

اصفهان با ۴۲۷ رویداد به دنبال سهم بیشتر از بازار گردشگری



اصفهان‌امروز

مشارکت بخش خصوصی و دانشگاه‌ها و آخرین وضعیت عبور خط ۲ مترو از مجاورت مسجد جامع عتیق نیز مورد بررسی قرار گرفت.

اصفهان در تلاش است تا در کنار جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی، از ظرفیت رویدادهای شهری، علمی، هنری و تخصصی نیز برای جذب گردشگران داخلی و خارجی استفاده کند؛ رویکردی که به گفته مسئولان استان، می‌تواند زمینه افزایش ماندگاری مسافران، رونق کسب‌وکارهای گردشگری و تقویت اقتصاد شهرها و روستاهای استان را فراهم کند.

در نشست میز گردشگری استان اصفهان که در هتل سیزن شهرک سلامت برگزار شد، مسئولان استانی از برنامه‌ریزی برای برگزاری صدها رویداد گردشگری، راهاندازی دپارتمان‌های تخصصی دبیرخانه دائمی رویدادها و ضرورت مشارکت هماهنگ دستگاه‌های اجرایی، دانشگاه‌ها، رسانه‌ها و بخش خصوصی سخن گفتند. توسعه گردشگری سلامت و ظرفیت‌های شهرک سلامت اصفهان نیز از دیگر محورهای مطرح‌شده در این نشست بود.

۴۲۷ رویداد گردشگری؛ فرصتی برای رونق اقتصادی اصفهان

مهدی جمالی‌نژاد، استاندار اصفهان با اشاره به برگزاری ۴۲۷ رویداد متنوع در استان طی سال جاری گفت: حجم رویدادهای پیش‌بینی‌شده برای اصفهان در کشور کم‌نظیر است و دستگاه‌های اجرایی، شهرداری‌ها، دهیاری‌ها و مدیریت شهرها و روستاها برای اجرای این برنامه‌ها همکاری می‌کنند.

او با اشاره به برگزاری مستمر برنامه‌های فرهنگی و هنری در استان افزود: جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان از جمله رویدادهای اخیر اصفهان بود و رویدادهای دیگری نیز در هفته‌های آینده برگزار می‌شود. مجموعه‌های موسیقی، هنر، تئاتر و سینما نیز در این مسیر فعالیت می‌کنند تا اصفهان میزبان مهمانانی از نقاط مختلف کشور باشد و ظرفیت مراکز اقامتی و کسب‌وکارهای گردشگری افزایش یابد.

استاندار اصفهان خاطرنشان کرد: برگزاری رویدادها نباید صرفاً به اجرای چند برنامه و پایان مراسم محدود شود، بلکه لازم است از ابتدای طراحی هر رویداد، میزان جذب گردشگر، آثار اقتصادی و

ظرفیت آن برای معرفی جاذبه‌های استان مشخص باشد. جمالی‌نژاد با اشاره به شرایط دشوار اقتصادی گفت: تلاش مجموعه دستگاه‌های برای پیشبرد برنامه‌های گردشگری نشان می‌دهد این صنعت تا چه اندازه برای اقتصاد استان اهمیت دارد. او همچنین بر ضرورت حمایت همه دستگاه‌ها از رویدادهای ملی تأکید کرد و با اشاره به برگزاری سی‌وهشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان در اصفهان گفت: چنین رویدادهایی علاوه بر آثار فرهنگی، ظرفیت قابل توجهی برای رونق گردشگری، اقتصاد شهری و معرفی توانمندی‌های استان دارند.

به گفته استاندار اصفهان، زمانی که یک مجموعه مسئولیت برگزاری رویدادی ملی را بر عهده می‌گیرد، سایر دستگاه‌ها نیز باید برای رفع مشکلات و موفقیت آن همکاری کنند و صرفاً در جایگاه‌مستقذر قرار نگیرند.

