منهای فوتبال

رکاب‌زنان سپاهان در مسیر قهرمانی بدون پیست

سپاهان در شرایطی با تکیه بر توان فنی، استعدادهای بومی و برنامه‌ریزی مستمر، موفق به فتح همزمان لیگ برتر پیست بزرگسالان و جوانان کشور شد که با وجود برخورداری از ظرفیت‌های ارزشمند و استعدادهای فراوان در رشته دوچرخه‌سواری، همچنان از داشتن پیست استاندارد محروم است.

باشگاه فولاد مبارکه سپاهان با فتح همزمان لیگ برتر دوچرخه‌سواری پیست بزرگسالان و جوانان کشور، ۲ جام ارزشمند را به ویترین افتخارات خود افزود؛ موفقیتی چشمگیر که با پنجمین قهرمانی متوالی تیم بزرگسالان و درخشش نسل جوان رکاب‌زنان رقم خورد و در شرایط محرومیت اصفهان از پیست استاندارد دوچرخه‌سواری، اهمیتی دوچندان پیدا می‌کند. رکاب‌زنان سپاهان در مواد مختلف این مسابقات عملکرد درخشانی داشتند. امیرحسین جمشیدیان در ماده اسکرچ و تیم تعقیبی چهار کیلومتر با ترکیب مهدی ناطقی، امیرحسین جمشیدیان، رامیار قوامی و محمدمتین راعی به مدال طلا دست یافتند. تیم اسپرینت با ترکیب ابوالفضل امین‌الرعایا، عباس زارع‌زاده و شاهرخ عسگری به مدال نقره رسید و رامیار قوامی نیز در اومنیوم مدال نقره را کسب کرد. همچنین امین‌الرعایا در کایرین و زارع‌زاده در ماده ۲۰۰ متر به مدال برنز دست یافتند. رکاب‌زنان جوان طلایی‌پوش نیز در مجموع این رقابت‌ها شش مدال شامل سه طلا، یک نقره و ۲ برنز کسب کردند. رضا غلامی با درخشش در ماده اومنیوم و کسب مدال طلا و محمدامین ایروانی با کسب مدال برنز اسپرینت، از جمله مدال‌آوران سپاهان در این رقابت‌ها بودند. اما اهمیت این قهرمانی‌ها زمانی بیشتر نمایان می‌شود که بدانیم اصفهان با وجود برخورداری از ظرفیت‌های قابل توجه انسانی و استعدادهای فراوان در رشته دوچرخه‌سواری، همچنان از داشتن پیست استاندارد محروم است؛ این در حالی است که استان‌هایی همچون آذربایجان شرقی و کرمان از چنین زیرساختی برخوردارند. در واقع، قهرمانی همزمان بزرگسالان و جوانان سپاهان در شرایطی رقم خورده که رکاب‌زنان این باشگاه برای دستیابی به چنین موفقیت‌هایی از امکانات اختصاصی و استاندارد پیست در استان خود برخوردار نیستند. این موضوع ضرورت توجه جدی‌تر به توسعه زیرساخت‌های دوچرخه‌سواری اصفهان را یادآوری می‌کند. جام‌های قهرمانی برای سپاهان، دستاوردی ارزشمند در کارنامه ورزش اصفهان است، موفقیتی که نشان می‌دهد ظرفیت و استعداد این استان برای درخشش در سطح ملی بسیار فراتر از امکانات موجود است و شایسته توجه و حمایت متناسب با این توانمندی‌هاست. در این ارتباط سرمربی تیم دوچرخه‌سواری سپاهان ضمن اشاره به قهرمانی همزمان تیم‌های جوانان و بزرگسالان این باشگاه در لیگ برتر پیست کشور گفت: توجه به جوان‌گرایی و پشتوانه‌سازی از سیاست‌های مهم باشگاه سپاهان است و خوشحالیم که توانستیم در همین مسیر، برای نخستین بار عنوان قهرمانی لیگ پیست جوانان را نیز به دست آوریم. مهدی ناطقی با اشاره به اهمیت قهرمانی تیم جوانان افزود: باشگاه سپاهان همواره نگاه ویژه‌ای به جوان‌گرایی و پشتوانه‌سازی داشته و ما نیز تلاش کرده‌ایم در راستای سیاست‌های این باشگاه حرکت کنیم. خوشبختانه امسال برای نخستین بار موفق شدیم در رده جوانان عنوان قهرمانی لیگ پیست کشور را به دست آوریم. ناطقی با اشاره به محدودیت زیرساختی دوچرخه‌سواری اصفهان بیان کرد: استان اصفهان از پیست استاندارد دوچرخه‌سواری محروم است در حالی که بسیاری از رقبای ما از امکانات پیست و شرایط تمرینی مناسب برخوردارند و آماده‌سازی ورزشکاران در چنین شرایطی کار دشواری بود؛ با این حال، در فرصت زمانی محدود توانستیم شرایط تیم را مدیریت کنیم و با اختلافی بسیار نزدیک نسبت به تیم قدرتمند پتروشیمی تبریز، به قهرمانی برسیم. سرمربی تیم دوچرخه‌سواری سپاهان درباره رقابت‌های رده بزرگسالان نیز گفت: در این رده نیز رقابت‌ها بسیار نزدیک و نفس‌گیر بود و تکلیف قهرمانی تا آخرین ماده مشخص نشد. به‌طور کلی، لیگ امسال نسبت به سال‌های گذشته از پویایی و سطح رقابتی بالاتری برخوردار بود و تیم‌ها رقابت سختی با یکدیگر داشتند.

