

منهای فوتبال

اصفهان صدرنشین رقابت‌های اسکیت هنری منطقه مرکز کشور

رقابت‌های اسکیت هنری منطقه مرکز کشور با حضور ۱۶۰ ورزشکار از ۶ استان به میزبانی اصفهان برگزار شد و با صدرنشینی ورزشکاران استان میزبان در جدول توزیع مدال‌ها به پایان رسید؛ مسابقاتی که هم‌زمان با معرفی نفرات برتر، زمینه‌ای برای شناسایی استعدادهای جدید و تأکید بر ضرورت برنامه‌ریزی منسجم برای توسعه این رشته در کشور فراهم کرد. این رقابت‌ها روزهای ۲۳ و ۲۴ مهرماه در سالن ایران‌زمین مجموعه امداد و نجات هلال‌احمر اصفهان برگزار شد و ورزشکارانی از استان‌های اصفهان، یزد، فارس، چهارمحال و بختیاری، کرمانشاه و بوشهر در آن به رقابت پرداختند. شرکت‌کنندگان در این مسابقات با اجرای حرکات نمایشی و تکنیکی، توانایی‌های خود را در رشته اسکیت هنری به نمایش گذاشتند و در پایان، نمایندگان هر ۶ استان موفق به کسب مدال شدند. اصفهان در مجموع عملکرد بهتری داشت و در صدر جدول توزیع مدال‌ها قرار گرفت؛ ورزشکاران سایر استان‌ها نیز موفق به کسب مدال‌های رنگارنگ شدند. سرپرست انجمن اسکیت هنری کشور با تأکید بر ضرورت برنامه‌ریزی هدفمند برای توسعه این رشته گفت: اسکیت هنری از رشته‌های زیبا، اصیل و پرطرفدار خانواده اسکیت است که در ایران نیز از محبوبیت و ظرفیت قابل‌توجهی برخوردار است. سامان شیرزادی در حاشیه این رقابت‌ها اظهار داشت: یکی از چالش‌های اسکیت هنری در سال‌های گذشته، نبود برنامه منسجم و تقویم مشخص برای برگزاری مسابقات و قلیاب‌های آموزشی بوده است؛ اما با رویکرد جدید فدراسیون، این رشته از این پس با برنامه‌ریزی هدفمند و تقویم مشخص پیش خواهد رفت، او برگزاری دومین رویداد اسکیت هنری کشور طی سه ماه گذشته را نشانه توجه مدیریت جدید فدراسیون به پویایی این رشته دانست و افزود نخستین مسابقات در استان مرکزی برگزار شد و اکنون اصفهان میزبان دومین رویداد است؛ روندی که بیانگر توجه به ظرفیت استان‌ها و ایجاد نشاط و انگیزه بیشتر در میان ورزشکاران است. شیرزادی همچنین از برنامه‌ریزی برای برگزاری دوره‌های باآسوزی دآوری و مربیگری خبر داد و گفت: این دوره‌ها با هدف به‌روزرسانی دانش تخصصی مربیان و داوران و ارتقای کیفیت آموزش و قضاوت در رشته اسکیت هنری برگزار خواهد شد. برگزاری رقابت‌های منطقه مرکز کشور در اصفهان، علاوه بر فراهم کردن فرصت رقابت میان ورزشکاران استان‌های مختلف، زمینه‌ای برای تبادل تجربه، ارزیابی سطح فنی شرکت‌کنندگان و شناسایی استعدادهای جدید در این رشته ایجاد کرد. کسب مدال از سوی نمایندگان تمامی استان‌های شرکت‌کننده و صدرنشینی اصفهان در جدول توزیع مدال‌ها، از دیگر نتایج این دوره از مسابقات بود؛ رقابت‌هایی که می‌تواند در صورت تداوم و همراهی با برنامه‌های آموزشی، به تقویت زیرساخت‌های فنی و گسترش دامنه فعالیت اسکیت هنری در استان‌ها کمک کند. این مسابقات با مدیریت فنی مهناز مولایی و سرپرستی شهرام اکبری، رئیس هیأت اسکیت استان اصفهان، برگزار شد. سامان شیرزادی، سرپرست انجمن اسکیت هنری کشور، و وحید ضیایی، رئیس هیأت اسکیت استان چهارمحال و بختیاری، نیز از میهمانان ویژه این رویداد بودند. سرپرست انجمن اسکیت هنری کشور در پایان با قدردانی از هیأت اسکیت استان اصفهان و عوامل اجرایی، از میزبانی این استان و تلاش‌های انجام‌شده برای برگزاری مسابقات مطلوب رقابت‌ها تقدیر کرد. تداوم مسابقات منطقه‌ای، تدوین تقویم منظم رقابت‌ها و برگزاری دوره‌های آموزشی تخصصی، از جمله اقداماتی است که می‌تواند مسیر توسعه اسکیت هنری کشور را هموارتر کند و فرصت بیشتری برای رشد استعدادها و ارتقای سطح فنی ورزشکاران فراهم آورد.

