ورزش اصفهان

ادامه همکاری ملی‌پوشان والیبال بانوان با سپاهان

الهه پورصالح و محدثه مشتاقی، دو ملی‌پوش والیبال بانوان ایران، برای فصل جدید نیز با فولاد مبارکه سپاهان همکاری خواهند کرد تا جمع طلایی‌پوشان را در رقابت‌های پیش‌رو همراهی کنند.

الهه پورصالح، پشت‌خطزن جوان و ملی‌پوش والیبال بانوان، پس از عملکرد درخشان در ترکیب تیم ملی ایران، برای دومین فصل متوالی پیراهن سپاهان را بر تن خواهد کرد. پورصالح که از رده نوجوانان به تیم‌های ملی راه یافته، سابقه لژیونر شدن و حضور در تیم فرمیس اسلوونی را نیز در کارنامه دارد. این بازیکن همچنین همراه با تیم ملی والیبال بانوان ایران در مسابقات همبستگی کشورهای اسلامی به میدان رفته و موفق به کسب نخستین مدال تاریخ ایران در این رقابت‌ها شده است. این پشت‌خطزن جوان در ادامه مسیر ملی خود، همراه با تیم ملی ایران در رقابت‌های اخیر نیز حضور داشت و در تاریخ‌سازی والیبال بانوان کشور و قرار گرفتن ایران در جمع چهار تیم برتر آسیا سهیم بود. محدثه مشتاقی، لیبروی ملی‌پوش و باتجربه والیبال بانوان ایران نیز برای سومین سال پیاپی در ترکیب فولاد مبارکه سپاهان حضور خواهد داشت. مشتاقی که سابقه حضور در رده‌های پایه تیم ملی از رده نوجوانان را دارد، یکی از بازیکنان باتجربه والیبال بانوان ایران محسوب می‌شود و در سال‌های اخیر در رقابت‌های ملی و باشگاهی عملکرد قابل توجهی داشته است. این بازیکن اصفهانی نیز در ترکیب تیم ملی والیبال بانوان ایران در رقابت‌های اخیر حضور داشت و در مسیر تاریخی تیم ملی برای قرار گرفتن در جمع چهار تیم برتر آسیا نقش‌آفرینی کرد. وی همچنین عنوان نایب‌قهرمانی مسابقات همبستگی کشورهای اسلامی را در کارنامه دارد. مشتاقی علاوه بر سوابق ملی، عنوان بهترین لیبروی لیگ والیبال بانوان ایران و حضور در تیم رویایی این رقابت‌ها را نیز به دست آورده است. بدین ترتیب، سپاهان در فصل جدید علاوه بر حفظ یکی از چهره‌های باتجربه خود در پست لیبرو، همکاری با یکی از پشت‌خطزن‌های جوان و ملی‌پوش والیبال بانوان ایران را نیز ادامه خواهد داد تا با ترکیبی متشکل از بازیکنان باتجربه و ملی‌پوش، برای حضور موفق در رقابت‌های پیش‌رو آماده شود.

ذوب‌آهن و سپاهان ۲۱ مهر به فولادشهر می‌روند

برنامه هفته‌های هشتم تا دوازدهم لیگ برتر فوتبال ایران اعلام شد و پس از برگزاری دیدارهای هفته هشتم، ذوب‌آهن و سپاهان باید در دیداری معوقه از هفته هفتم، دربی اصفهان را برگزار کنند.