او با اشاره به همکاری بنیاد سینمایی فارابی و شهرداری اصفهان در برگزاری جشنواره کودک و نوجوان، حضور هنرمندان، عوامل تولید آثار، مهمانان داخلی و خارجی و خانواده‌ها را فرصتی برای معرفی ظرفیت‌های تاریخی، فرهنگی و اقتصادی استان دانست. جمالی‌نژاد همچنین بر مشارکت فعال تر بخش خصوصی تأکید کرد و گفت: اتاق بازرگانی، مجموعه‌های صنعتی، بنگاه‌های اقتصادی، هتل‌ها، رستوران‌ها و دیگر فعالان اقتصادی باید به‌صورت سازمان‌یافته در رویدادهای گردشگری مشارکت کنند. او به اعتقاد، با برگزاری رویداد زمانی ارزش اقتصادی بیشتری ایجاد می‌کند که هزینه خدمات گردشگری، از اقامت و پذیرایی تا حمل‌ونقل، بازاید از جاذبه‌ها و خرید صنایع‌دستی، در کنار آن فعال شود.

استاندار اصفهان نقش رسانه‌ها را نیز در معرفی ظرفیت رویدادها مهم دانست و تأکید کرد که رسانه‌ها باید از مرحله برنامه‌ریزی در جریان رویداد قرار گیرند، نه اینکه تنها پس از پایان برنامه به پوشش آن بپردازند.

او با اشاره به برگزاری نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و صنایع‌دستی اصفهان در آبان‌ماه گفت: این نمایشگاه نیز باید فراتر از یک برنامه نمایشگاهی دیده شود و فرصتی برای معرفی توانمندی‌های گردشگری، صنایع‌دستی و اقتصادی استان باشد. جمالی‌نژاد در بخش دیگری از سخنان‌ش خواستار پایان دادن به جلسات متعدد بدون خروجی عملیاتی شد و گفت: مسئولیت هر دستگاه باید روشن باشد و کارروه‌های عملیاتی با وظایف مشخص، روند اجرای برنامه‌ها را به‌صورت مستمر ارزیابی کنند.

۴ دانشگاه‌ها و رویدادهای تخصصی؛ ظرفیت مغفول گردشگری

کوروش خسروی، معاون اقتصادی استاندار اصفهان نیز با تأکید بر ظرفیت دانشگاه‌ها و مجموعه‌های علمی استان گفت: اصفهان تنها به واسطه بناهای تاریخی و جاذبه‌های فرهنگی خود ظرفیت گردشگری ندارد، بلکه توان علمی، دانشگاهی و تخصصی آن نیز می‌تواند زمینه‌ساز جذب گردشگران داخلی و خارجی باشد.

او افزود: دانشگاه‌ها و مجموعه‌های تخصصی از نیروی انسانی، دانش و امکاناتی برخوردارند که می‌توان از آن‌ها برای طراحی و اجرای رویدادهای علمی، مهارتی و رقابتی استفاده کرد.

خسروی با اشاره به تجربه برگزاری برخی مسابقات و برنامه‌های تخصصی در سال گذشته گفت: این تجربه‌ها نشان دادند

که مشارکت دانشگاه‌ها و نیروهای متخصص می‌تواند به شکل‌گیری رویدادهایی با دامنه مشارکت و اثرگذاری بیشتر منجر شود.

به گفته او، نخستین گام برای توسعه این ظرفیت، شناسایی دقیق رویدادهای برگزارشده در طول سال و تعیین برنامه‌های است که امکان توسعه و تبدیل‌شدن به رویدادهای ملی یا بین‌المللی را دارند.

معاون اقتصادی استاندار اصفهان تأکید کرد: رویدادهای علمی، فناوری، ورزشی و تخصصی باید در قالب تقویمی منسجم ساماندهی شوند و دستگاه‌های اجرایی، دانشگاه‌ها، تشک‌ل‌ها و بخش خصوصی برای تقویت محتوایی، اجرایی و تبلیغاتی آن‌ها همکاری کنند.

او خاطرنشان کرد: شرکت‌کنندگان در چنین رویدادهایی علاوه بر حضور در برنامه اصلی، از هتل‌ها، رستوران‌ها، مراکز خرید و جاذبه‌های گردشگری نیز استفاده می‌کنند؛ بنابراین رویدادهای تخصصی می‌توانند آثار اقتصادی قابل توجهی برای شهر و استان داشته باشند.