وزنه‌برداری جایگاهش را در جمع سه تیم برتر جهان حفظ کرد

رئیس فدراسیون وزنه‌برداری گفت: با وجود ناکامی در کسب مدال المپیک پاریس، روند پشتوانه‌سازی را ادامه دادیم و توانستیم جایگاه ایران را در جمع سه تیم برتر جهان حفظ کنیم.

سجاد انوشیروانی در شرایط وزنه‌برداری در مدت زمان حضورش در فدراسیون گفت: برای المپیک پاریس تمام تلاشمان را انجام دادیم. از ابتدای فعالیت فدراسیون دو برنامه اصلی را دنبال می‌کردیم؛ نخست جوان‌تر کردن تیم و ساختن پشتوانه برای تیم ملی بزرگسالان و دوم، استفاده از داشته‌های موجود برای حضور در المپیک. در سال ۲۰۲۳ و مسابقات جهانی، با مصطفی جوادی به مدال طلای جهان رسیدیم و در دسته فوق‌سنگین نیز صاحب مدال شدیم. با این حال، مسیری که برای حضور در المپیک طی کردیم، بسیار دشوار بود. او گفت: در نهایت توانستیم دو سهمیه مردان کسب کنیم، اما این دو سهمیه به مدال منجر نشد. پس از المپیک، روند پشتوانه‌سازی را با جدیت دنبال کردیم و توانستیم جایگاه تیم ملی ایران را در میان سه تیم برتر جهان حفظ کنیم. حتی یک بار نیز عنوان قهرمانی جهان را به دست آوردیم.



نسل تازه فوتسال در مسیر جام جهانی؛

شمسایی به دنبال جانشین ستاره‌ها

تیم ملی فوتسال در مسیر آماده‌سازی برای رقابت‌های ۲۰۲۸ به دنبال پرورش نسل تازه‌ای است؛ ماموریتی که وحید شمسایی با دعوت از استعدادهای لیگ برتر و اعتماد به چهره‌های جوان دنبال می‌کند.

به گزارش مهر، تیم ملی فوتسال ایران در حالی مسیر آماده‌سازی خود را برای حضور در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۸ و جام جهانی فوتسال ۲۰۲۸ دنبال می‌کند که جوان‌گرایی و تزریق استعدادهای تازه به ترکیب ملی به یکی از اولویت‌های کادر فنی تبدیل شده است. فدراسیون فوتبال و کادر فنی تیم ملی در این مسیر تلاش دارند با برگزاری اردوهای متوالی و دعوت از بازیکنان مستعد لیگ برتر گزینه‌های جدیدی را به ساختار تیم ملی اضافه کنند.