سپاهان فاتح شهر آورد هندبال اصفهان شد

تیم هندبال فولاد مبارکه سپاهان در چارچوب هفته نخست لیگ برتر، سپاهان نوین را شکست داد و به اولین برد فصل خود دست یافت تا برنده «طالای‌ترین شهر آورد هندبال» باشد. تیم هندبال سپاهان نوین جمعه در سالن «شهید سجادی» مجموعه ورزشی «خانه هندبال» اصفهان، در شهرآورد هندبال اصفهان به مصاف تیم فولاد مبارکه سپاهان سپاهان رفت که در نهایت این دیدار با برتری ۲۵ بر ۱۸ فولاد مبارکه سپاهان، قهرمان فصل پیش به پایان رسید. این دیدار تماشایی که اولین شهرآورد هندبال اصفهان در فصل جاری رقابت با بود، از ابتدا بصورت پیاپی پیش رفت، اما در ادامه تیم هندبال فولاد مبارکه سپاهان برتری خود را به سپاهان نوین دیکته کرد تا پایان نیمه اول، بازی ۱۵ به ۸ به سود فولاد مبارکه سپاهان به پایان برسد. سپاهان نوین که در نیمه نخست نتوانست بود تیم آمادای نشان دهد در نیمه دوم نیز از پس قهرمان لیگ برتر سال گذشته برنیامد و نتوانست مهره‌های ارزشمند سپاهان را مهار کند تا در نهایت تن به شکست با اختلاف هفت گل بدهد. تیم هندبال سپاهان با برد آتش به نخسستین پیروزی این فصل خود در لیگ برتر دست یافت تا با ۲ امتیاز و تفاضل هفت امتیاز در بالای جدول جای بگیرد. تیم هندبال سپاهان نوین نیز با شکست امروز بدون امتیاز به همراه سایر بازیندگان امروز در پایین جدول قرار دارد.

تلفن ارتباط خوانندگان: ۳۶۲۹۳۷۵۰

ورزش



روایت حسین قویدل از افت رکورد قایقرانان ایران در ناگويا پنج ثانیه تا رؤیای طلایی ملی‌پوش کایاک ایران، با تشریح دلایل افت عملکرد قایقرانان در بازی‌های آسیایی ناگويا، از مشکلات برنامه‌ریزی، اردوهای آمادسازی، کمبود مسابقات تدارکاتی و شرایط مالی ورزشکاران انتقاد کرد. حسین قویدل ملی‌پوش کایاک ایران در خصوص عملکرد خود در بازی‌های آسیایی ناگويا و کسب مدال برنز در ماده کایاک دوفره ۵۰۰ متر اظهار داشت: ما در ماده تک‌فره می‌دانستیم که جزو سه نفر برتر هستیم و در ماده دوفره هم برای کسب مدال طلا رقابت می‌کردیم. در مجموع، عملکرد تیم ایران در بازی‌های آسیایی با افت مواجه شد و اگر رکوردهای واقعی خودمان را ثبت می‌کردیم، شرایط می‌توانست متفاوت باشد. تقریباً تمام قایقرانان ایران، چه در بخش مردان و چه زنان و حتی در مواد میکس، حدود پنج ثانیه از رکوردهای اصلی خود فاصله گرفتند. ما در ماده دوفره هم با وجود ثبت یکی از بهترین رکوردهای خودمان، دو تا سه ثانیه بالاتر از زمان معمولمان پارو زدیم.

