند هزار میلیاردی همچون بیمارستان خانواده بدهد که برای شهرداری ارزش مادی و معنوی دارد، اما آن را رها کرده و مدیریت آن را به کسانی که نه عِرق و نه تخصص لازم را دارند داده است، همچنین مشکلات عدیده کارخانه قند نقش‌جهان، بازی‌های سیاسی مدیریتی، به تعویق افتادن پرداخت‌ها و شیوع خبر تأخیر در پرداخت حقوق و عیدانه‌ها به کارگران از دیگر اخبار بد این روزهاست. رئیس کمیسیون ویژه آب و مناطق کم‌برخوردار شورای اسلامی شهر اصفهان گفت: مسائل درباره صیانت نکردن از سرمایه‌های عظیم و تضییع بیت‌المال زیاد است و در حال حاضر از پرداختن به آن معذورم، اما متأسفانه با فرار رو به جلو ما را متهم به سرمایه‌سوزی می‌کنند. او در خصوص سرمایه‌های منقول و غیرمنقول بیان کرد: ما فرصت سرمایه سازی را از خود دریغ کرده‌ایم، از جلسات چندساعته و فرصت گذاشتن برای گفتن مطالب بی‌ربط و باربط اطلاع داریم و جایگاه شما را به عنوان شهردار اصفهان بلندمرتبه می‌دانیم، ای کاش از قبیل این جلسات را برای ما نمایندگان نیز می‌گذاشتند تا گفته شود که در این سال چه اتفاقات خوبی را باید برای مردم برای در حوزه‌های مختلف مانند محیط‌زیست، آلایندگی، تأمین آب و جاری شدن زاینده‌رود رقم می‌زدیم. نادرالاصلی اظهار کرد: همچنین از همکاران خود که در مدیریت شهری لایحه‌ای را برای تأمین هزینه‌های انتقال طرح آب از جنوب به اصفهان آوردند، تشکر می‌کنم.



هوشمندسازی، اولویت مدیریت شهری در سال آینده

گروه اصفهان: شهردار اصفهان هوشمندسازی را اولویت اول و سیاست راهبردی مدیریت شهری اصفهان در سال آینده دانست و با تأکید بر ضرورت همکاری همه مدیران در این زمینه اظهار کرد: باید مشخص شود که تا پایان سال ۱۴۰۳ از حدود ۳۰۰ خدمت شهرداری به تفکیک هرماه چند خدمت روی سامانه «اصفهان من» قرار می‌گیرد.

علی قاسم‌زاده در نشست مدیران شهری با موضوع مروری بر عملکرد سال ۱۴۰۲ و تبیین سیاست‌های سال ۱۴۰۳، عملکرد شورای اسلامی شهر در راستای ایجاد شرایط بهتر برای خدمت‌رسانی را مثبت ارزیابی کرد و گفت: امیدوارم مشکل قدیمی شهرداری در سال ۱۴۰۳ به صورتی برطرف شود تا بتوانیم به تعهدات مالی‌مان در زمان مقرر عمل کنیم.

او خاطرنشان کرد: برنامه ۱۴۱۰ تدوین و به تصویب شورای اسلامی شهر رسیده است، بودجه ۱۴۰۳ برش اول عملیاتی برنامه ۱۴۱۰ است که از هم‌اکنون باید تمرین کنیم تا به این برنامه متعهد باشیم. قاسم‌زاده هوشمندسازی را اولویت اول و سیاست راهبردی مدیریت شهری اصفهان دانست و با تأکید بر ضرورت همکاری همه مدیران در این زمینه اظهار کرد: باید مشخص شود که تا پایان سال ۱۴۰۳ از حدود ۳۰۰ خدمت شهرداری به تفکیک هرماه چند خدمت روی سامانه «اصفهان من» قرار می‌گیرد.

او با تأکید بر اینکه تمرکز بودجه ۱۴۰۳ بر حوزه حمل‌ونقل ترافیک است، گفت: اولویت‌ها در این بخش پروژه قطار شهری، تأمین ناوگان اتوبوسرانی و کاهش سرفاصله به حداقل ممکن یعنی ۵ دقیقه و تکمیل رینگ چهارم است.

او ادامه داد: در برنامه ۱۴۱۰، ۷ ارزش مورد تأکید شهرداری و شورا قرار گرفته که در ارزشیابی مدیران موردتوجه قرار می‌گیرد. شهردار اصفهان با تأکید بر اینکه طی ۲ سال و نیم گذشته سفره توافق در شهرداری جمع شده است، افزود: کسی از این مسیر حتی با نیت کمک به شهرداری نباید رقمی جذب کند، زیرا از مسیر قانونی می‌توانیم درآمد مکفی برای اداره شهر داشته باشیم.



استان

کاشت ۱۵ هزار اصله درخت و درختچه در مبارکه

شهردار مبارکه گفت: ۱۵ هزار اصله درخت و درختچه، با همراهی نهادهای مختلف همزمان با هفته منابع طبیعی در سطح این شهر کاشته شده است.

محمدمهدی احمدی با اشاره به کاشت درخت در بلوار شهید نیکبخت این شهر به ایمنا گفت: بیش از سه هزار اصله از این درخت‌ها و درختچه‌ها نیز در بلوار شهید نیکبخت کاشته شد.

او افزود: ایجاد فرهنگ کاشت نهال و نگهداری از درختان تأثیر بسزایی در زیباسازی شهری و ایجاد فضای سبز و جلوگیری از فرسایش خاک دارد. شهردار مبارکه با بیان اینکه هفته درختکاری فرصت مغتنمی برای ترویج فرهنگ درختکاری و حفظ و نگهداری از فضای سبز است، خاطرنشان کرد: توسعه فضای سبز و همچنین لزوم افزایش سرانه فضای سبز از سیاست‌های کاری شهرداری مبارکه است که علاوه بر زیباسازی منظر شهری به کاهش آلودگی هوا و بهبود شرایط زیست‌محیطی نیز کمک می‌کند.

احمدی با بیان اینکه شهرداری مبارکه همواره در تلاش بوده تا با کاشت گونه‌های مقاوم با خشکسالی و توسعه فضای سبز، گامی در راستای بهبود کیفیت زندگی شهروندان بردارد، عنوان کرد: فضای سبز و درختان شهری به عنوان سرمایه ملی و عمومی متعلق به همه شهروندان است و مراقبت از آن باید همیشگی باشد. او درختکاری را از مؤلفه‌های ضروری برای حفظ و تقویت طبیعت به عنوان سرمایه عظیم زندگی انسان‌ها دانست و گفت: روز درختکاری بهانه‌ای برای این است که ما به محیط‌زیست احترام گذاشته و این سنت پسندیده را بیش‌ازپیش احیا کنیم.

میزبانی چندین رویداد ملی توسط شهرداری شاهین‌شهر

شهردار شاهین‌شهر با بیان اینکه به‌زودی شاهین‌شهر میزبان چند رویداد ملی خواهد بود، گفت: این شهر میزبان جشنواره سراسری تئاتر اقتباسی مبتنی بر ادبیات کهن ایران و کلاسیک جهان خواهد بود و برای نخستین‌بار در ایران، میزبان برگزاری جشنواره موسیقی خلاق برای تعالی موسیقی اصیل ایرانی می‌شود. سعید ابریشمی راد با اشاره به آئین اختتامیه رپرتوار استانی تئاتر کاربرد در شاهین‌شهر و وجه تسمیه دانش و خلاقیت برای شاهین‌شهر به ایمنا گفت: به‌روزترین و شاخص‌ترین متد برنامه‌ریزی و مدیریت شهری در جهان بهره‌مندی از الگوهای مدیریتی خلاق در شهرها است به‌نحوی که تمرکز برنامه‌ریزی خلاقانه به جای زیر ساخت‌های کالبدی بر مردم در تحولات شهری است. او مشارکت مردمی و تمرکز بر هنر را دو رکن اساسی شهر خلاق دانست و افزود: استراتژی خلاقیت در برنامه‌ریزی شهری بر مشارکت مردمی و توسعه روح هنر در جامعه استوار است در همین راستا مدیریت شهری با بهره‌مندی از تشویق و نشاط بخشیدن بر مردم بستری برای استفاده از خلاقیت مردم محور مهیا کرده‌است. شهردار شاهین‌شهر مسئولیت‌های فرهنگی و اجتماعی را یکی از نقش‌آفرین‌ترین مسئولیت‌های شهر خلاق دانست و ادامه داد: از میان هنرها، نمایش به دلیل غنا و زنده‌بودن ادبیات و فرهنگ جایگاه اثرگذاری ویژه‌ای دارد در همین راستا با توجه به زیرساخت‌های شاهین‌شهر در حوزه هنر، هنرمندان با بهره‌مندی از انگیزه، علاقه و عشق می‌توانند در بالندگی شاهین‌شهر مؤثر باشند. ابریشمی راد با اشاره به استفاده از ظرفیت شهر بانوان و معتمدان محلات در مدیریت شهری تصریح کرد: با پیگیری و مساعدت اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، شورای هنر نیز در شاهین‌شهر پایه‌ریزی خواهد شد که هر سه از سرمایه‌های اجتماعی بوده و مشارکتی مؤثر در مدیریت خلاقانه شهر دارند. او با بیان اینکه به‌زودی شاهین‌شهر میزبان چند رویداد ملی خواهد بود، گفت: شاهین‌شهر میزبان جشنواره سراسری تئاتر اقتباسی مبتنی بر ادبیات کهن ایران و کلاسیک جهان خواهد بود همچنین برای اولین بار در ایران، شاهین‌شهر میزبان برگزاری جشنواره موسیقی خلاق برای تعالی موسیقی اصیل ایرانی می‌شود.

بهره‌برداری از مجموعه فرهنگی ورزشی امام رضا (ع) در زرین‌شهر

شهردار زرین‌شهر گفت: مجموعه فرهنگی ورزشی امام رضا (ع) در دو بخش اداری به مساحت ۳۸۶ مترمربع و احداث سوله به مساحت ۴۵۰ مترمربع طراحی شد و با اعتبار ۱۱۱ میلیارد ریال به بهره‌برداری رسید. به گزارش ایمنا، حسین اسماعیلی‌احمدی در جمع مسئولان شهرستان لنجان اظهار کرد: حوزه ورزش به دلیل تقاضا و توجه بخش قابل توجهی از شهروندان به‌ویژه جوانان و نوجوانان، مهم‌ترین بستر برای دستیابی به اهداف توسعه و ارتقای سطح نشاط عمومی و اجتماعی به‌شمار می‌آید. او افزود: توسعه زیرساخت‌های ورزشی می‌تواند چهره‌ای بانشاط و ورزشی را در شهر رقم بزند و شادابی را به ورزشکاران و ورزش دوستان تزریق کند. شهردار زرین‌شهر توسعه متوازن زیرساخت‌های ورزش در محلات مختلف را از سیاست‌های مدیریت شهری در دوره ششم دانست و خاطرنشان کرد: با گسترش زیرساخت‌های ورزش در محلات مختلف شهر قدم بزرگی برای عدالت اجتماعی برداشته خواهد شد، از این‌رو مدیریت شهری در دوره ششم در مسیر تکمیل مجموعه چندمنظوره فرهنگی ورزشی امام رضا (ع) حرکت کرد. اسماعیلی‌احمدی اضافه کرد: پروژه مجموعه چندمنظوره فرهنگی ورزشی امام رضا (ع) یکی از پروژه‌های شاخص شهرداری زرین‌شهر به‌شمار می‌آید که تملک آن از سال ۱۳۹۳ آغاز شده بود، اما در ادامه مسیر با چالش‌های متعددی مواجه شد. او ادامه داد: با توجه به نگاه مدیریت شهری به تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام در دوره ششم، عملیات اجرایی این پروژه فرهنگی-ورزشی که از سال ۱۴۰۰ آغاز شد، در دوره ششم سرعتی دوچندان به خود گرفت تا بتوانیم با بهره‌برداری از این پروژه بسترسازی‌های کلان و چشمگیری را در حوزه ورزش قهرمانی و پهلوانی شهر رقم بزنیم.

دوشنبه| ۲۱ اسفند ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۸۶۱
شماره ارسال پیامک: ۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

کوتاه از اصفهان

اجرای پویش اطعام خانوارهای تحت حمایت کمیته امداد(ره) اصفهان

همزمان با شروع ماه مبارک رمضان، پویش اطعام خانوارهای تحت حمایت و اقشار کم‌درآمد، با مساعدت نیکوکاران اجرا خواهد شد.

مدیرکل کمیته امداد امام خمینی(ره) استان اصفهان، فرصت پدید آمده در پی تقارن سال نو با ماه مبارک رمضان را کم‌نظیر خواند و اظهار داشت: یکی از فلسفه‌های مهم روزه، باخبر شدن از حال محرومان و از وظایف مهم روزه‌داران در این ماه مبارک، کمک به نیازمندان است.

کریم زارع با تأکید به همکاری مراکز نیکوکاری با تکیه‌بر ظرفیت‌های مادی و معنوی مردم خیرخواه در ماه پربرکت رمضان، ادامه داد: برنامه‌های مختلفی از جمله طبخ و توزیع غذای گرم و افطاری ساده، تحویل بسته‌های معیشتی، اجرای طرح اکرام ایتام و محسنین در پایگاه‌های جمع‌آوری کمک‌های مردمی، با رویکرد نهادینه کردن فرهنگ انفاق و احسان در سطح استان برگزار خواهد شد.

او با اشاره به اهمیت جایگاه جذب حامی در طرح اکرام ایتام و محسنین و حمایت مستقیم و بی‌واسطه فرزندان تحت حمایت، گفت: نیکوکاران می‌توانند با توجه به سیره مولی امیرالمؤمنین(ع) و با نگاه ویژه به فرزندان یتیم و نیازمند در ماه مهمانی خدا، با ارسال عدد یک به شماره ۳۰۰۰۳۳۳۳۳۱ یا مراجعه به سایت EKRAM.EMDAD.IR و ثبت‌نام در طرح اکرام ایتام و محسنین، حمایت از فرزندان نیازمند موردنظر خود را بر عهده بگیرند.

مدیرکل کمیته امداد استان اصفهان، راه‌های مشارکت مردم در پویش اطعام مهدوی را اعلام کرد و گفت: خیران نیک‌اندیش برای ارائه کمک‌های خود در این طرح می‌توانند با شماره‌گیری #۰۳۱×۸۸۷۷× و یا شماره کارت ۶۰۶۳۷۳۷۰۰۰۰۲۵۰۹ همچنین مراجعه حضوری به دفاتر و مراکز نیکوکاری کمیته امداد در سطح استان اقدام کنند.

پرداخت ۳ ماه از معوقه حق‌التدریس معلمان اصفهان به‌زودی

معاون پژوهش، برنامه‌ریزی و توسعه منابع اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان از پرداخت پاداش پایان خدمت معلمان بازنشسته سال ۱۴۰۱ و ۳ ماه از حق‌التدریس معلمان شاغل و بازنشسته خبر داد.

سید علی مدینه، به مهر گفت: پاداش پایان خدمت فرهنگیان بازنشسته در سال ۱۴۰۱ به‌صورت کامل پرداخت شده و به‌حساب فرهنگیان استان اصفهان واریز خواهد شد.

او با بیان اینکه پاداش پایان خدمت بازنشستگان سال ۱۴۰۱ تسویه شده است، ادامه داد: در خصوص پرداختی‌های پاداش پایان خدمت سال ۱۴۰۱ هیچ‌گونه بدهی نداریم.

معاون پژوهش، برنامه‌ریزی و توسعه منابع اداره کل آموزش‌وپرورش استان اصفهان خاطرنشان کرد: در تلاش هستیم تا ۳ ماه از اضافه تدریس شاغلان و بازنشستگان تحت عنوان حق‌التدریس نیز پرداخت شود.

راه‌اندازی اولین مرکز مجهز به دستگاه شناسایی سلول‌های بدخیم خونی در اصفهان

سرپرست مرکز آموزشی درمانی شهید بهشتی از راه‌اندازی اولین مرکز دولتی مجهز به دستگاه شناسایی سلول‌های بدخیم خونی در استان اصفهان خبر داد.

سید رامین مدنی با اشاره به راه‌اندازی اولین مرکز دولتی مجهز به دستگاه شناسایی سلول‌های بدخیم خونی در استان اصفهان به ایمنا گفت: تکنیک فلوسایتومتری یکی از روش‌های پرکاربرد در حیطه تشخیص سرطان‌ها است که به وسیله این روش آزمایشگاهی، شناسایی، تعیین نوع و شمارش دقیق سلول‌ها در زمان کوتاهی صورت می‌گیرد.

او افزود: در بخش فلوسایتومتری آزمایشگاه این مرکز، با بهره‌گیری از دستگاه فلوسایتومتری سه رنگ و پنج پارامتری می‌توان علاوه بر شمارش، به بررسی شاخص‌های ایمنولوژیک سلولی (CD MARKERS) در سطح، سیتوپلاسم یا هسته سلول پرداخت و از یافته‌های آن در تشخیص، طبقه‌بندی، تعیین پیش‌آگهی و کنترل درمان بیماری‌های خوش‌خیم و بدخیم خونی و بیماری‌های نقص ایمنی استفاده کرد.

سرپرست مرکز آموزشی درمانی شهید بهشتی تصریح کرد: مهمترین شاخص‌های بخش فلوسایتومتری این مرکز را آماده شدن نتایج در کمتر از یک هفته، برخورداری کارکنان بخش فلوسایتومتری از تجربه و دانش لازم و استفاده از مشاوره‌های علمی اساتید دانشگاه، ارزیابی درگیری مایعات بدن از جمله مایع مغزی نخاعی، پلور و آسیت با سلول‌های بدخیم خونی، منطبق با استانداردهای بین‌المللی، ارزیابی و شمارش زیرگروه‌های لنفوسیتی به‌منظور تشخیص و طبقه‌بندی بیماری‌های نقص ایمنی و ناباروری است.

شهرداری اصفهان هنوز مبلغی برای ایاب‌وذهاب دانش‌آموزان استثنایی پرداخت نکرده است

چالش هزینه ایاب‌وذهاب دانش‌آموزان استثنایی





اصفهان امروز
شهین اصلانی

کودک با نیازهای ویژه کودکی است که علاوه بر نیازهای کودکان عادی، ویژگی‌ها و نیازهای خاص دیگری دارد، دانش‌آموز با نیازهای ویژه، از نظر شناختی، هوشی، جسمی(حسی–حرکتی)، عاطفی‌واجتماعی تفاوت قابل‌ملاحظه‌ای با کودکان هم‌سن خود دارد، این تفاوت به حدی است که برخورداری او از آموزش‌وپرورش، مستلزم تغییراتی (متناسب با ویژگی‌های این دانش‌آموزان) در برنامه، محتوا، روش‌ها، مواد و فضای آموزشی و توان‌بخشی است.

افراد با نیازهای ویژه به چندین دسته «ناشنوا و کم‌شنوا، نابینا و کم‌بینا، دارای معلولیت جسمی–حرکتی، کم‌توان ذهنی، دارای اختلالات ارتباطی، دارای اختلالات رفتاری، دارای اختلالات یادگیری و تیزهوش و با استعداد» تقسیم می‌شوند. آموزش‌وپرورش کودکان استثنایی با کمبودهای مختلفی روبروست که کمبود تجهیزات کارگاهی و نبود سرویس حمل‌ونقل و عدم تأمین هزینه ایاب‌وذهاب از چالش‌های مهم این دستگاه است.