۴ گردشگری سلامت؛ اصفهان در مسیر جذب بیماران منطقه

یکی دیگر از محورهای مطرح‌شده در نشست میز گردشگری، توسعه گردشگری سلامت و استفاده از زیرساخت‌های درمانی اصفهان برای جذب بیماران کشورهای منطقه بود.

جمالی‌نژاد در پاسخ به اصفهان امروز گفت: این استان به‌تدریج در حوزه گردشگری سلامت جایگاه برجسته‌تری پیدا می‌کند و در گذشته که بیشتر نام شیراز و تهران در این زمینه مطرح بود، امروز اصفهان نیز ظرفیت قابل توجهی برای رقابت دارد.

او ارتقای زیرساخت‌های درمانی استان و فعالیت مجموعه‌هایی مانند شهرک سلامت اصفهان را از عوامل تقویت این جایگاه دانست و افزود: در ماه‌های اخیر، مسئولان و کارشناسان حوزه سلامت از دانشگاه علوم پزشکی، وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های مختلف و همچنین مهمانان خارجی از ظرفیت‌های درمانی استان بازدید کردند.

استاندار اصفهان با اشاره به بازدید اخیر سفیر پاکستان از شهرک سلامت گفت: پاکستان از کشورهای پیشرو در حوزه پزشکی است و حضور مقام‌های خارجی در این مجموعه می‌تواند زمینه معرفی ظرفیت‌های درمانی اصفهان در سطح منطقه را فراهم کند.

او خاطرنشان کرد : با بهره‌گیری از زیرساخت‌های موجود و تقویت تعاملات بین‌المللی، می‌توان زمینه پذیرش بیماران کشورهای همسایه و توسعه گردشگری سلامت را فراهم کرد. داوود آبیان، معاون گردشگری اداره‌کل میراثفرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان، نیز با اشاره به افزایش تعداد رویدادهای استان از توسعه برنامه‌های مرتبط با گردشگری خوراک سخن گفت.

او برگزاری برنامه‌های تخصصی در حوزه غذا و مشارکت هتل‌ها و فعالان این بخش را فرصتی برای معرفی ظرفیت‌های خوراک اصفهان دانست و بر ارائه این مسیر تأکید کرد.

گردشگری خوراک، در کنار گردشگری سلامت، علمی و فرهنگی، از ظرفیت‌هایی است که می‌تواند بهانه‌ای برای سفر به اصفهان ایجاد کند و دامنه انتخاب گردشگران را فراتر از بازدید از بناهای تاریخی‌های گسترش دهد.

۴ عبور مترو از مجاورت مسجد جامع عتیق؛ نتیجه نهایی هفته آینده

در بخش دیگری از نشست، موضوع عبور خط ۲ مترو از مجاورت مسجد جامع عتیق اصفهان و ضرورت حفاظت از این اثر تاریخی مورد توجه قرار گرفت.

امیر کرمزاده، مدیر کل میراثفرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان اصفهان، گفت: مطالعات مربوط به عبور مترو از کنار مسجد جامع عتیق بازنگری و راستی‌آزمایی شده و بر اساس نتایج بررسی‌های انجام‌شده، از منظر میراث فرهنگی امکان عبور مترو وجود دارد؛ با این حال، نتیجه نهایی بررسی‌ها درباره این طرح هفته آینده اعلام خواهد شد.

او با اشاره به مطالعات انجام‌شده از سوی یک شرکت رتبه یک اظهار کرد: اجرای طرح باید بر اساس نتایج مطالعات تخصصی، با رعایت الزامات و استانداردهای حفاظتی و زیر نظارت دقیق میراث فرهنگی انجام شود تا به مسجد جامع عتیق و ارزش‌های تاریخی محدوده پیرامونی آن آسیب وارد نشود.

کرمزاده همچنین تأکید کرد که ثبت یک بنای تاریخی به معنای پایان مسئولیت سایر دستگاه‌ها نیست و حفاظت از این آثار باید به‌عنوان مسئولیتی مشترک مورد توجه قرار گیرد.