اگر پنج ثانیه از رکورد واقعی‌مان فاصله می‌گرفتیم، شاید حتی همین مدال برنز را هم به دست نمی‌آوردیم. با این حال، متعقد عملکرد ما در کایاک دوفره خوب بود و نتوانستیم با وجود شرایط دشوار، روی سکو برویم. او در مورد هماهنگی با علی آقامیرزایی و دلایل افت بدنی در مسابقات افزود: هماهنگی ما در قایق دوفره خوب بود و مشکل اصلی به شرایط آمادسازی و زمان‌بندی رسیدن به اوج آمادگی مربوط می‌شد. ما برای مدت طولانی در ارتفاع تمرین کردیم و بعد از بازگشت از اردبیل، نباید دوباره به تهران برمی‌گشتیم. شرایط آب‌وهوایی و کیفیت محل تمرین اهمیت زیادی دارد. برای مثال، انزلی به دلیل شرایط آب و آب‌وهوا می‌توانست گزینه مناسب‌تری برای ادامه آمادسازی باشد. تیم‌های دیگر حدود دو هفته زودتر در محل مسابقات حضور

دوب‌آهن اصفهان فاصله قابل‌توجهی با روزهای اوج خود گرفته است؛ تیمی ریشهار و پرافتخار که روزگاری در فوتبال ایران و آسیا حرفه‌های زیادی برای گفتن داشت، حالا با مشکلات مدیریتی، تصمیم‌گیری‌های بحث‌برانگیز و نگرانی از سقوط به لیگ دسته اول دست‌وپنجه نرم می‌کند. دوب‌آهن اصفهان طی سال‌های گذشته فاصله قابل‌توجهی با روزهای اوج خود گرفته است؛ تیمی ریشهار و پرافتخار که روزگاری در فوتبال ایران و آسیا حرفه‌ای زیادی برای گفتن داشت، حالا با مشکلات مدیریتی، تصمیم‌گیری‌های بحث‌برانگیز و نگرانی از سقوط به لیگ دسته اول دست‌وپنجه نرم می‌کند. تغییرات روی نیمکت مربیگری، اِهام در سیاست‌های نقل‌وانتقالاتی و نبود ثبات در تصمیم‌های باشگاه شرایطی را رقم زده که آینده گاندوها را بیش از گذشته در هاله‌ای از ابهام قرار داده است. در چنین فضایی انتخاب محمد ربیعی به‌عنوان سرمربی جدید دوب‌آهن بار دیگر این پرسش را مطرح می‌کند که آیا تغییر سرمربی می‌تواند به‌تنهایی مشکلات این باشگاه را برطرف کند یا ریشه بحران را باید در ساختار مدیریتی و شیوه اداره آن جست‌وجو کرد؟ از سوی دیگر محدودیت‌های مالی و کیفیت نه‌چندان مطلوب ترکیب تیمکار سرمربی جدید را دشوارتر می‌کند به‌ویژه آنکه ربیعی تیم فعلی را نبسته است و برای ایجاد تغییرات اساسی به حمایت مدیریتی و امکانات کافی نیاز دارد.