اصفهان دارای بیش از پنج هزار دانش‌آموز استثنایی است

روح... خزایی رئیس اداره کل آموزش‌وپرورش استثنایی استان اصفهان اظهار می‌کند: آمار دانش‌آموزان استثنائی پنج هزار و ۲۲۰ نفر در مقاطع پیش‌دبستانی، ابتدائی و متوسطه هستند که این تعداد در ۱۲۰ مدرسه مستقل و ضمیمه در حال تحصیل‌هستند.

او در تعریف مدارس ضمیمه می‌گوید: مدارس ضمیمه در بعضی مناطق روستایی که با مرکز شهر فاصله دارند فعالیت دارند، تعداد دانش‌آموزان این مدارس به اندازه یک مدرسه کامل نیست و به همین دلیل یک کلاس درس در داخل یک مدرسه عادی شکل می‌گیرد. رئیس اداره کل آموزش‌وپرورش استثنایی استان اصفهان تصریح می‌کند: مدارس استثنائی هم در حوزه آموزش، پرورش و توان‌بخشی دانش‌آموزان استثنایی خدمات لازم را ارائه می‌دهد، در حوزه آموزش به تدریس محتوای کتب درسی و آموزش مهارت‌های زندگی می‌پردازد همچنین در ابعاد پرورشی هم به مباحثی مانند آموزش قرآن و برگزاری مسابقات مختلف ورزشی، قرآنی و اردوهای مختلف می‌پردازد. او با اشاره به اینکه بودجه سالانه متفاوت و شناور است و میزان آن مشخص نیست، اظهار می‌کند: در بخش توان‌بخشی بخش کوچکی از هزینه‌های توان‌بخشی به صورت سالانه توسط آموزش‌وپروش استثنائی پرداخت می‌شود و برای ارائه برخی فاکتورها و خدماتی که به صورت کار درمان یا و گفتاردرمانی در مدارس انجام می‌شود تأمین هزینه داریم، بودجه‌های دیگری در قالب ایاب و ذهاب، توان‌بخشی، سرانه دانش‌آموزی، خرید کالا و مواد مصرفی در کارگاه‌های آموزشی پرداخت می‌شود. خزائی ادامه می‌دهد: اعتباراتی هم برای خرید ورزشی اختصاص یافت که این اعتبار برای تجهیز اتاق درس تربیت‌بدنی و اعتباراتی هم برای احداث زمین چمن تعلق گرفت که در مناطقی مانند تودشک کوهپایه این کار انجام شد.

لزوم کمک شهرداری‌ها به ایاب‌وذهاب دانش‌آموزان‌استثنایی

اوبابیان اینکه تأمین هزینه ایاب‌وذهاب دانش‌آموزان استثنایی بزرگترین دغدغه ماست، می‌افزاید: در این بخش طبق بخشنامه وزارت کشور باید بخشی از مبلغ را شهرداری‌ها پرداخت کنند و دستگاه‌های دیگر هم باید در بحث مشارکت‌های اجتماعی و قانون حمایت از معلولان ورود کنند که حمایت چندانی در این موارد ندیدیم، شهرداری شهر اصفهان (سال گذشته) و شهرهایی مانند کاشان و آران‌وبیدگل مبالغی به ایاب‌وذهاب کمک کردند و باوجود اینکه برای بحث ایاب‌وذهاب مبلغ دو میلیارد تومان سال قبل امسال باید افزایش پیدا می‌کرد اما هنوز این مبلغ از سمت شهرداری اصفهان اختصاص نیافته است و طبق گزارش تاکسیرانی تنها حدود ۷۰۰ نفر مبلغ ایاب‌وذهاب را از بودجه پارسال دریافت کردند و امسال هنوز شهرداری اصفهان مبلغی پرداخت نکرده است، اما شهرداری‌های شاهین‌شهر، آران‌وبیدگل، مبارکه، بوئین‌ومیاندشت و گز کمک‌هایی در حوزه ایاب‌وذهاب دانش‌آموزان استثنایی داشتند که لازم است از این شهرداران که نگاه حمایتی از حوزه آموزش‌وپرورش استثنایی داشتند تقدیر و تشکر کرد. رئیس اداره کل آموزش‌وپرورش استثنایی استان اصفهان در ادامه می‌گوید: شهرداری استان فارس امسال برای ایاب‌وذهاب این دانش‌آموزان ۱۰ میلیارد مصوب کرده است حتی در استان کرمان هم تمام هزینه این بخش را شهرداری تأمین می‌کند، در مورد کمک بخش خصوصی سال قبل فولاد مبارکه به یکی دو مدرسه ما به صورت موردی کمک کرد اما امسال کمکی نبوده است و نهادهای و دستگاه‌های دیگر تاکنون کمکی نداشتند اما خیران به صورت مستقیم و غیرمستقیم کمک می‌کنند. او در خصوص کمبودهای این دستگاه تصریح می‌کند: خیران، مردم یا نهادهای دیگر می‌توانند در تأمین تجهیزات، تهیه سیستم و دیتاشو، بازسازی فضای مدارس، تهیه میز و صندلی و تأمین هزینه ایاب‌وذهاب کمک کنند چراکه اگر ترک تحصیلی هم در حوزه استثنائی صورت بگیرد بخش زیادی از آن به دلیل عدم توانایی خانواده‌ها در تأمین هزینه ایاب‌وذهاب است.

برپایی نمایشگاه دستاوردهای دانش‌آموز استثنایی در اسفندماه

خزایی ادامه می‌دهد: آموزش‌وپروش استثنایی از سن چهار سال به بالا پذیرش دانش‌آموز دارد و در دوره پیش‌دبستانی و قبل از آن فعالیت‌ها بیشتر در بحث حرکتی و شناختی است، در مقطع ابتدایی هم همین فرآیند ادامه دارد و آموزش محتوای کتاب درسی هم وجود دارد و در مقطع متوسطه اول بحث حرفه‌آموزی مطرح است در اینجا مشاغل به دانش‌آموزان معرفی می‌شود و در حوزه متوسطه دوم به سمت حرفه‌ای شدن می‌رود و مشاغل مختلف به صورت حرفه‌ای آموزش داده می‌شود. او می‌افزاید: مشاغلی مانند کار با چرم، کار با چوب، باغبانی و پروش گل‌وگیاه و تولید گیاهان دارویی و صنایع‌دستی مانند کار با پارچه، خیاطی، سرمه‌دوزی و غیره آموزش داده می‌شود که در نمایشگاه‌ها عرضه می‌شود اما باوجود تولیدات خوب به دلیل عدم پوشش خبری قوی این بخش چندان دیده نشده است، در حال حاضر یک نمایشگاه دائمی در مدرسه دانش در ناحیه ۴ به آدرس خیابان هفتون، کوچه حجت‌اله کشاورز برقرار است، دو نمایشگاه موقت دیگر به مناسبت ایام عید در مدرسه مهرجویان (از تولیدات بچه‌های کم‌توان ذهنی) به آدرس خیابان شهیدان غربی، کوچه شماره ۱۹ انتهای کوچه و نمایشگاه دیگر در مدرسه طاها در خیابان مشتاق دوم، خیابان بازارچه برقرار است که این نمایشگاه از دستاوردهای معلولان جسمی – حرکتی است.

تلاش نیروی انسانی باکیفیت در آموزش‌وپرورش استثنایی اصفهان

رئیس اداره آموزش‌وپرورش استثنایی استان اصفهان با تأکید بر اینکه این اداره یکی از تخصصی‌ترین بخش‌های آموزش‌وپرورش است، اظهار می‌کند: این حوزه هفت گروه زیرمجموعه از دانش‌آموزان کم‌توان ذهنی، نابینا، ناشنوا، جسمی–حرکتی، چند معلولیتی و اختلالات یادگیری دارد و در شهر اصفهان بیش از ۱۲۰۰ نیروی انسانی به صورت رسمی و حق‌التدریس در حال خدمت به این افراد هستند.

اوبابیان اینکه امسال کلاس بدون معلم نداشتیم، خاطرنشان می‌کند: همه همکاران ما از نظر تخصصی در سطح عالی هستند و پارسال نزدیک به ۱۰۰ ساعت آموزش ضمن خدمت به معلمان در مباحث مختلف روش تدریس، کلاس‌داری، آموزش اوتیسم، زبان اشاره، نابینا و خط بریل داشتیم و درکل بیش از ۱۵۰ ساعت دوره آموزشی برگزار شد. خزایی با اشاره به اینکه معلمی در بخش استثنایی علاوه بر تخصص نیازمند عشق به کار است، ادامه می‌دهد: کمتر معلم استثنایی هست که از جان و دل مایه نگذارد و تمام تلاش آنها این است که دانش‌آموز نیاز ویژه را جلو ببرند و خوشبختانه در اکثر مدارس ما این موفقیت وجود دارد و دانش‌آموزان ما دستاوردهای خوبی دارند قطعا یادگیری مهارت‌ها و ایجاد تعاملات اجتماعی خوب آنها زحمات این همکاران است که از هیچ تلاشی دریغ نکردند تا جایی که هرساله بحثی به نام تست مجدد داریم و بچه‌هایی که به گزارش مدارس درپی ارزیابی هوش با تست مجدد پیشرفت تحصیلی دارند معرفی می‌شوند و هرساله به تعداد متغیر حدود ۱۰ دانش‌آموز شرایط ورود به مدرسه عادی را داشتند و به این مدارس منتقل شدند.

به کودکان توانمند استثنایی برچسب نزنید

او با ابراز خرسندی از عملکرد این دانش‌آموزان می‌گوید: خوشبختانه آموزش‌وپرورش استثنایی اصفهان حرف برای گفتن داشته و دارد و در مسابقات مختلف استان اصفهان همیشه رتبه داشته است، برای مثال در جشنواره خوارزمی و مسابقات ورزشی فردی و گروهی رتبه‌های خیلی خوبی داشتیم، در مسابقات فرهنگی هم همین‌طور و چند روز قبل هم در تقدیر از دانش‌آموزان برتر از ۱۵۰ دانش‌آموزان برتر تقدیر شد و درکل استان اصفهان از استان‌هایی است که در بحث مشورت از طرف وزارتخانه همواره مورد توجه بوده است.

خزایی در توصیه به افراد عادی جامعه می‌گوید: از مردم درخواست و خواهشی داریم که به برچسب زدن به کودکان استثنایی پایان دهند چراکه توانایی‌های این کودکان پشت این پرچسب‌ها مخفی می‌شود، آنها را ناتوان نبینند و دستاوردهای دانش‌آموزان را ببینند و نگاهشان نگاه ترحم‌آمیز نباشد و این افراد را به عنوان یک انسان نه به عنوان یک معلول بپذیرند.

زنگ خطر افزایش تلفات چهارشنبه سوری



در گذشته اجرای سنت‌های زیبای چهارشنبه‌سوری نویدگر فرا رسیدن سال نو بود، اما اکنون با وجود نافرهنگ‌های تازه، شاهد خاطرات تلخی از آسیب‌های جسمی و روحی هستیم و بر اساس گفته مسئولان مربوطه، از ابتدای اسفند تا امروز ۲۸۲ نفر در حوادث مربوط به چهارشنبه پایانی سال مصدوم شده و هفت نفر نیز جان باخته‌اند.

به گزارش ایمنا، در سال‌های اخیر، برگزاری مراسم سنتی و زیبای چهارشنبه‌سوری رنگ دیگری به خود گرفته؛ آتش زدن بوته‌های خشک، پریدن از روی آتش و دود کردن اسپند در محله‌ها به تجمع در خیابان‌ها، آتش زدن فشفشه و منفجر کردن ترقه و پرتاب سیگارت تبدیل شده است که می‌تواند خطرات زیادی را به دنبال داشته باشد و در پی آن سوانحی اتفاق بیفتد که جبران‌ناپذیر است.

رفت و آمد غیرمتعارف وسایل نقلیه و مانورهای بسیار خطرناک و کنترل نشده آنها، تخلفات خطرناک رانندگی، پرتاب ترقه و دست‌سازهای محترقه و آتش‌زا، تجمع همراه با رفتارهای آزاردهنده افراد و انسداد خیابان‌ها، پیاده‌روها و میدان‌ها، تخریب خودروها و اموال عمومی و ایجاد اخلال در نظم و امنیت عمومی (به مفهوم عام آن) نیز از موارد دیگری است که در جریان اتفاقات چهارشنبه پایانی سال دیده می‌شود.

افزایش آمار مصدومان و فوتی‌های حوادث چهارشنبه‌سوری

جعفر میعادفر، رئیس اورژانس کشور، اظهار کرد: آمارهای مرکز EOC اورژانس کشور نشان می‌دهد که از ابتدای اسفند تاکنون در مجموع ۲۸۲ تن در حوادث مرتبط با چهارشنبه سوری دچار آسیب که از این تعداد ۲۷۵ تن مصدوم شده و هفت نفر نیز جان خود را از دست داده‌اند. او با بیان اینکه شمار آسیب دیدگان و موارد فوتی تا به امروز به ترتیب، ۱۸ و ۱۷ درصد افزایش را در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته نشان می‌دهد، افزود: سال جاری ۲۴ مورد قطع عضو، ۱۰۱ مورد آسیب به چشم و ۱۳۰ مورد سوختگی نیز گزارش شده است که این موارد به ترتیب چهار، ۲۸ و ۳۱ درصد افزایش در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته را نشان می‌دهد. رئیس اورژانس کشور با بیان اینکه استان‌های آذربایجان شرقی با ۶۱ مصدوم و یک فوتی، تهران با ۵۴ مصدوم و دو فوتی و آذربایجان غربی با ۲۸ مصدوم و چهار فوتی دارای رتبه برتر از نظر تعداد آسیب دیدگان ناشی از حوادث چهارشنبه سوری در کشور تا صبح امروز و هفت نفر از آسیب دیدگان نیز در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان بستری هستند.

۱۵ درصد مصدومان چهارشنبه سوری از عابران گذری هستند

بابک یکتاپرست، معاون روابط‌عمومی اورژانس کشور، با اشاره به آغاز آماده‌باش نیروهای اورژانس در سراسر کشور از ابتدای اسفند اظهار کرد: آمار حوادث و سوانح رخ داده طی ۱۰ روز ابتدایی اسفند به نسبت سال‌های پیشین مقداری بیشتر ارزیابی شده و اکنون این آمار به حد معمول‌تری رسیده است.

او افزود: بر اساس آخرین آمار تا ساعت ۲۴:۰۰ روز جمعه، هجدهم اسفند، ۲۳۹ نفر در حوادث مربوط به چهارشنبه پایانی سال مصدوم شدند که در همین راستا شاهد افزایش حدود ۱۲ درصدی تعداد مصدومان به نسبت سال گذشته هستیم.

معاون روابط عمومی اورژانس کشور با اشاره به جزئیات آمار مصدومان و فوتی‌های حوادث مربوط به چهارشنبه سال تا روز هجدهم اسفند تصریح کرد: تعدادی از افراد مصدوم شده از همکاران اورژانس بودند و هفت نفر نیز دچار جراحات و آسیب‌های سطحی شده بودند که در محل حادثه اقدامات درمانی مناسب دریافت کردند. یکتاپرست با بیان اینکه ۷۹ مصدوم نیز توسط عوامل اورژانس به بیمارستان منتقل شدند و تا روز گذشته، ۳۹ نفر از مصدومان در بیمارستان و هفت نفر از آن‌ها نیز در بخش مراقبت‌های ویژه بستری هستند، ادامه داد: در حوادث رخ داده، شش نفر فوت، ۲۱ نفر دچار قطع عضو، ۹۱ نفر دچار آسیب‌های چشمی و ۱۱۰ نفر دچار آسیب سوختگی شدند.

او گفت: اطلاع‌رسانی‌های گسترده‌ای صورت گرفته است و تمام افراد از عواقب حوادث مرتبط با چهارشنبه‌سوری آگاه هستند، اما باور ندارند که این حوادث برای آنها نیز رخ می‌دهد و گمان می‌کنند که این حوادث برای آن‌ها بی‌خطر است یا توان مدیریت آن را دارند.

معاون روابط‌عمومی اورژانس کشور با بیان اینکه ۱۵ درصد مصدومان سال جاری و ۳۴ درصد مصدومان حوادث چهارشنبه‌سوری سال گذشته از عابران گذری بوده‌اند، خاطرنشان کرد: تمام این موارد در صورتی است که حوادث این چنینی می‌تواند عواقب جبران‌ناپذیری به همراه داشته باشد و تنها اقدامی که می‌تواند در این راستا انجام شود، در نظر داشتن توصیه‌ها و اقدامات پیشگیرانه است.

بیشترین حوادث چهارشنبه سوری مربوط به گروه سنی ۵ تا ۱۹ سال است

فاطمه سادات عسگریان، اپیدمیولوژیست و عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی کاشان با اشاره به انجام مطالعه‌ای هشت ساله در خصوص حوادث چهارشنبه سوری اظهار کرد: با توجه به افزایش اطلاع‌رسانی‌های انجام شده، همچنان بروز حوادث چهارشنبه سوری در کشور بالا است. او با بیان اینکه تعداد این حوادث طی سال‌های ۸۸ تا ۹۵، حدود ۳۰ هزار نفر بوده است، افزود: بیشترین بروز حوادث مربوط به سال ۹۵ با ۳۸.۴ درصد هزار نفر بوده است و کمترین آن مربوط به سال ۹۱ با ۲۲.۴ در ۱۰۰ هزار نفر بوده است. اپیدمیولوژیست و عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی کاشان تصریح کرد: میزان بروز حوادث در تمام سال‌های مورد بررسی در زنان نسبت به مردان کمتر است و بیشترین فراوانی حوادث چهارشنبه سوری مربوط به استفاده از ترقه با ۴۸.۱ درصد و پس از آن استفاده از کپسول با ۹.۸۷ درصد و استفاده از آتش با ۸.۸۸ درصد بود و در بقیه سال‌ها نیز بیشترین فراوانی حوادث مربوط به همین سه نوع وسیله بوده است.

عسگریان با بیان اینکه بیشترین حوادث چهارشنبه سوری مربوط به گروه سنی ۵ تا ۱۹ سال است، اظهار داشت: مطالعات زیادی در سراسر جهان روی حوادث ناشی از برگزاری جشنواره‌های مردمی انجام شده است، اما آنچه مشهود است این است که میزان بروز حادثه در حوادث چهارشنبه سوری به نسبت بالا است.

او ادامه داد: در بیشتر جشنواره‌ها مراسم آتش‌بازی در مکان مشخصی و توسط افراد حرفه‌ای انجام می‌شود و مردم نظاره‌گر آن هستند، در حالی که در کشور ما آتش‌بازی توسط خود مردم به خصوص نوجوانان انجام می‌شود و علاوه بر اینکه تجربه کافی ندارند، از وسایلی استفاده می‌کنند که از ایمنی کافی نیز برخوردار نیستند، همچنین بخشی از حادثه مربوط به افرادی است که حین ساختن این وسایل دچار آسیب می‌شوند.

کوتاه از کشور

سپردن وثیقه برای صدور مجوز خروج از کشور مشمولان غیرغایب

گروه جامعه: رئیس سازمان وظیفه عمومی فراجا گفت: کلیه مشمولان غیرغایب و دانشجویانی که در سنوات ارفاقی و مهلت معرفی مشغول به تحصیل هستند، می‌توانند با سپردن وثیقه تعیین شده، مجوز خروج از کشور دریافت کنند.