سازمان لیگ فوتبال ایران برنامه مسابقات هفته‌های هشتم تا دوازدهم لیگ برتر فوتبال باشگاه‌های کشور در فصل ۱۴۰۵-۱۴۰۶ را به‌همراه چهار دیدار معوقه هفته هفتم اعلام کرد که بر اساس آن، دربی اصفهان میان ذوب‌آهن و سپاهان روز سه‌شنبه ۲۱ مهر در ورزشگاه فولادشهر برگزار خواهد شد. این مسابقه که از هفته هفتم به تعویق افتاده است، نخستین رویارویی رسمی دو نماینده فوتبال اصفهان در فصل جاری خواهد بود و از این حیث اهمیت ویژه‌ای برای فوتبال این شهر دارد. سپاهان در هفته هشتم لیگ برتر، روز پنجشنبه ۱۶ مهر از ساعت ۱۸:۱۵ در ورزشگاه نقش جهان میزبان فجر سپاسی شیراز خواهد بود. طلایی‌پوشان سپس در هفته نهم، روز یکشنبه ۲۶ مهر میهمان شمس‌آذر قزوین هستند. این دیدار از ساعت ۱۷:۳۰ در ورزشگاه سردار آزادگان قزوین برگزار می‌شود. پس از آن، سپاهان باید برای دیدار معوقه هفته هفتم مقابل ذوب‌آهن آماده شود؛ مسابقه‌ای که سه روز پس از پایان هفته نهم برگزار خواهد شد. در ادامه برنامه، سپاهان روز یکشنبه سوم آبان در هفته دهم میزبان مس شهربابک است و این مسابقه از ساعت ۱۶:۴۵ در ورزشگاه نقش جهان برگزار می‌شود. طلایی‌پوشان در هفته یازدهم نیز روز جمعه هشتم آبان میهمان خیبر خرم‌آباد خواهند بود و از ساعت ۱۷:۳۰ در ورزشگاه تختی خرم‌آباد به میدان می‌روند. سپاهان در هفته دوازدهم نیز روز جمعه ۱۵ آبان از ساعت ۱۵:۳۰ در نقش جهان پذیرای ملوان بندرانزلی خواهد بود. ذوب‌آهن نیز در هفته هشتم، روز پنجشنبه ۱۶ مهر از ساعت ۱۶ میهمان نساجی مازندران در ورزشگاه وطنی قائمشهر خواهد بود. سبزپوشان اصفهانی پس از آن در هفته نهم، روز یکشنبه ۲۶ مهر از ساعت ۱۵:۳۰ در فولادشهر میزبان چادرملو اردکان هستند. ذوب‌آهن سه‌روز پیش از دربی اصفهان نیز یک دیدار دیگر برگزار خواهد کرد و طبق برنامه، روز سه‌شنبه ۲۱ مهر در دیدار معوقه هفته هفتم مقابل سپاهان قرار می‌گیرد. در ادامه، ذوب‌آهن روز جمعه اول آبان در هفته دهم میهمان آلومینیوم اراک خواهد بود و این مسابقه از ساعت ۱۶ در ورزشگاه امام خمینی(ره) اراک برگزار می‌شود.

سبزپوشان در هفته یازدهم نیز روز جمعه هشتم آبان از ساعت ۱۵:۳۰ در فولادشهر میزبان استقلال خوزستان هستند. آخرین دیدار ذوب‌آهن در این بازه نیز در هفته دوازدهم برگزار خواهد شد؛ جایی که این تیم روز یکشنبه ۱۷ آبان از ساعت ۱۶:۱۵ میهمان گل‌گهر سیرجان در ورزشگاه شهید سلیمانی خواهد بود.

شمشیربازی در آزمون بازگشت ناگویا؛

مدالی برای ایران رزرو نشده است

برای شمشیربازی ایران که بعد از پیش رفتن تا سکوی المپیک، ۲ سال پرانتقاد را سپری کرد، بازی‌های آسیایی می‌تواند فرصتی برای بازگشت باشد اگرچه در این بازی‌ها هیچ مدالی برای ایران رزرو نشده است.

به گزارش مهر، دو سال پیش، تیم ملی شمشیربازی اسلحه سابر مردان ایران یکی از بهترین دوره‌های تاریخ خود را پشت سر گذاشت.

تیم ایران در المپیک پاریس در مرحله یک‌چهارم نهایی آمریکا را ۴۵ بر ۴۴ شکست داد، در نیمه‌نهایی تنها با اختلاف دو امتیاز، ۴۵ بر ۴۳، به مجارستان باخت و در دیدار ردبندی مقابل فرانسه ۴۵ بر ۲۵ شکست خورد و چهارم شد.

این بهترین نتیجه تاریخ شمشیربازی ایران در ادوار مختلف بازی های المپیک بود اما از آن المپیک تا امروز، شرایط تغییر کرده است.