او با اشاره به محدودیت اعتبارات دولتی در حوزه میراث فرهنگی گفت: منابع موجود پاسخگوی تمام نیازهای مرمت و نگهداری بناهای تاریخی استان نیست و دستگاه‌هایی که بناهای تاریخی

نشانی: اصفهان، میدان آزادی، خیابان دانشگاه
نرسیده به حکیم نظامی، کوچه شهید مصطفی روحانی (شماره ۱۹)، پلاک ۶، ساختمان رویداد پارسی
تلفن: ۰۳۱-۳۶۲۹۳۷۵۰-۳۱ (۵۵ خط) فاکس: ۰۳۱-۳۶۲۹۳۷۲۰-۳۱
لینوگرافی و چاپ: شاخه سبز توزیع: رویداد پارسی

گودبرداری ۶متری مسجد ۴۰۰ ساله اصفهان را تکان داد



مسجد ساروقتی اصفهان با قدمتی حدود ۴۰۰ سال، حالا در پی گودبرداری ۶ متری در فاصله حدود ۳۰ سانتی‌متری دیوار غربی، با نگرانی‌هایی درباره استحکام و ایجاد ترک در دیوار تاریخی خود مواجه شده است.

به گزارش فارس، مسجد ساروقتی به یادگارمانده از دوره شاه عباس دوم صفوی که حدود چهار قرن از عمرش می‌گذرد و گنبد نیم‌کاسه‌ای آن با نقاشی‌های اسلیمی دست‌ساز تزئین شده، حالا در شرایطی قرار گرفته که ادامه یک گودبرداری در مجاورت دیوار غربی، نگرانی‌هایی درباره استحکام و آینده این بنای تاریخی ایجاد کرده است. در فاصله‌ای حدود ۳۰ سانتی‌متری از دیوار مسجد، گودبرداری تا عمق ۶ متر انجام شده و حرکت دیوار و ایجاد ترک‌های عمودی در بنا، از پیامدهای این اقدام بوده است؛ اتفاقی که اگر برای آن چاره‌ای اندیشیده نشود، می‌تواند یکی از آثار ارزشمند تاریخی اصفهان را با آسیب جدی مواجه کند. حسین مقصودی، پژوهشگر و اصفهان‌شناس، با اشاره به پیشینه تاریخی این مسجد اظهار داشت: مسجد ساروقتی مربوط به دوره شاه عباس دوم صفوی است و در مجموعه دولتخانه صفوی قرار داشته و حدود ۴۰۰ سال قدمت دارد. او افزود: این مسجد از جمله مساجد بسیار زیبا و ارزشمند اصفهان است که گنبد نیم‌کاسه‌ای دارد و تزئینات زیر گنبد آن به شکل نقاشی‌های اسلیمی با دست اجرا شده است. این مسجد ویژگی آن را از بسیاری از گنبد‌های تاریخی که با کاشی تزئین شده‌اند، متمایز می‌کند. این پژوهشگر و اصفهان‌شناس با بیان اینکه اجرای چنین نقاشی‌هایی در ارتفاع، کار ساده‌ای نبوده است، ادامه داد: در آن دوره برای اجرای این آثار باید داریست برای می‌شده و هنرمندان در ارتفاع و روی داربست به نقاشی می‌پرداختند؛ بنابراین این مسجد از نظر معماری و تزئینات نیز ارزش ویژه‌ای دارد و از معدود مساجدی است که گنبد نقاشی‌شده با چنین ویژگی‌هایی دارد.