بازیکنانی که شاید در آینده‌ای نه‌چندان دور بتوانند به مهره‌های تأثیرگذار فوتسال ایران تبدیل شوند. وحید شمسایی و دستیارانش در ماه‌های اخیر با رصد مسابقات لیگ برتر و ارزیابی عملکرد بازیکنان در تیم‌های باشگاهی فرصت حضور در اردوهای ملی را برای چهره‌های جوان و کمتر شناخته‌شده فراهم کردند. هرچند تاکنون فرصت چندانی برای محک جدی بسیاری از این بازیکنان در مسابقات بین‌المللی فراهم نشده اما تداوم دعوت از نفرات جدید نشان می‌دهد کادر فنی قصد دارد در فاصله باقی‌مانده تا رقابت‌های بزرگ پیش رو دایره انتخاب‌های خود را گسترده‌تر کند.

چشم‌انداز ۲۰۲۸ و آزمون‌های پیش رو

البته برنامه آماده‌سازی تیم ملی تنها به چشم‌انداز بلندمدت جام ملت‌های آسیا و جام جهانی ۲۰۲۸ محدود نمی‌شود. ملی‌پوشان در مقطع فعلی چند برنامه مهم را پیش رو دارند که نخستین رویداد مهم آنها ششمین دوره بازی‌های داخل سالن و هنرهای رزمی آسیا است. مسابقاتی که به فروردین ۱۴۰۶ موکول شده و میزبانی آن بر عهده شهر ریاض عربستان خواهد بود.

این رقابت‌ها فرصت مهمی برای شمسایی و شاگردانش است تا ضمن پیگیری اهداف آماده‌سازی شرایط فنی بازیکنان را در یک میدان بین‌المللی ارزیابی کنند. از سوی دیگر حضور در تورنمنت چهارجانبه تایلند نیز یکی از برنامه‌های مهم تیم ملی در اسفندماه خواهد بود. ایران در این رقابت‌ها باید برابر تیم‌های ملی آرژانتین، ژاپن و تایلند قرار بگیرد. تورنمنتی که به دلیل حضور آرژانتین نایب‌قهرمان جام جهانی ۲۰۲۴ می‌تواند محک جدی و ارزشمندی برای ملی‌پوشان باشد. رویارویی با چنین حریفانی به‌ویژه برای بازیکنان جوانی که به‌تازگی به تیم ملی راه پیدا کردند فرصتی مناسب برای کسب تجربه در سطح بین‌المللی خواهد بود.

چهار خروجی و پنج چهره تازه

در چنین شرایطی شمسایی مرحله تازه‌ای از برنامه‌های آماده‌سازی تیم ملی را با دعوت از ۲۱ بازیکن آغاز می‌کند. اردوی جدید ملی‌پوشان از جمعه ششم آذر در مرکز ملی فوتبال شروع خواهد شد و بازیکنان در دو نوبت صبح و عصر تمرینات خود را دنبال می‌کنند. برنامه‌های بدنسازی در مجموعه پک و تمرینات فنی در خانه فوتسال مرکز ملی فوتبال برگزار خواهد شد. نگاهی به فهرست اعلام‌شده نشان می‌دهد سرمربی تیم ملی همچنان تلاش دارد میان حفظ استخوان‌بندی اصلی تیم و میدان دادن به بازیکنان تازه‌نفس تعادل برقرار کند. در این فهرست نام چهره‌های باتجربه‌ای همچون حسین طیبی، سعید احمدعباسی و سالار آقاپور به چشم می‌خورد. بازیکنانی که همچنان از مهره‌های مهم و تأثیرگذار فوتسال ایران محسوب می‌شوند. طیبی و احمدعباسی که در جمع نامزدهای عنوان مرد سال فوتسال آسیا قرار داشتند و حضورشان می‌تواند پشتوانه‌ای ارزشمند برای بازیکنان جوان‌تر باشد. با این حال فهرست جدید نسبت به مرحله قبلی تغییرات قابل توجهی داشته است. بهروز عظیمی، سعید ممبنی، نوید آذری و امیرحسین عرفانی‌نسب چهار بازیکنی هستند که در این مرحله از جمع دعوت‌شدگان کنار رفته‌اند. در مقابل سینا پرکاس، بهداد شیخ‌احمدی، رضا ابراهیمی، علیرضا روحانی و سجاد یوسف‌خواه پنج چهره جدیدی هستند که فرصت حضور در اردوی ملی را به دست آوردند. در میان بازیکنان تازه‌وارد بازگشت سینا پرکاس و بهداد شیخ‌احمدی به تیم ملی جلب توجه می‌کند. پرکاس که دروازه‌بان پالایشگاه نفت شازند است پس از مدت‌ها بار دیگر در فهرست شمسایی قرار گرفته و شیخ‌احمدی نیز پس از چهار سال فرصت بازگشت به جمع ملی‌پوشان را پیدا کرده است. رضا ابراهیمی بازیکن مس سونگون و علیرضا روحانی استعداد ۱۸ ساله دلسوختگان قم نیز برای نخستین بار به اردوی تیم ملی دعوت شدند. سجاد یوسف‌خواه دیگر بازیکنی است که در فهرست جدید حضور دارد.