سردار تقی مهری دراین‌باره اظهار کرد: کلیه مشمولان غیرغایب، دانش‌آموز، دانشجو و طلاب شاغل به تحصیلی که دارای معافیت تحصیلی معتبر هستند و در سنوات تحصیلی ارفاقی و یا در مهلت معرفی مشغول به تحصیل هستند، می‌توانند به صورت اینترنتی از طریق سامانه SAKHA.EPOLICE.IR با سپردن وثیقه تعیین شده مجوز خروج از کشور دریافت کنند.

سردار مهری گفت: مشمولان غیرغایب که در مهلت تعیین تکلیف وضعیت خدمتی قرار دارند نیز می‌توانند از طریق سامانه مذکور با سپردن وثیقه مجوز خروج از کشور دریافت کنند.

بر اساس گزارش سایت پلیس، او افزود: مجوز خروج از کشور برای مشمولان غیر غایب صادر می‌شود و مشمولانی که تعیین تکلیف خدمتی نشده‌اند، به عنوان مشمول غایب تلقی شده و امکان دریافت مجوز خروج از کشور را ندارند لذا مشمولان غایب تنها در صورت تعیین تکلیف وضعیت خدمتی و دریافت کارت پایان خدمت و یا معافیت، امکان خروج از کشور را خواهند داشت.

تالاب‌ها را به امید بارندگی‌ها رها نکردیم

گروه جامعه: رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست گفت: دیدگاه‌های تشکل‌های محیط‌زیستی کشور باید همراه با نقد و نکته‌سنجی باشد و در این خصوص ما هیچ‌گاه هویت تشکل‌های محیط‌زیستی را فدای مدیریت در سازمان نمی‌کنیم.

به گزارش ایسنا علی سلاجقه در نشست با تشکل‌های محیط‌زیست کشور اظهار کرد: دیدگاه‌های تشکل‌های محیط‌زیستی کشور باید همراه با نقد و نکته‌سنجی باشد و در این خصوص ما هیچ‌گاه هویت تشکل‌های محیط‌زیستی را فدای مدیریت در سازمان نمی‌کنیم.

او افزود: لازم است معاونان سازمان ارتباط نزدیک‌تری با تشکل‌ها داشته باشند زیرا تشکل‌ها دیدگاه‌ها و مشکلاتی را به‌صورت تخصصی مطرح می‌کنند و این نکات باید شنیده شود.

معاون رئیس‌جمهوری تصریح کرد: امروز دیدگاه‌هایی که نمایندگان تشکل‌های مردم‌نهاد مطرح می‌کنند بسیار عالمانه و دقیق است و این دیدگاه‌ها عمدتا همراه با راهکار مطرح می‌شود.

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست تأکید کرد: ما باید اجازه دهیم دیدگاه‌های تشکل‌های محیط‌زیست و نقدهای آن‌ها به جدی‌ترین شکل ممکن مطرح شود و ما از این دیدگاه‌ها استقبال می‌کنیم و در این خصوص لازم است نمایندگان تشکل‌ها در جلسات فنی و تخصصی حضور داشته باشند و با مسائل، مشکلات و محدودیت‌های موجود در این مجموعه آشنا شوند.

سلاجقه انتزاعی فکر کردن در حوزه محیط‌زیست را یک آسیب جدی در این زمینه دانست و ادامه داد: محیط‌زیست در نظام مقدس جمهوری اسلامی مانند پیش از انقلاب قرق شخصی نیست و تک‌تک ارکان محیط‌زیست انفال است.

معاون رئیس‌جمهوری راهبرد اصلی سازمان حفاظت محیط‌زیست در امر حفاظت را راهبرد فرهنگی و نرم عنوان کرد و گفت: همه تلاش ما این است که از راهبردهای فیزیکی و پلیسی تا جای امکان دوری کنیم زیرا حفاظت از محیط‌زیست در عصر حاضر دغدغه اصلی مردم است.

او با اشاره به اینکه مردم باید حافظان اصلی محیط‌زیست باشند، اظهار کرد: رویکردهای رئیس‌جمهوری در بسیاری از موارد به‌قدری سمت‌وسوی محیط‌زیستی دارد که خود می‌تواند از اتخاذ تصمیمات غیر محیط‌زیستی جلوگیری کند.

معاون رئیس‌جمهوری اظهار کرد: ما با اتکا به فناوری روز و ظرفیت‌های علمی داخل کشور به‌ویژه دانش‌بنیان‌ها می‌توانیم مشکلات این حوزه را حل کنیم.

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست تأکید کرد: امروز سمن‌ها به این بلوغ فکری رسیده‌اند که افکار عمومی را رهبری و خوراک فکری سالم برای مردم تولید می‌کنند و مطالبه گری را به بهترین شکل انجام می‌دهند.

او اضافه کرد: ما در طول دوران مدیریت اندک سعی کردیم که در راستای اثبات خود بکوشیم، نه نفی دیگران و به همین دلیل همواره از نقاط ضعف و قوت مدیران قبلی استفاده می‌کنیم تا بتوانیم عملکرد قابل قبولی داشته باشیم.

سلاجقه اظهار کرد: بسیاری از قوانین در حوزه محیط‌زیست بسیار اهداف بلندی دارند و گاهی منطبق با شرایط کشور نیست و در این خصوص رئیس‌جمهوری نیز بارها تأکید کرده است که اگر قانونی شرایط اجرایی نداشته باشد حتما باید با تعامل آن را اصلاح کرد.

رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست در پاسخ به مطالبات مطرح شده در خصوص تالاب‌ها و حقابه‌های آن‌ها گفت: ما تالاب‌ها را به امید بارندگی‌ها رها نکردیم و بعد از پیگیری‌های متعدد، وزارت نیرو را پای‌کار آورده‌ایم و آن‌ها نیز به این نتیجه رسیده‌اند که بعد از آب شرب حتما حق‌آبه محیط‌زیستی رودخانه‌ها اختصاص یابد.

برگزیدگان «کتاب سال جوانان» معرفی شدند



آیین پایانی و جشن نکوداشت برترین‌های چهارمین جایزه ملی کتاب سال جوانان برگزار شد.

در این دوره از کتاب سال جوانان، ۹ اثر برگزیده، ۱۱ اثر شایسته تقدیر و ۷ پدیدآورنده و ناشر به جایزه دست یافتند.

برترین‌های جایزه چهارم پس از دو مرحله داوری و با گزینش از میان ۸۷۳ اثر رسیده به دبیرخانه (ویژه آثار چاپی سال ۱۴۰۱) شناخته شدند.

این جایزه امسال با بهره‌مندی از پشتیبانی معاونت امور جوانان وزارت ورزش و جوانان، خانه کتاب و ادبیات ایران، شهرداری تهران، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران، اداره کل ورزش و جوانان استان تهران و باغ کتاب تهران همچون سه دوره گذشته با راهبری کانون فرهنگ و اندیشه ایرانیان در بهار فراخوان داد و در زمستان فرجام یافت.

بنا بر اعلام، فراخوان پنجمین جایزه پس از ماه مبارک رمضان و در آستانه برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ۱۴۰۳، انتشار خواهد یافت.

آثار برگزیده چهارمین جایزه ملی کتاب سال به شرح زیر معرفی شدند:

روان‌شناسی

مصاحبه تشخیصی مطابقت داده‌شده باTRT-DSM5 ، تألیف دنیل اِل. سگال، ترجمه محمد سلیمانیان و سارا بابایی،ارجمند.

اخلاق

اخلاق‌شناسی نوین؛ نظریه‌های اخلاقی، تألیف راس شیفرلندو، ترجمه ایمان عباس‌نژاد، مؤسسه فرهنگی سروش مولانا.

زبان

جایگاه اعضاء و جوارح انسان در ضرب‌المثل‌ها و کنایات سیستانی، تألیف الهام نظامی، دیار آفتاب.

آموزش و پرورش

رشد و توسعه خلاقیت و نوآوری در کلاس درس، تألیف تاد کتلر، ترجمه رضا علم، حبیب قزلسفلو، حمیدرضا قزلسفلی، میعاداندیشه.

حسابداری

حسابداری پایداری و پاسخگویی، تألیف ماتیاس لین و ...، ترجمه یاسین فتاحی، دانشگاه بین‌المللی امام خمینی.

مهندسی کامپیوتر

عصر هوش مصنوعی و آینده انسانی ما، تألیف هنری کیسینجر و ...، ترجمه حمیدرضا بیژنی، ققنوس.

نقد ادبی

اشاره‌های خوشایند؛ جستاری درباره شعر و اندیشه سهراب سپهری، تألیف مهرداد مهرجو، نقد فرهنگ.

نثر معاصر

جای تمام آن‌ها، نوشته امیررضا محمدی بیدشکی، ایهام.

کودک و نوجوان

قلمروی وارونه، نوشته مری‌لو، ترجمه حورا نقی‌زاده، ویدا.

آثار شایسته تقدیر

کلام

آغازه‌های علم کلام جدید، تألیف عبدالجبار رفاعی، ترجمه حمیدرضا تمدن، نگاه معاصر.

زبان - گویش‌های محلی

فرهنگ اصطلاحات رایِن، گردآورنده: سیدمحمدامین هوشمندمیرحسینی، خدمات‌فرهنگی کرمان.

زیست‌شناسی

حشرات و سایر بندپایان ایران، تألیف علی رضا زمانی، ایران‌شناسی.

علوم پزشکی

سرطان، موازنه واقعیت و امید، تألیف الن اسپکتور، ترجمه محمدجواد حاج کاظمی، کتاب ارجمند.

فلسفه غرب

انسان به مثابه قاعده گذار؛ تحلیلی معرفت‌شناختی در باب مبانی اصولی حکم، تألیف علی ولایی، نگاه معاصر.

ادبیات زبان‌های دیگر

باچان، نوشته ناتسومه سوسه‌کی، ترجمه پویان حسن‌آبادی، برج.

معماری و شهرسازی

استانداردها و اصول طراحی مساجد، تألیف زهراالسادات اعتضادی، رزا.

نمایش‌نامه

ماشین جهنمی، نوشته ژان کوکتو، ترجمه مهدیس احمدیان شالچی و محمدحسن روستایی، سیب سرخ.

تاریخ

تاریخ روابط ایران و آمریکا، تألیف جان قزوینیان، ترجمهٔ علی فیض‌اللهی، کتابستان معرفت.

مستندنگاری

زاده زابل: سرگذشت دکتر حبیب‌الله دهمرده، تحقیق و تنظیم میلاد حبیبی، راه‌یار.

کودک و نوجوان

دنیای شگفت‌انگیز نوجوانی، تألیف باران زعیم‌کهن، مانیان.

بخش ویژه

جایزه دبیر

نمایش هولناک؛ اسطوره دهه هشتادی، نوشته زهرا باغخانی، هوپا.

کار گروهی موفق جوانان

راهنمای عملی بیماری‌های بافت نرم دهان، تألیف مایکل ا. کان، ترجمه سیده عاطفه رضایی، سیده فاطمه رضایی و آریوشا معلم سواسری، رویان‌پژوه.

ناشر برگزیده؛ پشتیبان برتر جوانان

انتشارت نگاه معاصر، اکبر قنبری احمدآباد

جوان مهاجر

آیینه می‌رقصد، سروده معصومه مهشید، آمو.

اسلام‌پژوه جوان

اصول فقه تحلیلی؛ دفتر اول: تفسیر فقهی، تألیف رضا پورمحمدی، بوستان کتاب.

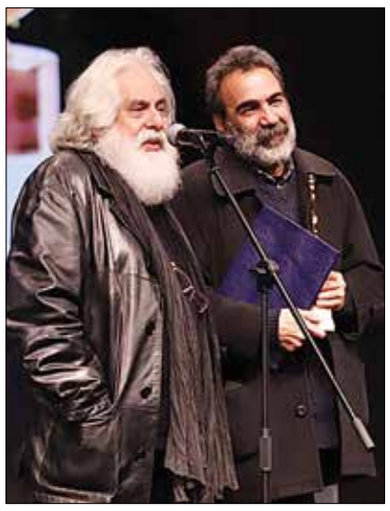
ساخت ایران

عملیات احیاء، تالیف محمد حکم‌آبادی، راه‌یار.

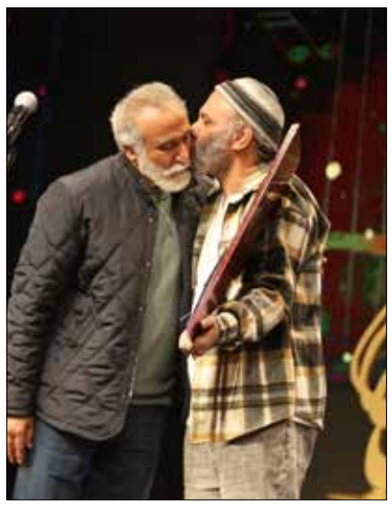
نوجوان کوشا

پرینازِ عالی‌پور، ترجمه و تالیف چندین کتاب؛ چگونه سمپادی شویم، زاپاس، یک دروغ بهتر به خودت بگو، سیاهچاله ها و ...

جشن «حافظ» برگزیدگانش را شناخت







دومین مراسم اهدای جوایز تئاتر و موسیقی علی معلم (تندیس حافظ) شامگاه گذشته (۱۹ اسفندماه) برگزار و برگزیدگانش را شناخت.

امسال در بخش موسیقی و تئاتر از چهره‌هایی چون حسین خواجه‌امیری(ایرج)، محمد چرم‌شیر تجلیل شد.

دومین مراسم اهدای تندیس حافظ تئاتر و موسیقی با حضور هنرمندان و چهره‌های سرشناس در عرصه موسیقی و تئاتر مانند گلاب آدینه، پژمان بازغی، حسین خواجه‌امیری، امیرتاجیک، حسین مسافرآستانه، نسیم ادبی، محمد رحمانیان و.... برگزار شد.

اجرای مراسم را نجمه جودکی برعهده داشت. احسان حاجی پور، دبیر بخش تئاتر نخستین سخنران مراسم بود. پویا افشاری، دبیر بخش موسیقی به عنوان دومین سخنران در ابتدای صحبت هایش از خانواده معلم تشکر کرد که برای دومین سال به عنوان دبیر بخش به فعالیت خود ادامه داده است. احسان حاجی پور و پویا افشاری به عنوان دبیران بخش های تئاتر و موسیقی گزارشی از آثاری که به دبیرخانه ارسال شد، ارائه دادند.

امید معلم، دبیر مراسم که این ضیافت سالیانه را به یاد و نام پدر بنیان‌گذاری کرده است، در سخنانی گفت:« می‌خواهم از هنرمندان و اهالی تئاتر و موسیقی، اهالی فرهنگ این سرزمین تشکر کنم. یک بار دیگر نشان دادیم که فرهنگ این سرزمین حذف نشدنی است. خوشحالم کسانی هستند که به فرهنگ و هنر این سرزمین اهمیت می‌دهند.»

در ادامه مراسم لوح زرین حافظ به حمیدرضا نعیمی اهدا شد. حمیدرضا نعیمی در سخنانی به ستایش از هنر تئاتر پرداخت: «من تئاتر را فقط دوست ندارم، یگانه نمی دانم، من تئاتر را نفس می‌کشم. از تئاتر بیش از آن که باید و شاید سپاسگزارم.»

یکی از بخش‌های مراسم تجلیل از خواننده قدیمی و استاد آواز ایرانی، ایرج (حسین خواجه‌امیری) بود که در این قسمت سالار عقیلی برای تجلیل از او روی سن فرا خوانده شد. ایرج در بخشی از صحبت‌های خود روی سن گفت:« سن من از خوانندگی گذشته. من ۹۴ساله هستم. اما صدای من هنوز سرجاش است.»

حمید امجد، تندیس حافظ بهترین نمایشنامه‌نویس را برای «وقت‌خوش» کسب کرد. او به رفاقت دیرینه خود با علی معلم اشاره کرد که از دوران دانشگاه همکلاسی بودند.

فهرست کامل برندگان تندیس حافظ دومین دوره مراسم تئاتر و موسیقی علی معلم:

بخش پاپ

بهترین آهنگساز پاپ

گرشا رضایی و هادی زینتی برای قطعه «عکس تو»

بهترین تنظیم کننده پاپ

امیر بهادر دهقان برای قطعه «پاقدم» با صدای علیرضا طلیسچی

بهترین قطعه پاپ

علیرضا طلیسچی برای قطعه «پاقدم»

گرشا رضایی برای قطعه «تو»

بهترین اجرای زنده گروه موسیقی پاپ:

حامد برادران، گروه بهنام بانی

بهترین خواننده پاپ

مجید رضوی

بهنام بانی

تندیس حافظ افتخاری

تندیس حافظ افتخاری اهدا شد به محسن چاوشی به پاس خلق آثار درخشانش در سال گذشته و همچنین فعالیت موثر اجتماعی در زمینه آزادسازی زندانیان جرایم غیرعمد

جایزه ویژه هیات داوران:

محمدحسین توتونچیان برای تهیه‌کنندگی کنسرت نمایش سی‌صد

بهترین سرپرست اجرای زنده گروه موسیقی پاپ

حامد برادران برای گروه بهنام بانی

بخش ایرانی - تلفیقی

بهترین آهنگساز ایرانی - تلفیقی

آرمان گرشاسبی و اشکان آبرون برای قطعه بنشین تماشایت کنم با صدای آرمان گرشاسبی

علی قمصری برای قطعه بیدار شو با صدای همایون شجریان

بهترین تنظیم کننده ایرانی - تلفیقی

حسام ناصری برای قطعه «در زلف تو آویزم» با صدای علیرضا قربانی

بهترین قطعه ایرانی ـ تلفیقی

علیرضا قربانی برای قطعه «زلف تو»

بهترین رهبر ارکستر یا سرپرست

بهترین رهبر ارکستر یا سرپرست برای موسیقی‌تلفیقی

آرش گوران برای ارکستر همایون شجریان

بهترین خواننده ایرانی ـ تلفیقی

همایون شجریان

بهترین ترانه:حسین غیاثی برای قطعه مرا ببخش با صدای علیرضا قربانی

تندیس حافظ افتخاری:بابک جهانبخش برای استمرار در تولید

لوح زرین حافظ: حمیدرضا نعیمی

تقدیر:محسن شریفیان به پاس معرفی موسیقی فولکلوریک ایرانی در سطح بین الملل

تقدیر: محمد حاتم و مجتبی حاتم پور به پاس حضور در عرصه تهیه کنندگی و اجرای صحنه‌ای

تقدیر:سعید شهروز برای یک عمر فعالیت هنری و تولید آثار خاطره‌انگیز

تندیس افتخاری یک عمر فعالیت هنری حافظ: محمد چرم‌شیر

تندیس افتخاری یک عمر فعالیت هنری حافظ به استاد، ایرج(حسین خواجه امیری)

بخش تئاتر

بهترین‌نمایشنامه‌نویس:

حمید امجد، وقت‌خوش

بهترین کارگردان:

کوروش شاهونه، نمایش «هیدن»

بهترین بازیگر مرد:

شهروز دل‌افکار «مکبث زار»

بهترین بازیگر زن

صدف اسپهبدی برای بازی در نمایش‌های فریز مکبث فریز و جنون محض

جایزه ویژه به خاطر اجرای بی‌نقص از یک کاراکتر توان‌یاب و استفاده از تکنیک‌های ناب: ریحانه رضی «هیدن»

بهترین دستاورد فنی:

بهترین طراحی نور، کیومرث مرادی «مانش»

استعداد تازه تئاتر ایران (نشان علی معلم): ویدا موسوی

بهترین تئاتر خیابانی:

مصطفی کولیوندی«مشد و لگد محترمانه»