محمد ربیعی گزینه معقولی است

حسن اشجاری، کارشناس فوتبال کشورمان درباره انتخاب ربیعی به عنوان سرمربی جدید گاندوها اظهار کرد: محمد ربیعی در مس رفسنجان کارنامه‌ای خوب و قابل دفاع دارد اما در سایر تیم‌های خود عملکرد خوبی نداشته است؛ با این وجود فکر می‌کنم با شرایطی که دوب‌آهن دارد در میان مربیانی که بیرون هستند محمد ربیعی گزینه‌ای معقول‌تر و بهتر است. هرچند همچنان اعتقاد دارم تصمیم‌گیری‌های این تیم دستوری و از سمت تهران است و هیچ پشتوانه فنی ندارد از ابتدای فصل طبیعی بود که چنین اتفاقی‌های در دوب‌آهن رقم می‌خورد. او درباره چرخه جایجایی سرمربیان روی نیمکت دوب‌آهن افزود: وقتی ابتدای فصل مدیرعامل باشگاه با جلال امیدیان به توافق می‌رسد و سپس از جای دیگر پورموسوی را می‌آورند و فرد دیگری تصمیم‌گیرنده

پیدا کردند و این فرصت را داشتند که در همان‌جا تمرین کنند و بدنشان به شرایط مسابقه عادت کند. اما برای ما زمان رسیدن به اوج آمادگی با زمان برگزاری رقابت‌ها هماهنگ نشد. وقتی مسابقه ما آغاز شد، بدنمان تازه در مسیر بازیابی و رسیدن به آمادگی مطلوب قرار داشت و به نظر حداقل ۱۰ روز دیگر زمان نیاز داشتیم تا به اوج برسیم. رکوردی که من و علی آقامیرزایی ثبت کردیم، با وجود هوای سرد، طوفان و شرایط نامناسب، یکی از بهترین رکوردهای ما بود. در تمرینات معمولاً زمان‌هایی ثبت می‌کردیم که حتی برای کسب مدال طلا کافی بود و معتقدم توانایی ما بیشتر از نتیجه‌ای بود که در ناگويا به دست آوردیم.

ملی‌پوش قایقرانان ایران با اشاره به اهمیت حضور در رقابت‌های تدارکاتی و آمادسازی در شرایط مشابه مسابقه ادامه داد: ما در یک سال و نیم گذشته حدود پنج یا شش مسابقه را از دست دادیم. حتی برای حضور در یک مسابقه در لهستان نیز ویزا و مقدمات اعزام فراهم شده بود، اما در نهایت به مسابقات نرفتیم. این رقابت‌ها برای ما بسیار مهم بود؛ چون می‌توانستیم خودمان را محک بزینم و در شرایطی مشابه با محل مسابقات اصلی اردو داشته باشیم. اگر فرصت حضور در آن مسابقات را پیدا می‌کردیم، شرایط آمادسازی‌مان متفاوت می‌شد. به نظر این مسائل در نتیجه نهایی تأثیر زیادی داشت. قویدل در مورد فاصله فنی قایقرانی کشورمان با قدرت‌های آسیا و دلایل موفقیت رقبایی مانند کره جنوبی، ازبکستان و قزاقستان گفت: ما از نظر تجربه و توانایی چیزی از آن‌ها کم نداریم، اما تفاوت در برنامه‌ریزی و شرایطی است که ورزشکاران در اختیار دارند.

آن‌ها مسابقات زیادی شرکت می‌کنند و برای رسیدن به بهترین عملکرد در روز رقابت، برنامه‌ریزی دقیقی دارند. اگر

حضور روحیه‌بخش ربیعی در تیم گاندوها



باشگاه است، به‌طور طبیعی چنین اتفاقی رخ می‌دهد. هیچ انتخابی در باشگاه دوب‌آهن اصولی و کارشناسی نیست؛ از همه مهم‌تر هیچ کمیته فنی که شامل بزرگان تیم باشد در باشگاه وجود ندارد و همه این موارد آسیب‌زننده است. مدیرعامل دوب‌آهن تنها نامه‌ا را امضا می‌کند و چشم‌گو است. عبدالله ویسی دو هفته پیش استعفا می‌دهد یا او صحبت می‌کند و این همکاری را ادامه می‌دهند، اما پس از دو هفته ویسی را برکنار می‌کنند. این موضوع به‌تنهایی نشان می‌دهد هیچ‌چیز در دوب‌آهن اصولی و برنامه‌ریزی نیست.