بازیکنی که دوباره اعتماد شمسایی را گرفت

اما در کنار این تغییرات تداوم حضور محمدجواد سنگ‌تراشان یکی از نکات قابل توجه انتخاب‌های جدید شمسایی است. بازیکن ۱۸ ساله دلسوختگان قم که در اردوی قبلی نیز فرصت حضور در جمع ملی‌پوشان را به دست آورده بود این بار هم مورد اعتماد سرمربی تیم ملی قرار گرفته است. سنگ‌تراشان در هفته‌های اخیر لیگ برتر عملکرد قابل توجهی داشته و با ثبت سه گل و دو پاس گل در سه مسابقه اخیر توانسته توانایی‌های خود را به نمایش بگذارد. حفظ این بازیکن جوان در فهرست جدید آن هم در شرایطی که برخی چهره‌های شناخته‌شده از جمع ملی‌پوشان کنار رفته‌اند نشان می‌دهد عملکرد فعلی بازیکنان در لیگ برتر همچنان یکی از معیارهای مهم شمسایی برای انتخاب نفرات است. سنگ‌تراشان حالا این فرصت را دارد تا در کنار بازیکنان باتجربه‌ای همچون طیبی، احمدعباسی و آقاپور تجربه بیشتری کسب کند و گام دیگری در مسیر تثبیت جایگاه خود بردارد.

آزمون اصلی و فرصت بازی برای جوان‌ها

در مجموع از میان ۲۱ بازیکن دعوت‌شده به اردوی جدید ۱۶ نفر از فهرست قبلی حفظ شدند و پنج بازیکن نیز به جمع ملی‌پوشان اضافه شده است. این تغییرات را می‌توان نشانه‌ای از تلاش کادر فنی برای ایجاد رقابت بیشتر در تیم ملی و شناسایی گزینه‌های تازه دانست.

مسیری که اگر با فرصت حضور در مسابقات تدارکاتی و میدان‌های بین‌المللی همراه شود می‌تواند در بلندمدت به سود فوتسال ایران باشد. با توجه به فاصله باقی‌مانده تا جام ملت‌های آسیا و جام جهانی ۲۰۲۸ مسئله مهم برای شمسایی تنها شناسایی استعدادهای جوان نیست بلکه رساندن آنها به سطحی از آمادگی و تجربه است که بتوانند در مسابقات بزرگ نیز به تیم ملی کمک کنند. دعوت‌های متوالی می‌تواند نقطه شروع این مسیر باشد اما آزمون اصلی این بازیکنان زمانی خواهد بود که فرصت حضور در میدان رقابت را پیدا کنند.

کاراته ایران و جام‌جهانی بدون مدال



نتایج کاراته ایران در جام جهانی ثابت کرد که نحوه انتخاب و آماده سازی تیم‌های ملی نیازمند بازنگری جدی است.

عملکرد ملی پوشان در این رویداد مهم زنگ خطر را برای کاراته به صدا درآورد.