تندیس حافظ افتخاری: بهمن بابازاده، فعال رسانه و منتقد و روزنامه‌نگار در عرصه موسیقی

آگهی اعلام بهاء ثمنیه اعیانی

۳۹۲۰- ۱- ورثه مرحومه خانم رقیه میرمرتضی نائینی زاده فرزند محمد رحیم چون آقای سید حسین مرتضوی نصیری مالک ۵۴ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ باستثناء بهاء ثمنیه اعیانی دو سهم قنات مزرعه یوزستان سفلی به پلاک ثبتی ۳۹۷۲ اصلی و همچنین مالک ۴۳ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ باستثناء ثمنیه اعیانی چهار سهم و چهار ، پنجم از یکسهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ باستثناء ثمنیه اعیانی چهار سهم و چهار ، پنجم از یکسهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ یکدرب خانه و باغچه پلاک ثبتی ۱ فرعی از ۳۷۹۲ اصلی و مالک ۴۳ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ باستثناء ثمنیه اعیانی چهار سهم و چهار ،پنجم از یکسهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ سه قطعه زمین مزروعی و مشجر به پلاک های ثبتی ۱۲ و ۱۹ و ۲۲ فرعی از ۳۹۷۲ و مالک ۴۳ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ باستثناء ثمنیه اعیانی چهار سهم و چهار ، پنجم از یکسهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ یکدرب اتاق به پلاک ثبتی ۲ فرعی از ۳۹۷۲ اصلی واقعات در مزرعه یوزستان سفلی بخش ۳ ثبت نایین بموجب تقاضانامه وارده به شماره های ۱۴۰۲۲۱۷۰۲۰۳۱۰۰۶۹۶۳ الی ۱۴۰۲۲۱۷۰۲۰۳۱۰۰۶۹۶۸ مورخه ۱۴۰۲/۱۲/۷ درخواست حذف بهاء ثمنیه اعیانی بمیزان فوق الذکر از پلاک های مذکور را از سند مالکیت خود نموده است لذا با بررسی بعمل آمده از پرونده ثبتی کارشناس رسمی دادگستری استان اصفهان به موجب گزارش شماره ۱/۶۱۱۳۱/۰۱ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۱ بهاء ثمنیه اعیانی پلاک های مذکور را به شرح ذیل اعلام نموده است:

۱- بهاء ثمنیه اعیانی ۴ سهم و چهار، پنجم از یک سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ خانه و باغچه پلاک ثبتی ۱ فرعی از ۳۹۷۲ اصلی واقع در مزرعه یوزستان سفلی بخش ۳ ثبت نایین به مبلغ یک میلیون و یکصد هزار ریال

۲- بهاء ثمنیه اعیانی ۴ سهم و چهار، پنجم از یک سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ اتاق پلاک ثبتی ۲ فرعی از ۳۹۷۲ اصلی واقع در مزرعه یوزستان سفلی بخش ۳ ثبت نایین بمبلغ دو میلیون و سیصد و سی هزار ریال

۳- بهاء ثمنیه اعیانی ۴ سهم و چهار، پنجم از یک سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ از زمین مزروعی و مشجر پلاک ثبتی ۱۹ فرعی از ۳۹۷۲ اصلی واقع در مزرعه یوزستان سفلی بخش ۳ ثبت نایین بمبلغ یکصد و هفتاد هزار ریال

۴- بهاء ثمنیه اعیانی ۲ سهم مشاع از ۷۲ سهم ششدانگ قنات مزرعه یوزستان سفلی پلاک ثبتی ۳۹۷۲ اصلی بخش ۳ ثبت نایین به مبلغ چهار میلیون و پانصد و سیزده هزار و هشتصد و هشتاد ریال

ضمنا طی نظر کارشناسی رسمی دادگستری پلاک های ثبتی ۱۲ و ۲۲ فرعی از ۳۹۷۲ اصلی فاقد اعیانی بوده و ارزش اعیانی صفر می باشد.

بهاء ثمنیه اعیانی پلاک های فوق الذکر جمعا بمبلغ هشت میلیون و دویست و هشتاد و سه هزار و هشتصد و هشتاد ریال توسط متقاضی آقای سید حسین مرتضوی نصیری در حساب سپرده اشخاص این اداره تودیع گردیده است لذا در اجرای تبصره یک ماده ۱۰۵ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت و به موجب این آگهی به شما(ورثه مرحومه) اعلام می گردد که از تاریخ انتشار این آگهی چنانچه مدعی تضییع حق خود می باشید ظرف مدت یک ماه به دادگاه صالحه مراجعه و گواهی طرح دعوی به این اداره ارایه نمایید در غیر اینصورت بهاء ثمنیه اعیانی از سند مالکیت صادره پلاک فوق الذکر حذف می گردد. علیرضا راحتی — مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نایین م الف ۱۶۸۲۲۸۸

آگهی تحدید حدود اختصاصی پلاک ۲۴ فرعی از ۱۶۷ - اصلی واقع در کروند کمجان جز بخش ۱۰ نطنز

۳۹۲۱- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۳۳۰۰۴۰۴۷ چون تمامی ششدانگ یکباب خانه پلاک ثبتی ۲۴ فرعی از ۱۶۷ -اصلی واقع در کروند کمجان جز بخش ۱۰ نطنز که طبق سوابق و پرونده ثبتی بنام آقای محمد زارع کمجانی فرزند محمد علی در جریان ثبت میباشد و عملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۲ ساعت ۱۰ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۲۱ رحمت اله شاهدی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نطنز ۱۶۸۱۱۶۴/م الف

آگهی تحدید حدود اختصاصی پلاک ۴۹۶ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در مزرعه خطیر جز بخش ۹ نطنز

۳۹۲۲- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۳۳۰۰۴۰۷۷ چون تمامی ششدانگ قطعه زمین معروف مظفر آباد پلاک ثبتی ۴۹۶ فرعی از ۳۴- اصلی واقع در مزرعه خطیر جز بخش ۹ نطنز که طبق سوابق و پرونده ثبتی بنام آقای علی تبرائی نطنزی فرزند احمد در جریان ثبت میباشد و عملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۳ ساعت ۱۰ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۲۱ رحمت اله شاهدی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نطنز ۱۶۸۱۹۱۵/م الف

آگهی تحدید حدود اختصاصی پلاک ۴۹۵ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در مزرعه خطیر جز بخش ۹ نطنز

۳۹۲۳- ۱- شماره نامه: ۱۴۰۲۸۵۶۰۲۰۳۳۰۰۴۰۷۸ چون تمامی ششدانگ قطعه زمین جنب خرمنگاه پلاک ثبتی ۴۹۵ فرعی از ۳۴ اصلی واقع در مزرعه خطیر جز بخش ۹ نطنز که طبق سوابق و پرونده ثبتی بنام آقای علی اقای تبرائی نطنزی فرزند اقا احمد در جریان ثبت میباشد و عملیات تحدید حدود قانونی آن به عمل نیامده است اینک بنا به دستور قسمت اخیر ماده ۱۵ قانون ثبت و طبق تقاضای نامبرده تحدید حدود پلاک مرقوم در روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۳ ساعت ۱۰/۳۰ در محل شروع و به عمل خواهد آمد. لذا به موجب این آگهی به کلیه مجاورین اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر در این آگهی در محل حضور یابند و اعتراضات مالکین یا مجاورین مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی تا ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد. تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۲/۲۱ رحمت اله شاهدی- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نطنز ۱۶۸۱۹۲۶/م الف

آگهی فقدان سند مالکیت

۳۹۲۸- ۱- نظر به اینکه سند مالکیت شش دانگ پلاک ۲۵۶۴فرعی مجزی شده از ۱۱۸ اصلی بخش ۴ ناحیه ۹۰ واقع در شهرستان دورود بنام آقای پیر ولی پاپی به شماره ملی ۴۲۱۸۷۶۵۸۲۰صادر وتسلیم گردیده است که مالک یاد شده حسب تقاضای وارده به این اداره و تسلیم یک برگ استشهاد محلی گواهی شده دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴ اعلام نموده که سند صادره در اثر جابجایی مفقود شده است.لذا با استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت بدینوسیله آگهی میشود تا هرکس به نحوی از انحائ مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت مزبور نزدخود میباشداز تاریخ آگهی به مدت ده روز اعتراض کتبی خود را به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود اعلام نماید .در صورت عدم مراجعه و انقضائ مدت مذکور نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام لازم به عمل خواهد آمد. مصطفی امان‌اله بهاروندی_رییس اداره ثبت اسناد و املاک‌شهرستان دورود شناسه: ۱۵۷۹۵۲۲

آگهی فقدان سند مالکیت

۳۹۲۷- ۱- نظر به اینکه سند مالکیت شش دانگ پلاک ۶۶۳فرعی مجزی شده از ۹۳ اصلی بخش ۴ ناحیه ۹۰ واقع در شهرستان دورود بنام خانم مریم پاپی به شماره ملی ۴۰۷۰۳۳۲۲۴۳صادر وتسلیم گردیده است که مالک یاد شده حسب تقاضای وارده به این اداره و تسلیم یک برگ استشهاد محلی گواهی شده دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۵ خرم آباد اعلام نموده که سند صادره در اثر جابجایی مفقود شده است.لذا با استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت بدینوسیله آگهی میشود تا هرکس به نحوی از انحائ مدعی انجام معامله و یا وجود سند مالکیت مزبور نزدخود میباشداز تاریخ آگهی به مدت ده روز اعتراض کتبی خود را به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود اعلام نماید .در صورت عدم مراجعه و انقضائ مدت مذکور نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام لازم به عمل خواهد آمد. مصطفی امان‌اله بهاروندی_رییس اداره ثبت اسناد و املاک‌شهرستان دورود شناسه: ۱۵۷۶۴۵۶۰

دوشنبه| ۲۱ اسفند ۱۴۰۲ | سال بیستم | شماره ۴۸۶۱
شماره ارسال پیامک:۳۰۰۰۷۴۴۶ | تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰
اصفهان امروز
www.esfahanemrooz.ir
info@esfahanemrooz.ir
برای پیگیری جدیدترین اخبار در سایت اصفهان امروز اسکن کنید

خبر

بهره‌برداری از ۲۰ پروژه کلان منابع طبیعی در اصفهان

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری اصفهان گفت: ۲۰ پروژه کلان منابع طبیعی در بخش‌های بیابان، جنگل، مرتع و آبخیزداری، امسال برغم کمبود اعتبارات، در این استان به بهره‌برداری رسید.

به گزارش ایرنا، ابوطالب امینی اظهار کرد: اعتبارات مصوب ملی امسال این اداره کل یک هزار و ۵۰ میلیارد ریال بود که تاکنون ۲۵۰ میلیارد ریال یعنی حدود ۲۴ درصد آن تخصیص یافته است.

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری اصفهان افزود: در بخش استانی نیز ۶۰۰ میلیارد ریال اعتبار مصوب داشتیم اما تا به امروز۳۶.۴ درصد آن اختصاص یافته است که مقایسه ارقام مصوب با تخصیصی نشان می‌دهد با کمبود اعتبارات مواجهیم.

امینی با اشاره به «طرح ملی کاشت یک میلیارد درخت» تصریح کرد: در این پیوند، امسال پروژه توسعه پوشش گیاهی توسط بذر در چهار هزار و ۵۰۰ هکتار از اراضی استان و توزیع ۷۵۰ هزار اصله نهال را انجام دادیم.

او به اجرای پروژه‌های آبخیزداری در استان گفت: یکی از اصلی‌ترین آنها پخش سیلاب شهر بهارستان در جنوب اصفهان بود که سبب مهار بهتر سیلاب و کاهش احتمال وقوع سیل در این منطقه شد.

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری اصفهان خاطرنشان کرد: این استان دارای طرح‌های مرتعداری در بیش از سه میلیون هکتار از اراضی است و آمادگی داریم در صورت تخصیص اعتبارات مورد نیاز یک تا ۱.۲ میلیون هکتار طرح مرتعداری دیگر را نیز اجرا کنیم.

بیت‌کوین محرک منفی بورس ایران نیست

قیمت بیت‌کوین هفته گذشته سقف تاریخی جدیدی رسید و به اعتقاد شماری از اهالی بازار سرمایه صعود کریپتو سقوط بازار سرمایه ایران را به دنبال دارد و این در حالی است که کارشناس بازار سرمایه بر این باور است بورس محرک‌های خاص خود را دارد و کریپتو محرک مثبت یا منفی این بازار تلقی نمی‌شود.

به گزارش ایراسین، قیمت بیت‌کوین روز سه‌شنبه پانزدهم اسفند ۱۴۰۲ سقف تاریخی جدیدی یعنی ۶۹ هزار و ۳۲۴ دلار را ثبت کرد. به اعتقاد فعالان بازار پادشاه ارزهای دیجیتال به لطف تأیید اخیر قانون‌گذاران ایالات‌متحده در مورد وجوه قابل معامله در مبادلات مرتبط با بیت‌کوین جان دوباره گرفت. البته بیت کوین پس از دستیابی به سقف تاریخی خود طی یک روند اصلاحی در شانزدهم اسفند ماه به کانال ۵۹ هزار دلار عقب نشینی کرد. با این وجود این رمز ارز محبوب پس از اصلاح قیمتی به روند صعودی خود بازگشت و اکنون در کانال ۶۷ هزار دلار نوسان می‌کند.

اگرچه رشد کریپتو سبب خرسندی سرمایه‌گذاران زیادی شد ولی شماری از اهالی بازار سرمایه مدعی‌اند صعود کریپتو سقوط بازار سرمایه ایران را به دنبال دارد. به اعتقاد آن‌ها بازار سرمایه پس از هر بار هاوینگ بیت‌کوین مانند سال ۹۹ بر مدار نزول قرار می‌گیرد و بزودی باید منتظر کوچ سرمایه‌گذاران به کریپتو بود. به تعبیر آنها، بازار سرمایه سال ۹۹ روند صعودی قوی داشت ولی با آغاز هاوینگ بیت کوین ورق برگشت و بورس نزولی شد. برخی از فعالان بازار بر این باورند بازار سرمایه هر چهار سال یک مرتبه در آستانه هاوینگ نزولی می‌شود. در مقابل علیرضا کدیور، کارشناس بازار سرمایه درباره اثرگذاری کریپتو بر بورس به ایراسین می‌گوید: تحلیل من این است سرمایه‌گذاران در بازار کریپتو با بازار سرمایه متفاوت هستند، به عبارتی این دو بازار شرایط و ماهیت متفاوتی دارند و به تبع هر کدام سرمایه‌گذاران خاص خود را جذب می‌کنند. ریسک سرمایه گذاری در کریپتو به مراتب بیشتر از بورس ایران است و این بازارها دو گروه متفاوت از سرمایه‌گذاران را می‌طلبند.

کدیور اضافه می‌کند: در واقع کریپتو و بورس ارتباط چندان و یا تنگاتنگی با یکدیگر ندارند و فکر نمی‌کنم سرمایه‌گذاران در بازار سرمایه به بازار ارزهای دیجیتال کوچ کنند. بررسی‌ها نشان می‌دهد بازار سرمایه در پایان معاملات چهارمین روز هفته گذشته همراه با کریپتو به مسیر صعودی بازگشت و شاخص کل با رشد ۱.۵ درصد معادل ۳۲ هزار و ۶۳ واحد در سطح دو میلیون و ۱۷۲ هزار واحدی قرار گرفت. با این حال بورس در آخرین روز کاری هفته گذشته وارد فاز اصلاحی شد و شاخص کل در روز چهارشنبه شانزدهم اسفند ماه ۱۴۰۲ شش هزار و ۴۹۰ واحد نسبت به روز کاری گذشته پایین‌تر ایستاد و به سطح دو میلیون و ۱۶۵ هزار و ۷۳۸ واحد عقب نشینی کرد. کدیور با اشاره به صعود شاخص کل در هفته اخیر توضیح می‌دهد: برآورد شخصی من این است فارغ از هر نوسانی در بازار ارزهای دیجیتال، بورس محرک‌های خاص خود را دارد و کریپتو محرک مثبت یا منفی این بازار تلقی نمی‌شود.

نگرانی از افزایش نرخ ارز در ۱۴۰۳



قیمت دلار که اواخر سال گذشته و ابتدای سال جاری به بالای ۵۵ هزار تومان هم رسیده بود به مرور در محدوده ۵۰ هزار تومان تثبیت شد و حالا پس از یک سال، قله قبلی را فتح کرده و به کانال ۶۰ هزار تومان نیز وارد شده است، بر همین اساس عوامل متعددی بر قیمت دلار در سال ۱۴۰۳ می‌تواند مؤثر باشد.

به گزارش ایمنا، سال ثبات نسبی اقتصاد همراه با رکود بازارهای مختلف در حالی رو به پایان است که برخی بازارهای مالی در روزهای اخیر شاهد نوسان‌هایی هستند.

اجرای سیاست‌های کاهنده انتظارات تورمی شامل تنش‌زدایی با عربستان، عضویت ایران در پیمان‌های شانگهای و بریکس، آزادسازی منابع بلوکه‌شده ایران در کره جنوبی و عراق و همچنین افزایش تدریجی صادرات نفت ایران به دلیل کاهش شدت تحریم‌ها در کنار روند افزایش قیمت انرژی، اجرای سیاست‌های سخت‌گیرانه بانک مرکزی برای انضباط بخشیدن به شبکه بانکی، کنترل ترازنامه‌ای بانک‌ها و سیاست‌های انقباضی پولی موجب مهار ۱۰ واحد درصدی رشد نقدینگی شد که کندی روند نوسانات قیمت دلار، تورم و افت و خیزهای بازارهای مالی را به دنبال داشت.

لایحه بودجه ۱۴۰۳ نیز سیاست‌های انقباضی بودجه‌ای را در مسیر کنترل رشد نقدینگی، انضباط‌بخشی به شبکه بانکی و جلوگیری از افزایش کسری بودجه دولت در پیش گرفته است، اما احتمال تشدید تحریم‌ها، کاهش قیمت نفت و بازگشت انتظارات تورمی به‌دلیل انتخابات آمریکا در سال آینده وجود دارد. کارشناسان و تحلیلگران، پیش‌بینی‌های متفاوتی از فضای بازارها در روزهای پایانی سال ۱۴۰۲ و سال آینده ارائه می‌دهند، برخی رکوردشکنی‌های اخیر بازارهای مالی مانند قیمت ارزهای خارجی، رشد بورس و قیمت طلا در روزهای اخیر را نشان‌دهنده خیز فعالان بازارهای مالی برای خرید و نگهداری دارایی‌های خود می‌دانند و گروهی دیگر ادامه شرایط ثبات نسبی تا پایان سال در اقتصاد ایران در کنار رکود بازارهای مختلف و کاهش مختصر نرخ تورم را پیش‌بینی می‌کنند. در روزهای گذشته رکوردشکنی‌های دلار در بازار آزاد آنچنان بود که در بورس نیز تأثیر گذاشت و سهم‌های دلاری با تقاضای زیادی روبه‌رو شد. بازارهای مالی برای هر اقتصاد رو به رشد و کشورهای توسعه‌یافته، یک ابزار حیاتی برای عملکرد مناسب اقتصادی و تأمین مالی بنگاه‌ها به‌شمار می‌آیند خرید و فروش، مهم‌ترین اتفاقی است که در یک بازار مالی رخ می‌دهد و باعث به جریان درآمدن پول می‌شود. بازار سهام، بازار اوراق قرضه، بازار تبادل ارزهای خارجی و بازار مشتقات از جمله مهم‌ترین بازارهای مالی در دنیا هستند و روزانه صدها میلیارد دلار پول در آن‌ها جابه‌جا می‌شود.