شمشیربازی ایران در المپیک ۲۰۲۴ تا کسب سکو پیش رفت و در نهایت چهارم شد

داستان امروز شمشیربازی اسلحه سابر و مشکلاتش را نمی‌توان با یک نتیجه یا یک مسابقه روایت کرد؛ آنچه در دو سال اخیر دیده شده، بیشتر یک «افت در ثبات و عمق تیمی» است.

در مسابقات ۲۰۲۶ قهرمانی آسیا، ایران در بخش تیمی نهم شد در حالی که کره جنوبی قهرمان شد ضمن اینکه تیم های ژاپن، قزاقستان و چین هم به ترتیب دوم، سوم و چهارم شدند. ایران در نخستین مسابقه جدول اصلی ۴۵ بر ۳۳ به قزاقستان باخت و پس از آن برای تعیین رتبه‌های پایین‌تر، فیلیپین، امارات و هند را شکست داد. این نتیجه به‌تنهایی به معنای حذف ایران از جمع قدرت‌های آسیا نیست، اما در کنار نتایج جهانی، تصویری روشن‌تر ایجاد می‌کند. در مسابقات ۲۰۲۶ قهرمان جهان، شمشیربازی اسلحه سابر ایران در جدول تیمی در مرحله یک سی و دوم نهایی مقابل ژاپن ۴۵ بر ۳۵ شکست خورد و از ادامه رقابت برای جمع ۱۶ تیم برتر بازماند. در همان مسابقات، حریفان آسیایی ایران عملکرد به مراتب بهتری داشتند طوریکه کره جنوبی دوم شد و چین و ژاپن هم هفتم و دهم جهان شدند. بنابراین فاصله‌ای که امروز میان ایران و رقبای اصلی اش در آسیا دیده می‌شود، فقط حاصل یک روز بد نیست؛ نشانه‌ای از کاهش ثبات تیمی است.

پاکدامن هنوز یک نقطه اتکاست

با همه اینها تصویر اسلحه سابر ایران کاملاً منفی نیست به خصوص با داشتن بازیکنی مانند علی پاکدامن؛ این بازیکن همچنان توانایی رقابت در بالاترین سطح را نشان می دهد. او در المپیک پاریس سیزدهم شد و در مسابقات جهانی ۲۰۲۶ نیز در رده دوازدهم انفرادی قرار گرفت. در مسابقات اخیر قهرمانی آسیا هم جایگاه دهم به علی پاکدامن اختصاص یافت. بنابراین شمشیربازی اسلحه سابر ایران حداقل از فقدان یک ستاره رنج نمی برد چراکه مشکل در همان «افت در ثبات و عمق تیمی» است. در مسابقات قهرمانی آسیا، پاکدامن در جدول انفرادی تا مرحله یک هشتم نهایی پیش رفت و در آنجا ۱۵ بر ۱۳ به «هوانگ هی گون» از کره جنوبی باخت. در همان مسابقات، ۴ شمشیرباز کره ای در جمع ۷ نفر برتر قرار گرفتند و ژاپن و چین نیز چند نماینده در مراحل بالای جدول داشتند. این دقیقاً همان تفاوتی است که در رقابت تیمی اهمیت پیدا می‌کند؛ یک تیم مدعی فقط به یک شمشیرباز بزرگ نیاز ندارد؛ باید بتواند در هر سه جایگاه اصلی خود امتیاز بگیرد و در مسابقات نزدیک، افت یک نفر را با عملکرد نفر دیگر جبران کند.

علی پاکدامن از دوران اوجش فاصله گرفته اما همچنان نقطه ای قابل اتکا برای شمشیربازی اسلحه سابر ایران است