به گزارش مهر، دومین دوره جام جهانی کاراته به میزبانی چین و در شهر هانگژو برگزار شد و سه نماینده ایران در بخش‌های کاتای تیمی بانوان، کومیته تیمی بانوان و کومیته تیمی مردان نتوانستند به مدال دست پیدا کنند تا کاروان کاراته ایران دست خالی تاتامی پهن شده در هانگژو را ترک کند؛ نتیجه‌ای که تصویری از وضعیت فعلی کاراته ایران در عرصه بین‌المللی به نمایش می‌گذارد. اگرچه نمی‌توان برای ناکامی همه بخش‌ها دلایل یکسانی برشمرد، اما عملکرد تیم کومیته مردان پرسش‌های جدی درباره نحوه آماده‌سازی، انتخاب ترکیب و تصمیمات کادر فنی ایجاد کرده است.

در کومیته تیمی مردان، مونتهنگرو که با شکست برای ملی پوشان کشورمان در مرحله مقدماتی، به‌عنوان تیم دوم راهی مرحله یک‌چهارم نهایی شده بود، در ادامه مسابقات عملکرد بهتری از خود به نمایش گذاشت و در نهایت به عنوان قهرمانی و مدال طلا دست یافت.

در مقابل، تیم ایران با شکست برابر روسیه در دیدار رده‌بندی از رسیدن به مدال بازماند. این مقایسه نشان می‌دهد تیمی که در مرحله مقدماتی مقابل ایران شکست خورده بود، در ادامه مسیر توانست به فینال برسد؛ موضوعی که ضرورت بررسی دقیق‌تر عملکرد تیم کشورمان را دوچندان می‌کند.

جام جهانی نخستین چالش جدی و مهم سجاد گنجزاده پس از انتخاب به‌عنوان سرمربی تیم ملی بود؛ آزمونی که در نهایت با نتیجه مطلوبی همراه نشد. البته ناکامی تیم ملی را نمی‌توان صرفاً به عملکرد سرمربی نسبت داد و عوامل مختلفی در ثبت این نتیجه دخیل بوده‌اند که کم‌تجربگی کادر فنی و برخی تصمیمات در مسیر آماده‌سازی تیم، از جمله آنهاست. کارشناسان کاراته همچنان درباره چرایی اعزام تیم ملی به رقابت‌های بین‌المللی روسیه، آن هم در فاصله حدود ۲۰ روز تا آغاز جام جهانی، پرسش‌های جدی دارند. میدانی که بخش قابل توجهی از نمایندگان کشورمان در آن برابر رقبای روسی شکست خوردند و نشانه‌هایی از ضعف فنی و آمادگی را آشکار کردند؛ نشانه‌هایی که ظاهراً به‌درستی مورد توجه قرار نگرفت و در نهایت نگرانی‌ها درباره عملکرد تیم در جام جهانی را افزایش داد. حضور در یک میدان تدارکاتی پیش از رویدادی مهم، از الزامات آماده‌سازی تیم‌های ملی است، اما اجرای چنین برنامه‌ای تابع زمان‌بندی و شرایط مشخصی است. مسابقات تدارکاتی باید در فاصله زمانی مناسبی برگزار شوند تا کادر فنی فرصت کافی برای شناسایی و برطرف کردن نقاط ضعف، اصلاح اشتباهات و آماده‌سازی مجدد ملی‌پوشان داشته باشد. نمی‌توان تیمی را در فاصله کوتاهی تا یک رقابت مهم به میدان فرستاد و انتظار داشت در فرصت محدود باقی‌مانده تا تورنمنت اصلی، نقاط ضعف خود را برطرف کند و با شرایطی بهتر به میدان برود. کادر فنی تیم ملی می‌توانست از رقابت‌های بازی‌های آسیایی به‌عنوان یکی از مراحل مهم ارزیابی و آماده‌سازی استفاده کند و پس از آن، با برگزاری تمرینات هدفمند در تهران، ملی‌پوشان را از نظر فنی، جسمانی و روحی به شرایط مطلوب برساند. با این حال، انتخاب مسیر آماده‌سازی و زمان‌بندی حضور در مسابقات روسیه، تصمیمی بود که اکنون باید درباره آثار و نتایج آن پاسخ روشنی ارائه شود.