واکنش بازار به ریسک‌های احتمالی

جواد نصر اصفهانی، کارشناس اقتصادی در گفت‌وگو با ایمنا در این باره اظهار کرد: بازارها تحت تأثیر عوامل مختلفی مانند مسائل سیاسی و امنیتی قرار می‌گیرند، با افزایش نرخ دلار در روزهای اخیر به نظر می‌رسد که ریسک‌های احتمالی سال آینده کشور این پیام را به بازار می‌دهد که ممکن است بحران‌های اقتصادی در ماه‌های آینده بیشتر باشد و این یک عامل تحرکات اخیر در بازارها است.

او می‌افزاید: بازار بورس نیز با فاصله اندکی از این موضوع تأثیر می‌پذیرد، همان‌گونه که در روزهای اخیر رشد با اهمیتی را تجربه کرد تا خود را به بقیه بازارها برساند.

تلاش برای تبدیل دارایی‌های نقد به سرمایه

کارشناس اقتصادی با اشاره به پیش‌بینی برخی کارشناسان از تحولات و بحران‌های احتمالی در سال ۱۴۰۳ ادامه می‌دهد: فعالان اقتصادی و بازارسازها طبیعی است که از این رخدادها نگران شدند و تلاش کنند که دارایی‌های نقدی خود را به سمت انواع بازارهای مالی هدایت کنند. او با انتقاد از مداخله بانک مرکزی در پیمان سپاری ارزی یادآور شد: بانک مرکزی با پیمان‌سپاری ارزی صددرصدی، عرضه دلار را محدود می‌کند و موجب می‌شود که قیمت دلار هر روز افزایش پیدا کند، این مداخله بانک مرکزی کمر تولید را می‌شکند زیرا نرخ دلار در بازار آزاد به ۶۰ هزار تومان می‌رسد، اما تولیدکننده را مجبور می‌کند آن‌را به نرخ ۴۵ هزار تومان به برخی افراد خاص عرضه کند، در حالی که هیچ بانک مرکزی در دنیا مداخله‌ای در این بخش ندارد.

رشد ۳.۷ درصدی برای اقتصاد ایران در ۱۴۰۳

کارشناس اقتصادی نرخ کنونی دلار ۶۰ هزار تومانی را با وجود ارزپاشی شدید دولت و درآمدهای نفتی بی‌نظیر در ۱۰ سال اخیر دانست و افزود: در کنار این موارد سیاست‌های به شدن انقباضی بانک مرکزی از جمله نرخ بهره ۳۰ درصدی بازار سرمایه را در وضعیت کنونی قرار داده است، اما اگر قرار باشد در سال آینده اتفاقات سیاسی مختلفی از جمله انتخابات آمریکا رخ دهد، فعالان اقتصادی چنین برداشت می‌کنند که این شرایط تنش‌زا خواهد بود و ترجیح می‌دهند که منابع نقدی خود را تبدیل به سرمایه کنند در نتیجه افزایش تقاضا موجب بالا رفتن نرخ دلار می‌شود.

او بازنگری در برخی سیاست‌های اقتصادی را ضروری عنوان کرد و گفت: تصمیمات اقتصادی اخیر بانک مرکزی و تیم اقتصادی دولت می‌تواند مورد بازنگری قرار گیرد. بانک جهانی پیش‌بینی کرده است که رشد تولید ناخالص داخلی ایران در سال ۱۴۰۳ با افت ۰.۵ واحد درصدی نسبت به سال جاری به ۳.۷ درصد کاهش پیدا کند. داده‌های این گزارش نشان می‌دهد که این نهاد بین‌المللی، برآورد خود از رشد اقتصادی ایران در سال جاری و سال آینده را افزایش داده است. در گزارش ماه ژوئن ۲۰۲۳ این نهاد جهانی، رشد تولید ناخالص داخلی ایران برای سال ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ به ترتیب ۲.۲ درصد و ۲ درصد تخمین زده شده بود که این ارقام در گزارش جدید به ترتیب ۲ و ۱.۷ واحد درصد ارتقا پیدا کرده‌اند. بر اساس این گزارش، افزایش تولید و صادرات نفت‌خام ایران در سال جاری توانسته است کاهش تقاضای غیرنفتی خارجی در این دوره راه به خوبی جبران کند. تحلیلگران بانک جهانی معتقدند با توجه به تثبیت تولید نفت، رشد اقتصادی ایران در سال آینده تعدیل خواهد شد.

رئیس‌جمهور در افتتاحیه نمایشگاه روایت خدمت



ابراهیم رئیسی، با حضور در محل نمایشگاه روایت خدمت بنیاد شهید و نهادهای تابعه ضمن افتتاح این رویداد در جریان آخرین دستاوردهای بنیاد شهید در دولت مردمی قرار گرفت.

به گزارش اصفهان امروز، در این نمایشگاه که برای تبیین و بازخوانی اقدامات اقتصادی، فرهنگی و دیگر ماموریت‌های بنیاد در قبال جامعه معظم شاهد و ایثارگر برپا شده است، ابراهیم رئیسی شخصا حضور یافت و از غرفه‌های نمایشگاه به ویژه غرفه سازمان اقتصادی کوثر بازدید کرد.

بنابر این گزارش ابراهیم رئیسی که سابقا در نمایشگاه خدمات و دستاوردهای دولت سیزدهم طی گفتگویی کوتاه در مورد سازمان اقتصادی کوثر حرکت پرشتاب در مسیر خودکفایی را مطالبه کرده بود از نزدیک در جریان چگونگی و میزان پیشرفت این ماموریت توسط سازمان قرار گرفت.

دکتر فخاری در این میان با تبیین خودکفایی در صنعت طیوری اظهار کرد: ایران با دانش متخصصین سازمان اقتصادی کوثر از واردات اجداد از کشورهای غربی بی‌نیاز شد و در زمره هشت کشور دارنده این فناوری استراتژیک قرار گرفت.

او افزود: کوثر هم اکنون نه تنها قدرت تامین نیاز داخل به این محصول راهبردی را دارد بلکه می‌تواند از سرریز تولید خود به کشورهای دیگر نیز صادرات داشته باشد. مدیرعامل سازمان اقتصادی کوثر از گزارش خود به ارزش‌ها و مزیت‌های پدید آمده از سوی دو دستاورد هوشمندسازی و نوآوری اشاره کرد و گفت: سازمان اقتصادی کوثر با بروزرسانی شیوه‌های مدیریتی و همچنین نوآوری در صنایع تولیدی با وجود مشکلات اقتصادی به بهره‌وری چند برابری نسبت به گذشته دست یافته است. او ادامه داد: روند مولدسازی دارایی‌های راکد در کوثر جریان پرشتابی دارد و تا پایان سال مالی ۱۴۰۳ سازمان تمام دارایی‌های بلااستفاده خود را به خدمت صنایع تولیدی درآورده است.

امضای بزرگترین قرارداد گازی تاریخ کشور

وزیر نفت پس از امضای بزرگترین قرارداد گازی تاریخ کشور به ارزش ۲۰ میلیارد دلار برای فشارافزایی میدان مشترک پارس جنوبی با انتقاد از کم‌کاری دولت گذشته در توسعه این پروژه گفت: می‌توانستیم در ۸ سال پیش شاهد اجرای این پروژه باشیم که این تصمیم در این دولت گرفته شد.

به گزارش ایرنا، وزیر نفت با تاکید بر اینکه تحریم‌ها و خرابکاری‌ها نتوانست مانع رشد و پیشرفت صنعت نفت شود، گفت: با وجود تحریم‌ها به هر کجا که اراده کنیم نفت صادر می‌کنیم و با اقدام جهادی مشکلات را رفع کردیم. جواد اوجی در مراسم امضای قراردادهای اجرای طرح فشارافزایی میدان مشترک پارس جنوبی با پیمانکاران ایرانی، اظهار کرد: اکثر ذخایر گازی کشور در پارس جنوبی قرار دارد و خوراک پالایشگاه، پتروشیمی و حتی تولید بنزین کشور نیز به پارس جنوبی وابسته است. او افزود: می‌توانستیم در ۸ سال پیش شاهد اجرای این پروژه باشیم، اما برای اجرای این پروژه نیاز به تصمیم‌گیری بود که به شکر خدا این تصمیم در این دولت گرفته شد؛ چنانچه در دوسال اخیر چنین تصمیم بزرگی را گرفتیم.

وزیر نفت گفت: تولید گاز از پارس جنوبی به صورت میانگین برابر با ۷۰۷ میلیون متر مکعب است و این تولید به معنای افت فشار است. اوجی اظهار کرد: خوشبختانه قبل از اینکه افت فشار در مخازن گاز رخ دهد، جلوی آن را گرفتیم و سبب افزایش ظرفیت برداشت تا ۹۰ TCF شدیم که سبب ایجاد عایدی ۹۰۰ میلیارد دلاری برای کشور خواهد شد. او ادامه داد: توسعه میدان آزادگان نیز در دستور کار قرار گرفته که با حضور رییس‌جمهور عملیاتی خواهد شد و ما در این کار فازهای مرزی را در اولویت قرار داده‌ایم. وزیر نفت اعلام کرد: ذخیره سوخت خود را در سال جاری به یک میلیارد لیتر و ذخیره گاز را نیز به ۳ میلیارد متر مکعب افزایش دادیم. اوجی گفت: با وجود سنگین‌ترین تحریم‌ها به هر کجا که اراده کنیم نفت صادر می‌کنیم و موفقیت‌های دولت سبب شد که دشمن روی این صنعت تاکید کند؛ چنانچه در ۴ خط شبکه سراسری گاز اقدام خرابکارانه انجام دادند اما با اقدام جهادی توانستیم این مشکلات را رفع کنیم. او تاکید کرد: نه تحریم‌ها توانست مانع کار و پیشرفت ما شود و نه خرابکاری‌ها؛ و اکنون شاهد افزایش رشد اقتصادی طبق آمار بانک مرکزی هستیم.

قیمت‌ها در بازار طلا نزولی شد

ریزش ۸۰۰ هزار تومانی نرخ سکه



قیمت هر قطعه سکه طرح جدید در معاملات دیروز (یکشنبه، ۲۰ اسفند) بازار طلای تهران با کاهش ۸۰۰ هزار تومانی نسبت به روز شنبه به ۳۶ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان رسید.

به گزارش ایرنا، هر قطعه سکه بهار آزادی طرح جدید دیروز بر اساس اعلام اتحادیه طلا و جواهر تهران ۳۶ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان دادوستد شد که نسبت به روز شنبه ۸۰۰ هزار تومان افت قیمت را تجربه کرده است.

قیمت سکه بهار آزادی طرح قدیم نیز با ۸۰۰ هزار تومان کاهش به ۳۴ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان رسید؛ همچنین نیم سکه با ۴۰۰ هزار تومان کاهش به ۲۰ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان و ربع سکه با ۱۵۰ هزار تومان کاهش به ۱۳ میلیون و ۳۵۰ هزار تومان معامله رسید.سکه گرمی دیروز با ۳۰۰ هزار تومان کاهش قیمت، ۶ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان خرید و فروش شد.

قیمت هر گرم طلای ۱۸ عیار در بازار طلای تهران با ۵۷ هزار و ۸۰۰ تومان کاهش قیمت به سه میلیون و ۱۰۶ هزار و ۱۰۰ تومان رسید.

نرخ جهانی هر اُنس طلا روز گذشته به دلیل تعطیلی بازارهای جهانی همچون ۲۱۷۸ هزار دلار است.

توزیع بیش از ۱۰۰۰ تن شکر دولتی در اصفهان



مدیرکل دفتر هماهنگی امور اقتصادی استانداری اصفهان از توزیع هزار تن پرتقال و ۷۰۰ تن سیب تنظیم بازاری در روزهای پایانی سال در ۱۶۰ مرکز عرضه در استان، خبر داد. به گزارش اصفهان امروز، امید شریفی اظهار کرد: ۱۵۰۰ تن برنج تنظیم بازاری در آستانه سال نو و شروع ماه مبارک رمضان توزیع خواهد شد. مدیرکل دفتر هماهنگی امور اقتصادی استانداری اصفهان با بیان اینکه سه هزار تن شکر تأمین شده و با قیمت هر کیلوگرم ۲۸ هزار تومان برای مصرف کننده عرضه می‌شود، گفت: برای تنظیم بازار، توزیع گوشت سفید و قرمز منجمد هم در دستور کار قرار دارد. شریفی با توضیح اینکه ۶۰۰ تن مرغ منجمد در بازار عرضه و توزیع می‌شود، خاطرنشان کرد: طرح ویژه نظارتی بر بازار در سراسر استان تا پایان ماه مبارک رمضان اجرایی می‌شود و در شهر اصفهان بیش از ۴۰ گشت مشترک بر بازار نظارت می‌کنند.

خبر

افزایش قیمت برنج از سال آینده در اصفهان

رئیس اتحادیه خواروبار و آجیل‌فروشان استان اصفهان با اشاره به قیمت برنج گفت: این احتمال وجود دارد که ارز تعلق گرفته به واردات از ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان به کانال نیمایی وارد شود و به همین خاطر برنج نیز سال آینده افزایش قیمت خواهد داشت.

مسعود بحق در گفت‌وگو با تسنیم، با بیان اینکه قیمت برنج وارداتی سال گذشته ثابت مانده، اظهار داشت: در طول یک سال گذشته برنج وارداتی با توجه به تورم بازار جزو معدود کالاهایی بود که قیمت آن ثابت ماند. قیمت برنج داخلی هم تا حدود یک ماه پیش ثابت بود اما دولت به منظور حمایت از کشاورزان و مصرف کالای ایرانی اقدام به خرید برنج از کشاورزان کرد و همین موضوع باعث شد تا قیمت برنج داخلی افزایش یابد و خود این موضوع به ضرر مردم تمام شد.

او افزود: علاوه بر خرید داخلی توسط دولت از بهمن ماه گذشته ثبت سفارش برای واردات برنج هم ممنوع شد و امسال کلا ۵ ماه واردات برنج باز بود و همین موضوع منجر به افزایش قیمت برنج داخلی شد.

رئیس اتحادیه خواروبار و آجیل فروشان استان اصفهان با اشاره به تاثیر استفاده از طرح‌های تشویقی کالابرگ الکترونیک در بازار خاطرنشان کرد: طرح کالابرگ الکترونیک و حمایت از هفت دهک اول جامعه برای مردم بسیار خوب بود و توانست بخشی از مشکلات آنها را کم کند.

او از احتمال افزایش قیمت برنج در سال آینده به دلیل تغییر نرخ ارز خبر داده و گفت: این احتمال وجود دارد که ارز تعلق گرفته به واردات از ۲۸ هزار و ۵۰۰ تومان به کانال نیمایی وارد شود و به همین خاطر برنج نیز از سال آینده افزایش قیمت خواهد داشت.

البته با توجه به فاز رکودی اقتصاد، بعید است که بیش از قیمت فرمول کار بالا برود، زمانی که حجم نقدینگی در جامعه زیاد بود، اگر قیمت دلار ۲۰ درصد افزایش می‌یافت، قیمت اجناس حدود ۴۰ درصد بالا می‌رفت اما الان اگر قیمت ارز ۳۰ درصد افزایش یابد همان میزان قیمت‌ها هم بالا می‌رود.

بحق درباره اقدامات انجام شده برای کنترل بازار یادآور شد: تجار و واردکنندگان برنج به وظیفه‌شان عمل می‌کنند و محصول را به قیمت عادلانه می‌فروشند اما سازوکار بازار و اقتصاد نگاه خودش را دارد و به طور مثال اگر دولت شروع به خرید برنج شمال کند، کسی نمی‌تواند مانع افزایش قیمت آن شود.

او در پاسخ به اینکه در آستانه حلول ماه مبارک رمضان و عید نوروز طرح خاصی برای توزیع برنج و کنترل بازار انجام می‌شود یا خیر، گفت: اصناف و اتحادیه‌ها تنها مسئولیت نظارتی دارند و دولت و وزارت صنعت و معدن در سطح کلان بازار را کنترل می کنند.

رئیس اتحادیه خواروبار و آجیل‌فروشان استان اصفهان یادآور شد: برنج به اندازه کافی در بازار موجود است و تنها قیمت برنج داخلی افزایش یافته و در سال جدید نیز احتمال دارد که قیمت برنج وارداتی هم بالا برود.

قیمت برنج وارداتی از مبادی ورود تا مصرف‌کننده رصد می‌شود اما متاسفانه قیمت برنج داخلی کنترل نمی‌شود.

او تاکید کرد: قیمت برنج وارداتی نسبت به کیفیت آن از کیلویی ۴۰ الی ۵۸ هزار تومان نوسان دارد و همچنین کف قیمت برنج داخلی از کیلویی ۵۵ هزار تومان شروع شده و قیمت‌ها تا کیلویی ۱۳۰ هزار تومان هم متغیر است.

بحق به وضعیت بازار آجیل در آستانه حلول ماه مبارک رمضان و عید نوروز پرداخته و گفت: بازار آجیل حالت ساکنی به خودش گرفته و راکد است چون اولویت اصلی مردم تهیه کالاهای اساسی است و آجیل در اولویت‌های بعدی قرار دارد.

او با بیان اینکه نرخ پسته در طول یکسال گذشته ثابت بود، افزود: قیمت پسته با نرخ دلار رابطه مستقیمی دارد به همین دلیل با افزایش نرخ ارز تا حدودی قیمت پسته هم بالا رفت اما می‌توان گفت که در مجموع قیمت پسته در طول یک سال گذشته ثابت بوده اما قیمت برخی از اقلام وارداتی مثل تخمه به خاطر تغییر عرض بالا رفت.

رئیس اتحادیه خواربار و آجیل فروشان استان اصفهان درباره میانگین قیمت آجیل در بازار یادآور شد: قیمت آجیل به مولفه‌های زیادی بستگی دارد به طور مثال در آجیلی که با قیمت ۳۵۰ هزار تومان توزیع می‌شود، قطعا پسته حذف شده و در آجیلی که از پسته و بادام مرغوب استفاده می‌شود قطعا قیمت بالاتر هم خواهد بود بنابراین قیمت آجیل به کیفیت و درصد مخلوط آن بستگی دارد و قیمت‌ها متفاوت خواهد بود.

او در پاسخ به اینکه اتحادیه برای کنترل قیمت‌ها چه ساز و کاری را اتخاذ کرده، گفت: اتحادیه با همکاری تعزیرات نماینده‌ای را معرفی می‌کند که بازار را رصد کرده و بر قیمت‌ها نظارت دارد؛ البته کنترل بازار یک موضوع دولتی و کلان است و این سادگی‌ها هم انجام نمی‌شود.

بحق خاطرنشان کرد: تا زمانی که حجم نقدینگی زیاد باشد بانک مرکزی بی‌رویه پول چاپ می‌کند، بازار نوسانات قیمت‌ها کنترل نمی‌شود.

سهمیه نوروزی بنزین نداریم

وزیر نفت گفت: سهمیه نوروزی بنزین نداریم اما تلاش می‌کنیم هموطنان در نوروز بدون بنزین نمانند.

به گزارش تحلیل بازار، جواد اوجی اظهار کرد: سهمیه نوروزی بنزین نداریم اما تلاش می‌کنیم هموطنان در نوروز بدون بنزین نمانند.