هر چقد پول بدهی آش می‌خوری

کارشناس فوتبال کشورمان تصریح کرد: محمد ربیعی تیم را نبسته است؛ از سوی دیگر تیمی هم که بسته شده است به‌دلیل بودجه اندک از کیفیت بالای برخوردار نیست. در حال حاضر وضعیت دوب‌آهن نماد بارز جمله «هر چقدر پول بدهی آش می‌خوری» است. از نظر من این تیم گزینه سقوط است و دستان محمد ربیعی هم برای کار ویژه بسته است. او ادامه داد: مدیرعامل دوب‌آهن در هیچ زمین‌های گزینه خوبی نیست و وی در اداره کل ورزش و جوانان و حتی دوره قبل در باشگاه دوب‌آهن عملکرد خود را نشان داده است. البته بگویم اگر وی مدیریت بلد بود هم اجازه نمی‌دادند کار کند. از ۱۲ سال است که دوب‌آهن از مسیر

یکشنبه ۲۶ مهر ۱۴۰۵ ■ **سال بیست و دوم** ■ **شماره ۵۵۰۷**

صفت امروز

خارج از گود

اصفهان نایب‌قهرمان مسابقات قهرمانی کشور پاراارگومتر شد

استان اصفهان با کسب یک مدال طلا، دو مدال نقره و سه مدال برنز، عنوان نایب‌قهرمانی دومین دوره مسابقات قهرمانی کشور پاراارگومتر را از آن خود کرد. دومین دوره مسابقات قهرمانی کشور پاراارگومتر با حضور ۵۴ ورزشکار توان‌یاب از ۹ استان کشور در دو بخش بانوان و آقایان و در چهار کلاس ورزشی برگزار شد. در این دوره از رقابت‌ها، ۳۱ ورزشکار مرد و ۲۳ ورزشکار زن در کلاس‌های ورزشی تعیین‌شده به رقابت پرداختند و برای کسب عنوان‌های برتر مسابقات تلاش کردند. در پایان این رقابت‌ها، استان تهران عنوان قهرمانی را به دست آورد، اصفهان با کسب جایگاه دوم نایب‌قهرمان شد و آذربایجان شرقی در رتبه سوم قرار گرفت. تیم استان اصفهان در مجموع با کسب یک مدال طلا، دو مدال نقره و سه مدال برنز، عملکرد موفقی در این رقابت‌ها داشت و عنوان نایب‌قهرمانی کشور را به خود اختصاص داد. آیین اختتامیه و اهدای جوایز این مسابقات نیز با حضور مدیر کل ورزش و جوانان استان اصفهان برگزار شد و از ورزشکاران برتر این دوره از رقابت‌ها تجلیل به عمل آمد.

استوا اصفهان قهرمان هفته یازدهم لیگ ملی چوگان ایران شد

تیم استوا اصفهان با کسب عنوان قهرمانی جام حافظ، هفته یازدهم لیگ ملی چوگان ایران را با موفقیت پشت سر گذاشت و تیم‌های قصر فیروزه الف و قصر فیروزه ب به ترتیب در جایگاه‌های دوم و سوم قرار گرفتند. هفته یازدهم لیگ ملی چوگان ایران با عنوان «جام حافظ» با حضور مالکین اسب‌های چوگانی در مجموعه چوگان و سوارکاری شهدای تهران (قصر فیروزه) برگزار شد و تیم استوا اصفهان عنوان قهرمانی این رقابت‌ها را به خود اختصاص داد. این دوره از مسابقات با هدف فراهم کردن زمینه حضور و مشارکت مالکین اسب‌های چوگانی در فضای رقابتی این رشته ورزشی برگزار شد و تیم‌های شرکت‌کننده در دیدارهای جام حافظ به مصاف یکدیگر رفتند. در پایان این رقابت‌ها، تیم استوا اصفهان با عملکرد موفق خود بر سکوی نخست ایستاد و جام قهرمانی را از آن خود کرد. تیم قصر فیروزه الف عنوان نایب‌قهرمانی را به دست آورد و تیم قصر فیروزه ب نیز در جایگاه سوم قرار گرفت. برگزاری این رقابت‌ها در چارچوب لیگ ملی چوگان ایران، فرصتی برای تقویت مشارکت فعالان این رشته و توسعه فضای رقابتی در ورزش چوگان کشور فراهم کرد.