انتخاب ترکیب متغیر برای هر دیدار و پیدا نکردن «ارنج» اصلی را نیز باید از دیگر عوامل تأثیرگذار در این ناکامی دانست. مسئله اصلی اینجاست که کادر فنی در طول رقابت‌های جام جهانی به یک ترکیب اصلی و مشخص نرسید.

اینکه چرا بیگ‌محمدلو، کاراته‌کای جوان و کم‌تجربه، در دیدارهای حساس به اسماعیل معتمدی ترجیح داده شد یا چرا ورزشکاری به مسابقات اعزام شد که در ترکیب تیم قرار نگرفت و تمام دیدارها را از روی سکوها تماشا کرد، پرسش‌هایی است که تاکنون پاسخ روشنی برای آنها ارائه نشده است. موضوع مهم دیگر، نحوه انتخاب نفرات اعزامی به چین است. برای حضور در این مسابقات تنها یک دیدار انتخابی برگزار شد که حاصل آن نیز حضور بیگ‌محمدلو در ترکیب اصلی بود. سایر نفرات از چند ماه قبل برای حضور در ترکیب تیم انتخاب شده و اسامی آنها در سایت فدراسیون جهانی ثبت شده بود. حتی نتایج ضعیف همین نفرات در تورنمنت روسیه نیز تغییری در تصمیمات ایجاد نکرد تا پازل دلایل ناکامی تیم ملی کامل‌تر شود. کادر فنی تیم ملی باید از انتخاب‌های سلیقه‌ای عبور کند و زمینه حضور ملی‌پوشان در ترکیب اصلی را بر اساس عملکرد آنها در رویدادهای انتخابی فراهم آورد. در شرایط فعلی، طراحی یک چرخه اصولی و شفاف برای رسیدن به تیم ملی، ضرورتی انکارناپذیر برای کاراته ایران است. کادر فنی باید با برگزاری دیدارهای انتخابی و تعیین شاخص‌های روشن و از پیش اعلام‌شده، امکان رقابت برابر را برای همه مدعیان فراهم کند تا ملی‌پوشان پس از عبور از یک فیلتر فنی مشخص به ترکیب نهایی برسند. حضور در تیم ملی باید حاصل عملکرد و آمادگی ورزشکار باشد، نه صرفاً تصمیمی که ماه‌ها پیش گرفته شده است. تیم ملی کاراته مردان ایران در دوره ریاست حسن طباطبایی عناوین متعدد قهرمانی و نایب‌قهرمانی جهان را کسب کرده بود و همواره یکی از مدعیان اصلی در میادین بین‌المللی به شمار می‌رفت. اکنون در شرایطی که ارکان مختلف فدراسیون، از رئیس گرفته تا دبیر، رئیس سازمان تیم‌های ملی و مدیر فنی، از چهره‌های شناخته‌شده و باسابقه کاراته هستند، انتظار می‌رفت این تجربه و شناخت فنی به نتایج بهتری منجر شود. با این حال، کاراته ایران در این دوره از جام جهانی بدون مدال ماند؛ نتیجه‌ای که نمی‌توان به‌سادگی از کنار آن عبور کرد. در بخش بانوان، شاید مهم‌ترین عامل تأثیرگذار بر عملکرد تیم کومیته، آسیب‌دیدگی آتوسا گلشادنژاد و در اختیار نداشتن این کاراته‌کا بود.

اتفاقی که می‌توانست معادلات تیم را تحت تأثیر قرار دهد. تیم بانوان از نظر فنی در نخستین حضور خود در جام جهانی، مقابل قدرت‌های برتر دنیا نمایش قابل قبولی داشت، اما کم‌تجربگی برخی نفرات و نداشتن تجربه کافی در چنین رقابت‌هایی از جمله عواملی بود که می‌توانست مانع صعود آنها از مرحله گروهی شود. اعتماد به جوانانی چون احمدی و محبوب بشری در میدان بزرگی مانند جام جهانی، تصمیمی شجاعانه از سوی پگاه زنگنه بود. اگرچه بانوان ایران در هانگژو به مدالی دست پیدا نکردند، اما میدان دادن به این نفرات جوان می‌تواند در آینده به سود کاراته کشور باشد و بدون تردید در سال‌های پیش رو بیشتر از آنها خواهیم شنید.