خبر کوتاه

ستاره پیکان متخصص گلزنی به سپاهان

ستاره این روزهای پیکان سابقه گلزنی به سپاهان را با استقلال هم داشت. پیروزی شیرین‌تر از عسل پیکانی‌ها در اصفهان مقابل سپاهان در حالی به ثمر رسید که مهاجم نوک آمـاده این روزهای این تیم یعنی علی قربانی باز هم موثر ظاهر شد و گل پیروزی بخش تیمش را وارد دروازه باشگاه سابقش کرد. قربانی ۳۳ ساله امیدوار است با درخشش باز هم به اردوی تیم ملی آذربایجان نیز دعوت شود، در لیگ هفدهم و زمانی که پیراهن تیم استقلال را برتن می‌کرد نیز موفق به گشودن دروازه طلایی پوشان شده بود. در بازی‌ای که از هفته پانزدهم دور رفـت لیگ هفدهم در تاریخ ۱۰ آذرماه ۱۳۹۶ برگزار شـد و در پایان استقلال وینفرد شفر موفق به شکست پرگل سپاهان با نتیجه سه برصفر شد. قربانی در آن بازی گل نخست استقلال را به زیباترین شکل ممکن با ضربه‌ای روی پا از پشت محوطه جریمه وارد دروازه سپاهان کرد تا پایه گذار پیروزی پرگل استقلال شود.

موراپس در شرایط مشابه با محرم و قلعه‌نویی

پس از روزهای پرفشاری که مدیریت باشگاه سپاهان پشت سر گذاشت، حالا تیغ تند انتقادات به سمت موراپس و شاگردانش چرخیده است. اگر نگاهی به اتفاقات، حواشی و نتایج سپاهان طی سال‌های اخیر بیندازیم، شرایطی که امروز با آن مواجه شده‌اند چندان هم برای هواداران سپاهان و رسانه‌های اصفهانی غریبه نیست. درواقع آن‌ها با گذر از بحرانی که طی لیگ‌های پانزدهم، شانزدهم و هفدهم با مربیان مختلف تجربه کردند، باامیر قلعه‌نویی بار دیگر به جمع مدعیان بازگشتند اما همان اتفاقاتی که این روزها موراپس تجربه می‌کند، با شیب و انتقادات تندتر و مخرب‌تری برای قلعه‌نویی هم تکرار شده بود. با حضور محمدرضا ساکت و محرم نوید کیا سپاهانی‌ها انگار گم‌گشته‌های چندین و چند سـاله خودشان را پیدا کرده بودند و باورپذیر نبود که محرم نوید کیا پس از عملکرد درخشانی که در سال اول حضورش به عنوان سرمربی سپاهان داشت، در میانه‌های فصل دوم به دلیل نتایج پرفرازونشیب به شدت تحت فشار قرار بگیرد و درنهایت همین فشارها از سوی جامعه هواداری و رسانه‌ای اصفهان بود که سبب شـد این مربی قید ادامه حضور در اردوی طلایی‌پوشان و پایبندی به قرارداد سه ساله خود را بزند. پس از محرم نوید کیا که جدایی‌اش از سپاهان به شکل مناسبی رقم نخورد، حالا به نظر نوبت به موراپس رسیده و همان اتفاقاتی که برای امیر قلعه‌نویی و سپس محرم نوید کیا رخ داد، برای او هم در حال تکرار شدن است. جالب اینکه این سه مربی با سه دیدگاه و سه زمینه فکری کاملا متفاوت، شرایط مشابهی را تجربه کرده‌اند که به نظر می‌رسد جامعه هواداری و رسانه‌ای اصفهان باید برای پی بردن به دلایل ضعف سـپاهان نگاهی منصفانه و بدون پیش زمینه‌های مرسوم به درون خود نیز داشته باشد. موراپس حالا یک سال و نیم می‌شود که در ایران حضور دارد و اتفاقات عجیبی را از سر گذارنده که حالا پس از ماه‌ها حضور در فوتبال ایران، این سرمربی شناخته شده جهانی در دل یک بحران بزرگ قرارگرفته و در نشست‌های خبری مدام سوالاتی تکراری از او درباره عملکرد خط دفاعی تیم و کیفیت پایین بازیکنان خارجی پرسیده می‌شود که حسابی او را کلافه کرده است. این سوالات اینقدر برای موراپس ناخوشایند است که او پس از شکست مقابل پیکان به صراحت تاکید کرد که به بازیکن خارجی نیاز ندارد و به نوعی بر این موضوع صحه گذاشت که فشارهای زیاد سبب شده او به جذب بازیکنی که نیاز ندارد، تن بدهد. این انتقادات در حالی حالا دیگر بی‌پرده به موراپس وارد می‌شود که این مرد پرتغالی اتفاقات عجیب و نادری را تجربه کرده؛ از دو حکم بی‌سابقه کمیته انضباطی فدراسیون ایران و کنفدراسیون فوتبال آسیا که تحلیل چرایی آن‌ها برای یک مربی خارجی اصلا ساده نیست تا داوری‌های متضاد، متناقض و پراز اشتباه این فصل که بارها عملکرد سپاهان در زمین را تحت تاثیر قرار داده اسـت. سـرمربی پرتغالی سپاهان طی سه ماه گذشته روزهای کابوس‌واری را پشت سـر گذاشته که باید هر چه سریع‌تر برای بحران‌های تیم خود راه‌حل پیدا کند؛ از عدم تمرکز بازیکنانش که با دریافت کارت‌های قرمز فراوان برای سپاهان همراه شده تا کسب نتایج به شـدت ضعیف طی ۱۰ بازی گذشته که به شدت اوضاع تیم را آشفته کرده و فشارها را به بالاترین حد رسانده است. مجموع این شرایط سـبب شده تا ژوزه موراپس در شـرایطی قرار بگیرد که حالا اصلا بعید نیست خودش به یک‌باره دسـت از ماجراجویی جدیدش در ایران بکشد و یا پس از جلسه‌ای با مدیران باشگاه تصمیم به فسخ جدایی بگیرد

رهایی ستاره جوان سپاهان از بندمصدومیت

آریا یوسفی بازیکن جوان تیم فوتبال سپاهان تمرینات انفرادی را آغاز کرده اسـت. آریا یوسـفی در مصاف برابر اسـتقلال تهران بود که در ابتدای نیمه دوم وارد زمین شد ولی نتوانسـت کارش را در این مسـابقه به پایان برساند. یوسفی که جوان‌ترین عضو تیم ملی فوتبال ایران در جام ملت‌هـای ۲۰۲۳ قطر بود و البته فرصتی برای بازی به او نرسـید، در دیدار برابر استقلال و در دقایق پایانی مسابقه دچار مصدومیت شـد و زمین مسـابقه را ترک کرد. چند روز پس‌ازاین مسابقه عباس ربیعی پزشک باشگاه سپاهان مصدومیـت این بازیکن را از ناحیه رباط داخلی اعلام کرد و گفته شد که این ستاره جوان برای بازگشت به مسابقات به دو ماه زمان نیاز دارد. حالا و پس از پشـت سر گذاشتن بیش از ۱۰ روز ایـن بازیکن جوان و آینده دار تیم فوتبال سپاهان تمرینات انفرادی را آغاز کرده و باید دید چه زمانی شرایط بازگشت به زمین چمن و حضور در تمرینات گروهی را پیدا می‌کند.



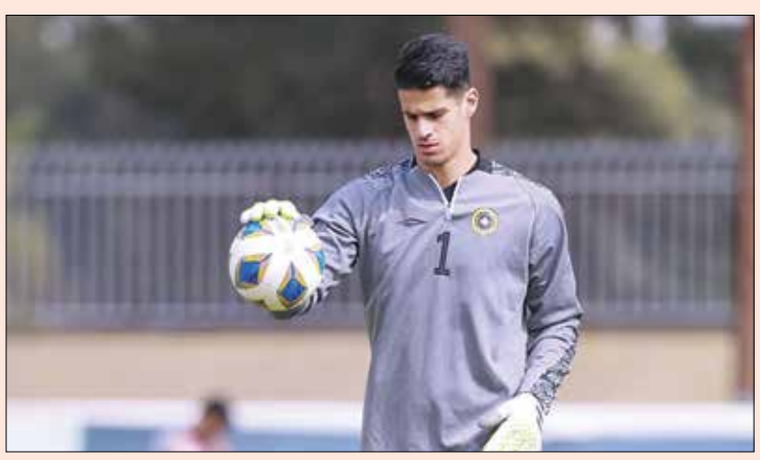
آماری فاجعه بار برای خط دفاعی آسیب پذیر سپاهان

حفره‌هایی که پر نمی‌شوند



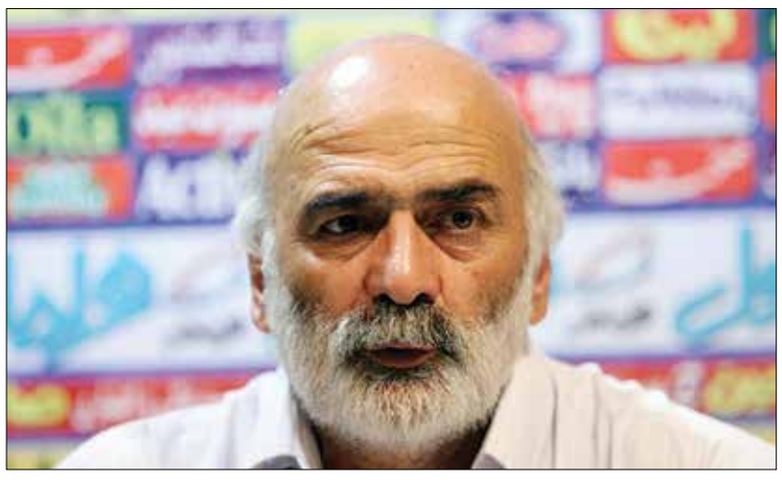
سـپاهان هر چه می کشد از سیستم دفاعی ناکارآمد خودش است. سیستمی که کارایی لازم را نـدارد و ژوزه موراپـس هم تاکنون نتوانسـته ثبات را به این منطقـه از زمین بازگرداند. باز شـدن دروازه سپاهان در شش دیدار از هفت بازی گذشته نشان دهنده ضعف بزرگی است که در این منطقه وجود دارد. این که طلایی پوشان توان حفظ دروازه خودشـان را ندارند و با کمترین فشار تسلیم حریفان می‌شـوند. این ضعف هم منحصر به عملکرد یک یا دوبازیکن نیست بلکه شیوه دفاعی سپاهان از اساس مشکل دارد. نگاهی ریزبینانه به گل‌های که این تیم مقابل پیکان دریافت کرد نشان از به هم ریختگی عجیب خط دفاعی طلایی پوشان دارد. این که هافبک های دفاعی اصولی پوششی را رعایت نمی‌کنند و مدافعان راست و چپ هم در ضدحمله های حریفان جا می‌مانند تا حفره‌های بزرگی در خط لایه‌های دفاعی ایجاد شود. اما ژوزه موراپس در بازی در مدت اخیر از محمد دانشگر، هادی محمدی، سیاوش یزدانی، برایان دابو و محمد قربانی در خط دفاعی استفاده کرد و نکته عجیب حضور دابو به عنوان دفاع وسط بود، بازیکن خلاقی که بازیسازی این تیم را برعهده دارد در قلب خط دفاعی قرار گرفت و همین موضوع نشان‌دهنده شرایط عجیب این تیم در خط دفاعی دارد. در بازی با شمس‌آذر موراپس از زوج دانشگر و دابو استفاده کرد و در این مسابقه سرانجام دروازه سپاهان بسته ماند و با برتری یک نیمه‌ای که تک گل رضا اسدی برای آن‌ها رقم زد نیمه دوم را منطقی‌تر و مسلط روی جریان مسابقه ادامه دادند و دو گل دیگر توسط نورافکن و شکاری وارد دروازه شمس‌آذر کردند. یکی از دلایلی آسیب پذیر شدن ساختار دفاعی این تیم حضور مداوم دفاع چپ و راسـت آن‌ها در فاز هجومی بود و زمانی که تیم حریف این دو بازیکن را مهار می‌کرد یا قدرت هجومی بالایی داشت و از فضای ایجاد شده پشت سر آن‌ها استفاده می‌کرد فشار زیادی به خط دفاعی این تیم وارد می‌شد اما در مسابقه با شمس آذر نفوذهای رامین رضاییان ۲ پاس گل به همراه داشت و همین برتری فنی که در این مسابقه ایجاد کرد یکی از دلایلی بود که فشار زیادی روی خط دفاعی سپاهان وارد نشود. اما بازی با پیکان دوباره همان مشکل قبل نمایان شد. از سوی دیگر موراپس فصل را با محمد دانشگر، نیلسون جونیور، هادی محمدی و سیاوش یزدانی به عنوان ۴ دفاع میانی آغاز کرد و به اسـتثنای دانشگر و البته هادی محمدی که فرم خوبی در هفته‌های پایانی نیم فصل اول پیدا کرده بود، دو مهره دیگر اصلا جواب ندادند. نیلسون جونیور پس از چند بازی ضعیف مجبور به فسخ قرارداد و جدایی در نیمه راه شد و سـیاوش یزدانی هم مصدومیت‌های دوران حضور در استقلال نگذاشت که کمک حال موراپس شود. البته بازگشت امید نورافکن و توانایی او برای بازی در پست دفاع میانی می‌تواند سبب شـد که کار موراپس با جذب حتی یک مدافع میانی هم در نیمه دوم فصل راه بیفتد. البته نیم فصل نخست اصلا برای سیاوش یزدانی خوب آغاز نشد. او درگیر مصدومیت از ناحیه کمر بود و با این وجود در هفته‌های ابتدایی با درد زیاد و تزریق آمپول خودش را برای دقایقی به مسابقات می‌رساند. بااین‌حال بخش عمده‌ای از مسابقات به همین دلیل برای یزدانی از دست رفت و ضعف آشکار طلایی‌پوشان در فاز دفاعی سبب شد تا در پایان نیم فصل منوچهر نیکفر از قرار دادن شدن نام سیاوش در لیست مازاد موراپس بگوید. بااین‌حال سیاوش یزدانی توانست با عملکردی که در تمرینات سـپاهان از خود بروز داده، موراپس را متقاعد به خط زدن نامش از لیست مازاد کند. به‌هرحال نیم فصل نخست برای سـپاهان در شرایطی تمام شـد که آن‌ها ۱۵ گل دریافت کرده بودند و این آمار که از بسیاری تیم‌های حاضر در مسابقات پایین‌تر است و آن‌ها از حیث عملکرد خط دفاعی در رتبه هفتم قرار می‌دهد، هیچ تناسبی با خط هجومی آن‌ها که ویرانگر بود و ۳۳ گل وارد دروازه حریفان کرد تا بهترین خط هجومی لیگ باشد، نداشت. در دو مسابقه اخیر نیم فصل دوم هم سپاهانی‌ها در دوبازی چهار گل دریافت کرده‌اند تا با متوسط دو گل خورده در هر بازی آماری فاجعه بار را به ثبت رسـانده باشند. آماری که موجب شـده تا با دوشکست شروعی ناامید کننده در نیم فصل دوم داشـته باشند. بدون شک تیمی با چنین خط دفاعی آسیب پذیری هرگز نمی تواند به قهرمانی فکر کند چرا که رشته های خط حمله را ضعف های آشکار خط دفاعی بر باد می‌دهد. بر این اساس نخستین ماموریت ژوزه موراپس باید ساماندهی این منطقه از زمین باشد. ضمن آن که دفاعی تیمی سپاهان هم که از همان نزدیک ترین بازیکن به مهره های حریف یعنی مهاجمان آغاز می‌شود باید بدانند که اگر در کار دفاعی مشارکت فعالی نداشته و تنها روی بخش هجومی متمرکز شوند، همان اتفاق رخ خواهد که در هفته‌های اخیر بارها تکرار شده است. این که تیم با کمترین فشار تیم‌های رقیب دچار فروپاشی در خط دفاعی می‌شود و گل دریافت می‌کند.

پیام نیازمند؛ ستاره‌ای که نباید سرزنش شود



پیـام نیازمنـد را می‌تـوان یکـی از بهتریـن دروازه‌بانان تاریخ سـپاهان دانست. در سـوم آبان ۱۳۹۸ پیام نیازمند با گل نخوردن تا دقیقه ۶۷ دیدار با سـاپیا رکورد کلین‌شـیت لیـگ برتر را شکسـت. برای دروازه‌بان ۲۴ سـاله سـپاهان این یک رکورد سـاده نبـود، او در این راه رقبای قدرتمندی مثـل، سـیدمهدی رحمتـی، علیرضا بیرانوند، سیدحسـین حسـینی و ... را داشـت اما این رکورد به نام جوانی بی‌ادعا و بی‌حاشـیه ثبت شـد، دروازه‌بانی که حضـورش در دروازه سپاهان وزن خاصی به طلایی پوشـان اصفهان داده بود. ارزش ایـن بازیکـن بـزرگ زمانـی برای سـپاهان بیشـتر مشـخص شـد که او بـرای ادامـه فوتبال به پرتغال سـفر کـرد، زمانـی که نبـودش در دروازه سـپاهان بـه خوبی به چشـم می‌آمد. هرچند سـپاهان دروازه‌بانان باکیفیتی مثل کریسـتوفر کنت و رشـید مظاهری را به خدمت گرفت اما نیازمنـد نیاز اصلی سـپاهان بود. بازگشـت دوبـاره نیازمند بـه سـپاهان در آخرین روزهای مرداد سـال گذشـته یکی از مهمتریـن اخبـار نقل و انتقـالات بود کـه آن را می‌توان بـه عنـوان بـرگ برنده سـپاهان در بـازار نقـل و انتقالات دانسـت. نیازمنـد درنخسـتین بـازی پـس از بازگشـت به سـپاهان برابـر گل‌گهـر بازوبنـد کاپیتانـی سـپاهان را به بـازو بسـت کـه این موضـوع نشـان از جایـگاه و نقش او در ترکیب طلایی پوشـان اسـت، اما یک اتفـاق تلخ برای نیازمنـد او را بـه تالار اسـطوره‌های سـپاهان اضافـه کرد، نیازمنـد چند روز بعد از فوت پـدرش درحالی‌که هیچ کس انتظـار حضور او در ترکیب سـپاهان را نداشـت بـه اردوی سـپاهان اضافه شـد و در برابر اسـتقلال از دروازه سپاهان محافظـت کـرد. این اتفـاق در شـرایطی رخ داد کـه ژوزه موراپـس در کنفرانـس خبـری پیـش از بازی با اسـتقلال گفـت کـه شـرایط نیازمنـد را درک می‌کنـد و نیازمند هر تصمیمـی برای بازی مقابل اسـتقلال بگیرد بـه او احترام می‌گـذارد. امـا زیباتریـن تصاویـر فوتبـال ایـران زمانـی رقـم خـورد کـه نیازمند بـرای گرم کـردن پیـش از بازی اسـتقلال بـه چمن نقش‌جهـان آمد، هـواداران اسـتقلال و سـپاهان همزمـان او را تشـویق می‌کردنـد و درگذشـت پـدرش را بـه او تسـلیت می‌گفتند، سیدحسـین حسـینی و بهـزاد غلامپـور نیـز تمریـن را رهـا کردنـد و به سـمت کاپیتـان داغدار سـپاهان رفتند، اشـک‌های پیـام نیازمند و تشـویق بی‌امان او از سـمت هواداران دو تیـم و به آغوش کشـیدن او توسط سیدحسین حسینی، تصاویری بی‌تکرار را در فوتبـال ایـران ثبـت کـرد. امـا یکـی از عجیب‌ترین شـب‌های فوتبال ایران، جمعه هفته گذشـته بود، در شـب پراشـتباه دروازه‌بان‌هـای لیـگ برتـر، شـاید عجیب‌ترین اتفـاق تعویـض پیام نیازمند بـود، هرچند نیما میـرزازاد نیز عملکـرد درخشـانی در نیمـه دوم دیدار سـپاهان و پیکان داشـت، امـا بایـد پذیرفت اشـتباه در دروازه اجتنـاب ناپذیر اسـت، حتـی دروازه‌بانـان بزرگ تاریـخ فوتبال هـم از این قاعـده مسـتثنی نیسـتند، هنـوز اشـتباه دیوید سـیمن در دیـدار انگلسـتان و برزیـل روی ارسـال رونالدینیـو در جام جهانـی ۲۰۰۲ را بـه خاطر داریم. آنچه مسـلم اسـت پیام نیازمنـد ارزش‌های خود را بارها برای سـپاهان اثبات کرده و بـا توجـه به شـرایط سـنی وزندگی حرفـه‌ای کـه دارد، می‌توانـد سـال‌ها از دروازه سـپاهان محافظـت کند.