۴ مجوز ساخت خانه قاجاری به مسجد صفوی آسیب‌زد
مقصودی با اشاره به وضعیت کنونی مسجد گفت: متأسفانه در پشت این مسجد یک خانه قاجاری قرار دارد که برای انجام ساخت‌وساز در آن مجوز صادر شده است، اما مسئله نگران‌کننده، حفاری انجام‌شده در فاصله حدود ۳۰ سانتی‌متری از دیوار غربی مسجد است. او تصریح کرد: در مجاورت دیوار غربی مسجد، حدود ۶ متر حفاری انجام شده و این ساختمان دو طبقه به سمت پایین رفته است؛ این در حالی است که به دلیل قرار گرفتن بنا در مجاورت یک اثر تاریخی، چنین اقداماتی باید با حساسیت و نظارت ویژه میراث فرهنگی انجام شود. این اصفهان‌شناس با انتقاد از صدور مجوز برای این اقدام بیان کرد: طبق ضوابط میراث فرهنگی، هرگونه حفاری و گمانه‌زنی در محوطه‌های باستانی و تاریخی تابع مقررات و محدودیت‌های مشخص است و اگر مجوزی برخلاف این ضوابط صادر شده باشد، باید بررسی شود که چه قدر با مجموعه‌ای مسئول صدور آن بوده است. مقصودی با اشاره به پیامدهای این حفاری برای مسجد تاریخی گفت: در حال حاضر دیوار غربی مسجد به سمت غرب حرکت کرده و ترک‌هایی در دیوار ایجاد شده است؛ این موضوع زنگ خطری جدی برای باناست و اگر اقدامی برای جلوگیری از ادامه این روند انجام نشود، ممکن است آسیب‌ها افزایش پیدا کند؛وی ادامه داد: ارزش خانه قاجاری نیز تا حد زیادی به قرار گرفتن آن در مجاورت این مسجد تاریخی مربوط است و اگر مسجد آسیب ببیند یا از بین برود، بخشی از ارزش تاریخی این مجموعه نیز تحت تأثیر قرار خواهد گرفت؛ بنابراین حفاظت از مسجد نه‌تنها برای خود بنا بلکه برای بافت تاریخی اطراف آن اهمیت دارد.

۴ مسئولان میراث فرهنگی موضوع را جدی‌پذیری کنند
این پژوهشگر و اصفهان‌شناس با انتقاد از آنچه بی‌توجهی مسئولان میراث فرهنگی نسبت به وضعیت موجود خواند، گفت: انتظار این است که مسئولان میراث فرهنگی موضوع را جدی‌پذیری کنند و اجازه ندهند حفاری ایجادشده در مجاورت مسجد به همین شکل باقی بماند. مقصودی تأکید کرد: نخستین اقدام باید این باشد که عمق ایجادشده در مجاورت مسجد تا سطح زمین بر شود تا فشار و ناپایداری ایجادشده در کنار دیوار برطرف شود و پس از آن نیز دیوار پشت مسجد استحکامبخشی و تعمیر شود.

امتیاز: در تهیه‌ندی روزنامه‌های سراسر کشور
ضرب کیفی: ۸۴۷۷ / رتبه آجهی: ۱

این نامه اخلاق حرفه‌ای در لینک -درباره ما- سایت اصفهان امروز منتشر شده است.
www.esfahanemrooz.ir