دربخش کاتای تیمی نیز دختران ایران عملکرد فنی قابل قبولی به نمایش گذاشتند و تا آستانه کسب مدال پیش رفتند. شکست مقابل تیم چین در دیدار رده‌بندی مانع از قرار گرفتن آنها روی سکوی مسابقات شد. با این وجود، کسب عنوان چهارمی جهان برای تیمی که تنها یک ماه قبل مدال نقره بازی‌های آسیایی را به دست آورده بود، نشان‌دهنده ظرفیت و توان فنی این مجموعه است و نباید عملکرد آن را در کنار ناکامی تیم کومیته مردان با یک نگاه ارزیابی کرد. در نهایت، نتیجه جام جهانی هانگژو را باید زنگ خطری جدی برای کاراته ایران دانست؛ زنگ خطری که پیش از این در رقابت‌های روسیه به صدا درآمده بود، اما ظاهراً آن‌گونه که باید مورد توجه قرار نگرفت. مسعود رهنما به‌عنوان رئیس فدراسیون و چهره‌ای برخاسته از خانواده کاراته، بیش از هر فرد دیگری مسئولیت دارد تا با بازنگری در سیاست‌های فنی و مدیریتی، مسیر آینده این رشته را اصلاح کند.

کاراته ایران برای بازگشت به جایگاه گذشته خود، بیش از هر چیز به برنامه‌ریزی علمی، انتخاب‌های شفاف، استفاده از دانش روز و بهره‌گیری از مشاوران فنی آشنا با کاراته روز دنیا نیاز دارد.

البته این تغییرات نباید صرفاً در حد وعده و جابه‌جایی افراد باقی بماند. فدراسیون باید با آسیب‌شناسی دقیق و شفاف، دلایل این ناکامی را برای جامعه کاراته روشن کند و مشخص سازد چه کسانی مسئول تصمیمات اشتباه بوده‌اند و برای جلوگیری از تکرار چنین نتایجی چه برنامه‌ای در دستور کار دارد. بدون تردید، جام جهانی پایان کار کاراته ایران نیست، اما نادیده گرفتن هشدارها و تکرار اشتباهات می‌تواند آغاز روندی نگران‌کننده باشد؛ روندی که برای متوقف کردن آن، دیگر فرصتی برای تعارف و توجیه باقی نمانده است.

خارج از گود

خاتون بم فاتح نبرد اصفهان

دیدار معوقه تیم‌های فوتبال بانوان سپاهان اصفهان و خاتون بم از هفته ششم لیگ برتر، عصر یکشنبه با پیروزی یک بر صفر نماینده کرمان در ورزشگاه قدس به پایان رسید.

دیدار معوقه تیم‌های فوتبال بانوان سپاهان اصفهان و خاتون بم در ورزشگاه قدس اصفهان برگزار شد و شاگردان بیان محمودی علیرغم برخورداری از امتیاز میزبانی، سه امتیاز حساس این مسابقه را به نماینده کرمان واگذار کردند.

در نیمه نخست این دیدار، بازیکنان خاتون بم جریان بازی را در اختیار داشتند و با ارائه نمایشی هجومی، موقعیت‌هایی را روی دروازه میزبان ایجاد کردند.

نخستین فرصت جدی مسابقه نیز روی یک ضربه کرنر و ضربه سر بازیکن خاتون بم شکل گرفت که توپ با اختلاف اندک از کنار دروازه سپاهان به بیرون رفت.

در ادامه این نیمه، حملات پرفشار تیم میهمان به ثمر نشست و توپ وارد دروازه سپاهان شد، اما داور مسابقه این گل را در شرایط آفساید مردود اعلام کرد.