افت شمشیربازی اسلحه سابر ایران فقط به مشکلات داخلی مربوط نمی شود چون بخشی از واقعیت این است که رقبا هم پیشرفت داشته اند کره جنوبی همچنان قدرتمندترین تیم اسلحه سابر آسیا به حساب می آید. این تیم در مسابقات اخیر قهرمانی اسیا، قهرمان شد و در مسابقات جهانی همان سال نیز به مدال نقره رسید. در بخش انفرادی، «اوه سانگ» قهرمان آسیا شد و «دو گیونگ دونگ» کره ای هم در مسابقات جهانی مدال نقره گرفت. ژاپن هم دیگر یک رقیب فرعی نیست. ژاپنی‌ها در مسابقات قهرمانی آسیا به مدال نقره رسیدند و در مسابقات جهانی هم دهم شدند. در بخش انفرادی آسیا نیز «شیدو تسوموری» مدال برنز گرفت، «مائو کوکوبو» پنجم شد و «هایاتو تسوبو» در رده نهم قرار گرفت. چین هم با وجود قرار گرفتن در رتبه چهارم آسیا، در جهان هفتم شد ضمن اینکه در بخش انفرادی مسابقات قهرمانی آسیا، «لو شائوتونگ» به نقره رسید و «شن چن پنگ» ششم شد. در مسابقات جهانی هم دو بازیکن چینی یازدهم و چهاردهم شدند.

بنابراین شمشیربازی اسلحه سابر ایران در بازی های آسیایی ناگویا با همان آسیایی های دو سال قبل روبرو نخواهد شد.

شمشیربازی ایران همچنان خطرناک است اما ...

بازی های المپیک پاریس نشان داد که شمشیربازی اسلحه سابر ایران در یک روز خوب و در شرایط مناسب، حتی توان شکست آمریکا و رقابت پاپایای با مجارستان را هم دارد اما بازی‌های آسیایی یک مسابقه نیست. برای رسیدن به مدال در این بازی ها، ایران باید در چند مسابقه متوالی، بدون افت جدی، عملکرد خود را حفظ کند. اینجا مسئله «اوج عملکرد» مطرح نیست بلکه آنچه اهمیت دارد، «تکرار عملکرد خوب» است. در پاریس، تیم ملی شمشیربازی اسلحه سابر ایران به مرحله‌ای رسید که با یک برد بسیار نزدیک مقابل آمریکا وارد جمع چهار تیم شد اما امروز، نتایج دو سال اخیر نشان می‌دهد که رسیدن دوباره به آن سطح نیازمند عملکردی بسیار باثبات‌تر از آن چیزی است که ایران در ماه‌های اخیر ارائه کرده است. به بیانی، شمشیربازی اسلحه سابر ایران هنوز می‌تواند تیم خطرناکی باشد اما آنچه مسلم است اینکه دیگر تیمی نیست که صرفاً با اتکا به نام و سابقه‌اش مدعی قطعی سکو محسوب شود.

شمشیربازی ایران می تواند همچنان خطرناک باشد اما نمی تواند صرفا با تکیه به پیشینه اش، مدعی کسب سکو باشد

بازی‌های آسیایی ناگویا می‌تواند برای شمشیربازی اسلحه سابر ایران بیشتر از یک رقابت برای مدال باشد؛ می‌تواند یک آزمون برای سنجش مسیر بازگشت باشد. اگر ایران بتواند در ناگویا یکی از سه تیم قدرتمند قاره را شکست دهد، از نظر نتیجه و اعتمادبه‌نفس اهمیت زیادی خواهد داشت اما برای رسیدن به سکو، تنها یک نمایش خوب از پاکدامن کافی نیست. نفرات دیگر باید بتوانند در لحظات حساس امتیازهای تعیین‌کننده بگیرند؛ همان جایی که مسابقه‌های تیمی سابر معمولاً به چند ضربه آخر می‌رسند. در واقع سرنوشت شمشیربازی اسلحه سابر ایران در ناگویا بیش از آنکه به یک درخشش فردی وابسته باشد، به این بستگی دارد که نفرات دوم و سوم تیم تا چه اندازه بتوانند فاصله خود را با رقبای آسیایی کنترل کنند.