جشن روز روستا و عشایر در بقم؛

پیوند میراث تاریخی با توانمندی‌های روستا



در روستاهای می‌تواند نقش مهمی در تقویت پیوندهای اجتماعی داشته باشد. چنین برنامه‌هایی فرصتی برای گردهم آمدن نسل‌های مختلف، بازخوانی بخشی از فرهنگ بومی و ایجاد فضای مشترک میان اهالی فراهم می‌کند. از سوی دیگر، استفاده از بناهای تاریخی برای برگزاری برنامه‌های فرهنگی می‌تواند به معرفی بیشتر این آثار نیز کمک کند. بسیاری از بناهای تاریخی در مناطق روستایی، دیده‌شدن بیشتر ظرفیت‌های فرهنگی و گردشگری روستا نیز ایجاد کرد. روز روستا و عشایر همچنین بهانه‌ای برای توجه دوباره به نقش روستاییان در اقتصاد محلی است. تولید محصولات کشاورزی و دامی، فعالیت‌های صنایع‌دستی، مشاغل خرد، خدمات محلی و سایر فعالیت‌های اقتصادی، بخش مهمی از ظرفیت‌های روستاها را تشکیل می‌دهد و حمایت از این فعالیت‌ها می‌تواند به پایداری جمعیت روستایی و رونق اقتصادی مناطق کمک کند. برگزاری جشن‌هایی با محوریت روستا، زمانی می‌تواند اثرگذاری بیشتری داشته باشد که در کنار برنامه‌های تفریحی و فرهنگی، ظرفیت‌های واقعی روستا نیز معرفی شود. نمایشگاه توانمندی‌های روستاییان در بقم یکی از بخش‌هایی بود که این هدف را دنبال کرد و تلاش شد تصویری از ظرفیت‌های موجود در این منطقه در معرض دید شرکت‌کنندگان قرار گیرد. از سوی دیگر، چنین برنامه‌هایی می‌تواند فرصتی برای معرفی روستا به شهروندان دیگر مناطق شهرستان و حتی گردشگران باشد؛ چراکه آشنایی با ظرفیت‌های تاریخی، فرهنگی و تولیدی روستاها، یکی از زمینه‌های مهم در توسعه گردشگری روستایی به شمار می‌رود. جشن روز روستا و عشایر در بقم در فضایی برگزار شد که تاریخ و زندگی امروز روستا در کنار ظرفیت‌های تاریخی و تاریخی منطقه بود. یکی از بخش‌های قابل در معرض دید حاضران قرار گرفت. برپایی چنین نمایشگاه‌هایی می‌تواند فرصتی برای معرفی توان تولیدی روستاییان، حمایت از فعالیت‌های اقتصادی محلی و ایجاد زمینه برای ارتباط مستقیم تولیدکنندگان با مردم باشد. بسیاری از ظرفیت‌های اقتصادی روستاها در سطح محلی باقی می‌ماند و برگزاری رویدادهایی از این دست می‌تواند به شناخته شدن بیشتر این فعالیت‌ها کمک کند در کنار نمایشگاه، برنامه‌های فرهنگی و هنری نیز بخش دیگری از جشن روز روستا و عشایر در بقم را تشکیل داد. اجرای موسیقی و برنامه‌های شاد و متنوع، فضای مراسم را از یک برنامه صرفاً مناسبتی خارج کرد و زمینه حضور خانواده‌ها و مشارکت بیشتر مردم در جشن را فراهم آورد. از نگاه فرهنگی، برگزاری برنامه‌های عمومی تاریخ، فرهنگ و زندگی بومی بر گزار شود.

اردستان- جشن روز روستا و عشایر در بقم با محوریت معرفی ظرفیت‌های روستایی و ایجاد نشاط اجتماعی برگزار شد و این روستا، میزبان نمایش توانمندی‌های اهالی و اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری بود.

به گزارش مهر؛ روستاها تنها سکونتگاه‌هایی در خارج از شهرها نیستند، بلکه بخشی مهم از هویت فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی هر منطقه را شکل می‌دهند؛ مناطقی که بخش قابل توجهی از فرهنگ بومی، آداب و رسوم، تولیدات محلی و میراث تاریخی در آنها حفظ شده است. روز روستا و عشایر نیز فرصتی است تا بخشی از این ظرفیت‌ها معرفی و نقش روستاییان در پویایی اقتصادی و اجتماعی جامعه بیشتر دیده شود. روستای بقم شهرستان اردستان از جمله روستاهایی است که در کنار زندگی و فعالیت روزمره مردم، از ظرفیت‌های تاریخی و فرهنگی قابل توجهی برخوردار است. وجود بناهای تاریخی در این روستا، در کنار ظرفیت‌های انسانی و توانمندی‌های اهالی، زمینه مناسبی برای برگزاری رویدادهای فرهنگی و اجتماعی و معرفی ظرفیت‌های بقم به مردم و گردشگران فراهم کرده است. کاروانسرای تاریخی بقم نیز به عنوان یکی از جلودهای تاریخی این روستا، در این مراسم بار دیگر در مرکز یک رویداد اجتماعی و فرهنگی قرار گرفت. برگزاری جشن روز روستا و عشایر در این بنای تاریخی، فرصتی بود تا مردم در فضایی متفاوت گردهم بیایند و در کنار برنامه‌های فرهنگی و هنری، بخشی از ظرفیت‌های تاریخی و اجتماعی روستا نیز مورد توجه قرار گیرد. جشن بزرگ روز روستا و عشایر به مناسبت ۱۵ مهرماه با حضور مردم و مسئولان در روستای بقم شهرستان اردستان برگزار شد و کاروانسرای تاریخی این روستا میزبان برنامه‌ای متنوع با محوریت ایجاد نشاط اجتماعی، معرفی توانمندی‌های روستاییان و توجه به ظرفیت‌های فرهنگی و تاریخی منطقه بود. یکی از بخش‌های قابل توجه این جشن، نمایشگاه توانمندی‌های روستاییان بود؛ نمایشگاهی که در آن بخشی از ظرفیت‌ها، تولیدات و دستاوردهای مردم روستا در معرض دید حاضران قرار گرفت. برپایی چنین نمایشگاه‌هایی می‌تواند فرصتی برای معرفی توان تولیدی روستاییان، حمایت از فعالیت‌های اقتصادی محلی و ایجاد زمینه برای ارتباط مستقیم تولیدکنندگان با مردم باشد. بسیاری از ظرفیت‌های اقتصادی روستاها در سطح محلی باقی می‌ماند و برگزاری رویدادهایی از این دست می‌تواند به شناخته شدن بیشتر این فعالیت‌ها کمک کند در کنار نمایشگاه، برنامه‌های فرهنگی و هنری نیز بخش دیگری از جشن روز روستا و عشایر در بقم را تشکیل داد. اجرای موسیقی و برنامه‌های شاد و متنوع، فضای مراسم را از یک برنامه صرفاً مناسبتی خارج کرد و زمینه حضور خانواده‌ها و مشارکت بیشتر مردم در جشن را فراهم آورد. از نگاه فرهنگی، برگزاری برنامه‌های عمومی تاریخ، فرهنگ و زندگی بومی بر گزار شود.