شکست‌های سپاهان برای همه جای تعجب دارد



رسـول کربکندی به انتقاد از شرایط فنی تیم سپاهان اصفهان پرداخت. نتایج سـپاهان در هفته‌های اخیر موجب تعجب بیش‌ازحد هواداران فوتبال ایران شده و شکست ۳-۲ برابر پیکان باعث شد تا زنگ خطر به صدا دربیاید؛ بااین‌حال رسول کربکندی درباره شکست‌های سپاهان گفت: همانطور که برای مردم تعجب دارد، برای ما هم تعجب دارد.

در شرایطی که تمامی امکانات را برای موفقیت داشتند، نمی‌دانم چرا شـرایط این‌گونه شده است. متاسفانه نتایجی می‌گیرند که برای همه دور از انتظار است. با این همه مهره و انجام بازی در زمین خودشـان با حضور تماشاگر، وقتی ببازی یعنی تیم از نظر روحی و فنی نیاز به بازنگری دارد. او ادامه داد: هیچ کس به اندازه سرمربی تیم نمی‌تواند این کار را انجام دهد. آن‌ها هیچ مشکلی ندارند؛ چه از لحاظ سخت‌افزار و چه از لحاظ نرم‌افزار. همه چیز برای سپاهان بسیار ایده‌آل است. من خودم هم نمی‌دانم چرا این تیم با این میزان مهره و کادرفنی، با حضور تماشـاگر و با این امکانات پنج بازی شکسـت خورده است. پیشکسوت فوتبال ایران تاکید کرد: به‌هرحال تیم مدیر می‌خواهد.

آقای نیکفر وظیفه‌اش این بود که شرایط را مهیا کند ولی مسائل فنی که به ایشان مربوط نمی‌شود؛ او مدیری بود که به دستور مدیران مافوقش به سپاهان آمد و از نظر هواپیما، هتل و حقوق هم تیم شرایط خوبی داشت.

کربکنـدی در پایان نیز تصریح کـرد: این هفته، هفته بـد دروازه‌بان‌ها بود و همـه دروازه‌بان‌ها از گلر تیم ملی و پرسپولیس تا سـپاهان و صنعت نفت همه اشتباه کردند. تغییر مربی هم بعید می‌دانم به سـپاهان کمک کند. ایراد فنی سپاهان فقط یارگیری در نیم فصل بود. خارجی‌هایی که به تیم اضافه می‌کنند، همه آن‌ها جای بحث دارند و واقعا همه مهره‌های این تیم اثرگذار و ملی پوش هستند که باید درخشان باشند.

یک بام و دو هوای سپاهان در لیگ برتر



سـپاهان در هفته نوزدهم لیگ برتر ششمین شکست این فصل را متحمل شـد تا تیره روزی‌هـای این تیم در فصل جاری ادامه داشته باشد. تیم فوتبال سپاهان این‌بار در ورزشگاه خانگی خود مغلوب پیکان شد تا شکست‌های این تیم در رقابت‌های لیگ برتر همچنان ادامه داشته باشد. با این شکست، ضعیف‌ترین رکورد زردپوشان در تاریخ لیگ برتر برای این تیم به ثبت رسید. با برترین شاگردان رضا عنایتی در مقابل سپاهان، این تیم اصفهانی پنجمین شکست متوالی خود در لیگ برتر را متحمل شـد تا بدترین عملکردش از نظر تعداد باخت‌های متوالی را در تاریخ این رقابت‌ها به‌ثبت برساند. زردپوشان اصفهانی در این پنج بازی مقابل آلومینیوم اراک، گل‌گهر سیرجان، شمس‌آذر قزوین، استقلال و پیکان مغلوب شدند تا این تیم به بدترین حدنصاب خود در تاریخ لیگ برتر برسـد. تا پیش از این، بدترین عملکرد سپاهان در این زمینه به لیگ هفدهم برمی‌گردد؛ جایی که این تیم در چهار بازی متوالی متحمل شکسـت شده بود و در برابر ذوب‌آهن، سپیدرود رشـت، فولاد خوزستان و پرسپولیس باخت را پذیرفته بود. سپاهان نخستین تیم تاریخ لیگ برتر لقب می‌گیرد که عـلاوه بر ثبت پنج برد متوالی، در همان فصل نیز متحمل پنج شکست متوالی شده و این اتفاق برای نخستین‌بار است که در تاریخ لیگ برتر رخ می‌دهد که یک تیـم در طول فصل، حداقل پنج برد و پنج باخت متوالی در کارنامه نتایج خود داشته باشد. در لیگ برتر دهم، پرسپولیس آمار ۴ برد و پنج باخت متوالی را به جای گذاشت. همچنین، در لیگ برتر شـانزدهم، دو تیم پدیده مشهد و ذوب‌آهن در طول فصل به آمار ۵ برد و ۴ شکسـت متوالی رسیدند. از نکات جالب‌توجهی که در مورد روند نتایج سپاهان در فصل جاری می‌توان به آن اشـاره کرد، این است که زردپوشان بلافاصله پس از پنج پیروزی متوالـی در پنج بازی بعدی متحمل شکست شده‌اند.

منهای فوتبال

صعود سپاهان به رتبه چهارم لیگ هندبال

هفته سیزدهم لیگ برتر هندبال مردان با شکست شهید شاملی کازرون و ثبت دومین تساوی فصل گیتی‌پسند به پایان رسید. هفته سیزدهم سی و ششمین دوره لیگ برتر هندبال مردان باشگاه‌های کشور امروز با برگزاری ۶ دیدار به پایان رسید که طی آن در یک بازی غیرقابل‌پیش‌بینی شهید شاملی کازرون دومین شکست فصل خود را ثبت کرد، گیتی‌پسند شکست یک نیمه‌ای خود را با تساوی در نیمه دوم عوض کرد و زغال‌سنگ طبس هم با دست پر از سبزوار بازگشت. در یکی از زیباترین بازی‌های هفته سیزدهم و در کمال شگفتی شاگردان مجید رحیمی زاده در سپاهان نوین توانستند نایب‌قهرمان فصل گذشته را با شکست بدرقه کنند. سپاهان نوین در نیمه نخست با نتیجه ۱۱-۱۲ و در پایان ۲۸ بر ۲۵ از سد بزرگی چون نیروی زمینی شهید شاملی کازرون گذشت تا دومین شکست فصل را به حریفش تحمیل کند. گیتی‌پسند هم که میزبان پلیمر خلیج‌فارس خرم‌آباد بود، علی رغم شکست در نیمه نخست، در نیمه دوم توانست بازی را به تساوی ۳۰-۳۰ بکشاند تا پس از تساوی با زغال‌سنگ طبس در هفته نخست لیگ، دومین تساوی خود را در هفته سیزدهم ثبت کند و یک امتیاز این بازی را در خانه نگه دارد. فولاد سپاهان هم که به اراک سفر کرده بود، با پیروزی ۲۱-۳۳ به اصفهان بازگشت و با ۲ امتیاز این بازی ۱۹ امتیازی شـد و به رده چهارم جدول رفت. در دیگر دیدارهای هفته سیزدهم زغال سنگ طبس ۲۷-۳۲ برابر پیکان سبزوار به پیروزی رسید و نفت و گاز گچساران ۲۸ بر ۱۵ فرازبام خائیز دهدشت را شکست داد. صنعت مس کرمان هم در آخرین بازی با کسب دوازدهمین برد متوالی خود صدرنشین باقی ماند.

تیم واترپلوی جوانان ایران نایب‌قهرمان آسیا شد

تیم واترپلوی جوانان ایران با شکست برابر ژاپن در فینال رقابت‌های قهرمانی آسیا، عنوان دوم این مسابقات را از آن خود کرد. دیدار نهایی مسابقات واترپلوی جوانان قهرمانی آسیا امروز شنبه میان دو تیم ایران و ژاپن در فیلیپین برگزار شـد. در این دیدار ملی‌پوشان ایران در پایان مقابل حریف مدعی خود با نتیجه ۱۷ بر ۱۳ متحمل شکسـت شدند و به عنوان نایب‌قهرمانی بسنده کردند. تیم واترپلو ایران در گروه B این دوره از مسابقات با تیم‌های قزاقستان، سریلانکا، مالزی و سنگاپور همگروه بود و توانست بالاتر از قزاقستان به‌عنوان تیم اول گروه به مرحله نیمه نهایی صعود کند و در مرحله نیمه نهایی به مصاف چین به‌عنوان تیم دوم گروه A برود بو با شکست این تیم راه بازی نهایی شود.

اعزام تیراندازان به آلمان در هاله‌ای از ابهام

تیم ملـی تیراندازی قرار بود در روزهای پایانی سـال راهی اردو و مسابقات تدارکاتی آلمان شود اما هنوز تکلیف ملی‌پوشان برای این سفر مشخص نیست. تیم ملی تیراندازی قرار بود ۲۵ اسفند جهت آماده سازی، به روزرسانی مهمات، خرید فشنگ و ساچمه و تست آن‌ها راهی اردو و مسابقات تدارکاتی آلمان شود اما تا این لحظه ویزای ملی‌پوشان صادر نشده و تکلیف این سفر هنوز مشخص نیست. هفته گذشته علت صادر نشـدن ویزای تیراندازان نداشتن تمکن مالی آن‌ها اعلام شـد و قرار بود فدراسیون مجددا این موضوع را پیگیری کند تا با صدور ویزا، ملی‌پوشان این اردوی مهم و حیاتی را از دست ندهند اما هنوز فدراسیون اعلام نکرده اسـت که این سفر انجام خواهد شد یا خیر. تیراندازان قرار است اواسط فروردین راهی مسابقات قهرمانی جهان برزیل که آخرین مرحله مسـابقات کسب سهمیه المپیک است، شوند. کسب سهمیه المپیک در این مسابقات خیلی برای تیراندازان اهمیت دارد. آن‌ها قرار بود بلافاصله بعد از اردوی تدارکاتی آلمان به برزیل اعزام شوند اما برای این مسابقات هیچ ساچمه و فشنگی در اختیار ندارند و به همین دلیل اردو و مسابقه تدارکاتی هانوفر برای آن‌ها حیاتی بود. صادر نشدن ویزای ورزشکاران به دلیل نداشتن تمکن مالی کمی عجیب به نظر می‌رسد و به نظر می‌رسد فدراسیون تیراندازی، کمیته ملی المپیـک و وزارت ورزش باید با ورود به این موضوع، مشکل را حل کنند تا این رشته المپیکی با کمترین مشکل راهی مسابقات شود. تیم ملی تیراندازی پیش از این، قبل از بازی‌های آسـیایی هانگژو و قبل از مسابقات انتخابی المپیک نیز قرار بود به این سـفر اعزام شود اما به دلایل مختلف آن سـفرها نیز لغو شد و اکنون پنج سال است که این سفر انجام نشده است. تیراندازی ایران که در المپیک توکیو ۶ سهمیه داشت و مدال طلای المپیک را به دست آورد تاکنـون تنها ۴ نماینده در پاریس دارد و باید بتواند در آخرین فرصت باقی‌مانده تعداد سهمیه های خود را افزایش دهد. اگر اردوی هانوفر لغو شود تیراندازان با مشکلات زیادی روبه‌رو خواهند شـد. آن‌ها هیچ سـاچمه و فشنگی برای تمرین و مسابقه ندارند و باید دید در این صورت فدراسیون تیراندازی چه تدابیری خواهد اندیشید تا مشکلات سر راه ملی‌پوشـان برطرف شود. به نظر می‌رسد وزیر ورزش باید همانند دوومیدانی به مشکلات این رشته هم ورود کند تا تیراندازان بتوانند در فرصتی که باقی مانده تعداد سهمیه‌های المپیک خود را افزایش دهند. هرچند که هنوز به طور دقیق علت صادرنشـدن روادید ملی‌پوشان تیراندازی مشخص نیسـت اما گفته می‌شود به دلیل رسمی‌نبودن مسابقات و شاید هم نحوه پرکردن فرم‌ها تمکن مالی ورزشکاران به صورت انفرادی موردبررسی قرارگرفته و در نهایت به جز یک مورد تمامی درخواست‌ها رد شده است. مسئولان فدراسیون تیراندازی در حال حاضر در تلاشند تا این مشکل را حل کنند و ایمیلی به سفارت زده شده تا این مشکل حل شود. هنوز تیم ملی و کادر فنی منتظر رفع این مشکل‌اند تا این اردوی حیاتی از دست نرود.

اصفهان امروز

روزنامه فرهنگی، اجتماعی با روش خبری - تحلیلی - اطلاع رسانی
بنیانگذار: عبدالمحمد اکبری | تاسیس: ۱۳۸۳
صاحب امتیاز: شرکت رسانه رویداد پارسی
مدیر مسئول و سردبیر: امیر اکبری
دوشنبه ۲۱ اسفند ۱۴۰۲ / سال بیستم / دوره جدید / شماره ۴۸۶۱ | 11March2024

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید روحانی، شماره ۵
تلفن: ۳۶۲۹۳۷۵۰-۰۳۱ (ده خط) فاکس: ۳۶۲۹۳۳۹۲ - ۰۳۱
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

امتیاز در رتبه‌بندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضریب کیفی: ۶۳/۳۵ رتبه آگهی: ۱

آیین نامه اخلاق حرفه ای در لینک «درباره ما» سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

عضو تعاونی مطبوعات، انجمن مدیران رسانه

@esfahanemrooz esfahanemrooz esfahanemrooz

اصفهان گرد -۲۲

نخستین نگاه



سعید اقایی

می‌گویند نخستین نگاه بسیار اهمیت دارد لذا باید بیشترین تلاش را در بهترین نحوه ارائه در نخستین نگاه داشت. معماری سالن‌های فرودگاه، برای بسیاری از افراد، همان حکم نخستین نگاه را دارد. فرودگاه در اینجا نه تنها یک مرکز حمل و نقل مسافر و بار تلقی می‌شود که یک گذرگاه فرهنگی مهم و تعیین کننده است. فرودگاه‌ها باید با بهترین جلوه‌های هنری شهر و کشور، وبترین خوبی برای شهر و کشور باشند. آنها درست مانند نخستین حلقه اتصال مسافر با مکان جدید هستند، حلقه ای که می‌تواند زنجیری را شکل بدهد و یا اصلاً برای اتصال، فعالیتی انجام ندهد. بسیاری از مسافران از فرودگاه‌ها، روایت‌ها و قصه‌های مختلفی دارند و همیشه بخش مهمی از قصه سفر با روایت از فرودگاه‌ها شروع و یا خاتمه می‌یابد

معماری فرودگاه‌ها همیشه به‌عنوان یکی از جاذبه‌های معماری مدرن تلقی می‌شود. نخستین‌بار که معماری آن هم قسمت سقف بنای سالن‌های یک فرودگاه نظر مرا جلب کرد به فرودگاه بغداد و آذرماه ۱۳۹۴ برمی گردد. برای من، آن سقف در عین زیبایی گویای همه آنچه باید درباره دنیای مدرن و پرواز با هواپیما که از مصادیق آن محسوب می‌شود، داشته و دارد. آن تصویر درست مانند



یک چیدمان قابل تامل، در گوشه ذهن من تا همین لحظه یک یادداشت را می‌نویسم، نقش بسته است. از آن خاطره تصویری که بگذریم، در ساعت ۲۰ و ۳۳ دقیقه روز ۱۸ اسفند ۱۴۰۲ هم این تصویر را از سقف سالن پروازهای خارجی فرودگاه شهید بهشتی اصفهان تهیه کردم و با خود می‌اندیشم ما چقدر توانسته ایم هم دنیای مدرن و هم هویت فرهنگی و هنری اصفهان را در این بنا و طرح و معماری آن بازگو کنیم؟ آیا برای کسانی که از فرهنگ و کشور دیگری وارد اصفهان می‌شوند، این سقف می‌تواند به عنوان یک جاذبه فرهنگی پذیرفته شود و آنان این ساخت را در ذهن و ضمیر خود جای می‌دهند؟ این پرسش را باید از مسافران کرد ولی شاید بازخوانی و نقد این تصاویر و پیام‌های فرهنگی آن و همچنین بررسی تناسب این معماری با هویت فرهنگی شهر از سویی و کارکرد فرودگاه از سوی دیگر، ما را در بهسازی و ترمیم آن و یا ساخت نمونه‌های دیگر کمک نماید.

معاون توسعه کتابخانه‌ها و ترویج کتابخوانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور:

فضای حوزه کتاب در کشور با خلاقیت و ابتکار در آمیخته است

معاون توسعه کتابخانه‌ها و ترویج کتابخوانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور گفت: فضای فرهنگی و ترویجی حوزه کتاب در کشور در پی برگزاری جشنواره‌های مختلف با خلاقیت و ابتکار عجین شده است.

به گزارش ایرنا، محمدرضا هراتی روز یکشنبه در آیین اختتامیه «دوازدهمین جشنواره کتابخوانی رضوی» در سالن اجتماعات بهزیستی اصفهان افزود: بر این اساس جایگاه و منزلت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور نسبت به حدود سه سال پیش، بسیار ارتقاء یافته است.

وی اظهار داشت: یکی از عوامل ارتقای جایگاه این نهاد، برگزاری جشنواره کتابخوانی رضوی و رویدادهای مذهبی دیگر از جمله اربعین است که با همت، فعالیت و شور خدمت اعضای کتابخانه‌ها هر سال گسترش یافته است.

معاون توسعه کتابخانه‌ها و ترویج کتابخوانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور افزود: در دوازدهمین جشنواره کتابخوانی رضوی در سراسر کشور که بصورت جداگانه در استان‌ها برگزار شد، در مجموع یک میلیون و ۴۸ نفر شرکت کردند که این استقبال نسبت به دوره‌های قبل بسیار چشمگیرتر بود.

وی از ویژگی‌های خاص دوره دوازدهم این جشنواره را برگزاری آن در سه سطح فردی، گروهی و خانوادگی و در قالب‌های شعر، هنرهای تجسمی و دست سازه ذکر کرد.

مدیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی اصفهان نیز در این مراسم گفت: افزون بر ۲۷ هزار نفر در دوازدهمین جشنواره کتابخوانی رضوی در این استان شرکت کردند.



علی شاه‌نظری افزود: این جشنواره در بخش‌های فردی، گروهی و خانوادگی، به ۲ شیوه مکتوب و الکترونیک برگزار شد.