در سوی مقابل، طلایی‌پوشان اصفهان با وجود میزبانی، بیشتر به ضد حملات چشم دوخته بودند و در نهایت نیمه نخست پس از ۲ دقیقه وقت تلف شده با تساوی بدون گل به پایان رسید.

با آغاز نیمه دوم، برتری تاکتیکی و حملات خاتون بم ادامه یافت تا اینکه مریم دینی موفق شد دروازه سپاهان را باز کند و تک گل پیروزی‌بخش تیمش را به ثمر برساند.

پس از این گل، بازیکنان خاتون بم با مدیریت جریان بازی از اندوخته خود محافظت کردند و تلاش‌های جسته و گریخته بانوان سپاهان برای جبران نتیجه حاصلی در بر نداشت تا این دیدار حساس با برتری یک بر صفر خاتون بم خاتمه یابد.

اسنوکر میکس در مسیر آغاز

فدراسیون بولینگ و بیلیارد برای نخستین بار قصد دارد رشته اسنوکر میکس را در فهرست رشته‌های تحت پوشش خود قرار دهد؛ رقابتی که بیش از سه دهه در سطح جهان سابقه دارد.

پس از سال‌ها فعالیت این فدراسیون در رشته های مختلف بیلیاردی، قرار است برای نخستین بار اسنوکر میکس نیز به مجموعه رشته های تحت پوشش آن اضافه شود؛ اقدامی که با ایجاد فضایی متفاوت در رقابت های اسنوکر، فرصت تازه ای را برای تجربه همکاری مشترک میان ورزشکاران زن و مرد فراهم می کند.

کامران شهلا سرمربی تیم های ملی اسنوکر با اشاره به پیشینه بیش از سه دهه ای این رشته در جهان، معتقد است ورود اسنوکر میکس به ساختار رشته های بیلیاردی ایران می تواند نقش قابل توجهی در توسعه اسنوکر بانوان کشور داشته باشد. شهلا گفت: قوانین کلی اسنوکر میکس مشابه اسنوکر معمولی است و فرمت برگزاری مسابقات آن به رقابت های دوبل شباهت دارد. در واقع، هر تیم از یک بازیکن زن و یک بازیکن مرد تشکیل می شود و ترکیب دو نفره تیم در طول هر بازی و رویداد ثابت و غیرقابل تغییر خواهد بود. او با اشاره به سابقه برگزاری رقابت های حرفه ای این رشته در جهان اظهار داشت: بازیکنان حرفه ای اسنوکر از سال ۱۹۹۱ رقابت در این رشته را آغاز کردند و مسابقات اسنوکر میکس به صورت سالیانه در بالاترین سطح جهانی برگزار می شود. آخرین دوره این رقابت ها نیز در سال جاری میلادی برگزار شد. سرمربی تیم های ملی اسنوکر با بیان اینکه اعضای یک تیم میکس لزوما نباید از یک کشور باشند، به ترکیب قهرمان آخرین دوره مسابقات اشاره کرد و گفت: «لوکا برسل» از بلژیک و «ریانا اونس» از انگلستان در آخرین دوره رقابت های حرفه ای اسنوکر میکس با تشکیل یک تیم مشترک به عنوان قهرمانی دست یافتند. شهلا در ادامه درباره شیوه برگزاری مسابقات و قوانین آن عنوان کرد: قواعد بازی در اسنوکر میکس کاملا مشابه اسنوکر است. هر دیدار با توجه به شرایط و ساختار مسابقات می تواند به صورت دو برد از سه فریم یا سه برد از پنج فریم برگزار شود، اما معمولا فرمت سه برد از پنج فریم مورد استفاده قرار می گیرد؛ به این معنا که تیمی که زودتر به سه پیروزی در فریم ها دست پیدا کند، برنده مسابقه خواهد بود. او درباره نحوه مشارکت بازیکنان زن و مرد در جریان مسابقه نیز توضیح داد: بازی می تواند با ضربه بازیکن زن یا مرد آغاز شود و محدودیتی در این زمینه وجود ندارد اما همانند رقابت های دوبل، ترتیب ضربات بازیکنان از ابتدای مسابقه تا پایان آن باید حفظ شود.

www.esfahanemrooz.ir