سفیر پاکستان در اصفهان نمایشگاه دایر می‌کند



قارغ از بسیاری از تشریفات رسمی، زمینه رفت‌وآمد فعالان فرهنگی، تشک‌ل‌های مردم‌نهاد، بازرگانان، متخصصان و دانشگاهیان را فراهم کند. او افزود: در پاسخ به پیشنهاد سفیر پاکستان برای برگزاری نمایشگاهی از مجموعه آثار هنری او شامل دست‌نوشته و خط در اصفهان اعلام آمادگی کردیم که این نمایشگاه را در آبان‌ماه و همزمان با روز اصفهان برگزار کنیم و میزبان سفیر پاکستان و شهردار لاهور باشیم. شهردار اصفهان با اعلام آمادگی برای میزبانی از توارپروانه‌های پاکستانی که به تهران سفر می‌کنند، گفت: اتاق بازرگانی اصفهان نیز می‌تواند روابط اقتصادی و تجاری میان اصفهان و پاکستان را عملیاتی و تقویت کند. اصفهان به‌عنوان یکی از مهم‌ترین شهرهای تاریخی و فرهنگی ایران، در سال‌های اخیر توسعه روابط بین‌المللی و دیپلماسی شهری را با هدف گسترش همکاری‌های فرهنگی، گردشگری و اقتصادی دنبال کرده است.

شهردار اصفهان از آمادگی این شهر برای برگزاری نمایشگاه مجموعه آثار هنری سفیر پاکستان و میزبانی از شهردار لاهور همزمان با روز اصفهان خبر داد.

علی قاسم‌زاده با اشاره به دیدار سفیر پاکستان و روابط مثبت و سازنده دو کشور، اظهار داشت: پاکستان همواره یکی از همسایگان مهم ایران بوده و در شرایط سخت و نیز در کنار ملت ایران قرار داشته است. او افزود: از تلاش‌های پاکستان برای ایجاد صلح تقدیر می‌کنم و به مقدمه ظرفیت‌های مشترک میان دو کشور می‌تواند زمینه‌ساز توسعه روابط در حوزه‌های مختلف باشد. شهردار اصفهان با اشاره به ظرفیت‌های این شهر در حوزه‌های گردشگری، هنر و ادبیات بیان کرد: اصفهان یکی از شهرهای تمدنی ایران است که در سه دوره تاریخی تجربه پایتختی داشته و میان اصفهان و پاکستان زمینه‌های مشترک بسیاری برای گسترش ارتباطات وجود دارد. قاسم‌زاده با تأکید بر ظرفیت دیپلماسی شهری گفت: ارتباط میان شهرها می‌تواند