شانس مدال؛ امید وجود دارد، اما تضمینی نیست

با توجه به شرایط شمشیربازی اسلحه سابر، کسب مدال برای ایران در بازی های آسیایی غیرممکن نیست اما قرار دادن ایران در ردیف مدعیان قطعی نیز با توجه به همین شرایط قابل دفاع نیست. کره جنوبی در حال حاضر در صف اول مدعی قهرمانی است. ژاپن، چین و قزاقستان نیز با توجه به نتایج اخیر، رقبای بسیار جدی محسوب می‌شوند. در این میان ایران بیشتر در گروه تیم‌هایی قرار می‌گیرد که در صورت داشتن روز خوب و عبور موفق از مسابقات حساس، می‌توانند به سکو برسند. با این اوصاف غیرواقع نیست اگر مدعی شد مدال برنز برای شمشیربازی ایران در بازی های آسیایی دست‌یافتنی است؛ مدال نقره به طی کردن موفق یک مسیر دشوار و عملکرد بسیار خوب نیاز دارد و مدال طلا در شرایط فعلی یک سناریوی کم‌احتمال‌تر است.

قرعه؛ متغیری که می‌تواند همه‌چیز را تغییر دهد

البته این ارزیابی از عملکرد احتمالی ملی پوشان شمشیربازی در بازی های اسیایی به متغیر مهمی به اسم «قرعه» هم بستگی دارد. تا زمان نگارش این گزارش، قرعه رسمی تیمی سابر بازی‌های آسیایی ناگویا منتشر نشده است؛ بنابراین نمی‌توان مسیر واقعی ایران تا یک چهارم یا نیمه نهایی را با قطعیت ترسیم کرد. این موضوع مهم است، چون در مسابقات تیمی سابر، تفاوت میان برخورد زودهنگام با یک قدرت بزرگ و قرار گرفتن در نیمه دیگر جدول می‌تواند ارزش عملی زیادی داشته باشد. بنابراین قضاوت نهایی درباره شانس مدال ایران باید پس از اعلام جدول رسمی انجام شود.

مدالی برای شمشیربازی ایران رزرو نشده است

شمشیربازی اسلحه سابر ایران از المپیک ۲۰۲۴ پاریس که در آستانه نخستین مدال المپیکی خود قرار گرفت حالا به بازی های آسیایی ۲۰۲۶ رسیده است. چهارمی تاریخی پاریس هنوز نشان می‌دهد این تیم ظرفیت رسیدن به بالاترین سطح را دارد اما نتایج ۲۰۲۶ هشدار می‌دهند که آن سطح دیگر قابل فرض گرفتن نیست چراکه ایران در آسیا نهم شده و در مسابقات جهانی هم از جمع ۱۶ تیم برتر خارج ماند درحالیکه کره جنوبی، ژاپن و چین همچنان یا بهتر شده‌اند یا دست‌کم ثبات بیشتری نشان داده‌اند. با این حال، حضور پاکدامن در جمع ۱۲ نفر برتر جهان در سال ۲۰۲۶ نشان می‌دهد که ظرفیت فردی همچنان در شمشیربازی اسلحه سابر ایران وجود دارد اما تبدیل این ظرفیت فردی به یک عملکرد منسجم تیمی یک چالش است که پیش روی تیم ایران قرار دارد. در نهایت اینکه تیم ملی شمشیربازی اسلحه سابر ایران دیگر تیمی نیست که مدال را از قبل برای خودش رزرو کرده باشد؛ تیمی است که برای رسیدن به سکو باید تقریباً همه قطعاتش هم‌زمان درست کار کنند. بازی های آسیایی ۲۰۲۶ هم می‌تواند آغازی دوباره برای این تیم باشد اما برای بازگشت به سکوی آسیا، سابر ایران دیگر فقط به یک قهرمان نیاز ندارد؛ به یک تیم نیاز دارد.

VAR در لیگ زنان؛ شکاف میان تکنولوژی و زیرساخت‌ها

لیگ برتر فوتبال زنان ایران در آستانه تجربه یک اتفاق تاریخی قرار گرفته و قرار است فناوری کمک‌داور ویدئویی وارد این رقابت‌ها شود.

لیگ برتر فوتبال زنان ایران در آستانه آغاز نوزدهمین دوره خود قرار دارد و در کنار حضور تاریخی استقلال و پرسپولیس، ورود فناوری کمک‌داور ویدئویی به این رقابت‌ها توجه‌ها را به خود جلب کرده است. با این حال اجرای VAR در فوتبال زنان تنها به صدور مجوز و اعلام رسمی مسئولان فدراسیون فوتبال محدود نمی‌شود و فراهم بودن زیرساخت‌های فنی ورزشگاه‌ها نیز اهمیت تعیین‌کننده‌ای پیدا می‌کند.