او خاطرنشان کرد: منابع دوازدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی برای چهار گروه سنی خُردسال، کودک، نوجوان و جوان و بزرگسال بصورت جداگانه تهیه شده بود. مدیرکل نهادکتابخانه‌های عمومی اصفهان افزود: در بخش الکترونیک این رویداد ۲۵ هزار نفر و در بخش مکتوب بیش از ۲ هزار شرکت کردند. وی یادآور شد: در این دوره از جشنواره ۱۷۲ نفر در بخش استانی و ۹ نفر در بخش ملی برگزیده شدند. دوازدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی از سری برنامه‌های بیستمین دوره جشنواره بین‌المللی امام رضا (ع) با هدف اشاعه فرهنگ و معارف ائمه معصومین (ع) و آموزه‌های دینی بویژه فرهنگ رضوی؛ گسترش کتابخوانی و مطالعه کتاب‌های مرتبط با سیره پاک ائمه بویژه امام رضا (ع)، شناسایی و معرفی کتاب‌های فاخر مرتبط با فرهنگ و سیره اهل بیت از طریق انتشار گسترده این آثار و اعتلای فرهنگ ایرانی متکی به فرهنگ دینی برگزار شد.

در زمان حاضر در استان اصفهان ۲۱۳ کتابخانه نهادی و ۸۰ کتابخانه مشارکتی و در مجموع ۲۹۳ باب کتابخانه با زیربنای بالغ بر ۱۳۳ هزار مترمربع زیرپوشش نهاد کتابخانه‌های عمومی اصفهان وجود دارد.

هنر هفتم

درخشش فیلم‌سازان کاشان در چهارمین دوسالانه جشن فیلم کوتاه اصفهان

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان کاشان گفت: تندیس، لوح تقدیر و جایزه نقدی «بهترین کارگردانی» و «بهترین فیلمبرداری» چهارمین دوسالانه جشن فیلم کوتاه اصفهان به فیلم‌سازان کاشانی رسید.

سعید ضابطی در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: فیلم کوتاه «آبا» به کارگردانی سید مهدی موسوی بَرزُکی ساخته شده و توسط علی حسین‌زاده از هنرمندان انجمن سینمای جوانان کاشان فیلمبرداری شده بود. افزود: انجمن سینمای جوانان استان اصفهان به منظور شناسایی و معرفی آثار کوتاه برگزیده، جریان‌سازی و رقابت سازنده بین فیلم‌سازان، دوسالانه فیلم کوتاه اصفهان را در سه بخش «داستانی»، «تجربی» و «مستند» برای آثار تولیدی از سال ۱۴۰۰ و بعد از آن برگزار کرد. رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان کاشان، تصریح کرد: برگزاری جشنواره‌های هنری می‌تواند به شناسایی و معرفی استعدادها، تقویت جایگاه فیلم کوتاه به عنوان جریانی آینده‌نگر و اندیشمند در سینمای کشور منجر شود. ضابطی گفت: فیلم کوتاه یک رویداد فرهنگی و هنری است که با تبیین حوزه‌های مختلف فرهنگی، سیاسی، اقتصادی و اجتماعی می‌تواند حس خودباوری و نشاط‌آفرینی در میان فیلم‌سازان جوان را تقویت کند.

نجوم و فضا

سیاره ای حاوی اقیانوس کشف شد

ستاره شناسان یک سیاره خارج از منظومه شمسی با کمک تلسکوپ فضایی جیمز وب رصد کرده اند که به دلیل وجود متان و دی اکسید کربن، احتمال می‌رود اقیانوسی روی آن وجود داشته باشد. به گزارش گاردین، ستاره شناسان یک سیاره خارج از منظومه شمسی رصد کرده اند که احتمالاً اقیانوسی عمیق در آن وجود دارد.

این سیاره توسط تلسکوپ فضایی جیمز وب رصد شده که بخار آب و نشانه‌هایی از متان و دی اکسید کربن در اتمسفر آن مشاهده شده است. شعاع سیاره مذکور دو برابر زمین است و حدود ۷۰ سال نوری با سیاره خاکی فاصله دارد. این ترکیبات شیمیایی با مشخصات سیارات مملو از آبی که اقیانوس‌هایی تمام سطح آنها را می‌پوشاند و اتمسفری غنی از هیدروژن دارند، هماهنگی دارد. نیکو مادهوسودهان رهبر این تحلیل می‌گوید: ممکن است دمای اقیانوس ۱۰۰ درجه سانتیگراد یا بیشتر باشد که در چنین فشار اتمسفری، اقیانوسی با چنین دمای بالایی احتمالاً مایع نیست. اما مشخص نیست سیاره قابل سکونت است یا خیر. این تفسیر در تحقیقی در ژورنال آسترونومی و آستروفیزیکز لترز منتشر شده اما گروهی از محققان آمریکایی مشاهداتی اضافی روی همین سیاره انجام داده اند که TOI-۲۷۰ D نام دارد. آنها همین مواد شیمیایی را در اتمسفر یافتند اما مدعی هستند که احتمالاً دمای سیاره برای



وجود آب مایع بسیار بالا و حدود ۴ هزار درجه سانتیگراد است و در عوض سطحی صخره ای با اتمسفری متراکم از هیدروژن و بخار آب دارد. هریک از این تفاسیر درست باشد، آخرین مشاهدات نشان دهنده چشم اندازی است که جیمز وب از ماهیت سیارات خارج از منظومه شمسی فراهم می کند. یکی از شواهد مبتنی بر عدم وجود آمونیاک در سیاره است. این ماده به طور طبیعی نشان دهنده اتمسفری غنی از هیدروژن است. اما آمونیاک یک ماده حلال در آب است و بنابراین اگر اقیانوسی روی سیاره وجود داشته باشد، احتمالاً این ماده در اتمسفر تبخیر می‌شود. مادهوسودهان در این باره می گوید: یک تفسیر آن است که جهان آبی با اقیانوسی عظیم و اتمسفری غنی از هیدروژن وجود دارد. در این وضعیت شرایط سیاره با زمین بسیار متفاوت خواهد بود. سیاره TOI-۲۷۰ D طوری نسبت به ستاره منظومه اش قرار گرفته که یک سمت آن همیشه روز و سمت دیگر همیشه تاریک است و در نتیجه اختلاف دمای قابل توجهی روی سیاره وجود دارد. در چنین حالتی اقیانوس در سمت روز سیاره بسیار داغ خواهد بود.

گالری گردی

نقاشی‌های اساتید دانشگاه هنر اصفهان در تالار هنری باغ سرمایه

این روزها تالار هنری باغ سرمایه در مهمانسرای عباسی اصفهان میزبان نمایشگاه گروهی نقاشی استادان گروه نقاشی دانشگاه هنر اصفهان است تا با همنشینی اساتید باتجربه و هنرمندان نوظهور و پل‌زدن میان دو سرمایه اقتصادی و انسانی، از ظرفیت‌های هنر برای تولید سرمایه اجتماعی استفاده شود.

رسول بیدرام، مدیر تالار هنری باغ سرمایه در گفت‌وگو با ایسنا بیان کرد: گروه نقاشی دانشگاه هنر اصفهان دارای هفت عضو هیئت علمی است که آثار این اساتید شامل آقایان اصغر جوانی، محمدرضا عماری، حمیدرضا روحانی، مهدی حامدی، سیدمحسن علوی‌نژاد، امیرعباس محمدی راد و همچنین خانم دکتر افسانه ناظری ارائه شده است.

او با بیان اینکه نقاشی‌های نمایش داده شده در تالار هنری باغ سرمایه، مدرن و مفهومی هستند و هریک از هنرمندان به موضوع خاصی پرداخته است، افزود: دکتر عمادی در آثار خود با پرداختن به موضوع محیط زیست و اهمیت حفاظت از آن، در این خصوص به مردم و مدیران و سیاستگذاران تذکر جدی می‌دهد. دکتر علوی‌نژاد در نقاشی‌هایش به مفهوم امید و ناامیدی اشاره می کند، آقای دکتر جوانی به استفاده از المان‌هایی پرداخته که بتواند بستری از غرب را ارائه کند، آثار خانم ناظری نیز نوعی مفهوم فلسفی‌گونه دارند و از اسلیمی برای پرداختن به مباحث فلسفه اسلامی استفاده کرده‌اند، نقاشی‌های آقای دکتر روحانی نیز مدرن است و آثارش با به‌کار بردن ترکیب جدیدی ساخته از دست‌ساخته‌های خودشان خلق شده‌اند. آقای محمدی‌راد نیز طبیعت بی‌جان و جاندار را ارائه کرده و به نوعی به طبیعت و محیط زیست پرداخته است؛ ضمن اینکه آثار آقای دکتر حامدی نیز عمدتاً طراحی معمارگونه است.

بیدرام با بیان اینکه ۳۵ اثر در نمایشگاه گروهی استادان نقاشی گروه نقاشی دانشگاه هنر اصفهان به نمایش گذاشته شده است، در خصوص متریال مورد استفاده این هنرمندان نیز توضیح داد: مخاطبان در این نمایشگاه، ترکیبی از مواد مختلف را خواهند دید. اساتید دانشگاه هنر اصفهان برای خلق این آثار از مداد، زغال، کلاژ و درمجموع از ترکیب مواد استفاده کرده‌اند.

این عضو هیئت‌علمی دانشگاه هنر اصفهان به چگونگی شکل‌گیری ایده برگزاری نمایشگاهی از اساتید گروه نقاشی دانشگاه هنر اصفهان نیز اشاره کرد و با بیان اینکه باغ سرمایه هتل عباسی در حال تبدیل‌شدن به پاتوقی برای فرهنگ و هنر است، گفت: متأسفانه یکی از مشکلات موجود در کشور ما این است که اگرچه سرمایه‌های اقتصادی و انسانی به نحو احسن در کشورمان حضور و وجود دارند، اما آن چیزی که نیست و باعث شده تا کسب و کارهای ما با معضل مواجه شوند سرمایه‌های اجتماعی است.

اجتماعی را ایجاد کند، و درواقع مابین دو سرمایه اقتصادی و انسانی، به نوعی کارکرد چسب و روغن را دارد و در برخی مواقع باعث می‌شود تا بتوانیم از ظرفیت‌های هنر برای تولید سرمایه اجتماعی استفاده کنیم.

او اضافه کرد: چه در نمایشگاه گذشته تالار هنری باغ سرمایه که در آن آثار فاخر هنرمندان شرکت‌کننده در حراج تهران نمایش داده شدند و چه در نمایشگاه کنونی که آثار اساتید گروه نقاشی دانشگاه هنر اصفهان به‌عنوان دومین محل تربیت‌کننده هنرمندان، ارائه شده است، همه این تلاش‌ها و نمایشگاه‌ها می‌توانند بستری را فراهم کند تا بتوانیم این پاتوق را به خوبی شکل داده و بین این هنرمندان و اساتید و همچنین هنرمندان جوان و نوظهور همنشینی ایجاد کرده و بسترساز شکل‌گیری انگیزه و امیدآفرینی برای جوانان شده تا کسب و کار خود را رونق ببخشند و امید داشته‌باشند.

مدیر تالار هنری باغ سرمایه خاطرنشان کرد: تلاش ما بر اقتصاد هنر تمرکز دارد و اقتصاد هنر یعنی بستری ایجاد کنیم که بتواند امید، انگیزه، شوق و عشق را ایجاد کند که اگر در این مسیر موفق شد بسترهای اقتصادی ما شکل خواهدگرفت. پشتوانه این شوق نیز تلاش و کوشش و پشتکار و استقامت خواهد آمد اما اگر نتوانیم این شوق و عشق را ایجاد کنیم هرچه پول تزریق کنیم و هرچه نیروی انسانی داشته باشیم کارکردی وجود نخواهد داشت؛ چراکه کارکرد وقتی اتفاق می‌افتد که حتی اگر پول نباشد و یا نیروی انسانی هم خیلی متخصص نباشد اما اگر شوق وجود داشته باشد می‌تواند تولید مخصوص و اثر را به همراه داشته باشد. عضو هیئت علمی دانشگاه هنر اصفهان بیان کرد: ما اعتقاد داریم که سرمایه باید چنین کارکردی داشته باشد و بر اساس چنینی رسالتی مأموریت داریم و گام برمی‌داریم. ان‌شاءالله تلاش می کنیم که آثار هنرمندان فاخر را ارائه کنیم تا بسترسازی شده و به مرور تیم نونهالان، تیم نوجوانان، جوانان و سپس تیم ملی را تشکیل دهیم. ما باتوجه به داشتن خانه حراج رخصت و تالار هنری باغ سرمایه، در بازارهای مختلف به دنبال برندسازیِ هنرمندان و ارائه آثارشان در حراج هستیم، و به نوعی سیستم و حلقه‌های مختلفی که حلقه‌های مفقوده ما بود را شکل می‌دهیم تا بتوانیم گنجینه اقتصاد هنر را ابتدا در شهر و استان و سپس در کشورمان توسعه دهیم. به گزارش ایسنا، علاقه‌مندان برای بازدید از نمایشگاه گروهی نقاشی استادان گروه نقاشی دانشگاه هنر اصفهان می‌توانند تا امروز ۲۰ اسفندماه از ساعت ۱۶ الی ۲۱ به تالار هنری باغ سرمایه، واقع هتل عباسی مراجعه کنند.

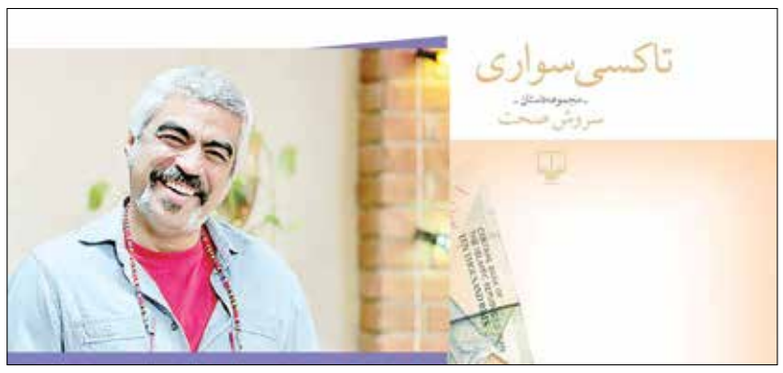


معلولان و مشکلات بازدید از اماکن تاریخی

طرح: مصطفی ستاریان / اصفهان امروز

قفسه

تاکسی نوشته‌های سروش صحت به کتاب‌فروشی‌ها آمد





راضیه چنگیزناتین

سروش صحت کارگردان، نویسنده و بازیگر اصفهانی را بیشتر به ساخت سریال‌ها و فیلم‌های طنز و پرمخاطب شناخته می‌شود اما صحت بیشتر با دنیای کتاب و کتاب‌خوانی و به‌ویژه برنامه «کتاب‌باز» به شهرت رسید. سروش صحت که مجموعه کتاب‌فروشی‌های شهر کتاب اردیبهشت را در اصفهان، تهران و رشت راه‌اندازی کرده است به‌تازگی «تاکسی‌سواری» اولین کتاب خود را راهی کتاب‌فروشی‌ها کرده است. «تاکسی نوشت» نوشته سروش صحت شامل ۱۵۰ داستانک یا میکروفیکشن است. این ژانر به خاطر لحظات ناب و ضربه‌های ناگهانی که در دل خود دارد به «داستان ناگهان» نیز معروف است. داستانک‌های این مجموعه نیز به‌واسطه همین خصوصیت گاهی همان حسی را به خواننده منتقل می کنند که موقع خواندن قطعه‌ای هایکو به ما دست می‌دهد و گاهی نقش تجربه‌ای تأمل‌برانگیز را بازی می کنند که خواننده، خود را بخشی از آن می‌بیند. این متن‌ها ستون ثابتی از روزنامه بودند که در زمان انتشارشان به صفحه محبوب خوانندگان تبدیل شده بود. صحت در این داستانک‌ها بدون کلیشه پردازی، مستقیماً خواننده را با نقطه اوج روایتش روبرو می‌کند و او را مجبور به درنگ می‌کند. در این کتاب ما به همراه راوی در یک تاکسی نشسته‌ایم و هرروز مسیری کمابیش ثابت را طی می‌کنیم. در این مسیر اما هربار مسافران جدید، رانندگان جدید و اتفاقات جدید منتظرمان هستند و راوی نکته‌پرداز و طناز کتاب ما را از واقعه آن روز آگاه می‌کند. از دعوای زن و شوهری راننده تاکسی گرفته تا آن روز که جایی زلزله آمده... کتاب «تاکسی سواری» نوشته سروش صحت را نشر چشمه در ۱۰۰ صفحه با بهای ۱۵۰ هزار تومان به چاپ رسانده است. احتمالاً به زودی جشن امضا و رونمایی از کتاب در شهرکتاب اردیبهشت اصفهان برگزار شود زمان دقیق این رویداد هنوز اعلام نشده است اما سروش صحت کتاب خود را در فروشگاه مرکزی نشر چشمه رونمایی کرده است و احتمالاً به زودی به سایر شهرهای کشور برای جشن امضای کتابش سفر خواهد کرد.

گردشگری

افتتاح نخستین گرمابه ویژه گردشگران در بافران اصفهان

شهردار شهر بافران از افتتاح نخستین گرمابه ویژه گردشگران در این شهر تاریخی از توابع شهرستان نائین و در آستانه نوروز ۱۴۰۳ خبر داد. به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان، احسان شریف النسبی با اعلام این مطلب گفت: خوشبختانه با توجه به برنامه‌ریزی‌های انجام شده و همکاری‌های متقابل با اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان نائین در زمینه توسعه زیرساخت‌های گردشگری در منطقه تاریخی بافران، نخستین گرمابه ویژه گردشگران در استان اصفهان و در شهر تاریخی بافران به بهره‌برداری رسید. شهردار بافران ادامه داد: این گرمابه با مساحتی بالغبر ۳۵۰ مترمربع در دو قسمت عمومی و خصوصی و در آستانه نوروز ۱۴۰۳ به بهره‌برداری رسید. او افزود: این گرمابه شامل بخش‌های پذیرش، رختکن، گرمخانه، خلوتگاه، اتاق ماساژ، کافی‌شاپ، بازی و سرگرمی، جکوزی، سونای خشک و سرویس بهداشتی است که بااعتباری بالغبر ۳۵ میلیارد ریال از محل اعتبارات داخلی شهرداری بافران و مشارکت خیران افتتاح و آماده ارائه سرویس به گردشگران و مردم منطقه است.

برگزاری ششمین جشنواره غذاهای سنتی و سفره هفت‌سین در برخوار اصفهان

رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان برخوار از برگزاری ششمین جشنواره غذاهای سنتی و سفره هفت‌سین در شهر شاهپورآباد از توابع شهرستان برخوار خبر داد. به‌گزارش روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان، حبیب حیدری با اعلام این خبر گفت: با توجه به هماهنگی‌های انجام شده و همچون سال‌های گذشته روز شنبه ۱۹ اسفندماه ششمین جشنواره غذاهای سنتی و سفره هفت‌سین در آستانه نوروز ۱۴۰۳ در شهر شاهپورآباد از توابع شهرستان برخوار برگزار شد. رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان برخوار ادامه داد: در این جشنواره که با حضور فرماندار، مسئولان شهرستان و فعالان حوزه گردشگری منطقه برگزار شد برنامه‌های متنوعی نیز همانند آیین شاهنامه‌خوانی، شهر و سرود نیز اجرا شد. او افزود: در پایان این جشنواره یک‌روزه، به برترین شرکت‌کنندگان در این جشنواره، با اهدا هدیه و لوح تقدیر، تجلیل شد.