موفقیت‌های جودو در دو سال گذشته چشمگیر بوده

معاون ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان می‌گوید ارتباطات بین‌المللی و برنامه‌ریزی ویژه وزیر ورزش عامل مهمی در مسیر موفقیت‌های اخیر ورزش کشور بوده است.

سیدشیرین اسبقیان در مجمع سالیانه فدراسیون جودو با بیان این که موارد بسیار خوب و مثبتی در مجمع مطرح شد، گفت: موفقیت‌های جودو در دو سال گذشته چشمگیر بوده است که در مسابقات جوانان بحرین این موفقیت‌ها را شاهد بودیم. توجه فدراسیون جودو به جوانان و ساختن آینده جزو اقدامات شایسته این فدراسیون است. او ادامه داد: در بخش‌های فرهنگی هم باید از میراسماعیلی تشکر ویژه داشته باشیم که در تمام این دو جنگ در صحنه عمل حضور داشت که برای ما بسیار حائز اهمیت است. کارهای بسیار ارزشمندی در این دوران از سوی فدراسیون جودو انجام شد که در کنار نیروهای مسلح و مردم بودند. این اقدامات فرهنگی بارها از سوی وزیر ورزش مورد تقدیر و تجلیل قرار گرفت. اسبقیان با اشاره به اتفاقاتی که برای ورزش کشور رخ داده است، گفت: با درایت ابوالحسن احمد دنیامالی و هم افزایی که بین کمیته المپیک، پارالمپیک، وزارت ورزش و همه استان‌ها به وجود آمد، عملکرد ورزش کشور در دو سال اخیر بی سابقه بوده است. آن چیزی که امروز در ورزش کشور می بینیم موفقیت ورزشکاران کشورمان است. کشتی فرنگی ایران در آمریکا قهرمان امیدهای جهان شد که بسیار ارزشمند است. او ادامه داد: آن چیزی که به طور ویژه می توانیم اشاره کنم اشرف بالا و تسلط بالا بر مسائل ورزش از سوی وزیر ورزش است، ارتباطات بین المللی آقای وزیر عامل موفقیت دو سال اخیر ورزش کشور بوده است. با دو سال برنامه ریزی و جلسات تخصصی ورزش ایران در ناگويا از ۱۳ مدال طلای دوره گذشته به ۱۹ مدال طلا رسید که ثمره تلاش و برنامه ریزی وزیر ورزش است.

قضاوت بانوی ایرانی در مسابقات بدمینتون جوانان جهان

فائزه مستجابی در مسابقات قهرمانی جوانان جهان ۲۰۲۶ مصر به‌عنوان داور قضاوت کرد. فائزه مستجابی داور بدمینتون ایران در مسابقات قهرمانی جوانان جهان ۲۰۲۶ که از ۲۰ تا ۲۵ تپه ماهره در شهر قاهره مصر برگزار شد، به‌عنوان داور حضور داشت. مسابقات بدمینتون قهرمانی جوانان جهان ۲۰۲۶، تا ۲۵ تپه ماهره در شهر قاهره مصر برگزار شد و ایران یک نماینده داشت که امیرعلی احمدلو، با یک برد برابر غنا و یک باخت مقابل سرلانکا به کار خود در این رقابت‌ها پایان داد.