مجوز صادر شد و چالش تازه از راه رسید

مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال پس از جلسه با اعضای کمیته داوران از دریافت مجوزهای لازم برای استفاده از VAR در لیگ برتر زنان خبر داد و مسیر ورود این فناوری به فوتبال زنان را هموار اعلام کرد.

این اتفاق می‌تواند گامی مهم در مسیر حرفه‌ای‌تر شدن رقابت‌های زنان محسوب شود و کیفیت تصمیم‌گیری‌های داوری را در مسابقات حساس ارتقا دهد.

با این حال تجربه فوتبال نشان داده است که استفاده از فناوری کمک‌داور ویدئویی به تجهیزات تخصصی، امکانات ارتباطی و آماده‌سازی محل برگزاری مسابقه نیاز دارد.

بر اساس برنامه اعلام‌شده قرار است استفاده از VAR در فوتبال زنان به‌صورت مرحله‌ای آغاز شود و مسابقات مهمی مانند دربی‌های کرمان و تهران در اولویت قرار بگیرند.

دربی کرمان نخستین آزمون عملی

در هفته چهارم لیگ برتر زنان خاتون بم و گل‌گهر سیرجان به مصاف یکدیگر خواهند رفت و این مسابقه می‌تواند نخستین دیدار تاریخ فوتبال باشگاهی زنان ایران با استفاده از فناوری VAR باشد.

اهمیت این مسابقه تنها به رقابت دو تیم مطرح فوتبال زنان محدود نمی‌شود و اجرای موفق فناوری در آن می‌تواند مسیر استفاده گسترده‌تر از VAR در ادامه فصل را مشخص کند.

خاتون بم در ورزشگاه فجر بم از رقبای خود میزبانی می‌کند و گل‌گهر سیرجان نیز مسابقات خانگی خود را در ورزشگاه امام علی برگزار می‌کند. هر دو ورزشگاه در شرایط فعلی با موضوع تأمین زیرساخت‌های لازم برای اجرای VAR روبه‌رو هستند.

در چنین شرایطی فاصله میان اعلام رسمی فدراسیون و آمادگی واقعی محل برگزاری مسابقه اهمیت بیشتری پیدا می‌کند و می‌تواند سرنوشت اجرای این طرح را تحت تأثیر قرار دهد.

زیرساخت حلقه مفقوده ورود VAR به فوتبال زنان

فناوری VAR برای اجرای دقیق خود به مجموعه‌ای از تجهیزات تصویربرداری، سیستم‌های ارتباطی، محل استقرار اپراتورها و امکانات فنی مناسب نیاز دارد.

علاوه بر این هماهنگی میان تیم داوری، مسئولان برگزاری مسابقه و عوامل فنی نیز باید پیش از آغاز بازی انجام شود.

در فوتبال زنان ایران ورزشگاه‌هایی که قرار است میزبان مسابقات مهم فصل باشند هنوز از نظر فراهم بودن این امکانات در وضعیت روشنی قرار ندارند. همین موضوع باعث شده است که اجرای VAR در لیگ زنان با ابهام‌هایی درباره نحوه تأمین تجهیزات و آماده‌سازی ورزشگاه‌ها همراه شود.

ورزشگاه فجر بم به‌عنوان محل میزبانی خاتون یکی از مهم‌ترین نقاط توجه در این پروژه محسوب می‌شود و آماده‌سازی آن می‌تواند نخستین آزمون جدی فدراسیون فوتبال برای عملی کردن وعده استفاده از VAR در فوتبال زنان باشد.

در کنار بم ورزشگاه امام علی سیرجان نیز باید شرایط لازم برای میزبانی مسابقات مجهز به VAR را فراهم کند و هماهنگی‌های فنی مربوط به آن انجام شود.

دربی تهران و ادامه مسیر فناوری

در هفته پنجم لیگ برتر زنان استقلال و پرسپولیس برای نخستین بار در تاریخ فوتبال زنان ایران مقابل یکدیگر قرار خواهند گرفت و این مسابقه نیز از اهمیت ویژه‌ای برخوردار خواهد بود. پرسپولیس در ورزشگاه شهید کاظمی تهران از رقبای خود میزبانی می‌کند و استقلال نیز ورزشگاه شماره یک کارگران را به‌عنوان محل برگزاری مسابقات خانگی خود در اختیار خواهد داشت.

با توجه به اینکه مسئولان فدراسیون از اجرای VAR در داربی‌های بزرگ و سرنوشت‌ساز خبر داده‌اند وضعیت این دو ورزشگاه نیز در روند عملیاتی شدن فناوری کمک‌داور ویدئویی اهمیت پیدا خواهد کرد. اجرای VAR در داربی تهران می‌تواند توجه عمومی به فوتبال زنان را افزایش دهد و تجربه تازه‌ای را برای بازیکنان، داوران و هواداران رقم بزند.

وعده‌ای که به برنامه اجرایی نیاز دارد

ورود VAR به لیگ برتر زنان می‌تواند نشانه‌ای از توجه بیشتر به توسعه زیرساخت‌های فوتبال زنان باشد و به افزایش اعتماد تیم‌ها به روند داوری کمک کند.

با این حال موفقیت این طرح به فراهم شدن امکانات لازم و اجرای دقیق برنامه‌های فنی وابسته خواهد بود. فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ باید در روزهای باقی‌مانده تا آغاز مسابقات وضعیت ورزشگاه‌های میزبان را مشخص کنند و هماهنگی‌های لازم برای تأمین تجهیزات و عوامل اجرایی را انجام دهند.

در نهایت نخستین مسابقه VAR در فوتبال زنان تنها یک اتفاق تاریخی نخواهد بود و می‌تواند میزان آمادگی ساختار اجرایی فوتبال ایران برای حمایت واقعی از این بخش را نیز نشان دهد. اگر وعده استفاده از فناوری کمک‌داور ویدئویی با آماده‌سازی مناسب ورزشگاه‌ها همراه شود لیگ برتر زنان می‌تواند فصل جدیدی از توسعه امکانات و حرفه‌ای‌تر شدن رقابت‌ها را تجربه کند.

خارج از گود

قضاوت داور کانوپولو ایران در مسابقات قهرمانی جهان

فاطمه ملایی داور بین‌المللی کانوپولو ایران برای قضاوت در مسابقات قهرمانی جهان در دویسبورگ آلمان حضور دارد.

مسابقات کانوپولو قهرمانی جهان روزهای ۲۴ تا ۲۹ شهریور در دویسبورگ آلمان برگزار می‌شود. فاطمه ملایی داور بین‌المللی کشورمان نیز از سوی فدراسیون جهانی برای قضاوت در این رویداد دعوت و به آلمان سفر کرده است.

با توجه به صادر نشدن روادید تیم ملی کانوپولو زیر ۲۱ سال مردان و جا ماندن از مسابقه، خانم ملایی تنها نماینده ایران در این رقابت‌هاست.

شاگردان پیاتزا در فینال محک جدی خوردند

کارشناس والیبال کشورمان گفت: سطح والیبال آسیا پایین است؛ تنها ایران و ژاپن مدعیان آسیا هستند، حتی والیبال این قاره از نظر فیزیک بدنی هم در سطح بالایی نیست.

از نظر من والیبال آسیا زیر خط فیزیک بدنی قرار دارد، بنابراین تیم کشورمان تنها در مرحله فینال محک جدی خورد.

جمشید حمیدی درباره از دست رفتن سهمیه المپیک والیبال ایران با شکست مقابل ژاپن اظهار کرد: باید ببینیم چه اتفاقی افتاده است.

رقابت‌های قهرمانی آسیا انتخابی المپیک بود، هدف ما نیز حضور در المپیک بود.

از سال ۱۹۷۰ در مسابقات جهانی شرکت کرده‌ایم، چهار بار قهرمان آسیا و بارها هم نایب‌قهرمان آسیا شده‌ایم، بنابراین زیبا نیست که نایب‌قهرمانی در آسیا را به یکدیگر تبریک بگوییم، چراکه نتوانسته‌ایم به المپیک برسیم.

او افزود: به والیبال ایران باید نگاه کلی داشته باشیم.

اینکه مربی ضعیف کار کرده است یا خیر موضوع دیگری است، اما بحث اصلی این است که ما بازیکن کارآمد پرورش نمی‌دهیم و با حرف نمی‌شود قهرمان شد.

ژاپن برابر ایران یکی از بدترین بازی‌های چند سال گذشته خود را انجام داد و به هیچ عنوان خوب نبود، اما ما نتوانستیم این تیم را شکست دهیم.

کارشناس والیبال کشورمان تصریح کرد: نقطه‌ضعف اصلی ما برابر سامورایی‌ها در درجه نخست، سرویس بود.

به‌هیچ‌عنوان خوب سرویس نزدیم، البته در دفاع عملکرد مناسبی داشتیم، اما در مقابل گوناگونی بازی ژاپن و تنوع زیادی که در بازی داشت نمایش موفقی ارائه ندادیم.

شاگردان پیاتزا سه بار تا امتیازهای پایانی جلو رفتند، اما در نهایت بازی را واگذار کردند. او ادامه داد: در ورزش ایران بازیکنان آنچنان که باید و شاید معطوف به زمین نیستند و تصویرسازی لازم را ندارند، البته بر این باور هستم که ما بازیکن با مهارت بالا نداریم.

برای نمونه زمانی که ایشیکاوا روی تور بود، بچه‌های ما خوب او را کنترل کردند، اما در سایر صنعه‌ها این چنین نبود.

واقعیت این است که در ایران نتوانسته‌ایم بازیکنی را با مهارت بالا پرورش دهیم. «چراهای» بسیاری داریم که باید به آن‌ها پاسخ داده شود.

نایب‌قهرمانی آسیا با شکست این‌چنینی بیش از اینکه افتخار باشد، جای تاسف دارد. حمیدی خاطرنشان کرد: اگر تا مرحله نهایی بالا آمدیم به این دلیل است که سطح والیبال آسیا پایین است؛ ایران و ژاپن تنها مدعیان آسیا هستند، حتی والیبال این قاره از نظر فیزیک بدنی هم در سطح بالایی نیست .

از نظر من والیبال آسیا زیر خط فیزیک بدنی قرار دارد، بنابراین تیم کشورمان فقط در فینال محک جدی خورد. او عنوان کرد: بر این باور هستم ژاپنی‌ها در مسابقات آسیایی ناگویا تیم دوم خود را می‌آورند، اما سوال این است که اگر تیم اول خود را بیاورند، باز هم همین سرنوشت و همین نتیجه در انتظار ما خواهد بود؟

برای مسئولان ورزش ایران ناگویا اهمیت دارد، اما باید توجه کنیم که ما نتوانستیم به المپیک برسیم و این نقطه‌ضعفی بزرگ است، باید کار بنیادی و اصولی انجام دهیم. کارشناس والیبال کشورمان بیان کرد: واقعیت این است که نباید دنبال نتایج لحظه‌ای باشیم. اصول پایه‌ای والیبال را باید قوی کنیم و آموزش درست را در اولویت قرار دهیم. اگر آموزش درست باشد و روی پایه‌های والیبال به‌طور اصولی کار کنیم، به‌خوبی می‌توانیم در آینده نتیجه بگیریم، اما با حرف و تبلیغات و نتایج مقطعی نمی‌توان والیبال ایران را به جایگاه واقعی خود رساند. تیم ملی والیبال ایران یکشنبه، بیست‌ودوم شهریور در چارچوب بازی فینال رقابت‌های قهرمانی آسیا برابر ژاپن قرار گرفت و با نتیجه سه بر صفر نتیجه را واگذار کرد. نکته قابل توجه این است که قهرمان این دوره از رقابت‌های آسیایی جواز حضور در المپیک ۲۰۲۸ را به دست آورد و شاگردان پیاتزا که برابر چین، نیوزیلند، هند و چین‌تایپه نمایش خوبی از خود ارائه دادند و تا فینال آمدند، در گام پایانی با شکست برابر سامورایی‌ها سهمیه المپیک را از دست دادند.